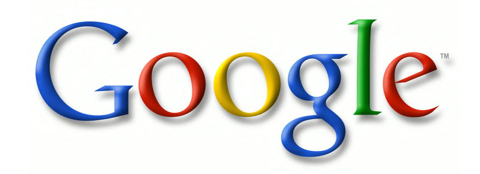



NYPL RESEARCH LIBRARIES
3 3433 06914093 1

# MANUEL
## DU LIBRAIRE
ET
## DE L'AMATEUR DE LIVRES.
TOME I.

A PARIS,

DE L'IMPRIMERIE DE CRAPELET.

M DCCC XIV.

# MANUEL
# DU LIBRAIRE
## ET
# DE L'AMATEUR DE LIVRES,

CONTENANT

1°. UN NOUVEAU DICTIONNAIRE BIBLIOGRAPHIQUE,

**Dans lequel sont indiqués les Livres les plus précieux et les Ouvrages les plus utiles, tant anciens que modernes, avec des notes sur les différentes éditions qui en ont été faites, et des renseignemens nécessaires pour reconnaître les contrefaçons, et collationner les Livres anciens et les principaux Ouvrages à estampes ; on y a joint la concordance des prix auxquels les éditions les plus rares ont été portées dans les ventes publiques faites depuis quarante ans, et l'évaluation approximative des Livres anciens qui se rencontrent fréquemment dans le commerce de la Librairie ;**

2°. UNE TABLE EN FORME DE CATALOGUE RAISONNÉ,

**Où sont classés méthodiquement tous les Ouvrages indiqués dans le Dictionnaire, et un grand nombre d'autres Ouvrages utiles, mais d'un prix ordinaire, qui n'ont pas dû être placés au rang des Livres précieux.**

PAR JACQ.-CH. BRUNET, FILS.

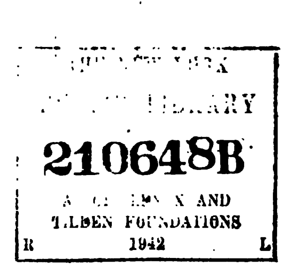
SECONDE ÉDITION, augmentée de plus de quatre mille articles, et d'un grand nombre de notes.

TOME PREMIER.

A PARIS,

CHEZ BRUNET, LIBRAIRE, RUE GÎT-LE-CŒUR, N° 4.

1814.


210648B
AND
FOUNDATIONS
R 1942 L

# PRÉFACE.

*Da veniam scriptis, quorum non gloria nobis*
*Causa, sed utilitas, officiumque fuit.*

OVIDIUS, Epistolæ ex Ponto, III, 9.

DANS ce siècle, où le goût des recherches est généralement répandu, la Bibliographie proprement dite, cette branche essentielle de l'histoire littéraire, n'a pas été cultivée, en France, avec moins de succès que les autres sciences positives; c'est ce qu'attestent les ouvrages des abbés de Saint-Leger et Rive, du P. Laire, de MM. Van Praet, Chardon de la Rochette, Adry, Barbier, Renouard, etc.; mais malheureusement ces savans n'ont pas étendu leurs travaux au-delà de quelques parties de la Bibliographie; en sorte que les seuls ouvrages composés sur un plan général, que nous ayons, tels que les Abrégés et les Dictionnaires, ont été abandonnés à des compilateurs peu soigneux, qui n'ont fait par eux-mêmes aucune recherche, et se sont tout simplement contentés de copier leurs prédécesseurs, dont ils n'étaient point capables d'apercevoir les défauts. Cependant, malgré leur imperfection, ces livres, d'une forme commode, ont obtenu du succès; ils ont été fréquemment consultés, et même cités comme autorités par des personnes qui, peu versées dans la Bibliographie, ont pu facilement être induites en erreur: de là, les fautes sans nombre qui se sont glissées dans nos Dictionnaires historiques, dans nos Biographies, et jusque dans des traités spéciaux de Bibliographie, où elles sont presque impardonnables.

Ainsi la Bibliographie instructive de Guillaume-François de Bure, publiée de 1763 à 1768, en 7 vol. *in*-8. est encore le seul livre de son genre qui doive tenir une place dans les bibliothèques, et auquel les amateurs puissent recourir avec quelque confiance. Cependant cet ouvrage lui-même, si justement estimé, et qui suppose dans son auteur une connaissance étendue du sujet qu'il a traité, cet ouvrage, composé depuis près d'un demi-siècle, comme on vient de le voir, n'est pas aujourd'hui au courant de la science; car, sans parler des ouvrages excellens et des éditions magnifiques qui ont paru depuis cette époque, et que par conséquent l'auteur de la Bibliographie n'a pu connaître, combien de découvertes n'a-t-on pas faites depuis 1768; de combien de livres rares et curieux, inconnus à de Bure, n'avons-nous pas la description dans des traités ou dans des catalogues faits avec autant d'exactitude que de méthode, par des savans bibliographes, soit nationaux soit étrangers, et que l'on regrette de ne point trouver dans la

Bibliographie instructive? D'après cela, il était permis de croire qu'un supplément qui, en corrigeant les fautes assez nombreuses qu'on remarque dans cet ouvrage, en eût réparé les omissions, et l'eût conduit jusqu'à l'époque actuelle, pourrait être une entreprise utile. Très-jeune encore, je tentai ce travail, après avoir publié, avec trop de précipitation, un Supplément au Dictionnaire bibliographique qui porte le nom de Cailleau; mais bientôt je l'abandonnai, convaincu que si je voulais donner à cette nouvelle continuation toute l'étendue dont elle était susceptible, je ne devais pas songer à faire moins de 10 à 12 volumes, imprimés comme ceux de de Bure: certes, cette tâche était alors au-dessus de mes forces: mais, l'eussé-je remplie avec l'habileté qu'elle demandait, je n'en pouvais attendre qu'un bien faible succès; car un ouvrage de bibliographie en 18 ou 20 volumes se place seulement dans quelques grandes bibliothèques, et son utilité n'est connue que d'un petit nombre de personnes. D'ailleurs, si un supplément à la Bibliographie de de Bure peut être exécuté, c'est d'une autre main que la mienne que le public est en droit de l'attendre.

Cependant je ne renonçai pas à une étude à laquelle je m'étais d'abord livré par devoir, et qui insensiblement était devenue pour moi un goût dominant. Mes recherches m'avaient déjà procuré de nombreux matériaux, qu'il ne s'agissait plus que de mettre en ordre pour en former un livre plus utile pour le public et pour moi, que ne l'aurait été celui dont je m'étais d'abord occupé. Mais quelle forme devais-je donner à ce nouvel ouvrage? C'est sur quoi je fus quelque temps indécis; car si l'ordre alphabétique me paraissait faciliter les recherches, lorsqu'on veut avoir promptement un renseignement sur un livre dont on connaît ou le titre ou le nom de l'auteur, je ne pouvais me dissimuler que cette méthode n'était pas toujours satisfaisante. En effet, désire-t-on savoir quelles sont les productions qu'il est le plus essentiel de se procurer sur telle ou telle partie des sciences ou de la littérature, il n'est guère présumable qu'on aille consulter un Dictionnaire pour cela, parce qu'on ne voudra point passer son temps à le feuilleter entièrement, au risque d'y chercher inutilement les renseignemens que l'on demande; il sera plus naturel de recourir à un ouvrage dans lequel les titres des livres sont classés méthodiquement, et où l'on pourra trouver avec facilité ce qu'on eût peut-être vainement cherché long-temps dans un Dictionnaire. D'après cela, j'ai pensé qu'un ouvrage qui réunirait, dans un cadre resserré, l'ordre alphabétique à l'arrangement méthodique, pourrait avoir quelque avantage sur ceux qui l'ont précédé, surtout s'il était le résultat de longues recherches et de nombreuses vérifications; en un mot, si, sans être une simple compilation, il offrait la substance de ce que contiennent de meilleur les ouvrages de Bibliographie spéciale les plus accrédités.

C'est dans cette persuasion que j'ai entrepris le *Manuel du Libraire et de l'Amateur de livres*, que je publie, et dont je vais tâcher d'exposer le plan en peu de mots.

Les trois premiers volumes de ce Manuel contiennent un Diction-

naire, dans lequel on trouvera indiqués les livres anciens qui sont à la fois rares et précieux, et un grand nombre d'ouvrages modernes, qui, par leur mérite bien reconnu, leur singularité, la beauté de leur exécution, les gravures dont ils sont ornés, ou par quelques autres particularités, peuvent figurer parmi les livres précieux, et demandent quelques notes explicatives.

Ce n'est donc pas une Bibliographie complète que j'ai voulu faire, mais un Dictionnaire composé de livres choisis. D'après cela, je me suis vu en droit d'écarter de mon ouvrage une foule de livres anciens qui, malgré leur rareté, ne sont recherchés que de très-peu d'amateurs, et qui ne peuvent guère tenir un rang dans les bibliothèques, ni comme ouvrages utiles, ni même comme objets de curiosité (1). J'ai dû pareillement ne point faire entrer dans ce Dictionnaire les ouvrages modernes qui, quoique bons et recherchés, n'ont qu'une valeur médiocre : j'ai réservé ces sortes de livres pour la Table méthodique, dans laquelle ils doivent nécessairement trouver leur place.

Si je me suis quelquefois écarté de ce plan, ce n'a été que pour compléter les articles de certains auteurs, pour donner la suite des éditions d'un même ouvrage, pour indiquer les traductions des écrits dont je faisais connaître les originaux, pour annoncer quelques recueils volumineux, et enfin, par respect pour certains ouvrages estimables, qui, quoique tombés en discrédit dans le commerce, n'en sont pas moins recherchés des gens de lettres.

Les livres sont placés dans ce Dictionnaire, ou sous le nom de l'auteur, ou d'après les premiers mots du titre, lorsqu'il s'agit d'ouvrages dont les auteurs ne se sont pas nommés (2) ; et pour ces derniers, j'ai eu souvent recours à l'excellent Dictionnaire des ouvrages anonymes et pseudonymes de M. Barbier.

Je me suis attaché à donner avec précision les titres, et ne pouvant les copier en entier, j'ai tâché de garder un juste milieu entre un titre trop long et un titre tronqué. Dans les notes que j'y ai jointes, je me suis presque toujours abstenu de porter des jugemens sur le mérite des livres. De quel droit, en effet, me serais-je érigé en censeur universel ? Je me suis seulement permis de dire que tel ouvrage était estimé, que telle édition était préférable à telle autre, parce que ces observations sont, ou le résultat de l'opinion générale, ou celui de la comparaison que j'ai faite de plusieurs éditions entre elles.

---

(1) Si j'avais admis indifféremment dans ce Manuel tous les livres difficiles à trouver, il est certain que j'aurais pu y faire entrer facilement plus de cent mille articles, puisque les seules annales typographiques de Panzer, qui ne vont que jusqu'à l'année 1535, m'en auraient fourni au moins quarante mille, auxquels on ne peut pas refuser la qualification de *rares*.

(2) J'ai pensé qu'il était convenable de placer toutes les éditions de la Bible entière, ou de l'ancien Testament, au mot BIBLIA ; et toutes celles du nouveau Testament, au mot TESTAMENT. J'ai placé les romans de chevalerie, qui n'ont point de nom d'auteur, au nom du héros du roman, comme ARTUS, GYRON, LANCELOT, etc.

Le but que je me suis proposé est de faire connaître principalement les livres précieux, de donner une idée de leur valeur, de signaler les contrefaçons, de faire remarquer ces ruses trop communes par lesquelles, au moyen de titres rafraîchis, on a voulu faire passer d'anciennes éditions pour de nouvelles, et quelquefois même des ouvrages tombés dans l'oubli pour des productions récemment publiées. On doit trouver dans un livre du genre du mien, des renseignemens exacts sur les collections volumineuses, sur la manière de collationner les ouvrages composés de pièces séparées, sur le nombre de gravures contenues dans certains livres difficiles à vérifier, sur la quantité de feuillets dont se composent des volumes dépourvus de pagination ou de signatures, en un mot, tout ce qui concerne le *matériel* d'un livre, et ce qui est essentiellement du ressort du Libraire.

J'ai apporté une attention particulière aux éditions *princeps* des auteurs classiques grecs et latins, et aux premières productions typographiques des plus anciens imprimeurs; mais n'ayant que fort peu d'espace à consacrer à mes notes, et me trouvant resserré dans des colonnes étroites, je n'ai pu figurer exactement les souscriptions de ces anciens livres. Je me suis donc contenté de composer les titres que j'en donnais, de fragmens pris soit au commencement, soit à la fin des volumes; d'en conserver exactement l'orthographe, bonne ou mauvaise, et de donner, dans de courtes notes, les signes caractéristiques qui les distinguent. Cependant je me suis quelquefois étendu davantage au sujet de certains articles très-précieux qui avaient échappé aux recherches des Bibliographes, ou qui n'avaient été qu'imparfaitement décrits.

Je n'ai pas cru nécessaire de répéter à chaque édition publiée avec date, dans les premières années de la typographie, qu'elle était imprimée sans chiffres, réclames ni signatures, parce qu'on sait bien qu'à cette époque ces signes nécessaires pour indiquer l'ordre des feuillets d'un livre, n'étaient que très-rarement mis en usage. J'ai réservé ces détails pour les éditions sans date, ni nom d'imprimeur, ni désignation de lieu, qu'il était essentiel de décrire de manière à les faire reconnaître facilement.

Ces indications doivent mériter d'autant plus de confiance, qu'elles ont presque toujours été prises sur les livres mêmes. Qu'il me soit permis, à cette occasion, de témoigner à M. Van Praet toute ma reconnaissance pour la complaisance qu'il a bien voulu avoir de me communiquer les livres les plus précieux que possède la Bibliothèque du roi, dont il est l'un des conservateurs les plus distingués : si mon ouvrage contient quelques notes intéressantes relatives aux premiers monumens de l'art de l'imprimerie, c'est principalement à la facilité d'avoir eu sous les yeux ces précieux objets que j'en suis redevable.

Cependant, comme il ne m'a pas été possible de me procurer toutes les éditions anciennes dont je parle, j'ai cru pouvoir m'en rapporter, pour celles que je n'avais pas sous les yeux, aux ouvrages du P. Audiffredi, aux Annales typographiques de Panzer, à la nouvelle édition

des *Typographical Antiquities*, donnée par M. Dibdin, et quelquefois même au Dictionnaire de M. la Serna Santander (1).

D'après les recherches que j'ai faites sur cette importante partie de la Bibliographie, j'ai lieu d'espérer que mon ouvrage pourra, à cet égard, être regardé comme un supplément nécessaire de la Bibliographie instructive, et même des Annales de Panzer.

Quoique les éditions du quinzième siècle m'aient paru mériter un soin particulier, je n'ai pas négligé les livres plus modernes; les auteurs classiques grecs et latins, les ouvrages qui servent à leur intelligence, l'ancienne littérature française, les sciences et l'histoire ont aussi partagé mon attention, et ont été tour à tour l'objet de mes recherches. J'ai donné une étendue raisonnable à ce qui concerne la littérature italienne, espagnole et anglaise; et l'on verra que j'ai eu, pour cette dernière, des secours qu'aucun bibliographe français n'avait eus avant moi, mais dont je n'ai usé qu'avec la mesure qui convenait au plan et à la nature de mon ouvrage. Bien que la littérature allemande soit en général trop négligée en France, elle y trouve cependant encore assez de partisans, pour que j'aie dû lui consacrer une place, soit dans mon Dictionnaire, soit dans le Catalogue qui l'accompagne.

La littérature orientale n'a pas non plus été oubliée; mais sachant que M. Langlès s'occupait d'un travail étendu sur cette partie, je n'ai pas cru devoir en faire un des objets essentiels de mes recherches.

Pour les éditions sorties des presses des Alde, je m'en suis presque toujours rapporté à l'ouvrage de M. Renouard, dont j'ai reconnu, par expérience, toute l'exactitude. L'ouvrage d'Angelo-Maria Bandini m'a été également utile pour les éditions des Junte.

J'ai puisé de bons renseignemens dans la Bibliothèque de D. Clément; dans la Bibliothèque de la France, du P. le Long; dans la Bibliographie de de Bure; dans les Catalogues du duc de la Vallière, par MM. de Bure et Nyon; de Crévenna; de Pinelli, par M. Morelli; de M. Bancks;

---

(1) En faisant usage de ces ouvrages, j'ai eu grand soin de ne m'y arrêter qu'à des éditions bien avérées, et de rejeter celles dont l'existence n'est pas confirmée par de bonnes autorités; cette défiance était d'autant plus essentielle, que, si l'on adoptait sans examen toutes les notes qui se trouvent dans les ouvrages de Bibliographie, même dans ceux qui sont justement estimés, on serait souvent induit en erreur. Par exemple, je trouve dans le Catalogue de Crévenna, édition de 1775, tome 3, prem. partie, page 246, l'indication bien circonstanciée d'une édition du Commentaire de Caldérin sur Juvénal, *Romæ, kal. septembris* 1474, *pet. in-fol.*; qui ne croirait, d'après cela, que cette édition a été véritablement imprimée à Rome en 1474? cependant le P. Audiffredi (*Catalogus Romanarum edit. sæculi XV*, pages 157 et 158) a prouvé que cette édition, publiée par Calphurnius Brixiensis, avait été imprimée à Venise, postérieurement au Commentaire de Caldérin sur Martial, sorti des presses de Jac. de Rubeis, *Idib. sept.* 1474, et que la date *kal. septembris*, 1474, était relative à la composition de l'ouvrage, et non pas à son impression. Convaincu par le raisonnement du savant bibliographe romain, le rédacteur du second Catalogue de Crévenna, tome 3, n° 4055, a terminé le titre qu'il donne de cette édition, de la manière suivante: *Editi Romæ, kal. septembris* 1474, *sine anno, et loco typogr.* (*sed Venetiis, per Antonium Moretum, circa* 1490); et d'après cette annonce, ce volume n'a été vendu qu'un florin (2 liv. 4 s.), ainsi qu'on peut le voir dans la liste imprimée des prix de la vente de Crévenna.

du lord Spencer, etc. J'ai aussi fréquemment consulté les Bibliothèques italiennes de Fontanini et d'Haym, la *Serie de' testi* de M. Gamba, le Répertoire de M. Schoel, le Journal des Savans, l'Esprit des Journaux, le Magasin encyclopédique, le Journal de la Littérature étrangère, et plusieurs autres journaux littéraires; je ne dois pas oublier non plus, parmi les ouvrages qui m'ont été utiles, ceux d'Harwood, de M. Dibdin (1), et le *Bibliographical Dictionary* de M. Clarcke, récemment publié en Angleterre; enfin je n'ai fait usage que des ouvrages de Bibliographie les plus accrédités, et je me suis toujours tenu en garde contre ces compilations faites sans soin, dans lesquelles je n'aurais pu trouver que des renseignemens inexacts.

Pour me conformer au goût des amateurs et des libraires, j'ai apprécié les livres que j'indique; mais ces appréciations sont basées différemment, selon le genre de livre auquel elles ont rapport. Ainsi, comme il eût été ridicule de vouloir assigner une valeur fixe à des livres qui ne passent que très-rarement dans le commerce, et dont le prix dépend entièrement de la volonté des vendeurs ou de celle des acquéreurs, j'ai cru plus raisonnable d'indiquer les prix auxquels les livres de ce genre ont été portés dans les ventes les plus connues, faites depuis 50 ans, tant en France qu'en Angleterre et en Hollande; par ce moyen, non-seulement je fais voir la variation que ces sortes d'objets peuvent éprouver dans leur prix, mais encore, en citant les catalogues où ils sont indiqués, je donne une garantie de leur existence. Il est certain que si tous ceux qui ont publié des Dictionnaires bibliographiques avec des prix, avaient suivi cette méthode, ils n'auraient pas apprécié des livres qui n'existent pas, ou qui ne se sont jamais présentés dans le commerce.

Quant aux livres qui, sans être communs, se rencontrent assez fréquemment pour qu'une longue expérience du commerce et l'habitude des ventes puissent en faire connaître la valeur, je les ai appréciés d'après un terme moyen qui, toutefois, ne peut être regardé que comme approximatif. En faisant cette appréciation, j'ai supposé les livres en bon état, mais sans reliure de luxe, et j'ai dû citer (pour faire voir combien la belle conservation et l'élégance de la reliure d'un livre en augmentent la valeur) quelques exemples de prix excessifs auxquels certains exemplaires, d'une condition extraordinaire, ont quelquefois été portés (2).

Les livres nouvellement publiés ne peuvent point être appréciés de la même manière que les autres; car n'ayant point encore subi l'épreuve

(1) Je dois à la complaisance de ce dernier l'avantage d'avoir eu la communication des deux premiers volumes de son magnifique Catalogue du lord Spencer, quelques mois avant qu'ils fussent publiés.

(2) D'après cela, il n'y aura pas de ma faute, si l'on prétend s'autoriser du prix excessif auquel aura été porté un très-bel exemplaire d'un livre rare, pour apprécier tout autre exemplaire ordinaire du même livre : ou si, au contraire, on ne veut attacher à un exemplaire très-bien conservé et magnifiquement relié, d'autre prix que celui d'un exemplaire commun.

du temps, ils sont censés n'avoir d'autre prix que celui qui leur a été assigné par leurs éditeurs, bien qu'il soit possible de se procurer, au-dessous des prix fixés, une grande partie de ces livres de luxe modernes, si peu utiles, et si ridiculement magnifiques, ou quelques ouvrages qui n'ont pas eu de succès, ou même des ouvrages estimés dont un trop grand nombre d'exemplaires se sera trouvé tout à coup jeté dans le commerce.

Dans un ouvrage destiné particulièrement aux amateurs, je ne devais pas oublier d'indiquer les exemplaires des éditions des auteurs classiques grecs et latins, et de quelques autres ouvrages qui ont été tirés en Grand Papier : aussi ai-je fait des recherches particulières sur cet objet, ainsi que sur les livres imprimés sur VÉLIN ; toutefois, pour ne point trop multiplier les indications de ces derniers, je n'ai pas voulu en citer un trop grand nombre, et je me suis presque uniquement borné à ceux qui ont été exposés en vente publique, et sur le prix desquels je pouvais avoir quelques notions.

J'ai rarement déterminé d'une manière positive le nombre d'exemplaires auquel certains livres rares ont été tirés, car il est difficile d'avoir des renseignemens bien exacts à ce sujet; et il ne serait point raisonnable de s'en rapporter à ce qu'en ont dit plusieurs personnes intéressées ou mal informées, puisqu'il n'est pas impossible de se procurer 100 exemplaires de tel ouvrage dont on prétend qu'il n'y a eu que 50, ou même 25 exemplaires d'imprimés. Si j'ai quelquefois donné de ces sortes d'indications, j'ai cité, lorsque je n'étais pas assuré de leur exactitude, les sources où je les avais puisées.

Je ne m'étendrai pas davantage sur ce Dictionnaire; ce que j'en ai dit suffit pour en faire connaître l'utilité, et démontrer qu'il est au moins le plus complet qu'on ait encore publié.

Le quatrième volume contient une Table méthodique en forme de Catalogue raisonné, dans laquelle tous les ouvrages indiqués dans le Dictionnaire, et de plus, 5 à 6000 ouvrages utiles, mais d'un prix ordinaire, et qui n'ont pas dû faire partie du Dictionnaire, sont classés selon l'ordre adopté dans le système bibliographique le plus généralement suivi en France ; système qui, quoiqu'imparfait, est encore le plus raisonnable que nous ayons : il a d'ailleurs l'avantage d'être connu de tout le monde ; je ne me suis permis d'y faire quelques légers changemens que dans les sous-divisions.

Cette Table, dont l'usage doit être d'une grande utilité, réunit, dans le moindre espace possible, l'indication de la plupart des bons ouvrages et d'un certain nombre de livres précieux ; elle présente, pour ainsi dire, l'ensemble d'une grande bibliothèque bien composée, et elle peut tenir lieu d'un grand nombre de catalogues. Dans la vue de n'y rien mettre d'inutile, j'ai cru ne devoir y faire entrer, ni plusieurs éditions d'un même ouvrage, ni les traductions qui en ont été faites, puisque cela se trouve détaillé dans le Dictionnaire, auquel cette Table renvoie (1).

(1) Le nombre des articles compris dans ce Catalogue est de plus de 16000, en y com-

Comme j'ai placé, à la fin de chaque article du Dictionnaire, le numéro sous lequel le même article est rangé dans la Table méthodique, on pourra facilement voir quelle place tel ou tel ouvrage occupe dans le système bibliographique; et, par ce moyen, il suffira d'avoir présent à la mémoire le nom d'un auteur célèbre dans une des branches des sciences ou de la littérature, pour pouvoir trouver en même temps les autres productions les plus estimables qui existent sur le même sujet. Enfin, quoique je sois bien loin de donner cette Table comme un modèle de classification, les libraires qui auront des bibliothèques à ranger ou des catalogues à classer, ne la consulteront peut-être pas sans fruit.

A cette espèce de Catalogue, j'ai joint une Table des auteurs qui y sont cités, et dont il n'a pas été fait mention dans le Dictionnaire (1).

Cette seconde Table est suivie de la notice des éditions *in*-12, imprimées par les Elzevier; du relevé des éditions qui font partie des collections dites *ad Usum Delphini* et *cum notis Variorum;* du détail des collections de Barbou, de MM. Didot, etc.

Comme j'ai lieu de croire que l'on n'a pas désapprouvé le plan que j'ai suivi dans mon ouvrage, je ne l'ai changé en rien dans l'édition que je donne aujourd'hui. Cependant, malgré la bienveillance avec laquelle le public a reçu ce premier travail, je n'ai pu me dissimuler qu'il ne présentât bien des imperfections; je me suis donc attaché, dans l'intervalle qui s'est écoulé entre ces deux éditions, à faire disparaître les fautes que j'ai pu y apercevoir, soit à l'aide de mes faibles lumières, soit d'après les observations de personnes également versées dans les lettres et dans la bibliographie, telles que MM. Chardon de la Rochette, Boissonade, Van Praet, Vanderbourg, Barbier, Renouard, de Bure frères, Beuchot, et plusieurs autres non moins instruites qui ont pris la peine de m'écrire. Je pourrais encore citer les amateurs les plus distingués de la capitale, dans les bibliothèques desquels j'ai eu l'accès le plus libre.

Tous ces secours, qui, je dois le dire, m'ont été prodigués si généreusement, doivent convaincre que la Bibliographie peut trouver en France plus d'encouragement qu'on ne le croit en général.

Il est surtout une dette que la reconnaissance et l'amitié me font un devoir bien doux d'avouer publiquement; je veux parler du service essentiel qu'a consenti à me rendre de nouveau un littérateur aussi instruit que modeste, en se chargeant de lire une épreuve de chacune des feuilles des trois premiers volumes de cette seconde édition, de même qu'il avait déjà bien voulu le faire pour la première. On voit qu'il s'agit de M. Parison, à qui d'autres personnes que moi sont également redevables d'une complaisance aussi obligeante.

---

prenant les numéros répétés; il eût dépassé 27000, si j'y eusse fait entrer toutes les éditions et toutes les traductions citées dans le Dictionnaire.

(1) Les auteurs qui, comme ALEXANDER (*Nat.*), ALGAROTTI, ALLATIUS, etc. ont un astérisque pour les distinguer, sont ceux dont il se trouve, dans le Catalogue, d'autres ouvrages que ceux mentionnés dans le Dictionnaire. Malheureusement cette distinction n'a pas été très-exactement observée.

Une circonstance qui, peut-être, plus qu'aucune autre, contribuera à donner à mon livre un nouveau degré d'intérêt, c'est la communication que j'ai eue d'un manuscrit de feu M. Magné de Marolles (1), intitulé *Manuel bibliographique :* cet ouvrage, écrit il y a au moins une trentaine d'années, ne pourrait guère être imprimé aujourd'hui en entier; mais il contient un assez grand nombre de notes curieuses que j'ai fait passer dans mon Dictionnaire, où elles sont distinguées par le nom de l'auteur, ou seulement par la lettre M.

Les catalogues que j'ai rédigés, soit pour des ventes publiques, soit pour l'usage de plusieurs propriétaires de bibliothèques, m'ont aussi procuré bien des renseignemens sur l'exactitude desquels il m'est permis de compter; par ce moyen, j'ai pu examiner des livres qui avaient échappé à mes recherches, en revoir d'autres que je n'avais qu'imparfaitement décrits, et enfin comparer entre elles les différentes éditions de plusieurs ouvrages, et prononcer, avec quelque connaissance de cause, sur leur mérite. L'avantage que j'ai retiré de ce dernier genre de travail, me fait vivement regretter de n'avoir pu comparer de la même manière toutes les éditions dont je parle; mais malheureusement leur réunion est impossible.

De pareils avantages, et le travail assidu auquel je me suis livré depuis ma première édition, sembleraient devoir me rassurer sur l'exactitude de celle-ci; mais tel est l'inconvénient attaché à ces sortes d'ouvrages (dont le meilleur est celui qui contient le moins de fautes), qu'il est impossible qu'il ne me soit encore échappé plusieurs omissions, ou même quelques fautes matérielles que l'indulgence seule du lecteur peut excuser. Je n'ai pas moins besoin de cette indulgence pour le style de mes notes; car, resserré comme je l'étais dans un cadre étroit, j'ai toujours sacrifié l'élégance à la clarté et à la concision.

Je continuerai à recevoir avec reconnaissance les observations que l'on voudra bien m'adresser; mais cette fois, ce ne sera pas dans une nouvelle édition que je les consignerai; car, comme il serait peu convenable de vouloir faire acheter au public si souvent le même livre, je pourrai publier, dans quelques années d'ici, un supplément dans lequel je profiterai, non-seulement des notes qui m'auront été communiquées, mais encore de tout ce que les recherches que je ne cesserai de faire pour améliorer mon livre, et le tenir au courant des productions et des découvertes nouvelles, auront pu me fournir. Je refondrai dans ce supplément général, les additions particulières que j'ai placées à la fin de mon troisième volume, et que j'engage le lecteur à consulter.

Cet ouvrage était déjà sous presse depuis plus de six mois, lorsque le gouvernement impérial a été détruit; on s'en apercevra facilement en lisant souvent, dans le cours des deux premiers volumes, les mots *Bibliothèque impériale*, au lieu de *Bibliothèque du roi*.

(1) Auteur de la *Chasse au fusil*, impr. à Paris en 1788, *in*-8.; de *Recherches sur l'origine et les premiers usages des registres, des réclames et des chiffres dans les livres imprimés*, Paris, 1783, *in*-8. et de plusieurs autres opuscules bibliographiques qui font juger très-avantageusement de ses connaissances en ce genre.

# LISTE ALPHABÉTIQUE

DES

## CATALOGUES DE LIVRES A VENDRE,

*cités dans le nouveau Dictionnaire bibliographique.*

Catalogue des livres de la bibliothèque de M. d'Aguesseau. *Paris, Née de la Rochelle*, 1785, *in*-8.
— du C. Amelot. *Paris, de Bure*, 1797, *in*-8.
— de M. Anisson du Perron. *Paris, de Bure*, 1795, *in*-8.
— d'Anquetil Duperron. *Paris, Tilliard*, 1805, *in*-8.
Bibliotheca askewiana (d'Askew). *Londini*, 1775, *in*-8.
Catalogue de M. le D. d'Aumont. *Paris, de Bure*, 1782, *in*-8.
— de A.-D. Bailly, ancien prote. *Paris*, 1800, *in*-8.
— de Baron, médecin. *Paris, Née de la Rochelle*, 1788, *in*-8.
— de l'abbé Barthelemy. *Paris, Bernard*, 1800, *in*-8.
— de Belin junior. *Paris, de Bure*, 1797, *in*-8.
— de Bichat, médecin. *Paris, Méquignon l'aîné*, 1802, *in*-8.
— de M. le Blond. *Paris, de Bure*, 1810, *in*-8.
— du C. Blondel. *Paris, Bleuet fils*, 1797, *in*-8.
— de M. Boisgelon. *Paris, madame Huzard*, 1806, *in*-8.
— de Randon de Boisset. *Paris, de Bure*, 1777, *in*-12.
— de M. de Boissy. *Paris, Barrois l'aîné*, 1803, *in*-8.
— de Bonnier. *Paris, de Bure*, an *VIII*, *in* 8.
— de M. (Boutin). *Paris, Gogué et Née de la Rochelle*, 1781, *in*-8.
— de M. Bozerian. *Paris*, 1798, *in*-8.
— autre du même. *Paris*, 1811, *in*-8.
Bibliotheca brandiana. *London*, 1807, *in*-8.
Index librorum ab inventâ typographiâ ad ann. 1500, auct. Laire. *Senonis*, 1
2 *vol. in*-8.
Cité sous le nom de Brienne-Laire.
Catalogue de M. de B*** (de Loméni
Brienne). *Paris, de Bure*, 1792, *in*-
— du même cardinal Loménie de Brie
*Paris, Mauger*, 1797, *in*-8.
— de M. le Brun. *Paris, Silvestre*, 1
*in*-8.
— de M. By. *Paris, Merlin*, 1810, *in*
— de M. Caillard. *Paris, de Bure*, 1
*in*-8.
— de M***. (Caille, médecin). *P*
*Méquignon l'aîné, mars* 1805, *in*-8.
— de A.-G. Camus. *Paris, Barrois l'*
1805, *in*-8.
— de M***. (Chardin). *Paris, de B*
1806, *in*-8.
— de M. de Béthune-Charost. *Paris*
*quignon l'aîné*, 1802, *in*-8.
— de M. Leprestre de Châteaugiron. *I*
1803, *in*-8.
— de M. le duc de Chaulnes. *Paris*, 1
*in*-8.
— de Chenier. *Paris, Bleuet*, 1811, *i*
— de M. Clos. *Paris, Tilliard*, 1812,
— de M***. (de Cotte). *Paris, de B*
1804, *in*-8.
— du marquis de Courtanvaux. *P*
*Nyon*, 1783, *in*-8.
— de Pierre-Ant. Crévenna. *Amsterd.*
6 *vol. in*-4.
— du même Bolongaro-Crévenna.
1789, 5 *vol. in*-8.
— Bibliotheca Croftsiana, by Sam
terson. *London*, 1783, *in*-8.
— de M. (Crozat). *Paris, Brunet*, 1812
— Notice d'une collection de livres
çais, anglais, etc. (appartenant
d'Auger). *Paris, Santus*, 1797, *in*-
Catalogue de MM. David. *Paris, de*
1803, *in*-8.

Catalogue de de Dechalle. *Paris*, 1778, *in*-8.
— de de Delaleu. *Paris, Nyon*, 1775, *in*-8.
— de M. Delatour. *Paris, Tilliard*, 1808 et 1810, *in*-8.
— de M. D. (Delcro). *Paris, Silvestre*, 1802, *in*-8.
— de D'Ennery. *Paris, de Bure*, 1786, *in*-8.
— de Detienne. *Paris, de Bure*, 1807, *in*-8.
— de feu M. D. (Detune). *Paris, Renouard*, 1806, *in*-8.
— de Fr.-Ambr. Didot l'aîné. *Paris, de Bure*, 1804, *in* 8.
— de M. F. D. (Firmin Didot). *Paris, de Bure*, 1808, *in*-8.
— de M. Fir. Didot. *Paris, de Bure*, 1811, *in*-8.
— de M. Duquesnoy. *Paris, de Bure*, 1803, *in*-8.
— d'Adrien Duquesnoy. *Paris, Clerc*, 1808, *in*-8.
— de Falconet. *Paris, Barrois*, 1763, 2 *vol. in*-8.
— de Filheul. *Paris, Dessaint junior*, 1779, *in*-8.
— du C***. (de Fleurieu). *Paris, Mauger, an VI*, *in*-8.
— autre du même. *Paris, Théod. le Clerc*, 1811, *in*-8.
— de Floncel. *Parigi, Cressonnier*, 1774, 2 *vol. in*-8.
— de de Fontette. *Paris*, 1773, *in*-8.
— de M. de Fourcroy. *Paris*, 1810, *in*-8.
— de L.-J. Gaignat. *Paris, de Bure le jeune*, 1769, 2 *vol. in*-8.
— de M. (Gayot). *Paris, de Bure*, 1770, *in*-8.
— de Gomel. *Paris*, 1803, *in*-8.
— de Gouttard. *Paris, de Bure*, 1780, *in*-8.
— de M. *** (Dincour d'Hangard). *Paris, Née de la Rochelle*, 1789, *in*-8. avec un supplément de 18 pages.
— Autre. *Paris, Bleuet*, 1812, *in*-8.
— de M. Haillet de Couronne. *Paris, Tilliard*, 1811, *in*-8.
— of books (of the D^r^ Heath). *London*, 1810, *in*-8.
— de M. *** (le Baron d'Heiss). *Paris, de Bure*, 1785, *in*-8.
— de M. l'Héritier. *Paris, de Bure*, 1802 *ou* 1805, *in*-8.
— de M. d'Holbach. *Paris, de Bure*, 1789, *in*-8.
— de M. Hubert, architecte. *Paris, Mauger*, 1798, *in*-8.
— des Jésuites du collége de Clermont. *Paris, Saugrain*, 1764, *in*-8.

Catalogue de M. Jourdan. *Paris, Brunet*, 1813, *in*-8.
— du chevalier Lambert. *Paris, de Bure*, 1780, *in*-8.
— de M. Lallemant de Betz. *Paris, Guillyn*, 1774, *in*-8.
— de de Lalande, astronome. *Paris, Leblanc*, 1808, *in*-8.
— de M L.... (Lamy). *Paris, Renouard*, 1808, *in*-8.
— de M. (le comte de Lauraguais). *Paris, de Bure*, 1770, *in*-8.
— de Lefébure. *Paris, Chardin*, 1797, *in*-8.
— du C***. (Legendre). *Paris, de Bure, novembre* 1797, *in*-8.
— de Lemarié. *Paris, de Bure*, 1776, *in*-8.
— de le Monnier, médecin. *Paris, Gaudefroy*, 1803, *in*-8.
— de livres rares (de Camus de Limare). *Paris, de Bure*, 1786, *in*-8.
— de Lolliée. *Paris, de Bure*, 1790, *in*-8.
— de M. L. C. D. M. (le comte de Mac-Carthy). *Paris, de Bure*, 1779, *in*-8.
— de Lamoignon-Malesherbes. *Paris, Nyon*, 1797, *in*-8.
— des livres et estampes de Mariette. *Paris*, 1775, *in*-8.
— des curiosités du cabinet de Mariette, *Paris, Basan*, 1775, *in*-8.
Bibliotheca massoniana. *Lond.* 1794, 4 *part. in*-8.
— de Popon de Maucune. *Paris, Mauger*, 799, *in*-8.
— du Cit. D. M. (de Maupeou). *Paris, Mérigot, an IX*, *in*-8.
— de M. Mechain. *Paris, Bleuet, fils aîné*, 1805, *in*-8.
— de M. *** (Méon). *Paris, Bleuet jeune*, 1803, *in*-8.
— du Cit. M. (Merard de Saint-Just). *Paris, Mauger, an VII*, *in*-8.
— de Mercier, abbé de Saint-Léger. *Paris, de Bure, an VIII*, 1799, *in*-8.
— de M. Mérigot. *Paris, de Bure*, 1800, *in*-8.
— de Michault, chirurgien. *Paris, Leblanc*, 1808, *in*-8.
— de Mirabeau l'aîné. *Paris, Roset*, 1791, *in*-8.
— de M^me^ de Miroménil. *Paris, Brunet*, 1798, *in*-8.
— de Molini, libraire. *Paris, Brunet*, 1813, *in*-8.
— de M^me^ de Montigny. *Paris, Lajonchère, février*, 1806, *in*-8.
— de M. de Montredon. *Paris, Molini*, 1778, *in*-8.
— de M. (le comte Léon d'Ourches). *Paris, Brunet*, 1811, *in*-8. cité ainsi d'O...

Bibliothecæ C. W. Panzeri catalogus. *Norembergæ*, 1806, 3 *vol. pet. in*-8.
Catalogue de M. Paris de Meyzieu. *Paris*, *Moutard*, 1779, *in*-8.
— Bibliotheca Parisina (de M. Pâris). *Londini*, 1790, *in*-8.
Catalogue de Patu de Mello. *Paris*, *Tilliard*, *an VIII* (1799), *in*-8.
— de M. Thomassin de Peinier. *Paris*, *Warée aîné*, 1808, *in*-8.
— de L. M. le Pelletier de Saint-Fargeau. *Paris*, *de Bure*, 1801, *in*-8.
— de Perrot. *Paris*, *Goguë*, 1776, *in*-8.
— de M. de P*** (Perthuis). *Paris*, *madame Huzard*, *an XI* (1803), *in*-8.
— d'A.-Fr. Petit, médecin. *Paris*, *Jannet*, 1796, *in*-8.
— de M. Picart. *Paris*, 1780, *in*-8.
— Bibliotheca Maphæi Pinelli, a J. Morellio. *Venetiis*, 1787, 6 *vol. gr. in*-8.
Les livres de cette Bibliothèque ont été vendus à Londres, en 1789.
— de M. R. (Renouard). *Paris*, 1804, *in*-8.
Bibliotheca græca et latina (comitis Reviczki). *Berolini*, 1784 *seu* 1794, *in*-8.
Catalogus librorum Matth. Roveri. *Lugd.-Batav.* 1806, 2 *vol. in*-8.
Catalogue of the duck of Roxburghe, by Nicoll. *London*, 1812, *in*-8.
— de Saint-Aignan. *Paris*, 1776, *in*-8.
— de M***. (Mel de Saint-Céran). *Paris*, *de Bure*, 1780, *in*-8.
— de M. Mel de Saint-Céran. *Paris*, *de Bure*, 1791, *in*-8.
— de M. de Sainte-Croix. *Paris*, *de Bure*, 1809, *in*-8.
— de M. de Saint-Martin. *Paris*, *Tilliard*, 1806, *in*-8.
— du cabinet d'estampes de Leoffroy de Saint-Yves. *Paris*, *Renault*, 1805, *in*-8.
Catalogue de M. Sandras. *Paris*, 1771, *in*-8.
— de M. (Scherer). *Paris*, *de Bure*, 1812, *in*-8.
— de M. la Serna Santander (vente faite à Paris, en 1809). *Bruxelles*, 1803, 5 *vol. in*-8.
— de M. le Seigneur. *Paris*, *veuve Bichois*, 1804, *in*-8.
— de Sepher. *Paris*, *Fournier*, 1786, *in*-8.
— de M. de Servais. *Malines*, 1808, *in*-8.
— du prince de Soubise. *Paris*, *Leclerc*, 1788, *in*-8.
— de Sinson. *Paris*, *Silvestre*, 1813, *in*-8.
Bibliotheca Steevensiana. *London*, 1800, *in*-8.
— du général Tolozan. *Paris*, *de Bure*, 1805, *in*-8.
— de Tourneisen fils. *Paris*, *Tilliard*, 1811, *in*-8.
— de Trudaine l'aîné. *Paris*, *Bleuet fils aîné*, 1801, *in*-8.
— de madame Trudaine. *Paris*, 1803, *in*-8.
— de M. Turgot. *Paris*, 1782, *in*-8.
— de Ventenat. *Paris*, *Tilliard*, 1808, *in*-8.
— de M. (le duc de la Vallière). *Paris*, *de Bure le jeune*, 1767, 2 *vol. in*-8.
— de feu le duc de la Vallière, 1<sup>re</sup> partie. *Paris*, *de Bure*, 1783, 3 *vol. in*-8.
— du même, 2<sup>e</sup> partie. *Paris*, *Nyon l'aîné*, 1784, 6 *vol. in*-8.
Cité sous le nom de la Vallière-Nyon.
— de J. B. Verdussen. *Antuerpiæ*, 1776, *in*-8.
— de d'Ansse de Villoison. *Paris*, *de Bure et Tilliard*, 1806, *in*-8.
Les notices de toutes les ventes de livres, faites à Paris, dans la maison de M. Silvestre, depuis l'année 1797 jusqu'à ce jour.

[1] Nous nous dispenserons d'indiquer ici les auteurs que nous avons consultés; car il faudrait citer presque tous les ouvrages de Bibliographie écrits en latin, en français, en italien et en anglais, dont on trouvera le détail sous les numéros 14969 à 15381 du Catalogue qui forme le quatrième volume de ce Manuel.

# NOUVEAU DICTIONNAIRE BIBLIOGRAPHIQUE.

## A



AA (*P. Vander*). Voy. GALERIE.

ABÆLARDI (*Petri*) et HELOISÆ opera, ex mss. cod. Fr. Amboesii edita, cum ejusdem præfatione apologetica (curante Andr. Duchesne). *Parisiis*, 1616, *pet. in*-4. 7 à 10 fr. (685)

Les exemplaires de ce livre sont de deux sortes : les uns, et ce sont les plus communs, portent sur le titre le nom de Fr. d'Amboise, auteur de la préface apologétique pour Abailard, que ce même titre annonce ; les autres avec le nom d'André Duchesne, n'ont plus la préface apologétique, mais on y trouve une épître dédicatoire, une préface et des *testimonia* qui ne sont pas dans les premiers. Vendu en Gr. Pap. très-rare, 24 fr. Saint-Céran, en 1780.

— Epistolæ, ex recensione Ric. Rawlinson. *Londini*, 1718, *in*-8. 9 à 12 fr. [10579]

Vendu en Gr. Pap. rare, 36 fr. Mirabeau ; 80 fr. *m. r.* F. Didot.

— Lettres d'Héloïse et d'Abailard, nouv. traduction avec le texte à côté ; par J.-Fr. Bastien. *Paris*, 1782, 2 *vol. in*-12.

Edition ordinaire, mais dont il y a plusieurs exempl. imprimés sur VÉLIN ; vend. tel, 168 fr. le B. d'Heiss ; 120 fr. Lefebvre ; et avec plusieurs dessins coloriés, 792 fr. Pâris à Londres.

Cette même édition a été tirée *in*-8. 12 à 15 fr. — et en papier de Hollande, prix arbitraire.

— Les mêmes en lat. et en franç. (de la traduct. de D. Gervaise), précédées d'une Vie d'Abailard (par M. Delaulnaye). *Paris*, (*Fournier*), *impr. de Didot jeune*, 1796, 3 *vol. gr. in*-4. *fig.* 45 à 60 fr.

Edition peu recherchée, parce qu'elle n'est point assez belle pour un livre de luxe ; elle n'a été tirée qu'à 340 exempl., dont 90 en très-Gr. Pap. fig. avant la lettre ; ces derniers, 72 à 96 fr. ; vend. 170 fr. *m. r. dent. tab.* Lamy. — Voy. POPE.

ABANO, *aliàs* de APPANO. Conciliator differentiarum philosophor. et precipuè medicorum, clar. viri Petri de Abano patavini. — *Mantue, per Thomam Septem Castrensem.... et Johan. Burster....* M. CCCC. LXXII, *gr. in-fol. de* 364 *f.* [4027]

Première édit. fort belle et très-rare, vend. 79 fr. Gaignat, et jusqu'à 1000 fr. (très-bel exempl., à la suite duquel se trouvait le *Tractatus de venenis*, édit. de 1472) Brienne-Laire.

L'édition de *Venise*, 1476, *in-fol. goth.* vend. 30 fr. la Vallière; 31 fr. Pinelli; les autres sont encore moins chères.

— **Abano** (*P.* de). Tractatus de venenis.—*Mantuae hoc philosophorum decus... impressum annis...* m. cccc. lxxii, *in-fol. de 7 feuillets.* [4610]

Première et très-rare édition.

Celle de *Padoue*, 1473, *in-4.* à laquelle est joint le Traité d'Arn. de Villanova *de arte cognoscendi venena, etc.* a été vend. 38 fr. Pinelli. *Panzer*, tom. 4, pag. 353, décrit une autre édition de *Mantoue*, 1473, *in-4.* de 82 feuillets.

— Traité des venins....... ensemble un traité de Théophraste Paracelsus des vertus et proprietez merveilleuses des serpents, araignés, crapeaux et cancres... le tout trad. de latin en franç. par Laz. Boet. *Lyon*, 1593, *in-16.* 3 à 5 fr.

Entre autres ouvrages du même auteur, on distingue encore les suivans :

1°. Liber compilationis phisionomiæ. *Paduæ, P. Maufer*, 1474, *in-4.* publié sous le nom de Petrus Padubanensis. *Panzer*, tom, 2, p. 366.

2°. Expositio problematum Aristotelis. *Mantuæ, Paul.-Johan. de Puzbach*, 1475, *in-fol.*

**Abbildungen** der gemælde etc. Voy. Kilian.

**Abbildungen** aller geistlichen etc.; *c'est-à-dire* Représentation de tous les ordres réguliers et séculiers, et des ordres de chevalerie, avec l'explication en allem. (par Schwan). *Manheim*, 1780–91, 3 *vol. in-4. fig.* [11759]

Ouvrage composé de 46 cahiers, avec 4 pl. color. au moins dans chacun; il a coûté plus de 200 fr. par souscription; mais il ne conserve pas son prix, parce qu'il n'a pas été continué; vend. en 43 cahiers, 48 fr. Lamy.

**Abbot** (*Joh.*). V. Smith (*J.–Ed.*).

**Abdollatiphi** Historiæ Ægypti compendium, arab. et lat., partim ipse vertit, partim à Pocockio versum edendum curavit, notis illustr. J. White. *Oxonii, è typ clar.* 1800, *in-4.* 40 fr. [13c

Il faut joindre à cette belle édition l'o cule intitulé:

Abdollatiphi vita, auctore Ibn Abi Os e cod. mss. bodlejanis descripsit et l: vertit Joh. Mousley, *Oxon. è ty clarend.* 1808, *in-4. de VII et* 78 *p*

Pococke, lorsque la mort le surprit sait imprimer à Oxford une éditio cet auteur, dont il n'y eut que 96 *in-8.* de faites, et qui furent vendues chez Askew.

On imprima depuis en Angleterre une édition du *Compendium Ægypti*, que M. Paulus publia à Tubingue 1789, après y avoir ajouté une pi de sa composition.

— Relation de l'Égypte, par A Allatif, médecin arabe de Bag suivie de divers extraits d'é vains orientaux, et d'un état provinces et des villages de gypte dans le xiv[e] siècle; le traduit et enrichi de notes hist et critiq. par M. Silvestre de S *Paris*, *Treuttel*, 1810, *in-4* fr. — Pap. vél. 48 fr.

Pour la version anglaise du même ou Voyez White.

**Abecedario** pittorico. Voyez Landi.

**Abela** (*Gio-Franc.*). Malta illu ta, con le sue antichità, etc. retta, accresciuta e contin conte Gio.-Ant. Ciantar. *M* 1772, *in-fol. fig.* [13188]

Ouvrage estimé, et qui est rare de cet tion; vend. 79 fr. Crévenna. L'an édit. de Malte, 1647, *in-fol.* quoiq commune, est à bas prix; et la trad latine, par J.-A. Seinerus, *Leyde*, *in-fol.* n'est pas plus chère.

**Abelinus** (*Joan.-Phil.*). V Gottfried (*Joann.-Lud.*).

**Ab Hontheim**. Voyez Honthei

**Abinscenus** (*Aboalus*). Voyez cenna.

**Abondance ou Abundance** (. Voyez Moralité.

**Abrégé** de la vie des peintres. Voyez d'Argenville.

**Abresch** (*Frid.-Lud.*). Animadversiones ad Æschylum; lib. III. *Medioburgi*, 1743, et *Zwollæ*, 1763, 2 *vol. in*-8. [8779]

Peu commun : 10 à 12 fr.

— Dilucidationes thucydideæ. *Trajecti*, 1753-55, 2 *vol. in*-8. [12020]

Ouvrage aussi recherché et plus rare que le précédent ; vend. 17 fr. Villoison ; et 25 fr. les deux articles, Caillard.

— Voyez Aristæneti Epistolæ.

**Abudacni** (*Jos.*) seu Barbati Historia Jacobitarum, seu Coptorum in Ægypto, Libyâ, etc. habitantium, edente Sig. Havercampo. *Lugd.-Batav.* 1740, *in*-8. 7 à 9 fr. [13932]

Cette édition, enrichie des notes de J. Nicolai, est la meilleure. Celles d'*Oxford*, 1675, *in*-4. ou pet. *in*-12, et même celle de *Lubeck*, 1733, *in*-8. sont à bas prix.

**Abulfedæ** (*Ismael.*) Tabula Syriæ, cum excerpto ex Wardii geographia, arab. et lat., cum not. J.-B. Koehler, accessere J.-J. Reiskii animadv. *Lipsiæ*, 1766, *in*-4. 12 à 15 fr. [13738]

— Annales muslemici, arab. et lat., edente J.-J. Reiskio. *Lipsiæ*, 1754, *in*-4.

Ce volume ne contient qu'une partie de l'ouvrage suivant : 6 à 8 fr.

— Iidem, arab. et lat., ex vers. et cum not. J.-J. Reiskii ; sumptibus P.-F. Suhmii, edidit J.-G.-Chr. Adler. *Hafniæ*, 1789-94, 5 *vol. in*-4. 120 fr. [13755]

Ouvrage important, et difficile à trouver complet en France.

— Historia imperii vetustiss. Joctanidarum in Arabia felice, ex Abulfeda, Hamza, etc. excerpta, arab. et lat., edente Schultens. *Harderovici*, 1786, *in*-4. 10 à 12 fr. [13762]

— De vita et rebus gestis Mohamedis, arab. et lat. cum præfat. et not. Joan. Gagnier. *Oxonii, e th. sheld.* 1723, *in-fol.* [13765]

Ouvrage estimé : 20 à 24 fr. ; vend. 32 fr. Anquetil du Perron.

— Ejusdem Africa, arabice, curante Jo.-G. Eichhorn. *Gottingæ*, 1790, *in*-8. de 36 pag. [13900]

— Vita Saladini. Voy. Bohadini.

— Tabulæ quædam geographicæ, et alia ejusdem argumenti specimina, nunc primum arabice edidit Frid. Theo. Rinck. *Lips.* 1791, *in*-8. 6 fr. ; pap. fort, 8 fr.

— Descriptio Ægypti, arab. et lat. ex vers. et cum not. J.-D. Michaelis. *Gottingæ*, 1776, *pet. in*-4. 6 à 8 fr. [13910]

M. Demetrius Alexandridès a publié à Vienne, en 1807 (en 2 vol. *in*-8.), une traduct. en grec moderne, de plusieurs parties de la Géographie d'Abou'l Féda. Cette traduction est accompagnée du texte arabe et des tables de Nasir-Eddin, et d'Ulugh-Beg. — Voy. Eddin et Ulugh-Beg.

**Abul-pharagii** (*Gregorii*) Chronicon syriacum, syr. et lat., ex vers. et cum notis P.-Jac. Bruns et Geor.-Gul. Kirsh. *Lipsiæ*, 1789, 2 *vol. in*-4. [13756]

Ce n'est ici que la 1re partie de ce grand ouvrage, mais la suite n'a pas été publiée ; vend. 40 fr. Mirabeau.

— Specimen historiæ arabum, sive Gregorii Abulfarajii de origine et moribus Arabum succincta narratio, in linguam lat. conversa ; opera et studio Edv. Pocockii. *Oxoniæ*, 1650, *in*-4. 8 à 10 fr. [13757]

Ce livre est l'extrait qu'Abou'lpharage lui-même a fait de son ouvrage syriaque. Le titre des notes est daté de 1648.

— Historia compendiosa dynastiarum (orientalium), authore Georgio Abul-Pharajio, historiam complectens universalem, a mundo condito, usque ad tempora autho-

ris... arabice edita et latine versa ab Ed. Pocockio, cum supplemento latine conscripto. *Oxoniæ*, 1663, 2 *vol. in*-4. [13749]

Ouvrage estimé et peu commun ; vend. 23 fr. Maucune ; 37 fr. *m. r.* Barthélemy ; et avec le *Specimen*, auquel il est ordinairement joint, 43 fr. Soubise.

Dans certains exemplaires, le volume qui renferme la version latine a un nouveau titre portant : *Historia orientalis...* et la date de 1672. On y trouve de plus que dans les autres : *Præfatio ad lectorem*, 5 pag.

— Abul-Pharagii Specimen historiæ Arabum, auctore Edvardo Pocockio : accessit historia veterum Arabum ex Abu'l Feda ; cura Ant.-Is. Silvestre de Sacy. Edidit Josephus White. *Oxonii, e typographeo clarendoniano*, 1806, *pet. in*-4. 36 fr.

Abus (de l') des nuditez de gorge. *Bruxelles*, 1675, ou 2ᵉ édit. augmentée, *Paris*, 1677, *in*-12, 4 à 6 fr. (841)

Cet ouvrage singulier est attribué à Jac. Boileau, nous ne savons trop sur quel fondement ; vend. bel exempl. de la 2ᵉ édit. *mar. r.* 22 fr. By.

Abus (les) du mariage, où sont clairement représentées les subtilités déshonnêtes, tant des femmes que des hommes, pour se tromper l'un l'autre ; en franç. angl. et hollandois. 1641. — Les vrais portraits des grandes dames, des demoiselles nobles, filles de marchands, déguisées en bergères ; et le chœur des muses ; 5 part. ornées de 120 portraits, par Crispin de Pas. *In*-4. *obl.* [9955]

Recueil assez rare : 24 à 36 fr. ; vend. 48 fr. Méon. — On trouve souvent *les Vrais portraits* séparément pour 15 à 18 fr.

Abus du monde. V. Gringore.

Abu-Taleb Khan's (*Mirza*) Travels in Asia, Africa and Europa, in the years 1799-1802, translated from the persian by Ch. Stewart. *London*, 1810, 2 *vol. in*-8. 25 fr. [11021]

Cet ouvrage a été traduit en français par M.-J.-C. J. *Paris*, 1811, 2 *vol. in*-8.

Abuzé (l') en court (en prose et en vers) *Pet. in-f. goth. fig.* [7937]

Ouvrage attribué à René, roi de Sicile ; vend. en *m. r.* 24 fr. la Vallière.

Cette édition contient 61 f. sign. a i - h v, avec des fig. en bois ; elle commence sans intitulé par la ligne suivante :

*Aristote le tressaige et prudent philosoph par.*

Il y a à la fin une gravure suivie de sept lignes de texte et du mot *explicit*. Les caractères sont ceux du *Doctrinal du temps*, de Pierre Michault, édit. *in-fol.* sans lieu ni date, que nous indiquons au mot Michault.

De Bure, Bibl. Instr. nº 3998, cite une édit. *in-fol.* goth. très-ancienne qui doit être différente de celle-ci, puisqu'elle a pour titre :

*Cy commence un petit traité intitulé l'Abusé en court, fait naguères et composé par.... René, roy de Sicille, etc.*

Selon le même bibliographe, on trouve à la suite de ce traité, dans l'édit. qu'il indique : *les Evangiles des quenoilles faittes à l'onneur et exaulcement des dames*, et le *Livret contenant plusieurs honnêtes demandes et réponses sur le fait et métier d'amour*, etc. Deux ouvrages qui paraissent avoir été imprimés en même temps que le premier, et dans l'intention, sans doute, qu'il ne fût fait qu'un seul volume du tout. Un exemplaire des 3 pièces, rel. en *mar. r.* a été vend. 39 fr. Gaignat.

— L'Abuzé en court. — *Cy finie ce present liure.... imprimé à Vienne, par Maistre Pierre Schenck, l'an mil cccc. lxxxiiii, pet. in-fol. de 29 f., sign.* a-diii, *y compris le feuillet d'intitulé.*

Vend. 21 fr. la Vallière.

Academia Cæsarea naturæ curiosorum. [14934]. *scilicet.*

Miscellanea curiosa. Decuria 1ª, ann. 1670-79, *Lipsiæ et Ienæ*, 1670-80, 10 *tom. en* 7 *vol. in*-4. *fig.* — Decuria 2ª, ann. 1682-92. *Norimb.*, 1683-92, 10 *vol. in*-4. *fig.* — Decuria 3ª, an. 1694-1703. *Lips. et Francof.* (1695) - 1706, 7 *vol.*

Academiæ curios. ephemerides, centu-

riæ X. *Norimb.* 1712-22, 5 *vol. in*-4. *fig.*

Acta physico-medica, ann. 1721-53. *Norimbergæ*, 1730-54, 10 *vol. in*-4. *fig.*

Nova acta, an. 1754-91. *Norimb.* 1757-91, 8 *vol. in*-4.

Joan.-Pauli Wurfbainii index decur. I et II. *Norimb.* 1695, *in*-4.

Jo.-Conr. Michaelis index rerum decuriæ III. *Francof.* 1713, *in*-4.

Synopsis observationum quas decuriæ III et centuriæ X continent, ordine alphabetico, a Wilhelmo-Andr. Kellnero, cum præfatione Andr. Eliæ Büchneri. *Norimb.*, 1739, 1 *tom. en* 2 *vol. in*-4.

Academiæ naturæ curios. historia ab Andr.-El. Büchnero. *Halæ*, 1755, *in*-4. *fig.*

Collection intéressante, assez rare en France; vend. (49 vol., jusqu'en 1783) 72 fr. l'Héritier; et le même nombre de volumes, 260 fr. la Serna; on avait joint à ce dernier exemplaire : *Commercium litterarium, ad rei medicæ et scientiæ naturalis incrementum.* Norimbergæ, 1731-45, 15 *vol. in*-4.

ACADEMIÆ scientiarum petropolitanæ commentarii, ann. 1726–46. *Petropoli*, 1728-51, 14 *vol. in*-4. [14943]

Novi commentarii, ann. 1747-76, 20 *tom. en* 21 *vol. in*-4. (le 14$^{e}$ est en 2 part.)

Acta academiæ scient. petropolitanæ, ann. 1777-82, 6 *tom. en* 12 *vol. in*-4.

Nova acta, ann. 1783-1802. *Petrop.* 1787-1806, 15 *vol. in*-4.

Mémoires de l'académie impériale des sciences de Saint-Pétersbourg, avec l'histoire de l'académie, ann. 1803-1810. *Pétersbourg*, 1809-11, 3 *vol. in*-4.

Cette collection recherchée est rarement complète; vend. en 44 vol., jusqu'en 1784, 407 fr. de Fleurieu; et en 56 vol. jusqu'en 1796, exemplaire mal relié, 320 fr. de Lalande, en 53 vol. *v. br.* 448 fr. Caillard.

ACADÉMIE de chirurgie de Paris, (Mémoires et prix de l'). *Paris*, 1768-*à l'an VI* (1798), 10 *tom. en* 12 *vol. in*-4. [14905]

Collection recherchée; vend. 112 fr. Bichat et un peu plus cher depuis.

Les prix se composent de 5 tom. en 7 vol. L'édit. *in*-12 en 28 vol., savoir : *Histoire*, 15 vol.; *Prix*, 13 vol., n'est pas complète, parce que les 13 vol. de prix ne contiennent que les 5 premiers vol. *in*-4.

ACADÉMIE des inscriptions et belles-lettres (Histoire et mémoires de l'), de 1701-1793. *Paris, imprim. roy.* 1717-1809, 50 *vol. in*-4. *fig.* [14897]

Collection très-intéressante et fort recherchée : 680 à 800 fr.; on peut y joindre le *Tableau général des ouvrages contenus dans ce recueil, par del' Averdy.* Paris, 1791, *in*-4.; et les *Notices et extraits des Mss. de la Bibliothèque du roi*, 8 vol. *in*-4.: 96 à 108 fr.

Les premiers volumes de ce recueil ont été réimpr. en 1736; et quoique cette réimpress. soit moins belle que la première édit., elle se prend indifféremment. On trouve assez souvent cette collection incomplète; mais on peut facilement la compléter pour 15 à 18 fr. le vol., lorsque les tom. 33-35, qui sont très-rares, ne manquent pas. Les 4 derniers vol. coûtent 80 fr. en feuilles.

L'édition en 102 vol. *in*-12, *La Haye* et *Paris*, 1719-81, ne va que jusqu'en 1776, et par conséquent ne représente que 41 vol. *in*-4.; elle est ainsi divisée: Histoire, 19 vol.; Mémoires, 81 tom. en 83 vol.; vend. 168 fr. Saint-Martin.

On a imprimé à *Londres*, 1777, en 3 vol. *in*-4. un *Choix des mémoires de l'académie des inscriptions et belles-lettres*, dans lequel il ne se trouve pas de mémoires postérieurs à l'année 1763.

ACADÉMIE des sciences (Histoire et mémoires de l'), depuis son établissement en 1666, jusqu'en 1790. *Paris*, 1701-93, 164 *vol. in*-4. *fig.* [14898] *savoir :*

Academiæ scientiarum historia, auct. Duhamel, secunda editio. *Parisiis*, 1701, 1 *vol.*

La première édition de 1698, *in*-4. est d'un tiers moins complète que celle-ci.

Histoire de l'académie des sciences, 1666-99. *Paris*, 1733, 11 *t. en* 14 *vol.*

Histoire et mémoires, de 1699-1790; *Paris*, 1702-97, 93 *vol.*, l'année 1772 étant en 2 vol.

Tables astronomiques de la Hire, suite de 1702, 1 *vol.*

Grandeur de la terre, suite de 1718, 1 *vol. Paris*, 1720.

Géométrie de l'infini, suite de 1727, 1 *vol. Paris*, 1727.

Traité de l'aurore boréale, suite de 1731 (2e édition de 1754, augmentée de plusieurs éclaircissemens), 1 *vol.*

Élémens d'astronomie, *Paris*, 1740; Tables astronomiques, 1740, — addition aux tables astronomiques de Cassini, par Cassini de Thury. *Paris*, 1756; et Méridienne de Paris, par Cassini, suite de 1740, 3 *vol.*

Figure de la terre, déterminée par Bouguer et de la Condamine, suite de 1744, 1 *vol.* 1749.

Justification des mémoires de l'académie des sciences de 1744, et du livre de la figure de la terre, par Bouguer, *Paris*, 1752, *in*-4. de 54 pag. — *Voy* la Condamine.

Journal d'un voyage à l'équateur, par de la Condamine, suite de 1751, 1 *vol.*, avec les suppl. de 1752 et 1754.

Mesure des trois premiers degrés du méridien, par le même. 1751, 1 *vol.*

Voyage dans l'Amérique septentrionale, par Chabert. 1753, 1 *vol.*

Mémoires de Fontaine, suite de 1762, 1 *vol.*

Journal du voyage de Courtanvaux; 1768, 1 *vol.*

Tables des matières, de 1666-1790, 10 *vol.*, par Godin, Demours et Cotte. *Paris*, 1734-1809.

Nouvelle table des articles contenus dans les volumes de l'académie des sciences de Paris, depuis 1666 jusqu'en 1770, dans la collection des arts et métiers, et dans la collection académique, par l'abbé Rozier, *Paris*, 1775-76, 4 *vol. in*-4.

Mémoires de mathématiques et de physique, présentés à l'académie des sciences par divers savans (étrangers), 1750-86, 11 *vol.*

Recueil des pièces qui ont remporté les prix de 1720-72; 9 *vol. in*-4. rares.

Comme ces 9 vol. (le 6e excepté) sont composés de mémoires impr. séparément, il faut, pour les collationner, se servir de la table placée en tête du 9e vol.

Recueil de machines approuvées par l'académie, depuis son établissement jusqu'en 1754, *Paris*, 1735-77, 7 *vol.*

Cette collection, quoique toujours fort intéressante, est beaucoup moins recherchée maintenant qu'il y a quelques années; vend. 1300 fr. bel exemplaire en *v. f.* Patu de Mello, 862 fr. 159 *vol. v. f.* Caillard.

Les exemplaires incomplets ont peu de valeur, sur-tout lorsque les 6 premiers volumes des prix, qui seuls valent au moins 300 fr., ne s'y trouvent pas.

Il est bon que les 14 premiers volumes soient de l'édition de Paris; la réimpression de Hollande étant moins belle.

L'édition *in*-12, en 170 volumes, jusqu'à l'année 1778, est peu recherchée, parce qu'on en a retranché beaucoup de mémoires, et qu'on n'y trouve ni les prix, ni les savans étrangers, ni les machines et autres suites. Il y a pourtant 6 vol. de tables, dont le dernier va jusqu'en 1770, et a paru en 1779.

Académie roy. des sciences et belles-lettres de Berlin (Hist. de l'), depuis son renouvellem. en 1745, jusqu'en 1769. *Berlin*, 1746-69, 26 *vol. in*-4. [14936]

Nouveaux mémoires, années 1770-85. *Berlin*, 16 *vol. in*-4:

Mémoires depuis l'avènement de Frédéric-Guillaume II au trône, années 1786-1804, 14 *vol. in*-4., à raison d'un volume pour deux ann. jusqu'en 1795.

On ne trouve que difficilement en France ce recueil complet; il y faut joindre:

Miscellanea berolinensia. *Berolini*, 1710-43, 7 *vol. in*-4.; et Hist. de l'académie des sciences et belles-lettres de Berlin, 1752, *in*-4.; vend. (en 38 vol. jusqu'en 1781) 220 fr. Fleurieu; en 52 vol. jusqu'en 1797, mais sans les ann. 1794 et 1795, 241 fr. de Lalande. en 50 vol. 650 fr. *v. éc.* Caillard.

L'abbé Paul a publié à Avignon et à Paris de 1768-74, un *Choix des mémoires de l'académie de Prusse*, 9 *tom. en* 10 *vol. in*-12.

Académie (Mémoires de l') des sciences et belles-lettres de Bruxelles, 2e édit. *Bruxelles*, 1780-88, 5 *vol. in*-4. *fig.* [14918]

Outre ces 5 vol. il y en a un 6e, intitulé: *Nouveaux mémoires de l'académie des sciences et belles-lettres de Bruxelles. Histoire*, *tom. I. Bruxelles*, 1788, *in*-4.

On peut ajouter à ce recueil: *Mémoires sur les questions proposées par l'académie des sciences et belles-lettres de Bruxelles, qui ont remporté les prix en* 1773, *et an. suiv. jusqu'en* 1788, *in*-4. Ces mémoires,

au nombre de 39, se relient en 5 ou 6 vol. *in*-4.

ACADÉMIE (Mémoires de l') des sciences de Turin, années 1784-1800. *Turin*, 1786-1801, 6 vol. — Mémoires de l'académie des sciences, de littérature et beaux-arts de Turin, années X, XI, XII, XIII et 1805-10. Sciences physiques et mathématiques. *Turin*, an XII-1811, 4 *vol.* — Littérature et beaux-arts. *Turin*, 1803-1811, 4 *vol.; en tout* 14 *vol. in*-4. *fig.* [14926]

On peut faire précéder ce recueil par les *Miscellanea philosophico-mathematica societatis taurinensis. Augustæ-Taur.*, 1759-71, 5 *vol. in*-4. dont les tom. 2-5 ont pour titre : *Mélanges de philosophie et de mathématiques, etc.*; vend. (en 15 vol. br.) 114 fr. de Lalande.

ACADÉMIE de Bologne, voy. BONONIENSI instituto (de). — de Calcutta, voy. ASIATIC researches. — de Danemarck, voy. SKRIFTER. — d'Edimbourg, voy. TRANSACTIONS. — de Gottingue, voy. COMMENTARII. — d'Irlande, voy. TRANSACTIONS. — de Lisbonne, voy. MEMORIAS. — de Londres, voy. TRANSACTIONS. — d'Upsal, voy. ACTA. — de Véronne, voy. MEMORIE. — Voyez aussi COLLECTION académique. — DESCRIPTION des Arts et Métiers, etc.

ACADEMIENS (kongl. svenska. vetenskaps) Handlingar; *c'est-à-dire*, Mémoires de l'académie des sciences de Suède (en suédois). *Stockh.* 1739-79, 40 *vol. in*-8. *fig.* — Suite de 1780-1811, 32 *vol. in*-8. *fig.* = Tables des tom. 1-40. *Stockholm*, 1755-80, 3 *p. in*-8. [14941]

Collection beaucoup plus rare que recherchée en France; elle se continue.

Les mémoires de l'académie des sciences de Suède ont été trad. en allemand. *Leipsic*, 1768 *et ann. suiv.* 48 *vol. in*-8. *jusqu'en* 1785.

ACCIAIVOLA (*Maddal.-Salvetti*). Il David perseguitato ovvero fuggitivo, poema eroico. *Fiorenza*, 1611, *in*-4. [8499]

Peu commun; vend. 15 fr. Villoison.

ACCORDS (le S[gr] des) [Est. Tabourot], Les bigarrures et touches; les escraignes dijonnoises et les contes facétieux du S[r] Gaulard. *Paris*, 1662, 2 *tom.* 1 *vol. in*-12. *fig.* [9799]

Dernière édition d'un ouvrage facétieux, souvent réimprimé, mais qui n'est plus guère recherché que lorsqu'il se trouve bien conservé; 4 à 6 fr.; vend. 10 fr. *m. r.* Méon. 19 fr. *m. r.* Chenier.

ACCURSIUS (*Bonus*). Voy. CRASTONI Lexicon.

ACERBI'S (*Jos.*) Travels through Sweden, Finland and Lapland to the North-Cape, in the years 1798-99. *London*, 1802, 2 *vol. in*-4. *fig.* [11197]

Ces 2 vol. coûtent 75 fr. La traduction française, sous le titre de *Voyage au Cap-Nord*, par Jos. Lavallée. *Paris*, 1804, est en 3 *vol. in*-8. et *atlas in*-4.

Voy. SKJOLDEBRAND.

ACHARIUS (*E.*). Methodus quâ omnes detectos lichenes, secundum organa carpomorpha ad genera, species et varietates redigere, atque observat. illustrare tentavit Acharius. *Stockholmiæ*, 1803, 2 *vol. in*-8. *fig.* 30 fr.; *pap. fin. fig. color.* 50 fr. [3341]

— Lichenographia universalis, in qua lichenes omnes detectos, adjectis observationibus et figuris horum vegetabilium.... ad genera, species, varietates differentiis et observationibus sollicite definitas redegit Erik Acharius. *Gœttingæ*, 1810, *in*-4. *cum* 14 *tab. color.* 54 fr. [3342]

On a du même auteur : Lichenographiæ sueciæ prodromus. *Lincopiæ*, 1798, *in*-8.; vend. 10 fr. l'Héritier.

ACHERY (*Luc. d'*). V. D'ACHERY.

**Achillini** (*Gio. Filoteo*). V. Collettanee.

**Achillis** Tatii de Clitophontis et Leucippes amoribus libri VIII. Longi de Daphnidis et Chloes amoribus lib. IV. Parthenii Nicæensis de amatoriis affectibus lib. I, gr. et lat. *Ex officina commel.* 1601, *in*-8. 10 à 12 fr.

Il y a des exemplaires dont le titre porte 1606; vend. 19 fr. *m. r.* F. Didot.

— Achillis Tatii de Clitophontis et Leucippes amoribus lib. VIII, gr. et lat. ex editione Cl. Salmasii. *Lugd.-Bat.* 1640, *pet. in*-12.; 6 à 9 fr. [9326]

Edit. estimée; vend. 15 fr. *m. bl.* en 1813.

— Iidem lib. VIII, gr. et lat. varietate lectionis notisque Cl. Salmasii, J. B. Carpzovii, T. B. Bergeri ac suis illustrati à Benj.-Got.-Laur. Boden. *Lips.* 1776, *in*-8. 9 à 12 fr.

Cette édition est celle qu'on préfère; vend. en papier fin, 20 fr. Gouttard; 25 fr. Bonnier. Il y a du pap. de Holl.

— Voy. Scriptores erotici.

— Les amours de Clitophon et de Leucippe, traduct. nouv. tirée du grec, par J. Baudoin. *Paris*, 1635, *in*-8. *fig.*

Vend. en *m. r.* 12 fr. Gaignat, mais moins cher ordinairement.

— Les mêmes, traduction libre du grec, avec des notes, par D. D. (de Monhenault d'Egly). *Paris, le Breton*, 1734, ou *La Haye*, 1735, *in*-12.

Il a paru à Amsterdam, en 1733, une autre traduction en 1 *vol. in*-12. qui est de Duperron de Castéra.

— Dell' amore di Clitofonte e Leucippe, tradotto dal greco da Fr.-Ang. Coccio. *Firenze, Filippo Giunti*, 1598, *in*-8. 4 à 6 fr.

**Acidalius** Valens. Voy. Disputatio perjucunda.

**Acominatus** (*Nic.*). Voy. Byzantina, n° 15.

**Acosta** (*Christ.*). Tratado de las drogas, y medicinas de las Indias orientales. *Burgos*, 1578, *in*-4. *fig.* [3227]

Vend. 24 fr. *m. v.* la Vallière, mais ordinairement 6 à 8 fr.

Ch. de l'Ecluse (Clusius) a donné un extrait latin de cet ouvrage, sous le titre d'*Aromatum et medicamentorum in orientali India nascentium liber. Antuerp. Plantin.* 1582, *in*-8.; extrait qui se trouve ordinairement à la suite de la traduction latine, par l'Ecluse, de l'ouvrage portugais de Garcia de Orta, sur le même sujet. Ces deux ouvrages ont été trad. en franç. par Anth. Colin, d'après l'abrégé latin, sous ce titre: *Histoire des drogues, épiceries, et de certains médicamens simples qui naissent ès Indes....* Lyon, 1602 ou 1619, *in*-8. Dans cette traduction, Acosta est nommé de la Coste.

**Acosta** (*Jos. de*). Historia natural y moral de las Indias *En Sevilla*, 1590, *pet. in*-4. [3906]

Vend. 12 fr. *m. r.* d'Hangard; 20 fr. Fleurieu; l'ouvrage a été trad. en français par R. Regnault. *Paris*, 1598, ou 1600, ou 1606, ou 1616, *in*-8.

**Acronis** commentatoris egregii in Quinti Horatii Flacci venusini opera expositio incipit. — *Acronis.... commentaria..... per Antonium Zarothum parmensem Mediolani impressa* M. CCCC. LXXIIII. *idibus sextilibus*, *gr. in*-4. [7471]

Cette première édition du commentaire d'Acron n'est point accompagnée du texte d'Horace; elle consiste en 147 feuillets, dont le dernier ne contient que la souscription imprimée sur le recto. Chaque page entière a 33 lignes. Vend. 48 fr. (imparfait d'un feuill.) Pinelli.

**Acropolita.** V. Byzantina, n° 16.

**Acrostichia**, nempe Hugbaldi monachi calvorum laus; lusus venatorius. Item P. Porcii pugna porcorum, Flandriæ laus, sibyllina acrostichia, et alia quædam carmina nunc primum edita. *Basileæ, Jacobus Parvus*, 1552, *in*-8. *de 24 feuillets.*

Tel est le titre sous lequel *de Marolles*, dans son Manuel inédit, annonce ce petit recueil peu commun, au sujet duquel il fait observer que De Bure, *Bibl. instr.*, a eu tort de qualifier de macaroniques le poëme d'Hugbaldus et celui de Porcius Placentinus, qui ne le sont ni l'un ni l'autre.

— Voy. Hucbaldus.

Acta apostolorum, gr. et lat., litteris majusc., e codice laudiano, characteribus uncialibus exarato, descripsit, ediditque Th. Hearnius. *Oxonii, e theatro sheld.* 1715, *in*-8. [86]

L'éditeur assure dans l'avertissement placé en tête du vol., qu'il n'a fait tirer que 120 exemplaires; vend, 15 fr. 50 c. de Cotte. — Voyez Hearne.

—Eadem, syriace. *Voy.* Evangelia.

Acta eruditorum (publicata Lipsiæ), ab anno 1682 ad ann. 1731, 50 *vol.* — Nova acta, 1732, ad 1776, 43 *vol.* (les ann. 1764 et 1765, 1766 et 1767, sont rel. deux dans un vol.). — Supplementa, 1692–1734, 10 *vol.* —Nova supplem., 1735-57, 8 *vol.*— Indices (ab initio ad 1741), 6 *vol.*; en tout 117 *vol. in*-4. [10260]

Collection curieuse, mais rarement complète; les vol. de 1775 et 76, publiés en 1781 et 1782, sont les plus rares; vend. 210 fr. Brienne; et 475 fr. (bel exempl. en *v. f.*) Patu de Mello. Les parties séparées sont à très bas prix.

Acta litteraria suecia, Upsaliæ publicata, in ann. 1720-39. *Upsaliæ*, 1720, 4 *vol. in*-4. *fig.* — Societatis regiæ scientiarum upsaliensis, ann. 1740–50. *Stockh.* 1744-51, 5 *part. in*-4. — Nova acta. *Upsaliæ*, 1773-92, 5 *vol. in*-4. [14942]

Ces trois articles, qui doivent être réunis, sont rares en France.

Actes des Apôtres. *Voy.* la notice des journaux placée dans le 4e vol. de ce Manuel.

Actuarii (*Joan.*) De actionibus et affectibus spiritûs animalis, ejusque victu lib., græce, studio Jac. Goupyli. *Parisiis*, 1557, *pet. in*-8. [4107]

Première édition, rare: 6 à 9 fr.; vend. 12 fr. Pinelli.

— De actionibus spiritûs animalis opus, græce, edidit Jo.-Frid. Fischerus. *Lipsiæ*, 1774, *in*-8. 3 fr.

Acuña (*Christoval de*). Nuevo descubrimiento del gran rio de las Amazonas. *En Madrid, en la imprenta del reyno*, 1641, *pet. in*-4. [13991]

Ce volume, qu'une suppression exacte a rendu fort rare, ne contient que 46 feuillets de texte, précédés de 6 feuillets préliminaires, le titre compris: vend. 170 fr. Gaignat; 248 fr. *m. r. tab.* Camus de Limare; et 181 fr. Saint-Céran.

L'ouvrage a été traduit en français par de Gomberville, sous le titre de *Relation de la rivière des Amazones. Paris*, 1682, 2 *vol. in*-12.

Acuña (*Hern. de*) Voy. Chevalier délibéré.

Adagia, sive proverbia græcorum ex Zenobio, Diogeniano et Suidâ, gr. et lat., edita ab And. Schotto. *Antuerp.* 1612, *gr. in*-4. 12 à 16 fr. [10173]

— Voyez Zenobius.

Adair (*James*). The history of the american Indians, particularly those nations adjoining to the Mississipi, east and west Florida, Georgia, south and north Carolina, and Virginia.... *London*, 1775, *gr. in*-4. *avec cart.* 15 à 18 fr. [14024]

Adam (Me) [Billaut], menuisier de Nevers. Les chevilles. *Paris, Toussainct Quinet*, 1644, *in*-4. 9 à 12 fr. [8182]

On doit trouver en tête de cette édition le portrait de Me Adam, qui manque souvent.

mots : *les Advineaux amoureux*, écrits en rouge. L'ouvrage est divisé en 3 parties ; la première est de huit feuillets, dont le premier renferme une préface qui commence ainsi :

*Pour par chevaliers et escuiers entretenir dames et damoiselles en gracieuses demandes et reponses et pour joyeusement deviser et passer le temps ensemble affin aussi d'éviter oyseuse mere et nourrice de tous vices, j'ay tissu un petit livret ou quel j'ay entrechangié plusieurs honnestes demandes et reponses que fist nagaires une damoiselle touchant le fait et mestier d'amours....*

La seconde partie est mêlée de prose et de vers ; elle comprend 14 feuillets, et commence aussi par une espèce de préface terminée par cette phrase : *Et s'il y a chose un peu grasse qu'il me soit pardonné car cest ouvrage est divisez de nuit.* La dernière partie n'a que 4 feuillets, et elle est intitulée : *S'ensuivent autres demandes q. se peuent faire entre differentes personnes a tous pourpos.* Le dernier feuill. n'a que 23 lignes sur son verso, et finit ainsi : *et ainsy en eut quatre los justement sans autre mesure.*

On peut regarder cet ouvrage comme le premier livre de facéties imprimé dans notre langue ; il se trouve aussi à la suite d'une édition de l'Abusé en court, que nous avons indiquée ci-devant.

Advis fidele. Voy. Avis.

Advocat (l') des Dames de Paris, touchant les pardons de Saint Trotet (par Maximien). *In-8. goth.* [6022]

Vend. 9 fr. la Vallière. Cet ouvrage est aussi attribué à Cocquillart.

Ægidii (de Columna) romani de regimine principum libri tres. — *Anno à partu virginis salutifero, millesimo quadringentesimo septuagesimo tercio, vicesima septima mensis junii, in-fol. de* 129 *feuillets.* [2348]

Première édition, dont les caractères paraissent être ceux de Gunt. Zainer. *Panzer*, tome, 1, page 103.

L'édition de Rome, 1482, *in-fol.* a été vendue 25 fr. Gaignat et la Vallière.

Il existe une traduction française de cet ouvrage, sous le titre de Gouvernement des Princes, etc. *Paris, Verard*, 1497, *in-fol.*

Æginetæ (Pauli) Opera medica, libri VII, græcè. *Venetiis, in ædibus Aldi*, 1528, *in-f.* [4099]

Première édition, rare ; vend. 43 fr. Pinelli ; 63 fr. à Paris, en 1810. Le vol. contient 137 f. ; plus 4 au commencement, dont un blanc, et 3 à la fin, dont un autre blanc.

La traduction latine d'Æginete par Jean Guinterus, a été impr. à *Paris, chez Sim. de Colines*, 1532, *in-fol.* et à *Lyon*, 1567, *pet. in-8.* On en cite aussi une édit. *in-8.* de *Venise, pour Fed. Torrisano*, 1553.

— Pauli Æginetæ præcepta salubria, Guil. Copo basiliensi interprete. *Parisiis, ex officina libraria Henrici Stephani*, 1510, *in-4.*

Un exemplaire impr. sur vélin et rel. en *mar.* 260 fr. Askew.

Ægyptiorum codicum reliquiæ Venetiis in bibliotheca naniana asservatæ (descriptæ à Joa. Aloysio Mingarellio). *Bononiæ*, 1785, *in-4.* [15286]

Vend. 14 fr. Villoison.

Æliani (*Cl.*) Opera quæ extant omnia, græce latineque e regione, partim nunc primum edita, partim multo quam antehac emendatiora in utraque lingua, cura et opera Conradi Gesneri. *Tiguri, apud Gesneros fratres.* (1556), *in-fol.* [10256]

Cette édition passe pour correcte et n'est pas commune ; cependant elle se donne à bas prix : vend. 15 fr. Soubise.

— De animalium natura lib. XVII, gr. et lat. Petro Gillio et Conrado Gesnero interpretibus. (*Genevæ*), *apud Joan. Tournesium*, 1611, seu *Genevæ*, 1616, *in-*16. 3 à 4 fr. [3479]

— Iidem libri, gr. et lat. cum animad. Conr. Gesneri et D. Wilh. Trilleri, curante Abr. Gronovio qui et suas adnotationes adjecit. *Londini*, 1744, 2 *vol. in-4.*

Edit. très-ancienne, et regardée comme la première de cet opuscule; elle consiste en 36 f. dont les pages entières ont 27 lignes; les caractères sont ceux d'Ulric Zel. On lit au *recto* du dernier f. après la 14e ligne, cette souscription: *Explicuit opusculum Enee Silvij de duobus amantibus*; vendue 30 fr. la Serna; 18 fr. d'O... et avec *Historia Griselidis*, mêmes caractères: 126 fr. la Vallière.

L'édition de *Rome*, *Wendel. de Willa*, 1475, *in-4*. est la première avec date, puisque celle d'*Alost*, 1473, passe pour supposée.

Il y a aussi une édition goth. *Argentine*, 1476, *in-4*. de 54 f. y compris *Epistola de amoris remedio*.

— **Æneas Silvius. Incipit tractatus de duobus se invicem diligentibus compositus per dominum Eneam Sylvium, etc,** *Pet. in-4*.

Ancienne édit. impr. sans chiffres, récl. ni signat. en caract. ronds assez grossiers, ayant 28 lign. à la page. Le vol. dont la totalité est de 41 f. se divise en 2 parties: la 1re partie renferme le roman *de Duobus amantibus*, à la fin duquel on trouve la souscription datée de *Vienne*, 1444; la 2e partie contient: *Epistola docens, quod sit remedium contra amorem*, ayant à la fin la date de *Vienne*, 1446.

Une édition *in-4. goth.* imprimée vers 1476, est marquée 34 fr. sur le catalogue de la Vallière.

Panzer, tom. IV, pag. 283, parmi les éditions impr. à Cologne, en cite une de ce petit roman, pet. *in-fol.* goth. sans chiffres, réclames ni signatures; laquelle consiste en 27 feuillets, dont le premier est blanc, et finit à la 27e ligne du dernier feuillet verso, suivie de la souscription *Explicit, etc.*

— **L'Histoire d'Eurialus et de Lucrèce, vrais amoureux, ainsi que l'a descript au temps ancien, Eneas Silvius, translatée en rithme françoise.** (*Paris*, *Vérard*, 1493), *in-fol. goth.*

Edition très-rare; elle n'a ni date ni nom de ville, mais les caractères en sont les mêmes que ceux de plusieurs édit. de Vérard, vers 1493.

— **L'Histoire délectable et récréative de deux parfaits amans, estans en la cité de Sene, rédigée en latin par Eneas Silvius, et traduit en vulgaire françoys.** 1537, *in-16*. 4 à 6 fr. Vend. 23 fr. *m. bl.* Brienne, en 1797.

Il y a une autre traduct. du même roman dans un recueil intitulé: *Variétés, ou divers écrits, par M. D. S. H.* Amsterd. 1744, *in-12*. Il en existe aussi une imitation sous le titre suivant: *les Amours de Sienne, où l'on prouve que les femmes font mieux l'amour que les filles et les veuves*. Leyde, 1706, *in-12*.

— **Epistolæ in cardinalatu editæ; opus impressum** *Mediolani per Ant. de Zarotis parmensem*, M. CCCCLXXIII, *Maii xxv*, *in-fol.* (10587)

Edition rare, commençant par 3 feuillets de table; vend. 57 fr. *m. r.* la Vallière; 60 fr. Pinelli; 28 fr. Molini.

— **Enee Silvii, Piccolominei, qui et Pius secundus fuit, epistolæ in cardin. editæ.** *In-fol.*

Ancienne édit. sans chiffres, signat. ni réclam. impr. à longues lign. au nombre de 27 à la page: 67 fr. la Vallière.

L'édition de *Rome*, par *Jean Schurner*, 1475, *in-fol.* a aussi quelque valeur.

— **Enee Silvii poetæ laureati...., incipiunt epistole peramene.** — *Finiunt per me Johannem Koelhof de Lubeck, Colonie incolam, anno incarnationis* M. CCCC. LVIII (1478), *in fol.*

Cette édit. remarquable par une faute typographique dans la date, a l'avantage de réunir les différentes lettres de l'auteur; v. 100 fr. la Vallière; 47 fr. Pinelli.

— **Pii II pontificis....., familiares epistolæ.** *Impensis Ant. Koburger, Nurembergæ impressæ, anno* 1481, *in-fol. goth.*

Cette édition renferme grand nombre d'épitres qui manquent dans la suivante.

— **Enee Silvii senensis, incipiunt epistolæ peramenæ.** *Per me Joannem de Uuestfaliâ, in almâ universitate louaniensi commorantem,*

*anno...* M. CCCC. LXXXIII, *pet. in-fol. de* 302 *f.*

Belle édition, exécutée en lettres rondes : vend. 117 fr. *m. bl.* la Vallière ; mais moins chère ordinairement.

— ÆNEÆ Sylvii liber de pravis mulieribus; epitaphia clarorum virorum, et alia multa. *In*-8. *goth.* [9948]

Cette édit. indiquée dans le catal. de de Boze, comme très-ancienne, et même comme imprimée avec des caractères mobiles de bois, ne peut pas avoir été mise au jour avant l'année 1507, qui est celle que porte pour date l'épître dédicatoire placée au commencement du volume. Vend. 28 fr. en 1781, chez Boutin. — Voyez *Chasse aux Bibliographes*, tome 1, pages 65 et 66.

— Enee Silvii de situ et origine Pruthenorum ; de Livonia, ejusque ortu et situ ; de bello Turcorum et Hungarorum ; de origine, officio, et progressu Heraldorum, *in*-4. [13607]

Edition sans chiffres, réclames ni signatures, imprimée avec les caractères d'Arnold Ther Hoernem, à Cologne, vers 1470. Le vol. commence par un intitulé de cinq lignes impr. en rouge, et chaque page entière renferme 27 lignes. Vend. 39 fr. la Serna Santander.

ÆSCHINIS SOCRATICI dialogi tres, gr. et lat. vertit et notis illustr. J. Clericus. *Amstelod.* 1711, *in*-8. [1974]

Assez bonne édition : 10 à 15 fr. ; vend. 18 fr. Caillard.

— Dialogi tres, gr. et lat., cum nova versione et animadvers. P. Horræi. *Leovardiæ,* 1718, *in*-8. 7 à 9 fr.

— Iidem, gr. et lat., tertium edidit, emend., indicemque verborum adjecit J. Fr. Fischer. *Lipsiæ,* 1786, *in*-8.; 6 fr. ; pap. fin, 9 fr.

Fischer a donné, en 1788, une 4ᵉ édition, mais sans la version latine.

ÆSCHINIS et DEMOSTHENIS orationes quatuor inter se contrariæ, græce. *Apud Feder. Turrisanum.* ...*tiis,* 1549, *in*-8. Rare. [71...

Cette édition, fort rare, est divisé... part. dont la première se comp... 75 feuillets chiffrés d'un seul côt... compris 4 f. préliminaires ; et la s... de 112 f. également chiffrés. Le 4... la prem. partie est blanc.

— Ejusdem in Ctesiphontem e... mosthenis de coronâ orati... gr. et lat. edid. P. Foulkes... Freind. *Oxonii, e theatro* ... (1695), *in*-8. 8 à 12 fr. [71...

Cette édition, dont il y a des exem... en Gr. Pap. passe pour plus corre... celles de 1715, 1726 ou 1732 ; ver... tion de 1695, en Gr. Pap. 61 fr... Caillard ; 90 fr. *m. bl.* Firm. Di... celle de 1715, aussi en Gr. Pap... *v. br.* Gouttard ; 96 fr. *m. r. l. r.* ...gard.

— Oratio in Ctesiphontem, e... mosthenis oratio pro coron... cum notis variorum. *Oxo...* *typogr. clarendon.* 1801, *in*...

Vend. en Gr. pap. vél. *m. r. dent.* F. Didot, sans avoir cette valeur.

— Opera omnia, gr. cum con... tariis Hieron. Wolfii et ali... *Lipsiæ,* 1808–10, 2 *vol.* 35 fr. ; Pap. fin, 53 fr.

Edition assez estimée.

— Voyez DEMOSTHENIS oratio...

ÆSCHYLI tragœdiæ sex, græc... *netiis, in ædibus Aldi et A...* *soceri,* 1518, *in*-8. *de* 114... *lets.* [8775]

Première édition, très-rare, mai... laquelle une moitié de l'*Agam...* la seule alors connue, et les *Coë...* ne font qu'une seule pièce. — V... contre la note sur l'édit. de Robo... Vend. 24 fr. Crévenna ; et 78 fr. bel... plaire, Renouard ; 84 fr. d'O...

— Eædem, ex recognit. Adr. nebi. *Parisiis, typis Tu...* 1552, *in*-8.

Belle édition, qui reproduit cepen... même confusion que la précéden...

9 fr.; vend. 12 fr. *m. bl.* Lolliée; 40 fr. bel exempl. *m. r.* Caillard.

— Æschyli tragœdiæ VII, gr. à Fr. Robortello, nunc primum expurgatæ ac suis metris restitutæ. *Venetiis, Scottus*, 1552, *in*-8.

Quelques bibliographes ont cru que cette édition était la 1re complète de ce tragique; ils ont été trompés, sans doute, d'abord par le titre, qui annonce sept tragédies, tandis que les deux précédentes n'en annonçaient que six; ensuite par Fabricius, qui dit, en parlant des *Coëphores : hanc primus edidit Franciscus Robortellus.* Cependant cette édition ne contient pas un vers de plus que celle d'Alde. On trouve seulement au haut des pages 149 et suivantes, le titre d'une nouvelle tragédie, qui porte celles d'Æschyle au nombre de sept. Voici l'explication de cette nouveauté: Robortelli, s'étant aperçu que la dernière partie de l'*Agamemnon*, depuis le vers 7 du folio 65 *b*, appartenait aux *Coëphores*, fit dans cet endroit une coupure, dont il avertit le lecteur, par cette note placée dans le blanc resté à la page 148: *multa desunt in fine hujus tragœdiæ. Nam quæ sequuntur sunt ex tragœdia* Χοηφορων, *ut patet, cujus quoque initium desideratur.* En reprenant donc à la page 149, la suite du texte d'Alde, il mit au haut le nouveau titre qui lui convenait, Χοηφοροι. Ce n'est donc pas, comme on voit, une addition, mais un *dédoublement.* La véritable 1re édition complète, est celle que donna Pietro Vettori (*Petrus Victorius*), chez H. Etienne, 1557, *in*-4. C'est là que paraît pour la première fois la fin de l'*Agamemnon;* elle commence à la 3e ligne de la page 212, et en remplit seize et demie. Nous eûmes alors l'*Agamemnon* complet; mais les *Coëphores* sont toujours restés imparfaits. On doit relever ici une autre erreur de Fabricius, répétée deux fois dans son article sur Æschyle; il prétend que c'est la fin, *postrema pars*, de l'*Agamemnon* qu'Alde et Turnèbe avaient accolée aux *Coëphores.* L'édition de 1557 devait pourtant lui prouver le contraire. (*Note de M. Chardon de la Rochette.*)

Il faut joindre à ce volume:

Scholia in Æschyli Tragœdias omnes, collecta a Franc. Robortello, gr. *Venetiis, Vinc. Valgrisius*, 1552, *in*-8.

Vend. (les 2 vol.) 18 fr. Soubise et Pinelli.

— Tragœdiæ VII, gr., quæ cum omnes multo quam antea castigatiores eduntur, tum vero una, quæ mutila et decurtata prius erat, integra nunc profertur. Scholia in easdem, plurimis in locis locupletata et emendata; Petri Victorii cura et diligentia (cum H. Stephani observationibus). *Ex officina H. Stephani*, 1557, *in*-4.

Bonne édit. 10 à 15 fr.; vend. 36 fr. bel exempl. Soubise; 37 fr. *m. r.* St-Céran.

— Eædem, gr., opera Gul. Canteri. *Antuerpiæ, Plantinus*, 1580, *in*-16, 5 à 9 fr.

Edit. assez jolie et qui passe pour correcte. On en trouve difficilement un exemplaire grand de marges; vend. 18 fr. *mar. bl. dent.* Leblond.

— Eædem, gr. et lat., cum scholiis græcis, fragmentis, versione ac comment. Th. Stanleii. *Londini*, 1663, *in-fol.* 84 à 100 fr.

Bonne édition, rare et recherchée; les exemplaires sont datés de 1663 ou de 1664, quoique d'une même édition. Les deux feuillets qui contiennent l'épître dédicatoire et le privilége manquent quelquefois; vend. 120 fr. Soubise; 133 fr Rover; 144 fr. *m. r.* d'O....

On a annoncé dans quelques catalogues des exemplaires avec une épître dédicatoire à Charles II; mais on a confondu avec le privilége donné au nom de ce prince; l'épître dédicatoire est adressée à Henri *Puckering alias Newton.*

— Eædem, gr. et lat., cum notis variorum, curante J. Corn. de Pauw. *Hagæ-comit.*, 1745, 2 *vol. gr. in*-4. 60 à 72 fr.

Edition rare et recherchée, quoique moins bonne que la précédente; vend. 80 fr. *m. r.* de Peinier; 120 fr. F. Didot.

— Eædem, gr. et lat. *Glasguæ, Foulis*, 1746, 2 *vol. pet. in*-8. 12 à 18 fr.

Jolie édition; vend. 20 fr. Gouttard.

— Eædem, gr. et lat. *Glasguæ, Foulis*, 1746, *pet. in*-4.

Edition regardée comme plus correcte que la précédente; 12 à 18 fr.

— *Æschyli* tragœdiæ, gr. cum emendationibus et novis lection. (ex schedis R. Porson). *Glasguæ, in ædib. academ.* 1795, *gr. in-fol.*

Belle édition, tirée à très-petit nombre. On y trouve ordinairement les figures gravées par Piroli, d'après les dessins de J. Flaxman; vend. 204 fr. (cuir de Russie) Renouard.

Il y a des exemplaires en très-Gr. Pap., qui, à ce qu'on prétend, ne sont qu'au nombre de onze; vend. 600 fr. en *m. viol.* Caillard; 615 fr. *m. r.* F. Didot.

— Eædem, græce, recensuit et comment. perpet. ornavit Chr. Godofr. Schütz. *Halæ*, 1782–97, 3 *vol. in*-8. 30 fr.

Edition estimée des savans, mais à laquelle l'éditeur devait joindre des *Scholies* et un *Apparatus historicus*, qui n'ont pas encore été publiés; vend. en pap. fort, *m. bl.* 45 fr. Renouard; 39 fr. *mar. r.* Caillard.

Il y a une seconde édition. *Halle*, 1799-1807, 3 *vol. in*-8. 30 fr.

— Eædem; denuo recens. et versionem lat. adjecit Chr. Got. Schütz. *Halæ*, 1800, 2 *vol. in*-8.

On ne trouve, dans cette édition, ni les notes, ni le comment. qui enrichissent la précédente; mais on y a mis la version latine : 15 fr.; pap. fin, 22 fr.; pap. vélin, 40 fr.; vend. 67 fr. *br.* F. Didot.

— Eædem, gr. et lat., recensuit et brevi annot. illustravit F.-H. Bothe. *Lips.*, 1805, *in*-8. 12 fr.; pap. fin, 20 fr.; pap. de Holl. 27 fr.

Edition plus belle, mais moins estimée que celles de Schütz.

— Tragœdiæ, gr. et lat. edente Porson. *Glasguæ*, 1806, 2 *vol. in*-8.

Edition meilleure que l'*in fol.* de 1795; les exemplaires en Grand Papier sont beaux et rares.

— Septem Thebana, gr. *Lutet., Fed. Morellus*, 1585. — Septem Thebana, stylo ad veteres tragicos lat. accedente quam proxime fieri potuit redd. à Q. Sept. Florente Christiano. *Ibid.*, 1585, *in*-4. [8776]

Edition assez rare, 6 à 9 fr.

— Prometheus, gr., cum stanleiana versione, schol., amplissimisque varior. notis, quibus suas adjecit necnon anglicanam interpret. Th. Morell. *Londini*, 1773, *in*-4. 10 à 12 fr. [8778]

— Théâtre d'Æschyle, en grec et en français, traduit par Fr.-J.-Gabr. de la Porte Dutheil. *Paris, an* III (1794), 2 *vol. in*-8. *fig.* 12 fr.; pap. vél. 20 fr.

On a aussi une traduction française de ce poète, par Lefranc de Pompignan. *Paris*, 1770, *in*-8.

— The tragedies of Æschylus, translated by R. Potter, with notes. *London, Cadell*, 1779, 2 *vol. in*-8. 15 fr.

La première édition est de 1777, *in*-4.; pour la compléter, il faut y joindre les notes publiées séparément en 1778. Il y a une édit. de 1809, *in*-8. en un seul volume, 18 fr.; Gr. Pap. 40 fr.

— Æschyli, Sophoclis et Euripidis tragœdiæ selectæ, gr., cum duplici interpret. lat. *Excud. H Stephanus*, 1567, *pet. in*-12. [8768]

Ce Recueil, dont il n'est pas facile de trouver de beaux exemplaires, est ordinairement divisé en 3 tomes : 10 à 15 fr.; vend. 25 fr. *br.* Grévenna; 29 fr. bel exemplaire, *m. r.* Lolliée.

— Tragœdiæ, Prometheus, Persæ et septem duces ad Thebas : Sophoclis Antigone : Euripidis Medea, gr. ex optim. exempl. emendatæ, stud. Ric.-Fr.-Ph. Brunck. *Argentor.* 1779, *in*-8. 8 à 10 fr. [8777]

Il y a des exemplaires tirés sur papier *in*-4. 15 à 20 fr.; vend. 36 fr. *m. bl.* Caillard.

*Æsopi* vita per Max. Planudem, gr., fabulæ, gr. — Æsopi vita et fabulæ, lat. redditæ per Rinutium Thessalum : Æsopi fabulæ selectæ, gr. et lat., ad verbum redditæ, edente Bono Accursio. (in fine) *Bonus Accursius Pisanus*

*impressit, etc.* 3 *part. en* 1 *vol. pet. in*-4. [9291]

Première et très-rare édition, qui paraît avoir été imprimée à Milan, vers 1480.

Le vol. est divisé en 3 parties : la première partie commence au *verso* du 1er feuillet, par une épître latine de Bonus Accursius à J.-Fr. Turriano. On trouve ensuite la vie d'Esope, en grec, par Planude, f. 2 à 32; les fables d'Esope, en grec, f. 33 à 70; le tout impr. sans chiffres, récl. ni signat., à 25 lignes par page; la 2e partie a des signatures A—G, et consiste en 59 f., qui renferment la vie et cent fables d'Esope, traduites en latin par Rinutius Thessalus; la 3e partie, de 38 f. sous les signat. A—E, contient une seconde épître d'Accursius, en latin, suivie du choix de fables en grec et en latin, sur deux colonnes; vend. 150 fr. Askew; 121 fr. la Vallière; 336 fr. Pinelli.

— Æsopi vita et fabulæ 148, græce. — *Bartholomæi Pelusii Justinopolitani, Gabr. Bracii brasichellensis, Joan. Bissoli, et Benedicti Mangii sumptibus impressa* (*Venetiis*, 1498), *in*-4. *de* 48 *f. sous les signat.* a—ζ.

Edition très-rare; elle commence par une épître latine de Gabr. Bracius, laquelle occupe le 1er f.; vend. 980 fr. (avec l'Euripide, 1re édit.) Pinelli; 200 fr. Brienne-Laire (ce dernier avec les épîtres de Phalaris et autres, ayant à la fin un privilége daté de 1498).

— Fabulæ selectæ, gr. et lat. ad verbum redditæ. — *Regii impress. per Dionys. Bertochum, anno salutis* M. CCCC. LXXXXVII, *pet. in*-4.

Cette édition, fort rare aussi, consiste en 38 f. signat. A—E; elle commence par une épître latine de Bonus Accursius à J.-Fr. Turriano; vend. 55 fr. Crévenna. — Une autre ancienne édit. gr. et lat. avec la vie par Rimutius, *in*-4. sans indication, est marquée 42 fr. dans *l'Index libr.* de Laire, t. 1, p. 76.

— Vita et fabellæ; Gabriæ fabellæ; Phurnutus de naturâ deorum; Palæphatus de non credendis historiis; Heraclides Ponticus; Orus Apollo; proverbia Tarrhæi et Didymi, etc. hæc omnia, gr. et lat. *Venetiis, apud Aldum*, M. D. V, *pet. in-fol.*

Belle édit. très-recherchée, et dont les exempl. bien conservés ne se trouvent pas facilement; le vol. doit contenir 150 f. et l'on peut aisément le collationner, au moyen du registre qui se trouve à la fin; vend. 102 fr. *m. bl.* la Vallière; 96 fr. Pinelli; 108 fr. *v. br.* David; 96 fr. Rover; 126 fr. *m. bl.* F. Didot.

On a prétendu, mal-à-propos, qu'avant cette édit. il en avoit paru une à Basle, 1501, *in-fol.* en grec, avec l'interprétation d'Alde. L'édit. de 1501, dont il s'agit, est décrite par Panzer, *t.* 6, *pag.* 174, avec cet intitulé : *Esopi appologi sive mythologi cum quibusdam carminum et fabularum additionibus Sebastiani Brant;* elle est en latin seulement, et impr. en lettres goth. avec fig. en bois; sa valeur est très-médiocre. Cependant un exempl. rel. en *m. bl.* a été payé 120 fr. à la vente de M. Crofts, à Londres.

— Vita et fabellæ, græce, cum Aldi Manutii interpretat. lat. e regione. Gabriæ fabellæ tres et quadraginta, gr. et lat. *Lovanii, Theod. Martinus*, 1517, *in*-4.

Edition rare.

— Æsopi et Gabriæ fabulæ, Homeri Batrachomyomachia; Musæus de Erone et Leandro; Agapetus de officio regis; Galeomyomachia; omnia gr. et lat. *Basileæ, J. Froben*, 1518, 2 *part. en* 1 *vol. pet. in*-4.

Edition assez rare, mais dont les exemplaires n'ont de valeur que lorsqu'ils se trouvent bien conservés; vend. 45 fr. Steevens, à Londres, en 1800.

Froben a publié en 1524, une réimpression de ce recueil, *in*-8. Vend. 9 fr. d'O.....

— Æsopi Phrygis vita et fabulæ, plures et emendatiores, gr. ex vet. codice bibliothecæ regiæ. *Lutetiæ, ex offic. Rob. Stephani*, 1546, *in*-4. *de* 88 *pag.*

Edition belle et peu commune; vend. 60 fr. Askew; mais ordinairement 8 à 12 fr.

— Æsopi fabulæ, Gabriæ fabellæ; Batrachomyomachia Homeri; Ga-

leomyomachia, gr. et lat. *Lugd. Joan. Tornæsius*, 1551, *in*-16.

Jolie édition, dont les beaux exemplaires sont peu communs; 4 à 6 fr. Il est encore sorti des presses des de Tournes, en 1570 et 1582, deux éditions *in*-16. des mêmes fables, qui contiennent de plus que celle de 1551, les fables d'*Avienus*, et qui sont ornées de fig.; un bel exempl. de la dernière, *mar. citr. dent.* 10 fr. 65 c. Méon.

— Æsopi fabulæ, cum aliis opusculis, gr. et lat. *Antuerp. Christ. Plantinus*, 1567 ou 1574, *in*-16. 4 à 6 fr.

Vend. bel exempl. de l'édit. de 1567, 10 fr. *mar. r. dent.* Brienne. On trouve ordinairement à la suite de l'édit. de 1574, les fables d'Avienus, impr. en 1572; elles ne sont pas dans la première.

— Æsopicarum fabularum delectus, gr. et lat. item fabulæ hebraicæ et arabicæ selectæ, (ex recens. A. Alsop). *Oxonii, e th. sheld.* 1698, *in*-8. 6 à 9 fr.

On ne recherche guère de cette édition que les exempl. en Gr. Pap. vend. 21 fr. d'Hangard; 32 fr. *m. r.* de Cotte; 38 fr. peau de truie, Caillard.

L'édition d'*Oxford*, 1718, *in*-8. donnée par J. Hudson, sous le nom de Marianus, a été vend. 17 fr. Villoison.

— Fabulæ æsopicæ selectæ, gr. et lat. eæ item quas Avienus carmine expressit, accedit ranarum et murium pugna. *Amstel.* 1726, *pet. in*-8. *fig.* 6 à 9 fr.

— Eædem, gr. et lat. edente J. Gott. Hauptmann. *Lips.* 1741, *in*-8. 4 à 5 fr.

On a suivi, pour cette édition, celle d'*Oxford*, 1718.

— Fabulæ, græce, recens. notas et indicem addidit J. Chr. Gott. Ernesti. *Lipsiæ*, 1781, *in*-8. 3 à 5 fr.

— Fabulæ, gr. adnotat. illustr. et edid. J.-M. Heusinger; editio auctior, cur. C.-A. Klotzio. *Isenaci*, 1776, *in*-8.

Bonne édition: 3 à 5 fr.

— Fabulæ, gr. et lat. *Parmæ doni*, 1800, *gr. in*-4.

Belle édition, vend. 27 fr. Renoua[illegible] exempl. en Gr. P. vél. *in-fol.* ont 120 fr.

— Fabulæ æsopicæ quales Planudem ferebantur, græ[illegible] vetust. cod. abbat. Florent. primum erutæ: accedunt f[illegible] æsopicæ ex diversis aucto[illegible] partim collectæ, partim ex codd. nunc primum depron[illegible] lat. vers. notisque exornavit [illegible] de Furia. *Florentiæ*, 1809, *in*-8. 12 fr.

Edition dont il y a quelques exem[illegible] en Gr. Pap.

— Eædem, gr. et lat. ex ed[illegible] Fr. de Furia, accedunt pro[illegible] mena editoris, Tyrwhitt de B[illegible] Huschkii dissert. de Archil[illegible] Bentleii dissert. de Æsopo. [illegible]siæ, *Weigel*, 1810, *in*-8. 2[illegible] pap. fin, 24 fr.; pap. vél. 34

Cette édition a aussi paru sans la v[illegible] latine.

— Fabularum æsopicarum col[illegible] græcè, cum scholiis græcis (e[illegible] D. Coray). *Parisiis, typis* [illegible] *hart*, 1810, *in*-8. *fig.*

Cette belle édition est la meilleure [illegible] ait encore publiée de ces fables: i[illegible] a des exemplaires en Grand Papier

— Mythologia æsopica, sive Æ[illegible] Aphthonii, Gabriæ, etc. fab[illegible] gr. et lat. Phædri, etc. fab[illegible] edente Is. Nic. Neveleto. *Fr[illegible] furti*, 1610, *pet. in*-8. *fig.*

Collection recherchée et peu commu[illegible] à 12 fr. Le même livre a reparu s[illegible] titre de *Fabulæ variorum auc[illegible] Francof.* 1660, *pet. in*-8, *fig.* sans changement que celui du frontispi[illegible]

— Æsopi fabulæ, græco-vu[illegible] idiomate — *in Vinegia per* [illegible] *Ant. et Pietro fratelli di Ni[illegible] da Sabio*, 1543, *in*-4.

Maittaire, *Index*, tom. Ier, pag. 12[illegible]

cette édition qui doit être fort rare. Les mêmes fables trad. en grec moderne, ont été réimpr. à Venise, 1644, in-8. avec des fig. en bois.

— Phrigi Æsopi philosophi moralitas e græco in lat. traducta (per Rimutium). — M. CCCC. LXXIII, *impressus libellus Rome in domo nobilis viri Joannis Philippi de Lignamine messan. etc. in-4.*

Première édition latine, très-rare. L'édition de Milan, Phil. Lavagnia, 1480, in-4. n'est pas beaucoup plus commune. Vend. 25 fr. salle Silvestre, en 1809.

— Phrygii philosophi Esopi moralitas de greco in latinū traducta incipit. — *Libellus..... per me Vuendellinum de uuila.... Romeq: impress9. finit feliciter anno salutis* M. CCCC. LXXV, *in-4.*

Ce précieux vol. composé de 20 f. commence par un abrégé de la vie d'Esope.

— Vita et fabulæ, latine. *Impress. Mediolani Ant. Zarotus parmensis*, 1474, *in-4. goth.* vend. 30 fr. Brienne-Laire.

Il existe un assez grand nombre d'édit. lat. de cet ouvrage, faites dans le 15e siècle; mais aucune n'a une grande valeur.

— Les fables d'Esope (translatées en françois par Julien Macho). *Impr. à Lyon sur le Rosne, par maistre Mathis Husz*, 1486, *in-fol. goth. fig.* Rare.

On indique aussi une édition de *Lyon, Schabeller*, 1484, *in-fol.*

— XXXIII apologues d'Esope, traduits du latin de Laur. Valla, par Guill. Tardif, avec aucuns dits moraux et paroles joyeuses des anciens, recueillis par le même. *Paris, in-fol. goth.*

Ancienne édit. dont un précieux exemplaire imprimé sur VÉLIN, et décoré de miniatures, est indiqué dans le catal. de la bibliothèq. du roi, Y, 6542.

— Les fables d'Esope, mises en rithme françois, par Gilles Corrozet. *Paris, Jannot*, 1542 ou 1544, *in-8. fig. en bois.*

— Les mêmes fables, mises en rimes françoises, avec la vie d'Ésope, par Ant. du Moulin. *Lyon, de Tournes*, 1549, *in-16, fig.*

Les beaux exemplaires de cette édition sont recherchés, et ne se trouvent que difficilement: 5 à 6 fr. La même traduct. a été réimpr. à *Paris*, 1567, et à *Rouen*, 1578, *in-16*, avec fig.

*Les fables et la vie d'Esope, nouvellement enrichies de plusieurs figures, et d'ung indice des matières notables. Anvers, en l'impr. plantinienne*, 1593, *in-16.*

Cette édition est ornée de jolies gravures en taille-douce; elle contient vraisemblablement la même traduction que les précédentes.

On recherche encore assez la traduct. en prose franç. des mêmes fables par P. Millot, à cause de la vie d'Esope par Cl. Gasp. Bachet de Meziriac, qui l'accompagne; elle a été impr. à *Bourg-en-Bresse*, 1646, *in-16.*

— Les fables d'Ésope, avec celles de Philelphe, de Gabrias et d'Avienus, les contes d'Esope, etc. trad. nouvelle. *Paris*, 1703, 2 *vol. in-12, fig.* 7 à 9 fr.

— Les mêmes, avec la vie d'Ésope, trad. du grec de Planude, par l'abbé de Bellegarde. *Amsterd.* 1708, 2 *vol. pet. in 8. fig.* 8 à 10 fr, vend. 15 fr. en 1813.

— Fables diverses, tirées d'Esope et d'autres auteurs, avec des explications par R. D. E. (Raphaël du Fresne). *Paris*, 1659, *in-4. fig. de Sadeler.* 9 à 12 fr.

Les éditions de 1689 ou 1743 sont moins chères encore.

— Les mêmes, accompagnées du sens moral et des réflexions du chevalier Lestrange, traduites de l'anglois, avec des figures, par

Fr. Barlow. *Amsterdam*, 1714, *in*-4. 12 à 15 fr.

Edition ornée de jolies figures.

Vend. 17 fr. *m. r.* Patu de Mello.

— Esope en belle humeur, ou la dernière traduction de ses fables, en prose et en vers (par J. Bruslé). *Bruxelles*, 1700, 2 *part. pet. in*-8. *fig* 12 à 15 fr.

Edition recherchée à cause des figures dont elle est ornée : vend. 40 fr. (bel exemplaire, *m. r.*) d'Hangard. 21 fr. By.

— Les trois fabulistes, Ésope, Phèdre et Lafontaine, par Chamfort, Gail et Selis, avec les textes grec et latin. *Paris*, 1796, 4 *vol. in*-8. 12 fr. Gr. Pap. vélin, 48 fr.

— Æsopi fabulæ, carmine elegiaco redditæ, cum italica versione Accii Zuchi per rithmos disposita. *Veronæ*, *Joan. Alvisius et socii*, 1479, *in*-4. *fig.*

Edition originale et fort rare de cette version italienne. Sur le recto du 1er feuillet est un sonnet, commençant ainsi : *Sapi chio son Esopo o tu lettore*, et qui est suivi de ces deux vers :

*Da Gioanni alvise e da compagni sui*
*Con diligentia bene impresso fui.*

Au verso est une gravure en bois représentant Ésope. Le second feuillet présente au recto cet intitulé en capitales : *Accii Zuchi.... in Æsopi fabulas interpretatio per rythmos in libellum Zucharinum inscriptum contexta fœliciter incipit.* Suit un prologue en deux sonnets, après lequel commence le texte, précédé de cet intit. en capit. *Lepidissimi Æsopi fabulæ.* Chaque fable y est d'abord rendue en vers latins élégiaques, et ensuite en deux sonnets : l'un matériel, et l'autre moral, avec une figure à chacune, gravée en bois, assez passablement pour le temps. Le volume finit à la page 309, par cette souscription en capit. *Impressum Veronæ die* XXVI *Junii*, M. CCCC. LXXVIIII. Une chanson morale servant de conclusion à l'ouvrage, l'*Ave Maria* mis en vers, et une table des matières terminent le volume, dont la totalité est de 320 pag. Extrait du manuel inédit de M. Magné de Marolles, dont je possède le mis au net.

Ajoutons que cette édition, dont un exempl. est marqué 400 paoli (22[...] sur un des derniers catal. de Moli[...] braire à Florence, a été annoncé[...] plusieurs bibliographes comme da[...] 1478, 25 *junii* ; ce qui nous [...] inexact.

Le catalogue du duc de Cassano Serr[...] nonce une édit. *in*-4. de ce livre[...] avec des fig. en bois, sans lieu ni [...] mais qui paraît avoir été impr. à [...] vers 1480.

— Æsopi vita et fabulæ, la[...] cum versione italica et alle[...] Fr. Tuppi. — *Finiunt fœl[...] impressæ Neapoli.... sub [...] Domini* M. CCCC. LXXXV, etc. *i*[...]

Belle et très-rare édition, ornée de fig[...] bien gravées sur bois ; elle consi[...] 166 f. dont le 1er commence par l[...] italienne de *Francesco del Tupp*[...] *illust. Honorato de Aragonia* ; et l[...] nier contient la table des fables, [...] registre des cahiers ; vend. 288 fr. P[...] 396 fr, *m. r.* Crévenna ; 600 fr. Br[...] Laire.

Il existe une édition du même ou[...] c'est-à-dire de la vie et des fables d'[...] en lat. et en ital. avec la tropologie[...] légorie, etc. in-fol. impr. à Aqu[...] 1493, et qui est encore plus rar[...] l'édit. de Naples. Le volume a des [...] tures de a-ymm ; il commence p[...] gravure en bois qui sert de front[...] et où il y a cette inscription : *Virt[...] nia vincit ;* sur le second feuillet [...] pître de *Francesco del Tuppo* à *Ho*[...] *de Aragonia* ; ensuite on trouve la [...] les fables d'Esope entremêlées d[...] vures dans le genre de celles de [...] précédente, lesquelles se font plu[...] marquer par la beauté des bordur[...] par la composition des sujets. Sur l[...] dernier feuillet verso se lit la so[...] tion dont voici un extrait :

*Francisci del Tuppo..... in vitam fabulatoris...... traductio materno se[...] fidelissima et in ejus fabulas allego[...] exemplis antiquis modernisque [...] feliciter : impresse Aquile per mag[...] Eusanium de Stella... cum Joanne P[...] de Hamell ac Loisio de Masson Fra[...] cum sociis suis.....* M. CCCC LXX[...] *die ultima mensis maii.*

Le dernier feuillet contient au recto l[...] des 66 fables, et au verso le regis[...] cahiers.

— Favole di Esopo, volgariz. per uno da Siena (pubbl. da Pietro Berti). *Padova*, 1811, *in*-8.

Cette traduction anonyme a été citée par la Crusca, d'après des manuscrits; on l'imprima pour la première fois à Florence, en 1778, *in*-12; mais la nouv. édition offre des différences. Il y en a des exemplaires sur VÉLIN.

— Quatro libros de las fabulas de Esopo : las extravagantes : otras de la translacion de Remigio : las de Aviano; las collectas de Alfonso y Pogio. *Zaragoza, Juan Hurus*, 1489, *in-fol.*

— Libro del sabio et clarissimo fabulador Ysopo historido y annotado. *Sevilla, J. Cronberger*, 1533, *in fol goth. fig.*

Vend. 86 fr. *m. v.* Brienne, sans que ce prix puisse servir de règle.

— Æsopi vita et fabulæ latino-germanicæ, una cum fabulis Aviani, Doligami, Aldefonsi et Pogii facetiis. — *Geendet saeliglich von Johanne Zeiner, zu Ulm* (ante ann. 1480), *in-fol. goth. fig.*

Edition très-rare, consistant en 270 f. sur le premier desquels se voit une gravure en bois, représentant Esope.

— Fabulæ, lat. et russice, Batrachomyomachia, russice. *Amstelod.* 1700, *pet. in*-12. *fig.* 6 à 9 fr.

— Here begijnneth the book of the subtyl historyes and fables of Esope whiche were translated out of frensshe into englisshe, by William Caxton, etc. — *Emprynted by me William Caxton at Westmynstre in thabbey and finisshed the xxvi daye of marche the yere of our Lorde*, M. CCCC. LXXXIIII, *in-fol.*

Cette édition très-rare, qui contient aussi les fables d'Avien, celles d'Alphonse et les contes du Pogge, consiste en 142 feuillets chiffrés et avec signat. y compris le premier, sur lequel est une gravure en bois qui représente Esope.

— The fables of Æsop paraphras'd in verse by J. Ogilby, adorn'd with sculpture (of Hollar). *Lond.* 1665, *in-fol.*

Vol. recherché par rapport aux gravures. L'édition de 1668, 2 *parties in-fol.* a été vendue 40 fr. Mac-Carthy.

— Fables with his life, in english, french and latin, the engl. by Ch. Philipott, the french and lat. by Rob. Codrington, illustrated with 112 sculptures by Fr. Barlow. *London*, 1666, *in-fol.*

Vend. 60 fr. *mar. v.* Camus de Limare; 38 fr. *m. r.* Saint Céran.

— Select fables of Esop and other fabulists, in three books. *Birmingham, Baskerville*, 1764, *pet. in*-8. *fig.*

Jolie édit. : 8 à 10 fr.; vend. 32 fr. exempl. relié en moire bl. tabis, dans un etui de *m. r.* Renouard.

— Æsop's fables, with 112 engravings by Bromley, Landsier, etc. *London*, 1793, 2 *vol. gr. in*-8. 50 fr.

— Fables, translated into english. *Lond. Rivington*, 1797, *in*-12. *pap. vél.*

Jolie édit. décorée de 107 vignettes, 18 fr. et plus en Gr. Pap.

— The oriental fabulist, etc.: le fabuliste oriental, ou traductions polyglottes des fables d'Esope et d'autres anciennes fables, de l'anglais en persan, arabe, indostan-samscrit, bengali et bry-b'hascha. *Calcutta*, 1803, *in*-8.

Cette édition, fort rare en France, est imprimée en caractères romains; les traductions qu'elle contient ont été faites par différentes personnes, sous la surveillance de John Gilchrist.

ÆSOPUS in Europa, où réflexions en forme de fables sur les différens gouvernemens de l'Europe, en

hollandais. *La Haye*, 1701 ou 1738, *in*-4. [9298]

Ce volume, qui est orné de 40 fig. gravées par R. de Hooghe, renferme principalement des satires contre la France : 9 à 12 fr.

Aëtii Amideni librorum medicinalium tomus primus, primi scilicet libri octo, græce. *Venetiis, in ædibus hæredum Aldi, etc.*; 1534, *in-fol. de* 182 *feuillets*. [4097]

Edition rare, dont il n'a paru que ce vol., 23 fr. Crévenna, et 30 fr. en 1811. On peut y joindre :

Aëtii operis medici lib. XVI, latine redditi a J.-B. Montano et J. Cornario. *Venet. Junta*, 1534, 3 *tom. in-fol.*; vend. 25 fr. Pinelli.

* Affo (*P. Iren.*). Memorie degli scrittori e litterati parmigiani. *Parma*, *Bodoni*, 1789-97, 5 *vol. in*-4. [15568]

Vend. 40 fr. Renouard.

African researches, or proceding of the association for promoting the discovery of the interior parts of Africa. *London*, 1790-1803, 2 *vol. gr. in*-4. [11437]

Le premier volume a été vend. 36 fr. de la Lande.

Agapeti diaconi scheda regia, sive de officio regis, ad Justinianum imperatorem, gr. et lat. *Venetiis, Zacharias Calliergi*, 1509, *in*-8. [2347]

Livret rare, vend. 7 fr. Pinelli. Il a été réimpr. à Leipzig, 1733, *in*-8. par les soins de J.-Aug. Grobel.

Agathemeri compendiariæ geographiæ expositionum lib. 2, gr. et lat. curante et interpr. Sam. Tennulio. *Amst.* 1671, *in*-8. 3 à 5 fr. [10782]

Agathias. V. Byzantina, n° 3.

Aggregator. V. Herbarius.

Agincourt (*Seroux* d'). V. Seroux.

Agius de Soldanis (*Gio-Pietro-Fr.*). Della lingua punica presentemente usata da' Maltesi. *Roma*, *Gr. Roisecco*, 1750, *in*-8. [6543]

On trouve à la fin de ce volume, une grammaire et un dictionnaire maltois; 6 fr. Floncel; 12 fr. Villoison.

Aglione (*Georg.*). Voy. Macharronea.

Agnesi (*Mar.-Gaetana*). Instituzioni analitiche. *Milano*, 1748, 2 *vol. in*-4. *fig.* 15 à 18 fr. et plus cher en Italie. [4934]

La traduction franç. de cet ouvrage (par d'Anthelmy) a été impr. à Paris, 1775, *in*-8.

Agnolo (*Mich.*) [Florio]. Apologia, ne la quale si tratta de la vera e falsa chiesa, de l'essere e qualità de la messa, etc. scritta contro a un heretico. *Stamp. in Chamogascko*, 1557, *in*-8. [1251]

Vend. 18 fr. *m. r.* la Vallière.

Agones martyrum mensis januarii, libro primo contenti (auct. Jac. Fabro Stapulensi). *In-fol.*

Un exempl. imprimé sur vélin, 80 fr. Gaignat; 84 fr. la Vallière.

Agop (*Joan.*) Puritas haygica, seu grammatica armenica. Puritas linguæ armenicæ; grammatica latina armenice explicata. *Romæ, typis congr. de propag. fide*, 1675, 3 *tom. en* 1 *vol. in*-4. [6533]

Vend. 18 fr. (*m. r.* exempl. de Colbert) Anquetil du Perron.

Agostini. V. Augustini.

Agoty (d'). V. Gautier.

Agresto da Ficaruolo [*Annibal* Caro]. Commento del' Agresto da Ficaruolo sopra la prima Ficata del padre Siceo (Fr.-Mar. Molza), colla nasea. *Stampato in Baldacco, per Barbagrigia da Bengodi*, 1539, *pet. in*-4. [8641]

Edition rare d'un ouvrage dont le sujet est fort licencieux; le volume a 51 feuillets : vend. 9 fr. Floncel, et un exempl. impr. sur Vélin, 271 fr. *Pâris*, à Londres; il y a de cet ouvrage une édit. petit *in*-8. lettres ital. de 98 pag. non compris le fron-

tispice et 11 feuill. de table, laquelle n'a d'autre souscription que la date *a li x d'aprile*. M. D. XXXVIII; vend. 9 fr. Gaignat.

On connaît encore du même ouvrage deux édit. *in*-8. sans date, impr. dans le seizième siècle; vend. chacune 6 fr. Pinelli; ces poésies se trouvent aussi réimpr. avec les *Ragionamenti* de l'*Aretino*, édition de 1584, et de Hollande, 1660.

AGRICOLÆ (*Georgii*) de mensuris et ponderibus romanorum atque græcorum libri. *Basileæ*, 1550, *in-fol.* 9 à 10 fr. [14236]

L'exempl. de Grolier, en *m. v.* a été vendu 36 fr. Camus de Limare; et 34 fr. Saint-Céran.

— De re metallica, lib. XII, ejusdem de animantibus subterraneis liber. *Basileæ*, 1546, 1556, 1558 seu 1561, *in-fol. fig.* [2772]

Ces quatre édit. plus belles que celles de 1621 et 1657, contiennent de moins que cette dernière, le traité *de ortu et causis subterraneorum*, et quatre autres petits traités. Au surplus, ni les unes ni les autres ne sont recherchées maintenant.

AGRIPPÆ (*Henr.-Corn.*) de incertitudine et vanitate scientiarum, declamatio invectiva. *Colon.* 1527, *pet. in*-8. [1926]

Cette édition, vend. 19 fr. Paris de Meyzieu, doit être la première de cet ouvrage. Celles de Paris, 1529, 1531 ou 1539; d'Anvers, 1531; de Cologne, 1531, 1532, 1536 ou sans date, toutes *in*-8. renferment des passages qui ont été retranchés dans les éditions plus modernes, et ont, pour cette raison, quelquefois été vend. 9 à 12 fr. quoique le plus souvent elles n'excèdent pas le prix de 2 à 3 fr.

— De occulta philosophia lib. III; *item*, Spurius liber de cæremoniis magicis, etc. *Lugduni*, *per Beringos frat.* 3 *vol. pet. in*-8. [5472]

Bonne édit. impr. en lettres ital.; 52 fr. *m. bl.* la Vallière; 40 fr. *m. r.* Mancune; 30 fr. *m. r.* Méon; 37 fr. *m. v.* Renouard.

La réimpression, exécutée en lettr. rondes, est moins chère que l'édition originale, 15 à 18 fr. On recherche peu l'édition de 1533 (*Cologne*), *pet. in-fol.*

— La philosophie occulte de H.-Corn. Agrippa, trad. du latin (par A. Levasseur). *La Haye*, 1727, 2 *vol. in*-8. *fig.* 12 à 18 fr.

Vend. en Gr. Pap. 48 fr. Gaignat; 84 fr. *m. citr.* la Vallière; 43 fr. *m. r.* Méon; 45 fr. *veau*, Lamy.

— Sur la noblesse et excellence du sexe féminin, etc. avec le traité sur l'incertitude aussi bien que la vanité des sciences et des arts, traduit par Gueudeville. *Leyde*, 1726, 3 *vol. pet. in*-8. 8 à 10 fr. [9970]

Vend 22 fr. *m. bl.* Saint-Céran.

AGUESSEAU (*Henr.-Fr.* d'). Ses Œuvres. *Paris*, 1759-89, 13 *vol. in*-4. 96 à 120 fr. [1687]

Il y a une édition d'Yverdun, 1772-75, 12 *vol. in*-8. qui ne contient que les 8 premiers vol. *in*-4.

— Discours sur la vie et la mort, le caractère et les mœurs de M. d'Aguesseau, conseiller d'état, par d'Aguesseau, chancelier de France, son fils. *Au chasteau de Fresnes*, 1720 (*Paris*, 1778), *in*-8. *papier de Hollande*. [15520]

Cette édition, tirée à 60 exempl. seulement, a été impr. à Paris, chez Delatour, avec les formes que le président Saron et son épouse s'étaient amusés à composer, à l'aide de la petite imprimerie qu'ils avaient dans leur hôtel; vend. 60 fr. Mirabeau; 36 fr. Delatour.

Ce discours, ou plutôt cet éloge, qui est très bien écrit, a été réimpr. dans le treizième vol. des œuvres de l'auteur; et il vient d'être publié de nouveau, avec *trois lettres de d'Aguesseau sur l'idée que les anciens avaient de la création*. Paris, 1812, *in*-12.; 3 fr. ou *in*-8. *pap. vél.* 6 fr. pour faire suite aux discours du même. *Paris*, 1810, 2 *vol. in*-12.

AGUILA (*J.* del) V. LADREME.

AGUIRRE (*Jos.-Saënz de*). Collectio maxima conciliorum Hispaniæ et novi orbis. *Romæ*, 1693-94, 4 *vol. in-fol.* [419]

Cette collect. était chère autrefois, mais elle ne l'est plus aujourd'hui; elle a été

réimpr. à Rome, 1753, 6 *vol. in-fol.* avec des augmentations, par les soins de Jos. Catalani.

AHMAD. Ancient alphabets and hieroglyphic characters explained, with an account of the egyptian priests, their classes, etc. in the arabic language by Ahmad Bin Abubeker, Bin Wahshih; and in english by Jos. Hammer. *Lond.* 1806, *pet. in*-4. 27 fr. [14263]

Voyez au sujet de cette production moderne, faussement attribuée à l'auteur arabe nommé sur le titre, une excellente notice de M. Silvestre de Sacy. *Magasin encycl. novemb.* 1810, *pag.* 145-174.

AHMEDIS Arabsiadæ, vitæ et rerum gestarum Timuri, qui vulgo Tamerlanes dicitur, historia, arab. et lat. cum not. Sam.-Henr. Manger. *Leovard.* 1767-72, 2 *tom. en* 3 *vol. pet. in*-4. 24 à 30 fr. [13871]

L'édit. de Leyde, Elsevier, 1636, *in*-4. donnée par Jac. Golius, est plus belle que celle-ci, mais elle n'est point accompagnée de la version latine. 8 à 12 fr.

Cette *histoire du grand Tamerlan* a été trad. en franç. par P. Vatier. *Paris*, 1658, *in* 4.

— Voy. VIE et actions de Tamerlan.

AIKIN's (*J.*) Description of the country from thirty to forty miles round Manchester, with 73 pl. *Lond.* 1797, *in*-4. [13554]

Ce vol. coûte 75 fr. à Londres.

AIKIN (*John*) and Enfield. General biography, or lives of the eminent persons of all ages, countries, etc. *Lond.* 1799 *et ann. suiv. in*-4.

Cet ouvrage curieux devait être composé de 10 vol. et coûter 400 fr. environ.

AIMERICHII (*Matthæi*) novum lexicon historic. et criticum antiquæ romanæ litteraturæ deperditæ, vel latentis, ac Romanorum eruditorum, etc. *Bassani*, 1787, *gr. in*-8. 6 à 9 fr.; vend. 13 fr. la Serna. [14811]

— Specimen veteris romanæ litteraturæ deperditæ, vel adhuc latentis. *Ferrariæ*, 1784, 2 *tom.* 1 *vol. in*-4. 8 à 10 fr.; vend. 18 fr. la Serna. [14810]

— Censorini (*Q.-Moderati*) de vita et morte linguæ latinæ paradoxa philologica, criticis nonnullis dissertationibus exposita, asserta et probata (auctore Matth. AIMERICHIO). *Ferrariæ*, 1784, *in*-8. [6653]

Cet ouvrage est annoncé dans le catal. de la Serna Santander, n° 6086, comme un traité fort curieux, dont on n'a tiré qu'un très-petit nombre d'exemplaires; et il y est porté à 12 fr.

AINSWORTH's (*Rob.*) Thesaurus linguæ latinæ compendiarius, or a compendious dictionary of the latin tongue, with great additions by Th. Morell. *London*, 1796, *in*-4. 72 fr. [6737]

Volume de plus de 1600 pag. L'édition de Londres, 1752, 2 *vol. in-fol.* est presque aussi chère que celle-ci; mais les autres édit. *in*-4. ont moins de valeur.

AIROLDI (*Alfonso*). Codice diplomatico di Sicilia, sotto il governo de gli Arabi. *Palermo*, 1789-92, 3 *tom. en* 6 *vol. in*-4. 48 fr. [13164]

La découverte de ce mss. arabe est, selon M. Hager, une imposture littéraire dont le chanoine Joseph Vella est auteur. Voy. *Mag. encycl.* 5e *ann. t.* 6, *pag.* 330-56.

AITON's (*Wil.*) Hortus kewensis, or a catalogue of the plants cultivated in the royal botanic garden at Kew. *Lond.* 1789, 3 *vol. in*-8. 13 *fig.* [3461]

Ouvrage estimé et devenu rare; 75 fr. le Monnier; et jusqu'à 120 fr. l'Héritier. Les deux premiers vol. *in*-8. d'une nouv. édition de cet ouvrage ont paru à Londres en 1810 et 1811, avec des augmentations par W. Townsend Aiton.

AITSINGERI (*Mich.*), de leone belgico, ejusque topographica atque historica descriptione liber. *Coloniæ Ubiorum*, 1583, *in-fol.* [12866]

Cet ouvrage, dont les exemplaires sont

rares, contient l'histoire des troubles des Pays-Bas, de 1559-83, et il est orné de 112 pl grav. par Hogenberg; vend. 59 fr. la Serna.

**Akenside's** (*Mark*) Poems. *Lond.* 1772, *gr. in-4.* [8742]

Cette édit. coûtait 25 fr. Les Plaisirs de l'imagination, poëme d'Akenside, trad. (par d'Holbach), ont été impr. à Amst. 1769, *in-12.* et à Paris, 1805.

**Alain** (de Lille en Flandres). Les paraboles de maître Alain (trad. du latin en vers franç.). — *Cy finist les paraboles de maistre Alain, imprime a Paris ce* xx *jour de mars mil* cccc *quatre vingts et douze*, *par Anth. Vérard, pet. in-fol. goth.* [7946]

Ce livre assez rare contient 99 f. sous les signatures *a-oiij.*

Un exempl. impr. sur vélin, avec 205 miniatures, 400 fr. la Vallière.

L'édition de Paris, D. Janot, *in-12. goth.* a peu de valeur.

**Alain Chartier.** Les faiz maistre Alain Chartier. *imprimez à Paris, par Pierre le Caron, marchant libraire.... 2 part. en 1 vol. in-fol. goth.* [7911]

Cette édition, très-rare, est regardée comme la première des poésies de Chartier, et quoiqu'elle soit sans date, on l'a annoncée sous l'année 1484 dans le catal. de Girardot de Préfond, où elle est marquée 27 fr.; cependant il n'est pas possible d'en déterminer positivement la date de l'impression, puisque P. le Caron a fait rouler ses presses à Paris depuis 1474 jusqu'en 1498.

La première partie contient 66 feuillets, sign. *a*-kiiij, y compris un feuillet blanc à la fin; la seconde partie est de 68 feuill. signat. A-Kiiij.

Un exempl. impr. sur vélin, ayant appartenu à Cl. d'Urfé, 756 fr. Pâris, à Londres.

— Les mêmes. *Paris, Pierre le Caron,* 1489, *in-fol. goth.*

Cette édition, vend. 16 fr. *m. bl.* la Vallière, n'est pas moins rare que la précédente; elle est aussi en 2 parties qui ont l'une et l'autre des signatures de *a - liiij.* On trouve à la fin une table du contenu sur un feuillet séparé.

Les édit. de Paris, Ph. le Noir, 1523, *in-4. goth.*; ou Galliot Dupré, 1526, *pet. in-fol.* sont moins chères encore.

— Le quadriloge maistre Alain Chartier. *Impress. Brugis, per Colardum Mansion* (1477) *in-fol. goth.* [7913]

Ce volume, imprimé à longues lignes, au nombre de 32 à la page, sans chiffres, réclames ni sign. consiste en 30 feuillets seulement: le premier f. blanc au *recto*, contient au *verso* une courte préface, dont voici les premiers mots: *la matiere de cestui livre se peut equiparer celle du tems présent de lan lxxvij;* le second feuillet commence ainsi: *Cy commence un notable et excellent traittie sur le fait de la guerre..... lequelle traittie est nomme quadrilogue pour ce que en quatre personnes fut compile par deffunct venerable discret et sage maistre Alain Chartier....* On lit vers le milieu du trentième et dernier feuillet, recto: *Impressum brugis per Colardum Mansion.*

Note prise sur l'exemplaire que possède la bibliothèque impériale.

— Les œuvres de maistre Alain Chartier. *Paris, pour Galliot du Pré,* 1529, *pet. in-8.* [7912]

Cette édition est faite sur celle de 1526, que nous avons indiquée; les amateurs la recherchent beaucoup, parce qu'elle est en lettres rondes, et qu'on n'en trouve que très-difficilement des exemplaires bien conservés. Le vol. commence par 12 feuillets préliminaires qui contiennent le titre, la table du contenu, le préambule et la table des matières; ensuite vient le texte sur 366 f. chiffrés. On lit à la fin: *Imprimé à Paris par Pierre Vidoue, l'an* ccccc. xxix, *pour Galliot dupré.*

Vend. 49 fr. *m. viol.* Gouttard; 45 fr. *m. citr.* le B. d'Heiss; 78 fr. très-bel exemplaire) Méon; 60 fr. d'O....

— Les mêmes, revues et corrig. etc. par André Duchesne. *Paris,* 1617, *in-4.* 6 à 9 fr.

Edit. la plus complète; vend. en Gr. Pap. *m. r.* 21 fr. Méon.

**Alamandini.** Istorica descrizione de' tre regni Congo, Matamba ed Angola, compilata dal P.-Gio-Ant. Cavazzi, ridotta dal P.-Fort. Ala-

mandini. *Bolog.* 1687, *in-fol. fig.* [13947]

Volume peu commun.

— La medesima. *Milano*, 1690, *in-4. fig.*

Vend. 37 fr. l'Héritier ; mais beaucoup moins cher ordinairement.

ALAMANNI (*Luigi*). Opere toscane, al christ. rè Francesco primo. *Firenze* (*Giunti*), 1532, *in-8.* 6 à 9 fr. [8427]

Il faut joindre à ce volume le second de l'édition suivante, ou le même 2e vol. édit. de *Venise, per Pietro de Nicolini da Sabio*, 1533.

— Le medesime opere. *Lugd. Sebast. Gryphius*, 1532-33, 2 *vol. pet. in-8.*

Cette édit. n'a de prix que lorsque les 2 vol. sont réunis, ce qui est rare, 15 à 18 fr.

Vend. (le vol. de 1532, impr. sur VÉLIN), 58 fr. Gaignat ; 79 fr. la Vallière.

L'académie de la *Crusca* indique comme bonne, l'édit. de *Venise, per P. Scheffer. moguntino, ad instantia delli eredi di Lucantonio Giunta*, 1542, 2 *vol. in-8.* 10 à 12 fr.

— La coltivatione. *Stampato in Parigi, da Roberto Stephano*, 1546, *pet. in-4.* 12 à 18 fr. [8567]

Cette belle édition n'est point exempte de fautes, ainsi qu'on en peut juger par l'errata qui doit être placé au verso du 154e feuillet, mais qui a été omis dans une partie des exemplaires. Il faut voir si l'on trouve au commencement du vol. 2 f. séparés qui contiennent une épître à *madama la Dalphina*, et à la fin le privilége de François Ier sur 2 autres feuillets. Il y a des exemplaires auxquels on a mis un nouveau frontispice daté de 1548 ; vend. 24 fr. bel exempl. le Brun, en 1807.

— La medesima. *Fiorenza, appresso Bern. di Giunta*, 1546, *ovvero*, 1549, *in-8.*

Cette édition et celle de Florence, 1590, pet. *in-8.* avec *le Api di Rucellai*, ne sont pas chères.

— La medesima, e le Api di Giov. Rucellai, colle annotazioni di Rob. Titi, etc. *Padova, Giuseppe Comino*, 1718, *gr. in-4.*

Cette édition, la meilleure que nous ayons de ces deux poëmes, est devenue rare ; vend. 10 fr. Floncel ; 14 f. 50 c. Brienne, et jusqu'à 40 fr. Pinelli. On fait encore quelque cas de celles de *Vérone*, 1745, *in-8.* ou de *Bologne*, 1746, *in-4.*

— L'Avarchide, poema in ottava rima. *Firenze, Giunti*, 1570, *in-4.* [8495]

Cette édition citée par la Crusca, est belle et peu commune ; vend. 16 fr. Floncel ; 14 fr. Pinelli ; 12 fr. Brienne, en 1797.

Ce poëme a été assez exactement réimprimé à Bergame, 1761, en 2 *vol. in-12.*

— Gyrone il cortese. *Parigi, Rinaldo Calderio e figliuolo*, 1548, *in-4.* [8512]

Bonne édition qui a été imprimée sous les yeux de l'auteur, avantage que n'a pas eu celle de Venise, *Comin da Trino*, 1549, *in-4.* quoique son titre porte : *Riveduta et aumentata dall' autore.* Vend. (édit. de 1548) 25 fr. Floncel, 15 fr. la Vallière.

Il y a une réimpression estimable faite à *Bergame*, 1757, 2 *vol. in-12*, dont il se trouve des exemplaires en Gr. Pap.

— Antigone, trag. *Firenze*, 1556, *in-8.* [9155]

Edition rare qui a été réimprimée à Venise sous la même date, vers 1780 : un exemplaire sur VÉLIN de cette réimpression, 60 fr. Pinelli.

ALARDUS amstelodamensis. Voyez PASSIO D. N.

ALARY (*Fr.*). V. BOMBAST.

ALBANI (*Fr.*) et *Sixti* BADALOCCI, picturæ in æde verospia, a P. de Petris delin. sculptæ vero a Joan. Hier. Frezza. *Romæ*, 1704, *in-fol.* [5806]

ALBANI (*Annib.*) menologium græcorum, gr. et lat. *Urbini*, 1727, 3 *vol. in-fol. fig.* 24 à 30 fr. ; v. 54 fr. Soubise. [335]

Voyez sur ce *menologium* le *prospectus* des miniatures de l'abbé Rive (note 18). Il

existe un ancien *menologium*, en grec. *Venise*, *A. Pinelli*, 1630, 12 part. *in-fol.* mais, quoique l'édition en soit belle et rare, elle n'est pas chère.

Albategnii (*Mahometis*) de scientia stellarum liber, cum addit. Joannis Regiomontani. *Bononiæ*, 1645, *in-4*. (5180)

Volume peu commun, vendu 3 fr. Soubise, et jusqu'à 80 fr. de la Lande; différence remarquable, et qui prouve combien peu l'on doit se fonder sur les adjudications de certains livres.

Alberti Magni, opus de mysterio missæ. *In imper. opido Ulm, per Joan. Zeyner de Reutlingen*, 1473, *die xxix maii*, *in-fol. goth. de* 135 *f.* (324)

Édition originale, très-rare et recherchée comme étant le 1[er] livre imprimé à Ulm avec date, 102 fr. Pinelli.

— Summa de eucharistiæ sacramento. *Ulmæ, per Joh. Zeyner*, 1474, *in-fol. goth.*

Première édition.

Une édition de ces deux ouvrages réunis impr. (à Cologne) par J. Guldenschaff, 1477, *in-fol. goth.* 50 fr. la Vallière, sans avoir cette valeur.

— Opus de animalibus (sive de rerum proprietatibus). *Romæ, per Simonem Nicolaum de Luca*, 1478, *in-fol.* [3482]

Edition regardée comme la première de cet ouvrage; elle commence par 8 f. qui contiennent la préface et une table des noms des animaux. On trouve à la fin 7 f. de rubriques et 1 f. de registre.

— Idem opus. *Finit feliciter opus.. et impressum Mantue per Paulum Joān. de Butschbach.... sub anno dn̄i millesimo quadringentessimo septuagesimo nono, die vero duodecima januarii*, *gr. in-fol. goth.* sign. a2-z. et A-Z 5.

Belle édition, vend. 63 fr. *m. r.* Gaignat; 100 fr. la Vallière; 57 fr. Pinelli; 28 fr. d'O...

— De mineralibus. Voy. Gaietanus de Thienis.

— De secretis mulierum opus, 1478, *in-4. goth. de* 56 *f.* [4628]

Première édition de cet ouvrage mal-à-propos attribué à Albert-le-Grand. Il y en a plusieurs imprimées dans le 15 siècle et depuis; mais ni les unes ni les autres ne sont chères.

— Liber secretorum de virtutibus herbarum, lapidum et animalium. *Impressum, per magistrum Johannem (Schriber), anno salutis* mcccc. lxxviii. *in-4*. [4595]

Alberti (Leonis-Bapt.), Incipit de re ædificatoria (opus). *Florentiæ, impress... opera Nicolai Laurenti Alamani, anno salutis millesimo octuagesimo quinto .. in-fol.* [5958]

Première édition, 16 fr. Brienne; 23 fr. *m. bl.* Mérigot.

On doit trouver au commencement de ce volume un f. séparé sur le *verso* duquel se lit une épître latine d'Ange Politien à Laurent de Médicis. L'ouvrage est terminé par un autre f. séparé dont le *verso* contient le registre des cahiers.

L'édition de Paris, Rembolt, 1512, *in-4*. Vend. 13 fr. *m. r.* Lamy.

— L'architettura, tradotta in lingua fiorentina da Cosimo Bartoli. *Firenze*, 1550, *in-fol. fig.* 9 à 12 fr.

Vend 20 fr. *m. r.* Lamy.

Cet ouvrage a été traduit en français par J. Martin. *Paris*, 1553, *in-fol. fig.* 12 fr. Lamy.

— Della architettura di L. Alberti lib. X, della pittura libri III, e della statua libro I. tradotti in lingua italiana da Cosimo Bartoli, nova edizione da Giacomo Leoni. *Londra*, 1726, 2 *vol. in-fol fig.*

En italien et en anglais.

— Della architettura, della pittura, e della statua, trad. da Cos. Bartoli. *Bologna*, 1782, *in-fol. fig.* 30 fr. [5671]

— Baptistæ de Albertis poetæ laureati, de amore liber optimus (italice). 1471, *in-4. de* 20 f. rare. [9912]

Vend. 25 fr. Gaignat; 100 fr. *m. r.* la Vallière.

— Alberti. Opus præclarum in amoris remedio, 1471, *in*-4. [9913]

Autre opuscule de 20 f. imprimé à l'instar du précédent et tout aussi rare, 24 fr. Gaignat; 100 fr. *m. r.* la Vallière; 67 fr. Pinelli.

Il y avait chez M. Mac-Carthy un exemplaire de l'un et de l'autre imprimé sur vélin.

— Hecatomphila, che ne isegna l'ingeniosa arte d'amore: Deiphira che ne mostra fuggir il mal principato amore. *Vineggia, Sessa*, 1534, *ovvero*, 1545, *in*-8. 5 à 6 fr. [9914]

— Hecatomphile, signifiant centième amour, du vulgaire italien (de L. Bapt. Alberti), tourné en langage françois. Les fleurs de poésie françoise. *Paris, Galliot Dupré*, 1534, *pet. in*-8. *fig.* 5 à 9 fr.

L'édition de 1536, *pet. in*-8. *fig.* et surtout celle de Paris, Sergent, 1539, *in*-16, *fig.* ont encore de la valeur. Cette dernière 8 fr. Méon.

— La Deiphire, trad. d'italien en franç. avec le texte à côté. *Paris, Gil. Corrozet*, 1547, *in*-16, 3 à 4 fr. [9915]

Il y a de cet ouvrage plusieurs éditions qui ne sont pas chères.

— Philodoxios. Voy. Lepidi.

Alberti (*Mich.*) tractatus de hœmorrhoïdibus, cum præfat. epistolica Stahlii. *Halæ*, 1722, 2 *part. en* 1 *vol. in*-4. [4500]

Vend. 15 fr. le Monnier.

Alberti de Villeneuve (*Fr.*). Nouveau dictionnaire ital. et franç. franç. et ital. *Marseille*, 1796, 2 *vol. in*-4 [6879]

Ouvrage estimé, et peu commun de cette édition. 42 à 48 fr.

Les éditions de 1772 et 1788, et celle de *Venise*, 1796, sont moins chères.

La dernière édition, ou 3e édition italienne, *Bassano*, 1811, 2 *vol. gr. in*-4. contient des augmentations, mais elle est imprimée en caractères trop petits. 39 fr.

— Dizionario universale, critico enciclopedico della lingua italiana. *Lucca*, 1797–1805, 6 *vol. in*-4. 54 fr. [6876]

Ce dictionnaire n'a pas eu autant de succès que le précédent.

Albertolli. Ornamenti diversi inventati, disegnati ed eseguiti da Giocondo Albertolli, incisi da Giacomo Luganese (*Milano*, 1782). — Alcuni decorazioni di nobili sale ed altri ornamenti di G. Albertolli, incisi da Giacomo Mercoli ed Andrea de Bernardis, *Milano*, 1787. — Miscellanea per i giovani studiosi del disegno publicata da G. Albertolli, parte terza. *Milano*, 1796, 3 *tom. en* 1 *vol. in-fol. max.* (5607)

Ouvrage bien exécuté, et qu'on trouve difficilement complet. La 1re part. contient 24 pl. la 2e 23, et la 3e 20; il y a en outre, à chaque partie, un frontispice et une épître dédicatoire; la 2e partie contient encore un feuillet de texte imprimé.

Vend. 140 fr. salle Silvestre, en 1805, et 36 fr. seulement en 1810.

— Corso elementare di ornamenti architettonici ideato e disegnato da Gioc. Albertolli. *Milano*, 1805, *gr. in fol.*

Albin's (*Eleazar*) natural history of birds. *London*, 1731–38, 3 *vol. gr. in*-4. *with* 306 *pl.* [3573]

Vendu (avec les pl. color.) 144 fr. Saint-Céran; 205 fr. *m. r.* la Vallière, et moins cher depuis.

— Histoire nat. des oiseaux, augmentée de notes et de remarques, par Derham, trad. de l'anglais. *La Haye*, 1750, 3 *vol. in*-4. *fig.*

Vend. 31 fr. Mérigot, et avec les pl. color. 84 fr. Petit; plus cher autrefois.

— A natural history of english insects. *London*, 1720, *gr. in*-4. *with* 100 *pl. color.* [3778]

Ouvrage bien exécuté, 80 fr. *m. bl.* Méri-

50 fr. Delcro; beaucoup moins es pl. sont en noir.
le Londres, 1724, gr. *in*-4. avec es planches, est augmentée de d'observations par W. Derham.
r. Insectorum angliæ natur. a, cum annotat. Gul. Der- *Lond.* 1731, *gr. in*-4. 100 *pl.*
r. Camus de Limare; 65 fr. *m. bl.*
e édition en anglais. *Lond.* 1749, *fig. col.* même prix.
ural history of spiders and curious insects. *Lond.* 1736, 4. *with* 53 *pl. color.* [3800]
ge, aussi bien exécuté que le pré- se trouve moins facilement, 87 Mérigot; 50 fr. *m. r.* Peinier.
ral history of english song- and such of the foreign as ually brought over and es- l for their singing... the edition. *Lond.* 1759, *in*-8. à 6 fr. [3613]
si une édition de Lond. 1779, at les fig. sont quelquefois color.
history of esculent fish with , drawn and engraved by r Albin : with an essay on eding of fish and the cons- n of fish-ponds, by Roger . *Lond.* 1794, *gr. in*-4. 18 . [3657]
eu important.
(*B. Flacci*), seu Alcuini , post. editionem ab And. etano curatam, de novo , cura et stud. Frobenii. *onnæ*, 1777, 2 *vol. in-fol.* 4 fr. [671]
ition; celle d'And. Duchesne, 617, *in-fol.* est à très-bas prix.
(*Bern.-Sig.*) explicatio ta- im anatom. Barth. Eusta- *eidæ*, 1744, *gr. in-fol. fig.* ]
stimé et peu commun, 50 fr. le r. L'édition de Leyde, 1761, *gr.* 5 fr. Bichat.

— Tabulæ sceleti et musculorum corporis humani. *Lugd.-Bat.* 1747, *gr. in-fol.* [4240]
V. 82 fr. *m. r.* S.-Céran; 46 fr. Trudaine.
— Tabulæ ossium humanorum. *Leidæ*, 1753, *gr. in-f. fig.* [4228]
Volume aussi bien exécuté que le précédent. L'un et l'autre sont estimés et rares; vend. (les 2 vol.) 68 fr. Crévenna; 156 fr. Bichat; le deuxième seul 58 fr. Lamy.
Il faut y joindre : Tabula uteri mulieris gravidæ, cum jam parturiret, mortuæ, 1748, *gr. in-fol.*
— Academicarum annotationum lib. VIII, anatomici, physiologici, etc. *Leidæ*, 1754-68, 8 *part. en* 1 *ou* 2 *vol. in*-4. *fig.* [4266]
Vend. 13 fr. 50 c. Patu-de-Mello; 28 fr. l'Héritier.
Albizzi (*Barth.*). Voyez Liber conformitatum.
Albucasis de chirurgia, arab. et lat. edidit Joan. Channing. *Oxonii, è typogr. clarend.* 1778, 2 *vol. in*-4. [4122]
Ouvrage rare en France, v. 42 fr. Pinelli; 30 fr. (relié en 1 volume) d'Auger.
— Voy. Bulchasim.
Albumasar de magnis conjunctionibus, annorum revolutionibus, ac eorum profectionibus, octo continens tractatus. *Augustæ-Vind. Erhar. Ratdolt*, 1489, *in*-4. *goth. fig.* [5231]
Vend. 32 fr. Pinelli; 10 fr. Brienne-Laire.
On a du même auteur : *Tractatus florum astrologiæ. Aug.-Vind.* 1488, *in*-4.; et *introductorium in astronomiam. Ibid.* 1489, *in*-4. ouvrages peu recherchés.
Alcæi poetæ lyrici fragmenta edidit Th. Fr. Stange. *Halæ*, 1810, *in*-8. 4 f. [7359]
Alcasim (*Abi* Mohamed). Voyez Harriri.
Alchabitii, arabici, introductorium ad scientiam judicialem astron. 1473, *in*-4. [5603]
Première édition. Panzer, t. 4, p. 11.

ALCIATI ( *Andreæ* ) Emblematum libellus, nuper in lucem editus. — *Venetiis, apud Aldi filios*, 1546, *in*-8. [10232]

Livret de 47 feuillets non compris le dernier pour l'ancre; il est fort rare, et on y trouve 84 figures en bois. Vend. 72 fr. salle Silvestre, en 1811, et quelquefois moins.

— Emblemata, cum comment. varior. opera Joh. Thuilii, accessere Fed. Morelli corollaria, etc. *Patavii*, 1621, *in*-4. 6 à 8 fr.

— Livret des emblêmes, mis en ryme franç. par Jeh. le Févre. *Paris, Chr. Wechel*, 1536, *in*-8. *goth. fig.* 4 à 5 fr.

Un exemplaire imprimé sur VÉLIN, 51 fr. la Vallière.

ALCIBIADE (l') fanciullo a scola. D. P. A. *Oranges, par Juann Wart*, 1652, *pet. in*-8. *carré*, *de* 104 *pag.* [9858]

Edition originale et très-rare d'un ouvrage fort libre, qui a été faussement attribué à P. Aretino; vend. 135 fr. *m. r.* Gaignat et la Vallière; 168 fr. Pinelli; 140 fr. salle Silvestre, en 1800; 111 fr. le Blond.

On a fait, sous la même date, une réimpression *pet. in*-12, de forme longue, vol. de 128 pag.; vend. 48 fr. *m. bl.* Gaignat; 72 fr. *m. viol.* d'Haugard; 53 fr. Pinelli.

ALCINOI ad Platonis dogmata introductio, gr. *Parisiis, Mich. Vascosan.* 1532, *in*-8. [1995]

Cette édition et celle de Venise, Nic. de Sabio, 1535, *in*-8. avec une préface d'Arsenius, quoique rares, ne sont chères ni l'une ni l'autre.

Il faut joindre à la première la version latine imprimée à Paris, en 1533, *in*-8.

La première édition grecque de cet auteur se trouve avec l'Apulée d'Alde, 1521. Voy. APULEUS.

— Editio altera, gr. et lat. accedit platonicarum aliquot syllabus alphabet. (ediderunt Jo. Langbænius et Jo. Fellus). *Oxonii*, 1667, *in*-8. 5 à 8 fr.

— Alcinoi disciplinarū Plato[...] toma. id est. breviarium (latine) — *Epitoma Alc[...] disciplinarū Platonis desini[...] salutis* M. CCCC. LXXII, *in*[...] 22 *feuillets, caractères ron*[...]

La traduction française de cet ouvr[...] Combes-Dounous, a été imprimé[...] 1800, *in*-8.

ALCIPHRONIS epistolæ, gr[...] vers. lat. et notis Steph. B[...] *Lipsiæ*, 1715, *in*-8. 5 à [...] [10538]

— Eædem, gr. et lat. ad e[...] Bergleri. *Ultrajecti*, 1791 [...] 3 à 4 fr.; *gr. p. de Hol.* 6[...]

Vend. 12 fr. *m. r.* Caillard.

— Eædem, gr. et lat. cum St. [...] comment. integro, cui ali[...] ticorum et suas notation[...] adjecit Joan.-Aug. Wagne[...] *siæ*, 1798, 2 *vol. in*-8.

Edition la plus ample, 16 fr.: [...] vend. 38 fr. 50 c. *m. r.* Caillard.

Les lettres grecques du rhéteur Al[...] sont traduites en français (p[...] Richard). *Paris*, 1785, 3 *vol. in*[...]

ALCOFRIBAS. Voyez RABELAI[...]

ALCORANUS. Voy. MAHOMET.

ALCORAN (l') des Cordelie[...] en latin qu'en françois (pa[...] Badius). *Amsterd.* 1734, *in*-12, *fig. de B. Picart.* [...]

Ouvrage auquel on joint le vol. [...] Légende dorée, ou sommaire [...] toire des frères-mendians de l' [...] saint François (par Nic. Vigni[...] *terd.* 1734, *in*-12; réimpr. sur [...] de Leyde, 1608, *in*-8.

Les 3 vol. 9 à 12 fr.; vend. 18 [...] Bonnier; 30 fr. *m. citr.* Caillar[...] exemplaire avec fig. color. 38 [...] Détienne.

L'original latin, sous le titre d'[...] *Franciscanorum, etc. ex libro* [...] *tatum (ab Erasmo Albero ex* [...] *Francof.* 1542, *pet. in*-8.; et l' [...] édition de la traduction franca[...] mentée d'un deuxième livre, [...] Badius, et accompagnée des

latins ). *Genève*, 1560 ou 1578, *pet. in*-8. sont à bas prix.

Alcoran (l') de Louis XIV, ou le testament politique du cardinal Mazarin, traduit de l'italien. *Rome* (*Hollande*), 1695, *pet. in*-12. [12558]

Ouvrage satirique, et assez rare, 6 à 9 fr.; vend. 15 fr. *m. r.* Duquesnoy; 11 fr. *m. v.* Méon et Chenier.

Alcripe (*Phil.* d') [le Picard], sieur de Néri [rieu]. La nouvelle fabrique des excellens traits de vérité, livre pour inciter les rêveurs tristes et mélancholiques à vivre de plaisirs. *in*-12. 4 à 5 fr. [9802]

Alcuini Opera. V. Albini.

Alcyonii (*Pet.*) Medices legatus, de exsilio. *Venetiis, in æd. Aldi*, 1522, *pet. in*-4. [2266]

Volume de 70 f. dont les trente-neuvième et quarantième sont blancs; vend. 20 fr. Soubise; 16 fr. Renouard.

— De exilio; P. Valerianus (Jos.-P. Bolzanus) et C. Tollius de infelicitate litteratorum; Jos. Barberius de miseriâ poetarum græc. cum præf. J.-B. Menkenii. *Lips.* 1707, *in*-12. 4 à 5 fr. [14813]

Aldébrandin (Maître). Le livre pour la santé du corps garder et de chacun membre, pour soi garder et conserver en santé, composé à la requête du roi de France. *in-fol. goth.* [4357]

Edition ancienne sans lieu ni date, mais qui paraît avoir été exécutée vers 1480; vend. 36 fr. Gaignat.

Aldini (*G.-Ant.*). Instituzioni glittografiche, osia della maniera di conoscere la qualita e natura delle gemme incise, etc. *Cesena*, 1785, *in*-8. 6 à 9 fr. [14532]

Aldrete (*Bern.*). Del origen y principio de la lengua castellana ò romance que oy se usa en España. *Madrid*, 1682, *in-fol.* 10 à 15 fr. [6890]

Les autres éditions de cet ouvrage ont à-peu-près le même prix.

— Varias antiguedades de España, Africa, y otras provincias. *En Amberes*, 1614, *in*-4. [14467]

Vend. 9 fr. la Vallière; 20 fr. *m. r.* Barthélemy.

Aldrich (*H.*). Elementa architecturæ civilis ad Vitruvii, veterumque disciplinâm, etc. concinnata. *Oxonii*, 1789, *gr. in* 8. *fig.* [5957]

Vend. 24 fr. *m. v.* Belin; 50 fr. *m. viol.* Caillard.

Aldrovandi (*Ulyssis*) opera omnia. *Bononiæ*, 13 *vol. in-fol. fig.*; *scilicet:* (3485)

Ornithologia, 1599-1603; 3 *vol.*
De insectis; 1602, 1 *vol.*
De reliquis animalibus exanguibus; 1606, 1 *vol.*
De piscibus et de cetis; 1613, 1 *v.*
De quadrupedibus solidiped.; 1616, 1 *vol.*
Quadrupedum omnium bisulcorum historia; 1621, 1 *vol.*
De quadrupedibus digitatis viviparis et oviparis; 1637, 1 *vol.*
Serpentum et draconum historia; 1640, 1 *vol.*
Monstrorum hist. cum paralipomenis hist. omnium animalium; 1642, 1 *vol.*
Musæum metallicum; 1648, 1 *vol.*
Dendrologiæ naturalis libri duo; 1668, 1 *vol.*

Les éditions que nous venons d'indiquer, sont celles qu'on préfère, et qu'il faut choisir pour former un exemplaire de cette collection rare, mais aujourd'hui peu recherchée; vend. 191 fr. *v. f. d. s. tr.* le Gendre; et 200 fr. Caillard; 253 fr. (exemplaire du C. d'Hoym, *m. r.* mais ayant un volume de seconde édition) le Monnier; 104 fr. Boissy; et beaucoup plus cher autrefois.

Les exemplaires dont les 9 premiers volumes se trouvent être de la réimpression faite à *Bologne*, de 1638 à 1643, sont ordinairement donnés pour 80 à 90 fr.

L'édition de *Francfort*, 1610 et années suivantes, mal imprimée, peut être reliée en 5 ou 6 volumes, et n'a presque pas de valeur.

On doit trouver dans le volume qui traite des *Monstres*, un supplément à l'histoire des animaux.

Aldus. V. Manutius.

Alector, ou le Coq, histoire fabuleuse, trad. d'un fragment grec (par Bart. Aneau). *Lyon*, 1560, *in*-8. [9441]

Volume rare; vend. 20 fr. la Vallière.

Aleman (*Math.*). Vida y hecho del picaro Guzman de Alfarache. *Amberes*, 1681, *in*-8. *fig.* 6 à 8 fr. [9715]

L'édition originale de 1599, est moins chère.

* Alembert (*J. le Rond* d'). Œuvres philosophiques, historiques et littéraires. *Paris*, *Bastien*, *an* XIII (1805), 18 *vol. in*-8. [10372]

Prix de souscription 6 fr. le volume. — pap. vél. 12 fr.

— Réflexions sur la cause générale des vents. *Paris*, 1744, *pet. in*-4. [2532]

Recherché et peu commun, 15 à 18 fr. vend. 21 fr. de Lalande.

— Traité de l'équilibre et du mouvement des fluides, pour servir de suite au traité de dynamique. *Paris*, 1770, *pet. in*-4. *fig.* 9 à 15 fr. [5047]

La première édition de 1744, quoique vendue 17 fr. de Lalande, est ordinairement donnée pour 7 à 9 fr.

— Essai d'une nouvelle théorie de la résistance des fluides. *Paris*, 1752, *in*-4. 8 à 10 fr. [5055]

Vend. 14 fr. de Lalande.

— Recherches sur différens points importans du système du monde. *Paris*, 1754, 3 *vol. p. in*-4. *fig.* 24 à 30 fr. [5155]

Vend. 38 fr. Belin.

— Traité de dynamique. *Paris*, 1758, *p. in* 4. *fig.* 6 à 8 fr. [5046]

L'édition de 1797 est moins belle.

— Recherches sur la précession des équinoxes et sur la mutation de l'axe de la terre dans le système newtonien. *Paris*, 1759, *p. in*-4. *fig.* 6 à 8 fr. [2501]

— Opuscules mathématiques, etc. *Paris*, 1762–80, 8 *vol. pet. in*-4. *fig.* [4889]

Vend. 99 fr. Mirabeau; 86 fr. de Lalande; 65 fr. Caillard; et avec les 6 art. précéd. (les 16 vol. *v. f. d. s. tr.*) 200 fr. F. D.

— Élémens de musique théorique et pratique. *Lyon*, 1779, *in*-8. *fig.* 4 à 5 fr. [6175]

Ales (*Alexander* de). Super tertium sententiarum. *Venetiis*, *impensis Joh. de Colonia*, *etc.* 1475, *in-fol. goth.* [716]

Un exemplaire imprimé sur vélin, 400 fr. la Vallière: ce livre a peu de valeur lorsqu'il est sur papier; 12 fr. Pinelli.

On a du même auteur: *Summa theologica. Norimb.* 1481-82, 4 *vol. in-fol.*

Alesandro duca di Peschiolanciano (*Giuseppe*). Pietra paragone de' cavalieri, divisa in cinque libri. *Napoli*, 1711, *in-fol. fig.* (6241)

Ouvrage dont les exemplaires sont rares en France.

Alessio da Somavera. Tesoro della lingua græca volgare ed italiana, col tesoro della lingua italiana e greca volgare, posta in luce, da Tomaso da Parigi. *Parigi*, 1709, 2 *t. en* 1 *vol. in*-4. 15 à 20 fr.; vend. 27 fr. *m. v.* Chardin. [6637]

Le P. Thomas de Paris a aussi donné une *Méthode pour apprendre les principes de la langue grecque vulgaire.* Paris, 1709, *in*-8.

Alethæus (*Th.*) [Jo. Lyseri]. Polygamia triumphatrix, id est discursus politicus de polygamia, cum notis Ath. Vincentii. *Londini Scanorum*, 1682, *in*-4. 6 à 9 fr. [1368]

Aletheius Demetrius [*Julien* Offray de la Mettrie]. Ouvrage de Pénélope, ou Machiavel en médecine. *Berlin* ou *Genève* (*Holl.*),

1748, 2 *v.* *in*-12. — Supplément avec la clef. *Berlin*, 1750, 1 *vol.* *in*-12. [4033]

Satire contre les médecins, 12 à 15 fr.; vend. 27 fr. *m. bl.* Renouard.

Alexandri aphrodisiensis, in priora analytica Aristotelis commentaria, græce. *Venetiis*, *apud Aldum et Andream Asulanum*, 1520, *in-fol.* [2075]

Ce volume de 142 f. y compris celui sur lequel est l'ancre, est rare. Vend. 83 fr. Crévenna; 30 fr. Soubise; 40 fr. *m. r.* de Cotte.

L'édition grecque de Florence, *hæredes Ph. Juntæ*, 1521, *gr. in* 4. *de* 174 f. est aussi rare, mais moins chère que celle d'Alde; vend. 26 fr. Pinelli.

— In sophisticos Aristotelis elenchos, commentaria, græce. *Venetiis*, *in ædib. Aldi*, 1520, *in-fol.* [2087]

Ce volume de 66 f. est aussi rare que le précédent. 75 fr. Pinelli.

L'édition de Flor. *hæredes Juntæ*, 1521, *in*-4. 25 fr. *Ibid.*

— In topica Aristotelis, commentarii, græce. *Venetiis*, *in ædib. Aldi*, 1513, *in-fol.* [2088]

Volume contenant 281 pages, plus le titre, la préface, et à la fin l'ancre sur un f. séparé. 93 fr. Pinelli; 42 fr. *m. r.* de Cotte. 30 fr. *m. r.* en 1811.

— Quæstiones naturales de anima, morales, et de fato, etc. gr. *Venetiis*, 1536, *in-fol.*

Volume rare; vend. 75 fr. Pinelli; mais moins cher ordinairement. *Panzer*, t. 8, p. 557, l'indique sous un titre différent.

— Ad imperatores de fato et de eo quod nostræ potestatis est. Ammonius Hermeæ in libri Aristotelis de interpretatione sectionem secundam, gr. et lat. *Londini*, 1658, *pet. in*-8. 6 à 9 fr. [2089]

Alexander (*Wil.*). Egyptians monuments preserved in the british museum; engraved by Medland after the drawings of Alexander. *London*, 1805, etc. *gr. in-fol.* (14372)

Ouvrage publié par livraisons, à 25 fr. chacune.

Alexandre-le-Grand (l'histoire du noble et très-vaillant), jadis roy et seigneur de tout le monde. *Paris*, *Nic. Bonfons*, *in*-4. *fig.* 9 à 18 fr. [9388]

Cette histoire n'est autre chose, dit M. de Marolles, dans son manuel, qu'une traduction de l'ouvrage latin annoncé ci-après au mot Liber *Alexandri*, lequel est plus romanesque qu'historique.

Alexandri Tralliani medici libri XII, græce; Rhazæ de pestilentia libellus ex syriaca in græc. linguam translatus, cum Jac. Goupyli in eosdem castigationibus. *Lut.-Paris. R. Stephanus*, 1548, *pet. in-fol.* [4098]

Belle édition: 12 à 15 fr.; vend. 22 fr. Soubise.

— Alexandri Tralliani libri XII, gr. et lat. ex interpret. et cum notis Jo. Guinterii Andernaci necnon Jac. Goupyli castigationibus. *Basileæ*, 1556, *in*-8.

Edition peu commune et assez recherchée; vend. 8 fr. Soubise et Villoison.

Alexandri ab Alexandro genialium dierum lib. VI, cum integris commentariis varior. *Lugd.-Bat.* 1673, 2 *vol. in*-8. [9993]

Bonne édition pour la collection *Variorum*. 18 à 24 fr.; vend. 28 fr. *vél.* Caillard, et 40 fr. *m. r. dent.* F.-D.

Alexandri Galli, vulgo de Villa Dei, grammatica metrice scripta. (*Ex charactere Joan. de Spira, circa* 1470), *in-fol. de* 45 f. [6666]

Edition sans chif. récl. ni sign.; vend. 50 fr. Brienne-Laire.

L'édition de Venise, 1473, *in-fol.* indiquée par quelques bibliographes, est douteuse.

* Alexandri (*Nat.*) Historia ecclesiastica veteris et novi testamenti.

*Paris*. 1699, 8 *vol. in-fol.* [11642]

Cet ouvrage était recherché et cher autrefois, mais n'a presque aucune valeur maintenant.

Il y a une édition de Bassano, 1778, 9 vol. *in-fol.* à laquelle on ajoute 3 volumes de supplément, dont le dernier a paru en 1791.

Alexii (*Sim.*) De origine novi dei missatici, quondam in anglia mortui, nunc denuo ab inferis excitati : dialogi VII. (*Genevæ*), 1558, *pet. in*-8. [1261]

Cet ouvrage a été supprimé exactement; vend. 40 fr. *m. r.* la Vallière; 20 fr. *m. r.* Bonnier, et quelquefois moins.

Alexis (*Guill.*). Le grand blason des fausses amours. *Paris*, *Jeh. Lambert*, 1493, *in*-4. *goth.* [7952]

Cette édition qui était chez le duc de la Vallière, est la plus ancienne que nous connaissions de ce poëme; il y en a trois autres *in*-4. faites vers le commencement du 16e siècle, 1°. *Paris, le Noir*, 1501; 2°. *Paris, P. le Caron, s. d.*; 3°. *Lyon, le 5e jour d'août*, 1506, qui valent de 9 à 15 fr. chacune. Nous citerons encore l'édition de *Paris*, *Guil. Nyverd*, *in*-8. *goth.* à la fin de laquelle se trouve le *Débat de l'homme et de la femme*, petite pièce de 5 f. et celle de *Paris, s. d. in*-16, *goth.* consultée par l'abbé Goujet. Ajoutons que les *Blasons des faulses amours* ont été imprimés à la suite de plusieurs éditions de la farce de Pathelin (voy. *Pathelin*), et que ce poëme se trouve aussi à la suite des Quinze joies du mariage. Voy. Quinze Joies.

— Le passe-temps de tout homme et de toute femme (par Guil. Alexis). *Paris*, *Anth. Vérard*, *pet. in*-4. 8 à 12 fr. [7954]

On connaît de ce livre un exemplaire imprimé sur vélin, avec miniatures.

L'édition de *Paris*, *P. Sergent*, *in*-8. a été vend. 11 fr. *m. v.* la Vallière; 15 fr. *m. r.* Duquesnoy.

Il existe aussi une édition de *Paris*, *Jean Saint-Denis*, *in*-4. *goth.* V. 19 fr. *m. v.* la Vallière; 14 fr. By.

Alexis piémontois. Les secrets du seig. Alexis piémontois et d'autres auteurs bien expérimentés et approuvés, réduits maintenant par lieux communs, et divisés en six livres. *Anvers*, *Plantin*, 1564 ou 1567, *in*-8. [4623]

Ouvrage dont il y a eu un grand nombre d'éditions, tant *in*-4. qu'*in*-8. et *petit in*-12. 4 à 6 fr. en supposant l'exemplaire bien conservé. On préfère les éditions en petit format aux autres.

Ce livre parut d'abord en italien vers 1550, et il fut souvent réimprimé avec des augmentations; il a été traduit en latin par Wecker. *Basle*, 1559, *in*-8.

Alexis de St.-Lo (le P.). Relation du voyage du Cap verd. *Paris*, 1637, *in*-8. [11411]

Volume peu commun. 4 à 6 fr.

Alfabeto (del) y lingua de los Fenices y de sus colonias (por D. Fr. Perez Bayer). *Madrid*, *Ibarra*, 1772, *in-fol.*

Cet ouvrage fait partie du Salluste espagnol d'Ibarra, mais il en a été tiré quelques exemplaires séparément; vend. tel. 38 fr. de la Serna, sans avoir cette valeur.

Alfieri (*Vittorio*). Le sue opere. *Italia* (*Pisa*), 1807-11, 16 *vol. in*-4. (10436)

Belle édition tirée à 250 exemplaires, 300 fr. Il y a quelques exemplaires en papier vélin, 550 fr. On vend séparément les tragédies, 6 vol. 140 fr. et en papier commun, 48 fr.

— Tragedie di Vittorio Alfieri. *Parigi*, *Didot maggiore*, 1788-89, 6 *vol. gr. in*-8. 50 fr.; pap. vél. 100 fr. [9203]

Le sixième volume de cette belle édition a paru le premier en 1787; vend. 111 fr. bel exemplaire, les 6 volumes *rel. en cuir de Russie*, Caillard. Il faut joindre à cette édition, pour la compléter, une tragédie posthume, intitulée *Alceste*, et la traduction de l'Alceste d'Euripide par Alfieri.

— Le medesime tragedie. *Pisa*, 1804, 6 *vol. in*-8.

Il y a aussi une édition de Florence, 1803, 6 vol. *in*-12, dont j'ai vu un exemplaire imprimé sur vélin, annoncé comme unique.

Les œuvres dramatiques d'Alfieri ont été

traduites en français par M. Petitot, *Paris*, 1802, 4 *vol.* *in*-8.

— Opere postume, edizione prima corretta su' manoscritti originali. *Londra* (*Pisa*), 1804, 13 *vol.* *in*-8. 56 fr.; pap. fin, 90 fr. Les mêmes, pet. *in*-8. 44 fr.; *in*-12, 36 fr.

Les comédies d'Alfieri font partie de ses œuvres posthumes, elles ont aussi été publiées séparément en 2 vol. *in*-8.

— Opere varie filosofico-politiche, in prosa e in versi. *Parigi*, *Molini*, 1800, 4 *vol.* *in*-12.

Les ouvrages qui composent ce recueil avaient paru d'abord séparément, savoir:
*L'America libera. Kell*, 1784, *gr. in*-8.
*La virtu sconosciuta. Kell*, 1786, *g. in*-8.
*Dialogo in prosa. Kell*, 1786, *g. in*-8.
*Del principe e delle lettere libri tre. Kell*, 1795, *gr. in*-8.

Vend. en pap. vél. et avec 6 cartons, qui ont été supprimés, 36 fr. *mar. r. tab.* le Blond.
*Della tirannide*, *in*-8.

Ce dernier ouvrage a été trad. en français. *Paris*, 1802, *in*-8.; et l'on a tiré des exemplaires de cette traduction sur papier rose.

Alfragani Muhamedis filii Ketiri elementa astronomica, arab. et lat. cum notis ad res orientales pertin. a J. Golio. *Amstelod.* 1669, *in*-4. [5118]

Volume assez rare. 12 à 15 fr.; vend 22 fr. de la Laude, 38 fr. Anquetil.

* Algarotti (*Fr.*). Opere, edizione novissima. *Venezia*, 1791, 17 *vol.* *in*-8. 84 fr. [10432]

Une partie des œuvres d'Algarotti, trad. en français, a été impr. à *Berlin*, 1772, 8 *vol. pet. in*-8.

Al-Gieuharii (*Ismaelis*) purioris sermonis arab. thesaurus, vulgo dictus liber Sehah, arab. et lat., edidit E. Scheidius. *Hardervici Getor.*, 1774, *in*-4. vend. 10 fr. salle Silvestre, en 1807. [6496]

Alhazenus, Mazanus arabs. Opticæ thesaurus lib. VII, ejusdem liber de crepusculis, et nubium ascensionibus, item Vitellionis lib. X; adjectis etiam in Alhazenum commentariis, a Fed. Risnero. *Basileæ*, *per Episcopios*, 1572, *in-fol.* [5247]

Volume peu commun, dans lequel les deux ouvrages se trouvent ordinairement réunis; vend. 24 fr. Soubise.

Ali Ebn Abi Taleb carmina, arab. et lat., cum notis Gerardi Kuypers. *Lugd.-Bat.* 1745, *in*-8. 6 à 7 fr. [7256]

— Sententiæ Ali Ebn Abi Talebi, arab. et lat. e codicibus manuscr. descripsit, latine vertit, et annotationibus illustravit Corn. van Waenen. *Oxonii*, *e typographeo clarend.* 1806, *in*-4. *de XVI et* 428 *pag.* 36 fr. [10171]

Alibert (*J.-L.*). Description des maladies de la peau, observées à l'hôpital Saint-Louis, et exposition des meilleures méthodes suivies pour leur traitement. *Paris*, *de l'imprimerie de Crapelet*, 1806, *in-fol. fig. col.* [4508]

Cet ouvrage, supérieurement exécuté, doit être composé de 12 livraisons, à 50 fr. chacune.

Alione (*Georg.*). V. Macharronea.

Allaei arabis christiani (*Fr.*) [Yvonis parisini capucini] Astrologiæ nova methodus; fatum universi; disceptatio in librum de fato. *Rhedonis*, *Herbert*, 1654-5, 3 *part. en* 1 *vol. in-fol. fig.* [5609]

Cet ouvrage était autrefois beaucoup plus recherché qu'il ne l'est aujourd'hui; 12 fr. Soubise; 9 fr. Bonnier, et jusqu'à 40 fr. *gr. p. m. r.* Gaignat.

* Allatius (*Leo*). Voy. Excerpta varia græcorum, etc.

— Poeti antichi, raccolti da L. Allacci. *Neapoli*, 1661, *p. in*-8. 6 à 9 fr. [8379]

Volume peu commun.

Allegri (*Alessandro*). Le rime piacevoli, raccolte da Orazio Morandi, e da Fr. Allegri date in luce. *Verona*, 1605-7, *Fiorenze*, 1608; *Verona*, 1613, *4 part. en 1 vol. in*-4. 15 à 18 fr. [8452]

Ces poésies, qu'on ne trouve que difficilement, sont citées par *la Crusca*, ainsi que les deux ouvrages suivans du même auteur:

Fantastica visione di Pari da Pozzolatico moderno (Poderajo) in piau di Giullari. *Lucca*, 1613, *in*-4. de 4 feuillets seulement, rare, 24 fr. en Italie.

Lettere di ser Poi Pedante nella corte de' Donati a P. Bembo, Boccacci e Petrarca. *Bologna*, 1613, *in*-4. de 8 feuillets, rare, 24 fr. en Italie.

On a réimprimé les *Rime e prose di Allegri*, *in*-8. sous la date d'Amst. 1754, et cette réimpression contient quelques augmentations, 4 à 5 fr.

Allen (*Wil.*). Traité politique, trad. en franç. où il est prouvé par l'exemple de Moyse, etc. que tuer un tyran *titulo vel exercitio*, n'est pas un meurtre *Lugduni*, 1658, *pet. in*-12. 9 à 12 fr. [2359]

Edition originale et rare, d'un livre assez recherché. Selon Guy Patin, t. 1, lettre 155, cet ouvrage n'est pas traduit de l'anglais, mais il a été écrit en français par un gentilhomme de Nevers nommé de Marigny. 17 fr. *m. r.* d'Haugard et Bonnier; 20 fr. *m. r.* Caillard.

La réimpression de cet ouvrage faite à Paris, en 1793, sous l'ancienne date, a peu de valeur; vend. cependant 48 fr. (exemp. imprimé sur vélin) en 1798; et un exemp. sur pap. de la Chine, 9 fr. Méon.

Allionii (*Car.*) Flora pedemontana. *Augustæ-Taurin.* 1785, 3 *vol. in-fol. cum* 92 *tab.* 36 à 48 fr.; vend. 50 fr. l'Héritier, avec le vol. suivant. [3289]

— Auctuarium ad floram pedemontanam. *Augustæ-Taurin.* 1789, *in*-4. *fig.*

Les exemplaires avec planches coloriées sont plus chers.

Allut (*Jean*). Discernement des ténèbres d'avec la lumière, afin d'inciter les hommes à chercher la lumière; l'esprit de l'éternel, etc. par J. Allut, 1710, *in*-8. [1241]

— Éclaire de la lumière descendant des cieux, etc. par le même, 1711, *in*-8. [1242]

— Plan de la justice de Dieu sur la terre dans ces derniers jours, etc. (par Allut) 1714. — Quand vous aurez sacagé, vous serez sacagés, car la lumière est apparue, etc. 1714, *in*-8. [1243-44]

Ces quatre ouvrages d'Allut ne se trouvent pas facilement réunis; vend. en 2 vol. *m. citr.* 26 fr. de Tune, et quelquefois plus; les deux derniers, *m. citr.* 17 fr. Lamy.

Allwoerden (*Henr.* ab). Historia Mich. Serveti. *Helmestadii*, 1727, *in*-4. 6 à 8 fr. [15624]

Allwood's (*Philip.*) literary antiquities of Greece, to which are added observations concerning the origin of several of the literal characters in use among the Grecians. *London*, 1798, *gr. in*-4. [14853]

Ce volume coûte 33 fr. Il faut y joindre: *Remarks on the british critic, in vindication of the literary antiquities*, etc. 1800, *in*-4.

Alonso y de los Ruyzes de Fontecha (*Juan*). Diez previlegios para mugeres preñadas. — Diccionario medico de piedras, plantas, yervas, flores, enfermedades, etc. che van en este libro... *Alcala de Henares*, *Luys Martynez*, 1606, *in*-4. [4333]

Traité singulier. 8 à 10 fr. et moins cher quand le dictionnaire, qui forme 158 f. n'est pas dans l'exemplaire.

Alphabetum Barmanorum, seu regni avensis, editio alterâ emendatior (edidit Jo. Christ. Amadutius). *Romæ*, *typ. S. Congr. de*

*propag. fide*, 1787, *in*-8. [7038]
Vend. 11 fr. Anquetil.

Alphabetum brammhanicum, seu indostanum universitatis Kasi (edidit J. Chr. Amadutius). *Romæ*, *typ. S. Congr. de prop. fide*, 1771, *in*-8. 5 à 6 fr. [7037]

Alphabetum tangutanum sive tibetanum (edid. Joan. Christ. Amadutius). *Romæ*, *typ. S. Congreg. de propag. fide*, 1773, *in*-8. 5 à 6 fr. [7074]

Alphabetum veterum Etruscorum et nonnulla eorumdem monumenta (edid. J. Chr. Amadutius). *Romæ*, *typ. Congreg. prop. fide*, 1771, *in*-8. *de* 38 *pag.* [6655]
Il existe un assez grand nombre de ces alphabets étrangers, imprimés à la Propagande. Ils ne sont pas communs en France, et la collection en est assez précieuse; vend. (17 Alph. en 2 vol.), 33 fr. Chardin et 50 fr. d'O...

Alphonsus a Castro. Voy. Castro.

Alphontii regis Castellæ cœlestium motuum tabulæ, nec non stellarum fixarum longitudines ac latitudines. *Impressionem Erhard. Ratdolt augustensis curavit* (*Venetiis*), 1483, *in*-4. [5206]
Première et rare édition des tables alphonsines, 63 fr. Pinelli.
Les éditions postérieures, quoique plus amples, ont moins de valeur.

Alpini (*Prosperi*) de plantis exoticis libri II, stud. et opera Alpini filii. *Venetiis*, 1627, 1629 ou 1656, *in*-4. *fig.* 6 à 8 fr. [3247]
Le traité du même auteur: de plantis Ægypti. *Venet.* 1592, ou *Paduæ*, 1640, *in*-4. n'est pas plus cher. [3401]

— Historia Ægypti naturalis, cum observ. Johan. Veslingii. *Lugd.-Batav.* 1735, 2 *vol. in*-4. *fig.* 12 à 18 fr. [3908]
Vend. en gr. pap. 31 fr. Camus-de-Limare.
Le premier volume contient *Rerum ægyptiarum libri IV*, ouvrage inédit, et le second *De plantis Ægypti liber*.

— Medicina Ægyptiorum; liber de balsamo, et Jac. Bontii medicina Indorum. *Lugd.-Batav.* 1745, *in*-4. *fig.* 12 à 15 fr. [4022]
L'édition de 1718, 10 à 12 fr. Les anciennes édit. sont moins chères.

— De præsagienda vita et morte ægrotantium lib. VII, cum præfat. Herm. Boerhaave. *Lugd.-Batav.* 1733, *pet. in*-4. [4420]
Cette édition, donnée par Gaubius et ornée du portrait d'Alpinus, est celle que l'on préfère, 15 à 18 fr. La réimpression d'Hambourg, 1734, a la même valeur à peu près, ainsi que celle de *Francfort*, 1754, *in*-4; mais celle de *Venise*, 1751, *in*-4. est moins chère, et celle de *Leyde*, 1710, pet. *in*-4. est un peu moins complète, 8 à 10 fr.

— De medicina methodica lib. XIII. *Lugd.-Bat.* 1719, *pet. in* 4. 8 à 10 fr. [4432]

Alsaharavii, *arabum medicorum principis*, liber theoriæ necnon practicæ. *Augustæ Vindelicorum*, *impensis Sigismundi Grim medici et Marci Vuirsung*, 1519, *in-fol.* [4125]
Vend. 25 fr. *m. r.* la Vallière. On assure que cet auteur est le même qu'Albucassis.

Alstorphius (*Jo.*). De hastis veterum. *Amstel.* 1757, *in*-4. *fig.* 5 à 7 fr. [14229]

— Dissertatio de lectis, et de lecticis veter. diatribe. *Amst.* 1704, *in*-12, *fig.* 3 à 4 fr. [14183]

Altingii (*Jacobi*) Fundamenta punctuationis linguæ sanctæ; accedit ejusdem synopsis institutionum chaldæarum, syrarum, etc. *Francof. ad Mœn.* 1701, vél. 1717, 2 *vol. pet. in*-8. 6 à 8 fr. [6424]

Altissimo (*Cristof.* Fiorentino detto). Il primo libro dei reali (di Franza), in ottava rima. *Venezia, da Sabio*, 1534, *in*-4. [8524]
Vend. 18 fr. Jeliot; 12 fr. Pinelli.
Voyez, pour le roman en prose, duquel ce poëme est imité, au mot Reali.

Altobello, e re troiano suo fratello. *Venieza, Anton. Pasqualino, nel* 1476, *adi 20 di novembre, in-fol.* [8521]

Première édition, rare, consistant en 186 feuill. divisés en 24 cah. sign. A y (pour A 2) — & 4. Un registre, placé sur le *verso* de l'avant-dernier f. et sur le *recto* du dernier, indique l'ordre des feuillets.

— Il medesimo. *Mediolano, per Paolo Suardo*, 1480, *in-4*.

Nous ne connaissons cette édition, très-rare, que par le catal. du duc de Cassano-Serra.

— Il medesimo col titolo di libro delle bataglie de li baroni di Franza sotto nome de lardito e gagliardo giovane Altobello. *Venexia, per Joanne Alouixi da Varexi*, 1499, *in-4*.

Edition encore rare, 40 fr. *m. r.* Gaignat.
Une figure gravée en bois, qui représente le héros du poëme, commence le vol. et tient lieu de frontispice.
Panzer, t. 3, p. 520, indique une édit. de Vicence, par Simon de Gabis, 1491, *in-4*.

— Il medesimo. *Venetia*, 1547, *in-4*.

Autre édition rare, 42 fr. Pinelli.
Celles de Venise, Padovano, 1553 ou 1578, *in-8*. ont encore quelque valeur; 6 à 7 fr.

Altus. Mutus liber: in quo tamen tota philosophia hermetica figuris hieroglyphicis depingitur, etc. auctore cujus nomen est *Altus* (Jacob Saulat, Sr des Marez). *Rupellæ*, 1677, *in-fol.* [5584]

Vend. 13 fr. Méon.
M. Barbier, dictionn. des anonymes, tom. 3, pag. 447, croit que le véritable auteur de cet ouvrage est Tolle, médecin de la Rochelle.

Alumnus (*Themid.*). V. Beverland.

Alvarès (*Emanouel* de). De institutione grammatices, libri tres, etc. accedit interpretatio japponica. *Impress. in collegio amacusensi Soc. Jesu. anno* 1593, *in-4. sur pap. de soie.* [7062]

Ouvrage très-rare, dont il existait un exemplaire à Rome, dans la bibliothèque Angélique. (M)

Alvarez de Colmenar (*D. Juan*). Annales d'Espagne et de Portugal, avec la description de tout ce qu'il y a de plus remarquable en Espagne et en Portugal. *Amsterdam*, 1741, 4 *vol. in-4. fig.* 20 à 30 fr. [13203]

Vend. en Gr. Pap. *mar. citr.* 58 fr. la Serna.
On a fait en même temps une édit. en 8 vol. *in-12*. encore moins chère que l'*in-4*.
Les délices de l'Espagne et du Portugal, par Alvarez de Colmenar, *Leide*, 1707, 5 *vol. in-12. fig.* n'ont aussi qu'un prix ordinaire, parce que cette compilation est peu estimée.

Alyon. Cours de botanique pour l'éducation des enfans du duc d'Orléans. *Paris*, 1787, *gr. in-fol. orné de* 101 *pl. color.* [3003]

Cet ouvrage n'a pas été terminé, 30 fr. l'Héritier.

Amadis de Gaule (les 21 livres d'), mis en françoys (les 8 premiers) par le seign. des Essars, Nic. de Herberay; (le 9e) par C. Colet; (les 10e, 11e, 13e et 14e) par Jac. Gohorry; (le 12e) par G. Aubert de Poitiers; (les 15e-21e) par Gabr. Chappuys. *Lyon, Ben. Rigaud*, 1575-81, 21 *vol. in-16*. [9390]

Les 22e, 23e et 24e livres d'Amadis de Gaule. *Paris, Oliv. de Varennes*, 1615, 3 *vol. in-8*.

Trésor de tous les livres d'Amadis de Gaule. *Lyon*, 1582, 1 *tom.* 2 *vol. in-16*.

Il est assez difficile de trouver ce roman complet; on ne le rencontre presque jamais qu'en mauvais état: 216 fr. *m. viol.* Gaignat; 267 fr. *m. v.* (avec 5 vol. doubles) la Vallière; 264 fr. *m. viol.* Duquesnoy; 200 fr. *m. r.* (avec 7 vol. doubles) Méon; 150 fr. Trudaine.
Les volumes doubles qu'on ajoute quelquefois à cette collection, sont ceux dont il y a eu deux traductions.
Les éditions *in-fol. in-4.* ou *in-8.* n'ont pas été achevées.

: premiers livres d'Amadis de :n espagnol, *Sevilla*, 1575, *in-fol.* vend. 80 fr. la Serna.
essan a donné une traduction s cinq premiers livres de ce ro- *aris*, 1779, 2 *vol. in-12.* d'après françois.

:us ou Amaduzzi (*Jo.-Chr.*). PHABETUM et ANECDOTA.

:ORUM trium fratrum (*Hie- )an.-Bapt. et Cornelii*) car- cum Hieron. Alexandri poe- *Venet.* 1627, *in-8.* 4 à 6 fr.

: édition, *Amstelæd. Wetstenius,* -12. 3 fr.

endu cordelier. V. MARTIAL ergne.

Utinensis (*Greg.*) Vatici- quo prædicitur universum terrarum christianæ religio- perium subiturum, 1499. *septembris, in-4. fig.* [7609]
laire, imprimé sur VÉLIN, avec et dont le titre et la première ient en lettres d'or, 126 fr. Pi- utrement ce mince volume n'a valeur.

)ES mémorables de la com- des Indes orientales des ices-unies vers les empe- du Japon. *Amsterd.* 1680, *fig.* 9 à 12 fr [11371]

v (Boychet d'). Sidere, pas- , de l'invention du Sr d'Am- Plus les amours de Sidere, ithée, etc. *Paris, Rob. Es-* 1609, *pet. in-8.* [8970]
. By.

NT (le C. d'). Tactique na- )u traité sur les évolutions; signaux, et sur les mou- s de guerre. *Paris, impr. de j.* 1788, *gr. in-4. fig.* 12 à [5339]
olor. 15 à 20 fr.

(*Michel.* d'). Complaintes clave fortuné, avec 20 épi- 30 rondeaux. *Paris, Jean Saint-Denis* (1529), *in-8. goth.* [7992]

— Le secret d'amours, où sont contenues plusieurs lettres tant en rithme qu'en prose, fort récréatives à tous amans, etc. *Paris, pour les Angeliers,* 1542, *in-8.* [7993]
Vend. 12 fr. Belin.

— Le ris de Démocrite et le pleur d'Héraclite, philosophes, trad. de l'ital. d'Ant. Phileremo Fregoso, en rime franç. par Mich. d'Amboise. *Paris, Arn. l'Angelier,* 1547, *in-8.* [7994]
Vend. en *m. r. dent.* 11 fr. Méon.

— La penthaire de l'esclave fortuné. *Paris, Al. Lotrian,* 1530, *in-8. goth. fig.* 6 à 9 fr. [7995]

— Les cent épigrammes avec la vision, la complainte de vertu trad. de frère Baptiste Mantuan, et la fable de l'amoureuse Biblis et de Caunus, trad. d'Ovide. *Paris, Jehan Longis,* 1532, *in-8.* [7996]
Vend. 10 fr. la Vallière.

— Les épistres vénériennes de l'esclave fortuné privé de la court d'Amour, avec toutes les œuvres par lui revues et corrigées. *Paris, Alain Lotrian et Denis Janot,* 1532, *in-8. goth.* [7997]
Vend. 16 fr. la Vallière.

— Les épitres de l'esclave fortuné. *Paris, J. Longis et D. Janot,* 1534, *in-8.*
Vend. 15 fr. la Vallière; 9 fr. *m. r.* Méon.

— L'esclave fortuné, le babilon, autrement la confusion de l'esclave fortuné. *Lyon, Oliv. Arnoullet,* 1535, *in-8. goth.* [7998]
Vend. 15 fr. *m. r.* la Vallière.

— Les contrépistres d'Ovide, nouvellement inventées et composées. *Paris,* 1546, *pet. in-12.*; 5 à 6 fr. [7999]

AMBOISE (*Adrien* d'). Holopherne, tragédie sainte, extraite de l'his-

toire de Judith. *Paris*, *Abel Langelier*, 1580, *in*-8. [8950]

Pièce rare.

Ambòise (*François* d'). Voy. Napolitaines (les).

Ambrosii (S.) opera, ex edit. Jac. du Friche et Nic. le Nourry. *Paris*, 1686-90, 2 *vol. in-fol.* [580]

Bonne édition, 30 à 40 fr.; vend. en très-Gr. Pap. 100 fr. la Vallière.

— Incipit liber S. Ambrosii.... de officiis. *Petit in-fol.* [581]

Edition sans lieu ni date, mais imprimée à Rome vers 1471, par les soins de Ph. de Lignamine, ainsi qu'il nous l'apprend lui-même dans une épître au pape Sixte IV, qu'il a mise en tête d'une édition du *Pungilingua* de *Cavalcha*, qu'il fit impr. à Rome en 1472. Le volume est en totalité de 88 feuillets, impr. à longues lignes, qui sont au nombre de 30 par page entière. Vend. 66 fr. *m. r.* Gaignat; 46 fr. Crevenna.

L'édition *in*-4. caractère d'Ulric Zel, vers 1470, 27 lign. à la pag.; et celle de Milan, Valdarfer, 1474, *in*-4. sont peu recherchées.

— Opusculum quod Hexameron vocitatur. *Augustæ*, *per Joh. Schussler*, 1472, *in-fol.* [582]

24 fr. (en *m. r.*) Brienne-Laire.

— Voy. Missale, per totius anni circulum more ambrosiano.

Amelunghi (*G.*). Voy. Forabosco.

Amera-Singha. Cosha, etc. Dictionnaire de la langue samskrite, par Amera-Singha, avec une interprétation anglaise et des notes, par H.-T. Colebrooke. *Serampore*, 1808, *in*-4. [7055]

Ce volume, fort rare en France, contient plus de 650 pages. *Mercure étranger*, n° 1^er^.

Americo Vespucci. Voy. Vesputio.

Amerval (*Eloy* d'). Voy. Damerval.

Ames (*Joseph*). Typographical antiquities: or an historical account of the origin and progress of printing in Great-Britain and Ireland, considerably augmented by Will. Herbert. *London*, *Payne*, 1785-90, 3 *vol. in*-4. *fig.* 100 fr.; et cher en Gr. Pap. [15065]

Ouvrage dont on trouve peu d'ex complets.

La première édition parut à Londres, *in*-4. *fig.*

— Typographical antiquities: o history of printing in Engl Scotland and Ireland: conta memoirs of our ancient prin and a register of the books ted by them; begun by Jos. A considerably augmented by Herbert; and now greatly en ed, with copious notes, and i trated with appropriate en ings: comprehending the hi of english literature, and a vi the progress of the art of en ing, in Great-Britain; b Rev. Thomas Frognall Di *London*, *printed for Will. M by Will. Savage*, 1810, *in*-4

Ce livre, qui est moins une nouvel tion de l'ouvrage précédent qu'u vel ouvrage, composé à peu près plan de celui d'Ames, se fait rem par une grande exactitude et p somptuosité d'impression et de gr dont les autres productions du genre offrent peu d'exemples. M. D en faisant usage des connaissance raires très-étendues qu'il possède rendre intéressant un ouvrage q blait ne devoir offrir que des arides de bibliographie; et l'on pe qu'il a laissé bien loin derrière lu de ses compatriotes qui l'ont p dans la même carrière.

Le premier volume coûtait 75 fr. e pap. et 150 fr. en très-Gr. Pap.; le s qui est un peu plus cher, a paru commencement de l'année 1813. désirer qu'un aussi bel ouvra promptement terminé.

Amico (*Viti-M.*) et Statella. con topographicum siculum *normi*, 1757, 3 *v. in*-4. *fig.* [1

Vend. 48 fr. Villoison, sans avoir t cette valeur.

Amiot. Voy. Amyot.

Amira (*Georg.-Mich.*). Gram

'a, sive chaldaica. *Romæ*, , *in*-4. 6 à 9 fr.; vend. 13 fr. etil. [6452]

ɛstimé.

(*Joan.-Conr.*). Dissertatio de la. *Amstelod.* 1700, *pet. in*-8. fr. [4306]

urieux avait déjà paru à Amsterd. , *in* 8. sous le titre de *Surdus lo-* il a été réimprimé sous ce dernier , à *Leyde*, 1727, *pet. in*-8. avec :é de J. Wallis, *de loquela, sive formatione.*

ation d'Amman, traduite en fran- r Beauvais de Préau, se trouve la suite du cours d'éducation des ɛt muets, par Deschamps. *Paris, in*-12.

s (*Joan.*). Stirpium rario- in imperio rutheno sponte nientium icones et descript. *oli*, 1739, *in*-4. *cum* 35 *fig.* fr. [3348]

fr. *m. r.* Saint-Céran.

Marcellini historiarum libri xtant XIII (de XIV-XXVI) ognitione et cum præfat. An- Cneii) Sabini. *Romæ, per ium Sachsel et Barth. Golsch, die* VII, *Junii mensis, in-fol.* 5 f. [12096]

édit. vend. 300 fr. Pâris de Mey- io fr. Askew; 616 fr. bel exempl. évenna.

ANUS Marcellinus ex emend. notis Fred. Lindenbrogii et orum. Omnia recognita et ustr. a Jac. Gronovio. *Lugd.*- 693, *in*-4. *fig.* 15 à 18 fr.

plus estimée de cet historien; e, impr. de format *pet. in-fol.* fr.; Gr. Pap. vend. 60 fr. *m. citr.* l.

de Paris, 1681, *in-fol.* d'après la- celle-ci est faite, est plus commune coup moins chère; il n'y a même exempl. en Gr. Pap. qui aient valeur.

ex recens. Valesio-Grono- , indicem et glossar. adjecit A.-Guill. Ernesti. *Lipsiæ*, 1773, *in*-8. 11 fr.; *pap. fort*, 14 fr.

— Idem cum not. integris variorum, quibus Th. Reinesii quasdam et suas adjecit Jo.-Aug. Wagner, editionem absolvit C.-G.-Jo. Erfurdt. *Lipsiæ, Weidmann*, 1808, 3 *vol. in*-8. 27 fr.

Il y a des exemplaires en pap. fin, à 36 fr.; et en pap vél. 60 fr.

— Ammien Marcellin, trad. en françois (par Moulines). *Berlin*, 1775, 3 *vol. in*-12. 10 à 15 fr.

La réimpression faite à Lyon, en 1778, est moins chère.

AMMIRATO (*Scip.*). Istorie fiorentine (sino all' ann. 1474), con l' aggiunte di Scip. Ammirato il giovane (Cristoforo Bianchi). *Firenze*, 1647 *et* 41, 2 *tom. en* 3 *vol. in-fol.* 20 à 30 fr. [13067]

C'est la seconde partie ou 3ᵉ vol. de cet ouvrage, qui est de 1641; la première avait d'abord paru à Florence, 1600, 1 vol. *in-fol.* et elle a été réimpr. en 1647, en 2 vol. avec des augmentations.

AMMONII parvi Hermeæ in quinque voces Porphyrii commentarius, græce. *Venet. impr. sumptu Nic. Blasti cretensis*, 1500, *in-fol.* [2001]

Première édition, belle et très rare; 162 fr. Pinelli.

Ce vol. a des sign. AB—E, il consiste en 36 feuillets, dont le premier commence par une vignette, avec l'intitulé suivant, impr. en rouge:

ΥΠΟΜΝΗΜΑ ΕΙΣ ΤΑΣ ΠΕΝΤΕ ΦΩΝΑΣ ΑΠΟ ΦΩΝΗΣ ΑΜΜΩΝΙΟΥ ΜΙΚΡΟΥ ΤΟΥ ΕΡΜΕΙΟΥ.

La souscription, placée au *recto* du trente-sixième feuillet, est en grec.

— Ejusdem commentaria in librum (Aristotelis) peri hermenias. MARGENTINI (Magentini) archiep. mytylenensis in eundem enarratio, græce. *Venetiis, apud Aldum*, 1503, *in fol.* de 146 feuillets.

Edition rare, qui, outre les deux traités indiqués, contient: *Pselli Paraphrasis*

*in librum peri hermenias*, et *Ammonius Hermeus in decem categorias.*

Vend. 36 fr. Soubise; 15 fr. de Cotte; 35 fr. Rover.

— Ammonii in quinque voces Porphyrii comment. græce. *Venetiis, apud Aldi filios*, 1546, *in*-8.

— In prædicamenta Aristotelis comment.; Aristotelis vita, gr. *Venet. apud Aldi filios*, 1546, *in*-8. [2002]

— In Aristotelis de interpretatione libr. comment. gr. *Venetiis, apud Aldi filios*, 1546, *in*-8.

Ces trois traités ne doivent pas être séparés; 27 fr. Pinelli; 13 fr. Rover. Un très-bel exempl. des deux premiers ouvrages, en Gr. Pap. a été acheté 156 fr. Pinelli. Le dernier existe aussi en gr. pap.

Ammonius de adfinium vocabulorum differentia, græce, ex emendat. et cum not. Valkenaer, *Lugd.-Batav.* 1739, *in*-4. [6585] — L. C. Valkenaer animadversionum ad Ammonium libri tres. *Lugd.-Bat.* 1739, *in*-4. [6586]

Ces 2 volumes sont toujours rel. en un; 10 à 12 fr.; vend. 27 fr. pap. fin, *m. r.* Caillard.

L'édit. d'Erlang, 1787, *in*-8. dans laquelle il n'y a qu'un choix des observations de Valkenaer, 5 à 6 fr.

Amoenitates poeticæ, sive Theod. Bezæ, M.-Ant. Mureti et Joan. Secundi juvenilia, tum Joan. Bonefonii Pancharis, etc. *Paris. Barbou*, 1779, *in*-12.; 4 à 6 fr. [7551]

On trouve dans cette édition de plus que dans la première de *Paris, Barbou*, 1757, *in*-12, les poésies latines de Bonefons et du Bellay.

Amoretti (*Ch.*). Opuscoli scelti sulle scienze e sulle arti, tratti degli atti delle academie e dalle altre collezioni filosofiche e letterarie, dalle opere più recenti inglesi, tedesche, francesi, etc. *Milano*, 1778-1806, 22 *vol. in*-4. [14890]

M. *Carlo Amoretti*, après avoir terminé ces 22 volumes, a publié une nouvelle collection du même genre, intitulée: *Nuova scelta d'opuscoli interesan[ti sulle] scienze e sulle arti*, etc. Milano, 1[…] ann. suiv. plusieurs vol. *in* 4.

Amoris divini et humani eff[…] 1626, *in*-8. *obl.* [10241]

Un exemplaire, dont les figures tir[…] vélin, étaient peintes par le g[…] même, nommé Sneyders, a été (rel. en *mar. vert* et accompagn[…] description mss. sur vélin, en d'or) 300 fr. chez M. Pâris, à Lond[…]

Amoris divini et humani anti[…] emblematibus expressa. *A[…] piæ*, 1629, *in*-8. [10242]

Un bel exemplaire *m. r. tab.* fig. col[…] Saint-Céran: autrement ce livre e[…] prix.

Amours (les) d'Anne d'Aut[…] épouse de Louis XIII, avec l[…] R. véritable père de Louis […] *Cologne, Guillaume Cadet*, *pet. in*-12 de 132 pag. [953[…]

Quoique cet ouvrage ne soit ni b[…] rare, son titre lui a donné quelqu[…] tation auprès des amateurs de liv[…] guliers. 10 à 15 fr.; vend. 21 fr. *n*[…] Vallière. Il a été réimpr. deux fo[…] l'indication de *Cologne, P. Ma*[…] 1693 et 1696, *pet. in*-12. et ces deu[…] pressions ont à peu près la même […] que l'édition originale. Nous fer[…] marquer que sur le titre de l'édi[…] 1696, en place des lettres C. de F[…] mis ces mots: *M. le cardinal Ric*[…] ce qui est d'autant plus ridicul[…] suffit de lire ce libelle pour voir […] nom du cardinal est mis là sans […] fondement. D'ailleurs, quelque[…] vains ont prétendu que ces initi[…] vaient signifier *le comte de Rivier*[…] édition de 1696 a été vend. 30 fr[…] Caillard.

La quatrième édition, faite en H[…] comme les trois premières, est […] date de *Londres*, 1738, *in*-12. et […] nom du cardinal, 10 à 12 fr.; ve[…] qu'à 50 fr. *m. r.* d'O...

Amour (l') de Cupido. V. Apu[…]
— de Daphnis et Chloé. V. […]gus. — d'Ismène et Ismeni[…] Eustathe.

Amours (les) de Henri IV ( […] Marguerite de Lorraine, pri[…]

›nti) avec ses lettres galantes réponses de ses maîtresses. *ne*, 1730 *ou* 1736, *in*-12, ›532]

›s. *Amsterdam*, 1743, *in*-18.

entes éditions ont quelquefois été s assez cher; cependant elles ne : avoir qu'un prix ordinaire; car : sont pas rares. Voy. HISTOIRE ours de Henry IV.

(les) de Louis le Grand et de lu Tron. *Roterd. pet. in*-12. 7]

fr. *m. r.* la Vallière, mais ordi- ent 6 à 8 fr.

(les) de M^me^ de Maintenon, ›e de Louis XIV. *Ville- che*, 1694, *p. in*-12. 5 à 6 fr. ›]

› (les) de Messaline, ci-devant d'Albion, où sont découverts crets de l'imposture du prince alles, etc. *Cologne*, *P. Mar-* , 1689, ou *Ville-Franche*, , *pet. in*-12. [9566]

: éditions ont été indifféremment ›1 fr. chez le B. d'Heiss et Méon; rdinairement 5 à 6 fr.

› des dames illustres de Fran- ›ous le règne de Louis XIV. *›ne*, *P. Marteau*, 2 *vol. pet.* .. 6 à 7 fr.; vend. 11 fr. de :. [9537]

s des dames illustres de notre :. *Cologne*, 1680 ou 1691, *›n*-12. 5 à 6 fr. [9538]

s de Théagènes. Voy. HELIO- ›S.

s (les) du cardinal de Riche- *Cologne*, 1687, *pet. in*-12. 4]

vol. rare, a été vend. 24 fr. Sépher; ›dant il n'a pas toujours cette valeur.

s du grand Alcandre (Hen- › , par M^lle^ de Guise). *Paris*, *›emot*, 1652, *in*-4. [9530]

›ition, vend. jadis 19 fr. chez Ro- ., est bien moins chère aujour- V. GUISE.

AMOURS (les), intrigues et cabales des domestiques des grandes maisons; œuvre fort plaisante et agréable pour réjouir les esprits mélancholiques. *Paris*, 1633, *in*-8. [9819]

Vend. 15 fr. Picart; 7 fr. Bonnier.

— V. CHASTES amours. — HISTOIRE des amours. — NOUVELLES amours.

AMUSEMENS de la campagne. V. LIGER.

AMUSEMENS de la chasse et de la pêche, où l'on enseigne la manière de prendre toutes sortes d'oiseaux et d'animaux quadrupèdes, cinquième édition. *Amst.* 1743, 2 *vol. in*-12. *fig.* 7 à 9 fr. [6315]

Cet ouvrage fut d'abord publié sous le titre de *Traité de toutes sortes de chasse et de pêche*. Amst. 1714, 2 vol. *in*-12; ensuite on le réimprima sous celui de *Délices de la campagne, ou les ruses de la chasse et de la pêche*. Amsterd. 1732, 2 vol. *in*-12.

AMYOT (*Jac*). Voy. LONGUS et PLUTARCHUS.

AMYOT. Dictionnaire tartare-mantchou-françáis, composé d'après un dictionnaire mantchou-chinois, par Amyot, rédigé et publié par M. Langlès. *Paris*, *de l'imprim. de Didot l'aîné*, 1789-90, 3 *vol. in*-4. [7075]

Cet ouvrage vend. 37 fr. d'O... coûte 75 fr.; vend. en pap. vél. dont il n'y a que quelques exemp. 120 fr. Mirabeau.

ANACHARSIDIS epistolæ, gr. et lat. *Parisiis*, *Gul. Morellus*, 1552, *in*-4. [10536]

Rare, mais à bas prix.

ANACREONTIS teii odæ, gr. ab Henr. Stephano luce et latinitate donatæ. *Lutet. apud Henr. Stephanum*, 1554, *in*-4. [7364]

Première édition, qui est aussi belle que rare; elle renferme 4 f. préliminaires et 110 pag.; vend. 17 fr. *m. r.* Gouttard;

12 fr. Soubise ; et 44 fr. *très-bel exempl.* Caillard.

— Anacreontis et aliorum aliquot lyricorum odæ, gr. et in eas H. Stephani observationes ; acced. eædem odæ lat. carmine expressæ. *Paris. Gul. Morellus*, 1556, *in* 8. 6 à 9 fr.

— Odæ, gr. cum scholiis græcis Joan.-Arm. Bouthillerii. *Paris. Dugast*, 1639, *in*-8.

Cette édition donnée par le célèbre abbé de Rancé (alors âgé de 12 ans seulement), est rare, ayant été supprimée par l'éditeur lui-même. 14 fr. S.-Céran ; 12 fr. de Cotte, et en gr. pap. 18 fr. Gaignat. *m. viol. tab.* 24 fr. Caillard.

Les exemplaires ne sont pas tous semblables ; ils diffèrent entre eux par l'épître dédicatoire adressée au cardinal de Richelieu, laquelle existe de deux manières ; ils diffèrent encore par l'ordre dans lequel les noms *Jean Armand* sont placés sur le frontispice : certains exemplaires portant Αρμανδυ Ιωαννυ, tandis que sur d'autres on lit Ιωαννυ Αρμανδυ.

— Carmina, gr. et lat. mendis purgavit, notasque cum nova interpretatione litterali adjecit Will. Baxter. *Lond.* 1695, *seu* 1710, *pet. in*-8. 8 à 12 fr.

De ces deux éditions on préfère la seconde comme la moins incorrecte. Vend. 45 fr. *m. r.* rel. de Roger Payne, en 1813.

— Odæ, gr. et lat. cum notis et variis access. ex edit. Josuæ Barnes. *Cantabrigiæ*, 1705, *p. in*-8.

Edition recherchée et dans laquelle on doit trouver les portraits d'Anacréon, de Barnes et du duc de Marlborough. 9 à 15 fr. ; vend. en *m. r.* 16 fr. Boissy ; 21 fr. Detune ; 24 fr. 50 c. Caillard.

Les amateurs recherchent moins les éditions de 1721 et 1734, *in*-8. ; il est certain, cependant, que celle de 1721 est la meilleure. 10 à 15 fr.

— Carmina, gr. et lat. cum notis et indice (edente Mich. Maittaire). *Lond. Bowyer*, 1725, *gr. in*-4.

Vend 20 fr. de Cotte ; 39 fr. 50 c. *m. r.* Chardin.

— Editio altera, cum novis vers. scholiis et notis (edente Mich. Maittaire). *Londini, Bowyer*, 1740, *gr. in*-4.

On trouve dans l'avis au lecteur, placé en tête de ce volume, que ces deux éditions d'Anacréon n'ont eté tirées qu'à c… exemplaires chacune : 37 fr. *m. cit.* de Cotte. Cette dernière contient de p… que celle de 1725, les scholies grecques de l'abbé de Rancé. Il en a été tiré … exemplaires en gr. papier.

— Odæ et fragmenta, gr. et lat. cum notis Corn. de Pauw. *Trajecti ad Rhen.* 1732, *pet. in*-4. 6 à 9 fr.

On ne recherche guère de cette édition que les exemplaires en gr. pap. 23 fr. d'Hangard.

Le même livre a reparu avec un nouveau frontispice daté de 1753.

— Anacreontis carmina, gr. addita est in fine partim H. Stephani, partim Eliæ Andreæ, latina eodem versuum genere interpretatione … Jo. Lamius recensuit. *Florentiæ, ex typogr. J.-B. Buscagni*, 174…, *pet. in*-12.

Cette édition ayant été mise à l'*index*, à Rome, est devenue assez rare.

— Anacreontis et Sapphonis carmina, gr. et lat. *Glasguæ, Foulis*, 1744, *vel.* 1757, *pet. in*-8. 4 à 6 fr.

— Carmina, cum Sapphonis et Alcæi fragmentis, gr. *Glasg.* 1751, *in*-32. 4 à 6 fr.

Vend. 10 fr. 50 c. *m. r.* Caillard.

— Odaria, gr. *Parmæ, ex reg. typogr.* (*Bodoni*), *die xv Septembris*, 1784, *pet. in*-4.

Belle édition exécutée en grec cursif, et qui, à ce qu'on assure, n'a été tirée qu'à 60 exemplaires ; vend 35 fr. *m. bl.* Renouard ; 94 fr. Caillard ; et plus cher autrefois.

Il en a été tiré quelques exemplaires sur papier de Hollande, et quatre sur vélin.

— Odaria, gr. et lat. *Parmæ, e reg. typogr.* (*Bodoni*), 1785, *in*-4.

Edition exécutée en lettres capitales, 15 à 18 fr. ; et en pap. fin ; vend. 34 fr. *m. r.* Chardin ; 24 fr. *m. r.* Caillard.

ina, accedunt selecta quæ-
: lyricorum reliquiis, gr.
tertia emendatior a Ric.-
1. Brunck). *Argentor.* 1786,
18. de 149 pag. 3 fr. 50 c.
:on dont il y a des exemplaires
' pap. fin d'Annonay. 5 fr
laire imprimé sur VÉLIN : 100 fr.
.rd ; 92 fr. Chardin ; 45 fr.
t.
lans la même année une autre
, format *in*-32, pap vél. de 147
nt on connaît aussi des exempl.
IN ; mais elle est moins correcte
is complète que l'édition *in*-18.
avait déjà donné, à Strasbourg,
, une édition grecque d'Ana-
format *in*-16.

l. et Sapphus carmina, ex
ione Brunckianâ, cum not.
curante Frid.-Gottl. Born.
e, 1789, *pet. in*-8. *pap. fin*,

*citr.* 22 fr. 50 c. Caillard.

ia, græce. *Parmæ*; *Bodoni*,
— *J.-C.* AMADUTII Epistola
Bodonium de Anacreonte.
1791, 2 *tom. pet. in*-8. 10
fr.
plaire en pap. fort, rel. en *vél. bl.*
fr. Renouard
exemplaires en *pap. vél.* et 6 sur

m, græce. *Parmæ*, *in ædib.*
*nis* (*Bodoni*), 1791, *in*-16,
fr.
. dont il y a des exemplaires im-
sur satin, et 8 exempl. sur VÉLIN.

ina, gr. e recens. Gul. Bax-
ertium edidit Jo.-Frid. Fis-
s. *Lipsiæ*, 1793, *gr. in*-8.
14 fr.
ne édition, mais dont il faut
le pap. fin, 16 à 18 fr.
donné sa première édition en
*n* 8.

:reontis carmina cum Sapho-
Alcæi fragmentis, gr. et lat.
*uæ*, 1801, *pet. in*-8. *pap.*

:ion.

— Odaria, ad textus Barnesiani fidem emend. acced. variæ lectiones, cura E. Forster. *Lond. Bulmer*, 1802, *in*-8. *fig.* 18 fr.; Gr. P. 36 fr.

Un exemplaire imprimé sur VÉLIN, est indiqué dans le catalogue de White, libraire de Londres, année 1807.

— Anacreontica, gr. recensuit notisque crit. instruxit Fr.-H. Bothe. *Lips.* 1805, *pet. in*-8. 4 fr.; *pap. vél.* 8 fr.

— Anacreontis et Sapphus reliquiæ, græce, ad fidem opt. editionum recensitæ. *Amstelod.* 1807, *in*-4.

Vend. en pap. vél. 19 fr. Bast.

— Convivialia semiiambia, (gr. tabulis æneis incisa et icon. ornata, edente Jos. Spaletti). *Romæ*, 1781, *gr. in-fol.* 15 à 18 fr. [7365]

Vend. 21 fr. S.-Céran.

Belle édition qui se compose de 5 f. préliminaires et de 60 pag. de texte, dont les 16 premières gravées au burin sont une copie figurée du manuscrit du Vatican, d'après lequel ce livre a été fait. Certains exemplaires ne contiennent que les 16 pages gravées avec les figures; j'en ai vu un de ce genre qui était imprimé sur VÉLIN, on le vendit 148 fr. à Paris, en 1811. J'ai aussi vu un exemplaire complet du même livre, dont toutes les vignettes avaient été coloriées avec soin.

— Les odes d'Anacréon téien, trad. en franç. plus la trad. d'une ode de Sapho, le tout en vers, par Remy Belleau. *Paris*, *Wéchel*, 1556 *ou* 1571, *pet. in*-12.

Cette traduction, dont les exemplaires bien conservés ont quelque valeur, est insérée dans le deuxième volume des œuvres de Belleau. *Paris*, 1578 *ou* 1585, *p. in*-12.

— Les poésies d'Anacréon et de Sapho, en grec, avec la trad. en vers franç. et des remarq. (par Hil.-Bern. de Requeleyne, baron de Longepierre). *Paris*, 1684 *ou* 1692, *in*-12. 3 à 4 fr.

Vend. beaux exemplaires en *m. r.* 12 fr. la Vallière; 20 fr. F. Didot.

— Les mêmes, trad. en franç. avec le texte grec et des remarques par An. Lefèvre, femme Dacier, édit. augmentée des notes lat. de Lefèvre, et de la trad. en vers franc. de Lafosse. *Amsterd.* 1699 ou 1716, *pet. in-8.*

Bonnes éditions de cette traduction, 4 à 5 fr.; vend. 8 fr. *m. r* Mérigot; et 26 fr. F. Didot.

— Anacréon, Sapho, Bion et Moschus, trad. nouv. en prose, suivie de la veillée des fêtes de Vénus, etc. (par Jul.-Jacq. Moutonnet de Clairfons). *Paris, le Boucher,* 1773, *gr. in-8. fig.*

Belle édition, à laquelle on doit joindre *Héro et Léandre*, impr. en 1774, 12 à 15 fr. Il y a eu de ces deux ouvrages quelques exemplaires tirés sur papier de Hollande, gr. *in* 4. 30 à 36 fr.; vend. 40 fr. *m. r.* Lefèbvre; 46 fr. Gomel; et beaucoup moins, quand le *Héro et Léandre* ne s'y trouve pas.

Les éditions qui ont suivi celle-ci, sont moins chères; cependant un exemplaire de la réimpression de 1782, *tiré in-4. pap. de Holl. avec les dessins d'Eisen, et 28 sujets peints sur vélin*, a été payé 800 fr. à la vente du B. d'Heiss.

La même traduction a été aussi réimprimée en 1779, de format *in-12.*

— Imitation en vers franç. des odes d'Anacréon, par Mérard de Saint-Just. *Paris, an* VI, *in-8.*

Un des deux exemplaires impr. sur VÉLIN, 70 fr. Mérard de S.-Just.

— Odes d'Anacréon, traduites en franç. avec le texte grec, la version latine, des notes critiques et deux dissertations par Gail. *Paris, impr. de Didot l'aîné, an* VII (1799), *gr. in-4. pap. vél. fig. et musique,* 15 fr.

Cette traduction a été imprimée en 4 vol. *in-18.* fig. Elle l'avait d'abord été par le même Didot, en 1794, en 1 vol. *in-18.* J'ai vu un exempl. de l'*in-4.* sur VÉLIN.

— Odes d'Anacréon, traduites en vers sur le texte de Brunck, par J.-B. de Saint-Victor. *Paris colle,* 1810, *in-8. pap. vé* 24 fr.

— Anacreonte, tradotto in italiani da varj (Bartol. Co Regnier Desmarais, Aless. chetti ed autore anonimo, Mar. Salvini), con la giun testo greco, e della versione Giosue Barnes. *Venezia,* 1 *gr. in-4.* 6 à 9 fr.

Edition recherchée, parce qu'elle quatre traduct. différentes d'Ana lesquelles ont été aussi impr. sépar savoir :

1°. Celle de Corsini, *Parigi, ovvero Firenze*, 1695, *in-12.* 2°. C Regnier Desmarais, *Parigi*, 169 avec le texte grec et des notes de M 3°. Celle de Marchetti, *Londra, in-8.* 4°. De Salvini, *Firenze,* 1695

— Le odi d'Anacreonte, e le di Saffo, trad. in versi it Eritisco Pilenejo. *Parma, B* 1795, *pet. in-8.* 5 à 6 fr.

Un exemplaire rel. en *vél. bl. tab.* 17 nouard. Il y a six exempl. sur vé

— Odi di Anacreonte, trad. ir ital. da P. Pagnini, col testo *Parma, Bodoni,* 1793, 12 fr.; Gr. Pap. 15 à 18 fr.

Il existe plusieurs autres traductio liennes d'Anacréon, mais nous no tenterons de citer encore celle de *de' Rogati. Colle,* 1782, 2 vol. *in-* le texte grec.

— Anacreon, translated by T Moore. *London,* 1800, *in-* 36 fr.

— Carmina, græce et rossice notis ross. *Petropoli,* 1794

Cette édit. que l'on dit remarquab son élégance, est rare en France.

— ANALECTA veterum poet Voy. ANTHOLOGIA.

ANANIÆ Antiparii grammatica vulgaris. *Venetiis,* 1784, [6631[

Vend. 11 fr. Villoison.

**Anastase** (l') de Marcoussi, ou recherches de son origine; progrès et agrandissement de Mont-le-Héry, et du chapitre de S.-Méry de Linas (par Perron). *Paris*, 1694, *in*-12. [12695]

Ce volume rare, qui a été vendu autrefois 30 fr. et plus, est bien loin d'avoir cette valeur aujourd'hui.

— V. **Recueil** de plusieurs titres.

**Anastasii** biblioth. vitæ romanorum pontificum a B. Petro ad Nicolaum I, ex edit. et cum notis Fr. Blanchini. *Romæ*, 1718-35, 4 *vol. in-fol.* 48 à 60 fr. [11710]

— Voy. **Byzantina**, n° 6.

**Ancharano** (*Jac.* de). V. **Theramo.**

**Anciennes** et modernes généalogies des roys de France. V. **Bouchet.**

**Ancillon** (*Ch.*). Voy. **D'ollincan.**

**Ancona** (*Augustinus* **Triomphus** de). V. **Augustini** summa.

**Ancora** (*Gaetano* d'). Guida ragionata per le antichita e per le curiosita naturali di Pozzuoli e de' luoghi circonvicini. *Napoli*, 1792, *gr. in*-8. *avec* 51 *pl.* [13154]

Il a paru en même temps à Naples une traduction française de cet excellent guide.

**Ancroja** (libro della regina). Voy. **Libro.**

**Andalonis** ou Andalus. Voy. **Nigro.**

**Anderson's** (*Rob.*) complete edition of the poets of Great-Britain, with preface biographical and critical. *London*, 1793 *or* 1795, 14 *vol. très-gr. in*-8. [8707]

Cette collection, imprimée en caractères très-menus, renferme tous les meilleurs ouvrages des poètes anglais, ainsi que les meilleures traductions anglaises, en vers, des poètes grecs et latins; 300 fr.

**Anderson's** (*Adam*) historical and chronolog. deduction of the origine of commerce from earliest accounts to the present time. *London*, 1801, 4 *vol. gr. in*-4. [2424]

Dernière édition, vend. brochée, 98 fr. de Peinier.

L'édition de 1790, aussi en 4 vol. *in*-4. est moins chère; et celle de 1764, 2 vol. *in-fol.* est à très-bas prix.

**Anderson's** (*James*) letters (14) to sir Jos. Banks on the subject of cochineal insects, discovered at Madras, with letters on cochineal continued and the conclusion. *Madras*, 1788-90, *in*-4. *de* 21 *pag. avec* 5 *pl.* [3791]

L'ouvrage suivant, du même auteur, n'est point moins rare que celui-ci.

*Letters on cochineal continued. Madras*, 1789, *gr. in*-8. 36 *pag. avec* 2 *pl.*

**Andocides.** Voy. **Oratorum** græcor. orationes.

**Andrade** (*Manoel-Carlos* de). Luz da liberal e nobre arte da cavallaria, offercida ao senhor D. João principe do Brazil. *Lisboa, na regia officina typografica*, 1790, 2 *vol. pet. in-fol.* [6258]

Ouvrage bien exécuté. Le second vol. se compose de 94 pl. y compris le portrait du prince du Brésil.

**Andradius.** Voy. **Payvæ** defensio.

**Andrea** da Bergamo [Pietro Nelli sanese] il primo e secundo libro delle satire alla Carlona. *Vinegia, P. Gherardo*, 1546, *et Comin da Trino*, 1547, 2 *vol. in*-8. [8609]

Vend. 9 fr. Maucune; 12 fr. Bonnier.

La réimpression de *Venise*, 1566, 2 vol. *in*-8. a la même valeur à peu près

**Andreæ** de Ysernia commentarius in constitutiones regni Siciliæ. *Sixtus* (*Riessinger*) *hoc impres. Neapoli*, M. CCCCLXXII, *in-fol.* [1818]

Très-rare.

**Andreas** (*Gudmundus*). Lexicon islandicum, cum interpretatione lat. et gr. adornatum a Gudm. Andrea, editum a Petr.-Joh. Resenio. *Hafniæ*, 1683, *in*-4. [6966]

Vend. 21 fr. Anquetil du Perron.

**Andreini** (*Franç.*): les bravacheries

du capitaine Spavente, trad. de l'ital. en franç. par J. de Fonteny. *Paris*, 1608, *in*-12. 3 à 4 fr. [9871]

Andreini (*Giov.-Batt.*) : l'Adamo, sacra representatione. *Milano, Geron. Bordoni*, 1613, *in*-4. *fig.* [9192]

Première et rare édition d'une pièce de laquelle on prétend que Milton a pris le sujet de son poëme : elle a été vend. 132 fr. *m. v.* la Vallière, et 126 fr. Pinelli; mais elle se donne ordinairement pour 36 à 48 fr.

Il y a une édition de Pérouse, 1641, *in*-12. 10 fr. Pinelli.

— L'Olivastro, overo il poeta sfortunato, poema fantastico. *Bologna*, 1642, *in*-4. 9 à 12 fr. [8586]

Andrelini (*Fausti*) Poemata multa, scilicet : elegiæ, Livia, seu amores, etc. *Paris. Guido Mercator et Joan. Parvus*, 1496, *in*-4. [7676]

Vend. 12 fr. Brienne.

Il y a, des quatre livres des amours, une édition de Paris, 1490, *in*-4. qui est plus rare que chère.

Andréossy. Histoire du canal du Midi, considéré sous le rapport d'art, d'invention, d'administration, etc. *Paris, an* XIII (1804), *in*-4. *et atl. de* 28 *pl.* 42 fr. [2454]

La première édition de cet ouvrage est de *Paris, an* 8, en un vol. *in*-8.

Andrès (*Giov.*). dell' origine, de' progressi, e dello stato attuale d' ogni letteratura. *Parma, stamp. reale* (*Bodoni*), 1783-97, 7 *vol. in*-4. [14804]

Ouvrage savant et assez estimé, 84 fr. Il a été réimpr. à *Venise*, 1783-1800, en 22 *vol. in* 8.; et depuis, a *Prato*, dans le même format *in*-8. Carlos Andres, frère de l'auteur, en a donné une traduction espagnole en 8 *vol. in*-4. impr. à *Madrid, chez Sancha*, dans les années 1784 à 98.

Le premier volume d'une traduction française de cet ouvrage, par M. Ortolani, fut publié à Paris en 1805, sous le titre d'*Histoire des sciences et de la littérature*, etc. mais l'entreprise n'a pas été continuée.

— Cartas familiares a su hermano D. Carlos, con la noticia del viage a varias ciudadas de Europa, etc. *Madrid*, 1794, 6 *vol. in*-4. [11094]

Andrews's (*H.-C.*) botanist's repository, for new and rare plants, containing coloured figures of such plants as have not hitherto appeared in any similar publication, with descriptions in english and latin. *London*, 1797 *et ann. suiv. gr. in*-4. *pap. vél. fig. color.* [3047]

Cet ouvrage, dont l'exécution est fort belle, doit former présentement au moins 100 cahiers.

Les 34 premiers numéros n'avaient que 3 pl. chacun, et ne coûtaient que 2 schel. et 6 d.; les suivans ont 6 pl. et coûtent 5 schelings.

— Coloured engravings of heaths, the drawings taken from livings plants only, with the appropriate specific character, full description, etc. *Lond.* 1802, 3 *vol. in-fol. fig. color.* [3183]

Chaque volume de ce bel ouvrage contient 24 livraisons de 3 pl. Je crois qu'il n'est pas encore terminé.

On a publié aussi une édit. *in*-8. sous le titre d'*Heathery, or a monography of the genus erica*, avec les descriptions en lat. et en angl. Chaque livraison de cette petite édition contient 6 pl. et coûte 6 fr.

Le même auteur a publié, depuis 1805, *Roses, or monography of the genus rosa*, *in*-4. fig color. dont chaque cahier coûtait 5 schelings; et les *Geraniums*, ouvrage publié de la même manière que le précéd.

Andronici rhodii ethicorum nicomacheorum paraphrasis, gr. cum lat. interpr. Dan. Heinsii. *Lugd. Bat.* 1617, *in*-8. [2195]

Edition préférée à la suivante, comme étant plus correcte, 10 à 15 fr.

— Editio altera. *Cantabr.* 1679, *pet. in*-8. 8 à 10 fr.

Il y a des exemplaires en pap. fin qui sont rares et chers.

— Paraphrase of Andronichus rho-

on the nicomachean ethics istote, translated by Bridgd- , *London*, 1807, *in*-4. 38 fr.

ıᴇᴛ du Cerceau (*Jacq.*). Livre hitecture contenant les plans ssaings de 50 bâtimens tous ens. *Paris*, 1559, *in-fol. fig.* 4]

été réimpr. en 1582 et en 1611, 10 . L'édition de 1582 contient 36 pl. xte.

nd livre d'architecture, cont plusieurs et diverses ordones de cheminées, etc. *Paris*, *Wechel*, 1561, *in-fol. fig.*

ne, composé de 68 pl. et de 4 f. de fait suite au précéd. avec lequel il linairement rel. 24 à 36 fr. les 2 vol.

premier (et le second) vol. des excellens bâtimens de France. r, 1576 *et suiv.* 2 *tom. en* *l. gr. in-fol. fig.* [6079]

curieux, et toujours recherché; 36 fr. Hubert. Il faut voir si les ies se trouvent dans le vol.

ne édition de *Paris*, 1607; vend. Renouard et de Cotte.

iste aussi une de 1648, 2 tom. en *gr. in-fol.* dont la première partie ut 67 pl. et la seconde 68, y coms 7 dernières pl. non cotées, relaau palais du Luxembourg; vend. en 1810.

e d'architecture, auquel sont enues diverses ordonnances lans et élévations de bâtimens r seigneurs, et autres qui vount bâtir aux champs. *Paris*, 2, *in-fol. fig.* 12 à 15 fr. [5999]

re des édifices antiques rons. 1583, *in-fol.* [6044]

érens ouvrages de cet architecte recherchés et peu communs, mais prix.

(*Barth.*). Chant natal, connt sept noëlz, etc. avec un ère de la nativité par persones. *Lugduni, apud Gryphium*, 9, *in*-4. *goth.* de 16 *f.* [8917]

o fr. la Vallière.

— Voy. Alector et Lyon Marchant.

Anecdota litteraria (græco-latina) ex mss. codicibus eruta (a Joan.-Christ. Amadutio et Joan.-Lud. Blanconio). *Romæ*, 1773-83, 4 *vol. in*-8. 20 à 24 fr.; vend. 33 fr. Villoison. [10070]

Angeli (*Bonav.*). Istoria della citta di Parma. *Parma*, 1591, *in*-4. [12989]

Ce volume, peu commun, n'a cependant quelque valeur que lorsque les pag. 527-30 n'ont pas été cartonnées: le carton est facile à reconnaître, parce qu'il est imprimé avec un caractère différent de celui de l'ouvrage.

Angeli a sancto Joseph Gazophylacium. Voy. Labrosse.

Angelis (*Domen. de*). Le vite de' letterati salentini. *Firenze*, 1710, 2 *vol. in*-4. *fig.* [15566]

Vend. 18 fr. Floncel.

Angelius (*Pet.*). Voy. Bargæus.

Angeloni (*Fr.*). Historia di Terni. *Roma*, 1646, *in*-4. *fig.* [13129]

Volume rare, 15 fr. Floncel, et quelquefois moins.

Anglia sacra. Voy. Wharton.

Angoulevent (*le cadet*). Ses satyres bastardes et autres œuvres folastres. *Paris*, 1615, *in*-12. [8171]

Vend. 16 fr. *m. viol.* la Vallière; 10 fr. Méon.

— Voy. Surprise.

Anich (*P.*) et Heuber. Atlas du Tyrol (en 1774). 21 *feuilles*. [10878]

Cette carte estimée était devenue rare, et se payait 150 à 250 fr.; mais maintenant elle est plus commune, et se donne à meilleur marché. Elle a été réduite et grav. en 6 f. pour le dépôt de la guerre.

Annales de chymie, et autres journaux sous le titre d'annales. Voy. l'art. Journaux, à la fin du 4e vol. de ce Manuel.

Annales poétiques (rédigées par Sautereau de Marsy et Imbert). *Paris*, 1778-88, 42 *vol. pet. in*-12. *fig.* [7895]

Il y a de cette collection (dont les 2 derniers

vol. ne se trouvent presque jamais), des exemplaires tirés *in*-8. pap. de Holl. qui ont quelque valeur.

**Année** (l') du chrétien, contenant des instructions sur les mystères et les fêtes, etc. (par le P. H. Griffet). *Paris*, 1747, 18 *vol. in*-12. [1053]

Ouvrage recherché. 60 à 72 fr.; vend. 100 fr. exempl. l. r. et rel. en *v. f. t. d.* Delatour. La nouv. édition, *Lyon*, 1811, aussi en 18 vol. *in*-12. étant moins belle que celle-ci, en fera peu tomber le prix.

**Annii** (*Joan.*) viterbiensis commentaria super opera diversor. auctor. de antiquitatibus loquentium; ejusdem chronographia etrusca et italica. *Romæ, in campo Flore, anno* M. CCCCXCVIII, *per Eucharium Silber*, 2 *tom. en* 1 *vol. in-fol. sig.* A—& et c—k. [11938]

Edition originale, rare, mais peu recherchée; vend. 18 fr. Pinelli : les autres édit. sont encore moins chères.

**Annis** (de) imperii M.-Aur. Antonini Eliogabali, dissertatio apologetica ad nummum Annæ Faustinæ (per P. della Torre). *Patav.* 1713, *in*-4. *fig.* [14718]

Vend. 16 fr. Villoison, et quelquefois moins.

**Annual** register. V. la notice des journaux à la fin du 4e vol. de ce Manuel.

**Anonymi** oratio funebris in imper. Fl.-Cl. Constantinum, apud Aquileiam interemptum; græca nunc primum ex biblioth. palatina prodeunt; Fed. Morellus lat. vertit notisq. illustr. *Lutetiæ*, *F. Morellus* (1616), *in*-8. 3 à 4 fr. [7183]

**Anonymi** introductio anatom. Voy. Hypatus.

**Anonymi** Ravennatis [Guidonis, presbyteri IX seculi] de geographia lib. V, ex mss. codice eruit et not. illustr. D. Placidus Porcheron. *Paris.* 1688, *in*-8. 4 à 5 fr. [10797]

**Anonymi** script. historia sacra. Pollucis historia.

**Anquetil** (*L.-P.*). Ses ouv historiques. Voy. la table al bétique du 4e vol. de ce Man

* **Anquetil** du Perron (*A.-Hy* Recherches histor. et géogr l'Inde, etc. *Berlin*, 1786, 2 *en* 1 *vol. in*-4. 12 à 15 fr. [13

Ce vol. est le second de la descripti l'Inde, publiée par J. Bernoully, a on a mis un frontispice particulier Oupnek'Hat et Zoroastre.

**Ansaldi** (*Inn.*) de romana tu rium deorum in oppugnatio urbium evocatione liber. *Ox* 1755, *in*-8. 4 à 6 fr. [14309

**Anselme** de Sainte-Marie (P. de bours, P.). Histoire généalo et chronologique de la m royale de France, des pairs (continuée par Hon. Caille, Fourny, augm. par les PP. et Simplicien). *Paris*, 1726 9 *vol. in-fol.* 45 à 60 fr. [1

Un exempl. dont les armoiries étaie gneusement coloriées, 96 fr. Lam

**Anselmi** (*S.*) opera omnia, ex tione Gabr. Gerberon. *Pa* 1721, *in-fol.* 12 à 18 fr. [6

**Ansichten** malerische, etc. Libert.

**Anson's** (*Georg.*) voyage roun world, in the years 1740 t compiled from his papers by Walter. *London*, 1776, *gr. fig.* 24 fr. [10978]

La première édition est de 1748.

— Voyage autour du monde de l'anglais (par Gua de M *Amsterd.* 1749 *ou* 1751, *in*

— Voyage à la mer du Sud, fa quelques officiers, commanc vaisseau le Wager, pour se suite au voyage d'Anson, tr l'anglais. *Lyon*, 1756, *in*-

10 à 15 fr. les 2 vol. Même prix pou

ris, 1754 ou 64, 5 vol. in-12. fig.
Thomas avait d'abord publié une relation du même voyage, sous ce Journal of a voyage to the South-nd round the globe, under the com-of Anson. London, 1745, in-8.

HRIST remontre en latin (l'). . NICOLAI (Jean).

's observations on the man- and customs of the Ægyp-s, the overflowing of the Nil its effects. London, 1800, in-4. 39 p. avec une carte. [13918)

LOGIA epigrammatum græco-(Planudis reth.), gr. cura Jo. aris. (in fine) Impressum Flo-æ, per Laurentium Francisci lopa venetum, III idus augusti CCC. LXXXXIIIJ, in-4. [7303].

et très-rare édit. de l'Anthologie, tée en lettres capitales; elle com- au verso du premier f. par un titre rec; les pages n'ont ni chiffres ni ies, mais on y voit des signatures A—KK III, et chaque cahier est sé de 8 f. ce qui forme 272 f. On ouver de plus, à la fin, 7 f. séparés s signatures, lesquels contiennent igramme grecque de J. Lascaris et ître latine, terminée par la sou-on. Ces 7 derniers f. manquent lusieurs exempl. qui pour lors pa-t être sans date. Vend. 160 fr. (m. r. es 7 f. réimpr.) Gaignat; 375 fr. ; 408 fr. Pinelli; 400 fr. Brienne-337 fr. F. Didot; 300 fr. (avec des ) d'O.... et beaucoup moins quand manquent. On connaît plusieurs l. sur VÉLIN: vend. tel 1001 fr. sseau; 1200 fr. Soubise; 1080 fr. es 7 f. mss.) Pinelli.

ilegium diversorum epigram-m in septem libros, græce. tiis, in ædib. Aldi, 1503, de 290 f.

édit. de l'Anthologie donnée par e. Sa grande rareté, et surtout les es qu'elle contient, doivent lui le premier rang entre les 3 édi-rties des mêmes presses. Un bel . peut être estimé 60 à 90 fr. Il y a mpl. impr. sur VÉLIN.

legium, etc. græce. Florentiæ, per hæredes Philippi Juntæ, 1519, in-8. de 411 pag.

Edit. rare faite sur la précédente, mais qui lui est bien inférieure, soit en correction, soit en beauté. 30 à 36 fr.; vend 50 fr. Rover. C'est, comme l'a fait observer M. Chardon de la Rochette, à cette édit. que commence l'étrange confusion qui défigure le texte de la pièce de Paul le Silentiaire, dans plusieurs édit. de l'Anthologie.

— Florilegium, etc. solerti nuper repurgatum cura, græce. Venetiis, in ædib. Aldi, etc. 1521, in-8. de 290 f. y compris celui sur lequel est l'ancre.

Cette édition est moins belle que celle de 1503; mais elle offre quelques correc-tions; v. 33 fr. Pinelli; 50 fr. St.-Céran. 78 fr. m. v. d'O...

Le cat. Hohendorf indique un exemplaire sur VÉLIN.

— Florilegium, etc. solerti nuper re-purgatum cura, græce. (Parisiis), sub prelo ascensiano, 1531, in-8.

Edition assez rare, mais qui passe pour incorrecte: 10 à 12 fr.; vend. en mar. viol. 20 fr. Chardin.

— Florilegium, etc. diligenti casti-gatione emendatum, cui nonnulla nuper inventa epigrammata in fine adjecta sunt, græce. Venetiis, apud Petrum et Joan.-Mar. Nicolinos Sabienses, 1550, in-8.

Cette édition, copiée jusqu'au tiers du recto du 289e feuillet sur celle de 1521, est estimée, très-rare, et n'a pas moins de valeur dans le commerce que celles des Alde; elle contient 288 f. chiffrés, y compris le titre; on trouve ensuite un 289e f. non chiffré; puis l'index de 10 f. suivi d'un f. séparé, sur lequel est la souscription.

— Florilegium, etc. græce. Venetiis, apud Aldi filios, 1550-51, in-8. de 288 feuillets, non compris les 12 derniers.

Parmi les 3 éditions de l'Anthologie don-née par les Alde, les savans préfèrent celle-ci parce qu'elle est la plus correcte

et la plus ample ; vend. 36 fr. Gouttard ; 61 fr. (bel exempl. en *m. r.*) de Cotte.

— (ANTHOLOGIA). Epigrammatum græc. lib. VII, græce, annotat. Jo. Brodæi illustr. cum indice. *Basileæ*, 1549, *pet. in-fol.* 10 à 12 fr.

— Florilegium, etc. græce, cura Henr. Stephani. *Excud. Henr. Stephanus*, 1566, *pet. in-fol.*

Belle édition : 15 à 18 fr. ; vend. 24 fr. en *m. r.* Gouttard et d'Aguesseau ; et un très-bel exemplaire, *m. v.* 40 fr. Chénier ; 25 fr. *m. citr.* Caillard.

— Epigrammatum græcorum lib. VII, gr. annotat. J. Brodæi necnon Vinc. Obsopœi, etc. illustrati : accedunt annotationes Henr. Stephani. *Francof. Wecheli hæredes*, 1600, *in-fol.*

Edition estimée à cause des remarques nombreuses qui l'accompagnent : 18 à 24 fr. quand l'exemplaire est en bon état ; vend. 36 fr. *peau de truie*, Gouttard.

— Florilegium, etc. gr. et lat. interprete Eilh. Lubino. *In bibliopolio commeliniano*, 1604, *in-4.* 8 à 10 fr.

Edition assez bien exécutée. Le frontispice et l'épître dédicatoire à Maurice, landgrave de Hesse, qui occupent 4 feuillets, manquent à plusieurs exemplaires ; c'est ce qui a fait indiquer une édition sans date.

— Analecta veterum poetarum græcorum ; gr. edidit Rich.-Fr.-Ph. Brunck. *Argentor.* 1772 *seu* 1776, 3 *vol. in-8.* [7304]

Bonne édition : 36 à 42 fr. ; vend. 50 fr. bel exemplaire en *vélin bl. d. s. tr.* F. D. en 1808. — Gr P. format *in-4.* 70 à 90 fr. ; 95 fr. *m. r.* Caillard. Il y a plusieurs exemplaires imprimés sur VÉLIN.

— Anthologia græca, ex recens. R.-F.-Ph. Brunck, edita a Fr. Jacobs, græce. *Lipsiæ*, 1794-95, 5 *vol. in-8.* 36 à 45 fr.

On ajoute à cette édition l'ouvrage suivant : *Friderici Jacobs, animadversiones in epigrammata anthologiæ gr. secund. ordinem analectorum Brunckii. Lipsiæ*, 1798-1804, 3 *tom. en* 8 *vol. in-8.*

Les 13 vol. coûtent 96 fr. ; et en pap. fin, 144 fr.

On annonce pour paraître incessamment à Leipsic : *Anthologia græca ad fidem codicis olim palatini, nunc primum edita, cum supplementis anthologiæ Planudeæ, cur. Fr. Jacobs*, etc 4 vol. *in-8.*

— Anthologia græca, ab Hug. Grotio lat. carmine reddita, ab Hieronimo de Bosch edita. *Ultrajecti*, 1795-1810, 4 *vol. in-4.*

Edition estimée, dont le quatrième volume est intitulé : *De Bosch observationes et notæ in anthologiam græcam, quibus accedunt Cl. Salmasii notæ ineditæ* ; l'ouvrage doit avoir un cinquième volume.

Les exemplaires sont de quatre sortes :
1°. en pap. ordinaire, à 25 fr. le volume.
2°. *in-4.* pap. de Hollande, à 50 fr. le vol.
3°. de format *in-fol.* pap. de Hollande, à 100 fr. le volume.
4°. gr. *in-fol.* pap. de Hollande, tiré à 12 exemplaires, à 150 fr. le volume.

— Raccolta di varj epigrammi divisa in sette libri (greche ed ital. da Gaëtano Carcani). *Napoli, dalla stamperia reale*, 1788-96, 5 *tom. en* 6 *vol. gr. in-4.*

Très-belle édition, dont on trouve difficilement des exemplaires complets ; elle est peu estimée : 144 fr.

— Voyez CEPHALAS ; SEPULCHRALIA carmina. STEPHANI (*Henr.*) epigrammata selecta.

ANTHOLOGIA minor, sive florilegium epigramm. græc. ex anthologia planudea et Brunckii analectis select. adjectis versionibus lat. Hug. Grotii. *Halæ-Magd.* 1799, *in-8.* 6 fr. ; pap. fin, 9 fr.

— Epigrammata ex libris anthologiæ græcæ, a Q. Sept. Florente Christiano selecta et lat. versa. *Parisiis, Rob. Stephanus*, 1608, *p. in-8.* 6 à 8 fr. [7312]

Vend. 16 fr. Soubise.

— Epigrammata græca veterum selecta, voy. SOTER.

— Anthologiæ liber primus, metris

is per Bellicarium versus. *Pa-*
*, Grandin*, 1543, *in*-4.
Carthy avait ce livre imprimé sur

hologie, ou recueil des plus x épigrammes grecs, mis en françois, par P. Tamisier. *t*, 1618 *ou* 1639, *in*-12, 3 r.

LOGIA, seu florilegium græcoım, hoc est veterum græcoepigrammata, latino carmine )ctissimis viris conversa et ıs edita ab Hier. Megisero. *cofurti*, 1602, 2 *part. en* 1 *n*-8.

)eu commune; elle ne renferme s extraits de l'anthologie; vend. Pinelli.

ıne édition a reparu avec un nou:itre, portant : *Omnium horarum ı, curante Johan.-Jac. Porsio. furti*, 1614, titre sous lequel, on ne s'attendrait pas à trouver ılogie. Mais pour être mieux au cette singulière mutation de fron-, voyez la lettre de Mercier-Saint-M. Chardon de la Rochette, Mancyclopédique, quatrième année, p. 77 et suiv. (ou les Mélanges du I. de la Rochette, tom. 1, pag. 223 .) Ce livre est très-rare sous le der:re.

.OGIA veterum lat. epigramm et poematum, cum notis rum, cura et cum adnotat. Burmanni secundi. *Amstel.* -73, 2 *vol. in*-4. 30 a 36 fr. ı]

Gr. Pap. *m. r.* 96 fr. Brienne; 77 y; 72 fr. *m. bl.* Caillard.

OGIA persica, persice, ex ıis persis, in lat. translata a ea reg. linguarum orienta-academia. *Viennæ-Austriæ*, , *in*-4. 10 à 15 fr. [7261]

OGIA sententiarum arab. V. LTENS (*Henr.-Alb.*).

OGICUM. V. NEANDER.

OGIE lyrische. c. à. d. Anthologie, ou recueil des meilleures poésies allemandes, par Fr. Matthison. *Zurich*, 1803-7, 20 *vol. in*-12. [8682]

Collection bien imprimée, et dont on fait beaucoup de cas. 90 fr. pap. vél. 130 fr.

ANTICHE (delle) statue greche e romane, che nell' antisala della libreria di San-Marco, etc. si trovano (da Ant.-Mar. Girolamo ed Alessandro Zanetti). *Venezia*, 1740, 2 *part. gr. in-fol.* [14514]

Ouvrage bien exécuté; vend. 80 fr. la Vallière; 100 fr. Pinelli; 61 fr. de Cotte.

ANTICHITA (le) di Ercolano, esposte; con qualche spiegazione (da Ottav.-Ant. Bayardi). *Napoli*, *regia stamp.* 1757-92, 9 *vol. in-fol. max. fig.* [14377]

Cet ouvrage très-curieux et magnifiquement exécuté, est divisé de la manière suivante : Peintures, 5 vol. — Bronzes, 2 vol. — Candélabres, etc. 1 vol. — Catalogue, 1 vol.; vend. en *m. r.* 820 fr. Trudaine; 760 fr. Clos; et seulement 500 à 600 fr. rel. en bas. comme il est ordinairement. On ne peut pas se procurer facilement les derniers volumes. Voy. DAVID; HERCULANENSIUM voluminum tomus I; KILLIAN; ORNATI (gli); PIROLI; TROIS CENTS Meubles.

ANTICHITA di Pozzuoli, Cumo e Baia (ital. et lat. auctore P.-Ant. Paoli), cum fig. Fr. la Marra (*Florentiæ*), 1768, *in-fol.* [14453]

Ce volume renferme 68 planches bien executées; il a été vendu 90 fr. *m. r.* la Vallière, et 36 à 45 fr. depuis.

ANTIDOTE, ou examen du mauvais livre intitulé : Voyage en Sibérie, etc. (attribué à Catherine II, en société avec Schouwaloff). *Amsterdam*, 1771-72, 2 *vol. in*-12. [11365]

Les 2 vol. devaient être suivis d'un troisième, qui, je crois, n'a pas paru. 6 à 7 fr.

La première édition de l'Antidote a été imprimée à St.-Pétersbourg. Il y a une autre critique du même ouvrage, intitulée : *Lettres d'un Scyte franç et loyal à M. Rous-*

*seau de Bouillon* Amst. et Paris, 1771, *in*-12 de 65 pag.

ANTIGONI CARYSTII historiarum mirabilium collectanea, gr. et lat. Joan. Meursius recensuit et notas addidit. *Lugd.-Batav. Is. Elsevirius*, 1619, *pet. in*-4. 6 à 8 fr. [3958]

Ce volume se trouve ordinairement joint à *Phlegon Trallianus*, 1620, et à *Apollonius Dyscolus*, 1619. Les 3 auteurs réunis en 1 volume ont reparu sous ce titre collectif : *Historiarum mirabilium auctores græci. Lugd.-Bat.* 1622, *in*-4. 15 à 18 fr.

— Historiæ mirabiles explicatæ à Joh. Beckmann, gr. et lat. cum annotat. G. Xilandri, Joan. Meursii, etc. *Lipsiæ*, 1791, *in*-4. 10 fr.

ANTI-HERMAPHRODITE (l'), ou le secret tant desiré de beaucoup, de l'advis proposé au roy pour réparer tous les désordres, impiétés, etc. qui sont en ce royaume par J. P. de B. (Jonathas Petit de Bretigny). *Paris*, 1606, *in*-8. [12441]

Vend. 12 fr. Gaignat; 17 fr. *m. r.* Méon.

ANTILOGIA papæ : hoc est de corrupto ecclesiæ statu, etc.; scripta aliquot veterum authorum (collectore Flaccio illyrico). *Basileæ*, 1555, *pet. in*-8. [1269]

Volume rare; vend. 24 fr. Gaignat; 15 fr. *m. r.* la Vallière; 26 fr. Detune; 15 fr. en 1811.

ANTIMACHI Colophonii reliquiæ, græce, edidit C.-A.-G. Schellenberger. *Halæ-Saxonum*, 1786, *in*-8. 2 fr. 50 c.

ANTI-MARTYRE (l') de Jacques Clément, avec une belle remontrance aux François. 1590, *in*-8. *avec une fig.* [12411]

Vend. 30 fr Sépher, et quelquefois moins.

ANTIPATRI epigrammatum anthologia, græce. *Parisiis*, *Gul. Morellius*, 1551, *in*-4. [7386]

Ce volume est rare, mais point cher.

ANTIPHONTIS orationes. Voyez ORATORES græci.

ANTIQUARIAN repertory : intended to illustrate and preserve valuable remains of old times, (chiefly compiled by Grose and Astle.) new edition, with great additions. *London*, 1807, 4 *vol. in*-4. [14128]

Cet ouvrage, orné de 238 pl. coûte 260 fr. et en grand papier, 500 fr. Avant cette édition, celle de 1780, aussi en 4 vol. *in*-4. était rare et chère.

ANTIQUI rhetores. Voy. RHETORES.

ANTIQUITÉS étrusques, grecques et romaines, tirées du cabinet de M. Hamilton (par d'Hancarville), en anglais et en français. *Naples*, 1766-67, 4 *vol. gr. in-fol. fig. color.* [14572]

Ouvrage précieux, exécuté avec beaucoup de luxe. Vend. exempl. en *m. v.* 900 fr. St.-Céran et Delcro; 1040 fr. Trudaine; 730 fr. (relié en v. éc.) St.-Martin; 750 fr. *m. r.* Caillard.

Il y a une nouvelle édition de cette belle collection, en anglais et en français. *Florence*, 1801-1808, 4 vol. gr. *in-fol.* un peu moins bien exécutée pour les enluminures que l'édition originale.

— Voyez DAVID, PEINTURES, et TISCHBEIN.

ANTIQUITÉS sacrées et profanes des Romains, expliquées par M. A. V. N. *La Haye*, 1726, *in-fol. fig.* 15 à 18 fr. [14301]

Vend. en *m. r.* 30 fr. de Cotte.

ANTITHESIS Christi et Antichristi, videlicet papæ, versibus et figuris illustrata (studio Sim. Rosarii edita). *Genevæ*, 1578, *in*-8. 5 à 6 fr. [1291]

Vend. 11 fr. *m. r.* la Vallière.

Une édition de 1558, *in*-12 de 94 pag. avec fig. est indiquée dans le grand catalogue de Crévenna, t. 3, pag. 297, sous ce titre : *Antithesis de præclaris Christi et indignis papæ facinoribus....*

ANTITHESIS figurata vita Christi et Antichristi, *in*-4.

Opuscule fort rare, composé de 14 feuillets

ent, et orné de jolies gravures en rès-singulières : il a été exécuté en igne, de 1530 à 1540. Vendu 50 ...

ÈSE des faits de Jésus-Christ pape, mis en vers françois; la description de la vraie e de l'Anti-Christ. 1584, *pet. fig.* 6 à 9 fr.; vend. 20 fr. llière.

ıême. *Rome, l'an du grand* ', 1600, *pet. in-8. fig.*

*m. v.* 8 fr. Detune.

:ILMI. Bibliotheca aprosiana ırnelio Aspasio Antivigilmi padre Angelico Aprosio da miglia], passatempo autun- *Bologna*, 1673, *in-12.* 8]

:are, dont il n'a paru que ce vo- : à 12 fr.

a donné, à Hambourg, en 1734, duction latine, *in-8.*; mais on la :he peu, parce qu'elle ne contient vrage entier, et que les titres des taliens y sont traduits en latin.

A, dona di B. Pulci. V. PULCI.

NI-AUGUSTI itinerarium pro- rum omnium, cum frag- et indice (edente God. To- ex mss. Christ. Longolii). *In Henr. Stephani* (1512), . [10787]

:mière édition, assez rare, est :e en noir et rouge; vend. 25 fr. ua; 26 fr. Rover.

plaire imprimé sur VÉLIN, mais nditionné, a été vendu 224 fr. lvestre, en 1808.

: contient 8 f. préliminaires, 92 :te; plus 60 f. pour les fragmens, et l'errata.

'a romanorum itineraria, si- tonini Augusti itinerarium, ot. varior. curante Pet. Wes- io. *Amstelodami*, 1735, *in-4.*

tion, 24 à 36 fr. et en Gr. P. vend. outtard; 72 fr. *m. r.* Barthélemy: *ı. r. dent.* F. Didot.

Britanniarum : or that part of the itinerary of Antoninus, which relates to Britain, with a new comment. by Th. Reynolds. *Lond.* 1799, *in-4.* 18 fr.

L'*Iter Britanniarum*, avec un commentaire latin de Th. Gale, et suivi de la *Chorographia Britanniæ* de l'anonyme de Ravenne, avait déjà été imprimé à Londres, 1709, *in-4.*

ANTONINI imp. (M.) de se ipso libri XII, gr. et lat. nunc prim. editi, G. Xylandro interprete. *Tiguri*, 1558, *in-8.* [2205]

Première édition, rare, mais peu estimée. On trouve ordinairement dans le même volume : MARIANI napolit. de Procli vita et felicitate liber; vend. 9 fr. Crévenna.

— Iidem lib. gr. et lat. recogniti et notis illustrati. *Oxonii, e Th. sheld.* 1704, *in-8.* 5 à 7 fr.

Cette édition, dont il y a des exemplaires en Gr. Pap. fort rares, a été copiée à Léipsic, 1729, *in-8.* 4 fr.

L'édition d'*Oxford*, 1680, *in-12*, quoique jolie, n'est point chère.

— Iidem lib. XII, gr. et lat. cum comment. et ex edit. Th. Gatakeri, cura et studio Geor. Stanhope. *Londini*, 1707, *in-4.*

Bonne édition : 12 à 16 fr.

La première édition donnée par Gataker, *Cambridge*, 1662, *in-4.* est à bas prix; et la deuxième de *Londres*, 1697, *in-4.* imprimée sur mauvais papier, n'est pas chère non plus; mais il en existe des exemplaires en papier fin, qui sont rares : 24 fr. quoique taché. Caillard.

— Iidem libri, gr. et lat. *Glasguæ*, *Foulis*, 1744, *pet. in-8.* 3 à 5 fr. pap. fin, 7 à 10 fr.

— Iidem, gr. edente Sam.-Fr.-Nath. Moro. *Lipsiæ*, 1775, *in 8.* 4 fr.

— Iidem, gr. et lat. cum notis Gatakeri et alior. edente J.-M. Schulz. *Slesvici*, 1802, *in-8.*

Cette édition, estimée, devait être accompagnée de 2 vol. de commentaires qui n'ont point paru.

— Réflexions morales de l'empereur M. Antonin, trad. avec des re-

marques (par Andr. Dacier). *Paris*, 1691, 2 *vol. in*-12.

Cette traduction a été souvent réimprimée; mais c'est ici l'édition préférée : 5 à 7 fr. Un bel exemplaire *m. r.* 18 fr. de Cotte, 38 fr. pap. fin. *m. v.* en 1813.

— Les mêmes, trad. par Dacier. *Paris, de l'impr. de Didot le jeune*, 1800, *gr. in*-4. *pap. vél. fig. de Moreau.* 12 à 18 fr.

Vend. avec fig. avant la lettre et avec les eaux-fortes : 39 fr. Bailly.

— Les mêmes, trad. du grec par Joly. *Paris*, 1770, *in*-8. ou 1773, *in*-12.

Cette traduction, qui est la meilleure que l'on ait encore donnée de ce moraliste, a été réimprimée en 1796, *in*-8. et en 1803, *in*-12. et *in*-18.

Antonini liberalis transformationum congeries, gr. et lat. interprete Guil. Xylandro; Th. Munckerus recensuit. *Amstel.* 1674, *seu* 1676, *pet. in*-12. 3 à 5 fr. [9262]

— Transformat. congeries, gr. et lat. cum Th. Munckeri notis, quibus suas adjecit H. Verheyk. *Lugd.-Batav.* 1774, *in*-8.

Cette édition est celle qu'on préfère : 8 à 10 fr.; vend. 12 fr. *m. bl.* Maucune.

— Transformationum congeries, cum notis variorum, accesserunt Æsopi fabulæ aliquot, et Babrii nonnullæ, curavit L. H. Teucherus. *Lipsiæ*, 1796, *in*-8. 6 fr. vend. 9 fr. pap. fin. Caillard.

Antonini (S.) archiepisc. Florent. Summa theologiæ. *Norimbergæ, Ant. Coburger*, 1477-79, 4 *vol. gr. in-fol. goth.* [741]

Première édition complète, qui cependant n'est pas chère, 72 fr. *m. r.* la Vallière.

L'exemplaire de cette édition imprimé sur vélin, et partagé en 5 volumes, qui est apprécié 75 liv. sterl. dans le catalogue d'Edwards, de Londres, pour l'an 1796, faisait partie de la collection de M. Mac-Carthy.

Les anciennes éditions de cette Somme sont à très-bas prix. On doit leur préférer celle de *Vérone*, 1740, 4 vol. *in-fol.*

Une collection des œuvres de St.-Antonin a été donnée par Mamachi et Remedelli, à Florence, 1741, en 8 vol. *in-fol.*

— Antonini (S.) Summa confessionum, seu interrogatorium pro simplicibus confessoribus editum. *In Monte-regali, per Antonium Matthiæ et Balthas. Corderium*, 1472, *in*-4. [813]

Belle et rare édition imprimée en caractères romains, 79 fr. Pinelli.

Une autre édition *in*-4. du même livre, sans nom de lieu ni d'imprimeur, mais avec la date de 1472, 75 fr. Pinelli.

L'édition de *Rome*, George Laver, 1472, *in*-4. dont la date est annoncée d'une manière singulière dans la souscription de 14 vers qui termine le volume, est encore fort rare; elle se compose de 130 f. en tout.

Celle de Venise, Barthélemy de Crémone, 1473, *pet. in-fol.* de 128 f. 37 fr. 50 c. Pinelli. Une autre édition, *Venise*, Jean de Cologne, 1474, *in*-4. de 100 f. 22 fr. Soubise.

Une autre encore sous le titre de *Tractatus de Instructione simplicium confessorum*, *in*-4. *goth.* Impr. vers 1470, avec les écussons de Schoyffer, tirés en rouge, au-dessous de la dernière ligne du texte; vend. 35 fr. F. D.

— Incomenza uno confessionale vulgar del reverendissimo padre beato frate Antonino. *Bononiæ impressum*, 1472, *pet. in*-4.

Edition rare, de 34 lignes à la page, ayant des réclames placées à la dernière page de chaque cahier. *Panzer*, t. 4, p. 243.

L'édition datée du 15 avril 1472, sans lieu d'impression, *in*-4. de 89 f. y compris un sermon de Jordano, est encore rare. Celle de *Venise*, 1473, *in*-4. a été vend. en *m. r.* 80 fr. la Vallière; mais beaucoup moins cher ordinairement. Les éditions de *Florence*, 1477 *ou* 1479, *in*-8. sont à bas prix, quoique vendues 50 fr. la Vallière.

— Incomenza uno tractato vulgare, osia confessionale... elquale se intitula medicina de l'anima. *Bono*-

*niæ impressum anno* M. CCCC LXXII, *in*-4.

Edition très-rare d'un ouvrage qui n'est pas, comme quelques bibliographes l'ont cru, une version italienne du *Confessionale* précédent; mais un ouvrage différent du même auteur. Il est divisé en cinq parties, dont la dernière contient *Tractatus de excommunicationibus;* la souscription est à la fin de la 4e partie.

— Tractatus notabili[redacted]u- nicationibus, susp[redacted]etc. accedit de sponsali[redacted]tri- monio. *Venet. Joannes de Colonia*, 1474, *in*-4. *goth.* v. 38 fr. Pinelli.

— S. Antonini chronicon. *In Nuremberga civitate, anno* 1484, *per Ant. Koburger*, 3 *volum. in-fol. goth* [11587]

Vend. 80 fr. Gayot; mais moins cher aujourd'hui.

Antonini (*Carlo*). Manuale di varj ornamenti, tratti dalle fabbriche e frammenti antichi, opera raccolta, disegnata ed incisa da Car. Antonini. *Roma*, 1781–90, 4 *part. in-fol.* 60 fr. [6005]

Antonio [ Bettini ] da Siena. El monte sancto di Dio. *Florentie, Nicolo di Lorenzo, die* X *septembris*, 1477, *gr. in*-4. [1010]

Volume très-rare, et recherché parce qu'il est le premier livre connu où l'on trouve des planches en taille-douce; vend. avec une seule planche, 610 fr. la Vallière; 601 fr. (avec 3 planches) Brienne-Laire.

Le 1er f. commençant ainsi :(S) *ommario brieve dimonstratione di quanto si contiene in questo libro, etc.* est suivi de 3 f. de tables; le texte occupe depuis le 5e f. jusqu'au *recto* du 131e et dernier; les signatures A — R ne commencent qu'au 6e f. (observez que les cahiers *a* et *i* ont 9 f., le cahier *r* 4 seulement, et chacun des autres 8); il n'y a point de signature K.

Les planches se trouvent : la 1re au *verso* du 3e f. de table; la 2e au *verso* du 8e f. de la signature N; et la 3e au bas du 7e f. *recto* de la signature P.

Cet ouvrage a été réimprimé à Florence, par *Lorenzo de' Morgiani*, etc. 1491, *in-fol.*; mais au lieu des planches en taille-douce, on a mis dans cette réimpression trois gravures en bois, copiées sur celles de l'édition précédente.

Antonio (*Nic.*) Bibliotheca hispana vetus, ad annum 1500, curante Fr. Perezio Bayerio, qui prolog. etc. adjecit. *Matriti, hæredes Joach. Ibarra*, 1788, 2 *vol. in-fol.*

— Bibliotheca hispana nova, ab anno 1500 ad ann. 1684. *Matriti, Ibarra*, 1783, 2 *vol. in-fol.* [15622]

Belle édition d'un ouvrage estimé : 96 fr. Mirabeau; 86 fr. Caillard.

L'ancienne édition. *Rome*, 1672-96, 4 *vol. in-fol.* valait avant cette réimpression 200 à 250 fr.; mais depuis elle est tombée à moins de 72 fr.

Anville (*Jean-Bapt.* Bourguignon d'). Atlas général. *gr. in-fol.* [10852]

Cet atlas précieux se forme de la réunion des 46 cart. en 66 feuill. gravées de 1737-80, qui composaient le fonds de d'Anville; on le trouve chez M. Demanne; vend. 72 fr. Peinier; 154 fr. Caillard.

— Nouvel atlas de la Chine, de la Tartarie chinoise et du Thibet. *La Haye*, 1737, *gr. in-fol. avec* 42 *cartes.*

Cet atlas fait pour accompagner la description de la Chine, de Duhalde, édition de *La Haye*, 4 *vol. in*-4. est une copie tronquée de l'édition de *Paris;* vend. séparément, 26 fr. Tolosan.

On trouve aussi quelquefois séparément les 50 cartes et les 14 gravures de l'ouvrage du P. Duhalde, tirées en Gr. Pap. avec un frontispice particulier au nom de *Desauche*, géographe, chez lequel cet atlas ainsi formé se vend 48 fr.

— Proposition d'une mesure de la terre, dont il résulte une diminution considérable dans sa circonférence sur les parallèles. *Paris*, 1735, *in*-12, *avec* 1 *cart.* 2 à 3 fr. [10841]

— Mesure conjecturale de la terre sur l'équateur, en conséquence de l'étendue de la mer du Sud. *Paris*,

1736, *in*-12, *avec* 1 *cart.* [10842]

Pièce rare, de 75 pag. vend. quelquefois assez cher.

— Anville (d'). Lettre au P. Castel, jésuite, au sujet des pays de Kamstchatka et Jeco. *Paris*, 1737, *in*-12 *de* 48 *pag. et* 1 *cart.* [10844]

— Réponse au mémoire envoyé à l'acad. des sciences, contre la mesure conjecturale des degrés de l'équateur. *Paris*, 1738, *in*-12 *de* 48 *pag.* [10843]

— Éclaircissemens géograph. sur l'ancienne Gaule (par l'abbé Belley), précédés d'un traité des mesures itinéraires des Romains et de la lieue gauloise, par d'Anville. *Paris*, 1741, *in*-12, *avec* 2 *cart.* 6 à 9 fr. [12198]

Vend. 15 fr. Barthélemy et de Cotte.

— Analyse géograph. de l'Italie. *Paris*, 1744, *in*-4. *avec* 2 *cart.* 10 fr. [12934]

— Dissertation sur l'étendue de l'ancienne Jérusalem et de son temple. *Paris*, 1747, *in*-8. *de* 83 *pag. avec le plan.* [11979]

Ce volume est le plus rare des ouvrages de d'Anville; 24 fr. David; 36 fr. Tolosan; 17 fr. Lamy. Il a été réimprimé dans l'Itinéraire de Jérusalem, par M. de Châteaubriant.

— Éclaircissemens géograph. sur la carte de l'Inde. *Paris*, *impr. roy.* 1753, *in*-4. *de* 80 *pag. avec* 2 *cart.* [13785]

Peu commun, 12 à 18 fr.

— Mémoires pour la carte intitulée: Canada, Louisiane, et les terres anglaises. *Paris*, 1756, *in*-4. *de* 26 *pag. avec la carte.* [14037]

Rare, 22 fr. le Blond.

— Analyse de la carte intitulée: Les côtes de la Grèce et de l'Archipel. *Paris*, 1757, *in*-4. *de* 60 *pag. avec la carte.* [13733]

— Notice de l'ancienne Gaule. *Paris*, 1760, *in*-4. *avec la carte*, 12 à 15 fr. [12197]

— Mémoire sur l'Égypte ancienne et moderne, suivi d'une descript. du golfe arabique. *Paris*, *impr. roy.* 1766, *in*-4. *avec* 5 *cart.* 12 à 15 fr. [13911]

Vend. 19 fr. Barthélemy.

— Géographie ancienne, abrégée. *Paris*, [illegible] *ou* 1782, 3 *v. in*-12, *avec* [illegible] [10803]

— [illegible] géographie anc. *Paris*, 1769, *gr. in-fol. avec* 10 *grandes cartes*, 36 à 48 fr. et beaucoup moins quand les cartes n'y sont pas.

Il y a une édit. de format pet. *in-fol.* à laquelle se trouvent jointes des cartes plus petites, et moins bien gravées.

— Traité des mesures itinéraires, anciennes et modernes. *Paris*, 1769, *in*-8. 5 fr. [10759]

— Etats formés en Europe après la chute de l'Empire romain en occident. *Paris*, *impr. roy.* 1771, *in*-4. *avec une carte*, 10 à 15 fr. [12170]

— L'Empire turc, considéré dans son établissement et dans ses accroissemens successifs. *Paris*, *impr. roy.* 1772, *in*-12. [13698]

— L'Empire de Russie, son origine et ses accroissemens. *Paris*, *impr. roy.* 1772, *in*-12. [13674]

Ces 2 vol. sont ordinairement réunis en un seul, 12 fr. S.-Céran; 9 fr. Barthélemy, et quelquefois plus cher.

— Antiquités géographiq. de l'Inde, et de plusieurs autres contrées de la haute Asie. *Paris*, *impr. roy.* 1775, *in*-4. *avec* 3 *cart.* 12 à 15 fr. [13784]

— Mémoires sur la Chine. *Paris*, 1776, *in*-8. *de* 47 *pag.* [13858]

— Considérations générales sur l'étude et les connaissances que demande la composition des ouvrages de géographie. *Paris*, 1777, *in*-8. 5 fr. [10758]

moires sur la mer Caspienne. *is, impr. roy.* 1777, *in-4. de ›. avec* 1 *cart.* [13742]
uphrate et le Tygre. *Paris, r. roy.* 1779, *in-4. avec une e,* 7 à 9 fr. [13741]
noire sur les cartes de l'anne Gaule, qu'il a dressées. *is, impr. roy.* 1779, *in-4. de ›ages.* [12199]
llect. des ouvrages de d'Anville, ıl. *in-4. in-8.* et *in-12.* rel. en *v. d.* v. 219 fr. Chardin.
ıanne, héritier de d'Anville, fait mer en ce moment, à l'imprimerie :iale, une édit. complète des œuvres célèbre géographe, en 6 vol. *in-4. in-fol.* Quand elle sera terminée, il ›rtain que les ouvrages séparés per: de leur prix.
ı (*Jani*) Protogonos, tragœdia. *ıp.* 1536, *in-4.* [8827]
iorum poematum lib. II, act lib. tertius. *Ibid.* 1536, *in-4.* ›3]
ıtolæ de religione, et epigramı. *Ibid.* 1538, *in-4.*
ılumes ne sont pas communs, et ils nt valoir 9 à 10 fr. chacun; cepenils n'ont été vend. que 13 fr. (les rel. en un) Crévenna.
: (*Cosmi*) poematum lib. IV. *poli,* 1533, *in-4.* [7623]
EN (*Jean de*). Dictionnaire ıl danois-franç. et franç.-da-. *Copenhague,* 1772–75, 3 *vol.* . 30 à 36 fr. vend. 48 fr. de rieu.
en 1780, et peut-être depuis.
ıONII] AUSONII Sophistæ præı, Hermogenis rhetorica, gr. *ent. in œdib. Phil. Juntœ,* 5, *in-8. de* 216 *feuill.* [7112]
rare, dont un bel exempl. a été jusqu'à 25 fr. Askew.
ıtonii progymnasmata, gr. et edente Dan. Heinsio. *Lugd.-* 1626, *in-8.*
ıve ordinairement dans le même vol. : *Theonis progymnasmata, gr. et lat. edente Dan. Heinsio. Lugd.-Bat.* 1626; les 2 part. 5 à 7 fr.

— V. RHETORES græci.

APICIUS. V. CŒLIUS.

APOCALYPSIS revelata. V. SWEDENBORGIUS.

APOLLINARII interpretatio psalmorum, versibus heroicis, græce; ex bibliotheca regia. (*Parisiis*), *apud Adr. Turnebum,* 1552, *in-8.* [7422]

Cette édition, belle et point commune, est cependant peu recherchée, 3 à 4 fr. : les mêmes poésies, accompagnées d'une version latine, ont été réimpr. *Parisiis, Joan. Benenatus,* 1580, *in-8.* et par les soins de Fred. Sylburge. *Heidelbergæ, Hier. Commelinus,* 1596, *in-8.*; mais ce ne sont là que des livres ordinaires.

APOLLINARIS (*Caius-Sol.*). Voy. SIDONIUS.

APOLLODORI atheniensis bibliotheces, sive de deorum origine, lib. III, gr. et lat. Bened. Ægio spoletino interpr. *Romæ, in ædib. Ant. Bladi,* 1555, *in-8.* [9259]

Première édition, rare; v. 30 fr. *m. r.* Gouttard; 36 fr. Soubise; 19 fr. Bonnier.

— Bibliotheca, gr. et lat. cum not. Tanaq. Fabri. *Salmurii,* 1661, *pet. in-8.* 3 à 5 fr.

— Bibliothecæ lib. III, gr. ad codd. mss. fidem recensiti a C.-G. Heyne; — ejusd. Heyne ad Apollodori bibliothecam notæ. *Goettingæ,* 1782–83, 4 *vol. pet. in-8.* 10 à 12 fr.

Il y a des exempl. en pap. fort, 21 à 24 fr.

— Bibliotheca et fragmenta, gr. curis secundis illustravit C.-G. Heyne. *Goettingæ,* 1803, 2 *vol. in-8.* 24 fr.; *pap. fin,* 33 fr.

Edition la plus estimée, vend. *pap. vél.* 34 fr. 50 c. Villoison, 90 fr. *m. j.* Caillard.
Neophytos Doukas a publié à Vienne, vers 1812, une bonne édition *in-8.* d'Apollodore, en grec; il y a joint les petits traités de Palephate, de Phurnutus, etc. avec un index étendu.

—Bibliothèque d'Apollodore l'athénien, traduction nouvelle, avec le texte grec, des notes et une table analytique, par E. Clavier. *Paris, Delance, an* XIII (1805), 2 *vol. in*-8. 16 fr.; *pap. vél.* 30 fr.

Apollonii alexandrini, de constructione lib. IV, magni Basilii de grammatica exercitatione, gr. *Florentiæ, in ædib. Ph. Juntæ*, 1515, *in*-8. *de* 160 *feuill.* [6551]

Edition rare.

—De syntaxi, seu constructione orationis lib. IV, a Fr. Porto correcti et suppleti, tum lat. redditi et annotationibus illustr.: nunc a Frid. Sylburgio notationibus aucti, gr. et lat. *Francofurti*, 1590, *in*-4.

Edition recherchée, et peu commune, 15 à 18 fr.

Pour la première édition de cet auteur, voyez Gaza (*Theodorus*).

Apollonii Collatini (*Petri*) excidii Jerosolymitani lib. IV, emendatiores editi, opera Adr. Van der Burchii. *Lugd.-Bat.* 1586, *in*-8. 3 à 4 fr. [7590]

La 1re édit. de ce poëme, impr. à *Milan*, par *Ulderic Scinzenzeller et Leon. Pachel*, 1481, *pet. in*-4. est fort rare.

On a du même auteur:

Libellus majorum fastorum, seu carmina sacra in præcipuas per annum festivitates, etc. *Mediolani, per Filippum de Mantegatiis*, 1492, *in*-4. avec des signat. A—E.

Apollonii Dyscoli alexandrini historiæ commentitiæ liber, gr. et lat. Joan. Meursius recensuit, syntagma de ejus nominis scriptoribus, et commentarium addidit. *Lugd.-Batav. Is. Elzevir*, 1620, *pet. in*-4. 6 à 9 fr. [3960]

Vend. (réuni à *Antigonus* et à *Phlegon Trallianus*) 29 fr. *m. r.* Brienne.

—Historiæ commentitiæ, gr. et lat. cum not. varior. et L.-H. Teucheri. *Lips.* 1792, *in*-8. 3 fr. 50 c.

Apollonii pergæi conicorum VIII, cum Pappi alexandrin matis et Eutocii Ascalonitæ ment.: acced. Sereni antis de sectione cylindri et con duo, opera et stud. Ed. H gr. et lat. *Oxoniæ, e Th.* 1710, *in-fol. fig.* [4830]

Belle édition dont les exemplaire rares et recherchés, 65 fr. Pinelli Gr. Pap. 51 fr. de Cotte; 55 fr. 92 fr. *cuir de Russie*, Caillard.

—De sectione rationis lib. II, e bico mss. latine versi: acc ejusd. de sectione spatii libri tituti; præmittitur Pappi al drini præfatio græce edita; et studio Edm. Halley. *Oxo Th. sheld.* 1706, *in*-8. 6 à [4832]

—Locorum planorum libri du tituti à Rob. Simson. *Gla Foulis*, 1749, *in*-4. 8 à [4833]

—Inclinationum libri duo, gr. restituti à Sam. Horsley. *O e typogr. c'arend.* 1770, *in*- 10 à 12 fr. [4834]

Les 2 vol. 23 fr. 50 c. Trudaine.

Apollonii de tactionibus quæ sunt, ac maxime lemmata in hos libros, græce nunc pr edita, cum observationibus a J.-G. Camerer. *Gothæ*, *in*-8. *fig.* 6 fr.; pap. fin, 7 f

Apollonii rhodii Argonautic IV, græce, cum scholiis g *Florentiæ* (*Laurentius Fran de Alopa*), 1496, *in*-4. *de* [7388]

Première édition très-rare; elle est e en lettres capitales. Le vol. c 22 cah. de sign. de 8 f. chacun, ception du dernier qui n'en a qu v. 288 fr. Askew; 254 fr. la V 460 fr. bel exempl. en *m. r.* B Laire; 261 fr. salle Silvestre, en 220 fr. Rover; 304 fr. *m. r.* F.

:mpl. sur vélin, vend. 320 fr. Gai-, vaudrait aujourd'hui 1200 à fr. au moins.

gonautica, antiquis una, et mis cum comment. græce. *Venetis, in ædib. Aldi, etc.* 1521, de 229 *f. dont* 3 *bl.*

belle et rare, vend. 36 fr Soubise; Crévenna; 40 fr. *m. r.* en 1807,

lem, græce, cum scholiis anis. *Parisiis* (*ad insigne neobaum*), 1541, 2 *tom. en* 1 *vol. in*-8.

assez rare. 7 fr. Pinelli.

lem, gr. cum scholiis. *Franco-*', 1549, *in*-8. vend. 15 fr. ft, à Londres.

gonauticon libri IIII, græce, lia vetusta in eosdem libros; annot. Henr. Stephani. *Ex Henr. Stephanus*, 1574, *in*-4.

cherchée; 12 à 18 fr. en supposant pl. bien conservé.

onautica, cum scholiis gr.; er. Hoelzlino in lat. conversa, comment. et notis illustrata. *d.-Bat. Elzevir*, 1641, *in*-8.

ition, assez rare, est celle que l'on ntrer dans la collection des *Vario-* et quoique Brunck l'ait qualifiée *ium pessima*, elle n'en est pas recherchée des curieux. 15 à 24 fr.; *m. r. rel. angl.* Caillard.

em, gr. edidit, nova fere inretatione illustr. etc. J. Shaw. *nii, e typ. clarend.* 1777, *gr. ordinairem. partagé en* 2 *vol.*

plus belle que correcte. 36 à 42 fr. bel exempl. *m. v.* 72 fr. de Limare.

em, gr. et lat. cum annot. Jo. *w. Oxonii, e typogr. clarend.* ), 2 *part. en* 1 *vol. gr. in*-8. 18 fr.

s exempl. en Gr. Pap. 47 fr. *cuir de*, F. Didot.

em emendata, edidit R.-Fr.-Brunck, gr. cum notis et vate lection. *Argentorati*, 1780, *in*-8.

Bonne édit. 6 à 9 fr.; *in*-4. 15 à 24 fr; vend. jusqu'à 60 fr. *m. bl. tab.* F. Didot.

— Eadem, cum scholiis, gr. et lat. edidit. C.-D. Beckius. *Lipsiæ*, 1797, 2 *vol. in*-8.

Il n'a encore paru que le premier vol. 9 fr. 50 c.; pap. fin, 15 fr. Le second est sous presse.

— Argonautica, ex recens. et cum notis Brunckii. Accedunt scholia græca ex cod. bibliothecæ imperialis parisiensi, nunc primum evulgata. *Lipsiæ*, 1810–12, *in*-8. tom. I et II, 20 fr.; pap. fort, 24 fr.

— L'expédition des Argonautes, poëme, trad. par Caussin. *Paris*, *an* V (1797), ou 1802, *in* 8. 5 fr.

— L'Argonautica d'Apollonio rodio, tradotta ed illustrata dal cardinale Lodov. Flangini. *Roma*, 1791–94, 2 *vol. gr. in*-4.

Le texte grec est joint à cette traduction estimée : 24 à 30 fr. Les catalogues italiens annoncent aussi une édition de *Rome*, 1798, en 2 vol. *in*-4.

Apollonii sophistæ lexicon græcum Iliadis et Odysseæ, cum vers. lat. et notis Jo.-B.-Casparis d'Ansse de Villoison. *Lut. Paris.* 1773, 2 *vol. in*-4. 15 à 18 fr. [7328]

Les exempl. pet. *in-fol.* 24 à 36 fr.; *in-fol.* Gr. Pap. 48 à 60 fr.; vend. 79 fr. *v. f.* en 1808.

— Idem, ex edit. parisiensi repetiit, recensuit et illustr. Herman. Tollius. *Lugd.-Bat.* 1788, *in*-8. 10 à 12 fr.

Edition plus recherchée que la précédente; cependant on regrette que l'éditeur n'y ait pas inséré les savans prolégomènes de Villoison, qui donneront toujours du prix à l'édition *in*-4. Vend. *en cuir de Russie*, [illegible] fr. Renouard.

Apollonii tyanei, Anacharsidis, Euripidis, aliorumque ad eos Epistolæ; nunc prim. editæ, gr. et lat. per Eilhard. Lubinum. *Ex offic.*

*commelin*. 1601, *in*-8. 3 à 4 fr. [10528]

On trouve ordinairement dans le même volume : *Epistolæ Hippocratis*, etc.

Apologie (l') des faynéans, ou défense de l'oisiveté. 1665, *in*-4. *fig*. 8 à 10 fr. [9903]

Apologues et contes orientaux (par l'abbé Blanchet). *Paris*, 1784, *in*-8. [9621]

Un exempl. en pap. de Holl. 48 fr. d'Hangard : autrement 3 à 4 fr.

Apomazar [Achmet], des significations et événemens des songes, tourné du grec en lat. par J. Leunclavius, et mis en françois (par Denys Duval). *Paris*, 1581, *pet. in*-8. 3 à 5 fr. [5522]

Cet ouvrage n'est pas autre chose que l'*Oneirocritica d'Achmet;* Leonclavius le traduisit en latin et le publia sous le nom d'Apomazar, à *Francfort*, 1577, *in*-8. Voyez Artemidorus.

Apono. V. Abano.

Apophthegmata græca. Voyez Plutarchus.

Apostolii parœmiæ, gr. cum lat. P. Pantini versione, ejusque et doctor. notis. *Lugd.-Bat. Is. Elzev.* 1619, *in*-4. 8 à 12 fr. [10177]

La même édition a reparu avec un nouveau frontispice portant : *Centuriæ XXI proverbiorum, etc. Lugd.-Bat. Joh. et Dan. Elzevir*, 1653, *in*-4. Ces derniers exempl. sont moins communs que les autres. La 1re édit. en grec seulement, *Basle*, 1538, *in*-8. est incomplète et peu recherchée.

Apothéose (l') du dictionnaire de l'académie françoise, et son expulsion de la région céleste (attribué à P. Richelet). *La Haye*, 1696, *in*-12. [6810]

Volume peu commun, auquel on ajoute : Réponse à une critique satirique, intitulée : L'apothéose du dictionnaire de l'acad. françoise, par Cl. Mallement de Messange. *Paris*, 1696, *in*-12.

Appel de l'Angleterre, touchant la secrette cabale ou assemblée à Withael, contenant une p[...] image des fausses démarche[...] France, etc. *Amsterdam*, *in*-12. [13474]

Vend. en *m. v.* 20 fr. Méon, sans av[...] jours cette valeur.

Appendix ad lexicon Scapulæ [...] Scapula.

Appiani alexandrini romanæ [...] riæ, gr. *Lutetiæ*, *Carolu[...] phanus*, 1551, *in-fol.* [12[...]

Première édition, belle et rare, 19 [...] nelli; 24 fr. Crévenna; 12 fr. de [...] 30 fr. *m. r.* F. Didot.

— Eædem, gr. et lat. cum [...] Henr. Stephani. *Excud. Hen[...] phanus*, 1592, *in-fol.* 15 fr[...]

Vend. 18 fr. Soubise.

— Eædem, gr. et lat.; Alex. T[...] utrumque textum emendavi[...] rexit et H. Stephani ac d[...] quorumdam virorum select[...] notation. adjecit. *Amstelod.* 2 *vol. in*-8.

Edition médiocre, mais qu'il fau[...] pour l'ancienne collection *Va[...]* 21 à 30 fr.; vend. jusqu'à 80 fr. [...] *de m.* la Vallière.

— Eædem, gr. et lat. recensui[...] notationibus illustr. Joan. Sc[...] ghæuser. *Lipsiæ*, 1782-85, *in*-8. 54 fr.

Vend. en pap. fin, rel. en 6 vol. *v.* [...] *tr.* 100 fr. d'O....

Il y a des exempl. dont tous les titr[...] tent 1785.

— Eædem e græco lat. reddita[...] terprete Petro Candido. (*Ven[...] Vindelinus de Spira*, 1472, *i[...] de* 146 *f.*

Première édit. belle et rare. 164 fr. [...] grandes marges) Gaignat; 162 fr. [...] 112 fr. Crévenna; 100 fr. *mar. r.* l[...] tier de Saint-Fargeau et d'O....

— Eædem ex eadem P. Candi[...] terpretatione. *Venetiis*, *per [...] nardum Pictorem et Erha[...] Ratdolt de Augusta*, 1477, [...] en 1 *vol. pet. in-fol.*

ıucoup moins rare que la précé-
;6 fr. ( bel exempl. en *m. bl.*) la
; 96 fr. Brienne-Laire; 84 fr. Pi-
fr. Trudaine.

re des guerres civiles de la
ique romaine, traduite du
rec d'Appien par M. Com-
ıunous. *Paris*, 1808, 3 *vol.*
:1 fr.

ı delle guerre externe e ci-
' romani di Appiano Ales-
no, tradot. da Aless. Brac-
la Lod. Dolce corretta. *Ve-*
1730, 3 *vol. in-4* 12 à 18 fr.
: édit. de *Venise, Gabr. Giolito*,
1559, 3 vol. *in-12*. a la même va-
nd. 20 fr. *m. r.* Crévenna. Il y a
v. trad. *Rome*, 1791-92, 2 *v. in-4*.

: Mannevilette (d'). Le Nep-
oriental. *Paris*, 1775-81, 2
*-fol. max.* [10908]
stimé, dont le deuxième vol. con-
upplément et l'instruction. Vend.
iint-Céran; 70 fr. de Lalande. Il y
exempl. rel. en un vol. et accom-
le l'instr. impr. de format *in-4*.

(*Ang.*). Voy. ANTIVIGILMI
LANI.

(*Lucii*) metamorphoseos
ac nonnulla alia opuscula
:m : necnon epitoma Alci-
disciplinarum Platonis (li-
*Anno* M. CCCC. LXIX.... *Romæ*
*Conradum Sweynheym et Ar-*
*m Pannartz*), *in domo Petri*
*ıximo, in-fol.* [9330]
et très-rare édit. qui a le mérite
entière et non tronquée. Vend.
Gaignat; 1520 fr. la Vallière;
Brienne-Laire; 1298 fr. Crévenna;
Rover; 809 fr d'O.... Le vol. cou-
ı tout 177 f. savoir : 6 f. prélimi-
Apuleius, f. 7-160; Alcinous,
177; le 160e f. est tout blanc.
ographes peu exacts ont cité mal
ıos une édition de Rome, 1472,
ıutre de Venise, 1473, *in-fol.*

ıdem opera. *Vicentiæ*, *per*
*de Sancto Urso*, 1488, *in-*
end. 19 fr. *m. r.* la Vallière.

— Metamorphoseos, lib. XI, et alia opuscula, cura Mariani Tuccii. *Florentiæ*, *Phil. de Giunta*, 1512, *in-8*.
Ni cette édition, ni celle des héritiers de Junte, 1522, *in-8*. n'ont grande valeur. 6 à 9 fr.

— Metamorphoseos, lib. XI, floridorum IV, de deo Socratis I, etc. cum isagogico libro Platonicæ philosophiæ per Alcinoum, græce. *Venetiis, in ædib. Aldi et Andr. soceri*, 1521, *in-8. de* 294 *f.*
Edition dont les beaux exempl. ne sont pas communs : vend. 19 fr. Crévenna; 73 fr. très-bel exempl. *m. r.* d'O.... L'Alcinous. en grec, qui occupe les 28 derniers feuillets de ce volume, se trouve quelquefois séparément.

— Opera omnia, cum not. var. ex edit. J. Casauboni. *Lugd. Ant. de Harsi*, 1614, 2 *vol. in-8*.
Edition assez estimée, 6 à 9 fr.; vend. 20 fr. Pinelli.

— Metamorphoseos, libri XI, cum annotationibus uberioribus Jo. Pricæi (et varior.). *Goudæ*, *van der Hoeve*, 1650, *in-8*.
On annexe à la collect. des *variorum*, cette édit. peu commune, mais assez mauvaise: le portrait de Pricæus est sujet à y manquer. 18 à 24 fr.; vend. beaux exempl. rel. *m. r. d. de m. dent* 42 fr. la Vallière; 60 fr. St.-Martin; 80 fr. *m. r. dent.* F. Didot; 86 fr. *m. bl.* d'O.... On prétend qu'il y a des exempl. en pap. fort.

— Opera, cum interpretatione et notis Juliani Floridi, in usum Delphini. *Paris*. 1688, 2 *vol. in-4*.
Cette édition est une des meilleures qui soient dans la coll. des *ad usum*; 40 à 50 fr.

— Opera. *Altinburgi*, 1778-80, 2 *vol. in-12*. 5 à 6 fr.

— Metamorphoseon, lib. XI, cum not. var integris, et animadvers. ineditis Fr. Oudendorpii; præfationem præmisit Dav. Ruhnkenius. *Lugd.-Bat.* 1786, *in-4*.
Bonne édition, dont il n'a encore paru que ce premier vol. 20 à 24 fr.; vend. en Gr.

Pap. 47 fr. Renouard; 66 fr. *m. r.* F. Didot.

— Metamorphoseon libri XI. *Parisiis*, *Renouard*, 1796, 3 *vol. in*-18. *pap. vél.* 9 fr.

Il y a des exempl. en pap. de Holl. 18 fr. et un exempl. impr. sur VÉLIN.

— Apuleii apologia recognita et non nullis notis ac observationibus illustrata, a Jo. Pricæo. *Parisiis*, 1635, *in* 4. *fig.*

Cette édition est estimée, mais point chère; ce fut Jean Bourdelot qui la fit imprimer à ses frais. Is. Casaubon avait déjà donné, en 1594, chez Commelin, une édition *in*-4. de l'apologie d'Apulée.

— Les metamorphoses, ou l'asne d'or de L. Apulée (trad. par J. de Montlyard). *Paris*, *Thiboust*, 1623 ou 1631, *in*-8. *fig de Crispin de Pas.* 5 à 8 fr.

L'édition de 1623, très-bel exempl. en *m. r. d. de m.* a été vend. 56 fr. d'Hangard.

L'édit. de *Paris*, *Nic. et J. de la Coste*, 1648, *in*-8. *fig.* de Mich. l'Asne, que son titre annonce comme *revue, corrigée, et mise en meilleur ordre*, contient à la vérité deux tables qui ne sont pas dans les éditions précédentes, mais on en a retranché la préface critique de Montlyard, et le style de la traduction y a été maladroitement retouché, ou plutôt dénaturé, par le libraire; malgré cela, cette édition n'est pas moins chère que les deux autres, et de beaux exempl. rel. en *mar. dent.* ont été vend. 42 fr. Lolliée; 49 fr. Renouard.

Voyez, pour l'indication de trois anciennes traductions d'Apulée, le *dictionn. de Prosper Marchand*, tom. 2, pag. 68.

— Les mêmes, et du démon de Socrate, trad. en franç. (par l'abbé Compain de St.-Martin). *Paris*, *Brunet*, 1707 ou 1745, 2 *vol. in*-12. *fig.* 5 à 7 fr.

La traduct. de St.-Martin, d'ailleurs peu exacte, a encore le défaut d'être tronquée en plusieurs endroits un peu libres; c'est pourquoi on lui préfère celle de Montlyard, malgré la rudesse de son style.

— Les mêmes, ou l'asne d'or d'Apulée (en lat. et en franç.; la traduct. retouchée par J.-Fr. Bastien) *Bastien*, 1787, 2 *vol. in*-8.

Livre devenu peu commun, 18 à 21

— Apulegio volgare, tradotto conte Mattheo Maria Bo *Venetia*, 1518, *Nicola Dan da Ferrara, etc. in*-8.

Cette édition, assez rare, est orn grand nombre de figures en bois 12 fr. *v. br.* d'O....

— Apulegio (l') tradotto in vo dal conte Matteo Maria Bo historiato. *Venegia*, *per Ba meo detto l'Imperadore*, 154

Vend. 7 fr. Floncel; 23 fr. *m. bl.* la V

L'édit. de Venise, 1519, *in*-8. fig. a été v. 27 fr. *m. r.* salle Silvestre,

— Il medesimo, trad. per A Firenzuola. *Vinegia*, *Gab lito*, 1550, *in*-12. *overo* 156 *in*-8.

Cette trad. est estimée des Italien deux éditions que nous citons on tage de ne point être mutilées co deux suivantes. Celle de 1566 ou enrichie de notes, d'une table 6 à 9 fr.

— Il medesimo, di nuovo ric e ristampato. *Firenze, nella de' Giunti*, 1598, *overo* 1603 1607), *in* 8.

Vend. 24 fr. Rover, mais ordinaire 9 fr. L'édit. de 1598 est plus bell correcte que l'autre.

La même trad. a été réimpr. à *Paris* 1781, *in*-8. et *in*-4.

— Psyches et Cupidinis amo Apuleio. T. Petronii m ephesiaca. *Parisiis*, *Ren* 1796, *in*-18. *pap. vél.*

Volume tiré à petit nombre d'exen

— L'amour de Cupido et P mère de volupté, prise de VI^e livres de la métamorph L. Apuleius, nouvellement riée et exposée en vers fr *In*-8. [9331]

Ce vol. consiste en 32 pl. gravées p

d'après Raphaël; vend. 20 *fr. m.* ière; 11 fr. le B. d'Heiss; 22 fr. Bonnier; 18 fr. Detienne.

: 1586, *in*-4 avec les mêmes fig. s recherchée; vend. 12 fr. le ) fr. Méon.

ole de Psyché ( d'Apulée, ı français, avec le texte lat. lissertation sur cette fable, aulnaye), (avec les fig. de l). *Paris*, *H. Didot*, 1802, . *avec* 32 *fig. au trait.*

ap. vél. et rel. *en m. r.* 30 fr. ; fr. *br.* de Fourcroy.

nours de Psyché et Cupi- ır Apulée, traduction nou- rn. des figures de Raphaël, par C.-P. Landon. *Paris*, or. *de F. Didot*, 1810, *gr.* *g.* 36 fr.

) (*Seraphino*) : le sue poe- *to, per Girol. Soncino*, 1505, 3406]

vend. 14 fr. Pinelli. Ce n'est ce- pas la première de ces poésies, ı cite une édit. de *Venise*, par *de Montferrat*, 1502, *in*-8. qui fort rare. Panzer indique aussi ons de Bologne, de Rome et de 503; et de Marolles, dans son cite l'édit. de *Pesaro*, *Soncino*, 8.; mais elles nous sont trop nes, pour que nous en puissions er le mérite et la valeur.

edesime. *Milano*, *Flavio*, *in*-4. 8 à 10 fr.

desime, con molte cose ag- *Firenze, per Phil. di Giun-* 6, *in*-8.

n, et celles de Venise, 1519 ou .t à peu près la même valeur;

desime. *Venetia*, *Pietro de* *i da Sabio*, 1540, *overo* *to de Bendoni*, 1550, *in*-8.

ernières édit. sont les meilleures.

de Cupido et Atropos. Voy. de Belges (J. le).

*Th. de*). Voy. Thomas.

(*Tullia*). Voy. Guerino.

Arati phænomena, græce, Ciceronis interpretatio, etc. hæc autem latina omnia græcis ex altera parte respondent, Joachimi Perionii opera. *Parisiis*, *apud Joan.-Ludovicum Tiletanum*, 1540, *in*-4. *de* 104 *pag.*

Edition rare, mais point chère. Aratus a été impr. pour la première fois dans la collection des anciens astronomes, donnée par Alde, en 1499, *in-fol.*

— Voy. Astronomi veteres.

— Phænomena et prognostica, gr. cum vers. lat. M. T. Ciceronis, R. Festi Avieni et Germanici Cæsaris. Accedit J. Hygini astronomicon. *Parisiis*, 1559, *apud Guil. Morelium*, 2 *tom. en* 1 *vol. in*-4.

Belle édition, dont le texte grec se trouve quelquefois séparément : vend. 18 fr. Soubise; 25 fr. *m. bl.* Caillard.

— Phænomena et prognostica, Theonis scholia et Leontii mechanica, græce. *Parisiis*, 1559, *apud Guil. Morelium*, *in*-4.

Cette édition diffère de la précédente.

— Phænomena et diosemeia, cum Theonis scholiis et Eratosthenis catasterismois, etc. gr. accessere annotationes in Eratosthenem et hymnos Dionysii ( curante Jo. Fello). *Oxonii*, *e Th. sheld.* 1672, *in*-8.

Bonne édition, peu commune, 10 à 12 fr.; 18 fr. d'O....

— Phænomena et diosemeia, gr. et lat. cum scholiis, edid. Joan. Theoph. Buhle. *Lipsiæ*, 1793-1801, 2 *vol. in*-8. 22 fr.; *pap. fin*, 33 fr.

Edition la plus estimée.

— Apparentia, græce; M. T. Cicero lat. versibus reddidit; italicis vero Ant. M. Salvinius, cur. Aug. M. Bandinio. *Florentiæ*, 1765, *in*-8. 4 à 6 fr.

— Syntagma Arateorum. V. Grotius.

Aratoris subdiaconi de actibus apostolorum lib. II, et epistolæ III ad Florianum, etc. recensuit et ob-

servat. adjecit Henr. Jo. Arntzenius. *Zutphaniæ*, 1769, *in*-8. 4 à 6 fr. [7535]

**Arbeau** (*Thoinot*). [*Jean* Tabourot]. Orchésographie, et traicté en forme de dialogue, par lequel toutes personnes peuvent facilement apprendre et pratiquer l'honneste exercice des dances. *Langres*, *Jean des Preys*, 1589, *in*-4. *fig. de* 104 *feuillets*. 8 à 12 fr. [6271]

Ouvrage singulier, dont les exempl. ne sont pas communs; il s'en trouve sans date, et que l'on annonce sous l'année 1588, parce que le privilége est daté de novembre 1588.

Debure a cité dans sa bibliogr. instr. une édit. de 1596, *in*-4. sous un titre un peu différent de celui que nous avons donné.

**Arberes**. Voy. **Bluet**.

**Arbre** de batailles (livre intitulé l') (par Honorat Bonnor.) *Impr. à Lyon, l'an mil* CCCC. LXXXI, *le* 24*e* *jour de décemb. in-fol. goth.* [9347]

Edition fort rare, vend. 23 fr. Brienne-Laire, mais qui serait plus chère en ce moment.

— Larbre des batailles — *cy finist.... imprimé à Paris, le viij jour de juing mil cccc quatre vingtz et treize par Anthoine Verard, in-fol. goth. fig. en bois.*

Edition presque aussi rare que la précédente : les 7 premiers feuillets renferment le titre, le prologue et la table ; le texte a des signat. de *ai-tiii* ; vend. 29 fr. Duquesnoy ; 49 fr. d'O...

Un exemplaire imprimé sur VÉLIN, mais ayant 3 f. mss. 54 fr. la Vallière.

Les éditions *in*-4. sans date, ont peu de valeur.

**Arcadam**, docteur et astrologue: son livre traitant des prédictions de l'astrologie, principalement des naissances, etc. *Lyon*, 1576, *pet. in*-12, 3 à 4 fr. [5606]

**Archæologia**, or miscellaneous tracts relating to antiquity, published by the society of antiquaries of London. *London*, 1806, 15 *vol. in*-4. *fig.* [1...

Cette collection intéressante, est p... mune en France, où elle revie... plus de 450 fr.

Il faut y joindre un volume d'ind... blié en 1809, et un 16*e* volume depuis.

**Archangelo** da Borgonuovo. Voy. **Borgonuovo**.

**Archilochi**, iambographorum... cipis, reliquiæ, quas acc... collegit, adnotat. viror. ... suisque animadversionibus ... travit, et præmissa de vita e... tis poetæ commentatione ... seorsim edidit Ignat. Liebe... *siæ*, 1812, *in*-8. 12 fr. [7...

— Voy. **Huschke**.

**Archimedis** opera quæ quid... tant omnia, gr. et lat. ac... Eutocii Ascalonitæ in eosd... chimedis lib. comment. gr. ... ex recens. Th. Gechauff Ve... *Basileæ*, *Jo. Hervagius*, *in-fol.* [4826]

Première édition, rare ; 32 fr. *m. r*... lière ; 30 fr. Soubise ; 63 fr. Pi... moins cher quelquefois.

— Opera quæ extant, novis d... trationibus commentariis... lustr. per Dav. Rivaltum. ... *siis*, *Cl. Morellus*, 1615, *fig.* 10 à 12 fr.

Edition estimée, mais que celle d'... fait tomber de prix. Il y a des ex... res en Gr. Pap. rares et recherché... Barthélemy, et jusqu'à 280 fr. ... en *m. r.* aux armes de Louis X... Cotte.

— Opera, cum Eutocii Asc... comment. gr. ex recens. Jo... relli, acced. lectiones va... *Oxonii*, *e typ. clarend.* *in-fol.*

Cette bonne édition coûtait 36 fr. ...

fr. vend. 110 fr. *m r.* Caillard; *m. r. dent.* bel exempl. F. Didot.
narius et dimensio circuli : :ii Ascalonitæ in hac com- gr. cum versione et not. Joh. s. *Oxonii, e Theatro sheld.* , *in*-8. 6 à 8 fr.

'a nonnulla a Fed. Comman- nuper in lat. conversa et ıent. illustrata. *Venetiis*, *P. Manutium, Aldi F.* 1558, *t. en* 1 *vol. in-fol.*

ɔeu commune. 16 fr. Mérigot; 28 daine.

himedis opera, Apollonii ei conicorum libri IV. Theo- Sphærica, methodo nova rata per Is. Barrow. *Londini, id,* 1675, *in*-4. *fig.*

commun; vend. 18 fr. Crévenna.

œuvres d'Archimède, trad. ılement, avec un comment. '. Peyrard. *Paris, Buisson*, , *gr. in*-4. *fig.*

ıe a coûté par souscription, 36 fr. . ordinaire; 72 fr. en pap vélin, r. en très-Gr. Pap. Il a depuis été ıté d'un quart.

mêmes. *Paris,* 1808, 2 *vol.*

ECTURE moderne. Voy. JOM- .

ECTURE, peinture et sculp- de la maison de ville d'Ams- m, représentées en CIX plan- *Amsterd.* 1719, *in-fol.* 15 à . [6105]

RENII (*Joan.*) poematum lib. ex recognit. Ascensii Badii. *dib. ejusd.* 1517, *in*-4. [7674]

fr. *m. viol.* Lauragnais.

OLDO, archivesc. de Milano : ogo, ove egli condanna e dif- per heretici la magior parte igliuoli di Dio, etc. con una ıta di P.-P. Vergerio, 1554, [1163]

fr. Gaignat.

ARCUDII (*Petri*) opusculum quod inscribitur : utrum detur purgatorium, et an illud sit per ignem? *Romæ, typis congregat. de propag. fide*, 1632, *in*-4.

— De purgatorio igne adversus Barlaam P. Arcudii, gr. et lat. *Ibid.* 1637, *in*-4. [794]

Ces deux volumes qui doivent être réunis, sont peu communs, et ils se payaient 24 à 36 fr. autrefois, mais ils valent à peine 10 à 12 fr. maintenant.

ARDOYNI (*Santis*) opus de venenis, cum præfatione (Th. Zuingeri)... adjunximus ejusdem generis commentarium Ferd. Ponzetti. *Basileæ* (1562), *pet. in-fol.* [4611]

Assez recherché et peu commun. 10 à 15 fr.; v. en *m. r.* 24 fr. Patu de Mello.

ARENA (*Ant. de*) [de la SABLE]. Meygra entrepriza catoliqui imperatoris. Quando [illegible] anno dñi mille CCCCC XXXVI veniebat per provensam bene corrossatus impostam prendere fransam, etc. *Avenione,* 1537, *pet. in*-8. *goth.* [7863]

Edition originale, fort rare, en tête de laquelle on trouve 8 f. liminaires. Le texte, composé de 55 feuillets, est suivi d'une partie de 13 f. intitulée : *Sensuyuent les cités, villes, etc.* vend. en *m. r.* 45 fr. la Vallière; 37 fr. S.-Céran; 85 fr. Duquesnoy; 61 fr. *m. r.* d'O...

Le duc de la Vallière avait deux exempl. de ce livre, et l'on a fait remarquer dans son catalogue, n° 2697 et 98, que le second exemplaire vend. 40 fr. n'avait point sur le frontispice, au-dessous de la figure du coq couronné, celle de la moitié de l'aigle impérial qui se trouvait dans le premier. Il y a deux réimpressions de cette pièce, l'une d'Avignon, sous la date de *Bruxelles,* 1748; l'autre de *Lyon,* 1760, *in*-8. On prétend que cette dernière n'a été tirée qu'à 150 exemplaires; cependant elle n'est pas chère. 4 à 5 fr. G. P. 6 à 9 fr. v. 14 fr, *m. r.* Caillard.

— Ad suos compagnones studiantes qui sunt de persona friantes, bassas, etc. *Stamp. in stamparia*

*stampatorum*, *anno* 1670. — Nova novorum novissima, sive poemata macaronica quæ faciunt crepare lectores et saltare capras ob nimium risum, per Barth. Bollam. *Stamp. in stamparia stampatorum*, 1670, *pet. in*-12. [7864]

Cette édition est recherchée, quoique cependant on n'y ait mis ni la *Guerra neapolitana*, ni la *Guerra avenionensis* qui se trouvent dans plusieurs anciennes éditions, 8 à 10 fr. v. en *m. r.* 18 fr. Méon.

— Arena. Ad suos compagnones, qui sunt de persona friantes, etc. *Lond.* (*Paris*), 1758, *pet. in*-8. 4 à 5 fr.

Vend. 18 fr. pap. fort, *m. r.* Caillard.

Il existe un assez grand nombre d'anciennes éditions de ce livre depuis celle de 1529; elles ont toutes quelque valeur quand elles se trouvent en bon état.

Nous citerons particulièrement celle de *Paris*, 1574, *apud Galeotum à Prato*, vol *in*-8. [illegible] f. chiffrés, précédés de 8 f. non chiffrés, pour l'intitulé et les pièces liminaires, et suivis d'un dernier feuillet ayant sur son *recto* la souscription, et au *verso* une épigramme latine.

Aresta amorum. V. Martial de Paris.

Aretæi cappadocis de acutorum ac diuturnorum morborum causis et signis, lib. IV, de curatione verò libri IV, gr. *Parisiis*, *Turnebus*, 1554, *in*-8. 6 à 9 fr. [4094]

Première édition, v. 13 fr. Brienne, 1797, 19 fr. F. Didot. On trouve ordinairement dans le même volume, *Rufus de vesicæ renumque morbis*, *etc.*

— Iidem libri, gr. et lat. cura Jo. Wigan. *Oxonii*, *e typ. clarend.* 1723, *in-fol.*

Edition à la fois belle, correcte et peu commune. 15 à 18 fr. Il en existe quelques exemplaires en Gr. Pap.

— Iidem libri, gr. et lat. cum notis variorum, cur. Herm. Boerhaave. *Lugd.-Bat.* 1735, *gr. in-fol.*

Edition la plus complète. 20 à 30 fr.; vend. en Gr Pap. 54 fr. Camus de Limare, 62 fr. de Cotte.

— Iidem, latine, ex vers. Jo. gan. *Vindobonæ*, 1790, *in*-8

Aretin (*J.-C.* baron d'), et Hardt. Catalogus codicum bibliothecæ reg. bavaricæ. *A chii*, 1806-12, 5 *vol. in*-4. *vél.* [15297]

Les 5 volumes qui paraissent de cet o ne contiennent encore que les man grecs; ils coûtent 180 fr.

Aretinus (*Leonardus* Brun Calphurnia et Gurgulio con *Finit felicitē Leonard9 Arēt monasterio sorteñ*, *anno* d*n qdringētesimo septuagesimo tauo*, *in-fol. de* 28 *f.* [8824]

Cette petite pièce en vers est fort rar commence sans intitulé.

Vend. 63 fr. Gaignat; 18 fr. Brienne

L'abbé de S. Léger, suppl. à Prosp. chand, 2e édit. pag. 81, paraît que cette édition ait été impri *Sorten*, et il soupçonne que le man sur lequel on imprima l'ouvrage été écrit ou corrigé dans ce mon et que peut-être on avait pris la dat transcription pour celle de l'éditic qui d'ailleurs ne serait pas sans exe

— De bello italico adversus Go *Hunc libellum Emilianus de nis Fulginas et Joh. Numeist impresserunt Fulgini*, ... *ann lesimo quadringentesimo se gesimo*, *in-fol. de* 72 *f.* [12

Première édition vend. 158 fr. *m. r.* l lière; 143 fr. Crévenna.

Il y a des exemplaires de cette éd dont la souscription offre deux vari savoir: le mot *Ursinis* écrit *Orsinis* e *ginas* pour *Fulginas*.

— De bello italico adversus Go (*Venetiis*), *Nic. Jenson*, m. LXXI, *in*-4. *de* 62 *f.*

Edition encore rare et recherchée. Gaignat; 80 fr. la Vallière; 72 fr. Pi 73 fr. Brienne-Laire.

— Historia del popolo Fiore composta da messer Lion (Bruni) Aretino in latino, et dotta in lingua toscana da Do

ıioli. *Impresso a Vinegia, per* *mo de Rossi ,... nellano* M. . LXXVI, *in-fol.* [13056]

: édition, vend. en *m. bl.* 54 fr. la re; 21 fr. Brienne-Laire; elle se : ordinairement reliée avec l'hist. rence du Pogge, édit. de 1476 (Voy. ɔ), vend. ainsi accompagnée, Pinelli; 44 fr. Crévenna. Une digne de remarque, c'est qu'il se ıtre quelquefois des exemplaires deux histoires, édition de 1476, ensemble, auxquels on a ajouté cet .é, imprimé après coup: *Historia sale di M. Leonardo Aretino, etc. e con l'historia fiorentina di Poggio nente ristampata l'anno* M. D. LX.

tolarum familiarium lib. VIII, ecens. Ant. Moreti et Hieron. andrini.) 1472, *in-fol. de* 77 o584]

: édition très-rare, v. 51 fr. Pinelli. ıtres éditions de ces lettres, impr. le 15^e^ siècle, ont peu de valeur. le *Florence*, 1741, *in*-8. publ. par Mehus, avec la vie de l'auteur, est s complète.

nardi Aretini viri doctissimi atoris clarissimi libellus, seu ola de duobus amantibus cardo et Sigismunda filia Tanı principis salernitani ex Boc- ›, *in-4. goth.* [9337]

très-ancienne, et peut-être la pre- de cet opuscule; elle est sans es, réclames, et sans signatures, es armes de Fust et Schoeffer à la ıaque page entière a 20 lign. Il y a urs autres éditions *in*-4. anciennes ıs date, imprimées en Italie, qui ›lus rares que chères; on en peut ı'indication dans le 5° vol. de Pan- 'oy. ci-après, FLORII prologus.

ité très-plaisant et récréatif de our parfaite de Guisgardus et smunde, fille de Tancredus d. du lat. en vers françois, Jeh. Fleury, dit Floridus). *'inist le traité des deux loyaux ıns imprimé à Paris le sixiesme de may lan mil cccc quatre vingz et treize par Anthoine Verard, etc. in-fol. goth.*

Edition rare; le volume n'est en totalité que de 20 f. Sur le premier, imprimé seulement au recto, est cet intitulé: *Des deux amans translate de latin en françois...* Sur le second, au-dessous d'une gravure en bois, se voit celui sous lequel nous avons annoncé l'ouvrage. Au 19^e^, on lit la souscription, et le dernier contient le fleuron de Verard.

On connaît plusieurs autres éditions de ce petit poëme; car sans parler de celle de *Paris, P. le Caron*, 1493, *in*-4. vend. 15 fr. *m. r.* la Vallière, et de celle de *Rouen, M. J. le Forestier, etc. pour Th. Laisné, in-4. goth.* vend. aussi 15 fr. la Vallière; il y en a une de Paris, *in*-4. goth. sans date, annoncée dans le cat. de la bibl. du roi, y 2, n° 871.

ARETINO (*Pietro*). Il Genesi, l'humanità di Christo, e i salmi. *Vinegia, in casa de' figliuoli d'Aldo*, 1551, 3 *part. en* 1 *vol. in*-4. [988]

Edition peu commune et recherchée, 15 à 24 fr.; vend. en *m. r.* 30 fr. Gaignat.

Les éditions séparées de ces trois ouvrages ont peu de valeur.

— La Genèse de P. Arétin, avec la vision de Noé.... trad. du thuscan en françois (par Jean de Vauzelles). *Lyon, Sébast. Gryphius*, 1542, *in*-8. 4 à 6 fr.; vend. 9 fr. la Vallière.

— Trois livres de l'humanité de Jésus-Christ, divinement décrite et au vif représentée, trad. en franç. (par Jean de Vauzelles). *Lyon, Trechsel*, 1539, *in*-8. vend. 8 fr. la Vallière. [188]

Un exemplaire de l'original italien, édition de 1539, avec lequel se trouvaient la vie de la Vierge et de Ste.-Catherine du même auteur; vend. 20 fr. Renouard.

M. de Marolles, dans son manuel bibliographique, indique l'édition italienne de Venise, 1535, *in*-8. au sujet de laquelle il fait la note suivante.

« M. D. B. (G.-F. de Bure) donne cette édit. pour la meilleure; il ignorait sans doute que celles qui ont suivi sont augmentées d'un quatrième livre, et entre autres celle de Venise, Marcolini, 1539, in-8.

Cet ouvrage a été traduit en français comme le précédent ( la Genèse ). Au reste, on y chercherait en vain le passage impie dont parle M. D. B. où l'Arétin, selon lui, compare la conception de J. C. dans le sein de la vierge Marie, à la fable de *Léda* et de *Jupiter*, transformé en cygne. On n'y trouve absolument rien de semblable, et nous ne concevons pas ce qui a pu induire M. D. B. en une pareille erreur. Serait-ce le passage suivant où il s'agit du voyage de Joseph et Marie à Jérusalem, pour s'y faire inscrire sur le livre du dénombrement ordonné par Auguste...

.... *Andando la donna e l'uomo ch'io dico alla imperiale ubbidienza, somigliavano nella lor p ce, una colomba e un* CIGNO *che senza curarsi della esca tutti sicuri si diportano sù per il* LIDO. »

— ARETINO (*Pietro*) La Passione di Giesu, con due canzoni, una alla vergine e l'altra al christianissimo, ristampate nuovamente. *Vinegia, Fr. Marcolini*, 1535, *in*-4.

« Tel est (dit le même de Marolles) le titre d'un ouvrage de l'Arétin, contenant l'histoire de la passion en prose poetique, que ni Fontanini dans sa bibliothèque, ni Apostolo Zeno dans ses notes sur cet ouvrage, ni Mazzucchelli, tant dans la vie de l'Arétin que dans les écrivains d'Italie, n'ont mentionné. Le volume est en totalité de 9 cahiers signés A-J. chacun de 8 f. à l'exce tion du dernier, qui n'est que de 6 f.; il finit par cette souscription : *Per testimonio della bonta e della cortesia del divino Aretino, Francesco Marcolini da Forli ha ristampata in Vinegia la presente opera, del mese genaro* M. D. XXXVI. Dans deux exemplaires de ce livre que nous avons vérifiés, l'un à la bibliothèque du roi, l'autre dans le cabinet de feu M. Floncel, manquent les deux canzoni annoncés sur le frontispice. »

— Lagrime de Angelica dal M. P. A. 1538, *in*-8. [8534]

Edition originale, rare, 46 fr. *m. r.* Pâris à Londres, mais moins ordinairement.

Il y a une édition de *Venise, Marcolini*, 1545, *in*-8. 6 à 9 fr.

— Tre primi canti di Battaglia del divino Pietro Aretino ( cioè di Marfisa ), nuovamente stampati ed historiati. *Vinegia, Zoppino*, 1537, *in*-8. [8547]

Vend. relié avec l'*Angelica* et la *Sirena* du même, 13 fr. Floncel. On a du même poëme une édition *in*-8. sans date qui n'est pas moins rare que celle de 1537.

— Tre primi canti di Marfisa. *Vinegia, per G.-Andr. Vavassore, etc.* 1544, *in*-8.

Vend. en *m. bl.* 15 fr. Gaignat; et 12 fr. salle Silvestre, en 1802.

— La Sirena, Marfisa, ed Angelica, tre poemetti di Etiro Partenio [ P. Aretino ]. *Venetia*, 1630, *in*-24. vend. 6 fr. 60 c. Floncel.

— I due primi canti d'Orlandino. *Stampato nella stampa pel maestro della stampa, dentro dela cita in casa e non di fuora, nel mille vallo cerca*, *in*-8. [8533]

L'intention de l'auteur, dans ce petit poëme fort rare, etait de tourner en ridicule Roiland, Renaud, Astolfe, et les autres paladins. Il n'a donné que 46 octaves du premier chant et 6 du second. (*M.*)

— Astolfeida, opera dilettevole da leggere, che contiene la vita e fatti di tutti li paladini di Francia, etc. *Senza luogo, anno e stampatore*, *in* 8. [8534]

Petit poëme du même genre que le précédent, plus rare encore, et inconnu à Mazzuchelli, qui a écrit la vie de l'Arétin. Il n'a point eté achevé, et ne contient que trois chants en rimes octaves. A la fin on lit : *Fine del terzo canto, presto sara fuore el resto.* La totalité du volume est de 20 feuillets. Après l'intitule est une épître dédicatoire de l'Arétin à Pasquin et Marforio. Il y a du même auteur plusieurs autres pièces de poésies devenues très-rares, et dont on pourra voir le detail dans la vie de P. Arétin, par Mazzuchelli (*M.*)

— Capitoli di P. Aretino, di Lod. Dolce, di Fr. Sansovino, e di altri. 1540, overo 1541, *in*-8. de 55 f. chiffrés. Très-rare. [8643]

— Dubbii amorosi di Pietro Aretino, altri dubbii e sonetti, *petit in*-8. *lettres italiques.* [8620]

volume assez mal imprimé ne con-
qu'en 19 feuillets. C'est sans beau-
de fondement qu'on attribue ces
es à l'Arétin.

ubii amorosi, altri dubbii, e
etti lussuriosi. *Nella stamperia*
*Forno*, *in*-16. *de* 82 *pag.*

faite à Paris, chez Grangé, vers
, aux dépens de Corbie, intendant
ac de Choiseul, et de Moette; tous
exemplaires que j'ai vus étaient en
de Holl. 6 à 9 fr. On trouve quel-
is joint à ce volume une réimpres-
les *Perche* faite en même temps que
*ubbj*.

ne autre réimpression de ce recueil
lée: *Dubbj amorosi*, etc. *Parigi*,
*ard* (vers 1792), *in*-18. de 78 pag.
on a tiré 50 exempl. en pap. vel.
moins un exempl. sur pap. bleu.
*ubbj amorosi*, ainsi que *la Corona*
*zzi* et le *Capitolo del Forno* ont été
s dans le RECUEIL de pièces choisies
osmopolite.

ttimento poetico del divino
ino, e del bestiale albicante,
rso sopra la guerra di Pie-
te, e la pace loro, celebrata
a academia de gli intronati a
a. 1539, *in*-4. [8644]

2 f. Floncel; 25 f. *m. bl.* la Vallière.

ttro comedie, cioè il Mares-
o, la Cortigiana, la Talanta,
ppocrito. 1588, *in*-8. 10 à
r. [9150]

media intitolata il Filosofo. *Vi-*
*a*, *Giolito*, 1546, *overo* 1549,
. *de* 47 *f.* [9153]

rare, 8 fr. Floncel et Pinelli.
une première édition de Venise,
*de' Vitali*, 1533, *del mese de Fe-*
, *in*-4.

Cortigiana, comed. del mede-
. *Venez. Marcolini*, 1534,
*mese di Agosto*, *in*-4. *overo*
5, *petit in*-8. [9151]

Marescalco, comed. *Venezia*,
*li*, 1533, *petit in*-4. [9152]

fort rare, 15 fr. Pinelli. Celle de
, 1535, *in*-8. 7 fr. Floncel.

razia (tragedia). *Vinegia*, *Gio-*
*lito de Ferrari*, 1546, *pet. in*-8.
[9154]

Cette pièce est une des plus rares de cet
auteur.

La *Talanta* et l'*Ippocrito* du même, ont
aussi été impr. séparément à Venise;
1542, *in*-8. ou 1553, *in*-12. mais elles
n'ont qu'un prix ordinaire.

— Ragionamento della Nanna e della
Antonia, fatto in Roma sotto una
ficaia, composto dal divino Are-
tino per suo capricio a correttione
de i tre stati delle donne. — *Egli si*
*e datto alle stampe diquesto mese*
*di aprile* M. D. XXXIIII, *nella in-*
*clita citta di Parigi*, *petit in*-8.
[9849]

Edition originale, très-rare, de la 1re partie
des *Ragionamenti*; elle est en lettres
italiques, et contient 198 pag. et le
feuillet de souscription.

— Opera nuova del divo et unico
signor Pietro Aretino laqual scuo-
pre le astutie, scelerita, frode....
ch' usano le cortigiane.... per in-
gannarli simplici gioveni.... — *Na-*
*poli*, 1534, *in*-8.

Ce volume fort rare, et qui a été vend.
40 fr. *mar. bl.* la Vallière, est en totalité
de 4 cah. de 8 feuillets, sign. A—D. Il ne
contient autre chose que le 3e dialogue
de la 1re partie des *Ragionamenti* ci-
dessus, et non point cette 1re partie en-
tière, comme l'ont dit plusieurs biblio-
graphes.

L'édition de Venise, 1535, *in*-8. est une
copie de la précédente; on y trouve le
même titre également impr. en rouge, et
le même nombre de feuillets. Debure cite
dans sa bibliogr. une édit. de Naples,
1535, *in*-8. qui n'est peut-être autre
chose que l'une de celles que nous venons
d'indiquer.

— Dialogo di M. Pietro Aretino,
nel quale la Nanna, il primo giorno
insegna a la Pippa sua figliola a
esser puttana; nel secondo gli
conta i tradimenti che fanno gli
huomini a le meschine che gli cre-
dono; nel terzo, etc. — *Impressa*

sertationes. *Mediolani*, 1750–59, 6 *vol. in-4.* 24 à 36 fr. [14694]

—Argelati bibliotheca scriptorum mediolanensium, cui accedit J.-A. Saxii historia litterario-typographica mediol. *Mediolani*, 1745, 4 *vol. in-fol.* 24 à 30 fr. [15555]

On trouve quelquefois séparément la partie de ce livre qui contient l'*historia litter.-typogr. mediolanensis*, par Sassi.

— Biblioteca degli volgarizzatori, coll' addizione di Ang.-Theod. Villa. *Milano*, 1767, 5 *vol. in-4.* [15135]

Ouvrage moins estimé que celui de Paitoni sur le même sujet, 20 à 25 fr.

* Argens (*J.-B.* Boyer, M^is^ d'). Histoire de l'esprit humain, ou mémoires secrets et universels de la république des lettres. *Berl.* 1765, 14 *vol. in-12.* [10114]

Edition plus ample et moins commune que celles en 7 vol. 30 à 36 fr.; vend. 61 fr. *m. r.* Firm. Didot. Les autres ouvrages de cet auteur ont peu de valeur.

—V. Julianus, Ocellus et Timeus.

Argensola (*Barth.-Leonar.* de). Conquista de las islas Molucas. *Madrid*, 1609, *in-fol.* [13891]

Cet ouvrage vend. 22 fr. de Fleurieu, est traduit sous ce titre :

Histoire de la conquête des isles Moluques, par les Espagnols. *Amst.* 1706, 3 *vol. in-12. fig.*

— Voy. Çurita.

Argenville (*Desallier* d'). V. d'Argenville, et Histoire naturelle éclaircie.

Argonautica. Voy. Neander.

Argote de Molina (*Gonz.*). Libro de la Monteria, que mandò escrevir el muy alto y poderoso rey don Alonso de Castilla y de Leon ultimo deste nombre, acrecentado por Gonçalo Argote de Molina. *En Sevilla, Andr. Pescioni*, 1582, *in-fol. fig.* [6283]

Ouvrage très-rare, v. 32 fr. *m. bl.* Gaignat; 24 fr. la Vallière.

Il doit contenir 6 f. préliminaires, 91 f. de texte, une notice historique de l'ouvrage intitulée : *Discurso sobre el libro de la Monteria*, etc. 25 f.; plus un f. sur lequel est l'emblême de l'imprimeur.

—Historia del gran Tamorlan, e itinerario y enarracion del viage y relacion de la embaxada que Ruy Gonzales de Clavijo le hizo por mandado del.... rey D. Henrique el tercero de Castilla; y un breve discurso fecho por Gonzalo Argote de Molina para mayor inteligencia deste libro. *En Sevilla, Pescioni*, 1582, *pet. in-fol.* [13873]

L'auteur de cet ouvrage est Ruy Gonzales de Clavijo lui-même, qui mourut en ambassade, près de Tamerlan; Argote n'en a été qu'éditeur. Ce livre est devenu fort rare, et je n'en trouve d'exempl. indiqué que celui de Courtanvaux, vend. 60 fr. Ce vol. est de 68 f. précédés de 10 f. d'intitulé et de pièces prélim. du nombre desquelles est la vie de Tamerlan, par Pierre Messie, et une autre vie du même, trad. de Paul Jove par Gaspar de Baëça.

Arias de Montanus. Voy. Biblia polyglotta, et Humanæ salutis monumenta.

Arienti (*Gio.-Sabadino* degli) Novelle. Voy. Sabadino.

Arigoni Museum. Voy. Numismata.

Aringhi (*Pauli*) Roma subterranea, in qua post Bosium et alios, antiqua christianorum cæmeteria illustrantur, etc. *Romæ*, 1651, 2 *vol. in-fol. fig.* [11894]

Ouvrage peu recherché, 15 à 20 fr. L'édit. de *Cologne*, 1659, 2 *vol. in-fol.* est encore moins chère. V. Bosio.

Ariosto (*Lodovico*). Orlando furioso. *Impr. Ferrara, per Maestro Giouani Mazoco dal Bondeno, a di xxij de Aprile*, 1516, *in-4. de* 263 *f. dont le dernier pour l'errata et la souscription.* [8532]

Cette édition est fort rare, et nous la regarderons comme la première de ce poëme,

jusqu'à ce que nous ayons vu celle de Ferrare, 1515, que citent plusieurs bibliographes sans en donner de description. Elle a été vend. 84 fr. Soubise.

— Orlando furioso, con molta diligentia corretto. *Ferrara, per G. da la Pigna*, 1521, *in*-4.

Edition rare, et assez recherchée, quoiqu'elle 'ne' contienne que 40 chants, comme la précédente, vend. 11 fr. Floncel; 32 fr. Crévenna.

— Il medesimo, corretto e quasi tutto formato di nuovo ed ampliato. *Stamp. Milano, per Agost. di Vimereato, alle spese de Jo.-Jac. et Fratelli de Legano*, 1524, *in*-4.

Cette édition, fort rare, ne contient non plus que 40 chants; elle a cependant été vend. 168 fr. Pàris, à Londres, sans avoir cette valeur ordinairement.

— Il medesimo. *Impresso nella inclita citta di Firenze nel* M. D. XXVIII *a di* XXV *del mese di Luio* (*sic*), *in*-4.

Cette édition, peu connue, ne contient que 40 chants. Elle porte au frontispice, comme celle de Ferrare, 1521, dont il est probable qu'elle n'est qu'une réimpression, les mots :

*Ristampato, e con molta diligentia da lui (Ariosto) corretto, e quasi tutto formato di nuovo et ampliato.*

— Il medesimo. *Ferrara, per Francesco Rosso*, 1532, *in*-4.

Edition recherchée, parce qu'elle a été faite sous les yeux de l'auteur, et qu'elle contient les 46 chants. Apostolo Zeno la met au-dessus de toutes les autres, faites ou à faire; vend. 75 fr. Pinelli.

Il s'en conserve un exempl. sur VÉLIN, dans la bibliothèque publique de Vicence.

— Il medesimo. *Torino, Martino Cravotto, etc. ad instanza di Giov. Giolito*, 1536, *in*-4.

Bonne édition, assez rare, où l'on trouve à la fin les additions ou changemens faits par l'auteur à la précédente.

L'édit. de *Rome, Blado*, 1543, *in*-4. est encore rare, et passe pour correcte; 12 fr. Pinelli.

— Orlando furioso novissimamente alla sua integrità ridotto, e ornato di varie figure : con una breve esposizione de' luoghi difficili, etc. raccolte da Lod. Dolce. *Venet. Gabr. Giolito*, 1542, *in*-4.

Un exemplaire sur VÉLIN, aux armes du Dauphin, est indiqué dans la *Biblioth. Smithiana*, *in*-4.

— Il medesimo, e di piu aggiuntovi in fine piu di cinquecento stanze del medesimo autore. *Venezia, in casa de' figliuoli d' Aldo*, 1545, *in*-4. *de* 248 *f. plus* 28 *f. pour les* cinquecento stanze.

Edition très-bonne et fort rare, 55 fr. *m. r.* la Vallière; 79 fr. Pinelli; 100 fr. David.

— Il medesimo, con le cinque canti aggiunti, ed esposizione di Dolce. *Venet. Gabr. Giolito de Ferrara*, 1546, *overo* 1549, *in*-4.

Toutes les éditions de l'Arioste, données par Giolito, ont quelque valeur, 8 à 12 fr. Celle de 1549, *in*-8. a été vend. 18 fr. en *m. citr.* la Vallière.

— Il medesimo, con le cinque canti, ed allegorie. *Vinegia, Gabr. Giolito de Ferrara*, 1551, *gr. in*-8. *fig.*

Jolie édition, préférée à toutes celles que Giolito a données dans le même format; 9 fr. Floncel; et quelquefois plus cher.

— Il medesimo, coll' esposizione de' luoghi difficili. *Venet. Gabr. Giolito*, 1554, *gr. in*-8.

Un exempl. impr. sur pap. bleu, 25 fr. Pinelli.

— Il medesimo, con le cinque canti nuovi. *Lione, appresso Gugl. Rovillio*, 1556 *overo* 1561, 2 *vol. in*-16. 6 à 9 fr.; 12 f. *m. r.* Caillard.

Il y a aussi une édition de *Lyon*, 1556, *in*-4. *fig.*; vend. 13 fr. le Brun.

— Il medesimo, con le annotazioni, etc. di Girolamo Ruscelli. *Venetia, Valgrisi*, 1556, *in*-4. *fig.* 10 à 16 fr.

Edition estimée. Valgrise a encore réimpr. l'Arioste, de format *in*-4. en 1558, 60, 62, 65, 73, etc. et toutes ces éditions ont quelque valeur.

une autre de Venise, *Gabr. Giolito*, 1553, *in*-4. qui est également rare.
On recherche aussi l'édition d'Anvers, 1554, *in*-4. *fig.* à laquelle on joint : *Segunda parte d'Orlando furioso con el verdadero successo de la famosa batalla de Roncesvalles, por Nic. Espinosa.* En Anvers, 1556, *in*-4. *fig.* vend. (les 2 vol.) 54 fr. la Serna.

— Ariosto. Orlando furioso, translated into english verses by John Hoole. *London*, 1799, 5 *vol. in*-8. *fig.* 45 fr. Gr. Pap. 72 fr.

Cette traduction anglaise de l'Arioste est estimée, et l'on en a fait plusieurs édit.

— Opere in versi e in prosa, italiane e lat. *Venez.* 1741, 4 *vol. in* 12. 12 à 15 fr. [10408]

— Le medesime opere. *Parigi, Lambert*, 1776, *overo Merigot*, 1784, 3 *vol. in*-12.

— Rime, cioè sonetti, madrigali, etc. *Vinegia*, 1552, *in*-8. 10 à 15 fr. [8420]

Edition indiquée par l'acad. de la Crusca ; celle de Venise, 1546, *in*-8. n'est pas non plus sans mérite, car elle contient quelques pièces qui ne sont pas dans la précédente : nous devons citer comme plus rare que les deux autres une édition intitulée : *Forze d'amore, opera nuova, nella quale si contiene sei capitoli di Lod. Ariosto..... nuovamente stampati ad instantia di Hipolito Ferrarese*, 1537, *in*-8. (Gamba, Serie, t. 1, pag. 62.).

*Giolito* de Venise a réimprimé ces poésies avec les satires du même auteur, en 1556, en 1557 et en 1560, *in* 12 ; mais ces éditions ne sont point chères.

— Sette libri di satire di Lod. Ariosto, Ercole Bentivogli, Luigi Alamanni, Pietro Nelli, Ant. Vinciguerra, e d'altri, di nuovo raccolti per Fr. Sansovino. *Venetia*, 1560, *overo* 1563, *in*-8. 6 à 9 fr. [8607]

Vend. 14 fr. Crévenna. Ce recueil a été réimprimé en 1583, *in*-8.

— Le satire di Lod. Ariosto. *Venezia, Plinio Pietrasanta*, 1554, *in*-8. *de* 144 *f.* [8611]

De toutes les anciennes éditions satires, la plus recherchée est c dont Ger. Ruscelli prit soin ; e devenue rare, et vaut o à 15 fr. l mière édition, imprimée en 153 sans indication de lieu ni date, e rare, mais moins bonne.

On fait encore assez de cas de ce *Milan*, 1558, *in*-8. et de celle de 1567, *in*-12. Cette dernière a été r corrigée par Fr. Sansovino. 4 à 6

— Le medesime ed altre rime II, con le annotazioni di Rolli. *Lond.* 1716, *in*-8. 3

— Le satire. *Milano*, *Luigi M* 1807, *gr. in*-4.

Belle édition dont il y a un exempla primé sur vélin.

— Comedie di Lod. Ariosto, Suppositi ; la Cassaria ; la il Negromante ; la Scolastic negia, *Giolito*, 1562, *pet.* 5 à 6 fr. [9147]

— Le medesime. *Firenze* (*Nea* 1724, *pet. in*-8. 3 à 4 fr.

Chacune de ces comédies, imprimée rément, a peu de valeur.

— La comédie des Supposés Arioste, en ital. et en fr. (traduite par J.-P. de Mes *Paris*, *Est. Groulleau*, *in*-8. 5 à 8 fr. [9148]

Aristæneti epistolæ, græce blioth. Jo. Sambuci. *Antue Christ. Plantinus*, 1566, [10541]

Première édition. 9 à 15 fr.

— Epistolæ, gr. et lat. cun Josiæ Merceri, curante J. de Pauw, cujus notæ acc *Traj. ad Rhen.* 1736, *vel pet in*-8. 5 à 7 fr.

Vend. 9 fr. *m. citr.* Barthélemy. Les de *Paris*, 1610 et 1639, pet. *in*-8 très bas prix.

— Epistolæ, gr. cum not. curante Frid.-L. Abresch suas lectiones addidit. *Zu* 1749, *pet. in*-8. 4 à 6 fr.

bonne édition, à laquelle il faut ajouter les deux pièces suivantes :

*Fr.-L. Abresch lectionum aristænetearum lib. duo. Ibid.* 1749, pet. *in*-8.

*Virorum aliquot erudit. in Aristæneti epistolas conjecturæ, acced. Salmasii et Munkeri notæ in eundem. Amstel.* 1752, *in*-12.

Les trois parties réunies, 12 fr. Villoison ; 15 fr. *m. r.* Renouard. Il y a des exemplaires des deux premières parties en G. P.

— Epistolæ, gr. (edente Polysois Kontou). *Viennæ-Austriæ*, 1803, *pet. in*-8.

— Lettres d'Aristenète, auxquelles on a ajouté les lettres choisies d'Alciphron, traduites du grec. *Lond.* 1739, *pet. in*-12.

— Les mêmes, trad. en français (par Moreau). *Cologne* (*Paris*), 1752, *in*-12.

Cette dernière traduct. n'est pas complète.

Aristarchi de magnitudinibus et distantiis solis et lunæ liber. Pappi alexandr. fragmentum, e secundo libro collectionis mathematicæ, gr. et lat. edente Joh. Wallis. *Oxonii, e Th. sheld.* 1688, *in*-8. 6 à 9 fr. [5108]

L'édition de *Pesaro*, 1572, *in*-4. ne contient que la version latine de Fred. Commaudinus : c'est donc par erreur que quelques bibliographes l'annoncent comme en grec et latin.

— Liber de magnitudinibus et distantiis solis et lunæ. Histoire d'Aristarque de Samos, suivie de la traduction de son ouvrage sur les distances du soleil et de la lune, de l'histoire de ceux qui ont porté le nom d'Aristarque, par M. de F*** (Fortia), *Paris*, 1810, *in*-8. 10 fr. pap. fin, 12 fr.

Aristeæ historia LXXII interpretum, gr. et lat. ex versione Matth. Garbitii ; recensuit Humphredus Hody. *Oxonii, e Th. sheld.* 1692, *in*-8. 3 à 5 fr. [280]

La première édition grecque et latine de cet ouvrage est de *Basle, J. Oporin*, 1561, *in*-8. Il y a une traduction française par Guil. Paradin. *Lyon*, 1564, *in*-4.

Aristidis orationes, græce. *Florentiæ, sumptibus Philippi Juntæ*, 1517, *in-fol. de* 183 feuillets, non compris le dernier, sur lequel est la marque des Junte. [7176]

Belle édition, assez rare ; vend. 72 fr. Soubise ; 54 fr. *m. r.* Trudaine ; 30 fr. de Cotte ; 40 fr. *v. gauffré* F. D.

De Bure, dans sa Bibliographie instruct. et ceux qui l'ont copié avec trop de confiance, ont cité une édition de cet orateur, *Venetiis, Aldus*, 1527, *in-fol* qui n'existe pas. Cette fausse indication vient originairement du catalogue de la bibliothèque du roi, X, 1709, où l'on annonce l'édition de *Junte*, 1517, sous la date de Venise, 1527, parce que l'exemplaire se trouve relié avec l'*Harpocration*, qui forme les pag. 89-118 de l'*Ulpianus* d'Alde, 1527. Combien d'éditions annoncées plusieurs fois par les bibliographes qui se copient trop souvent sans examen, seraient reconnues fausses, si l'on remontait aux premiers auteurs qui les ont citées ! Malheureusement, comme on n'est pas toujours à portée de faire les vérifications nécessaires pour découvrir la source de l'erreur, il est quelquefois impossible de s'en préserver.

— Eædem, gr. et lat. Gul. Cantero interprete ; adjectis variis lectionibus. *Oliva Pauli Stephani*, 1604, 3 *vol. in*-8. 9 à 12 fr.

— Opera omnia, gr. et lat. cum not. et emendat. varior. etc. ; recensuit et observat. suas adjecit Sam. Jebb. *Oxonii, e Th. sheld.* 1722-30, 2 *vol. in*-4.

Quoique cette édition ne passe pas pour très-correcte, elle est recherchée, et les exemplaires en sont assez rares : 40 à 50 fr. ; et en Gr. Pap. vend. 150 fr. *m. r.* Brienne ; 145 fr. de Cotte ; 208 fr. *m. r.* Caillard ; 250 fr. *m. r.* F. Didot.

— Oratio adversus Leptinem : Libanii declamatio pro Socrate : Aristoxeni rhythmicorum elementorum fragmenta, gr. et lat. edidit Jac. Morellius. *Venetiis*, 1785, *in*-8. 4 à 6 fr. [7177]

Volume recherché; vend. en Gr. Pap. 27 fr. ( rel. en *m. bl. tab.* ) Renouard, et un exemplaire imprimé sur parchemin, 50 fr. Pinelli.

ARISTOLOGIA euripidea et Aristologia pindarica. V. NEANDER.

ARISTOPHANIS comœdiæ novem (græce, cum scholiis græcis et præfatione græca Marci Musuri ). *Venetiis*, *apud Aldum*, 1498, *in-fol.* [8799]

Première édition, belle et rare. Elle contient 8 f. préliminaires et 339 f. pour le corps de l'ouvrage; vend. 76 fr. la Vallière; 90 fr. Soubise; 160 fr. ( très-bel exemplaire ) S. Céran, et 425 fr. F. Didot; 130 fr. *m. bl.* d'O...

— Comœdiæ novem, gr. *Florentiæ, opera et sumptu Philippi Juntæ*, 1515, *in*-8. *de* 246 *f.*

Edition très-rare, à laquelle il faut joindre le volume suivant :

*Ejusdem Cereris sacra celebrantes. Ejusd. Lysistrata, gr. Ibid.* 1515, *in*-8. de 54 f. [8800]

Vend. ( les 2 vol. ) 50 fr. Askew; 72 fr. Crévenna.

— Comœdiæ IX, cum commentariis antiquis, gr. *Florentiæ, per hæredes Ph. Juntæ*, 1525, *gr. in*-4.

Cette édition, aussi belle et aussi rare que celle d'Alde, a encore l'avantage d'être plus exacte et plus complète. Le volume renferme 32 f. sign. A-D. pour les pièces préliminaires, et 373 f. pour le corps de l'ouvrage; plus 1 f. à la fin pour le fleuron de l'imprimeur; vend. 36 fr. Gouttard; 41 fr. Pinelli; 50 fr. Caillard.

L'édition des IX comédies, impr. par B. Junte, 1540, *in*-8. n'est pas chère.

— Comœdiæ IX, gr. singulis comœdiis præmittitur epistola gr. Jo. Cheradami. *Lut.-Parisior. sumpt. Egid. Gormontii*, 1528, *pet. in*-4.

Edit. peu commune; vend. 12 fr. Delatour.

— Comœdiæ XI, gr. *Venetiis, in æd. Barth. Zanetti*, 1538, *in*-8.

Edition rare et recherchée. 16 fr. d'Aguesseau; 11 fr. Rover.

— Eædem, gr. *Paris. Chr. Wechelius*, 1540, *pet. in*-4.; ve fr. Pinelli.

— Eædem, gr. *Venetiis*, *ap Farreum et fratres*, 1542, *i*

Vend. 9 fr. Pinelli; 7 fr. Rover; 10 fr. F.

— Nicod. Frischlini Aristophar purgatus a mendis, et imita Plauti atque Terentii interp tus, gr. et lat. *Francofu Moen. Jo. Spies*, 1586, vend. 7 fr. Rover.

— Comœdiæ XI, gr. et lat. scholiis antiq. studio et Odoardi Biseti. Accesserunt Æmylii Fr. Porti. *Aureliæ brogum.* 1607, *in-fol.* 12 à

Les savans font encore quelque cas d édition. Il y a des exemplaires d titre porte : *Genevæ*, 1608.

— Comœdiæ XI, gr. et lat. emendationibus Jo. Scaliger tisque et observat. *Lugd.* 1624, *pet. in*-12.

Jolie édition de laquelle il y a des plaires datés de 1625. 7 à 9 fr.; ve fr. Belin.

— Eædem, gr. et lat. cum no versorum doct. viror. et Tana Fabri. *Amstelœd. Ravestein*, *pet. in*-12.

Jolie édition, dont on fait cas; 9 à et quelquefois plus. Vend. 41 fr. *m* exempl. F. Didot.

— Eædem, gr. et lat. cum sc antiq. et notis variorum, e censione et cum not. Ludol. teri. *Amstelodami*, 1710, *i*

Cette bonne édition est fort recherc devient assez rare. 75 à 84 fr.; v. Rover; et en Gr. Pap. 250 fr. *m. r.* tard; 390 fr. *m. r.* Lolliée; 401 Cotte; 381 fr. *m. r. dent.*, Caill F. Didot; 280 fr. d'O...

— Eædem, gr. et lat. cum Steph. Bergleri et Car.-Andr keri, curante P. Burmanno s do. *Lugd.-Batav.* 1760, 2 *in*-4. 30 à 36 fr.

en Gr. Pap. 51 fr. S.-Céran ; 61 fr. Delcro ; 75 fr. *m. r.* F. D. en 1808.

dem, gr. cum nova vers. lat. otis crit. Rich-Fr.-Ph. Brunck. *entor.* 1781-83, 4 *vol. gr. in*-8.

ı fort estimée. 36 à 48 fr.
en pap. de Holl. dont il y a peu mpl. 60 fr. Barthelémy ; 200 fr. *m.* O... La version latine forme un vol. e vend séparément.

dem, gr. et lat. ex eadem edit. F.-Ph. Brunck. *Argentorati*, 1-83, 4 *vol. gr. in*-4. 60 à 72 fr.

o exempl. en pap. de Holl. vend. fr. *c. de r.* Caillard ; 371 fr. *m. r. tab.* F. Didot.

dem, gr. auctoritate libri præissimi sæculi decimi emendatæ ı. Invernizio, accedunt criticæ nadversiones, scholia græca, ces et viror. doctor. adnotaes. *Lipsiæ*, 1794-1811, 5 *vol.* . 65 fr. ; pap. de Holl. 100 fr.

. 3 et 5 de cette édition contiennent: *ıentarii in Aristophanis comœdias, it, digessit, auxit Chr. Dan. Bekius.* ième volume est sous presse.

tus, gr. scholia vetusta recovit, notis instruxit, etc. Tins Hemsterhuis. *Harlingæ*, 4, *in*-8. 5 à 6 fr. [8801]

fr. *m. r.* Lamy. Cette édition estivient d'être réimprimée nouvelleà Leipzig. Il y a de cette comédie dition grecque, (*Hagenoæ*, 1517, rare, mais point chère.

tus, gr. cum comment. J.-F. ıeri, ed. Ch.-Th. Künoel. *æ*, 1804-5, 2 *vol. in*-8. 18 fr.

stophanis poetæ comici nubes ece). *Wittembergæ, apud hiorem Lottherum juniorem*, ı M. DXXI, *in*-4. *de* 36 *f. sig.*

fort rare ; v. 15 fr. quoique barée d'écriture d'O.

es, gr. cum schol. recensuit ınotat. J.-A. Ernesti suasque addidit G. Hermann. *Lips.* 1799, *in*-8. [8802]

Texte très-pur ; 8 fr.

Il y a aussi de cette comédie une édition grecque. *Hagenoæ*, 1528, *in*-8. rare.

L'édition de Leipzig, 1753, avec la préface d'Ernesti ; celle de Glascow, 1755, *in*-8. ; et de Leipzig, 1788, *in*-8. donnée par Harles, ne sont pas chères.

— Le théâtre d'Aristophane, avec les fragmens de Ménandre et de Philémon, trad. en français par L. Poinsinet de Sivry. *Paris*, 1784, *ou* 1790, 4 *vol. in*-8.

On estime assez les deux pièces suivantes:

Le Plutus et les nuées d'Aristophane, trad. en franç. par M^lle le Fèvre. *Paris*, 1684, *in*-12.

Les Oiseaux, coméd. trad. en françois par J. Boivin. *Paris*, 1729, *in*-12.

— Le comedie del facetissimo Aristofane, trad. di greco in lingua commune d'Italia per Bart. et Pietro Rositini. *Venegia*, 1545, *in* 8. 5 à 6 fr.

ARISTOTELIS opera, gr. ; Theophrasti de historia plantarum libri X, et de causis plantarum libri VI. *Venetiis, impress. dexteritate Aldi Manucii*, 1495-98, 5 *vol. in-fol.* [1998]

Cette première édition d'Aristote en grec est bien exécutée, et quoiqu'il y manque la rhétorique et la poétique, les curieux en recherchent les exemplaires bien conservés, qui toutefois ne sont pas aussi rares que ceux de la plupart des autres auteurs imprimés par Alde dans le même temps que celui-ci ; vend. 205 fr. *m. r.* Gaignat ; 255 fr. *m. r.* Camus de Limare ; 396 fr. Brienne ; 300 fr Pinelli ; 660 fr. (exemplaire dont 4 vol. étaient encore non rognés) de Cotte ; 426 fr. Renouard. Un exemplaire imprimé sur VÉLIN, est à la bibliothèque impériale.

Descript. des volumes : T. 1, *Organon*, date de novembre 1495, 234 f. — t. 2, daté de février 1497, commençant par *Aristotelis vita ex Laertio*, 268 f. chiffrés, précédés de 32 non chiffrés. — t. 3, daté de janvier 1497, commençant par *De historia libri novem*, 457 f. chiffrés, suivis d'un f. bl. et de 8 f. imprimés qui

contiennent des fragmens du X^e livre *De historia animalium*. On doit trouver entre les pages 400 et 401, un f. non chiffré, impr. d'un seul côté. — t. 4, daté de juin 1497, contenant: *Theophrasti historia plantarum*, 226 f.; *Aristotelis problemata*, 116 f.; *Alexander Aphrodisiensis*, 42 f.; *Aristotelis mechanica*, 12 f.; *Ejusdem metaphysica*, *Theophrasti metaphysica*, 121 f. Il y a au commencement un f. de titre, et à la fin un f. pour la souscription et le registre. — t. 5, daté de juin 1498, 316 f. chiffrés commençant par un titre et par *Ethicorum ad Nicomachum, lib. X*. A la fin est un f. non chiffré.

— Aristotelis opera omnia, cum Theophrasti hist. plant. græce, studio Joan.-Bat. Camotii. *Venetiis*, *apud Aldi filios*, 1551–53, 6 *vol. in-8*.

Edition estimée et peu commune; vend. 108 fr. Askew; 180 fr. Pinelli; 110 fr. Crévenna.

— Opera quæ extant, addita quædam Theophrasti, Alexandri, Casii, etc. cum var. lectionibus et doct. virorum animadv. græce; opera et stud. Frid. Sylburgii. *Francofurdi*, *And. Wechelii hæredes*, 1584-87, 11 *t. rel. ordinair. en* 5 *vol. in-4*.

Cette édition est imprimée sur d'assez mauvais papier; cependant comme elle passe pour très-correcte, les savans en font beaucoup de cas; d'ailleurs, les exempl. complets en sont rares; vend. 138 fr. très-bel exempl. Pinelli; 75 fr. Barthélemy; 117 fr. Rover. Comme les vol. de cette édition ont paru séparément, et qu'ils ne sont pas numérotés, nous allons en indiquer l'ordre et le contenu, afin qu'on puisse facilement les reconnaître et s'assurer s'ils sont complets: T. 1, contient 44 p. préliminaires y compris le titre général, daté de 1587; *Organon*, 542 pag. dont un titre daté de 1585, à la fin la marque de Wechel; — t. 2, *Rhetorica*, *Rhetorices ad Alexandr. libr. III* et *Ars poetica*, 342 p.: le titre est daté de 1584; — t. 3, daté de 1584, *Physicæ auscultationis, lib. VIII*, 204 p.; *De coelo*, 108 p.; *De generatione*, 60 p.; *De meteoris*, 132 p.; *De mundo*, 31 p.; *De anima*, 78 p.; *Parva naturalia*, 111 p.; — t. 4, daté de 1587, *Histor malium*, 484 p. précédées du titre préface; — t. 5, daté de 1585, *D bus animalium*, *etc.* 412 p. non c 2 f. pour le titre et la préface; · 1587, *Varia opuscula*, 398 p. p pour le titre et la préface, à la marque de Wechel; — t. 7, 158 *blemata*, 493 p. plus 4 f. pour le la préface, à la fin la marque de V — t. 8, 1585, *Metaphysica*, 318 le titre et la préface, sur 2 f. à l marque; — t. 9, 1584, *Ethicoru* 232 p. plus 4 f. pour le titre et face; — t. 10, *Ethicorum magno II*, *etc.* 332 p. et 2 f. pour le ti préface; — t. 11, 1587, *Politica nomica*, 370 p. non compris 4 f. titre et la préface, à la fin la ma Wechel.

Plusieurs des parties que nous d'indiquer ont été réimprimées nouvelles dates, mais sans aucu différence. Il y a des exempl papier fort.

— Opera omnia, gr. et lat. Julius Pacius. *Lugduni*, vel *Aurel.-Allobr. Crispinus*, 2 *vol. in-8*. 9 à 12 fr.

— Opera omnia, græce et veterum ac recentiorum int tum studio emendatissima. editioni accessit brevis ac tuus in omnes Aristotelis commentarius.... authore Du Val. *Parisiis, typ. reg.* 2 *vol. in-fol.* 30 à 36 fr.

Edition assez estimée et que l'on rarement bien conditionnée, qu trement elle soit commune. V Gr. Pap. 64 fr. d'Hangard, et 200 fr. (très-bel exempl. en m Boissy. 131 fr. Caillard.

L'édition de *Paris*, 1629, et celle toutes deux même format, o près le même prix. Cette derni paru en 1654 avec de nouvea tispices. Vend. 89 fr. (édit. de vol. G. P.) la Vallière. (de 162 *v. gauffré*, 200 fr. F. Didot.

— Opera omnia, gr. et lat Jo.-Th. Buhle. *Biponti*, 179

Il n'a encore paru que 5 vol. de ce

estimée, et on désespère de la voir jamais terminée : 40 fr.; pap. de Hol. 80 fr.

— Aristotelis et Theophrasti varia, græce, omnia ex exemplar. Nic. Leonici Thomaei emendata, græce. *Florentiæ, hær. Phil. Juntæ*, 1527, *in*-4. de 318 f. [1999]

Edition rare, dont le titre est tout grec, 18 fr. Rover.

— Eorumdem scripta quædam, quæ vel nunquam antea, vel minus emendata quam nunc edita fuerunt, gr. ex edit. et cum not. H. Stephani. *Ex offic. H. Stephani*, 1557, *in*-8. 4 à 6 fr.

— De anima lib. III; de sensu et sensato; de memoria et reminiscentia; de somno et vigilia; de longitudine et brevitate vitæ; de structura orbis; meteororum lib. IV; metaphysicorum lib. XII; de prædicabilibus; de prædicamentis; peri hermenias; analecticorum prior. lib. II; analecticorum poster. lib. II; topicorum lib. VIII; politicorum lib. VIII; œconomicorum lib. II; physicorum lib. VIII; de cœlo et mundo lib. VI; et de generatione et corruptione lib. II : omnia latine, interprete Averroe. *Venetiis, impensa atque diligentia Andreæ de Asula*, 1483, 9 *part.* 3 *vol. in-fol. goth.*

Edition difficile à trouver complète. Un exemplaire sur VÉLIN a été vend. 1764 fr. Pinelli.

La traduction latine d'Aristote imprimée à *Augsbourg*, en 1479, 4 vol. *in-fol.* n'est pas plus facile à trouver complète que la précédente édition.

Parmi les nombreuses éditions des différens ouvrages d'Aristote, imprimées séparément dans le 15e siècle, on distingue encore les suivantes imprimées à *Padoue* avec les commentaires d'Averroes, *savoir* :

— *De anima*, 1472, *in-fol.*
— *Metaphysica*, 1473, *in-fol.*
— *Liber de cœlo et mundo*, 1473, *in-f.*
— *De meteoris libri IV*, 1474, *in-fol.*

Cependant elles n'ont pas grande valeur dans le commerce.

— Traductio nova problematum Aristotelis, per Theod. Gazes. — (in fine) *Mantuæ hoc sūmi philosophorum,.... per Johannē Vurster de Compidona, etc. volumen impressuȝ finit fœliciter* (circa 1475), *pet. in-fol.*

Vend. 80 fr. *m. bl.* la Vallière; 50 fr. Brienne-Laire.

L'édition de *Rome*, J. Reynard de Eningen, 1475, *gr. in*-4. 38 fr. Pinelli.

Celle de *Mantoue*, 1475, *gr. in-fol. goth.* avec les comment. de Abano; 36 fr. *m. r.* Brienne-Laire; 48 fr. l'Héritier.

— De virtutibus et vitiis, græce, cum epistola græca Cheradami ad Franciscum regem. *Lutetiæ, a* φ ✱ 9 (1529) *in*-8. [2194]

Edition rare. Maittaire, *Index*, t. I, p, 77.

— De vitiis et virtutibus, cum Georgii Gemisti Plethonis libello de virtutibus, gr. et lat. ex recensione Edw. Fawconer. *Oxonii, e typ. clarend.* 1752, *in*-8. 8 à 12 fr.

— Ethica ad Nicomachum, græce. *Lovani, apud Theod. Martinum alostensem*, 1513, *in*-4.

Edition rare. Maittaire la cite dans son *Index*, tom. I, pag. 77.

— De moribus ad Nicomachum lib. X, græce, edente P. Victorio. *Florentiæ, apud Bern. Juntam*, 1547, *in*-4. [2192]

— Ethicorum nicomacheorum paraphrasis, lib. X, gr. et lat. edente Dan. Heinsio. *Lugd.-Batav.* 1607, *in*-4. 5 à 7 fr.

C'est bien sans fondement que cette édition a été annoncée par plusieurs bibliographes comme *in*-8. et mise au rang des *variorum* de ce format.

— Iidem libri X, gr. et lat. notis illustr. a Guil. Wilkinson. *Oxonii, e Th. sheld.* 1716, *in*-8. 10 à 15 fr.

Vend. en Gr. Pap. 22 fr. Gouttard; 33 fr. *cuir de Russie*, Lolliée; 30 fr. *v. f.* d'O... 91 fr. *m. r.* F. Didot.

— **Aristotelis ethicorum liber, latine redditus, interpr. L. Aretino.** *in-4.*

Édition ancienne, sans indication, ayant 34 lig. à la page, impr. en lettres rondes; 36 fr. la Vallière; 25 f Pinelli.

— Aristotelis libri decem ethicorum, libri octo politicorum, libri duo œconomicorum, ex interpretatione lat Leonardi Aretini. (*Argentorati, typ's Joan. Mentelin, circa* 1470), *in-fol. goth.*

Edition sans chiffres, récl. ni signat. composée de 196 f. dont chaque page entière a 32 lign. Le volume commence par une préface du traducteur, et se termine par *Epistola civium senensium ad Leon. Aretinum responsoria*, datée *ex Senis*, 28 *dec. an.* 1438. Vend. 25 fr. Brienne-Laire; 76 fr. *m. bl.* F. Didot.

— Ethica, latine, ex interpretatione veteri, cum nova versione Leon. Aretini. *Finitum et completum p. me Conradum Braem in alma universitate lovaniensi, anno Domini* M. CCCCLXXVI, *in-fol.*

Edition rare, impr. à 2 col. sans chiffres, récl. ni signat. Le volume commence sans intitulé, de cette manière (*O*)*mnis ars et omnis doctrina*.... vend. 250 fr. la Serna, sans avoir réellement cette valeur.

— Les éthiques (d'Aristote mises) en françoys (et commentées par Nic. Oresme). *Imprime a Paris le viij jour de septembre mil cccc. quatre vings et huyt, sur le pont Nostre Dame, à lymaige Sainct Jehan levangeliste* (*pour Verard*) *in-fol. goth.* Vend. 21 fr. *m. r.* la Vallière.

L'intitule de ce livre porte seulement: *les Ethiques en françoys*, avec une gravure en bois au verso; ensuite sont huit feuillets préliminaires pour le prologue, la table et le registre. Les neuf premiers livres ont *cc* et *xxxij* feuillets chiffrés, et le 10 livre a *xxix* f. au verso du dernier desquels est la souscription.

— L'etica, tradotta da B. Segni. *Firenze, Lor. Torrentino*, 1550, *in-4.* 8 à 10 fr.

On ne trouve pas facilement cette traduction; elle a du mérite, au moins pour le style, puisqu'elle est citée dans le vocabulaire de la Crusca; ainsi que la réimpression de *Venise*, 1551, *in-8.*

— Aristote's ethics and politics, comprising his practical philosophy, translated from the greek, illustrated by introductions and notes, by Joh. Gillies. *London, Cadell*, 1797, 2 *vol. gr. in-4.* 50 fr.

— Politicorum libri VIII, gr. et lat. cum D. Heinsii in omnes libros paraphrasi. *Lugd.-Batav. Elzevirius*, 1621, *in-8.* 6 à 8 fr. [2314]

— Politicorum libri VIII superstites, gr. recensuit, emendationibus illustr. interpretationem lat. addidit J.-G. Schneider. *Francof. ad Viadr.* 1809, 2 *vol. in-8.* 24 fr.

— Iidem libri in lat. versi à Leon. Aretino, cum comment. S. Thomæ, cura et recogn. Ludovici Valentiæ, etc. *Romæ, per Eucharium Silber, alias Franck*, 1492, *in-fol.*

Un exemplaire imprimé sur vélin, 130 fr. Gaignat; 208 fr. la Vallière.

— Le livre de politiques d'Aristote, (trad. en franç. par Nic. Oresme.) *Paris, par Ant. Verard*, 1489, *in-fol. goth.*

Vend. 36 fr. *m. r.* la Vallière; 15 fr. Soubise. Je n'ai pas vu cette édition de 1489, mais bien une sans date, impr. avec les mêmes caractères que les éthiques de 1488; c'est un *in-fol* qui contient 16 feuillets préliminaires pour le titre, le prologue, la table et le registre, plus *ccxvij* feuillets chiffrés pour le texte.

— Le même, trad. par J.-Fr. Champagne. *Paris*, 1797, 2 *vol. in-8.* 9 fr.; *pap. vél.* 18 fr. *in-4.* 24 fr.

— Le même, trad. par Ch. Millon. *Paris*, 1803, 3 *vol. in-8.*

L'ancienne traduction de ce traité par L. le Roy. *Paris, Vascosan*, 1568, *in-4.* ou 1576, *in-fol.* a encore ses partisans, quoiqu'en général on la recherche peu.

— A commentary illustrating the poetic of Aristote, by exemples taken chiefly from the modern poets, to which is prefixed an edit. of the translation of the poetic, by H. James Pye. *London*, 1792, *in* 4.

— Pepli fragmentum, sive heroum homericorum epitaphia, gr. et lat. ex interpretat. et cum annotationibus Guil. Canteri; adjecta sunt Ausonii epitaphia heroum qui bello trojano interfuerunt. *Basileæ, Guarinus*, 1566, *in*-4.

Ce fragment a été réimprimé à *Anvers, Plantin*, 1571, *in*-8.

— Pour les différens commentateurs d'Aristote. V. Alexander Aphrodisiensis, Ammonius, Eustratius, Joannes Grammaticus, Olympiodorus, Simplicius, Victorius.

Arlotto (*Piovano*). Motti e facezie. *Firenze, Bern. Zuchetta, in*-4. [9846]

Edition ancienne et rare, vend. 14 fr. Pinelli; 18 fr. Pâris de Meyzieu.

— Le medesime. *Venet. Tacuino da Trino*, 1520, *overo Milano*, 1523, *overo Vineggia, Fr. Bindoni, etc.* 1525, *in*-8. *goth. fig.*

— Facezie, motti, buffonnerie e burle, del Piovano Arlotto, del Gonnella et del Barlacchia. *Firenze, i Giunti*, 1568, *in*-8.

On indique encore plusieurs autres édit. de cet ouvrage: mais ni les unes, ni les autres ne sont bien chères; 6 à 9 fr.

— Patron de l'honnête raillerie, contenant les brocards, bons mots, agréables tours et plaisantes rencontres de Piovano Arlotto. *Paris*, 1650, *pet. in*-8. 4 à 6 fr. [9847]

Armellini (*Mariani*) Bibliotheca benedictino-cassinensis, sive scriptorum cassinensis congregationis, alias S. Justinæ patavinæ, qui in ea ad hæc usque tempora floruerunt operum ac gestorum notitia. *Assisii*, 1731-32, 2 *part. en* 1 *vol. in-fol.* de 238, 202 et 40 pag. [15159]

Ouvrage curieux et difficile à trouver complet; il doit contenir, outre les parties que nous indiquons, les pièces suivantes: *Appendix de viris literis illustribus. Fulginei*, 1732, 16 pag. — *Additiones et correctiones. Fulginei*, 1735, 96 pag. — *Additiones et correctiones appendicis de viris scientia illustribus*, 20 pag. — *Appendix de quibusdam aliis per italiam ordinis S. Benedicti scriptoribus, etc. Fulginei*, 1736, 76 pag. — *Catalogi tres episcoporum, etc. Assisii*, 1733 (*seu iterum. Romæ*, 1755); vend. 21 fr. de Couronne; 12 fr. Santander.

Arminensis (incipit prologus) in mappam terre sancte templi domini, ac sancte civitatis Hierusalem. *Et sic finit tractatulus totius sacre historie elucidativus, etc. gr. in fol. goth.* vend. 126 fr. la Serna. [10805]

C'est ainsi que commence et finit cette anc. édit. impr. à 2 col. de 56 à 58 lignes, sans chiffres, récl. ni signat. probablement à Mayence, avant 1470. On trouve dans le vol. 3 f. impr. en forme de cartes géographiques.

Armorial général. Voy. Hozier (d').

Arnaud (*Fr.-Thom.-Mar.* de Baculard d'). Ses œuvres. *Paris*, 1770, 12 *vol. gr. in*-8. *fig.* 60 à 72 fr. [10397]

Cette collection, dont les anciens exempl. conservent quelque valeur, contient: *Epreuves du sentiment*, 25 *nouvelles en* 5 *vol.*; 8 *Nouvelles histor. en* 3 *vol.*; *les Epoux malheureux*, 2 *vol.*; *Théâtre*, 5 *pièces en* 2 *vol.*

La plupart de ces ouvrages ont aussi été impr. de format *in*-12.

— Sargines, ou l'élève de l'Amour, nouvelle franç. *Paris*, 1793, *in*-18. [9616]

Vend. (exempl. impr. sur vélin) 100 fr. Renouard.

— Les amans malheureux, ou le comte de Comminge, suivi des lettres et du drame. *Paris*, 1793, *in*-18. [9617]

Un exempl. impr. sur VÉLIN; vend. 100 fr. Renouard.

ARNAULD d'Andilly (*Rob.*). V. JOSEPH.

ARNAULD (*Ant.*). Ses œuvres complètes, y compris la perpétuité de la foi. *Lausanne*, 1775–83, 48 *tom. en* 45 *vol. in*-4. [737]

Vend. 121 fr. Mérigot; 147 fr. Gr. Pap. Trudaine.

— Voy. GRAMMAIRE générale.

ARNOBII disputationum adversus gentes lib. VIII, ex edit. Fausti Sabæi. *Romæ*, 1542, *in-fol.* [569]

Première édit. peu recherchée, et à bas prix; on y donne comme 8e livre de cet auteur, l'*Octavius de Minutius Felix*. L'édit. la plus estimée est celle : *Ex recens. Ant. Thysii.* Lugd.-Bat. 1651, *in*-4.

ARNOLDUS de Villanova. Voy. VILLANOVA.

ARNTZENII (*Jo.*) Poemata et orationes tres. *Leovard.* 1762, *in*-8. 4 à 6 fr. [7837]

ARON (*Pietro*). Toscanello in musica. *Vinegia, de Vitali*, 1529, *in-fol. fig.* [6162]

Vol. peu commun; vend. 19 fr. 50 c. Boisjelou.

— Toscanello, opera nella quale si insegna tutto quello, che alla pratica del cantare, e del comporre canti in musica, ed a divenire perfetto musico e necessario; con l'aggiunta fatta dall' autore stesso. *Venezia, Dom. Nicolino*, 1562, *in-fol.*

On a du même auteur un autre ouvrage, non moins rare que celui-ci, intitulé : *Compendiolo di molti dubbj, segreti, e sentenze intorno al canto fermo*, etc. *Milano, G.-A. de Castelliono, (sine anno) in*-4.

ARPHE. Voy. VILLAFANE.

ARPI (*Petr.-Frid.*) Themis cimbrica, sive de Cimbrorum et vicinarum gentium antiquissimis institutis comment. *Hamburgi*, 1737, *in*-4. 6 à 9 fr. [14331]

ARRESTA amorum. Voy. MARTIAL de Paris.

ARRIANI opera, gr. ad optimas editiones collata studio A.-C. Borheck. *Lemgoviæ*, 1792–1811, 3 *part. in*-8. 15 fr.

— Arriani ars tactica, acies contra Alanos, periplus Ponti Euxini, periplus maris erythræi, liber de venatione, etc. gr. cum interpretibus latinis et notis (variorum), ex recens. Nic. Blancardi. *Amstel.* 1683, *in*-8. 9 à 12 fr. [5360]

Vend. 14 fr. 60 c. *mar. r.* Caillard.
Cette même édition a reparu avec un nouveau titre daté d'*Amsterd.* 1750.

— Arriani et Hannonis periplus; Plutarchus de fluminibus et montibus; Strabonis epitome, græce, ex edit. Sig. Gelenii. *Basileæ, Frobenius*, 1533, *in*-4. [10774]

Rare, mais de peu de valeur.

— Arriani Ponti Euxini, et maris erythræi periplus, cum scholiis, gr. et lat. per Gul. Stuckium. *Genevæ, seu Lugd.* 1577, *in-fol.* 8 à 12 fr.

— Arrian's voyage, translated into english, with maps and a geographical dissertation, etc. *London*, 1806, *in*-4. 25 fr.

— De ascensu Alexandri, gr.; cura Vict. Trincavelli, et cum præfat. Jo.-Bapt. Egnatii. *Venetiis, in ædib. Zanetti*, 1535, *in* 8. [12033]

Première et rare édition; vend. 16 fr. 50 c. Crévenna; 22 fr. Rover; 18 fr. de Couronne.

— De expeditione Alexandri magni libri VII, gr. et lat. ex Bonav. Vulcanii nova interpret. *Excud. H. Stephanus*, 1575, *in-fol.* 8 à 12 fr.

— De expedit. Alex. mag. historiarum libri VII; ejusdem Indica, gr. et lat. Nic. Blancardus recensuit et octo libros animadvers. adjecit. *Amstelod.* 1668, 2 *t. en* 1 *vol. in*-8. 12 à 15 fr.

Vend. 21 fr. *m. r.* Lolliée.

On joint cette édition à l'ancienne collection *variorum*, quoiqu'elle soit moins ample que celle de 1757 ; son titre porte : *Volumen primum*, mais il n'y a point de second volume, à moins qu'on ne regarde comme tel l'*Arriani ars tactica*, édit. de 1683 indiquée ci-devant.

— Editio altera, gr. et lat. cum notis Jac. Gronovii. *Lugd.-Bat.* 1704, *pet. in-fol.* 12 à 15 fr.

Vend. en Gr. Pap. 30 fr. S.-Céran; 21 fr. de Cotte; 25 fr. *vél.* Caillard.

— Editio altera, gr. et lat. cum annotationibus et indice Georgii Raphelii, accedunt eclogæ Photii ad Arrianum pertinentes, cum lectionibus variant. Dav. Hoeschelii. *Amstelod.* 1757, *in*-8.

Bonne édition, 12 à 18 fr.

— Expeditio Alexandri, gr. ex recens. Frid. Schmieder. *Lipsiæ*, 1798, *in*-8. 8 fr.; *pap. fin*, 12 fr.

— Historia indica, gr. et lat. ex recens. Frid. Schmieder. *Halis*, 1798, *in*-8. 6 fr.; *pap. fin*, 8 fr.

Les 2 vol. 14 fr. Villoison.

— Histoire de l'expédition d'Alexandre, traduct. nouvelle, par P. Chaussard. *Paris, an* XI (1802), 3 *vol. in*-8. *et atlas in*-4. 24 fr.

La traduction française de la guerre d'Alexandre, par Perrot d'Ablancourt. *Paris*, 1646, 1652 ou 1664, *in*-8. n'est pas sans mérite, et on la recherche encore assez.

— Arriano dei fatti del magno Alessandro re di Macedonia, di greco tradotto in italiano per Pietro Lauro. *Venetia*, 1544, *in*-8. 4 à 6 fr.

Traduction réimpr. à *Vérone*, 1730, *gr. in*-4.

— Arrianus de venatione, gr. et lat. Luca Holstenio interprete. *Parisiis, Seb. Cramoisy*, 1644, *in*-4. *de* 96 *pag. et la préface*, 5 à 6 fr. [6278]

— Voy. Epictetus, Xenophon.

Ars memorandi notabilis per figuras evangelistarum. *pet. in-fol.* [176]

Cet ouvrage consiste en 30 pl. gravées sur bois et impr. d'un seul côté, savoir : quinze pour le texte et quinze pour les fig. Le B. d'Heineken, dans son *Idée d'une collection d'estampes*, p. 394-398, décrit et figure deux éditions de cet ancien monument xylographique. Une copie de cet ouvrage, impr. en 1502, sous le titre de *Memorabiles evangelistarum figuræ; in*-4. *de* 17 *f.* a été vend. 58 fr. de Servais. Il existe une autre copie imprimée *in*-4. en 1507, sous le titre de *Rationarium evangelistarum*.

Ars memorativa incipit feliciter. *in*-4. *goth. fig.*

Edit. très-ancienne, exécutée sans chiffres, récl. ni signat. avec les caractères de Jean Guldenschaff de Mayence; elle a 14 f de discours et 8 f. de figures gravées en bois; vend. 110 fr. *m. r.* la Vallière.

Ars moriendi. *pet. in-fol.* [1071]

Ce vol. très-rare, impr. avec des pl. de bois, consiste en 24 f. impr. d'un seul côté, dont 2 pour la préf. 11 pour les fig. et autant pour l'explication.

Le B. d'Heineken décrit sept anciennes édit. latines de cet opuscule. La 2e, qui est de format *in*-4., a été vend. 1070 fr. Mariette; 1610 fr. la Vallière; 1280 fr. Camus de Limare.

Le même Heineken, p. 421, décrit une édit. de la traduct. allemande, impr. avec des pl. de bois, par un nommé Sporer, en 1473.

Ars moriendi. *in*-4. *goth. fig.*

Edit. sans date, etc. impr. à longues lignes, peut-être vers l'année 1480; elle ne consiste qu'en 14 f. dont 13 pag. contiennent le discours, et 12 pag. les fig. Vend. 240 fr. *m. r. tab.* la Vallière; 138 fr. Camus de Limare; 144 fr. Mérigot.

Une autre édit. *in*-4. de cet ouvrage, impr. aussi vers 1480 et augmentée de 3 fig. est portée à 113 fr. dans l'*Index librorum* du P. Laire, tom. 1, pag. 214, où elle est annoncée sous le titre suivant :

*Ars moriendi ex variis scripturarum sententiis collecta cum figuris ad resistendum in mortis agone diabolicæ suggestioni.*

Il y a de ce même ouvrage une trad. flamande, impr. *te Zwol, by Peter Van Os*, 1488, *in-fol.* Vend. 41 fr. de Servais.

— Le livre intitulé : L'art de mourir. (*Paris, Ant. Vérard*), *in-fol. goth.*

Un exempl. impr. sur vélin, avec 24 miniatures, 151 fr. le B. d'Heiss.

Arsenius. Præclara dicta philosophorum, imperatorum et poeta-

rum, ab Arsenio archiepiscopo Monembasiæ collecta, græce; — Dialogus studiosi bibliopolæ et libri : Porphyrius de plagiis philosophorum et rhetorum, etc. Joannis Tzetzæ versus, græce. 2 *tom.* 1 *vol. pet. in*-8. [10178]

Vol. précieux, dont on trouve difficilement les 2 part. réunies. La 1re part. est de 100 f et commence par un titre gr. et lat.; la 2e ne consiste qu'en 30 f. sous les signat. α—δ, y compris le 1er f. sur lequel est une épigramme grecque. Ce recueil ne porte ni date, ni lieu d'impr.; mais comme il est dédié à Léon X, il doit avoir été impr. avant l'année 1522. (Les caractères sont les mêmes que ceux des *Quæstiones homericæ* de Porphyre, impr. à Rome, *in Gymnasio mediceo*, 1518, *in*-4.) Vend. 50 fr. *m. r.* Villoison; 71 fr. *m. bl.* salle Silvestre, en 1806; chaque partie séparément ne vaut pas plus de 12 à 18 fr.

— Scholia in Euripidis tragœdias. Voy. Euripides.

Arsiccio intornato (l'). V. Cazzaria.

Art d'assassiner les rois, enseigné par les jésuites, où l'on découvre le secret de la conspiration formée à Versailles le 3 de septembre 1695, contre la vie de Guillaume III. *Lond.* 1696, *pet. in*-12. 4 à 7 fr. [12578]

Vend. 14 fr. *m. r.* la Vallière, et 10 fr. 50 c. Chenier.

Art de plumer la poule sans crier. *Cologne*, 1710, *pet. in*-12. 3 à 4 fr. [10162]

Art (l') de rendre les femmes fidèles, par M***. *Paris*, 1713, *in*-12. 3 à 4 fr. [9967]

Ouvrage réimpr. avec des augmentations. *Paris*, 1779 ou 1786, 2 *tom. en* 1 *vol. in*-12.

Art (l') de se rendre heureux par les songes, c'est-à-dire en se procurant telle espèce de songe que l'on puisse désirer. *Francfort*, 1746, *in*-12. 4 à 6 fr.; vend. 10 fr. Méon. [5525]

Art (l') de vérifier les dates des faits histor. des chartes, etc. depuis la naissance de J.-C. (commencé par D. Maur.-Fr. d'Antine, D. Clémencet et D. Durand; continué et publié par D. Fr. Clément). *Paris*, 1783-87, 3 *vol. in-fol.* [11580]

Ouvrage très-estimé; 200 à 240 fr. Il y a quelques exempl. en Gr. Pap. vend. en *m. r.* 498 fr. de S.-Fargeau; 650 fr. *m. bl. tab.* Renouard. L'ouvrage a paru en 8 livr. dont les dernières coûtent 36 fr. chacune.

La 2e édit. de 1770, 1 *vol. in-fol.* 24 à 30 fr.; Gr. Pap. 30 à 40 fr.

Art (l') et science de rhéthorique pour faire rigmes et ballades. *Cy finist..... imprimé a Paris, le dixieme jour de may lan mil quatre cẽs quatre vĩgs et treize par Anthoine Verard. in-fol. goth.* [7874]

Opuscule de 14 feuillets, dont le 1er contient le titre avec le prologue, et le dernier la marque de l'imprimeur.

Vend. 17 fr. *m. r.* la Vallière. Il y a un exempl. impr. sur vélin, à la bibliothèque impériale de Paris.

Arte (dell') dei giardini inglesi. *Milano, an.* IX, *gr. in*-4. [2987]

Ouvrage orné de 39 jolies gravures, vend. 18 fr. Molini.

Artedi (*Petri*) renovati pars I et II : bibliotheca et philosophia ichthyologica, cura Joan. Jul. Walbaumii, *Grypeswaldiæ*, 1789, 2 *t. en* 1 *vol. pet. in*-4. [3646]

— Genera piscium.... Ichthyologiæ pars III emendata et aucta a Joan. Jul. Walbaum. *Grypeswaldiæ*, 1792, *pet. in*-4, *fig.*

— Synonymia nominum piscium fere omnium.... Ichthyologiæ pars IV. *Grypesw.* 1793. — Descriptiones specierum piscium quos vivos præsertim dissecuit et examinavit... Ichthyologiæ pars V. *Grypeswal.* 1793, 2 *tom. en un vol. pet. in*-4.

Ces 5 part. en 3 vol. doivent être réunies : 40 à 45 fr. et plus cher en papier fin. Il

y a une édit. de la *Synonymia piscium* d'Artedi, augmentée par J. Gottl. Schneider. *Lips.* 1789, *in*-4. beaucoup plus étendue que celle de 1793 donnée par Walbaum.

L'ancienne édition de ces cinq traités d'Artedi, imprimée sous le titre d'*Ichthyologia. Lugd.-Bat.* 1738, 5 part. en 1 vol. *in*-8. se payait 10 à 12 fr. avant la réimpr.

Artemidori de somniorum interpretatione lib. V; de insomniis, quod Synesii cujusdam nomine circumfertur, græce. *Venet. in ædib. Aldi*, 1518, *in*-8. *de* 164 *f.* [5521]

Première et rare édition, vend. 54 fr. (bel exempl. en *m. r. l. r.*) Souise et d'Hangard; 36 fr. Crévenna.

— Ejusdem et Achmetis oneirocritica, Astrampsychi et Nicephori versus oneirocritici, gr. et lat. cum notis Nic. Rigaltii in Artemidorum. *Paris.* 1603, *pet. in*-4.

Vol. peu commun, 12 à 15 fr. vend. même 22 fr. Pinelli; 33 fr. *m. v.* Rover.

— Artemidori oneirocritica, recensuit, animadv. integris N. Rigaltii et J.-J. Reiskii, suisque illustravit, indices adjecit Jo.-Goth. Reiff. *Lipsiæ*, 1805, 2 *vol. in*-8. 24 fr.

Edition beaucoup plus correcte que les deux précédentes; vend. en pap. vél. 51 fr. en 1811.

— Jugemens astronomiques des songes, par Artemidorus (trad. par Ch. Fontaine), plus, Aug. Niphe, sur les augures, etc. *Rouen*, 1664, *pet. in*-12. 3 à 4 fr.

Artic Zoology. Voy. Pennant.

Articella, sive thesaurus operum medicorum veterum, edente Hier. de Saliis. *Venet.* 1513 *seu* 1523, *in-fol. goth.* [4117]

Cette collect. dont il y a eu plusieurs édit. est assez rare; v. 48 fr. Baron, et moins cher ordinairement.

Articles de la sainte union des catholiques françois. *Paris*, 1588, *in*-8. *de* 25 *f.*; vend. 11 fr. Méon. [12392]

Artis (d'). V. Maîtresse clef.

Artois (collect. d'). V. Collection.

Arts et métiers (collect. des). Voy. Description.

Artus (le livre du vaillant et preux chevalier), fils du duc de Bretaigne. 1493, *in-f. goth. fig.* [9362]

Ce roman est connu sous le titre de Petit Artus, il est fort rare de cette édition; vend. 34 fr. *v. f.* la Vallière.

L'édit. de *Paris, le Noir,* 1502, *in*-4. *goth.* 20 fr. *m. bl.* la Vallière.

Il en existe deux autres, l'une intitulée: *Sensuyt le Rommant des merveilleux faits*, etc. *Impr. à Paris pour Jehan Bonffon, s. d. in*-4. *goth. fig.* l'autre sous ce titre: *Les merveilleux faits du preux et vaillant chevalier*, etc. *à Paris pour Jean Bonfons, in*-4. *goth. fig.* moins belle que la précédente; l'une a des signat. de *a* jusqu'à *m.* du second alphabet, l'autre de *a* jusqu'à *JJiij.* On en cite aussi une de Paris, 1523, in-4, goth. et toutes ces édit. en lettres gothiques sont assez recherchées.

— Pour le Grand Artus, voy. au mot Roman.

Ascanius. Icones rerum naturalium, ou Figures enluminées d'histoire naturelle du nord. *Copenhague, Cl. Philibert*, 1772—77, *in-fol.* [3928]

Les 4 premiers cahiers de cet ouvrage contiennent chacun 6 à 8 p. de texte et 10 pl.; il en a paru un 5<sup>e</sup> en 1807.

Ascer (R. *Jacob ben*) Arba turim, seu quatuor ordines, hebraicè. *Plebisacii, in domo R. Mescullam cognomine Kozi, anno* 5235 (*Christi* 1475, *mense julii*) 4 *vol. pet. in-fol.* [210]

Cette édit. excessivement rare, est regardée comme le second livre avec date, impr. en hébreu.

La première partie, ou *Orahchaim*, est de 127 feuillets; la 2e ou *Jore dehà* de 104; la 3e *Even ahèzer*, de 65; la 4e *Choscenmispàt* de 162, les pages sont à 2 colonnes et les colonn. ont 54 lignes. La Bibliothèque impériale possède un exemplaire de ce livre impr. sur vélin, et rel. en un seul vol. Il y a une seconde édition de

l'Órach chaiim ou premier ordo. *Mantuæ, cura Abrahami Conati*, 1476, *in-fol.* de 129 feuillets, laquelle a été suivie du 2^e ordo. *Ferrariæ*, 1479, *in-fol.* de 91 f. Voy. *de Rossi Annales hebraico-typogr.* 1re part.

Asclepiadis Bithyni fragmenta, digessit et curavit Ch.-G. Grumpert, præfatus est Ch. G. Gruner. *Vimar.* 1798, *in-8.* 3 fr. 50 c. [4083]

Ascoli (*Cecho*). Voy. Cecho.

Asconii Pediani (*Q.*) commentarii in Ciceronis orationes; Georgius Trapezuntius de artificio ciceronianæ orationis pro Q. Ligario; Ant. Luschi inquisitio super XI orationes Ciceronis. *Venet. per Johannem de Colonia sociumque ejus Joh. Manthem de Gerretzem*, 1477, 3 *tom. en* 1 *vol. in-fol. de* 183 *f.* [7194]

Première édition; vend. 60 fr. Gaignat; 121 fr. la Vallière; 66 fr. Crévenna.

— Expositio in orationes Ciceronis contra C. Verrem, etc.; Victorini comment. in libros M. T. C. de inventione; Georgii Trapezuntii in orat. pro Ligario. *Venetiis, in ædibus Aldi, etc.* 1522, *in-8.* 7 fr. Crévenna. 15 fr. *m. r.* d'Hangard.

L'édition de *Florence, chez le héritiers de Ph. Giunti*, 1519, *in-8.* 6 fr. Renouard.

— Commentationes in aliquot M.-T. Ciceronis orationes. *Lugd. Batav. Fr. Hackius*, 1644, *pet. in-12.* 4 à 6 fr.; vend. 11 fr. Caillard.

On ajoute quelquefois ce vol. au Cicéron d'Elzevier.

Ash's (*John*) new and complete dictionary of the english language. *London*, 1775, 2 *tom.* 1 *v. gr. in-8.* [7016]

Ouvrage estimé : 15 à 18 fr.

Ashmole's (*Elias*) institution, laws and ceremonies of the most noble order of the Garter. *Lond.* 1672, *in-fol. fig.* [14068]

Volume rare et recherché à cause des fig. de Hollar dont il est orné; vend. 30 fr. Soubise; en Gr. Pap. 88 fr. Crévenna. Il y a des exemplaires qui ont un nouveau titre daté de 1693.

Asiatic (the) miscellany, consisting of original productions, translations, fugitive pieces, etc. *Calcutta*, 1785–88, 2 *vol. in-4.* [13798]

Ce recueil périodique et très-rare a été continué par Fr Gladwin sous le titre de: *the new asiatic miscellany. Calcutta*, 1789, *in-4.*

Asiatic researches, or, transactions of the society instituted in Bengal, for inquiring into the history and antiquities, arts, sciences, and literature of Asia. *Calcutta*, 1788–1811, 11 *vol. in-4. fig.* [14954]

Cette édition des intéressans Mémoires de la Société du Bengal est très-rare en France où elle revient à 130 fr. le vol.

L'édit. de *Lond.* 1799–1812, 11 *vol. gr. in-4.* ou 1801, et années suiv. 11 *vol. gr. in-8.* n'est pas commune à Paris. Cette dernière, *in 8.* n'est pas belle.

Il a été publié, à Paris, en 1805, une trad. franç. des 2 premiers v. de cette collect. par A. Labaume, revue et augmentée de notes par MM. Cuvier, Langlès, etc Les 2 vol. *in-4.* coûtaient 72 fr.; mais ils ont beaucoup perdu de leur prix, parce que l'entreprise est abandonnée. *Voy.* Jones.

Assassinat (l') du roy, ou maximes du vieil de la Montagne vaticane, et de ses assassins, pratiquées en la personne du défunt Henri le grand; 2^e édit. (attribué à David Home), 1614, *in-8.* 3 à 4 fr. [12444]

Cette pièce, difficile à trouver séparément, a été réimpr. en 1615 et en 1617; elle se trouve aussi dans le 6^e vol. des Mém. de Condé; édit. de 1745.

Assemani (*Jos.-Sim.*) Bibliotheca orientalis clementino-vaticana. *Romæ*, 1719–28, 4 *vol. in-fol.* [15292]

Ouvrage recherché des savans; vend. 90 fr. Soubise; 94 fr. Anquetil-du-Perron; 72 fr. de Couronne.

— Acta SS. martyrum orientalium et occidental. edente Steph.-Evodio Assemano, qui textum chaldaïc. recensuit, lat. vertit, et adnotat. illustravit. *Romæ*, 1748, *2 tom. en 1 vol. in-fol.* [11829]

Vend. 24 fr. S.-Céran; 17 fr. en 1807; et plus cher autrefois.

On a du même auteur, *Kalendaria ecclesiæ universæ. Romæ*, 1755, 6 vol. *in-4.*; ouvrage qui se donne à très bas prix.

— Voy. Italicæ historiæ scriptores.

Assemani (*Steph.-Evodii*) Catalogus codicum mss. orientalium bibliothecæ mediceæ laurentianæ et palatinæ; curante Ant.-Fr. Gorio. *Florent.* 1742, *in-fol.* 10 à 15 fr. [15229]

Assemani (*Simon*). Catalogo de' codici manoscritti orientali della biblioteca naniana. *Padova*, 1787, *2 vol. in-4.* [15885]

Vendu 40 fr. Villoison, mais moins cher ordinairement.

— Voy. Ægyptiorum codicum reliquiæ; Græci; Morelli.

Assignies (*Jean* d'). Bourdon des ames dévotes et ambitieuses de cheminer avec repos et conscience au pélerinage de cette vie. *Douay*, 1634, *in-12.* [1022]

Vend. 8 fr. Perrot.

Assumption (s'ensuit l') de la glorieuse Vierge Marie, à 38 personnages. *Paris, rue Neuve-Notre-Dame, à l'Ecu de France*, *in-16, goth. de* 80 *f.* [8873]

Volume très-rare, 75 fr. *m. bl.* la Vallière.

Astarloa (*D. Pablo Pedro* de). Apologia de la lengua bascongada, o ensayo critico-filosofico de su perfection y antiquedad sobre todas las que se conocen. *Madrid, Ortega*, 1804, *in-4.* [6850]

Astexani de Ast, (*Joan.*) summa de casibus conscientiæ, *gr. in-fol.* [817]

Ancienne édit. impr. vers 1470, avec les caractères de J. Mentel, sans chiff. récl. ni sign.; vend. (partagé en 2 vol.) 88 fr. Brienne-Laire. Il paraît que Mentel a fait de cet ouvrage deux édit. assez semblables, toutes deux à 2 col. l'une ayant 60 lig. sur les pag. entières, et l'autre 62.

L'édition de *Venise*, 1473, *in-fol.* n'est pas chère.

Astle's (*Th.*) origin and progress of writing, as well hieroglyphic, as elementary, 2th. edit. *London*, 1803, *gr. in-4. with* 32 *pl.* [5629]

Cette seconde édit. coûte 60 fr. et en très-Gr. Pap. form. *in-fol.* 150 fr. La première de 1784, *in-4.* a été vend. 29 fr. d'Hangard.

Astrampsychi versus somniorum interpretes, gr., latinis versibus a Fed. Morello expressi. *Paris. Fed. Morellus*, 1599, *in-8.* 3 à 5 fr. [7415]

Vend. 10 fr. Soubise.

Astrologica (ex Hephæstione aliisque antiquis), gr. et lat. edente Joach. Camerario. *Norimbergæ, apud Jo. Petreium*, 1532, *in-4.* [5600]

Vol. rare, 9 fr. Soubise; 16 fr. Rover.

Astronomi veteres, scilicet: J. Firmici astronomicorum lib. VIII; M. Manilii astronom. lib. V; Arati phænomena, gr. et lat.; Procli Diadochi sphæra, gr. et lat. *Venetiis, cura et dilig. Aldi Romani*, 1499, *in-fol. de* 376 *f.* [5103]

Edition belle et rare, dont la seconde part. contient les ouvrages grecs: vend. 100 fr. la Vallière; 168 fr. très-bel exempl. Pinelli; 72 fr. Brienne-Laire; 66 fr. Rover.

On trouve quelquefois l'une ou l'autre partie séparément; la plus précieuse est celle qui renferme le grec.

Astronomica veterum scripta isagogica, gr. et lat. *Ex offic. sanctandræana*, 1589, *pet. in-8.* 6 à 8 fr.

Ce recueil contient Proclus, Aratus, Hyginus, etc. vend. 15 fr. Caillard.

Asumo (*Nic.* de). V. Supplementum.

Atanagi (*Dion.*). Voy. Rime.

Athanasii (*S.*) opera, gr. et lat.

opera et stud. (B. de Montfaucon) monach. ord. S. Benedicti. *Paris.* 1698, 3 *vol. in-fol.* [487]

Bonne édition, à laquelle on joint les deux volumes, intitulés :

*Collectio nova patrum, etc. gr. et lat.; edente B de Montfaucon. Paris.* 1706, 2 *vol. in-fol.* [488]

Ces 5 vol. valaient autrefois 200 à 240 fr. mais ils sont beaucoup moins chers aujourd'hui.

— Editio altera, nunc curis noviss. emendatior. *Patav.* 1777, 4 *vol. in-fol.*

Quoiqu'on ait inséré dans cette édit. les ouvrages de S. Athanase qui se trouvent dans le recueil intitulé *Collectio nova*, elle a moins de valeur que les 3 vol. de Paris.

Athanasii hierosolymitani homiliæ LXVI, arabice ; nunc primum editæ a Chrysantho Notara patriarcha hierosolymitano, cujus præfatio, gr. et arab. præcedit. *Aleppi*, 1711, *in-fol.* [491]

Edition très-rare en France ; vend. 30 fr. Pinelli.

— Voy. Theophylactus.

Athanasii (*Petri*) rhetoris bysantini, tractatus III, primus inscribitur : Aristoteles propriam de animæ immortalitate mentem explicans ; secundus, etc. gr. et lat. *Paris.* 1642, *in-4.* [2023]

On a du même auteur : *Antipellarus : Epistola de unione ecclesiarum ad Alexandrinum et hierosolymorum patriarchas — Anticampanella in compendium redactus, gr. et lat. Paris.* 1655, *in-4.* ; mais c'est là un livre sans valeur, et que nous n'indiquons ici que parce qu'un savant très-distingué nous a reproché de l'avoir omis dans notre première édition.

Athenæus, græce, ex recens. Marci Musuri. *Venetiis, in ædib. Aldi et Andr. soc. m. aug.* 1514, *pet. in-fol. de* 38 *et* 294 *pag.* [9987]

Première édit. rare et assez recherchée, quoiqu'elle ne soit pas bonne ; 38 fr. Crévenna ; 68 fr. Rover ; 150 fr. *m. r. dent. l. r.* F. Didot.

— Deipnosophistarum lib. XV, g
et lat. cum Jac. Dalechampii l
versione ; annotat. et emend
juxta Is. Casauboni recension
adornata. *Lugd.* 1657. — Is. (
sauboni animadversiones in At
næum. *Lugd.* 1664, 2 *vol. in-*

Cette édit. a été long-temps la plus estim
30 à 40 fr. ; vend. 55 fr. Rover.

On y trouve des notes de L. J. et Paul
mat, et un index des auteurs cités
Athénée, qui ne sont pas dans cell
Lyon, 1612-21, aussi en 2 *vol. in*
laquelle ne vaut que 24 à 30 fr.

Les *animadversiones in Athenæum* de
saubon parurent d'abord en 1600, *in*

— Deipnosophistarum lib. XV,
et lat. cum not. varior. ex edi
cum animadvers. J. Schweigh
ser. *Argentorati*, 1801-7, 14
*in-8.*

Edit. regardée comme la meilleure que
ait de cet auteur ; cependant elle ne
pense pas d'avoir la précédente : 18
pap. vél. 350 fr. ; 378 fr. *m. citr.* Cail

— Les XV livres des Deipnosophi
d'Athenée, trad. en françois
Mich. de Marolles. *Paris*, 16
*in-4.*

Cette traduction, tirée à petit nombr
qui était fort chère avant celle de V
brune, est aujourd'hui à bas prix
à 15 fr.

Vend. en Gr. Pap. excessivement rare, 2
Gouttard ; 69 fr. S. Céran ; 48 fr. le P
tier de S.-Fargeau.

— Banquet des savans, trad. pa
B. le Febvre de Villebrune. *Pa*
*Lamy* (*de l'impr. de Didot*
1789-91, 5 *vol. in-4.*

Traduct. peu estimée, 50 à 60 fr. ; et e
Pap. vél. 120 fr. Mérigot ; 135 fr *v. j*
*tr.* Delcro ; 150 fr. *m. v. dent.* Mont
M. Mac-Carthy avait un exempl. d
5 vol. impr. sur vélin, et partag
15 tom.

Athenagoræ apologia pro chri
nis, et de resurrectione mor
rum, ex antiquis exemplar
libellus ille nunc primum pro

ic autem castigatior quam editur, gr. et lat. *Ex offic. Stephani*, 1557, *in*-8. 3 à [468]

o altera, gr. et lat. cum notis studio Edw. Dechair. *Oxo- Th. sheld.* 1706, *in*-8. 8 à

fr. *m. r.* Detune; et en Gr. Pap. outtard; 21 fr. Bonnier; 54 fr. *Russie*, Caillard; 79 fr. *m. r. dent.* t.

l'Oxford, 1682, *in*-12. et celle de , 1685, *in*-8. sont à très-bas prix.

io pro christianis, gr. cum lat. et notis, edente Jo.- Lindner. *Longosalissæ*, *in*-8. 6 a 7 fr.

opuscules d'Athenagore, conten. ologie pour les chrétiens, et un e la résurrection des morts, trad. en franc. avec des observations aud du Ferrier, *Bourdeaux, Sim. es*, 1577, *in*-8. ont été vend. 9 fr.

déjà une traduction française de ie d'Athenagoras par Guy Gausmignon. *Paris*, 1574, *in*-8.

agoras de resurrectione morm, gr. et lat. Petro Nannio ariano interprete. *Lovanii*, *Barth. Græwium*, 1541, *in*-4.

édit. d'après laquelle Chr. Wechel e la sienne à Paris, en 1541, *in*-4.

la résurrection des morts, du grec par le P. Louis Re- *Breslau*, 1753, *in*-8.

GORAS. Du vrai et parfait r, écrit en grec, trad. en ois (par Fumée de Genillé). 1612, *in*-12. 4 à 6 fr. [9322]

est faussement attribué à Athe- ; vend. 12 fr. bel ex. Gaignat. 1599, *in*-12. *m. r.*; 11 fr. Chenier.

AN letters: or the epistolary spondence of an agent of the of Persia, residing at Athens g the peloponesian war. (by and Char. Yorke). *London*, , *gr. in*-4. [12047]

Edit. tirée à petit nombre et distribuée en présent par les auteurs; vend. 89 fr. (bel exempl. rel. en *vélin*) Barthélemy.

La première édit. imprimée *in*-8. en 1741, est encore plus rare, puisqu'elle n'a été tirée qu'à douze exemplaires.

— The same athenian letters. *Lond.* 1798, 2 *vol. gr. in*-4. *pap. vél. cart. et fig.*; vend. 62 fr. Bailly.

Cet ouvrage, réimprimé à *Londres*, en 1811, aussi en 2 *vol. in*-4. a été trad. en franc. par Alex L. Villeterque. *Paris*, 1803, 3 *vol. in*-8. et par Math. Christophe *Paris*, 1803, 4 *vol. in*-12.

ATHIAS (*Jos.*). Voy. BIBLIA hebraïca.

ATILA (libro di). Voy. GUERRA et LIBRO.

ATKINS's (*Robert*) ancient and present state of Gloucestershire, 1712, *in-fol.* [13539]

Edition originale, dont (si l'on s'en rapporte au catal. de Lackington pour 1810, où un exemplaire est marqué 450 fr.) presque tous les exemplaires ont été détruits dans un incendie,

Il y a une seconde édit. de 1768, *in-fol.* qui a coûté 60 fr. et en Gr Pap. 84 fr.

ATKINSON's (*John Augustus*) picturesque representation of the naval, military and miscellaneous costumes of Great-Britain, in one hundred coloured plates, with a descriptive eassy on the subject of each plate, in english and french. *London*, 1807, *in-fol.*

Ce premier vol. coûtait 130 fr.; le second doit avoir paru.

— V. PICTURESQUE representation.

ATLAS national de France (par Dumez et Chanlaire). *Paris*, 1806, *gr. in-fol.* 112 *cartes*; 140 fr. ou 208 fr. avec les notices. [10863]

ATLAS nouveau, contenant toutes les parties du monde. *Amsterdam*, *Jean Covens et Corn. Mortier*, 9 *vol. gr. in-fol.* [10850]

Cet Atlas, formé de la réunion de près de 900 cartes anciennes, est peu recherché maintenant. On trouve quelquefois sous

le titre d'Atlas général, des collections de cartes plus ou moins considérables; le prix de ces sortes de recueils varie selon le nombre et le mérite des cartes.

— Voy. Mentelle, Robert.

Atlas russien, contenant une carte générale et 19 cartes particulières de l'empire des Russies. *Saint-Pétersbourg*, 1745, *gr. in-fol.* [10886]

Cet Atlas, vend. 32 fr. Malesherbes; 40 fr. *cuir de Russie*, Trudaine, a peu de valeur depuis que la nouvelle carte de Russie, gravée à St.-Pétersbourg, en 100 f. a paru.

Atremont (d'). Voy. Tombeau.

Attabalippa dal Peru (la nobilta dell' Asino di), compositione di Camillo Scaligeri, dalla Fratta (Adriano Banchieri). *Venetia*, 1599, *in-4*. [9910]

Vend. en *m. r.* 23 fr. la Vallière.
L'édition de 1538, *in-4*. 9 fr. Floncel.

— La Noblesse, excellence et antiquité de l'Asne, trad. de l'italien. *Paris*, 1606, *in-8*. 4 à 5 fr.

Atti (gli) e monumenti de' fratelli arvali scolpiti gia in tavole di marmo ed ora raccolti, diciferati e comentati (da Gaëtano Marini). *Roma*, 1795, 2 *vol. in-4. fig.* 19 fr. Villoison. [14769]

Aubery (*J.*). L'antidote d'amour et les remèdes les plus singuliers pour se préserver et guérir des passions amoureuses. *Delft*, 1663, *petit in-12*. 3 à 4 fr. [4526]

Vendu 6 fr. 50 c. *m. r.* Bonnier.

Aubery (*Ant.*). Histoire du card. de Richelieu. *Cologne, P. Marteau*, 1666 ou 1667, 5 *vol. petit in-12*. 20 à 30 fr. [12484]

On recherche cet ouvrage, parce qu'il a été impr. par les Elzeviers, mais il est difficile d'en trouver les cinq vol. réunis. Il y a deux sortes d'exemplaires, les uns datés de 1666, et dont les deux premiers volumes ont pour titre : *Histoire du cardinal de Richelieu;* les autres, datés de 1667, et avec le titre de *Mémoires pour servir à l'histoire du cardina*
tous les vol. : vend. 40 fr. *vélin*, ‹

Aublet (*Fusée*). Histoire des ] de la Guyane française. 1775, 4 *vol. in-4. fig.* 40 à [3428]

Vendu en Gr. Pap. *m. r.* 136 fr. C Limare; 120 fr. Trudaine.

Aubry de la Motraye. V. Mo

Aubry (*Jean* d'). Le firman la vérité, contenant cent d‹ trations .... qui prouve ‹ prêtres, diacres, etc. doiv‹ damnés, s'ils ne vont ] l'Evangile aux Turcs, A Maures, etc. 1642, *in-8*.; 9 fr. Picard.

Auctores græci minores, s Hellanici Lesbii fragment‹ not. Sturzii : Demetrius C‹ de contemnenda morte, cu Kuinoel : Pselli synopsis græce. *Lipsiæ*, 1796, 2 *v*‹ 14 fr. [7301]

Auctores musicæ antiquæ. V bomius.

Auctores mythographi latin notis var. curante Aug. v‹ veren. *Lugd.-Batav.* 1742, *en* 1 *vol. in-4*. 20 à 25 fr.

Recueil estimé; vend. en Gr. Pap. Camus de Limare; 46 fr. *m. bl.* ‹ 77 fr. *m. r.* F. Didot.

Auctores rei accipitrariæ; r‹ cæ. V. Rei, et au mot Scri‹

Auctores VIII. : nempe ‹ Facetus, Theodolus, de con mundi, Floretum, Alanu‹ rabolis, fabulæ Æsopi et T *Felix libellorum finis quos* ‹ *vulgo appellant, corrector.* *sor. que Engolisme die* xvii *maii anno domini* m. cccc. *in-4*. [7455]

Cette édition est probablement le livre qui ait été imprimé à Ang vend. 16 fr. Brienne-Laire.

Ce recueil de poésies morales, connu sous le titre d'*Auctores*, avait déjà été impr. à Lyon, *per Johannem de Prato*, 1488, *in-4.*; et selon le Duchat (sur Rabelais, liv. I, chap. XIV, note 4), dans la même ville, chez Jean Fabri, 1490.

Les 8 mêmes auteurs, imprimés séparément à Rouen et à Caen, de 1507-1512, et réunis en un *vol. in-4* caract goth. sont annoncés sous le titre de *Poemata moralia*, dans le catalogue de l'abbé de Saint-Léger, page 26, où l'exemplaire cité est porté à 32 fr.

Audebert (*J.-B.*). Histoire naturelle des singes et des makis. *Paris, Desray, an huitième* (1800), *gr. in-fol. pap. vélin, avec* 63 *fig. en couleurs.* [3560]

Cet ouvrage, d'une exécution magnifique, a coûté 300 fr. aux souscripteurs. Il y a des exemplaires avec fig. en noir.

— Audebert et *L.-P.* Vieillot. Histoire naturelle générale des colibris, oiseaux mouches, jacamars et promeros. (Oiseaux dorés, t. 1). *Paris, Desray, an* XI 1802, *gr. in-fol. fig. impr. en couleurs.* [3594]

— Histoire naturelle des grimpereaux, et des oiseaux de paradis, par L.-P. Vieillot. (Oiseaux dorés, t. 2). *Paris, Desray, de l'impr. de Crapelet, an* XI—1802, *gr. in-fol. fig. en couleurs.* [3595]

Ces deux vol. très-bien exécutés, ont été publiés en 32 livraisons, au prix de 30 fr. chacune. Par une magnificence rare, l'éditeur a fait tirer 12 exempl. du texte en or, qu'il vendait 120 fr. la livraison. On connaît même un exemp. de ce genre imprimé sur vélin. Il a paru en même temps une édition gr. *in-4.* à 18 fr. la livraison.

Audeberti (*Germani*) Aurelii, Venetiæ, Roma, Partenope : postrema editio. *Hanoviæ*, 1603, *in-8.* [7705]

Edition peu commune, 6 à 9 fr.; vendu 13 fr. Pinelli.

Ces trois petits poëmes avaient d'abord paru séparément.

Audiffredi (*J.-B.*). Catalogus historico-criticus romanarum editionum sæculi XV. *Romæ*, 1783, *gr. in-4.* [15029]

Ouvrage fait de main de maître, 12 à 15 fr.

— Catalogus historico-criticus editionum italicarum sæculi XV. *Romæ*, 1794, *gr. in-4.* 15 fr. [15030]

Ce catalogue, qui a paru après la mort de l'auteur, est rangé selon l'ordre alphabétique du nom des villes, et il ne va que jusqu'au mot *Genua*.

— Voy. Catalogus bibliothecæ casanatensis, et l'article Laire.

Audoenus (*J.*). Voy. Owen.

Auenzohar (*Abumeron*). Theicrisi dahalmontana vahalta dabir. *i. e.* rectificatio medicationis et regiminis,... vulgarisante Jacobo Hebreo. — Colliget Aueroys. (in fine) expliciunt, etc. *Impressi Venetiis, per Joannem de Forliuio et Gregorium fratres, anno* M. CCCC. LXXXX, *in-fol.* [4127]

Ce volume peu commun, commence par 4 f. de table, et finit au *verso* du 64e f. L'édition de Venise, 1496, *in-fol.* de 108 f. vend. 24 fr. au collége de Clermont.

Auffret Quoatqueveran. Le catholicon — *cy finist ce présant libre nomé le catholicon lequel contient trois langaiges, savoir breton, franczoys et latin lequel a este construit cōpile et intitule par... maistre Auffret quoatqueuran en son temps chanoine de Treguier.... et imprime a la cite de lātreguier par Jehan Caluez le cinquiesme iour de novembre lan mil* CCCC. IIII. *vingtz e dix neuf. in-fol. goth.* [6840]

Cette édition, fort rare, est imprimée sur 2 colonnes et a des signatures depuis *a* jusqu'à *r* IIII; l'exemplaire que j'ai vu (celui de Falconet) n'a point de titre, et je ne sais pas s'il doit en avoir un. Le P. Grégoire de Rostrenen, dans la liste des ouvrages qu'il a consultés pour son

Dictionnaire français-celtique, attribue ce Catholicon à D. Yves Lagadec; on voit cependant qu'il porte bien le nom sous lequel nous l'indiquons.

Le même ouvrage, mais un peu abrégé, a été réimprimé sous le titre suivant :

Catholicon. Artificialis dictionarius tripharlam partitus : britonice scilicet, gallice et latine,... — (*in fine*) *explicit Catholicon ... expensis honesti viri Yvonis Quilleuere parisius cōmātis rursus impssus. necnon opera ac ipsius industria diligenter tersus et emendatus anno.. millesimo* (*quinquagentesimo*) *primo*..... pet. *in*-8 goth. de 160 feuillets, titre compris.

J'ai aussi vu un exemplaire d'une autre édit. de ce *Catholicon* abrégé, *in*-4 goth. de 100 f. dont je n'ai pu connaître la date ni le lieu de l'impression, parce que la souscription y manquait. Cette édit. *in*-4. qui est peut-être antérieure à la précédente, commence ainsi : *Incipit dictionarius britonum cōtinēs tria ydiomata : videlicet britanicum,... gallicum et latinum superaddita; a mḡro Johē trecoreñ correctus et revisus.*

Augurellus (*Jo. Aurelius*) [sive Augurelli poemata]. *Venetiis, in æd. Aldi*, 1505, *in*-8. 128 *f. dont* 1 *blanc.* [7593]

Belle édition, 12 à 18 fr.; vend. 25 fr. *m. v.* Caillard. Celle de Véronne, 1491, *in*-4. ne contient que le 1er livre de *Chrysopœia*.

— Chrysopœiæ lib. III et Geronticon liber unus. *Venetiis*, 1515, *in*-4. [7594]

Ces poésies ne se trouvent pas dans l'édit. Aldine.

Augusta (l') ducale basilica dell' evangelista San-Marco in Venezia. *Venezia*, 1761, *gr. in-fol. fig.* [6077]

Vend. 20 fr. la Vallière; 29 fr. Trudaine.

Augustin (*Miguel*). Libro de los secretos de agricultura, casa de campo, y pastoril : traducido de lengua catalana en castellano por Fr. Miguel Augustin.... del libro que el mismo autor sacò a luz el año de 1617.... *Madrid*, 1781, *por D. Joachin Ibarra*, *in*-4. 10 à 15 fr. [2877]

Il y a eu un assez grand nombre d'éditions de cet ouvrage. J'en ai vu de Perpig de Zaragose, 1646, de Barcelone, 1 *in*-4. etc.

Augustini (*S. Aurelii*) opera, em data studio monachorum ord S.-Benedicti. *Parisiis*, 1679—17 11 *tom. en* 8 *vol. in-fol.* [596]

Bonne édition, 60 à 72 fr.; et plus en Pap. Les premiers vol. ayant été réi sous la même date, on reconnaît l' originale à la première page de la préf qui ne doit avoir que 5 lignes. Il est de joindre à cette édit. l'*Appendix gustiniana*, volume qui fait partie d réimpr. des œuvres de ce père, fai *Anvers*, par les soins de J. le Cl 1700-1703, 12 t. 9 *vol. in-fol.*

Il faut y joindre aussi le fragment intit *Epistolæ duæ recens in Germania repe Paris.* 1734, *in-fol.*

— De civitate Dei libri XXII. *anno a nativitate domini* M. C LXVII.... *die vero duodec mensis Junii*, *in-fol.* [598]

Première et très-rare édition, exécut 2 col. avec les mêmes caractères qu Lactance, impr. dans le monastère Subbiaco, en 1465. Vend. 632 fr. la lière; 484 fr. Crévenna. 241 fr. *très-ro* F. Didot. En tête du vol. est la table rubriques sur 12 f.; vient ensuite le t finissant au 257e f. par la souscriptio

— Editio altera. (*Romæ, per C Sweynheym et Arn. Pannartz.*) *domo Petri de maximo*, M. CC LXVIII, *in-fol.*

Seconde édition encore fort rare : elle impr. à longues lignes. 215 fr. Gaig 500 fr. (superbe exempl.) la Valli 336 fr. Pinelli; 275 fr. Crévenna; 11 *m. r.* F. Didot. Le vol. commence 14 f. contenant la table des rubriq ensuite vient le texte qui finit au 2 f. *verso*, par la souscription : *hoc radus opus*, etc.

— Editio altera. (*Venetiis, per Jo nem et Vindelinum de Spir* M. CCCC. LXX, *gr. in-fol.*

Edition fort belle, mais qui n'est pas t rare : vend. 130 fr. la Vallière, en 17 72 fr. Soubise; 96 fr. Pinelli; 40 fr. *n* F. Didot; un exempl. impr. sur vé 850 fr. Brienne-Laire. Après les 14 f table, le texte suit et finit au 258e f. a

:iption de sept vers :
*iocuit venetos, etc.*

altera. (*Romæ, per Conr. heym et Arn. Pannartz.*) c. LXX, *gr. in fol.*

šième édition de Rome n'est pas ıp moins rare que les deux premais elle est bien moins préElle se compose de 290 f. terminés souscription de huit vers :

*is illustris lector, etc.*

el exempl. avec lettres initiales Pinelli; mais moins cher ordint. L'édit. de Rome, *Udalricus etc.* 1474, *in-fol.* a été vend. 43 fr. -Laire.

altera, cum comment. Th. et Nic. Triveth. *Moguntiæ, trum Schoiffer*, 1473, *in-fol.*

fr. Gaignat; jusqu'à 381 fr. la ; 80 fr. Brienne-Laire. Le vol. a texte et 80 f. de commentaire et l y en a des exempl. impr. sur

ıne édition avec les mêmes comes; *in-fol.* sans chiffres, récl. ni caractères de J. Mentel, contenant our le texte, et 83 pour les comes. Vend. 114 fr. Pinelli; 43 fr. -Laire.

altera. *Venetiis, Jenson, in-fol.*

r. la Vallière; 43 fr. Pinelli; 29 fr. . Il se conserve dans notre biblioimpériale un exempl. de cette édide celle de 1473, impr. sur VÉLIN. e plusieurs autres édit. de cet :, impr. avant 1500, mais elles ne s recherchées, à moins qu'elles ne rent impr. sur VÉLIN, comme l'est mpl. de l'édit. de *Venise*, 1489, porté sur le catal. du duc de Casrra.

é de Dieu, traduite en franır Raoul de Praesles. — *Imen la ville Dabbeuille par Dupré et Pierre Gerard... luy a acheve le xij iour d'auril il quatre cens quatre vingts et ant Paques, 2 vol. gr. in-fol. avec des gravures en bois.*

Edition rare et fort belle; on la regarde comme le premier livre imprimé à Abbeville. Cependant, comme le 2e vol. est daté du 12 avril avant Pâques, c'est-adire, de la fin de l'année, il est possible que *la somme rurale de Boutiller* (voyez ce nom), impr. dans la même ville, par P. Gerard, en 1486, et qui ne porte point de date de mois, l'ait précédée de quelques mois.

Le 1er volume commence sans titre, par la table; il se compose de 45 cahiers de signatures, dont le premier (commençant A 2) est de 7 f.; les autres en ont 8, à l'exception du dernier qui n'en a que 6; à la fin se lit une souscription particulière à ce volume, laquelle est datée du *xxviij iour de nouembre lan mil quatre cens quatre vingz et six.* Le second tome renferme 42 cah. signat. *A i—GG* et *aa—g.* Vend. 100 fr. *m. r.* la Vallière; 79 fr. Soubise; 112 fr. bel exempl. *m. r.* Lamy.

— La même traduction. *Paris, par Nic. Savetier*, 1531, 2 *vol. in-fol. goth.*

Un exemplaire impr. sur VÉLIN, avec 7 miniatures, 300 fr. de la Vallière.

— La cité de Dieu, trad. en franç. par (P. Lombert). *Paris*, 1675, 2 *vol. in-8.*

Traduction estimée; 10 à 12 fr.; vend. 21 fr. 50 c. *m. r.* F. Didot.

— La même traduction avec des notes (par l'abbé Goujet). *Paris*, 1736, 4 *vol. in-12.*

— La citta di Dio, lat. et ital. *Venezia*, 1742, 2 *vol. in-4.*

Cette traduction anonyme est citée par l'acad. *della crusca;* il y en a plusieurs éditions faites dans le 15e siècle.

— Confessionum libri XIII. *In-fol. goth.* [599]

Cette édition ancienne consiste en 143 f. impr. à longues lignes, sans chiffres, récl. ni signat. Vend (rel. avec SERMO *de præsentatione beatæ Mariæ Virginis*, opuscule de 9 f. à la fin duquel se trouve l'écusson de P. Schoyffer, impr. en rouge) 200 fr. la Vallière.

— Confessionum, libri XIII. *Mediolani, Joh. Bonus*, 1475, *in-4.*

Vend. 15 fr. Brienne-Laire.

— Confessionum libri XIII, opera

et stud. Patris H. Sommalii. *Lugd. (Batav.) apud Dan. Elzevirium*, 1675, *pet. in*-12.

Edition dont on recherche beaucoup les exempl. grands de marges; vend. 15 fr. *m. r.* la Vallière; 33 fr. *m. citr. l. r.* Camus de Limare; 42 fr. *m. viol. d. de m. r. dent.* Caillard.

Nous citerons une autre édit. de cet ouvrage qui, quoique moins vantée que la précédente, ne lui cède certainement pas en beauté; c'est celle de *Paris, J.-B. Coignard*, 1687, *in*-12.; vend. en *mar. r.* 10 fr 50 c. en 1813.

— Les confessions de S.-Augustin, trad en franç. avec le lat. (par D. Jac. Martin). *Paris*, 1741, 2 *vol. in*-8.

Les mêmes confessions avaient précédemment été traduites par Arnauld d'Andilly. *Paris*, 1649, *in*-12. ou 1676, *in*-8. et par Dubois. *Paris*, 1688, 2 *vol. in*-8. etc. Ces deux dernières trad. ont aussi leurs partisans.

— S. Augustinus. Liber epistolarum. *In-fol. goth. de* 263 *f.* [607]

Edition ancienne, imprimée à deux colonnes, dont celles qui sont entières ont 50 lignes, caractères de J. Mentel; vend. 48 fr. Brienne-Laire.

— De arte predicandi. *Pet. in-fol. goth.* [601]

Edit. très-rare, qui ne contient que 22 f. et 40 lignes par page entière, sans chiffres, récl. ni sign. On lit au commencement du volume un avertissement en tête duquel est l'intitulé suivant impr. en rouge :

*Canon pro recōmendatione hujus famosi operis sive libelli sequētis. de arte predicandi sancti Augustini.*

Cet avertissement, qui occupe 2 pag. et demie, est d'autant plus remarquable, qu'il nous apprend (pag. 2, ligne 38) que cet opuscule a été impr par J. Fust; d'où l'on conclut qu'il ne peut être postérieur à l'année 1466, puisque le nom de ce premier imprimeur ne se trouve plus dans les édit. de Mayence après cette époque. Vend. 612 fr. la Vallière; 71 fr. d'O...

Ce petit ouvrage est le 4e livre du traité *de doctrina christiana*, et selon Mercier, abbé de Saint-Léger (Journ. de Trévoux, juin 1765), il est infiniment plus exact dans cette édition, que dan bénédictins.

— De arte predicandi. *Pet.*

Autre édit. ancienne, contenant 21 f. de 39 lignes à la page, sa récl. ni sign.; on y a subst l'avertissement, au nom de J. se trouve dans l'édit. précéd de J. Mentel.

J'ai vu, de ce petit traité, deux rentes, portant toutes deux Mentel; toutes deux de 21 f. d à la page, mais dont l'une cor *recto* du 1er f. et l'autre au *ve* peut servir à les distinguer f L'édit. qui commence au *re* 250 fr. Pinelli; 122 flor. (267 fi celle qui commence au *vers* *m. r.* Brienne-Laire, 45 flor. peu-près) Panzer; 72 fr. d'O...

Cette double édition de Jean Me mier imprimeur de Strasbourg éclaircir un point intéressant toire de l'imprimerie; car c'es parant les deux premières ligne tissement de cet opuscule ave gile, un Térence, un Valère M S. Jérôme et d'autres ouvrage n'avait pas pu découvrir le no primeur, que l'on a reconnu ces éditions avaient été exéc des caractères tout-à-fait sem celui de ces deux lignes, et, quent, imprimées également p tel. Les partisans de cet impri prétendu que ce fut d'après s de l'*ars predicandi*, que Fust sienne; ils peuvent avoir raiso dant nous pensons qu'il s'agit l trop difficile à prouver, po puisse rien conclure de bien po égard.

— Aurelii Augustini.... Inci loquiorum liber. *In-fol.* g 23 *f.* [627]

Première édition dont les caract les mêmes que ceux de Guntheru dans le *speculum vitæ humanæ*, Panzer, t. 1, p. 132.

— Liber beati Augustini yp episcopi de consensu evan rum. *In civitate Lauging pressus, anno.... millesim dringentesimo septuagesimo pridie. Idus aprilis, in-fo de* 105 *f.*

très-rare, est la seule connue qui
npr. durant le 15e siècle. à Lau-
ville de Souabe. Panzer, t. 1,

ridion. *In-4. goth. de 59 f.*

ion, impr. par Ulric Zel, n'a
: valeur; mais nous devons indi-
exempl. sur VÉLIN, qui est ap-
12 liv. 12 s. sterling dans le cat.
ds pour 1796, et qui passa depuis
Mac-Carthy.

ræ vitæ cognitione libellus.
*goth. de 34 f.* [501]

ns indication, mais avec l'écus-
Schoyffer; vend. 20 fr. Gaignat;
uraguais; 60 fr. la Vallière.

de vita christiana. *In-4. goth.*

la fin de laquelle on trouve
n de Schoyffer, tiré en rouge;
4 fr. Gaignat; 105 fr. la Vallière.

stini Aurelii Epi liber de
aritate clericorum. — Expli-
*per me Olricũ Zel de Hanau*
*ĩ dioces' Moguntineñ. Anno*,
*xagesimo septimo. In-4. de*
[601]

ol. très-rare, et que l'on a long-
regardé comme le premier livre
te impr. par Zel, est ordinaire-
int à un autre opuscule de S. Au-
intitulé *de vita christiana*, impr.
même imprimeur, et qui ne con-
ne 19 f. C'est ainsi que se trou-
les trois exempl. vend. 850 fr. la
:; 121 fr. Brienne-Laire; 115 fr.
ler; 100 fr. avec dix autres opus-
d'O... Il paraît cependant que le
*e vita christiana* ne fait pas partie
nte du vol. comme le dit M. San-
puisqu'il ne se trouvait pas dans
il vend. 147 fr. chez M. de Ser-
quel exempl. contenait en place
itres ouvrages du même saint.

de vita beata; liber de ho-
e mulierum; libellus S. Ber-
de honestate vitæ; tractatus
ga mulierum, etc. (*Coloniæ,*
*Zel de Hanau, circa* 1470),
*goth.* [603]

nit ainsi : *Explicit tractatus beati*
*ini episcopi. de communi vita cle-*
*t.* L'exempl. de la Vallière, renfer-
mant 8 opuscules, a été vend. 100 fr. Ces
différens opuscules de S. Augustin,
impr. séparément avec les mêmes carac-
tères, n'ont de valeur que lorsqu'ils se
trouvent réunis.

— De salute, sive adspiratione ani-
mæ ad Deum. *Tarvisii, per Gi-*
*rardum Lisam de Flandria*, 1471,
*in-4. de 20 f.* [605]

La souscription de 7 vers latins, placée à
la fin de cette rare édition, la présente
comme le premier livre impr. à Trévise.
Vend. 100 fr. Pinelli, 48 fr. Crévenna.

— Liber de questionibus Orosii. *Fi-*
*nit liber.... a Luca Brandis... urbe*
*Marsipoli commanenti arte im-*
*pressoria in medium feliciter de-*
*ditus. Anno... millesimo quadrin-*
*gentesimo septuagesimo tertio, in-4.*
*goth.*

Cette édition rare est le premier livre impr.
à Marsbourg en Saxe. Panzer, t. 2, p. 10.

— Regula, cum expositione Hugonis
a S. Victore, latine et italice. *Ve-*
*netiis*, 1561, *in-4.* [606]

Un exempl. impr. sur VÉLIN, 75 fr. Pinelli.

— Traduct. de différens ouvrages de
S. Augustin. Voy. dans le cata-
logue, nos 608-35.

AUGUSTINI (TRIUMPHI) de Ancona,
summa de ecclesiastica potestate.
*Augustæ (per Joh. Schuszler)*,
1473, *in-fol. goth. de 459 f. non*
*compris les* 10, *contenant les ru-*
*briques, etc.*

Première édit. vend. 48 fr. *m. bl.* la Val-
lière; 51 fr. Pinelli.

* AUGUSTINI (*Ant.*), archiep. tarra-
conensis, opera omnia juridica,
etc. (cum præfationibus Jos. Ro-
chii). *Lucca*, 1765-74, 8 *vol. in-*
*fol.* [10296]

Cette collection coûte 80 fr. en Italie; et
quoique rare en France, elle n'y est pas
chère.

Il faut y joindre *Ant. Augustini epistolæ*
*latinæ et italicæ, nunc primum editæ a*
*Joan. Andresio, Parma*, 1804, *in-4.*

— Augustinus (*Ant.*). De nominibus propriis ΤΟΥ ΠΑΝΔΕΚΤΟΥ florentini, cum notis Ant. Augustini. *Tarracone*, 1579, *in-fol.* [1547]

Volume rare, et qui a eu long-temps une valeur considérable; 69 fr. Gaignat; 60 fr. Soubise; 20 fr. en 1811.

Les exempl. dont le frontispice porte: *Barcinone .. apud Nat. Basseron*, 1592, sont de la même édit.; v. 51 fr le Marié.

Ce traité a été réimpr. dans le *Thesaurus juris romani* d'Ev. Otton, tom. 1.

— De legibus et senatus-consultis liber, cum notis Fulvii Ursini. *Romæ*, 1583, *in-4*. 4 à 6 fr. [1527]

Réimprimé plusieurs fois, avec le traité de Juste Lipse *de legibus regiis.*

Les ouvrages du même auteur qui ont rapport au droit ecclésiastique, sont entièrement déchus de leur ancienne valeur.

— Dialogos de medallas, inscriciones y otras antiguedades, ex bibliotheca Ant. Augustini. *En Tarragona, Mey*, 1587, *in-4. fig.* [14335]

Edition originale et très-rare; elle contient, 1° 2 f. séparés, dont un renferme le frontispice; 2. le corps du texte en 470 pag.; 3°. 26 f. de médailles, et de plus une gravure représent plusieurs cercles. Vend. 210 fr *mar. bl.* Gaignat, 112 fr. *m. v.* S.-Céran; 141 fr. *m. citr. à compart.* de Cotte, et 199 fr. d'O. .; 70 fr. *m. v.* Chardin.

La nouvelle édit. *Madrid*, 1744, *in-4*. n'est point du tout estimée. La trad. italienne, par Sada, dont il y a des exempl. *in-4*. datés de *Rome*, 1592, 1625, 1648, et *in-fol.* de 1650, ou 1698, ou 1736, est peu recherchée, quoiqu'elle contienne de plus que l'original espagnol, les médailles des dialogues III—VIII.

Agostini (*Leonar.*). Le gemme antiche figurate. *Roma, appresso dell' autore*, 1657, 2 *part. en* 1 *vol. pet. in* 4. [14534]

Cette édition rare, et recherchée à cause des fig. gravées par Galestruzzi, dont elle est ornée, n'est d'ailleurs bien chère que lorsqu'on y trouve, après la figure cotée 214, les 4 planches (sujets libres) qui ne sont que dans quelques exemplaires, et dont il n'est pas fait mention dans le discours. Vend. avec les 4 pl. 171 fr. *m. r.* la Vallière; autrement, 23 fr. l 16 fr Soubise.

Les éditions avec les remarques de *Rome*, 1686 ou 1702, *in-4*. son prix. La traduction latine don Jac. Gronovius, en 1685 ou 1694 en 1 vol *in* 4. n'est pas plus chèr

Agostini (*Giov.* degli). Notizi rico-critiche intorno alla vi opere degli scrittori venezia *nezia*, 1752, 2 *vol. in-4*. [1

Vend. 21 fr. Villoison.

Aulus Gellius. Voy. Gelliu

Aurbach (*Joan.* de) Summa d fessione et ecclesiæ sacran — *a Ginthero Zeiner de R gen . in urbe augustensi f impressus*, 1469, *in-fol. go* 49 *f.* [816]

Edition rare; vend. 75 fr. Brienne-L moins cher depuis. Le premier seulement au *verso*, contient l des chapitres.

Aurelianus (*Cœlius*). De morb tis et chronicis lib. VIII, Amman recens.; accedunt T Janss. ab Almeloven notæ e madversiones. *Amstelod.* 1 *pet. in-4. fig.* [4115]

Il y a des exempl datés de 1709; d portent 1755; mais il ne paraît pa fasse de différence entre eux: 7 à

Aurelius Victor. V. Victor.

Aurigny (*Gilles* d'). Le tuteu mour, auquel est comprise l tune de l'innocent en amour semble un livre où sont épi etc. *Lyon*, *de Tournes*, 1547 4 à 6 fr. [8070]

L'édition de *Paris*, *ve de Guill. le* 1553, *pet. in-12*. est augmentée *sieurs des œuvres de l'auteur*. 5 à 7

— Le livre de police humaine, tenant le gouvernement des r mes et enseignemens des pri trad. du lat. par J. le Blond *ris*, 1546, *in-8*. 4 à 6 fr.; 12 fr. Picart. [2329]

L'édit. de 1544, sous le titre de *Gui*

humaine, in-8. a été vend. 6 fr. Charost.
le édition de *Paris, Ch. Langelié*, *in*-16. sur le titre de laquelle on lit ›t ouvrage est *extrait des grands* *›s de Patrice de Senes, en Italie*, *'les d'Aurigny*. Voyez Patrice de

ı Peonii epigrammatum liber a opuscula; Probæ centonæ ptum e Maronis carminibus ›stimonium veteris novique nenti opusculum. (*Venetiis*), *incar. dominice* M. CCCC LXXII, . [7514]
édition, très-rare; elle contient, préliminaires; 2°. 46 f. pour les es d'Ausone; 3° 11 f. pour les s de Proba; enfin 16 f. pour Cal-us. On ne trouve dans ce volume ›îtres d'Ovide, ni les épîtres et poé-Grég. Tifernus, qui sont annon-ıns la table placée en tête du vol. en *m. r.* 700 fr. la Vallière.

;menta, quæ invidia, cuncta dens, vetustas, ad manus as venire permisit, ex recens. Æmilii Ferrarii. *Mediolani*, *'ldericum Scinzenzeller*, 1490, *l*.
ncore rare; v. 51 fr. Pinelli. Les impress. de ce poète, faites à la 15 siècle, sont peu recherchées.

ia opera nuper maxima dili-ı recognita. *Florentiæ, Phil.* , 1517, *in*-8. *de* 104 *f*.
are, 8 à 12 fr.; et jusqu'à 23 fr. révenna.

nius, cura Hier. Avantii. *Ve-*, *in æd. Aldi, etc.* 1517, *de* 108 *f*.
eu commune, 13 fr. Crévenna; iover.

› altera, a Theod. Pulmanno eliorem ordinem restituta. *rp. Chr. Plantinus*, 1568, *p.* 3 à 5 fr.

o altera, edente Vineto. *Bur-'æ, Millangius*, 1580, *in*-4.
ncore assez estimée, 6 à 12 fr.

— Editio altera; Jac. Tollius recensuit, notis var. et suis animadversionibus illustr. *Amstelodami*, 1671, *in*-8.
Bonne édition, 20 à 24 fr. et 40 fr. *vel.* (très-beau) Caillard.

— Edit. altera, cum interpr. et notis Jul. Floridi, ad usum Delphini, ex recens. J.-B. Souchay. *Paris*. 1730, *in*-4. 12 à 15 fr.
Vend. en G. P. 27 fr. S.-Céran; 48 fr. *m. bl.* d'Hangard; 50 fr. *m. r. l. r.* Pelletier de S. Fargeau.

— Les œuvres d'Ausone, trad. en franç. le texte vis-à-vis de la traduct. par l'abbé Jaubert. *Paris*, 1769; ou *Paris, Theoph. Barrois*, *s. d.* 4 *vol. pet. in*-12. 12 fr.

Autelz (*Guil.* des). Traité touchant l'ancien ortographe françois contre l'ortographe des meygretistes, par Glaumalis de Vezlet (Guil. des Autelz). *Lyon*, 1548, *in*-8. [6774]

— Repos de plus grand travail (par Guil. des Autelz). *Lyon*, 1550, *in*-8. [8110]

— Replique aux furieuses défenses de Louis Meigret, en prose, avec la suite du repos de l'auteur en vers. *Lyon*, 1551, *in*-8. [6776]

— Amoureux repos, avec les façons lyriques, etc. *Lyon*, 1553, *in*-8. [8111]
Ces différens ouvrages de des Autelz, quoique peu communs, ne sont pas chers.

— Mitistoire barragouyne de Fanfreluche et Gaudichon, trouvée depuis n'aguere d'un exemplaire escrit à la main, etc. auteur *a. b. c. d.* (Guil. des Autelz). *Lyon*, 1574, *pet. in*-12. [8112]
Petit volume, fort rare, dont une copie figurée sur vélin, a été vend. 21 fr. Méon.

Autores. Voy. Auctores.

Autori che trattano del motto dell' acque. V. Nuova raccolta.

Autorum vetustissimorum Georgi-

ca. Voy. VETUSTISSIMORUM autorum Georgica.

AUVRAY (*Jean*). Son théâtre (3 pièc.) et ses poésies diverses. *Paris*, 1609-31, *in*-8. [8992]

Vend. 13 fr. de Laleu; et les 3 pièces seulement, 5 fr. Méon.

AUZOLES Lapeyre (*Jacques* d') Melchisedech, ou discours auquel on voit qui est ce grand-prêtre roy, et comme il est encore aujourd'hui vivant, etc. *Paris*, 1622, *in*-8. 3 à 5 fr. [306]

AVENTURES (les) du philosophe inconnu, ou la recherche de la pierre philosophale. *Paris*, 1664, *in*-12. 3 à 4 fr. [5580]

AVENTURES et espiégleries de Lazarille de Tormes, écrites par lui-même (trad. de l'espagnol de Hurtado de Mendoça). *Paris*, 1801, 2 *part.* 1 *vol. in*-8. 40 *fig.* [9711]

Un exempl. pap. vél. *m. v.* 36 fr. Méon.

AVERANII (*Bened.*) dissertationes habitæ in pisana academia, in quibus græcæ et lat. eloquentiæ principes explicantur, etc.; accesserunt ejusdem orationes, epistolæ famil. et carmina. *Florent.* 1717, 3 *vol. in-fol.* 18 à 24 fr. [10018]

AVERANII (*Jos.*) interpretationum juris libri V. *Lugduni*, 1751, *seu* 1758, 2 *v. in*-4. 15 à 18 fr. [1571]

AVEROLDO (*Giul. Antonio*). Le scelte pitture di Brescia additate al forestiero. *Brescia*, 1700, *in*-4.

Ce volume assez rare est recherché pour une singularité qu'on y remarque. L'auteur avait une si grande antipathie pour le monosyllabe *che*, qu'il ne l'a pas employé une seule fois dans son ouvrage, quoique d'une certaine étendue. *M.*

AVEROYS [Averroes]. Liber de medicina, qui dicitur COLLIGET — *anno* 1482. *impressus Venet. per....* *Laurent. de Valentia et so* *in-fol.* [4126]

— Voy. AUENZOHAR.

— Averrois questio in librum rum traducta per Helian bræum. -- Laurentii Majol cui titulus Epiphillides.—Ej de conversione propōoum : dum peripateticos. — *Ven* *domo Aldi Romani mense* M. III. D. 3 *t. en* 1 *vol. in*-4. |

Volume très-rare, et qui se compo feuillets pour la première pa tie pour la seconde, et de 72 feuillets troisième. On trouve sur le deuxième feuillet du premier o un registre des réclames, comm trois ouvrages.

AVERTISSEMENS ez trois éta monde, selon la significati ung monstre né à Ravenn 1512, par lequel on poura dre avis à soi régir à to mais. *Valence*, *J. Belon*, *in*-4. *goth.* v. 12 fr. la V [2280]

AVEUGLEMENT (l') des polit hérétiques et maheutres, le veulent introduire Henry de bon, à la couronne de F etc. (par frère Jean Pigenat 1592, *in*-8. [12427]

Vend. 12 fr. *m. bl.* la Vallière.

AVIANI civis romani (apol adolescentibus ad mores e num sermonem capessendos simus. — *Finit feliciter*, M. CCCC. XCIIII (1494) *quar* *septembris*, *in*-4. *goth.* de 3 lon Panzer. [7517]

Première édition; elle est imprim les caractères de Jacques de impr. à Deventer.

— Aviani (*Flavii*) fabulæ commentariis selectis Albin tisque integris varior. quib madversiones suas adjecit

Cannegieter. *Amstelod.* 1731, *in*-8. 10 à 15 fr. v. 18 fr. *v.f.* F. Didot.

— Fabulæ; acced. var. lectiones in Ovidii remedium amoris; Theoduli eclogæ et Catonis distica, curante Jo.-Ad. Nodell. *Amstelod.* 1787, *in*-8. 6 à 8 fr.

Aviano (*Marc* d'). V. Marmite.

Avicennæ opera, arabice. *Romæ, ex typ. medicea,* 1593, *in-fol.* [4124]

Edition rare en France, mais dont il reste un nombre d'exemplaires à Florence; vend. 31 fr. la Vallière.

Avicenna. Liber canonis primus (lib. V), quem princeps Aboali Abinsceni de medicina edidit, translat. a Gerardo cremonensi in Toleto ab arabico in latinum — (*in fine libri secundi*) *Mediolani, die xij februarii* 1473, *per magistrum Filippum de Lavagnia, etc. in-fol.*

Première et très-rare édit. *Panzer*, t. 2, p. 14.

— Editio altera. m. cccc. lxxvi. *Patavii, opere et impensis Joannis Herbort germani, correct. cura et studio Prosdochymi Mutii patavini*, 3 *vol. gr. in fol. goth.*

Edit. fort rare; v. en *m. r.* 600 fr. Brienne; 240 fr., l'Héritier, et 100 fr. d'O...

Le premier volume contient *Liber canonis primus*, 72 f. sign. a 2 — h 4, et 2 f. de table; *Liber canonis secundus*, 68 f. sign. i — P 4. = T. 2. *Liber canonis tertius*, 6 f. de table, et 192 f. de texte, sig. A—xiii. T. 3. *Liber canonis quartus et quintus*, 138 f. sign. aa—pp 4 et a, y compris 4 f. de table au commencement, et 6 autres f. de table à la fin.

On indique encore une édit. sans date, du même ouvrage, *in-fol* sans chiffres, récl. ni sign; à 2 col. de 56 lig. à la page.

Le 1er livre finit au 92e f.; le 2e au 175e f.; le 3e au 410 f.; le 4e au 533e f.; et le 5 au 573e f. *Panzer*, tom. 1, pag. 75.

Cette édit. attribuée à J. Mentel, doit être au moins aussi chère que la précédente.

— Libri in re medica omnes, lat. redditi, a Jo.-Paulo Mongio Hydruntino, et Jo. Costaco recogniti. *Venet. Valgrisius*, 1564, 2 *vol. in-fol.*

Cette édition et celles des Junte de *Venise*, 1562 ou 1595 ou 1608, sont à-peu-près vendues le même prix, 24 à 30 fr.: l'édit. de 1562 (a un titre tout différent, on y indique comme traducteurs et éditeurs Alpagus bellunensis, Benedictus Rinivus. etc.), 40 fr. l'Héritier: celle de 1595, 24 fr. Soubise; et 41 fr. bel exempl. Patu de Mello. L'édit. de 1608, *m. citr. exempl. de de Thou*, 74 f. Fourcroy,

Avieni (*Rufi Festi*) opera (scilicet Arati phænomena, lat. vers. reddita, et orbis terræ descriptio): Arati phænomena per Germanicum lat. conversa; Ciceronis fragmentum Arati phænomenon; Q. Sereni medicinæ liber, (omnia curante Vict. Pisano). — *Hoc opus impressum Venetiis arte et ingenio Antonii de strata....* m cccc lxxxviii *octavo calendas novembris*, *in*-4. [7518]

Edition peu commune; elle a des signatures de A—Piiij, et se termine par l'épître de Victorius Pisanus, *ad Paulum Pisanum.* 45 fr. Soubise; 37 fr. Crévenna; 24 fr. Brienne-Laire.

— Descriptio orbis terræ, cum conjecturis Cl. Schraderi, atque adnotat. varior. et H. Friesemanni. *Amstelod.* 1786, *in*-8. [7519]

Cet ouvrage d'Avien n'est qu'une version de Denys Périégetes; 5 à 6 fr.; et en pap. fin, 10 à 12 fr.

Aviler (*C.-A.* d'). Cours d'architecture, etc.; édition augmentée par P.-J. Mariette. *Paris, Jombert*, 1756 *ou* 1760, *gr. in*-4. *fig.* 18 à 21 fr. [5953]

— Dictionnaire d'architecture civile et hydraulique, et des arts qui en dépendent. *Paris*, 1755, *gr. in*-4. 10 à 12 fr. [5948]

Advis fidel aux véritables Hollandois, touchant ce qui s'est passé dans les villages de Bodegrave et Swammer-

dam (par de Wicquefort). 1673, *in-4. fig. de Romain de Hooge.* [12927]

Volume recherché à cause des figures dont il est orné, 8 à 10 fr ; vend. 18 fr. *m. r.* Méon. L'édit. pet. *in-12*, sans fig. n'a point de valeur.

Aviso piacevole dato alla bella Italia, da un nobile giovane francese, sopra la mentita data dal re di Navarra a papa Sixto V. *Monaco*, 1586, *pet. in-4.* de 65 f. [12389]

Cet ouvrage, dont on vante beaucoup le style, est une censure de la cour de Rome attribuée à François Perrot, S[r]. de Mézières. Vend. 30 fr. d'Aguesseau ; 17 fr. Caillard.

Awam (Zacaria ebn). Libro di agricultura ; su autor el doctor excelente Abu Zacaria Jahia Aben Mohamed ben Ahmed ebn el Awam, Sevillano, traducido el castellano y anotado por don Jojef-Antonio Banqueri. *Madrid, impr. real*, 1802, 2 *vol. pet. in-fol.* [2870]

Cette traduction faite sur l'original arabe, qui se trouve dans la bibliothèque de l'Escurial, est accompagnée du texte.

Axiochus. Voy. Platon.

Ayala (D. *Pedro-Lopez* de). Chronica del rey D. Pedro, rey de Castilla y Leon. *Sevilla, Meynardo Ungut*, 1493, *in-fol. goth.* [13224]

Première édit. très-rare; celle de *Pampelune*, 1591, *in-fol.* a été vendue 13 fr. la Serna.

— Cronicas de los reyes de Castilla, D. Pedro, D. Enrique II, D. Juan I, D. Enrique III ; por P. Lopez Ayala, con las enmiendas del Zurita y las correcciones y notas añadidas por D. Eug. de Llaguno Amirola. *Madrid*, 1779-80, 2 *vol. in-4.* [13225]

Belle édition.

D. Llaguno a publié aussi :

Cronica de D. Pedro Ninno, conde de Buelna. *En Madrid*, 1782, *in-4.*

On trouve dans ce dernier volume une réimpression de l'*Historia del gran Tamorlan*, etc. ; ouvrage dont nous avons annoncé l'édition originale à l'article Argote de Molina.

Ces trois volumes ont été suivis des *Memorias historicas de la vida del rey Alonso VIII, por el marques Mondexar. Madrid*, 1783, *in-4.* ; et de *la Cronica de D. Alvaro de Luna, por D. Jos. de Flores. Madrid*, 1784, *in-4.* ce qui forme une collection intéressante.

Aycone. Voy. Longdit.

Aymon (les quatre fils). Voy. Quatre fils.

Ayroldi (*Alph.*) Voy. Codex.

Ayrault. Des procès faicts aux cadavres, aux cendres, à la mémoire, aux bêtes brutes, etc. *Angers*, 1591, *pet. in-4.* [1678]

Vend. 11 fr. Bonnier.

Ayscough (*Sam.*). A catalogue of the manuscripts preserved in the british museum. *Lond.* 1782, 2 *vol. gr. in-4.* [15308]

Vend 22 fr. Crévenna.

Azara (D. *Félix* de). Voyages dans l'Amérique méridionale, contenant la description du Paraguay et de la rivière de la Plata, depuis 1781 jusqu'en 1801, publiés d'après les manuscrits de l'auteur, par C. A. Walckenaer, enrichis de notes par G. Cuvier ; suivie de l'histoire naturelle des oiseaux du Paraguay, trad. par Sonnini. *Paris, Dentu*, 1809, 4 *vol. in-8.* et *atlas in-fol. de* 25 *pl.* 42 fr. pap. vél. 84 fr. *fig. color.* 130 fr. [11473]

Azioni gloriose degli uomini illustri fiorentini, espresse con loro ritratti, nelle volte della reale galeria di Toscana. *gr. in-fol.* [5811]

Ce volume, composé de 52 pl. grav. par Carlo Gregori, a été publié par Ign. Orsini, avec les explications de Dom.-M. Manni. Vend. 37 fr. la Vallière.

# B

**Babrio** (de) fabularum æsopearum scriptore dissertatio, inseruntur fabulæ quædam æsopeæ nunquam antehac editæ, et Babrii fragmenta accedunt (auctore Th. Tyrwhitt). *Londini*, 1776, *in*-8. 4 à 6 fr. [9299]

On trouve des fables de Babrias ou Babrius, sous le nom de Gabrias, dans plusieurs éditions des fables d'Esope. Voyez aussi Antoninus Liberalis.

**Bacchi** et Veneris facetiæ, ubi agitur, 1°. de generibus ebriosorum et ebrietate vitanda; 2°. de meretricum in suos amatores fide, etc. 1617, *in*-12. vend. 7 fr. *m. r.* Bonnier. [9883]

**Bacchini** (*Bened.*) Dissertatio de sistris, edente Jac. Tollio. *Traj. ad Rhen.* 1696, *in*-4.; 5 à 6 fr. [14210]

**Baccii** Elpidani (*Andr.*) de thermis, libri VII. *Venetiis, Vinc. Valgrisius*, 1571, *in-fol. fig. de* 32 *f. et* 509 *pag.* [2731]

Belle et rare édition d'un ouvrage estimé. Vend. 64 fr. *m. r.* la Vallière; 48 fr. d'Hangard; 31 fr. Patu de Mello; 20 fr. *m. r.* Caillard.

Celle de *Venise*, 1588, *in-fol.* datée de 1587 à la fin, quoique plus complète que la précédente, n'est cependant pas aussi chère, 10 à 15 fr. Vend. 30 fr. Soubise.

L'édition de *Rome*, 1622, est moins bonne, et l'on n'y a pas mis les 2 fig. en bois qui se trouvent dans les premières.

L'édition de *Padoue*, 1711, augmentée d'un huitième livre, est à bas prix.

— De naturali vinorum historia, de vinis Italiæ et de conviviis antiquorum libri VII. *Romæ*, 1596, *in-fol.* [4384]

Ouvrage rare et recherché, dont la totalité est de 370 p. précédées de 14 f. limin. et suivies d'un f. d'*errata*; la date 1597 se lit à la fin. Vend. 135 fr. la Vallière; 80 fr. Soubise; 48 fr. *m. v.* l'Héritier; 35 fr. 50 c. *m. r.* Lamy; 72 fr. *m. r.* Caillard.

— De venenis et antidotis Προλεγόμενα... de canis rabiosi morsu, et ejus curatione. *Romæ*, 1586, *in*-4. 5 à 6 fr.; vend. 10 fr. *m. r.* S.-Céran. [4612]

— Le XII Pietre preziose, le quali adornavano i vestimenti del sommo sacerdote; aggiuntovi il diamante, etc. con il discorso dell' Alicorno, e dell' Alce. *Roma*, 1587, *pet. in*-4. 4 à 6 fr. [2824]

La traduction latine de cet ouvrage, *Francf.* 1605 ou 1641, *in*-8. est sans valeur.

— De Monocerote, seu unicornu; cui accessit de magna bestia ab antiquis Alce vocata libellus, a Wolfg. Gabelchover lat. redd. *Stutgard.* 1598, 2 *tom. en* 1 *vol. pet. in*-8. 3 à 4 fr.; vend. 9 fr. Petit. [3555]

L'original italien, *Florence*, 1573, *in*-4. ou 1582, *in*-8. est à bas prix, ainsi que les autres ouvrages du même auteur, que nous n'indiquons pas.

**Bachstrom** (*Jean-Fréd.*). L'art de nager, ou invention à l'aide de laquelle on peut toujours se sauver du naufrage, etc. *Amsterd.* 1741, *in*-8. 5 à 6 fr. [6265]

**Backer** (*Georg.*) Voy. **Dictionnaire** des proverbes.

**Bacler** Dalbe. Carte du théâtre de la guerre en Italie, an XI (1802), 54 *feuilles.* [10873]

Cette carte précieuse coûte 250 à 300 fr.

**Baconi** (*Rogeri*) opus majus ad Clementem IV, nunc primum edidit Sam. Jebb. *Lond.* 1733, *in-fol.* 15 à 18 fr. [2039]

Vend. en G. P. 37 fr. d'Hangard; 20 fr. F. D.

— De la pierre philosophale, trad. en franç. par J. Girard de Tournus.

*Paris*, 1529, *in*-8. Vend. 9 fr. la Vallière. [5548]

Ce traité a été réimprimé à *Lyon*, 1557, *in*-8. sous ce titre : *L'admirable pouvoir et puissance de l'art de nature*, etc.

— Le miroir d'Alquimie, tr. du lat. en fr. (par J Girard de Tournus). *Lyon*, 1557, *in*-8.; vend. en *m. v.* 12 fr. 55 c. Méon. [5547]

On trouve ordinairement avec cet ouvrage 3 autres traités d'alchimie, impr. aussi à *Lyon*, en 1557; vend. ainsi 22 fr. *m. bl.* Gaignat; 23 fr. *m. r.* la Vallière.

Bacon's (*Francis*) works. *London, Millar*, 1765 *or* 1778, 5 *vol. gr. in*-4. 110 à 130 fr. [2051]

Les édit. de *Lond.* 1740, 4 *vol. in-fol.* ou 1753, 3 *vol. in-fol.* sont un peu moins complètes, et par conséquent moins chères, 40 à 48 fr.

— The same. *London*, 1803, 10 *vol. in*-8. 100 fr. Gr. Pap. 150 fr.

— Ses œuvres, trad. par Ant. Lasalle, avec des notes critiq. et littér. *Dijon, an* VIII (1800), 15 *vol. in*-8. 67 fr. Gr. Pap. 135 fr.

— Novum organum scientiarum. *Lugd.-Batav.* 1650, *pet. in*-12. [1929]

— De augmentis scientiarum libri IX. *Lugd.-Bat.* 1652, *petit in*-12. [1928]

— Scripta in naturali et universa philosophia. *Amstel.* 1653, *seu* 1685, *pet. in*-12. [2052]

— Historia vitæ et mortis. *Lugd.-Batav.* 1636, *petit in*-12. [2124]

— De sapientia veterum liber. *Lugd.-Bat.* 1633, *pet. in*-12. [2176]

— Sermones fideles ethici, politici, œconomici. *Lugd.-Bat.* 1644, *pet. in*-12. [2231]

— Historia naturalis et experimentalis de ventis. *Lugd.-Bat.* 1648, ou *Amsterd. Elzevir.* 1662, *pet. in*-12. [2531]

— Sylva sylvarum, sive hist. naturalis, nuper, lat. transcripta, a Jac. Grutero, cum nova Atlante. *Amstel. Elzevir.* 1661, *pet. in*-12. [2674]

— Historia regni Henrici VII, Angliæ regis. *Amstelod. Elzevir.* 1662, *pet. in*-12. [13449]

Ces 9 vol. de Bacon se trouvent difficilement réunis, 36 à 45 fr. v. 60 fr. *vélin* Caillard. Chaque vol. séparément 3 à 4 fr.; ils ont été réimprimés collectivement sous le titre d'*opera omnia*, *Amst. Wetsten.* 1684, 6 *vol.* ou 1730 7 *vol. in*-12. 30 à 40 fr.

Tous ces ouvrages se trouvent aussi réunis sous le titre d'*opera omnia. Francof. ad Mœn.* 1665, *in-fol.*; mais cette édition n'est point chère, quoique plus complète que celle de *Londres*, 1638, 1 *vol. in-fol.* publiée par Guil. Rawley.

Bacon (*Nath.*). An historical and political discourse on the laws and government of England. *London*, 1739, *in-fol.*; vend. 16 fr. Turgot. [1839]

Bacon (*Matt.*). A new abridgment of the law. *Lond.* 1768 — 70, 5 *vol. in-fol.* [1843]

Vend. bel exempl. *v. f.* 41 fr. 50 c. Lamy.

Badii Ascensii (*Jodoci*) naviculæ stultarum virginum. *Impressit uti primum exciderat, Thielmannus Keruer anno hoc jubileo ad* XII *kal. Martias, in*-4. *fig.* [7677]

Ni cette édit. exécutée en lettres rondes vers 1500, ni celle de 1502, *in*-4. ne sont chères. Voy. Brant (*Seb.*).

— La Nef des folles, selon les cinq sens de nature, composés selon l'évangile de monseigneur saint Mathieu, des cinq vierges qui ne prirent pas d'huile avec eux pour mettre en leurs lampes; trad. du latin de Joce Bade (par Jean Droyn.). *Paris*, *Petit-Laurens*, *pour Geoffroy de Marnef*, *in*-4. *goth. fig.* 8 à 12 fr.

Un exempl. sur vélin, 151 fr. la Vallière.

L'édit. de *Paris, Jean Treperel*, 1501, *in*-4. *goth.* 13 fr. ibid.

La dernière édition du même ouvrage a

›r. à *Lyon*, *par Jean d'Ogerolle*, ı-4. *fig. en bois*; et elle contient es exhortations de plus que les res éditions.

ıRDI, a Flumine (Magistri ) libellus de infantium ægri-ibus ac remediis. *Patavii, per de septem arboribus Prute-* 1472, *in*-4. *de* 38 *f.*; vendu *m. bl.* Gaignat. [4568]

(*Georg.*) opera omnia me-ɔractica et anatomica; editio ıa. *Lugduni*, 1710, *seu An-* 1719, *seu Bassani*, 1737, *vel* 1745, *in*-4. *fig.* 7 à 10 fr. ]

*Paris*, 1788, 2 *vol. in*-8. avec les e Pinel, est la plus commune.

(*Andrea*). Trattato amoroso driano e de Narcisa, intitu-PHYLOGINE, *in*-4. [8510]

ion, impr. vers 1500, ne contient re partie de ce poëme, 18 fr. 50 c. . Mais les deux livres se trouvent dit. de *Parme, per Ant. di Vioto*, ı-4. et dans celle de *Venise*, 1520 , *in*-8. etc. Dav. Clément a con-et André *Bajardo* avec *Mat.-Mar.*

*Io.-Jac.*) monumenta rerum catarum præcipua orycto-iæ noricæ supplementi loco ıda; interprete Ferd.-Jac. ‹. *Norimberg.* 1757, *in-fol.* 5 *fig.* [2850]

fr. Camus-de-Limare, mais ordi-nt 10 à 15 fr.

tographia norica, sive re-ɔssilium et ad minerale re-pertinentium in territorio bergensi ejusque vicinia ob-ırum succincta descriptio, upplementis A. 1730 editis. *bergæ*, 1758, *in-fol. fig.* 2 fr. [2851]

ȝe est ordinairement joint au pré-l'édition de 1708, *in*-4. est à prix.

ıarum affabre sculptar. the-saurus, quem collegit Jo. Mart. ab Ebermayer. *Norimb.* 1720, *in-fol. fig.* 8 à 12 fr. [14539]

BAIF (*Jean Ant.*). Ses œuvres (contenant 9 liv. des poëmes, 7 liv. des amours, 5 liv. des jeux, 5 liv. des passe-temps), *Paris*, 1572-73, 2 *vol. in*-8. 15 à 18 fr. [8140]

Ces poésies sont encore recherchées et ne se trouvent pas facilement complètes; vend. 24 fr. By; 49 fr. rel. en 4 vol. *m. r.* Chenier.

— Mimes, enseignemens et proverbes, reveus et augmentez. *Paris*, *Mam. Patisson*, 1597, *pet. in*-12. 8 à 10 fr. [8142]

Bonne édit. de ce petit vol. qu'il faut joindre aux 2 précédens; vend. 19 fr. By.

— Etrénes de poezie fransoeze an vers mezurés, au roi, etc.; les bésognes et jours d'Hesiode; les vers dorés de Pitagoras, etc. *Paris*, 1574, *in*-4. [8141]

Un ex. impr. sur VÉLIN, 30 fr. la Vallière.

BAILEY's (*N.*) new etymological english dictionary, revised by Jos.-Nic. Scott. *Lond.* 1764, *in-fol.* 18 à 24 fr. [7003]

On a fait de ce dictionnaire un abrégé impr. plusieurs fois de format *in*-8.

BAILEY (*Alex. Mabyn*). The advancement of arts, or descriptions of the useful machines and models contained in the repository of the society for the encouragement of arts, etc. *Lond.* 1772, *gr. in*-4. avec 106 *pl. in-fol.* [5094]

Ouvrage peu recherché, 24 à 30 fr.

BAILLIE (*J.*). The Me, at Aamil, a treatise on the government of nouns and verbs in arabic construction (titre arabe), or an entiere and correct edition of the five books upon arabic grammar... carefuly collated with the manuscripts which could be found in India. *Calcutta, printed at the*

*Company's press,* 1802-3, 3 *vol. in*-4. [6488]

Ouvrage très-rare en France. Il devait avoir un 4e vol. qui aurait contenu la traduction du 3e et quelques autres pièces.

**Baillif** (*Roch* le). Le Demostherion, auquel sont contenus 300 aphorismes lat. et franç.; sommaire de la doctrine paracelsique; traité de l'antiquité de la Bretagne armorique. *Rennes*, 1578, *pet. in*-4. [5594]

Vol. peu commun, et assez recherché lorsque le 3e traité s'y trouve; 8 à 12 fr.; autrement il a peu de valeur.

— Conformité de l'ancienne médecine d'Hippocrate à Paracelse. *Rennes*, 1592, *in*-8. 4 à 6 fr. [5593]

*Bailly (*Jean-Sylv.*). Histoire de l'astronomie ancienne jusqu'à l'établissement de l'école d'Alexandrie. *Paris*, *Debure*, 1781, *in*-4. — Histoire de l'astronomie moderne. *Par.* 1785, 3 *vol. in*-4. — Histoire de l'astronomie indienne et orient. *Paris*, 1787, *in*-4. [5099]

Ouvrage estimé; 70 à 80 fr. les 5 vol. L'astronomie indienne est rare, et vaut seule 24 à 30 fr. L'astronomie ancienne parut d'abord en 1775, et l'astronomie moderne de 1779-82; mais on préfère la seconde édition, parce qu'elle contient des augmentations. On peut joindre à l'histoire de l'astronomie moderne de Bailly :

Histoire de l'astronomie, depuis 1781 jusqu'en 1811, par M. Voiron. *Paris*, 1811, *in*-4. Comeiras a donné un abrégé des 5 vol. en 2 vol. *in*-8.

**Baily** (*Franc.*). The doctrine of life annuities and assurances. *London*, *Richardson*, 1810, *gr. in*-8. 26 fr. [5030]

Le même auteur a publié *the doctrine of interest and annuities. London*, *in*-4.

**Balance** d'état, tragi-comédie, contenant toute l'histoire de l'emprisonnement et de la délivrance des princes, et de l'éloignement du cardinal Mazarin. *Paris*, [...] *in*-4. [9122]

Cette pièce a reparu sous le titre [...] L'intrigue de l'emprisonnemen[t ...] l'élargissement des princes, etc. *in*-4. 6 à 9 fr.

**Balanza** del commercio de E[...] con las potencias extranger[...] el anno 1792. *Madrid*, *impr*[...] 1803, *pet. in-fol.* (2437)

Vend. 30 fr. *m. r. tab.* A. Duquesn[...]

**Balbi** (*Joan.*). Voy. **Janua**.

**Balbi** (*Hieronymi*) opusculu[m ...] grammaton feliciter inci[...] *Exaratum fuit industria Jo*[...] *Winterburg*, *in urbe Wi*[...] 1494, *in*-4. *goth.* [7768]

Volume rare de 20 feuillets en totali[té ...] renferme des poésies un peu libr[...]

**Balbi** (*Gasparo*). Viaggio dell'[...] orientali, nel quale si co[...] quanto egli in detto viagg[...] veduto, dal 1579, fino al [...] *Venet.* 1590, *in*-8. [11311]

Peu commun.

**Balbini** (*Bohuslai*) epitome [...] rica rerum bohemicarum, [...] VII comprehensa, etc. *P*[...] 1673-77, 2 *vol. in-fol.* [1[...]

— Miscellanea historica regni [...] miæ, decas prima, libris VII [...] prehensa. *Pragæ*, 1679-88, *en* 2 *vol. in-fol.* [13320]

— Miscellanea bohemica, deca[...] cundæ lib. primus et sec[...] *Pragæ*, 1687, *in-fol* [13[...]

Quoique cet ouvrage, composé d[...] articles précédens, n'ait pas été t[...] les exemplaires complets n'en s[...] moins recherchés et rares; 191 fr[...] 121 fr. Paris de Meyzieu; et b[...] moins cher depuis.

**Baldi** (*Jac.*) opera poetica [...] nunc primum collecta. *Mo*[...] 1729, 8 *vol. in*-8. [7793]

Collect. peu commune, mais point [...] On a publié à Zuric, en 1805, *Jac*[...] *carmina selecta, edente C. Orell*, *i*[...]

**Baldi** (*Bern.*). Voy. **Memorie** concernenti la citta di Urbino.

**Baldinger.** Sylloge selectiorum opusculorum argumenti medico-practici : collegit et edidit Ern.-God. Baldinger. *Goettingæ,* 1776, 6 *vol. in*-8. [4459]

Vend. 36 fr. Lemonnier.

**Baldini** (*Clem.*) pinax iconicus antiquorum ac varior. in sepulturis rituum, ex Lilio Gregorio excerptus, cum fig. P. Woeiriot. *Lugd.* 1556, *in*-8. *obl.* 8 fr. *m. r.* la Vallière. [14160]

**Baldinucci** (*Filip.*). Cominciamento e progresso dell' arte di intagliare in rame, con le vite de' molti piu eccellenti maestri della stessa professione. *Firenze,* 1686, *in*4. [14886]

Ouvrage peu commun et assez recherché; 8 à 12 fr. Il a été réimpr. à Florence, 1767, *in*-4. avec quelques notes de Manni.

— Notizie de' professori del disegno, da Cimabue in qua (dal 1260 sino al 1670). *Firenze,* 1681-1728, 6 *vol. in*-4. [15673]

Cet ouvrage, difficile à trouver complet, était cher avant la réimpression que nous allons indiquer. L'auteur étant mort après avoir publié les trois premiers volumes, ce fut son fils, *Francesco Saverio*, qui donna la suite; vendu 40 fr. Floncel; 80 fr. Brienne, en 1792.

— Le medesime notizie, accresciute di annotazioni da Dom.-Mar. Manni. *Fiorenze,* 1767-74, 21 *vol. pet. in*-4.

Cette édition, quoique fort augmentée, n'est pas très chère.

L'architecte *Giuseppe Piacenza* avait commencé à Turin, 1768-70, une nouv. édit. du même ouvrage, dont il ne donna d'abord que 2 vol. *in*-4. mais qui se continue en ce moment; on vient d'en faire paraître le 3e vol. Depuis cette époque, les deux ouvrages de Baldinucci ont été réimpr. en 14 vol. *in*-8. dans la collection des classiques de Milan.

**Baldovini** (*Fran.*). Il Lamento di Cecco da Varlungo, idilio, colle note d'Orazio Marrini. *Firenze, Moucke,* 1755, *in*-4. [8598]

Bonne édition, avec la vie de l'auteur, par Manni, 10 à 15 fr. et plus cher en Gr. Pap.; il y a une réimpression de Florence, 1792, *in*-8. avec quelques augmentations; l'ouvrage avait paru d'abord à Florence, 1694, *in*-4.

— Il Lamento di Cecco. (*Parigi, Renouard, vers* 1809) *gr. in*-8.

Belle édition tirée à 12 exempl. tous sur vélin. Cette pièce se joint aux *stanze di Sciarra*, impr. de même. Voy. Stanze.

**Balduini** (*Bened.*) calceus antiquus, et J. Nigronius de caliga veterum, cum observat. Joan.-Frid. Nilant. *Amstel.* 1667, *pet. in*-12. *seu Lugd.-Bat.* 1711, *seu* 1721, *in*-12. *fig.* 3 à 4 fr. [14197]

**Bale** (*John*). Tragedie, or enterlude, manifesting the chiefe promises of god unto man, compyled A. D. 1538; *now first impr. at London by John Charlewoode*, 1577, *in*-4. [9238]

Pièce rare, payée 12 liv. 12 s. sterling, à la vente de Steevens, à Londres.

**Baleus** (*Joann.*). Scriptorum illustrium Majoris Britanniæ, quam nunc Angliam et Scotiam vocant, catalogus; a Japheto per 3618 annos, usque ad ann. 1557; ex Beroso, Gennadio, Beda, etc. collectus. *Basileæ, Oporinus,* 1557, 2 *tom. en* 1 *vol. in-fol.* [15643]

Ouvrage peu exact, mais dont les exemplaires sont rares; vendu 15 fr. Santander; 21 fr. Haillet de Couronne.

— Les vies des évêques et papes de Rome, depuis la dispersion des disciples de J.-C. jusqu'au temps de Paul IV, prinses du grand catalogue de J. Baleus, anglois, trad. du latin. *Genève, Conr. Badius,* 1561, *in*-8. [11724]

Ouvrage satirique; vend. 12 fr. *m. r.* Méon.

**Balfour** (*Franc.*). The forms of Herkern, corrected from a variety of manuscrits, supplied with the

distinguishing marks of construction, and translated into english. *Calcutta*, 1781, *in*-4. [7048]

Cette édition est très-rare en France; vend. 30 fr. salle Silvestre, en 1811; mais l'ouvrage a été réimpr. à *Londres*, 1804, *in*-8. 12 fr.

Balinghem (*Antoine* de). Les après-diners et propos de table contre l'excès au boire et au manger, pour vivre longuement, etc. *Lille*, 1615, ou *S. Omer*, 1624, *pet. in*-8. [10190]

Vol. peu commun, 6 à 7 fr.; vend. en *m. r.* 12 fr. Méon.

Balk (*Laur.*). Voy. Linnæus.

Ballonii (*Gul.*) opera medica, edente Theod. Tronchin. *Genevæ*, 1762, 4 *tom.* 2 *vol. in*-4. [4142]

Bonne édit. 24 à 27 fr. Celle de *Venise*, 1734, 4 t. en 2 vol. *in*-4. est moins chère.

Balneis (de) omnia quæ extant apud græcos, latinos et arabas scriptores, qui hanc materiam tractaverunt. *Venetiis, apud Juntas*, 1553, *in-fol. de* 14 *f. prélimin. et* 497 *f.* [2730]

Collection rare et recherchée; vend. 55 fr. la Vallière; 40 fr. *m. citr.* S. Céran; 48 fr. *m. bl.* Patu de Mello. Les exempl. qui n'ont que 488 f. sont moins chers.

Balsac (*Rob. de*). La nef des princes. Voy. Champier.

Baltard. Paris et ses monumens, avec des notes histor. et crit. par Amaury-Duval. *Paris, an* XII (1803) *et suiv. gr. in-fol. fig.* [6093]

Cet ouvrage est fort bien exécuté, mais il n'a point été terminé. Il en paraît seulement 24 livr. de 4 planches chacune, dont le prix est de 132 fr. en pap. ordinaire, et de 166 fr. en pap. Grand Aigle, et un peu plus cher en pap. vél. fig. avant la lettre.

Baluzii (*Steph.*) miscellanea, novo ordine digesta et non paucis ineditis monumentis aucta; opera et stud. Jo-Dom. Mansi. *Lucæ*, 1761, 4 *vol. in-fol.* [435]

Edit. la plus complète, 30 à 36 fr.; celle de *Paris*, 1678-1715, 7 vol. *in* moins chère.

— Capitularia regum Franco rursus edita a P. de Chiniac. 1780, 2 *vol. in-fol.* 18 à 24 f plus en Gr. Pap. [1622]

L'édit. de *Paris*, 1677, 2 vol. *in-fo* très-bas prix; cependant le bel e de Colbert, *Ch. Max. m. r.* a été 60 fr. de Cotte.

Balzat (*Rob. de*). Voy. Champi

Balzac (*J.-L.* Guez de). OE diverses. *Leide, J. Elzevier*, ou 1658, ou *Amst. D. Elz* 1664, *pet. in*-12.

— Aristippe, ou de la cour. *Am Elzevier*, 1664, *pet. in*-12. [

—Ses entretiens (ouvrage posth précédé d'une longue épît Girard, archidiacre d'Angoul *Leyde, Jean Elzevier*, 165 *Amsterd. D. Elzevier*, 1663, *in*-12. [10506]

—Lettres choisies. *Amst. Elze* 1648, ou *Amst. Elzevier*, 16 1656, *pet. in*-12. [10672]

—Lettres à Conrart. *Amsterd.* *vier*, 1664, *pet. in*-12.

—Lettres familières. *Amsterd.* *vier*, 1661, *pet. in*-12.

Ces 6 vol. difficiles à trouver réunis, de valeur que lorsqu'ils le sont; 36 fr. On y ajoute : *Le Socrate chr* du même auteur. *Amst.* 1662, *pet.*

L'édition complète des œuvres de B *Paris*, 1665, 2 *vol. in-fol.* est p cherchée; vend. 40 fr. *m. citr.* F. [10330]

Banchieri. Voy. Attabalippa.

Banck (*Laur.*). De tyrannide in reges et principes christ diascepsis, accessit Laur. declamatio, etc. *Franeq.* 1 *pet. in*-12. 3 à 5 fr. [1897]

Bandelis (*Vincentii de*) libellu collectorius de veritate conce nis beatæ Virginis Mariæ. *M lani, per Christ. Valdarfer*, 1 *in*-4. *goth.* [763]

: 125 f. non compris le dernier, duquel se trouve le registre ; il ıce par l'épître dédicatoire *ad ım comitem Petrum de Gambara*, l. 184 fr. *m. r.* la Vallière ; 126 fr.

;e est anonyme, mais la preuve *c. de Bandelis* en est l'auteur se lans le chap. IX du livre suivant.

atus de singulari puritate et ;ativa conceptionis salvato- . N. J.-C. *Bononiæ, per* *ım de Rugeriis*, 1481, *pet.* *de* 118 *f. dont les* 5 *derniers* *'iffrés.* [7764]

riginale, fort rare ; vend. 50 fr. aignat ; 100 fr. Brienne-Laire. La *ad exemplar Bononiæ*, 1481, *in-* t être mise au rang des livres or- i.

.I (*Matth.*) Titi romani et ›pi atheniensis amicorum ia, in latinum versa. *Medio-* *in ædibus Gottardi Pontici*, , *pet. in*-4. *de* 33 *f.* [9339]

me fort rare ; c'est la traduction ouvelle de Boccace. Vend. 50 fr. *: comp.* Gaignat ; 72 f. Mac-Carthy.

. XI composti dal Bandello !odi della S. Lucretia Gonza- Gazuolo, e del vero amore ; mpio di pudicitia, etc. — : Parcheda esso Bandello. *Si* *'avano in Guienna, ne la citta* *en, per. Ant. Reboglio*, 1545, *ı-4. de* 203 *feuillets*. [8581]

:essivement rare ; vend. 151 fr. e Meyzieu ; 320 fr. Lauraguais ; Pinelli, *m. à comp.* 360 fr. le et annonce Gr. Pap. *mar. à com-* oo fr. Gaignat ; 460 fr. Randon ›set.

e parti de le novelle del Ban- *Lucca*, 1554, 3 *vol. in*-4. quarta parte. *Lione*, 1573, [9663]

›riginale, qu'il est très-difficile de · complète. Le 4^e vol. est la partie rare : aussi les exempl. auxquels ıue perdent-ils une grande partie · valeur.

Le 1^er vol. a 368 f. y compris le titre gravé ; le 2 vol. 392 f. y compris le titre gravé, le registre et le f. de souscription (la page 390 est cotée 399) ; le 3^e vol. 232 f. y compris le titre gravé et le f. de la fin ; le 4^e vol. a 171 f. précédés de 7 f. préliminaires, et suivis d'un f. pour la souscription. Vend. 284 fr. *m. bl.* la Vallière ; 300 fr. *m. v.* de Limare ; 407 fr. *m. r.* Crévenna ; et jusqu'à 504 fr. Pinelli.

Les éditions de *Milan*, 1560, 3 *vol. in*-8. et de *Venise*, 1566, 3 *vol. in*-4. qui ne valent que 36 à 45 fr. sont beaucoup moins estimées, parce qu'elles ont été tronquées au point que 46 nouvelles y sont totalement supprimées ; cependant, comme le 3^e vol. contient quelques nouvelles qui ne sont pas dans l'édition originale, les amateurs ajoutent ce tome à leur exempl. de la première édition.

— Le quattro parti de le novelle del Bandello. *Londra*, *S. Harding*, 1740, 4 *tom.* 3 *vol. pet. in*-4.

Cette édition, assez belle, est faite sur celle de *Lucques*, et a l'avantage d'être complète. Vend. 90 fr. Pinelli ; 100 fr. *m. bl.* Maucune ; 84 fr. *cuir de Rus.* Renouard.

Il y a des exemplaires en Gr. Pap. rares et très-recherchés, 204 fr. *m. r.* Crévenna ; 313 fr. *m. citr.* de Cotte ; et 308 fr. d'O... 327 fr. *m. bl.* Caillard.

— Le medesime. *Lond.* (*Livorno*), 1791-93, 9 *vol. pet. in*-8.

Edition entière et qui passe pour correcte, 42 fr. Il y a quelques exempl. en G. P. dont un rel. en v. f. a été vend. 127 fr. en 1811.

— Histoires tragiques extraites des œuvres ital. de Bandel, et mises en langue franç. ; les six 1^res par P. Boaistuau surnommé Launay, et les suivantes par Fr. de Belleforest. *Paris*, 1580, 7 *vol. in*-16.

Il y a eu plusieurs éditions de cette traduction ; et quoiqu'on préfère celles de *Paris*, cependant elles ont toutes quelque valeur quand elles se trouvent bien conservées, 36 à 45 fr. Vend. 81 fr. (édition de 1580, rel. en 21 vol. *m. bl.*) la Vallière ; 52 fr. (édit. de *Rouen*) *m. r.* Méon ; 90 fr. édit. de Lyon, 1583-1616, *m. v.* d'O...

Bandini (*Ang.-Mar.*) catalogus codicum mss. græcorum, latin. et

ital. bibliothecæ mediceæ laurentianæ. *Florentiæ, typis cæsareis*, 1764-78, 8 *vol. in-fol.* [15290]

On ne trouve pas facilement ces 8 vol. réunis. Ils sont ainsi disposés : Mss. grecs, 3 vol. ; lat. 4 vol. ; ital. 1 vol. Vend. 88 fr. Brienne ; 126 fr. Santander.

— Bandini. Bibliotheca leopoldino-laurentiana, sive catalogus manuscriptorum, qui jussu Petri Leopoldi in laurentianam translati sunt. *Florentiæ*, 1791-93, 3 *vol. in-fol.* [15291]

Ces 3 vol. peu connus, doivent être joints aux 8 précédens. Pour les Mss. orientaux de cette bibliothèque, voy. Assemani.

— De florentina Juntarum typographia ejusque censoribus. *Lucæ*, 1791, 2 *p. in-*8. 8 à 10 fr. [15038]

— Voy. Justiniani opera anecdota.

Banduri (*Anselm.*) numismata imperatorum romanorum, a Trajano Decio ad Palæologos. *Paris.* 1718, 2 *vol. in-fol.* [14692]

Cet ouvrage est ordinairement joint à ceux qui composent la collection des histoires byzantines, cependant il se vend aussi séparément, 30 à 36 fr. ; en Gr. Pap. *m. r.* 70 fr. de Cotte ; 50 fr. le Blond.

— Numismatum imperat. roman. a Bandurio editorum supplementum, confect. studio et cura H. Taninii. *Romæ*, 1791, *in-fol.*

A joindre aux deux volumes précédens.

— Imperium orientale. Voy. Byzantina, n. 25.

L'abbé Mercier de S.-Léger a prétendu que les ouvrages publiés sous le nom de Banduri, étaient de L.-Fr.-Jos. de la Barre. Voy. Esprit des Journaux, janvier 1779, p. 210.

Bangii (*Tho.*) cœlum orientis et prisci mundi, triade exercitationum litter. repræsentatum ; seu exercitationes de litteris antiq. *Havniæ*, 1657, *in-*4. *fig.* 6 à 9 fr. [14848]

Banier (*Ant.*). La mythologie et les fables expliq. par l'histoire. *Paris*, *1738, 3 vol. in-4.* [9272]

Ouvrage estimé. 21 à 27 fr. L'édi vol. *in-*12, est plus recherchée commune que l'*in-*4. 24 à 30 fr

— Voy. Cérémonies religieı

Banks (*Jos.*). Voy. Cook.

Banny de Liesse. V. Habert.

Banquet (le) et après-di comte d'Arète, où il est t la dissimulation du roi de ] et des mœurs de ses partisa Louis d'Orléans). *Paris*, *chon*, 1594, *in-*8. 6 à 9 fr. [

L'édition originale de cette sati grosses lettres. V. 12 fr. *m. r.* naud ; l'édit. en pet. let. est moi

Bar (*Jacq.-Ch.*). Recueil de costumes religieux et mil avec un abrégé historiq. e nol. *Paris*, *Lamy*, 1778- *cah. en* 6 *vol. in-fol.* [117

Recueil dont l'exécution des pla assez belle. Vend. 340 fr. de 796 fr. *mar. bl. tab.* Scherer ; c vraison de 12 pl. a coûté 15 fı premières livrais. contiennent, table impr. ajoutée aux nou plaires, 768 pièces tant planc discours. Les livraisons 52-56 s posées de pl. doubles qui sont i sous des nos *bis* dans les nou ajoutées à chaque vol. Pour manque quelques livrais. à un il perd une grande partie de s à cause de la dépense qu'il faut f se compléter.

Baratotti (*Galerana*). La se ingannata. *Leida, Gio. S* 1654, *in-*12. [9638]

Ce roman dont les exemplaires pas communs, est d'Archang botti, vénitienne, religieuse du de S. Anne, ordre de S. Benc déguisé son nom. L'édition que diquons est attribuée aux pr Elzevirs, et comme telle a été ve 50 c. d'Hangard ; elle avait p ment été donnée pour 1 fr. che (no 4342 de son catal.), malgı qui en constatait la grande rareté Apostolo Zeno. Ces deux prix s ridicules l'un que l'autre, car l peut être estimé raisonnable 6 à 12 fr.

**Barba** (*Alvaro Alonso*). Arte de los metales en que se enseña el verdadero beneficio de los oro, y plata por açogue. *Madrid, impr. del Reyno*, 1640, *in*-4. [2776]

Edition originale et rare d'un ouvrage estimé. Vend. 48 fr. *m. r.* la Vallière, mais beaucoup moins chère depuis ; l'édition de *Madrid*, 1729, *in*-4. quoiqu'augmentée d'un traité d'Alonso Carillo.Lasso, n'est point recherchée ; la trad. franc. (par Gosfort), avec les dissertations les plus rares sur les mines (et un discours prélimin. par Lenglet du Fresnoy), a été impr. à *Paris*, 1751, 2 *vol. in*-12.

**Barbari** (*Hermolai*) castigationes plinianæ. *Impressit Eucharius Argenteus*, *Romæ*, 1492-93, 2 *tom.* 1 *vol. in-fol.* [2671]

Vend. 24 fr. Soubise; 27 fr. Brienne-Laire.

**Barbari** (*Fr.*) de re uxoria libri duo. *Amsteld.* 1639, *pet. in*-12. 3 à 4 fr. [2286]

Les éditions de *Paris*, 1513 et 1514, *in*-4. ne sont pas plus chères que celle-ci.

— Ejusdem et aliorum ad ipsum epistolæ (cura Card. Quirini). *Brixiæ*, 1741-43, 2 *vol. gr. in*-4. [10584]

Vend. 12 fr. Crévenna; 16 fr. Villoison.

**Barbaro** (*Jos.*). Voy. Viaggi.

**Barbaro** (*March.*). Degli apanzi di alcuni antichissimi edifici scoperti in Malta ; dissertatione storico-critica. *Malta*, 1794, *in*-4. *fig.* [14720]

Volume peu commun en France.

**Barbazan** (*Etienne*). Fabliaux et contes des poètes françois des XI, XII, XIII, XIV et XVᵉ siècles, tirés des meilleurs auteurs ; publiés par Barbazan, nouvelle édition augmentée et revue par M. Méon. *Paris, B. Warée*, 1808, 4 *vol. in*-8. *fig.* 36 *fr.* ; P. fin 40 fr. [7880]

Belle édition beaucoup plus ample que celle en 3 vol. pet. *in*-12, qui étant devenue rare, se payait 24 à 30 fr. mais est tombée à 10 fr. On a réuni dans celle-ci l'Ordene de Chevalerie et le Castoyement, qui avaient été publiés séparément par Barbazan. Il y a des exemplaires de cette nouvelle édition en grand papier vélin et en grand papier de Hollande, fig. avant et avec la lettre, auxquels sont jointes les eaux-fortes, 108 fr. Il y a aussi un papier de Hollande inférieur, sans les eaux-fortes, et enfin un seul exemplaire sur vélin avec les dessins peints.

**Barbault** (*J.*). Les plus beaux monumens de Rome ancienne, en 128 planches, avec leur explication. *Rome, Bouchard*, 1761, *gr. in-fol.* 27 à 36 fr. [14418]

— Les plus beaux édifices de Rome moderne. *Rome*, 1763, *gr. in-fol. fig.* 36 à 48 fr. [6059]

— Recueil de divers monumens anciens répandus en plusieurs endroits de l'Italie, en 166 pl. avec leur explication. *Rome*, 1770, *gr. in-f.* 27 à 36 fr. [14419]

Ces trois volumes étaient plus chers il y a 20 ans. Les deux premiers ont cependant encore été vend. 180 fr. *mar. r. dent.* Caillard.

— Monumens antiques, ou collection choisie d'anciens bas-reliefs et fragmens égyptiens, grecs, romains et étrusq. *Rome*, 1783, *in-fol. fig.* 24 à 36 fr. [14526]

Quoique le titre de cet ouvrage annonce 200 pl. le volume n'en renferme effectivement que 94, dont 91 seulement sont mentionnées dans la table ; ces planches sont tirées au bistre.

**Barberini** (*Maphæi* Card.), postea Urbani PP. VIII, poemata, cum vita auctoris et annotation. edidit Jos. Brown. *Oxonii, e typ. clarend.* 1726, *in*-4. [7656]

Cette édition, préférée à celle de *Paris*, 1642, *in-fol.* est elle-même peu recherchée, 6 à 8 fr.

**Barberino** (*Franc.*). Documenti di amore. *Roma, Mascardi*, 1640, *in*-4. *fig.* [8389]

Ces poésies, composées dans le 13ᵉ siècle,

ont été publiées par Fréd. Ubaldini ; l'édition contient plusieurs gravures de Corn. Bloemaert, et ne se trouve que difficilement. Vend. 21 fr. Floncel.

BARBEYRAC (*Jean*). Voy. CUMBERLAND, GROTIUS et PUFFENDORF.

* BARBIER (*Ant.-Alex.*). V. CATALOGUE de la bibliothèque du conseil d'état.

BARBUT (*Jacq.*). Les genres des insectes de Linné, constatés par divers échantillons d'insectes d'Angleterre, copiés d'après nature, avec une explication en angl. et en franç. *Londres*, 1781, *gr. in*-4. 22 *pl. color.* [3677]

Vend. en *m. r.* 54 fr. S.-Céran. Il y a une 2e édit. impr. en 1783, *in*-4. fig. color.

— Les genres des vers, exemplifiés par divers échantillons des animaux contenus dans l'ordre des *intestina* et *mollusca* de Linné, avec une explicat. en angl. et en franç. *Londres*, 1783, *gr. in*-4. *avec* 11 *fig. color.*; vend. 36 fr. Blondel. [3816]

L'édition de 1788, gr. *in*-4. a été vend. 21 fr. le Febvre.

BARCIA. Historiadores primitivos de las Indias occidentales, que junto, traduxo en parte, y saco a luz, illustrados con notas D. And. Gonz. Barcia. *Madrid*, 1749, 3 *v. in-fol.* [13973]

Collection rare. Vend. 116 fr. Santander ; 100 fr. Fleurieu.

BARCLAII (*Joan.*) Argenis, cum clave. *Lugd.-Bat. ex offic. Elzevir.* 1630, *pet. in*-12. 5 à 8 fr. [9340]

Un bel exemplaire. 9 fr. d'Hangard.

— Argenis, nunc primum illustr. a Theandro Bugnotio, cum secunda et tertia parte. *Lugd.-Batav.* 1664-69, 2 *vol. in*-8. 12 à 18 fr.

Ces deux volumes s'annexent, on ne sait trop pourquoi, à la collection *variorum*.
Il y a plusieurs trad. franç. de ce roman ; voici les dernières ; par L. P. D. L. (De Longue). *Paris*, 1728, 3 vol. in-12 ; — par l'abbé Josse. *Chartres*, 1732, 3 vol. *in*-12 ; — trad. libre abrégée par Savin. *Paris*, 1771, 2 vol. *in*-12.

— Euphormionis Lusinini, sive J. Barclaii satyricon, cum clave : accessit conspiratio anglicana. *Lugd.-Batav. ex offic. Elzeviriana*, 1637, *pet. in*-12. 6 à 9 fr. [9341]

Vend. en *m. bl.* 15 fr. d'Hangard.

— Satyricon, notis diversorum illustratum. *Lugd.-Batav.* 1674, *in*-8. 5 à 8 fr.

Cet ouvrage est trad. en franç. sous ce titre : *la Vie et avantures d'Euphormion. Amsterd.* 1733, 3 tom. en 1 vol. *in*-12.

BARCLAY (*Rob.*). An apology for the true christian divinity. *Birming. Baskerville*, 1765, *gr. in*-4. 10 à 15 fr. [1225]

L'édit. lat. *Lond.* 1676, *in*-4. et la trad. franç. *Lond.* 1702, *in*-8. sont à très-bas prix.

BARDON de BRUN (*B.*). Saint-Jacques, trag (en 5 actes et en vers) représentée à Limoges par les confrères pèlerins du dit saint, en l'année 1596. *Limog. H. Barbou*, 1596, *in*-8. [8961]

Cette pièce rare se compose de 180 pag. non compris 12 f. préliminaires. 40 fr. *m. r.* la Vallière.

BARDON (*Dandré*). Costume des anciens peuples. *Paris*, *Jombert*, 1772, 3 *vol. gr. in*-4. *fig.* 36 à 42 fr. [14192]

— Le même, rédigé par Cochin. *Paris*, 1784, 4 *part.* 2 *v. gr. in*-4. *fig.*

BARETTI'S (*Gius.*) italian library, containing an account of the lives and works of the valuable authors of Italy. *London*, 1757, *in* 8. 6 à 8 fr. [15145]

— Dictionary of the english and italian language, etc. *Lond.* 1790, 2 *vol. in*-4. 24 à 36 fr. [7022]

— Spanish and english dictionary,

Lond. 1794, 2 vol. in-4. 24 à
·. [6907]
·. Journey to Genna.
. ( Petri-Angeli ) poemata
a, ab ipso diligentiss. recogni-
aucta : item Marii Columnæ
lam carmina. Florent. apud
ıs, 1568, pet. in-8. [7650]
ı commun. On y trouve, ainsi que
'édition suivante, le poëme de Au-
qui avait été impr. séparément à
ıce, chez les Junte, 1566, in-4.
a traduct. italienne, v. Thou (de).
:m poemata omnia, diligenter
so (auctore) recognita. Romæ,
pogr. Franc. Zanetti, 1585,
ı. en 1 vol. in-4.
peu commune et à laquelle on a
le poëme suivant qui n'est pas dans
es Junte.
as, hoc est expeditio chris-
ır. principum in Syriam, duc-
offredi Bulionis, cum scholiis
Titi. Florentiæ, Ph. Junta,
, in-4. [7651]
: fr. Brienne, en 1797.
LI (Scip.). I trattenimenti,
da vaghe donne, e da gio-
uomini rappresentati sono
:i e dilettevoli giuochi, narrate
lle. Venezia, Bern. Giunti,
, in-4. Peu commun. [9679]
ne édit. de Venise, 1591, ou avec
uv. titre daté de 1592, in-4.
II (Dan.-Eberh.) clavis di-
ıatica, tab. æneis expressa,
ccedit bibliotheca scriptorum
liplomat. Hanoveræ 1754,
. 12 à 15 fr. [14858]
de 1737 est moins complète et
chère.
MI monachi logistices libri VI,
t lat. ex interpretatione et cum
iis Jo. Chamberi. Parisiis,
·, in-4. [4842]
ı fr. Pinelli; et quelquefois moins.
e cite une édition de Paris, e typ.
Prevosteau, 1599, laquelle a des
particuliers à l'adresse de Guil.
y, 1600.

Barlaam. V. Joannes Damascenus.

Barlæi (Casp.) rerum in Brasilia et alibi gestarum sub præfectura comitis J. Mauritii Nasoviæ, historia. Amst. 1647, in-fol. fig. 8 à 9 fr.; Gr. Pap. 12 à 15 fr. [14002]

— Poemata, edit. quarta. Amstelodami, 1645-46, 2 vol. pet. in-12. 4 à 6 fr. [7818]

Barlow (Joel). The Columbiad, a poeme. Printed by Fry and Kammerer, Philadelphia, 1807, grand in-4. pap. vél. fig. [8756]

Ce volume bien imprimé et orné de belles gravures, coûtait 108 fr. Il en a paru une nouvelle édit. à Londres, 1809, in-8. 18 fr.

Barnaud (Nic.). Voy. Philadelphe.

Barnet (J.). Voy. Fronton du Duc.

Baro (Balth.). Ses tragédies et poëmes dramatiq. Paris, 1629-51, 2 pièces in-8. et 7 in-4. [9003]

Vendu 18 fr. de Laleu; 10 fr. Méon.

Baron (Hyac. Theod.). Voy. Codex medicamentarius.

Baronii (Cæsaris) annales ecclesiastici, a Christo nato ad ann. 1198. Romæ, 1588-93, 12 vol. in-fol. [11641]

Odorici Raynaldi annales eccles. post Baronium, ab ann. 1198 ad 1565. Romæ, 1646-77, 10 vol. in-fol.

Odor. Raynaldi annales in epitomen redacti. Romæ, 1667, in-fol.

Annales eccles. ubi Raynaldus desinit ad ann. 1571, auct. Jac. de Laderchis. Romæ, 1728, 3 vol. in-fol.

Ant. Pagi critica in universos annales eccles. Baronii. Antuerpiæ (Genevæ), 1705, 4 vol. in-fol.

Apparatus annalium eccles. Baronii, etc. Lucæ, 1740, in-fol.

Ces 31 vol. forment la collect. complète des annales de Baronius, de l'édit. réputée la meilleure, 240 fr. d'Aguesseau; 200 fr. Soubise; et beaucoup moins aujourd'hui. L'édit. de Lucques, 1738-57, 43 vol. in-fol. devrait être préférée; car les critiques de Pagi y sont insérées à leurs places; l'on y trouve des notes de Mansi, et de plus un index en 3 vol. etc. qui ne sont pas

dans l'édit. de Rome. Vend. en Gr. Pap. 290 fr. Soubise, et moins depuis.

— Annalium ecclesiasticorum Cæs. C. Baronii arabica epitome, a F. Britio; accedit continuatio ab ann. 1296 ad 1612. *Romæ, typ. congregationis de prop. fide*, 1653-69, 3 *vol. in*-4.

D. Clément parle d'une édit. de la 3e partie de cet ouvrage, continuée par H. Spondanus, jusqu'en 1646, et impr. en 1671; mais l'existence en est douteuse.

**Barotti** (*Giannandrea*). Memorie historiche dei letterati ferraresi. *Ferrara*, 1777, *in fol. fig.* [15557]

Cet ouvrage, orné de beaux portraits, n'est point terminé; vendu 15 fr. 50 c. Molini. Il a été réimprimé à Ferrare, 1792, en 2 vol *in*-4.

**Barozai.** Noei Borguignon de Gui Barôzai [Bern. de la Monnoye] quatreime edicion (avec un glossaire bourguignon-françois). *Ai Dioni, ché Abran Lyron de Modene*, 1720, *pet. in*-8. [8363]

Bonne édit. de ces noëls, 5 à 8 fr. lorsque la musique s'y trouve. La 5e édition, *en Bregogne* (*Paris, Ballard*) 1738, *in*-12, est beaucoup moins belle, et la musique n'y porte pas les paroles; à la vérité on trouve de plus dans cette réimpression un éloge de M. de la Monnoie, poëme latin du P. Oudin, mis en vers français par Richard de Rufey. Voy. Caron.

**Barozzi.** Voy. Vignole.

**Barran** (*Henri* de). Tragique comédie françoise de l'homme justifié par Foy (en 5 actes, en vers et à 12 personnages). 1554, *pet. in*-12. [8928]

Pièce rare. *Bibl. du Théâtre Fr.* t. 1, p. 142.

**Barre** (le P. *Jos.*). Histoire générale d'Allemagne. *Paris*, 1748, 10 *tom. en* 11 *vol. in*-4. [13292]

Ouvrage peu estimé, 30 à 36 fr. et plus en Gr. Pap.

**Barre** (*le Fèbvre* de la). Description de la France équinoxiale, ci-devant appelée Guiane. *Paris*, 1666, *in*-4. 6 à 9 fr. [14004]

Vend. 15 fr. 50 c. l'Héritier; 12 fr. Fleurieu.

**Barrelieri** (*Jac.*) plantæ per Gal-liam, Hispaniam et Italiam obser-vatæ, opus posthumum accurante Ant. de Jussieu. *Paris.* 1714, *pet. in-fol* [3256]

Cet ouvrage est orné de 1327 fig. sur 334 [illegible] 15 à 24 fr.; et en Gr. Pap. vendu en *m.* [illegible] 48 fr. Camus de Limare, 38 fr. Patu de Mello.

**Barrettius** (*Luc.*). Voyez Brahé (*Tycho*).

**Barriere** (*Domin.*). Villa aldobrandina tusculana, sive varii illius hortorum et fontium prospectus. *Romæ*, 1647, *in-fol.* 22 *pl.* 9 à 12 fr. [6067]

**Barronso** (*Christ.* de). Le jardin amoureux, contenant toutes les règles d'amours, etc. *Lyon*, à *l'enseigne de S. Jehan-Baptiste*, *in*-8. *goth.* [8037]

Vendu *m. bl.* 15 fr. la Vallière.

**Barros** (*João de*). cronica do emperador Clarimundo. *Lisboa*, 1601, *in-fol.* [9699]

Vendu 20 fr. la Serna.

**Barros** (*João de*). Decada primeira (segunda, terceira et quarta) de Asia dos feitos que os Portugeses fezerão no descobrimento et conquista dos mares et terras do oriente. *Lisboa*, 1552-1602 ou 1628, 4 *vol. in-fol.* [13813]

Dacada V, VI, VII, VIII, IX, X, de Asia, por Diego do Couto. *Lisboa*, 1602, 12, 14, 16, 73, 6 *part. in-fol.*

Decada XI de Asia por do Couto. *in-fol.*

On croit que cette décade XIe n'a pas été imprimée.

Cinco libros da decada XII, por do Couto. *Paris*, 1645, *in-fol.*

Ces douze décades, qui forment l'édit. originale des histoires asiatiques de J. Barros et de Couto, sont presque introuvables en France; je ne crois pas même que les IXe et Xe décades soient indiquées dans aucun catalogue français autrement qu'en manuscrit. Pour compléter la collection, il faut joindre aux 12 parties que je viens d'indiquer; 1° une

édit. de la IVe décade, augmentée
B. Lavanha, et impr. à *Madrid*,
5, *in-fol.*; 2° *Decada primeira do*
*occaro dos feitos dos Portugueses*
*nte*, *in-fol.* (Cette partie n'existe,
Debure, *Bibl. instr.* t. 6, p. 255,
nanuscrit; et elle est la seule qu'on
sse de cet ouvrage.)
emières décades de Barros sont
up plus estimées que la continua-
lles ont été réimpr. à *Lisbonne*,
en 3 *vol. in-fol.*

Asia de João de Barros e de
do Couto nova edição.
*a*, *na regia officina*, 1778-
7 *vol. pet. in-8.* avec cartes.
tion est belle, mais je ne sais pas
a été terminée. Les 17 vol. que j'ai
ntenaient les quatre premières dé-
ar Barros, 8 vol.; la vie de Barros,
une autre 4e décade, et les 5e, 6e
écades, par de Couto, 8 vol....
personnes ajoutent aux décades
ros et Couto, l'*Asia portuguesa de*
*el de Faria y Sousa. Lisboa*, 1666-
*art. in-fol.* ouvrage très-médiocre.

r's (*John*) account of travels
the interior of southern Afri-
n the years 1797 and 1798.
*on*, 1801-1803, *or* 1806,
*. gr. in-4. fig.* 72 fr. [11431]
curieuse et recherchée. L'édit. de
1801, 2 *vol. in-8.* 18 à 24 fr. Le
. *in-4.* vend. 22 fr. Peinier.
L. ont été trad. en franç.; le 1er par
raudpré, sous le titre de *Voyage*
*a partie méridion. de l'Afrique.*
1801, 2 *vol. in-8.*; le 2e par
lkenaer, sous le titre de *Nouveau*
*e*, etc. *Paris*, 1806, 2 *vol. in-8. fig.*

vels in China, etc. from Pe-
to Canton. *Lond. Cadell*,
, *gr. in-4. fig.* [11357]
oûte br. 60 fr.; il a été traduit en
par J. Castéra. *Paris, an* XIII (1805),
*in 8. et atl. in-4.* 20 fr.

age to Cochinchina, in the
1792 and 93, etc. *London*,
*ll*, 1806, *gr. in-4. fig. color.*
. [11350]
franç. par M. Malte-Brun. *Paris*,
2 *vol. in-8. et atl. in-4.*
même Barrow : *Some account of* *the public life and a selection from the unpublished writings of lord Macartney. London*, 1807, 2 *vol. in-4.* 75 fr. [15667]

BARRY's (*Edw.*) observations historical, critical and medic. on the wines of the ancients, and the analogy between them and modern wines. *London*, 1775, *gr. in-4.* 18 à 24 fr. [4391]
Vend. jusqu'à 45 fr. 50 c. l'Héritier.

BARSSAT (*Rob.* de). V. CHAMPIER.

BARTAS (*G. Saluste*, seigneur du). Voy. SALUSTE.

BARTEMA (*Ludovici.*), Patricii romani, novum itinerarium Æthiopiæ : Ægypti : utriusque Arabiæ : Persidis : Siriæ ac Indiæ : intra et extra Gangem (ex italico in lat. versum ab Archangelo Madrignano) — *Operis suprema manus imposita est auspitiis.... Bernardini Caruaial hispani....* (*Mediolani*, 1511), *pet. in-fol.* [11049]
Ouvrage peu commun, composé de 62 f. de texte précédés de 8 f. pour le titre, la table et l'épître dédicatoire; vendu 29 fr. *m. r.* Gaignat; 12 fr. la Vallière.
On a quelquefois annoncé cette édition comme sans date, parce qu'en effet, ni le titre ni la souscription ne sont datés, et qu'il faut chercher l'indication du lieu et de l'année de l'impression à la fin de l'épître dédicatoire.
L'auteur de cet ouvrage se nommait Louis Bartema, et il prenait la qualité de patricien romain. Sa relation originale en italien se trouve sous le nom de Bartema, dans la collection de Ramusio, t. 1. Elle a été traduite en français dans la collect. de J. Temporal, tom. 2e, laquelle est indiquée ci-après au mot LEON (*Jean*).
On cite une traduction espagnole du même ouvrage, par Christoval de Arcos. *Séville*, 1576, *in-fol.*

BARTHÉLEMY (*Nic.*). Apologie du banquet sanctifié de la veille des rois. *Paris*, 1664, *in-12.* 3 à 4 fr. [789]
Il y a plusieurs édit. de cet ouvrage entre lesquelles on ne met pas de différence.
V. jusqu'à 12 fr. *m. r.* S.-Céran; 7 fr. *m. r.* Lamy,

* Barthélemy (*J.-Jacq.*). Réflexion sur l'alphabet et sur la langue dont on se servoit autrefois à Palmyre. *Paris*, 1754, *in-4. fig.* 6 à 9 fr. [6460]

Ce mémoire est inséré dans ceux de l'acad. des inscript. t. 26, *in-4*.

— Explication de la mosaïque de Palestrine, par l'abbé Barthélemy. *Paris*, 1760, *in-4*. [14499]

Inséré dans les mémoires de l'acad. des inscript. et belles-lettres, t. 30, *in-4*.

— Voy. Sante Bartholi.

— Voyage du jeune Anacharsis en Grèce, vers le milieu du 4e siècle avant l'ère vulgaire, 4e édit. (publiée par M. de Sainte-Croix). *Paris, de l'impr. de Didot jeune, an* VII (1799), 7 *vol. in-8. et atlas in-4*. [12048]

Bonne édit. plus complète que les premières. Elle commence à devenir peu commune; 96 fr.

La grande carte de la Grèce avec ses colonies, qui forme le n° 1 de l'atlas, n'a été publiée qu'en 1811, et conséquemment manque dans presque tous les exemplaires de cette édition; on se la procure séparément pour 7 fr. 50 c.

Il y a eu 50 exemplaires tirés sur pap. de Hollande; vend. (exempl. relié en *m. bl. dent. tab.*) 300 fr. Bailly; 320 fr. Méon.

Les premières édit. de 1788, 5 *vol. in-4*. ou 7 *vol. in-8. et atl. in-4*.; de 1789 ou 1790, 7 *vol. in-8. et atl.* quoique moins compl. conservent encore de la valeur.

Il y a des exemplaires en Gr. Pap. Vél. de l'édition en 5 vol. *in-4*.; vend. en *m. r* 130 fr. Barthélemy; et un exempl. magnifiquement rel. en mar. auquel on avait ajouté 76 portraits dessinés à la plume, 700 fr. le Gendre, en 1798.

Les édit. de Didot jeune, 7 vol. *in-12*. et de le Normant, 7 vol. *in-18*. sont assez belles.

— Le même. *Paris, impr. de Didot jeune, an* VII (1799), 7 *vol. gr. in-4. et atl. in-fol. pap. vél.*

Cette belle édit. a coûté, brochée, 300 fr.; mais elle est ordinairement donnée dans les ventes pour 160 à 200 fr.

Aux 130 derniers exemplaires de cette édit. *in-4*. on a ajouté un supplément pour l'analyse des cartes, des rectifications pour les tables du 7e vol. et un table de la géographie comparée.

On a tiré 18 exempl. en très-Gr. I format pet. *in-fol.*

Barthii (*Gasp.*) Erotodidas sive memorialium lib. V. *Ha* 1625, *in-8*. 4 à 6 fr. [970

Ce vol. est la trad. lat. du roman e de Gasp.-Gil. Polo, intitulé : *L enamorada.*

— Pornodidascalus. V. Areti

— Pornoboscodidascalus. Vo lestine.

Bartholi de Saxo Ferrato l in tres libros codicis. *Neapo Sixtum Riessinger*, 1471,

— Lectura in primam partem teris. (*Neapoli*), *per Sixtun singer* (*circa* 1471) *in fol. d* [1558]

— Lectura super prima parte cis. *Venetiis, Vindelinus d* (*circa* 1470), *in-fol.*

— Lectura super secunda pa dicis. *Venet. Vindelinus*, *in-fol.*

— Lectura super secunda pa gesti veteris. *Venet. Vind* 1473, *in-fol.*

— Prima pars lecturæ super tiato. *Venet. Vindelinus*, *in-fol.*

— Prima pars lect. super *ff. Venet. Vindelinus*, 1471, *i*

— Secunda pars lecturæ su novo. *Venet. Vindelinus*, *in-fol.*

— Aureæ quæstiones. *Venetii delinus* (1471), *in-fol. ma*

Ces anciennes édit. des ouvrages thole, indiquées par *Panzer*, t. 3 74, etc. sont belles et fort rares; cependant qu'elles aient une gra leur.

Les œuvres de ce jurisconsulte impr. avec les notes de Jac. Anc Bottis et de Pierre Mangrella. *Juntæ*, 1590, 10 *vol. in-fol.* [15

Bartholi. Voy. Sante Bart

Bartholini (*Rich.*) de bello

os lib. XII. *Argentorati*, 'at. *Schurerii*, 1516, *in* 4.

vend. en *m. r.* 50 fr. la Val- ème poëme se trouve réimpr. HERI *Ligurinus seu opus de Friderici I, lib. X. Argentor.*
'.

ι (*Th.*), Jo.-H. MEIBOMII nrici Meibomii filii, de usu n in re medica et veneria, mque et renum officio, ac- le eodem renum officio lhafii et Olai Wormii dis- culæ. *Francofurti*, 1670, de 144 *pag.* [4343]

complète et la plus recher- ιo fr.; vend. jusqu'à 27 fr. ιngard.

édition parut sous ce titre : . *Meibomius de flagrorum usu 'a*, etc. *Lugd.-Bat.* 1629, pet. est recherchée des curieux à a rareté; elle ne contient ce- e le traité de Meibomius. (V. By). L'édition de 1643, *Lugd.- fficina Elseviriana*, *in*-4. de st ni plus complète, ni plus n est à-peu-près de même de *ondres*, 1665 (ou plutôt de ι, *in*-32, et de celle de *Lon-* , *in*-32. 3 à 4 fr. La traduction ttribuée à Claude Mercier de , l'éditeur, a été publiée sous *De l'utilité de la flagellation 'aisirs du mariage et dans la* etc. Paris, Girouard, 1792, ou lercier, 1795, *in*-18. *fig.* avec iu; elle est fort mal imprimée, en recherche guère que les ι pap. vél.; 6 à 9 fr.

té de la flagellation dans la mé- ıns les plaisirs du mariage, etc. in de J. H. Meibomius, et enri- s, d'une introduction et d'un *dres* (*Besançon*), 1801, *in*-8. *de*

ınot ce livre fut supprimé par ıssitôt sa publication, et l'on à peine douze exemplaires. itulé : *Aphrodisiaque externe, du fouet et de ses effets sur le l'amour*, par D*** (Doppet), n'est guère qu'une traduction ırécédent; vend. 5 fr. *v. f.* r. *br.* By.

— Antiquitates danicæ. *Hafniæ*, 1690, *in*-4. 6 à 9 fr. [14330]

BARTHOLOMÆUS anglicus. V. GLAN-VILLA.

BARTHOLOMÆUS de Pisis. Voy. LIBER conformitatum.

BARTHOLOMÆUS de las Casas. Voy. CASAS.

BARTHOLOMEO da li Sonnetti [ZAM-BERTO]. Carte del mare Egeo, in rime. 1532, *in-fol.* [8563]

Ouvrage rare et singulier; il ne porte aucun intitulé. Sur la première page est une bordure gravée en bois, dans laquelle se trouve encadré le commencement d'un prologue en vers, en tête duquel se voit un nom de Jésus. Le vol. est en tout de 28 f.; les cartes des îles de l'Archipel y sont gravées en bois et accompagnées de leur description en sonnets. A la fin on lit : FINIS. M. D. XXXII.

Vendu en *m. r.* 30 fr. la Vallière.

BARTOLOCCII (*Jul.*) bibliotheca magna rabbinica de scriptoribus et scriptis hebr. et lat. digestis. *Romæ*, 1675-93, 4 *vol. in-fol.*

— Bibliotheca latino-hebraica, sive de scriptoribus lat. qui contra Judeos scripsere, auct. Jos. Imbonato. *Romæ*, 1694, *in-fol.* [15117]

Ces 5 vol. quoique rares, sont peu recherchés : 78 fr. Pinelli; 49 fr. Crévenna; 40 fr. Soubise; 23 fr. de Couronne.

BARTRAM'S (*Will.*) travels through north and south Carolina, Georgia, east and west Florida, etc. *Philadelphia*, 1791, *in*-8. *fig.* [11525]

Edition originale, rare en France; vend. 30 fr. l'Héritier. La réimpression faite à *Lond.* en 1792, est beaucoup moins chère.

La trad. française, par Benoist, a été impr. à *Paris*, an VII (1799), 2 vol. *in*-8.

On a d'un autre Bartram (*John*) : *Observations.... made in his travels from Pensilvania to Onondago*, etc. *London*, 1751, *in*-8.

BARTSCH (*Adam*). Catalogue raisonné de toutes les estampes qui forment l'œuvre de Lucas de Leyde. *Vienne*, 1798, *in*-8. 4 fr. [5866]

Pour prouver combien les curieux estiment les productions de ce graveur célèbre, nous dirons qu'un recueil contenant 245 morceaux, dont 171 gravés sur cuivre et 20 sur bois, par Lucas de Leyde, le reste, d'après lui, a été payé 2000 fr. à la vente de S. Yves.

— Bartsch. Catalogue raisonné de toutes les estampes qui forment l'œuvre de Rembrandt. *Vienne*, 1797, 2 *vol. in*-8. 18 fr.; *in*-4. 36 fr. [5784]

Gersain avait publié à Paris, en 1751, un catalogue de l'œuvre de Rembrandt, *in*-12. auquel P. Yver a ajouté un vol. de supplément. *Amst.* 1756.

— Le peintre graveur. *Vienne*, 1803-1811, 12 *vol. in*-8. *fig.* [5860]

Cet ouvrage, dont il y a des exemplaires en pap. vélin, est regardé, avec raison, comme le plus exact que nous ayons en ce genre, 200 fr.; la suite est attendue.

On a du même auteur un catal. des estampes grav. par Guido Reni. *Vienne*, 1795, *in*-12.

Barzizii (*Christophori*) grammaticarum institutionum editio prima. *Brixiæ, per Bernardinum Papiensem*, etc. 1492, *in*-4.

M. Mac-Carthy avait un exempl. sur vélin.

Basan (*Fr.*). Son œuvre, ou recueil de 650 estampes, sujets sacrés et profanes, gravés par lui ou sous sa direction, d'après les tableaux des meilleurs maîtres des trois écoles. *Paris* (1762-79), 6 *vol. gr. in-fol.* [5905]

Tel est le titre sous lequel on annonce ce recueil formé de la réunion des pl. qui composaient le fonds de Basan. Vendu 496 fr. Mérigot; 360 fr. Gomel.

Cette suite a été depuis augmentée de 6 autres vol. qui portent le nombre de la totalité des pl. à 1250. Ces 6 derniers vol. sont marqués 1200 fr. sur le cat. de Basan.

— Dictionnaire des graveurs anciens et modernes, depuis l'origine de la gravure. *Paris*, 1789, 2 *vol. in*-8. *fig.* [5857]

Ouvrage très-médiocre, 18 fr.; et moins quand les fig. n'y sont pas. Il y a des exempl. auxquels on a mis un nouveau titre daté de 1809, et ajouté une *notice histor. sur l'art de la gravure en* ... *par Choffard.*

La 1re édit. de cet ouvrage a paru ... 2 vol. *in*-12. suivis d'un 3e, ... une nouvelle édition augment... tal. des estampes gravées d'a... bens. Ce catal. n'a pas été réimp... nouvelle édit. du dictionnaire.

— Recueil d'estampes gr. d'a... tableaux du cabinet de ... Choiseul, par les soins de ... *Paris*, 1771, *in*-4. [5795...

130 pièces, y compris 5 pl. nu... doubles, le titre et le portrait; 4... vend. 66 fr. *m. bl.* S. Céran; ... Caillard; et un exempl. épreu... la lettre, 100 fr. Lamy.

— Collection de 120 estampes ... les tableaux du cabinet d... lain, gr. sous la direction d... *Paris*, 1781, *in*-4. [5796...

Dans le nombre des cent vingt ... sont compris le titre et le fronti... à 60 fr.; un exempl. épreuves ... lettre, 96 fr. salle Silvestre, en ...

Basilii (*S.*) opera omnia, g... opera et stud. Juliani Garn... *risiis*, 1721-30, 3 *vol. in*-... 48 fr. [495]

— Opusculum magni Basilii ... venes. — (In fine) Magn... lius.... *Mogũcie impressu*... [496]

Opuscule de 18 f. impr. avec les c... dont Schoyffer s'est servi pour l... *secundæ* de S. Thomas, édition ... vend. en *m. r.* 49 fr. Brienne-La...

L'abbé Auger a trad. en français: Homélies et lettres choisies ... Basile-le-Grand. *Paris*, 1788, *i*...

Basile (*Gio.-Battista* Cav.). ... tamerone, overo lo cun... cunte. *Napoli*, 1674, *in*-12

Edition très-rare de ces nouvelles ... napolitain. Les réimpressions ... 1679, et de *Naples*, 1728, *in*-1... pas communes non plus.

Il existe une traduction de cet ... en langue italienne vulgaire, in ... *Naples*, 1754, *in*-12. *fig.*

ΒΑΣΙΛΕΙΟΥ ΕΥΘΥΜΙΟΥ ιςι... οπτικη της Ελλαδας, c'est...

re synoptique de la Grèce, en grec moderne sur la ver- allemande, par Basile Eu- . *Vienne*, 1807, *in*-8. 9 fr. ;54]

'age a été originairement écrit en .

[ΚΩΝ libri LX, Car.-Ant. Fa- ıs latine vertit et græce edidit. . *Cramoisy*, 1647, 7 *vol*. *l*. [1604]

t. à laquelle on joint : plementum continens libros qua- asilicorum 49-52, gr. et lat. vertit tigavit Ruhnkenius. *Lugd.-Bat. in-fol.*

.. 50 à 60 fr.; Gr. Pap. 72 à 96 fr.; les 8 vol. Gr. Pap. *v. f.* 126 fr. la 'e. Les exempl. auxquels le 8e vol. as joint, valent 15 à 20 fr. de moins.

*Bern.*). Tractatus de magicis us et magorum maleficiis. :. 1483, *in*-4. *goth*. [5471]

ı *m. r.* 9 fr. Gaignat; 21 fr. la re.

E (*Jac.*). Histoire du V. et I. Testament, représentée en -douce par Rom. de Hooge, une explication. *Amsterd.* ;, *in-fol.* [153]

recherché à cause des fig. dont orné : cette édit. est celle qu'on e; vend. en *m. r.* 54 fr. la Vallière; '. 29 fr. Chardin. L'édition d'*Amst.* *in*-4. 14 fr. Détienne.

grand tableau de l'univers, lequel sont peints les événe- s depuis la création jusqu'à la le l'Apocalypse, représentés 5. par Rom. de Hooge, accom- és de discours. *Amst.* 1714, *l*. [11953]

› fr. Lolliée; 19 fr. Belin; et en Gr. 19 fr. Gaignat.

oire des Juifs depuis Jésus- st. *La Haye*, 1716, 15 *vol.* 2. 20 à 24 fr.; v. 49 fr. *m. r.* .; et 44 fr. Naigeon. [11975]

quités judaïques. V. CUNÆUS.

BASSELIN (*Olivier*). Voy. LIVRE des chants nouveaux.

BASSI (*Pietro-Andr.*). Le fatiche d'Ercole. (*in fine*) : *Labores Herculis impresse sunt Ferrarie quarto nonas julii, per me Augustinū Carneriū magistri Bernardi biblyopole filium divo Hercule secundo regnante*, M. CCCC. LXXV, *in-f.* [9632]

Cette histoire romanesque, écrite en prose italienne, est fort rare; elle a été faussement attribuée à Boccace, et confondue avec la *Teseide* de cet auteur. Vendu (avec la *Teseide*, édit. de *Ferrare*, 1475) 85 l. sterl. Askew; elle peut être estimée seule 600 à 800 fr.

Le vol. commence sans aucun intitulé, de cette manière : *Ome che a memoria;* il consiste en 65 f. ayant des réclames placées de 8 ou de 10 en 10 f. au milieu de la marge inférieure.

— Voy. BOCCACCIO, Teseide.

BASSINET (*A.-J.-D.*). Histoire sacrée de l'ancien et du nouv. Testament, représentée par fig. au nombre de 614, avec des explicat. tirées des SS. Pères. *Paris*, *Desray*, 1804-6, 8 *vol. gr. in*-8. *fig.* 250 fr.; pap. vél. 500 fr. [164]

BASSIRILIEVI volsci in terra cotta dipinti a varj colori, trovati nella cita di Velletri (dal padre Becchetti). *Roma*, 1788, *in-fol. fig.* 10 à 12 fr. [14528]

BASSOMPIERRE (*François* de). Ses mémoires, contenant l'histoire de sa vie, etc. *Cologne*, *P. Marteau*, 1665, 2 *vol. pet. in*-12. [12482]

— Ambassades du maréchal de Bassompierre en Suisse, l'an 1625, etc. *Cologne*, *P. Marteau*, 1668, 4 *t. en* 2 *vol. pet. in*-12. [12483]

Ces deux articles se joignent à la collection des Elzeviers, parce qu'ils sont imprimés avec les jolis caractères de ces imprimeurs; mais on les trouve difficilement réunis et en bon état; 30 à 45 fr. les 4 vol. Les ambassades, bel exempl. *m. r.* ont été vend. seules 29 fr. Caillard.

Il y a une réimpression des deux ouvrages,

faite sous les mêmes dates; mais comme elle est beaucoup moins belle que l'édition originale, il est facile de la reconnaître. Parmi les autres éditions des mémoires de Bassompierre, nous citerons encore celle de *Cologne, P. Marteau*, 1692, 2 *vol. in*-12. bien imprimée; et celle d'*Amsterd.* 1723, 4 *vol. pet. in*-12. en gros caractères.

BASSUS. (*Cass.*). Voy. GEOPONICA.

BASTERI (*Job.*) opuscula subseciva, observationes miscellaneas de animalculis et plantis quibusdam marinis, continentia. *Harlemi*, 1762–65, 2 *vol. in*-4. *avec* 29 *pl.* 8 à 10 fr.; *fig. color.* 15 à 18 fr. [3944]

Vend. en *m. r.* 40 fr. S. Céran.

BASTERO (*Ant.*). La Crusca provenzale, overo le voci, etc. che la lingua toscana ha preso dalla provenzale; con aggiunti. *Roma*, 1724, *in-fol.* [6883]

Ouvrage curieux et peu commun, mais dont il n'a paru que le 1er vol. 15 à 24 fr.

BASTIEN. Voy. LIGER.

BATALLIER. Voy. VORAGINE.

BATIMENT (le) de Saint-Sulpice. Voy. PIRON.

BATTARÆ (*J.-Ant.*) fungorum agri ariminensis historia. *Faventiæ*, 1755, *in*-4. *avec* 40 *figures*, 6 à 9 fr. [3287]

— Voy. BONANNI et KIRCHER.

BATTEUX (*Ch.*). Morale d'Epicure, tirée de ses écrits. *Paris*, 1758, *pet. in*-8. [2191]

Peu commun, 4 à 5 fr.

— Les quatre poétiques d'Aristote, d'Horace, de Vida, de Despréaux, avec les traductions et des remarques. *Paris*, 1771, 2 *vol. in*-8. 10 fr. [7244]

Il y a des exempl. en Gr. Pap. d'Auvergne, 16 fr.; en Gr. Pap. de Holl. 24 fr.

— Principes de littérature. *Paris*, 1774, 5 *vol. in*-8. 20 fr.; Gr. Pap. 36 fr. [6346]

Ces exemplaires *in*-8. en grand et petit papier, sont un tirage particulier de l'édition *in*-12. On joint à cet ouvrage le *Traité de l'arrangement des mots*, d'Halicarnasse.

Le 1er vol. de ces principes a d'ab séparément sous ce titre : *Les b réduits à un même principe. Par pet. in*-8. Un exempl. de ce vo Gr. Pap. de Hollande, vendu 13 Il a été réimpr. en 1747, et l'o des exemplaires de cette 2e é *in*-4.; vendu 12 fr. d'O...

BATTHENEY (*Voy.*) MOINE (I

BAUDARTII (*Wil.*) polemograp raico-belgica, sive viva de ac descriptio prœliorum, c num, etc. quæ durante l Belgii provinciis sub duct et Mauricii gestæ sunt. 1622, 2 *part. in*-4. [1287

Ouvrage orné de 285 pl.; vendu 6 tander.

BAUDII (*Domin.*) amores, ed. verio; Lælii Capilupi cen gilianus in fœminas; Auson nuptialis; pervigilium Vene *Amstel. Lud. Elzevir*, 1638 [7815]

Collection recherchée et peu co vend. 24 fr. *m. r.* la Vallière; 3 exempl. d'Hangard et Caillard.

Quoique ce vol. fasse partie de la c des Elzéviers, il n'est pas sorti de de ces imprimeurs, et il y a m exempl. dont le titre porte : *Lug apud Franciscos Hegerum et Hack* uns et les autres ont à la fin, s séparé, cette souscription :

*Lugduni Batavorum, typis Georg hami vander Marse*, 1638.

— Epistolæ; accedunt oratio libellus de fœnore. *Amstel.* 1662, *pet. in*-12. 3 à 4 fr. [

BAUDOYN. Cy commence le li Baudoyn, conte de Flandre: Ferrant, filz au roy de I gal, etc. — *Cy finit ce livre.... impresse à Lion Rosne, et fini le douzeiesm du moys de nouembre lā c mil iiii cens lxxviii (par Buyer), pet. in-fol. goth.* [

Edition très-rare et que nous re

la première de ce roman; car
e *Lyon*, 1474, *in fol.* citée par
: Marchand, *Hist. de l'impr.* passe
himérique, quoique Barthelemy
imprimât déjà à Lyon en 1473.
.OTHARIUS). Cette édit. de 1478, a
id. 179 fr. la Vallière, et 102 fr.
aire défectueux, Scherer. Le vo-
mprimé à 2 col. commence par
ets de table; le texte suit et occupe
llets, sous les signat. *a—n.*

ême livre de Baudoyn. *Impr.*
*mbéry, par Anthoyne Ney-*
*an* 1484, *le xxix jour de no-*
*re*, *in-4. de* 69*f. sign.* A–I5.
galement rare et qui a l'avantage
1er livre connu imprimé à Cham-
vend. 72 fr. (quoique piquée de
Vallière.
de *Paris, Michel le Noir*, ou de
*Oliv. Arnoullet, in-4. goth.* con-
quelque valeur, 8 à 12 fr.

(*Casp.*) Pinax theatri bota-
sive index in Theophrasti,
oridis, Plinii, etc. opera, etc.
*œ*, 1671, *in-4.* [3107]
st ordinairement joint: le *Prodro-*
*atri botanici*, du même. *Basileæ*,
*-4. fig.* [3108]
ouvrages sont recherchés et ne
point être séparés, 10 à 15 fr.

rmaphroditorum, monstro-
ique partuum natura, lib. II.
*nhemii*, 1614, *in-8. fig.* 4 à
[4349]
oir si l'on trouve à la fin de ce
: *Icones hermaphroditorum et*
*rum*, pag. 573-94, avec 1 f. d'er-
end. 8 fr. 75 c. By.

. (*Joan.*) et *Jo.-Henr.* CHER-
historia universalis planta-
recensuit et auxit Domin.
æus, edidit Fr. Lud. à Graf-
d. *Ebroduni*, 1650, 3 *vol.*
*fig.* [3106]
estimé et peu commun; 30 à 45 fr.

IN (*J.*). Histoire notable de la
es loups, advenue l'an 1590,
les remèdes pour empêcher
e, etc. *Montbéliart*, 1591,
-8. (3554]

té des animauls aians aisles,
qui nuisent par leurs piqueures
ou morsures, avec les remèdes.
*Montbéliart*, 1593, *pet. in-8.*
[3711]
Ces deux ouvrages, assez rares, varient
dans leurs prix, de 2 à 6 fr.

BAUR (*Joh.-Guil.*). Iconographia, com-
plectens vitam Christi, prospectus
portuum, etc. a Melch. Kysell æri
incisa. *Augustæ-Vindel.* 1670, *in-*
*fol. obl.*; vend. 19 fr. Lamy. [5910]
L'édit. d'*Augsbourg*, 1682, *in-fol.* plus
ample que la précédente, 24 fr. *Ibid.*
134 pièces gravées par Melch. Kysell,
d'après J.-G. Baur, sont marquées 64 fr.
sur le catal. de la Vallière.

BAXTER (*Will.*). Glossarium antiqui-
tatum romanarum. *Lond.* 1731,
*in-8.* 4 à 6 fr. [14290]
Cet ouvrage avait d'abord paru, en 1726,
sous le titre de *Reliquiæ baxterianæ*, etc.;
mais en 1731 on changea les frontispices
aux exemplaires qui restaient, et on les
fit paraître sous le nouvel intitulé *Glos-*
*sarium*, etc.

— Glossarium antiquitatum britan-
nicarum, temporibus Romano-
rum. *Lond.* 1733, *in-8.* 3 à 5 fr.
[14332]
La première édition, *Londres*, 1719, *in-8.*
est plus rare, mais moins complète que
la dernière.

BAYERI (*Theoph.-Sigefr.*) Musæum
sinicum; in quo sinicæ linguæ et
litteraturæ ratio explicatur. *Petro-*
*poli*, 1730, 2 *vol. in-8.* 18 à 21 fr.;
vend. 24 fr. la Serna. [7067]

— Opuscula ad historiam, antiqui-
tatem, chronologiam, etc. spect-
antia, edente Chr.-Adol. Klotzio.
*Halæ*, 1770, *in-8.* 9 fr.; vend.
18 fr. Villoison. [14126]

— Historia osrhoëna et edessena ex
nummis illustrata. *Petropoli*, 1734,
*in-4. fig.* 8 à 10 fr. [14716]

— Historia regni Græcorum bactria-
ni, etc. acced. Theod. Walteri
doctrina temporum indica. *Pe-*

*trop.* 1738, *in-4. fig.* 8 à 10 fr. [14672]

Les 2 vol rel. en un, 18 fr. Villoison.

— Bayeri (T-S) de numis romanis in agro prussico repertis commentarius. *Lipsiæ*, 1722, *in-4. fig.* vend. 9 fr. de Cotte [14713]

— De numo rhodio in agro sambiensi reperto dissertatio, in qua simul quædam de numis romanis nuper in agro repertis retractantur. *Regiomont.* 1723, *in-4.* [14714]

Vogt, dans son *Catalogus libr. rar.* dit que Bayer ne fit tirer que 48 exemplaires de ce livre.

Bayerii (*Franç.-Perezii*) de numis hebræo-samaritanis (dissertatio). *Valentiæ Edetanorum*, 1781, *pet. in-fol. fig.* 24 à 30 fr. [14660]

— Numorum hebræo-samaritanorum vindiciæ. *Ibid.* 1790, *pet. in-fol.* [14661]

Les 2 vol. doivent être réunis; vend. 60 fr. *m. r. tab.* Renouard; 69 fr. Caillard; mais moins ordinairement. V. Alfabeto.

Bayf. Voy. Baif.

Bayle (*Fr.*). Voy. Lambert (*Fr.*).

Bayle (*Pierre*). Ses œuvres diverses. *La Haye*, 1727-31, 4 *vol. in-fol.* [10340]

Bonne édit. 30 à 40 fr.; en Gr. P. 60 à 72 fr. L'édition de 1737 est moins chère.

— Voy. Retour de pièces choisies, dont Bayle est éditeur.

— Dictionnaire historiq. et critiq. 3e édit. corrigée et augmentée (par Prosp. Marchand). *Rotterdam*, 1720, 4 *vol. in-fol.* [15383]

Edit. la plus belle et la plus recherchée de ce dictionnaire, 80 à 108 fr.; en Gr. Pap. vend. avec les œuvres (les 8 vol. *m. r. l. r*), 816 fr. la Vallière; 650 fr. *m. bl.* Renouard; 550 fr. de Cotte.

Il faut voir au tom. 1er si l'on trouve l'épître dédicatoire (adressée au duc d'Orléans), dont l'intitulé est imprimé en rouge et noir; au tom 2, si les deux articles concernant David, roi des Juifs, sont entiers. Le premier de ces articles occupe les pages 963, 964 et 965; le second est imprimé en forme de
3 feuillets chiffrés 963-968, (
manquer sans que pour cela le
incomplet : mais, dans ce ca
plaire perdrait une partie de s

Il existe quelques exemplaires p
ce diction. soit en gr. soit en p
dans lesquels on trouve 19 vers
Limiers, à la louange du duc d'(
sont gravés au-dessous de son
avant la dédicace qui lui est
Vend. en Gr. Pap. *m. r. dent.* (
mus de Limare; 762 fr S. Cé
*mar. viol. dent. tab.* 1400 1
gard et d'O...; 1055 fr. de 
geau; 1173 fr. Méon.

Il paraît que ces 19 vers avaient é
gravés au bas de la planche d
du régent; mais qu'avant la p
de l'ouvrage, on eut des raison
supprimer; ce que l'on fit en 
planche après en avoir tiré un 
bre d'épreuves dans le premier
le catal. de M. d'O... que j'ai
1811, pag. 253, n° 1534.

— Le même dictionnaire h
critiq. avec la vie de l
par des Maizeaux. *Amster*
4 *vol. in-fol.*

Bonne édition, qui, pour l'usage
férable à la précédente; 60 à 72
de 1730, 4 vol. *in-fol.* ou de 17
*in-fol.* sont moins bonnes et moi

La trad. anglaise du dictionn. (
par Th. Birch et Lockman, etc
1734-41, 10 vol. *in-fol.* con
augmentations considérables d
fepié a fait usage; cependant
pas chère en France.

On avait commencé depuis quelq
à Leipzig, une édit. du dict. (
de format *in-8.*; elle devait av
en 16 parties, et on l'imprimait
piers différens; mais il n'a paru
de cette édition, et l'entrepris
être abandonnée.

Beatiano overo Beaziano (
*no*). Cose volgari e latine
*gia*, *appresso Gabr. Giolit*
*in-8.* [8433]

Volume très-rare, composé de 1
sign. A—N vendu 35 fr. Flor
avoir toujours cette valeur. H
p. 239, n. 4, prétend que cett

ıe que celle de *Venise, Bartholom.* ınetti, 1538, à laquelle Giolito a ı nouveau titre.

ɴ's (*Alex.*) view of the ori- ınd conduct of the war with ıst Tippoo, sultan of Mysore. *!on*, 1800, *gr. in*-4. *fig.* v. . de Fleurieu. [13841]

ᴇ's (*James*) essays on poetry music, etc. *London*, 1779, 6 à 8 fr. [7249]

ıe édition *in*-4. dans laquelle se un autre ouvrage du même auteur, é : *Essay on the nature and immuta-f truth.*

franç. du premier ouvrage a été à *Paris*, en l'an VI (1798), *in*-8.

*Ch.* le ). Histoire du Bas-ire, continuée par Hub.-Pas. ilhon. *Paris*, 1757–1811, 27 *'n*-12. 70 fr. [12151]

ᴇᴜ (*Eustorg* de). Voy. Divers orts.

ᴇᴜ (*Sébast.* de Pontault, sei-r de). Les glorieuses con-ɜs de Louis-le-Grand, où sont ésentés les cartes, profils, ːs, plans des villes avec leurs ques, etc. *Paris*, 1676-94, 2 *gr. in-fol.*

ı édition à laquelle on trouve quel-s joint le discours imprimé. Vend. Brienne ; 66 fr. sans texte. Lamy, ı cher autrefois. Voy. Cabinet du ım. 19-23.

ːs exemplaires de ce livre en petit ui sont ordinairement rel. en 3 vol.

ᴏɴᴛ (*Fr.*) and *John* Flet-ı's dramatick works, with ı critical and explanatory. *lon*, 1778, 10 *vol. in*-8. 45 à ·. [9248]

ssi une édition de *Londres*, 1750, *in*-8.

same works. *London*, 1811, *ol. in*-8.

ːa meilleure que l'on ait de ces deux ːs.

ᴏᴍᴛ (*J. Albanis*). Voyage pit-ıque aux Alpes-pennines. *Ge-nève*, 1787, *in-fol. fig. en couleurs.* [11146]

Vend. 54 fr. salle Silvestre, en 1805.

— Travels through the maritime Alps from Italy to Lyon accross the col de Tende. *London*, *J. Bensley*, 1795, *in-f. fig. au bistre.* [11147]

Vend. 83 fr. Chateaugiron ; 100 fr. salle Silvestre, en 1805 ; 86 fr. Lamy. Un exemplaire dont les fig. sont color. d'après les originaux, est marqué 21 l. ster. sur le catal. d'Edwards pour 1796.

— Travels from France to Italy through the lepontine Alps ; or an itinerary of the road from Lyon to Turin. *London*, 1800, *gr. in-fol.* 36 *fig. color.* 120 fr. [11148]

Vend. 75 fr. Chardin.

Il y a une édition de 1794, dont voici le titre : *Travels through the lepontine Alps, or, select views of the antiquities and harbours in the south of France.* Lond. *in-f.*

— Travels through the rœtian Alps in the year 1786, from Italy to Germany through Tyrol. *Lond.* 1792 *or* 1802, *gr. in-fol. fig. au bistre.* [11149]

Vend. 56 fr. salle Silvestre, en 1805.

— Description des Alpes grecques ou cottiennes, ou tableau historiq. et statist. de la Savoie. *Paris*, *impr. de Didot*, 1802, 2 *tom.* 4 *v. gr. in*-4. *fig. et atlas in-f.* [12976]

Cet ouvrage est annoncé à 120 fr.

Beaurain (*Jean* de) (et le comte de Boisgelin). Histoire militaire de Flandres, depuis l'an 1690-1694. *Paris*, 1756, 5 *part.* 3 *vol. in-fol. fig.* 40 à 50 fr. [5443]

Il y a une édition de *La Haye*, 1776, à laquelle on ajoute 1 vol. intitulé : *Campagne de Hollande*, en 1672 ; mais elle est moins belle et moins chère que celle de Paris.

Beaurain fils (de) et de Grimoard. Histoire des quatre dernières campagnes du maréchal de Turenne, en 1672-75. *Paris*, 1782, *in-fol. fig.* 18 à 30 fr. [5440]

— Histoire de la campagne du P. de Condé en Flandres, en 1674 (par le marquis d'Aguesseau). *Paris*, 1774, *in-f. fig.* 18 à 30 fr. [5442]

Beausobre (*Isaac*). Histoire de Manichée et du manichéisme (publiée par Sam. Formey). *Amsterd.* 1734-39, 2 *vol. in-4*. [11904]

Ouvrage très-estimé. 24 à 30 fr.

L'éloge de l'auteur par Formey ne se trouve pas dans tous les exemplaires.

— Voy. Testament (Nouveau).

Beauzée (*Nic.*). Grammaire générale, ou exposition raisonnée des élémens du langage. *Paris*, 1767, 2 *vol. in-8*. [6373]

Ouvrage recherché et devenu rare, 24 à 27 fr. Vend. 30 fr. pap. fin, broché, Barbou, en 1808.

Beaziano (*Agost.*) Voy. Beatiano.

Bebelii, poetæ laureati (*Henr.*) triumphus Veneris, lib. VI. *Tubingæ*, 1508, *in-4*. [7772]

Edition très-rare, vend. 145 fr. Brienne.

— Triumphus Veneris Henrici Bebelii poetæ laureati, cum commentario Joannis Altenstaig. *Argentinæ*, *anno* 1515, *in-4*.

Cette édition, que Panzer indique mal à propos comme la première de cet ouvrage, contient 118 f. chiffrés, précédés de 6 f. non chiffrés, et suivis de 2 autres f. séparés ; la souscription est placée au verso de l'antépénultième feuillet, mais on lit au recto du dernier la date 1501 avant les armes de l'auteur. Vend. 24 fr. d'O... 59 fr. (avec *Conr. Celtis odæ*). F. D. ; au surplus, ces poésies se trouvent aussi parmi les opuscules du même auteur. *Phorca*, 1509, *in-4*.

— Bebeliana opuscula nova. *Argentinæ*, *Jo. Grunninger*, 1508, *in-4*. [9764]

Edit. dont le contenu est indiqué dans *Panzer*, t. 6, p. 40. Vend. 19 fr. *m. r.* Méon.

L'édit. de *Pfortzheim* (*Phorca*), 1504, *in-4*. est encore plus rare. *Panzer*, t. 8, p. 227.

— Opuscula nova et florulenta, necnon adolescentiæ labores, libri que facetiarum, cum additionibus. *Parrhysiis*, *I Pratis*, 1516, *pet. in-4. got*

Cette édition a probablement été f celle de *Strasbourg*, 1516, *in-* complète que les précédentes, celles de 1509, 1512 et 1514. V *m. viol.* 15 fr. Bonnier.

Comme plusieurs éditions des opus Bebelius varient dans le contenu ces, il est bon de réunir celles fèrent le plus entre elles. Voy. ment, t. 3, p. 4-7.

— Facetiarum Henr. Bebelii li accesserunt selectæ quædan gii facetiæ, etc. *Tubingæ*, *in-8*. 5 à 6 fr.

Ces facéties ont été réimprimées pl fois séparément, ou à la suite d de Frischlinus.

Bec (*Jehan* du), abbé de Mor Discours de l'antagonie du et du lièvre, ruses et pro d'iceux, l'un à bien assaillir tre à se bien défendre. *Sans lieu ni d'impr.* 1593, *in-8*.

Petit volume peu commun.

Beccatellus. Voy. Panormit

Beccaria (*Cesar-Bone-Sana* delitti e delle pene. *Parigi*, *stamp. di Didot l'aîné*, 178 *in-8*. 6 à 9 fr. [1801]

Il y a des exempl. impr. sur vélin. 180 fr. d'Hangard ; 72 fr. S.-Céra fr. Lamy.

— Dei delitti e delle pene. *nella stamp. di Fr.-Ambr. l'aîné*, 1781, *in-4*.

Une note impr. à la fin de ce vo qu'il n'y a eu que 14 exempl. édit. *in-4*. Vend. 78 fr. Camus de 40 fr. *m. r.* S.-Céran ; 50 fr. *m. r.* tier de S.-Fargeau ; 48 fr. d'O...

Il y a 2 trad. franç. de cet ouvrag (par M. Morellet), 1766, *in-12* réimpr. avec des notes, etc. *Paris* *in-8*. ; l'autre (par M. Chaillou de *Paris*, 1773, *in-12*.

Bechstein (*J.-M.*). Getreue dungen, etc. c. a. d. représ tion exacte d'objets d'histoi

turelle, avec des explications. *Nuremberg*, 1796-1810, 8 *vol. gr. in-8. fig.*
Cet ouvrage a été publié en 80 cahiers à 3 fr. chacun.

— Natur geschichte, etc. c. a. d. histoire naturelle de l'Allemagne, dans les trois règnes. *Leipzig*, 1791-1809, 4 *vol. gr. in-8. fig.* 110 fr. *avec fig. color.* 168 fr.
Le même auteur a donné plusieurs autres ouvrages sur l'histoire naturelle.

**Becker** (*Guill.-Gott.*). Augusteum, ou description des monumens antiques qui se trouvent dans la galerie à Dresde. *Leipzig*, 1804-1812, 3 *vol. in-fol. fig.* [14370]
Ce bel ouvrage a paru en 13 cahiers, et contient 144 planches. Chaque cahier a coûté 30 à 36 fr. et plus cher avant la lettre. Il y a des exemplaires avec texte français et d'autres avec texte allemand.

**Bedæ** (Vener.) opera omnia. *Colon.-Agrip.* 1612 *ou* 1688, 8 *tom.* 4 *vol. in-fol.* à bas prix. [669]

— Liber Bedæ de schemate et tropo; (ejusdem liber de figuris et metris; commentarius Sergii de littera; commentar. Maximi Victorini de ratione metrorum, etc.) — *Mediolani, per M. Ant. Zarotum*, 1473, *in-4* [6687]
Edition très-rare; vend. 134 fr. Crévenna.

— Historia ecclesiastica gentis Anglorum. *in-fol. goth. de* 97 *f.*
Première édition de cet ouvrage; elle est à 2 col. de 40 lig. Vend. 27 fr. de Servais.

— Historiæ ecclesiasticæ gentis Anglorum lib. V, lat. et saxonice, una cum reliquis ejus operibus historicis, cura et stud. Johan. Smith. *Cantabr.* 1722, *in-fol.* [11679]
Cette édition, dont il y a des exemplaires en G. P. est peu commune en France.

**Beeckman's** (*Dan.*) voyage to and from the Island of Borneo in east Indies. *London*, 1718, *in-8. fig.* 6 à 9 fr. [11373]
Vendu jusqu'à 19 fr. l'Héritier; et 25 fr. de Fleurieu.

**Beeverell** (*James*). Les délices de la Grande-Bretagne et de l'Irlande. *Leyde*, 1707, 8 *vol. in-12. fig.* [13374]
Ouvrage recherché pour ses fig. 18 à 24 fr. vend. bel exempl. en *m. r.* 56 fr. la Vallière. La seconde édition, *Leyde*, 1727, contient de mauvaises épreuves.

**Begeri** (*Laurentii*) bellum et excidium trojanum, ex antiquitatum reliquiis, tabula quam Raph. Fabrettus edidit iliaca delineatum, et comment. illustratum. *Berol.* 1699, *in-4.* [11998]
Recherché et peu commun, 12 à 18 fr.

— Thesaurus ex thesauro palatino selectus. *Heidelbergæ*, 1685, *in-f. fig.* 8 à 10 fr. [14368]
Vendu 24 fr. *m. r.* de Cotte.

— Thesaurus brandenburgicus selectus. *Coloniæ Marchicæ*, 1696, 3 *vol. in-f. fig.* 18 à 24 fr. [14369]
Vendu en *m. r.* 50 fr. de Cotte.
On a du même auteur:
— Spicilegium antiquitatis, sive variarum ex antiquitate elegantiar. fasciculi, exhibente L. Begero. *Coloniæ*, 1692, *in-fol.* 8 à 10 fr. [14339]
— Hercules Ethnicorum ex variis antiquitatum reliquiis delineatus. 1705, *in-fol. fig.* 6 à 9 fr. [14143]

**Behrius** (*Chr.-A.*). De juventutis educandæ atque instituendæ ratione præstantissima. *Lips.* 1797, *in-8.* 5 à 6 fr. [2295]
Vend. en pap. fin, *cuir de Russie*, 22 fr. Renouard.

**Beker.** Gravures en bois des anciens maîtres allemands, recueillies d'après les planches originales par Jean Albert de Derschau, publiées et accompagnées d'un discours sur la nature et l'histoire de la gravure en bois, en allemand et en françois par R. Z. Beker. *Gotha*, 1808 et 1810, 2 cah. *in-f.* 150 fr. [5908]
Cette collection doit être continuée.

**Belcari** (*Feo*). Rappresentazione

d'Abramo e d'Isaac (in ottava rima). *Firenza, senza stampat. a di Primo Daprile*, 1490, *in*-4. [9138]

Edition rare. Cette représentation dans le goût de nos anciens mystères se fit pour la première fois à Florence, dans l'église de Ste. Marie-Magdeleine, en 1449. Le vol. n'a que 10 feuillets, et il est en caract. ronds.

— Belcari. Rappresentazione d'Abramo etc. *Firenze, M. Franco, senz'anno* (1500, *ò in quel torno*) *in*-4.

Le volume n'est en tout que de 12 f. et finit par cette souscr. : *Impressa in Firenze per M. Franco.* Vend. 36 fr. *mar. bl.* la Vallière. Il y a aussi une édition de Florence, 1546, *in*-4. de 4 feuillets.

— Vita del Beato Giovanni Colombini, e parte della vita d' alcuni servi di Yesu Cristo, i quali furono nella compagnia de' poveri chiamati Yesuati. *Florentiæ, Nicolaus (absque anni nota), pet. in-fol.* ou *gr. in*-4.

Edition rare. Le vol. est de 13 cah. de signat. a-o (sans k). A la fin on lit en lettres capit. *Finis. Deo gratias. Amen.... finit per me Nicholaum Florentie :* ce Nicolaus ne peut être autre que *Nicolao di Lorenzo della Magna*, qui a imprimé à Florence depuis environ 1480 jusqu'en 1486, et entre autres la comédie du Dante en 1481, et la géographie de François Berlinghieri, sans date, mais à peu près vers le même temps; ce volume a été vend. 155 fr. Gradenigo, à Venise, 1809.

Le même ouvrage a été réimprimé à *Siene*, 1541, et à *Rome*, 1556, *in*-4. et aussi à Rome, 1659, pet. *in*-12.

— Jesus. Laude facte et composte da piu persone spirituali. etc. — *Impresso nella magnifica citta di Firenze per ser Francesco Bonaccorsi.... nell' anno* M CCCC LXXXV, *a di primo di marzo, in*-4.

Edition rare de ce recueil qui est composé en partie de poésies de Belcari. Vend. 26 fr. Pinelli. Il en a été fait plusieurs autres à la fin du 15e siècle, mais elles sont sans lieu ni date, et il serait trop long de les décrire ici.

Belcari est un des auteurs cités par l'académie della Crusca, et pour cette raison ces ouvrages, qui consistent principalement en *Rappresentazioni spirituali*, sont très-recherchés en Italie, et leurs premières éditions s'y payent fort cher. Mais ne croyant pas devoir donner plus d'étendue à son article, nous nous bornerons aux ouvrages cités, et nous renverrons à *Gamba*, tom. Ier. pag. 72-86.

Bélianis de Grèce (l'histoire de Don), traduite en franç. (par Cl. de Beuil). *Paris*, 1625, *in*-8. [9394]

L'ouvrage devait avoir 4 vol.

Bélidor (*Bern.*). Architecture hydraulique, ou l'art de conduire, d'élever et de ménager les eaux pour les différens besoins de la vie. *Paris*, 1737-53, 4 *vol. gr. in*-4. *fig.* [5065]

Bonne édition d'un ouvrage estimé : 115 à 130 fr.; vend. 138 fr. de Boissy.

La nouvelle édition de 1780 coûte neuve 90 à 100 fr. Il s'en trouve des exemplaires avec un nouveau titre au nom de Fir. Didot, 1810, et avec des planches neuves revues par M. Martin.

— La science des ingénieurs dans la conduite des travaux de fortification et d'architecture militaire. *Paris*, 1729 *ou* 1749, *gr. in*-4. *fig.* [5391]

Ouvrage recherché et peu commun, 36 à 42 fr. L'édit. de Hollande est moins chère.

— Dictionnaire de l'ingénieur et de l'artilleur, édition augmentée (par Jombert). *Paris*, 1768, *in*-8. rare. 12 à 18 fr. [5393]

Belii (*Matthiæ*) de vetere litteratura huno-scythicâ exercitatio. *Lips.* 1718, *in*-4. [6967]

Vendu 26 fr. Anquetil du Perron, mais beaucoup moins cher ordinairement.

— Hungariæ antiquæ et novæ prodromus. *Norimbergæ*, 1723, *in-fol.* [13332]

— Notitia Hungariæ novæ historico-geographica, in IV partes divisa. *Viennæ-Austriæ*, 1735—42, 4 *vol. in-fol. fig.* [13333]

Cet ouvrage est estimé, mais malheureusement il n'a pas été terminé; l'auteur, lorsque la mort le surprit, faisait im-

primer à Nuremberg le premier vol. d'une seconde partie qui devait contenir la *Hongrie transdanubiane*, mais dont il n'y a eu d'imprimé que 71 pag. contenant le comté de Moson; ce dernier fragment est devenu rare. Voy. le *catalogue du comte de Szecheny, tom. premier, pag.* 87. Il existe un abrégé de cet ouvrage de Bel, dont la quatrième édit. est de Posen, 1792, *in*-8.

— Scriptores rerum hungaricarum veteres ac gemini, collect. M. Belio, recens. Jo–Geor. Schwandtnero. *Vindob.*, 1746—48, 3 *vol. in-fol.* [13331]

Ces trois ouvrages curieux ne sont plus guère recherchés en France; aussi, quoiqu'ils se trouvent difficilement, leur prix est-il médiocre dans les ventes; 8 à 10 fr. le vol.; ils ont valu 15 à 20 fr.

On cite encore du même auteur:

Adparatus ad historiam Hungariæ, sive collectio miscella monumentorum...... decades 1 et 2. *Posonii*, 1735, 2 *part. in-fol.*

Belinzone [Bellincioni] (*Bernardo*). Sonetti, canzoni, capitoli, etc. *Milano, per Phil. di Montegazi dicto el Cassano*, 1493, *in*-4. *de* 170 *f.* [8401]

Edit. très-rare, vend. 30 fr. *m. bl.* de Boisset; 36 fr. Pinelli; 38 fr. Crévenna, et jusqu'à 450 fr. Gradenigo, à Venise, en 1809, voy. *Gamba*, tom. 2, p. 87.

Bell of Antermony's (*John*) travels from S. Petersburg, to diverse parts of Asia. *Glasgow*, 1763, 2 *vol. pet. in*-4. *fig.* Vendu 26 fr. Fleurieu. [11037]

Ce voyage a été trad. en franç. (par Eidous). *Paris*, 1766, 3 *vol. in*-12.

Bell's (*John*) new Pantheon, or historical dictionary of gods, demigods, heroes, etc. *Lond.*, 1790, 2 *vol. gr. in*-4. 40 à 48 fr. [9286]

Bell's british theatre, with the supplement. *Lond.*, 1776, 25 *v. gr. in*-12. 60 à 72 fr. [9227]

L'édit. de *Londres*, 1791, 22 *vol. gr. in*-18. *fig.* est plus jolie et plus estimée; 90 fr. à 108 fr. On peut y ajouter: *The minor theatre, being a collection of the most approved farces, operas and comedies.* London, 1794, 7 *vol. in*-18.

— Voy. Poets of Great-Britain.

Bell's (*Benj.*) system of surgery. *London*, 1801, 7 *vol. in*-8. *fig.* 88 fr. [4652]

Vend. édit. de 1783, en 6 vol. 42 fr. le Monnier. Le cours de chirurgie de Bell a été traduit par M. Bosquillon. *Paris*, 1798, 6 *vol. in*-8. *fig.*

MM. Jean et Ch. Bell se sont aussi rendus célèbres par plusieurs ouvrages anglais relatifs à l'anatomie et à la chirurgie, dont nous donnerons les titres, dans le quatrième volume de ce Manuel.

Bella (il P. della). Dizionario italiano-lat.-illyrico. *Venez.* 1728, *in*-4. [6942]

Vol. rare; vend. 60 fr. Turgot, en 1782, sans avoir cette valeur.

Bellarmini (*Rob.*) disputationes de controversiis fidei, adversus hujus temporis hæreticos. *Pragæ*, 1721, 4 *vol. in-fol.* [1119]

Cette édit. est celle que l'on préfère; elle est cependant à bas prix maintenant.

Bellaudiero. Obros et rimos provvenssalos de Loys de la Bellaudiero, mes en saluzour par P. Pau. *Marseille*, 1595; — Barbouillado e phantazies journalieros de P. Pau. *Marseille*, 1595, 3 *tom. en* 1 *vol. pet. in*-4. [8354]

Première et rare édition de ces poésies provençales. On prétend que c'est un des premiers livres imprimés à Marseille.

Bellay (*Guil.* du). Voy. Instructions sur la guerre.

Bellay (*Joach* du). Ses œuvres françoises, revues et de nouv. augmentées. *Paris, Fed. Morel*, 1569 *ou* 1573, *in*-8. *ordinair. partagé en* 2 *vol.* 8 à 12 fr. [8095]

L'édit. de *Rouen*, 1592, 2 *vol. in*-12. 5 à 6 fr.; v. jusqu'à 19 fr. *m. r.* d'Hangard.

— Voy. Défense.

Belleau (*Remy*). Ses œuvres, divisées en 2 tomes. *Paris, G. Gilles*, 1578 *ou* 1585, 2 *part. en* 1 *vol. p. in* 12. 3 à 6 fr. [8106]

**Belleforest** (*Fr.* de). V. **Bandel** et **Boaistuau.**

**Bellendeni** (*Guil.*) libri III de statu prisci orbis ; Ciceronis princeps ; Ciceronis consul, senator senatusque romanus. *Parisiis*, 1615, *in*-8. [11942]

Edit. rare ; vend. 11 fr. 50 c. David.

— de statu prisci orbis libri tres. *Londini*, 1787, *in*-8.

Vendu (bel exempl. *m. r.* avec 3 portraits) 30 fr. d'Hangard ; 13 fr. br. Belin.

— Ciceronis consul, senator senatusque romanus. *Paris. J. Corbon*, 1612, *in*-8. [12127].

Ce vol. peu commun, devient inutile quand on a le précédent.

— de tribus luminibus romanorum libri sexdecim. *Paris. du Bray*, 1634, *in-fol.* [12126]

Ouvrage rare, mais moins recherché aujourd'hui qu'il ne l'était autrefois. 18 à 24 fr. ; vend. *m. bl.* 48 fr. la Vallière.

Le catalogue de la Casanate, t. 1, pag. 513, et addit. à la lettre B. pag. XIII, indique une édition achevée d'imprimer pour la première fois le 27 d'août 1633.

**Belleville** (*Ph.* de). Voy. **Théatre** d'histoires.

**Belli** (*P.-J.*). Il santo libro della Genesi difeso da' nuovi asselti de' moderni liberi pensatori. *Parma, Bodoni*, 1789, 3 *vol. in*-4. [236]

Vend. 27 fr. 50 c. Renouard.

**Bellin** (*Nic.*). Le petit atlas maritime, ou recueil de cartes et plans des quatre parties du monde. *Par.* 1764, 5 *vol. gr. in*-4. [10905]

Cet atlas coûte neuf 120 fr., et avec cartes lavées 240 fr. ; cependant comme il est commun, on peut l'avoir dans les ventes pour le tiers de ces prix.

— L'hydrographie françoise, ou recueil de cartes dressées au dépôt des plans de la marine, pour le service des vaisseaux du roi ; par Nic. Bellin et autres. *Paris*, (1752—1804), 2 *v. in-fol. max.* [10906]

— Le Neptune françois. *Paris*, 1753, *in-fol. max.* [10907]

Ce vol. doit être joint aux 2 précédens.

Les exempl. de ce recueil, anciennement reliés, qui passent dans les ventes, ne sont pas complets, parce qu'on a ajouté depuis peu de nouvelles cartes, ou rectifié les anciennes. Le cat. de M. Dezauche indique les 3 vol. contenant 164 feuil. ou demi-f. sous 132 n$^{os}$, au prix de 400 fr. rel. en veau.

Les anciens exempl. sont donnés pour 50 ou 60 fr. dans les ventes.

**Bellincioni.** Voy. **Belinzone.**

**Bellingen** (*Fleury* de). L'étymologie, ou explication des proverbes françois. *La Haye*, 1656, *pet. in*-8. [10191]

Edit. recherchée, 8 à 10 fr. ; vend. jusqu'à 16 fr. Duquesnoy. L'édit. de 1653, est moins chère.

**Belloy** (de). V. **Moyen** d'abus.

**Bellonius.** Voy. Belon.

**Bellorii** (*Jo.-Petr.*) veteres arcus Augustorum triumphis insignes ex reliquiis, quæ Romæ adhuc supersunt, notis illustr. *Romæ, J.-J. de Rubeis*, 1690, *gr. in-fol. fig.* 12 à 18 fr. [14480]

Vend. 24 fr. Soubise ; 28 fr. David.

— Columna antoniana a Petro Sancte Bartolo delin. et incisa, cum notis excerptis ex declarat. J.-P. Bellorii. (*Romæ*), *in-fol. obl.* [14486]

75 pièces ; vend. 33 fr. la Vallière ; 50 fr. de Cotte ; 45 fr. Renouard.

L'édit. de *Rome*, 1704, sous un titre différent, 30 fr. Soubise ; 28 fr. Trudaine.

— Le pitture antiche del sepolcro de' Nasoni, disegnate da Pietro Sante Bartoli. *Roma, Bussoti*, 1680, *in-fol. cum* 35 *tab.* 12 à 15 fr. [14490]

Vendu 30 fr. *m. r.* de Cotte.

— Le pitture antiche delle grotte di Roma, e del sepolcro de' Nasoni disegnate et intagliate da P. Sante Bartoli e Fr. Bartoli ; descritte ed illustrate da Bellori, e Mich. Ang. Causei de la Chausse. *Roma*, 1706, 1711, *overo* 1719, *in-fol.* 15 à 18 fr. [14491]

Vend. (l'édit. de 1719) 30 fr. Mont-Redon. D. Clément, t. 3, p. 76, prétend que l'édit. de 1706 n'a été tirée qu'à 36 exempl.; mais cela est fort douteux, d'ailleurs un de ces exempl. n'a été vendu que 15 fr. chez David.

— Picturæ antiquæ cryptarum roman. et sepulchri Nasonum delin. a P. Sancte Bartolo, descriptæ a J.-P. Bellorio et Mic.-Ang. Causeo. *Romæ*, 1738, *gr. in-fol. fig.*

Vend. 15 fr. de Cotte; 24 fr. Lamy. L'édit. de *Rome*, 1750, *gr. in-fol.* 48 fr. Méon; 38 fr. *m. r.* David.

Celle de *Rome*, 1791, *gr. in-fol.*, contient un appendix et 19 pl. qui ne sont pas dans les précédentes. Vend. en feuil. 29 fr. Lamy.

— Admiranda romanarum antiquit. ac veteris sculpturæ vestigia, a P. Sancte Bartolo del. et incisa; notis Jo.-P. Bellorii illustrata. *Romæ, de Rubeis* (1693), *in-fol. obl.* 81 *pièc.* 30 à 40 fr. [14509]

Vendu en *m. r. dent.*, 73 fr. la Vallière; 45 fr. Renouard; 24 fr. de Couronne.

— Le antiche lucerne sepolcrali, figurate, raccolte delle cave sotteranee e grotte di Roma, disegnate da P. Santi Bartoli, con l'osservazioni di G.-Piet. Bellori. *Roma*, 1691, *in-fol. fig.* [14580]

Vendu en *m. r.*, 34 fr. de Cotte; 30 fr. Renouard; et en *vél.* 20 fr. Mérigot.

— Le medesime antiche lucerne sepolcrali, disegnate ed intagliate da P. Santi Bartoli, e che ora sono tra le stampe di Lorenzo Filippo de' Rossi, etc. *Roma*, 1729, 3 *part. en* 1 *vol. in-fol.* avec 37, 46 et 33 pl.

La traduction lat. donnée par L. Beger. *Coloniæ Marchicæ*, 1702, *in-fol.*, est peu recherchée, 10 à 15 fr.

— Veterum illust. philosophorum, poetarum, etc. imagines, ex antiq. monumentis desumptæ. *Romæ*, 1685, *in-fol.* [15414]

Vendu 30 fr. le Marié; mais ordinairement 12 à 15 fr.

L'édition de Rome, 1739; v. 50 fr. Pinelli.

— Vite de' pittori, scultori ed architetti moderni. *Roma*, 1672, *overo* 1675, *in-4. fig.* 8 a 10 fr. [15671]

Réimprimé avec des augmentations. *Rome*, 1728, *in-4. fig.* 10 à 12 fr.

Bellsztencez (*Joan.*). Gazophylacium latino-illyricorum onomatum. *Zagrabiæ*, 1740, *in-4.* [6943]

Ce vol., impr. dans la Basse-Hongrie, est fort rare en France. Il a été vendu 83 fr. Turgot.

Bellunensis (*Urbanus*). V. Urbanus.

Beloe (*Will.*). Anecdotes of litterature and scarce books. *London*, 1806—12, 5 *vol. in-8.* 72 fr. [10131]

Ouvrage intéressant, mais qui est peu connu en France.

Belon (*Pierre*). Les remontrances sur le défaut du labour et culture des plantes, et la cognoissance d'icelles. *Paris*, 1558, *pet. in-8.* 5 à 7 fr. [2899]

Vendu 12 fr. Petit.

— De aquatilibus libri duo. *Paris.*, *apud Car. Stephanum*, 1553, *in-8. obl. fig.* 5 à 8 fr. [3640]

V. beaux exempl. *m. r.* 20 fr. d'Hangard; 10 fr. Patu de Mello.

— La nature et diversité des poissons. *Paris, Ch. Estienne*, 1555, *in-8. obl. fig.* 8 à 10 fr.

Vendu en *m. r.* 20 fr. Patu de Mello; et en *v. f.* 12 fr. 50 c. Chardin.

— Histoire nat. des estranges poissons marins; avec la vraie peincture et description du daulphin et de plusieurs autres, par P. Belon. *Paris, Regnau Chaudiere*, 1551, *in-4. fig.* [3667]

Ce vol. rare ne contient que 59 feuillets y compris la table et le dernier feuillet, sur lequel se trouve l'emblême du temps; vend. en *m. r.* 24 fr. Gaignat; 34 fr. Patu de Mello; mais ordinairem. 8 à 12 fr.

— L'histoire de la nature des oyseaux, avec leurs descriptions et

naïfs portraits. *Paris*, 1555, *in-fol.* [3570]

Ce vol. peu commun est encore recherché, à cause de son ancienne réputation; mais il n'a de prix que lorsqu'il se trouve bien conditionné. V. 24 fr. *m. r.* Patu de Mello; et en *v. f.* même prix, Chardin. On recherche davantage les exempl. dont les planches sont enluminées; 36 fr. *m. citr.* Gouttard; 32 fr. *v. f.* Bonnier; 31 fr. *v. f.* Caillard.

— BELON. Les observat. de plusieurs singularitez et choses mémorables trouvées en Grèce, Asie, Judée, etc. rédigées en trois livres. *Paris, Guil. Cavellat*, 1553, *pet. in-4. fig.* [3900]

Première édition d'un ouvrage très-recherché. 6 à 9 fr. Il y a des exemplaires en Gr. Pap. mais ils sont fort rares. Les exemplaires à l'adresse de *Gilles Corrozet* sont de la même édition.

— Les mêmes observations..... reveuz de nouveau et augmentez de figures. *Paris, Guill. Cavellat*, 1554 ou 1555, *in-4. fig.* 8 à 10 fr.

Ces deux éditions différentes pour l'impression, mais semblables pour le contenu, renferment une carte du mont Sinaï qui n'est pas dans la première.

— Les mêmes observations.... reveuz de rechef. *En Anvers, Jean Steelsius* (*de l'imprimerie de Christ. Plantin*) 1555, *pet. in-8. fig.*

Édition la plus rare de cet ouvrage; elle a l'avantage de contenir une table des matières qui ne se trouve pas dans les autres.

— Les mêmes observations.... *Paris, Hier. de Marnef*, 1588, *in-4.*

Seule édition de ces observations imprimée en lettres rondes; on y trouve une grande carte des îles de Lemnos et du mont Athos, qui n'est pas dans les quatre autres.

Ch. l'Ecluse (Clusius) a donné une traduct. latine de ces observations. *Anvers, Plantin*, 1589, *in-8. fig.* ou à la suite des *Exoticorum libri X*, du même. *Antuerp.* 1605, *in-fol.*

— Portraits d'oyseaux, animaux, serpens, herbes, arbres, hommes et femmes d'Arabie et d'Égypte, observez par P. Belon, le tout enrichi de quatrains. *Paris, G. Cavellat*, 1557, *in-4. fig.* [3

Volume recherché, parce qu'il es commun; vend. (beaux exempl. en 36 fr. Camus de Limare; 35 fr. P. Mello; 26 fr. l'Héritier; mais or 10 à 15 fr. Les exempl. color. ne so beaucoup plus chers; 24 fr. la Val

BELOT (*Jean*). Ses œuvres, cont la chyromancie, physionc l'art de la mémoire de Ray Lulle, etc. *Lyon*, 1654, *pet.* 4 à 6 fr. [5528]

Les livres de ce genre n'ont plus g débit.

BELYARD (*Sim.*). Le Guysien perfidie tyrannique comis Henry de Valois, ès personn princes Loys de Lorraine, dinal, et Henry de Loraine de Guyse (en cinq actes, en *Troyes, J. Moreau*, 1592, [8959]

Pièce rare dont le texte est de 78 f. c précédés de 9 f. préliminaires. I ordinairement accompagnée de *C. églogue pastorelle* du même auteu *misères de la France*. etc. *Troyes*, *in-8.* de 4 f. et 32 pag. vend. *m. r* Gaignat; 48 fr. Turgot; 91 fr. Vallière.

BEMBI (*Petri*) carminum lib acced. in ejus mortem divers epitaphia. *Venetiis*, 1553, 4 à 6 fr. [7622]

— Voy. CARMINA quinque illu

— Tutte le opere di P. Bembo rette ed illustrate (da Ant.-] Seghezzi). *Venezia*, 1729 *gr. in fol.* [10412]

Vend. relié en un vol. *m. r.* 33 fr. 1 de Boisset; 23 fr. Trudaine.

L'édit. des œuvres italiennes de ce *Milano*. 1808, 12 *vol. in-8.* fait p la collection des classiques italien

— Le sue rime, seconda in sione. *Vinegia, Giov.-Ant Nicolini da Sabio*, 1535, [8425]

Vendu, exempl. impr. sur VÉLIN, Gaignat; 80 fr. la Vallière; au

saxonicum, lexico Gul. Somneri magna parte auctius. *Oxonii e Th. sheld.* 1701, *gr. in*-8. 12 *à* 15 fr.; vend. 24 fr. d'O... [6999]

**Bentham's** (*James*) history and antiquities of the conventual cathedral church of Ely, from the year 673 to 1771. *Cambridge*, 1771, *in*-4. *fig.* [13536]

Cet ouvrage, orné de 50 pl. a coûté seulement une guinée, par souscription; mais étant devenu rare, il a été vendu selon M. Savage (*Librarian*, tom. 3e), jusqu'à 16 guinées dans ces derniers temps.

**Bentivoglio** (*Ercole*). Il sogno amoroso, et l'egloge. *Vinegia, Bindoni*, etc. 1530, *pet. in*-4. 5 à 8 fr. [8424]

**Bentivoglio** (*Guido*, Card.) Delle guerre di Fiandra, con le aggiunte. *Colonia*, 1633-39, 3 *vol. pet. in*-4. [12867]

Edit. qu'Haym indique comme la meilleure de cet ouvrage estimé; il faut y joindre: *Relazioni di Fiandra, del medesimo. Venez.* 1633, *in*-4. — *Raccolta di lettere del Card. Bentivoglio. Colonia*, 1631, *in*-4. — *Memorie del Card. Bentivoglio. Venez.* 1648, *in*-4.

On fait encore cas de l'édit. des guerres de Flandres. *Cologne*, 1635, 3 *vol. in*-8. à laquelle on ajoute: *Relazioni di Fiandra. Col.* 1646, *in*-8. — *Memorie. Amst.* 1648, *in*-8.; et *Lettere. Col.* 1646, *in*-8.; mais ni les unes ni les autres ne sont chères aujourd'hui; 15 à 20 fr.

Ces différens ouvrages, à l'exception des mémoires, ont été aussi impr. sous le titre d'*Opere del Card. Bentivoglio. Parigi*, 1645, *overo* 1648, 2 *t. en* 1 *vol. in-fol.*

L'abbé Loiseau a donné une trad. franç. de l'histoire de Flandres. *Paris*, 1767, 4 *vol. in*-12.

**Bentleii** (*Rich.*) opuscula philologica dissertationem in Phalaridis epistolas, et epistolam ad J. Millium complectentia. *Lipsiæ*, 1781, *in*-8. 5 à 6 fr. [10037]

— Dissertation upon the epistles of Phalaris, to wich are added dissert. on the espistles of Themistocles, Socrates and others. *London, Bowyer*, 1777, *gr. in*-8. 7 à 9 fr. [10535]

Vendu 12 fr. Anquetil du Perrón.

— Voy. **Phalaridis** epistolæ.

— Rich. Bentleii et doctorum virorum epistolæ, partim mutuæ. Accedit Richardi Dawesii ad Joannem Taylorum epistola singularis. *Londini, excudebat Bulmer*, 1807, *in*-4. [10657]

Volume très-bien exécuté, dans lequel se trouvent les portraits de Bentley et de Grævius, avec la copie figurée de l'écriture de ces deux savans. Le doct. Charles Burney, éditeur de ce livre précieux, n'en a fait tirer que 150 exempl. (100 en Gr. Pap. et 50 en pet.) pour distribuer à ses amis. Un exempl. en Gr. Pap. est porté à 18 liv. sterlings, sur le catal. de Lackington, pour 1810, n° 9482.

**Bentoth** (ΓΕΩΡΓΙΟΥ). Λεξικον διγλωσσον της γαλλικης etc.; c'est-à-dire Bentotis ou Vendoti, fils de George; lexique françois et grec. *Vienne*, 1804, 2 *vol in*-4. 60 fr. [6640]

Ce livre est une nouv. édit. de l'ouvrage indiqué ci-après à **Vendoti**.

**Berault-Bercastel.** Histoire de l'église jusqu'en 1721. *Paris*, 1778, 24 *vol. in*-12. [11654]

Cet ouvrage estimé conserve son prix de 3 fr. à 3 fr. 50 c. le vol. Il a été réimpr. à *Toulouse*, 1809, en 12 vol. *in*-8. et le titre de cette réimpression indique une continuation jusqu'en 1801, qui n'est pas comprise dans les 12 vol.

**Berenger's** (*Rich.*) history and art of horsemanship. *London*, 1771, 2 *vol. gr. in*-4. *fig.* [6254]

Vendu 24 fr. Mérigot.

**Bergani** (*Geor.-Jodoci*) Benacus. *Veronæ, apud Ant. Puteolum*, 1546, *in*-4. de 94 f. avec une grande carte géographique, gravée en bois. [7633]

Petit poëme curieux, dont les exemplaires sont peu communs; vendu 12 fr. Pinelli; et jusqu'à 24 fr. Villoison.

**Bergantini.** Voy. **Voci** italiane.

**Berger** (*Christoph.-Henr.* de). Commentatio de personis, vulgo larvis,

seu mascheris. *Francof.* 1723, *in-4. fig.* 6 à 7 fr. [14224].

Bergeret. Phytonomatotechnie univers. c'est-à-dire l'art de donner aux plantes des noms tirés de leurs caractères. *Paris, Didot jeune*, 1783, 3 *vol. in-fol. fig.* [3020]

Cet ouvrage resté interrompu, et dont le 3e vol. n'est même pas achevé, a été publié en 27 cahiers, dont le dernier est numéroté 28, parce que le 21e n'a pas paru; les 27 cahiers contiennent 328 pl. Chaque cahier coûtait, en noir, 4 fr. 50 c.; colorié, 9 fr.; pap. de Hol. col. 18 fr. Vendu, les 27 cah. *m. r. fig. col.* 80 fr. l'Héritier.

Bergerie (le Sr de la). Ses œuvres poétiques, avec les imitations tirées du latin de Jean Bonnefons. *Paris, Abel Langelier*, 1594, *in-12.* [8151]

Vendu 12 fr. *m. r.* By.

Bergeron. Manuel du tourneur, ou l'art d'apprendre à tourner seul et sans maître. *Paris*, 1792–96, 2 *vol. in-4. fig* 45 fr. [6208]

Bergier (*Nic.*). Histoire des grands chemins de l'empire romain, nouv. édition, augmentée de remarques histor. *Bruxel.* 1728 *ou* 1736, 2 *vol. in-4.* 13 *fig.* [14316]

Ouvrage estimé, dont les deux édit. se prennent indifféremment, 27 à 36 fr.; Gr. Pap. 40 à 48 fr. Vend. 63 fr. *m. r.* Barthélemy; 50 fr. Trudaine; 81 fr. *m. r.* de Cotte. 94 fr. *m. r.* Caillard.

Bergii (*Petri-Joan.*) descriptiones plantarum ex capite Bonæ-Spei. *Stockhol.* 1767, *in-8. fig.* 6 à 8 fr. [3404]

— Materia medica e regno vegetabili. *Stockhol.* 1782, 2 *vol. in-8.* Vend. 12 fr. l'Héritier. [4603]

Bergmann (*Torbern*). Opuscula physica et chemica ab auctore collecta. *Holmiæ, et Lipsiæ*, 1779-90, 6 *vol. in-8. fig.* 42 fr. [2591]

Il y a une réimpress. *Leipzig*, 6 *vol. in-8.*

Bergomensis (*Jo.-Philippi*) de plurimis claris selectis mulieribus opus prope divinum novissime collectum. *Ferrariæ, Laurentius de Rubeis*, 1497, *in-fol. goth. de* 170 *f. fig.* [15400]

Vend. 31 fr. Mac-Carthy; 88 fr. bel exempl. avec fig. color. Pinelli; 50 fr. *m. r.* Brienne-Laire.

Bergstræsser (*H. Wilh.*). Sphingum europæarum larvæ quotquot adhuc innotuerunt. *Hanoviæ*, 1782, *in-4. de* 12 *pag. et* 14 *fig. color.* 10 à 12 fr. [3754]

Bergsträsser (*J.-Andr. Benignus*). Nomenclatur und, etc.; c'est-à-dire, nomenclature et description des insectes du comté de Hanau (en allemand). *Hanau*, 1778–83, 4 *part. en* 1 *vol. in-4. avec* 96 *fig. color.* [3772]

— Icones papilionum diurnorum quotquot adhuc in Europa occurrunt. *Hanoviæ*, 1779–80, 3 *part. in-4. fig. color.*, *avec* 10 *pl. dans chaque part.* [3740]

Beringer (*Joan. Barth. Adam.*). Lithographiæ wirceburgensis ducentis lapidum figuratorum, a potiori insectiformium prodigiosis imaginibus exornatæ, specimen primum, a G. Lud. Hueber. *Wirceburgi*, 1726, *in-fol. fig.* [2856]

Un jésuite, nommé Rodrick, ayant fait fabriquer, à plaisir, des prétendues pétrifications, dans l'intention d'éprouver la crédulité du médecin Beringer, professeur à Wurtzburg, ce dernier fut si complétement la dupe de cette mistification, qu'après avoir composé une dissertation au sujet de ces fausses pétrifications, il la publia comme une thèse soutenue sous sa présidence, par Hueber, jeune docteur. Cependant, bien tôt après, averti du mauvais tour qu'on venait de lui jouer, il retira tous les exemplaires de son ouvrage qu'il put recouvrer, et il les garda chez lui. A sa mort, un libraire de Leipzig acheta les exemplaires qui restaient et les fit paraître sous le nom du véritable auteur, et avec le titre de *Lithographiæ wirceburgensis.... editio secunda. Francofurti* et *Lipsiæ*, 1767. Mais ce n'est qu'avec le premier titre, que l'ou-

vrage est recherché des curieux. On peut voir sur cette anecdote la notice qu'a fait insérer M. Leschevin dans le Magasin encyclopédique, 1808; elle servira à rectifier ce qui est dit sur le même sujet dans les mélanges de Michault, et ce qui a été rapporté dans le cat. de M. Faujas-S. Fond. *Paris*, 1812, *in*-8. n° 184.

**Berinus** (la description, forme et histoire du noble chevalier) et du vaillant champion Aygres de Laymant son fils. *Paris, J. Bonfons, in*-4. *goth.* [9411]

Vend. 12 fr. piqué de vers, la Vallière.

**Berkenhout's** (*J.*) synopsis of the natural history of Great-Britain and Ireland. *London*, 1789, 2 *vol. in*-8. [3889]

Vend. 16 fr. l'Héritier. La première édit. 1769-72, est divisée en 3 vol.

**Berlinghieri.** In questo volume si contengono septe giornate della geographia di Francesco Berlingeri, etc. *Impresso in Firenze per Nicolo Todesco* (*circa* 1480), *in-fol.* [8562]

Volume très-rare, composé de 123 f., y compris le dernier, lequel contient le registre, et de 31 cartes géograph. gravées d'une manière très-informe, 48 fr. la Vallière; 112 fr. Pinelli; 110 fr. *m. citr.* Brienne-Laire; même prix en 1811.

Il y a deux sortes d'exempl. de ce livre précieux; les uns n'ont d'autre titre que celui qui est impr. en caractères majuscules au verso du premier feuillet, dont le recto est tout blanc : le dernier feuillet du volume qui tient au cahier y est blanc des deux côtés, en sorte qu'on n'y voit ni nom de ville, ni nom d'imprimeur; les autres, absolument conformes aux premiers pour tout le corps du vol., en diffèrent seulement en deux points. 1°. Sur le recto du premier feuillet on a impr. après coup, avec de l'encre rouge, le titre suivant : *Geografia di Francesco Berlinghieri*..... 2°. On a substitué au dernier feuillet blanc, un autre feuillet qui ne tient point au cahier, et sur lequel est impr. le registre des signatures, suivi de la souscription : *Impresso in Firenze per Nicolo Todesco.* Voy. *Lettres de l'Abbé de S.-Léger au baron d'Heiss*, p. 13.

**Bermudez** (*Juan - August. Cean*). Diccionnario histor. de los mas illustres professores de las bellas artes en España. *Madrid*, 1800, 6 *vol. petit in*-8. [15705]

**Bernard** (*Salomon*), dit *le Petit Bernard.* Voy. **Quadrins.**

**Bernard** (le P.). Voy. **Fouet.**

**Bernard** (*J.-Fr.*). Voy. **Cérémonies** religieuses, et **Shuckford.**

**Bernard** (*Pier-Jos.* surnommé *Gentil*). Ses œuvres complètes. *Paris, impr. de Didot jeune*, 1795, *gr. in*-8. *fig. pap. vél.* 6 à 9 fr. [8209]

On n'a fait imprimer l'opéra de Castor et Pollux que pour 35 exempl. Vend. (avec cet opéra) 20 fr. Bailly.

— Les mêmes œuvres. *Paris, impr. de Didot l'aîné*, 1797, *gr. in*-4. *pap. vél. fig.* 48 fr.

Belle édit., dont les exemplaires avec fig. avant la lettre, contiennent de plus que les autres les opéras, et des poésies diverses de Bernard. Vend. en *m. r.* 56 fr. Delcro ; et 100 fr. Schérer.

Une édition ordinaire de Bernard, mais annoncée comme seule complète, a été publiée à *Paris, Buisson*, 1803, en 2 vol. *in*-8. et on en a tiré des exemplaires en pap. vélin.

**Bernardi** (S.) opera omnia, ex secundis curis Johan. Mabillon. *Paris.* 1690, 2 *vol. in-fol.* [686]

Cette deuxième édit. est celle qu'on préfère, 18 à 24 fr.

La troisième de *Paris*, 1719, 2 vol. *in-fol.* est à peu près au même prix.

L'édit. de *Paris*, impr. roy. 1640, 5 t. en 6 vol. *in-fol.* quoique belle, n'est point chère.

— Sermones. *Moguntiæ, Petr. Schoyffer*, 1475, *in-fol.* [687]

Prem. édit. vend. 45 fr. *m. r.* Brienne-Laire.

— Iidem. *Expliciunt... impressi ac completi Bruxell... anno dñi* m. cccc. *octuages. primo... in-fol.*

Vend. 35 fr. la Serna.

**Bernardi** parmensis jurisconsulti, casus longi super quinque libros decretalium. *Paris. Petr. Cesaris, et Joan. Stoll*, 1475, *in-fol.* [1865]

Vend. 80 fr. *m. r.* la Vallière, sans avoir cette valeur.

**Bernardi** (*Eduardi*) de mensuris et ponderibus antiquis lib. III. *Oxo-*

*niæ, e Th. sheld.* 1688, *in*-8. 4 à 6 fr.; vend. 14 fr. *vél.* Caillard. [14239]

BERNARDO DA PARIGI. Vocabolario italiano-turchesco, tradotto dal francese nell' italiano dal P. Pietro d'Abbavilla. *Roma, congreg. de prop. fide*, 1665, 3 *vol. in*-4. *p. p.* 18 à 27 fr. [6528]

Vend 30 fr. Soubise.

BERNDTII (*J.-G.*) lexicon homericum. *Stendaliæ*, 1795-96, 2 *part. in*-8. [7338]

Ce volume ne contient que les mots de l'Iliade, avec l'interprétat. allem. 11 fr.

BERNI. Tutte le opere del Bernia; le terze rime de messer Giov. della Casa, di Bino, del Molza, etc. (*Venezia, Zanetti*), 1542, 3 *part. en* 1 *vol. in*-8. [8636]

Volume rare, contenant 168 f. pour les deux prem. parties; 79 pour la troisième, et de plus une pièce de 15 f. intitulée: *Dialogo contra i poeti del Bernia*, laquelle manque souvent. Vend. 64 fr. *m. bl.* de Préfond; 50 fr. de Trudaine.

On trouve des exemplaires dont les deux premières parties sont d'une édit. sans lieu d'impression, faite en 1545, et inférieure à celle de 1542.

Il y a aussi une édit. de 1540, *in*-8. moins recherchée, à laquelle se trouve ordinairement joint l'ouvrage suivant.

— Sonetti del Bernia in diversi soggetti, etc. a diverse persone scritti. *Stamp., per Curtio navo et fratelli*, 1540, *in*-8. *de* 20 *f.* [8623]

Ce petit volume rare a été vendu, avec l'ouvrage précédent, édit. de 1540, 27 fr. *m. bl.* Gaignat; séparément il ne vaut que 6 à 9 fr.

— Il primo libro dell' opere burlesche di Fr. Berni, di Giov. della Casa, del Varchi, etc. *Firenze, per Bern. Giunta*, 1548, *in*-8.

— Il secondo libro dell' opere burlesche di Fr. Berni, del Bino, di Lod. Martelli, etc. *Firenze, li heredi di B. Giunti*, 1555, *in*-8.

Cette collection est non-seulement plus complète que la précédente, mais encore elle est imprimée plus correctement; elle est aussi fort rare. Le prem. vol. contient, 1°. 8 f. prélim. y compris le titre; 2°. une partie de 132 p.; 3°. *le Terze rime della Casa*, 293 pag. dont les 128 premières ne sont pas chiffrées. Le 2e vol. contient, 1°. 4 f. non chiffrés; 2°. les pag. 1-187, et à la fin 1 f. séparé pour le registre, etc.; vend. en *m. r.* 72 fr. Gaignat; 36 fr. Crévenna; 57 fr. *vél.* Caillard.

Le prem. vol. a été réimpr. en 1550 et en 1552; mais on préfère l'édit. de 1548.

— Le medesime (edizione data da Ant. Rolli, con varie annotazioni). *Londra*, 1721-24, 2 *vol. gr. in*-8.

Edit. recherchée et peu commune, 15 à 18 fr.; vend. 22 fr. *m. r.* Blondel; et 30 fr. F. D.

— Le medesime, etc. con la giunta del terzo libro. *Londra e Firenze (Napoli)*, 1723, 3 *vol. in*-8.

Cette édit. est celle que cite le *Vocabolario della Crusca*. 15 à 18 fr.

Il y a des exempl. dont les deux prem. vol. portent à la fin : *Firenze appresso Bernardo Giunta*. M. D. LV.

On doit trouver à la fin du 3e vol. une partie séparée de 18 f. non chiffrés, contenant un avis au lecteur et des variantes.

L'édit. d'*Utrecht* (*Rome*), 1726, 3 vol *in*-8.; vend. 15 fr. Floncel, est moins bonne. Celle d'*Utrecht* (*Venise*), 1771, 3 part. *in*-8. n'est point chère; mais un exempl. sur PARCHEMIN a été vendu 126 fr. Pinelli.

— La Catrina, atto scenico rusticale. *Fiorenza, per Valente Panizzi, e compagni*, 1567, *in*-8. [9174]

Cette comédie, fort rare, a été vendue 47 fr. Pinelli, et plus cher encore en Italie. Elle ne contient cependant que 26 pag.

Il y a une réimpression *in*-8. sans lieu ni date, mais impr. à *Naples* vers 1730; on y a joint: *Frammesso, detto il Mogliazzo*.

— Voy. BOJARDO et STANZE amorose.

BERNIER de la Brousse (*Joac.*). Ses œuvres poétiques. *Poictiers*, 1617, 5 *part. en* 1 *ou* 2 *vol. in*-12. [8175]

Il y a deux pièces de théâtre dans ce recueil; vendu 13 fr. Méon.

BERNIER (*Franç.*). Ses voyages. *Amsterdam*, 1710 *ou* 1724, 2 *vol. in*-12. *fig.* [11278]

Ces édit. et celle de 1699, sont recherchées, 9 à 12 fr.

BERNIS (*Fr.-Joach.-Pierre* de). Ses

:s, auxquelles on a joint le
: de la religion vengée. *Paris,*
*de P. Didot l'aîné*, 1797,
*pap. vél.* 9 fr. [8214]

100 exempl. tirés en Gr. Pap.;
:l, 20 fr. *br.* Didot l'aîné; et en
*de tab.* figures ajoutées, 43 fr.
29 fr. Delcro.

stéréot. d'Herhan, en 2 vol. *in*-18.
2. est assez jolie.

igion vengée, poëme. *Parme,*
*npr. de Bodoni*, 1795, *gr.*
12 à 15 fr. [8256]

te édition, Bodoni en a donné
itres, l'une *pet. in-fol.* 18 à 24 fr.;
:n Gr. Pap. vél. 34 fr. salle Sil-
en 1805; et l'autre *pet. in*-8. 5 à
ı a tiré sur VÉLIN des exemplaires
:rois formats.

LLI (*Jac.*) opera. *Genevæ*,
, 2 *vol. in*-4. *fig.* 12 à 18 fr.
]

conjectandi, opus posthu-
; accedit ejusd. tractatus de
us infinitis, etc. *Basileæ*,
, *in*-4. [5020]

recherché et peu commun; 9 à
il vient d'être trad. en franç. par
:el, *in*-4.

LLI (*Dan.*) hydrodynamica,
e viribus et motibus fluido-
comment. *Argentor.* 1738,
*fig.* 12 à 15 fr.; vend. 18 fr.
rd. [5054]

LLI (*Joh.*) opera omnia. *Lau-*
*?*, 1742, 4 *vol. in*-4. 18 à
; vend. 30 fr. Caillard. [4869]

ULLI (*Jean*). Description
. et géograph. de l'Inde,
ıant la géographie de l'In-
an, par le P. Jos. Tieffentha-
es recherches sur l'Inde, etc.
nquetil du Perron; la carte
ale de l'Inde, par Rennel,
les remarques et additions.
:e par J. Bernoulli. *Berlin*,
-88, 5 *part. en* 3 *vol. in*-4.
} à 60 fr.; vend. 73 fr. Tru-
[13786]

On trouve séparément les Recherches d'Anquetil du Perron, 2 t. en 1 vol.

BEROALDUS (*Phil.*). Declamatio ebriosi, scortatoris, aleatoris, de vitiositate disceptantium : condita a Ph. Beroaldo. *Bononiæ*, *Bened. Hectoris*, 1499, *in*-4. [9880]

Volume rare.

— Trois déclamations, ès quelles l'ivrogne, le putier et le joueur de dez, frères, débattent à savoir lequel d'eux trois, comme le plus vicieux, sera privé de la succession de leur père, suivant son testament, trad. de Beroalde. *Paris*, 1556, *pet. in*-12. 10 à 15 fr.

Vend. 21 fr. Bonnier; 35 fr. *m. bl. tab.* Renouard.

On a du même Beroalde, plusieurs autres ouvrages assez rares : 1°. *Annotationes in autores antiquos. Bononiæ*, 1488, *in-fol.* 2°. *Opusculum de felicitate. Bononiæ*, *Plato de Benedictis*, 1495, *in*-4. *de* 36 *f.* (Il y en a une autre édit. de Bologne, sous la même date, impr. par Caligula de Bazaleris, mais moins belle que celle-ci.) 3°. *Declamatio philosophi, medici oratoris, de excellentia disceptantium. Bononiæ*, 1497, *in*-4., etc.

BEROALDI junioris (*Phil.*) odarum lib. 3, epigrammatum liber. *Romæ*, 1530, *in*-4. [5621]

Recueil très-rare, dont on ne connaît que cette édition.

BEROALDE de Verville. L'histoire véritable, ou le voyage des princes fortunés. *Paris*, 1610, *in*-8. [9444]

Roman allégorique relatif à la chimie; vend. en *m. r.* 8 fr. Trudaine.

— Voy. MOYEN de parvenir.

— Le cabinet de Minerve, auquel sont plusieurs singularités, figures, tableaux antiques, observations amoureuses, etc. *Rouen*, 1601, *in*-12. 4 à 5 fr.; vend. 10 fr. *m. citr.* Méon. [10505]

BERQUIN. Ses œuvres complètes, savoir : l'ami des enfans; l'ami de l'adolescence; le petit Grandisson;

Sandfort et Merton, et autres. *Paris, Renouard*, 1803, 20 *vol. in*-18. 212 *fig.* 60 fr. [2299]

Les mêmes, 17 vol. *in*-12. *fig.* 75 fr.; pap. vél. 120 fr. Un exempl. impr. sur pap. rose et rel. en *m. v.* vend. 150 fr. Renouard. Il existe plusieurs autres édit. de Berquin, soit en 60 vol. *in*-18. soit en 10 vol. *in*-12., etc.

— Idylles de Berquin. (*Paris*, 1774-75), 2 *part. in*-16 *avec* 25 *grav.* 6 à 8 fr.; Gr. Pap. 10 à 12 fr. [8298]

M. Renouard a fait réimpr. en un seul vol. *in*-18. les idylles et romances de Berquin, ornées de 40 gravures, dont on a tiré des exempl. sur pap. vélin, *in*-12. 12 fr. 50 c.

— Romances. *Paris, de l'impr. de Didot jeune*, 1788, *in*-18. *pap. vél. fig.* 4 à 6 fr. [8339]

Edition plus complète que celle de 1776, qui ne contient que 6 romances.

Berretini cortonensis (*Petri*) barberinæ aulæ Fornix Romæ, opus cujus imagines et monocromata Urbani VIII virtutes exprimunt. *Romæ, J.-J. de Rubeis, in-fol. obl.* de peu de valeur. [5801]

— Heroicæ virtutis imagines, quas Petrus Berretinus cortonensis pinxit Florentiæ in ædibus magni ducis Etruriæ; sculpserunt Corn. Bloemart, Fr. Spierre, Lud. Visscher, etc. *Romæ, J.-J. de Rubeis*, 1691, *in-fol.* [5802]

En 24 pièces; vendu 25 fr. 50 c. S. Yves, et quelquefois moins.

— Galeria dipinta nel palazzo del principe Panfilo; intagliata da Car. Cesio. *Roma, Gio.-Jac. Rossi, in-fol. obl.* [5804]

En 15 pièces; 12 à 18 fr.

Cette galerie a aussi été gravée en 16 pièces par Gér. Audran.

— Tabulæ anatomicæ a P. Berretino delineatæ et æri incisæ, a Cajetano Petrioli notis illustratæ. *Romæ*, 1741, *gr. in-fol.*; vendu 17 fr. Baron. [4196]

Berrington's (*Jos.*) history of the lives of Abaillard and Heloisa, with his original letters. *B*[...] *gham*, 1787, *in*-4. [1549[...]

Berruyer (*Isa.-Jos.*). Histo[...] peuple de Dieu, jusqu'à l[...] sance du Messie. *Paris*, [...] 7 *vol. in*-4. [11636]

On préfère cette première édition à [...] 1734, en 8 vol. *in*-4. dans laque[...] fait des suppressions; mais il [...] ajouter le volume de suppléme[...] en 1734, et qui contient les addi[...] la 2ᵉ édition.

— La même, depuis la naissa[...] Messie jusqu'à la fin de la [...] gogue. *La Haye* (*Paris*), [...] 4 *vol. in*-4.

Il faut joindre à ces 12 vol. : Pa[...] littérale des épîtres des apôtres [...] 1757, 2 *vol. in*-4.; les 14 vol. 30 [...]

Ces trois ouvrages sont aussi i[...] format *in*-12.; savoir, le premier [...] 1742, 10 vol.; le 2ᵉ, 1753, 8 vo[...] 3ᵉ, 1758, 5 vol. : en tout 23 vol.

Berryat (J.). Recueil de mém[...] ou collection de pièces ac[...] ques, concernant la médeci[...] natomie, etc. tirées des mei[...] sources, et mises en ordre [...] J. Berryat. (Lavirotte, [...] ret, etc.). *Dijon* et *Paris*, [...] 87, 16 *vol. in*-4. *fig.* — Col[...] académique, composée d[...] moires;... des plus célèbre[...] démies étrangères.... trad. e[...] çois, par une société de g[...] lettres (Paul, Keralio, [...] net, etc.). *Dijon* et *Paris*, [...] 79, 13 *vol. in*-4. *fig.* [1488[...]

Comme cette collection n'a point ét[...] née, elle n'a pas grande valeur; [...] dant les exemplaires complets n'[...] pas communs. On y joint les n[...] tables de Rozier. *Paris*, 1775, 4 v[...] 96 à 120 fr. les 33 vol.

Il se trouve quelquefois des volum[...] rés de la partie étrangère de cette [...] tion, qu'on pourrait prendre p[...] ouvrages complets, parce qu'ils o[...] des titres particuliers; comme : *M*[...] *de l'académie de Stockholm; Mém*[...] *l'académie des sciences de l'ins*[...]

ıe ; *Mémoires de l'académie de* (3 *vol.*), etc.

T (*René*). Voy. Pénitence our.

ıı (*Petri*) diversarum nationabitus, 104 iconibus in ære s diligenter expressi; item ıes duo processionum, etc. *vii*, 1589, *in*-8. 4 à 6 fr. 8]

T (*Jean*). Ses œuvres poé-s, augmentées de plus de ié. *Paris, du Bray*, 1620 ou , *in*-8. 4 à 6 fr. [8166]

ud. La ville de Paris, en vers sques, contenant les galante-lu palais, la chicane des plai-s; augmentée de la foire -Germain, par Scarron, etc. , 1665, *in*-12. 4 à 6 fr. [8349]

lot. La mécanique appliquée rts, aux manufactures, etc. , 1781-82, 2 *vol. gr. in*-4. 132 *pl.* 36 à 45 fr. (5038)

er (*Guil.-Franç.*). Les Pseauraduits, avec des réflexions. , 1785, 8 *vol. in*-12. 27 à [245]

référée à celles en 5 vol. *in*-12. autres ouvrages du même, voy. catalogue, n^os 247 et 248.

rii (*Pet.*) reductorium mobibliorum. *Argentinæ, per* 1474, *gr. in-fol.* [139]

r. sans chif. sign. ni réclames. aussi une d'*Ulm*, par J. Zainer, le 1474, *in-fol.* de 266 f.; mais ni i l'autre ne sont chères.

oud (*Ferdin.*). Essai sur l'hor-e, 2^e édit. *Paris*, 1786, *in*-4. 38 *fig.* 30 à 36 fr. ]

e plus estimé que l'on ait sur cet 1^re édit. de 1763. également en *in*-4. a la même valeur que la se-

rcissemens sur l'invention, les nouvelles machines pro-s pour la détermination des longitudes en mer, par la mesure du temps. *Paris*, 1773, *in* 4. 6 fr. [5330]

— Traité des horloges marines. *Paris*, 1773, *in*-4. 27 *pl.* coûte 24 fr. [5331]

— De la mesure du temps, ou supplément au traité des horloges marines, etc. *Paris*, 1788, *in*-4. 17 *pl.* coûte 16 fr. [5332]

— Les longitudes par la mesure du temps. *Paris*, 1775, *in*-4. 8 fr. [5333]

— La mesure du temps appliquée à la navigation, ou principe des horloges à longitude. *Paris*, 1782, *in*-4. [5334]

On a encore du même auteur : *Traité des montres à longitude. Paris*, 1792, *in*-4. — Suite. *Paris*, 1797, *in*-4. — Supplément. *Paris*, 1807, *in*-4. [5335]

— Histoire de la mesure du temps par les horloges. *Paris, impr. de la rép. an* x-1802, 2 *vol. in*-4. *fig.* 30 fr. [5237]

Bertoldo con Bertoldino, in ottava rima (da Giul.-Ces. Crocce, e Cam. Scaligero), con argomenti, allegorie, ed annotazioni. *Bologna*, 1736, *gr. in*-4. *fig.* [8557]

Bonne édition, 12 à 18 fr.; vendue 28 fr. *m. r. tab.* Maucune.

L'édition de *Bologne*, 1741, 3 vol. *in*-12, fig. avec la traduction en langue bolonaise, n'a qu'un prix ordinaire.

Il y a une traduction libre de ce poëme, en français. *La Haye*, 1752, *in*-8.

Bertonio (*Lud.*). Arte de la lengua aymara; con una sylva de phrases de la misma lengua, y su declaracion en romance. *Impr. en la casa de la comp. de Jesus de Juli, en la provincia de Chucuyto*, 1612, *in*-8. [7090]

Livre fort rare en France.

On a du même auteur une grammaire de la langue aymara, en espagnol. *Roma, Zannetti*, 1603, *in*-8.

**Bertuch** (*C*). Voy. **Porte-feuille** des enfans.

**Beschæftigungen** der Berlinischen, etc., c'est-à-dire les travaux des membres de la société des naturalistes de Berlin (en allemand). *Berlin*, 1775–79, 4 *vol. in*-8. *fig.* — Sous le titre de Schriften etc. *Berlin*, 1780–1785, 6 *vol. in*-8. *fig.* — Sous le titre de Beobachtungen etc. *Berlin*, 1788–93, 5 *vol. in*-8. *fig.* — Sous le titre de neue Schriften etc. *Berlin*, 1795–1810, 7 *vol. in*-4. *fig.* [14937]

Collection intéressante (vendue en 9 volumes seulement), 72 fr. l'Héritier.

**Beschii** (*Const.-Josephi*) grammatica latino-tamulica. *Trangambariæ, typis missionis danicæ*, 1738, *in*-8. [7040]

Ce volume est très-rare en France; vendu 60 fr. Turgot, sans avoir cette valeur.

On y trouve ordinairement joint:

Observationes grammaticæ, quibus linguæ tamulicæ idioma vulgare illustratur a Chr.-Theodor. Walthero. *Trangamb.* 1739, *in*-8.

**Beskrivels** over danske mynter og medailler i den kongelige samling; c'est-à-dire: description des médailles et monnaies du cabinet royal de Danemarck (en danois). *Copenhague, Moller*, 1791, 2 *vol. gr. in-fol.* [14657]

Cet ouvrage, dont le texte et les gravures sont également bien exécutés, se trouve difficilement en France: le premier volume contient 816 pag. de texte, et le second renferme les planches, au nombre de plus de 300.

**Besleri** (*Basilii*) hortus eystettensis, sive plantarum, florum, etc. quæ in viridariis arcem episcopal. cingentibus, conspiciuntur, repræsentatio. (*Norimbergæ*), 1613, *gr. in-fol.* [3444]

Edition originale et la plus recherchée de cet ouvrage précieux; 100 à 130 fr.; vend. 311 fr. *m. r.* Soubise; et avec toutes les pl. enlum. 780 fr. *m. bl.* 900 fr. la Vallière; 852 fr. de Li

L'ouvrage est divisé en 4 parties,

Le *Printemps*, 10 divisions, forma précédées de 8 f. prélimin., et s 7 f. contenant 2 index.

L'*Eté*, composé d'un titre, de 15 plantes sur 183 pl. dont une est ties; à la fin on trouve l'index s

L'*Automne* renferme un titre, 4 plantes sur 42 pl. et 2 index imp

L'*Hiver* ne contient que 7 pl. précé titre, et suivies d'un f. d'index.

Cette dernière partie manque à exempl. qui pour lors perden valeur. Il y a aussi des exemp l'on ne trouve pas les explica doivent être impr. au *verso* des p ils ne valent pas plus de 50 à 60

L'édition de 1640 et celle de 17 inférieures pour la beauté des é 36 à 45 fr.

— Rariora musei besleriani q Bas. et Mich. Rupertus Bes legerunt, æneisque tabul garunt, nunc commentario tr. a Joh.-Henr. Lochnero luci publicæ commisit Mic Lochnerus. 1716, *in-fol.* à 12 fr. [3996]

26 des pl. de ce volume sont le que celles qui forment le *Fasc. riorum varii generis* de Bas. Be *rimb.* 1616), *in*-4. *obl.* Ouvrage paru une suite intitulée: *conti riorum et aspectu digniorum va quæ collegit et suis impensis æri incidi curavit atque evulgavit Besler.* (Norimbergæ). 1616, i 32 pl. [3995]

**Besleri** (*Mich.-Rup.*) Gaz cium rerum natural. e re getab. animali et miner promptarum fidelis repres opera Mich. Ruperti Besler *in-fol.* 34 *pl.* 8 à 12 fr. [3

L'édition de Leipsic, 1716 ou 173 contenant 35 planches, est plu 20 fr. l'Héritier.

**Bessarionis** card. Sabini, etc. sus calumniatorem Platonis et liber de natura et arte a Georgium Trapezuntium.

Conrad. Suueynheym et Arn. ıartz (1469), in-fol. [1997]
: édition; vendue 132 fr. Pinelli et ına; 200 fr. Brienne-Laire.
ve en tête du vol. 14 f. qui con-ınt la table des chapitres; et sur ʃo du 217ᵉ et dernier f. du texte, scription *Aspicis illustris* etc.
ition est sans date; mais on a la ıde qu'elle a paru en 1469, parce dans le recueil des épîtres de Mar-'icin, il s'en trouve une que lui Bessarion, pour accompagner l'en-: son livre, datée *idibus septembris* 1469, et que, parmi les épîtres de phe, en est une autre de ce savant sarion, pour le remercier de son laquelle est datée : *Mediolani III* ɔctobris, 1469.

calumniatorem Platonis, li-IV; correctio librorum Pla-s de legibus Georgio Trape-:io interprete; de natura et adversus eundem Trapezun-ı tractatus. *Venetiis, in æd. Romani*, 1503, *in-fol. de* 124 f.
très-rare.

calumniatorem Platonis, libr. etc. (ut supra) metaphysico-ı Aristotelis XIIII librorum atio. Theophrasti metaphysi-ım lib. I. *Venetiis, in æd. Aldi Andreæ soceri*, 1516, 2 *part.* *vol. in-fol.*
ı plus ample, mais moins rare que écédente; elle contient 8 feuil. non rés; 116 et 55 f. chiffrés, plus l'ancre ın f. bl.; 22 fr *m. r.* la Vallière.

usdem epistolæ et orationes de o Turcis inferendo. (*Parisiis, alr. Gering*, etc. *circa* 1471) 4. de 41 f. [7208]
ı à longues lignes, de 23 à la page, indication de lieu ni date, mais les 2 premiers f. contiennent une 'e dédicatoire adressée par Guil. Fi-à Louis XI et aux grands du royaume, elle finit ainsi : *Nonis sextilibus anno et septuagesimo, quadringetesimoq3 ı millesimum Parisii scriptum ædibus one*. Vendu 84 fr. Gaignat.

ratione di Bessarione, card. eno, etc. a tutti gli signori d'Italia, confortando gli a pigliar la guerra contra il Turcho, vol-garizate per lo clarissimo huomo miser Lodovico Carbone.... 1471, *in-4*. [7238]
Edition bien exécutée; on la croit sortie des presses de Valdarfer; 24 fr. Gaignat; 30 fr. Pinelli; 25 fr. Brienne-Laire.

Besselii (*Godefridi*) abbatis got-wicensis, chronicon gotwicense, seu annales monasterii gotwicen-sis, ord. Sancti-Benedicti. *Typis monasterii tegernscensis*, 1732, 1 *tom. en* 2 *vol. gr. in fol. fig.* [14859]
Ce volume, composé de dissertations préli-minaires à la *Chronique* de Gottweich, est un excellent traité de diplomatique dont, selon Oberlin, Fr.-Jos. Hahn est le véritable auteur; la *Chronique*, qui devait le suivre, n'a pas été imprimée. Ainsi l'ouvrage est complet en ce qu'il est, quoique le titre porte tom. I : 27 à 36 fr.

Besson (*Jacq.*). L'art et science de trouver les eaux et fontaines ca-chées sous terre, autrement que par les moyens vulgaires. *Orléans*, 1569, *in-4*. [5505]
Vendu 10 fr. Camus de Limare.

Best (*Geo.*). A true discourse of the 3 last voyages of discoveries for the finding of a passage to Cathaya by the northweast, under the conduct of Martin Frobisher. *London, Henr. Bynneman*, 1578, *in-4. with the map*. [11530]
Volume rare; vendu 2 liv. 18 s sterl. Stee-vens. Duverdier, art. Martin *Forbisher*, indique :
La navigation du capitaine Forbisher (sic) anglois, ez regions d'æst et nord west, en l'année 1577, (*Genève*) *par Ant. Chuppin*, 1578, *in-8*.
C'est peut-être une traduction de l'ouvrage précédent.
La même relation a été trad. du français en latin par Th. Freigius. *Norimbergæ*, 1580, *pet. in-8*.

Betagh's (*Wil.*) voyage round the world, in the year 1719. *London*,

1728 or 1757, *in*-8. 6 à 7 fr. [10977]

BETHUNE (*Max.* de). Voy. SULLY.

BETHUNE (*Ph.* de). Voy. CONSEILLER d'état (le).

BETTINELLI (el Abbate *Saverio*). Opere edite ed inedite, in prosa ed in versi. *Venezia*, 1802, 24 *vol. in*-8. [10438]

BETTINI da Siena, V. ANTONIO.

BEUFVES de Hantonne (le livre de) et de la belle Josienne sa mye. *Paris, Anth. Vérard, in-fol. goth.* [9383]

Edition très-rare.

— Beufues Danthonne nouvellement imprime a Paris — *cy-finist..... imprime a Paris par Michel le Noir... le huytiesme iour doctobre lan mil cinq cens et deux. pet. in-fol. goth.*

Cette édition qui n'est guère plus commune que la précédente, a des signatures de A-Viiij, y compris le titre et les deux f. de table qui sont à la fin du volume.

BEVEREGII (*Gul.*) synodicon, sive pandectæ canonum apostolorum et conciliorum ab ecclesia græca receptorum, gr. et lat. *Oxonii*, 1672, 2 *vol. gr. in-fol.* [399]

Ouvrage estimé, mais bien déchu de son ancienne valeur : 15 à 18 fr.; il a été vendu jusqu'à 75 fr. la Vallière.

BEVERLANDI (*Hadr.*) peccatum originale philologice elucubratum a Themidis alumno. *Eleutheropoli in horto Hesperidum*, 1678, *pet. in*-8. de 5 f. et 146 pag. [1365]

Edition originale : 4 à 6 fr.; celle de (Leyde) 1679, que l'on trouve ordinairement, passe pour tronquée et corrigée.

Il a paru de cet ouvrage une imitation française, sous le titre d'*Etat de l'homme dans le péché originel*, 1714, p. *in*-8.

— De stolatæ virginitatis jure lucubratio academ. *Lugd.-Bat.* 1680, *pet. in*-8. 3 à 4 fr. [1363]

— De fornicatione cavenda admonitio. *Lond.* 1697, *seu juxta exemplar londinense*, 1698, *pet.* 3 à 5 fr. [1367]

Ces 3 ouvrages ont été vendus réunis *m. r.* la Vallière ; 18 fr. Duquesn avec *Alardi Uchtmanni vox clama deserto*, 1671, *in*-8.; *Leon.Ryssen detestatio libelli Tolandi.* Gorinch 1680, *in*-8. et *Etat de l'homme dan ché originel*, 1714 ; les 6 vol. *m. r.* Detune.

BEWICK (*P.*). The history of b birds, the figures engrave wood. *Lond.* 1805, 2 *vo in*-8. 36 fr. très-grand pa 60 fr. [3611]

Il y a une première édition de *New* 1797, *gr. in*-8.

— A general history of quadru with the fig. engraved on woo Th. Bewick. *Newcastle upon* 1790, *gr. in*-8. 24 fr. très-g papier, 50 fr. [3527]

Ces deux ouvrages sont remarquabl d'assez jolies gravures en bois d sont ornés.

BEY DE BATILLY (*Denys* le). de l'origine des anciens ass porte-couteaux ; avec qu exemples de leurs attentats.. personnes d'aucuns rois *Lyon*, 1603 ou 1604, *in*-8. [1

Vendu 8 fr. la Vallière ; 11 fr. Méon

BEYERS (*Jo.-Math.*) Schaupla mühlen bau-kunst, etc., c' dire théâtre de l'architectu moulins. *Leipzig*, 1735, *in-fol. fig.* [5093]

Ces deux volumes font suite au gra vrage de J. LEUPOLD. Voy. ce nom

BEZÆ (*Theod.*) tractatio de re et divortiis, accedit tracta polygamia. *Genevæ*, 1590 4 à 6 fr. [1174]

Vendu en *m. citr.* 13 fr. le Marié.

— Traité de l'autorité du ma en la punition des hérétiques du lat. par Nic. Colladon. *G* 1560, *in*-8. 5 à 7 fr. [236

Traité singulier, dont on recherch

on que l'original latin, impr. *Rob. Stephani*, 1554, *in*-8.

ita. *Lutet. Conrad. Badius*, *p. in*-8. de 100 pag. [7696]
dition, 6 fr. Saint-Céran.

ata juvenilia. *Ad insigne* s MORTUI, *pet. in*-12.

: édition peu commune est une la précédente : 4 à 6 fr.; vend. ipl. en *m. citr.* 12 fr. d'Hangard.

édition imprimée chez H. Esivec des poésies de Buchanan, des augmentations; mais l'auteur anché, ainsi que dans la suivante, s qui avaient paru trop libres.

ata omnia, in hac tertia ediartim recognita, partim loita. (*Apud H. Stephanum*, 576) *in*-8.

ata varia... ab ipso auctore m nunc corpus collecta et ita. (*Genevæ*, *per H. Stem*), 1597, *in*-4. 6 à 8.

ion est plus complète que les ites, mais elle est imprimée sur papier; le volume doit contenir . et 8 f. prélim. Il y a cependant nplaires qui finissent à la page irce qu'ils ne contiennent ni *nus sacrificans*, ni l'*Appendix* ies, partie qui n'a été imprimée i98. On réunit à ce vol. les *Epice*ueil de vers hébreux, grecs, lats en l'honneur de Théodore de *nevæ*, *Chouet*, 1606, *in*-4.

AMOENITATES poeticæ; FRANPHE; PHILADELPHE; et aux HISTOIRE ecclésiast.; TRAfrançoise.

*Clemente*). Ragionamento un' antica statua singolarisnuovamente scoperta nell' omano. *Roma*, 1772, *in*-8. 5]
·. Pinelli.

atus de decretis athenienin quo illustr. singulare de1 atheniense ex Museo Jac. *Romæ*, 1785, *in*-4. tiré à empl. [1508]

NANI.

* BIANCHI (*J.-B.*) historia hepatica, seu theoria ac praxis omnium morborum hepatis et bilis. *Genevæ*, 1725, 2 *vol. in*-4.*fig.* [4291]
Ouvrage estimé; 24 à 30 fr.

— De naturali in humano corpore vitiosa morbosaque generatione historia. *Augustæ-Taurinorum*, 1741, *in*-8. *fig.* [4341]

BIANCHINI (*Franc.*). Del palazzo de' Cesari, opera postuma. *Verona*, 1738, *in-f. fig.* 15 à 18 fr. [14427]
Vendu en *m. citr.* 25 fr. de Cotte.

— Circi maximi et antiqui impp. romanorum palatii iconographia. *Romæ*, 1728, *gr. in-fol.* 10 à 15 fr. [14435]

— Camera ed inscrizioni sepolcrali de' liberti, servi ed ufficiali della casa di Augusto, scoperta nella via Appia, con annot. *Roma*, 1727, *in-fol. fig.* 6 à 9 fr. [14438]

BIANCHINI (*Giuseppe*). Dei granduchi di Toscana della reale casa de' Medici, ragionamenti istorici. *Venezia*, 1741, *in-fol. fig.* 8 à 12 fr. [13071]

— Voy. EVANGELIARIUM, et VASI.

BIANCONI (*Giov.-Lod.*). Descrizione dei circi, particolarmente di quello di Caracalla e dei giuochi in essi celebrati, opera postuma ordinata e pubblicata con note dal C. Fea, e con versione francese. *Roma*, 1789, *gr. in-fol.* avec 20 pl. 24 fr. [14436]
Les œuvres de Bianconi ont été recueillies à Milan, 1802, 4 vol. *in*-8.

BIAR (*Arth.*) Voy. SONAN.

BIBIENA (Divizio da). Voy. DIVIZIO.

BIBIENA. Varie opere di prospettiva inventate da Ferd. Galli, d° il Bibiena, intagliate da Car.-Ant. Buffagnoti. *Bologna*, *in-fol. max.* [5978]
Recueil de pièces très-médiocrement gravées et collées 2 à 2 sur chaque feuillet.

**Bibiena** (*Giusep.* Galli). Architettura e prospettiva dedicate alla M. di Carlo VI, imp. *Augustæ*, 1740, *gr. in-fol.* [5978]

Vendu 25 fr. de Challes, et 9 fr. seulement, en 1798.

**Bible** (la Ste.). Voy. pages 161-63.

**Biblia polyglotta**, hebraice, chald. gr. et lat. nunc primum impressa de mandato et sumpt. Fr. Ximenii de Cisneros, curis Demetrii Cretensis, Antonii Nebrissensis, etc. *In complutensi universitate, industria Arnaldi Guilielmi de Brocario*, 1514-17, 6 *vol. in-fol.* [1]

Cette polyglotte, exécutée par les soins et aux dépens du cardinal Ximenès, dont elle a retenu le nom, est la première qui ait été publiée : bien moins complète que les autres polyglottes, elle ne se recommande guère que par sa grande rareté, qui suffit cependant pour lui conserver une valeur considérable dans le commerce: vendue 660 fr. *m. bl.* Gaignat; 710 fr. *m. r.* la Vallière; 929 fr. *m. r.* Soubise; 600 fr. Pinelli; 800 fr. Crévenna.

Un exemplaire imprimé sur vélin, a été acheté 483 liv. sterl. (11700 fr.) par M. Mac-Carthy de Toulouse, à la vente de Pinelli.

Voici la description des six volumes.

Tom. I. six f. de pièces prélimin. non compris l'intitulé ainsi conçu : *Vetus Testamentum multiplici lingua nūc primo impressum*, etc. Suit le texte dont les feuillets ne sont pas chiffrés, et qui finit avec le Deuteronome par le registre des cahiers, suivi de deux f. d'*errata*.

Tom. II. depuis Josué jusqu'aux Paralipomènes, suivis de l'oraison de Manassès en latin, et du registre des cah.; en tête du volume sont deux f. séparés, l'intitulé compris; et à la fin deux f. d'*errata*.

Tom. III. depuis Esdras jusqu'à l'Ecclésiastique, suivi du registre : il y a au commencement deux f. séparés, y compris l'intitulé, et à la fin un seul f. d'*errata*.

Tom. IV. Isaie. ... Les Macchabées, sans registre (224 f. sign. a--pp. 3 et 39 f. sig. A--Gm). Au commencement sont 2 f. séparés, l'intitulé compris, et à la fin trois f qui contiennent une souscription et un *errata*.

Tom. V. commence par 4 f. séparés d'intitulé et pièces prélim. suit tout le nouv. *testament*, y compris l'Apocalypse, dont le dernier feuillet contient une sc tion encadrée dans une bordure partie n'a point de registre, ell 217 f. sig. a et A—m m v, les sig. sont répétées et mm est de 8 f. nent ensuite 50 f. séparés ren diverses pièces accessoires.

Le tome VI renferme 1°. un titre 2°. un vocabulaire de 172 f. 3°. u de mots latins de 8 f. 4°. une p 24 f. intitulée : *Interpretationes h rum, chaldaicorum, etc, nomin* une partie de 2 f. intitulée : *Nom sequuntur*, etc.; 6°. une dernièr de 15 f. intitulée : *Introductione matica hebraicæ*, etc.

Ces diverses parties sont quelque cées dans un ordre différent q que nous avons suivi.

— Eadem, hebraice, chald. lat.; cura et studio Benedic Montani. *Antuerp. Plantin* 72, 8 *vol. in-fol.* [2]

Cette édition bien exécutée, n'est chée que pour les grandes biblio vendu 264 fr. *m. v.* Gaignat; 2 *r.* la Vallière, et depuis, 100 à 1

On voit à la Bibliotheque impé exemplaire de cette Polyglotte lippe II, impr. sur vélin, et pa 13 vol.

— Eadem, hebraice, samar syr. lat. et arabice : cura dio Guidonis Mich. le Jay *siis, typis Ant. Vitré*, 16 10 *vol. in-fol. max.* [3]

Cette édition supérieurement in est cependant aussi commune recherchée; elle valait autrefc 300 fr.; mais aujourd'hui on p procurer dans les ventes pour 10

Il a des exemplaires de cette mê auxquels on a mis de nouvea ainsi conçus : *Biblia alexandri glotta... Lutetiæ Parisiorum, apud Joannem Jansonium a W* 1666.

— Biblia polyglotta, compl textus originales, hæbı cum pentateucho samarit gr. etc. : cum apparatu, a cibus, tabulis, etc. opu edidit Brianus Waltonu *dini, Th. Roycroft*, 1657 *gr. in-fol.* [4]

ʃglotte, à laquelle il faut joindre :
ı heptaglotton Edm. Castelli. Lond.
u 1686, 2 vol. in-fol. est celle qu'on
:he davantage, parce qu'elle est
mplète et plus correcte que les
et qu'elle contient neuf langues
ıtes. Le Dr. Walton eut pour col-
eur dans cette grande entreprise,
Castell, Alex. Huisse, Th. Hyde,
larke et Lightfoot. 180 à 240 fr. ;
r. m. bl. l. r. St.-Céran. Il y a des
l. des 8 vol. en Gr. Pap., format
que, qui, à ce que l'on prétend
lent pas le nombre de 12 ; vendu
vol. Gr. Pap. rel. en 14, m. r. et
con en pet. pap.) 1050 fr. Colbert ;
. Lauraguais ; 1251 fr. la Vallière.
empl. de cette Polyglotte où le
n de Castell n'est pas joint, per-
oitié de leur valeur.
ayant été commencé en 1653 (le
volume est daté de 1655, et le
me de 1656), fut terminé en 1657,
protectorat de Cromwell. Walton
it mention du protecteur dans un
e qui se trouvait page 10 de la pré-
immédiatement avant la liste des
nes qui ont encouragé l'ouvrage ;
près la restauration, il supprima
age, et il remplaça les deux der-
euillets de sa préface par trois au-
illets dans lesquels il fit des chan-
s et des augmentations considéra-
insi qu'on peut s'en convaincre en
rant les deux versions. Mais com-
exemplaires avec la préface dans
nier état sont très-rares en France
que cette préface vienne d'être
rimée en Angleterre), il ne sera
tre pas inutile de rapporter ici le
au qui a rapport à Cromwell ; le
:

*no autem commemorandi, quorum chartam a vectigalibus immunem nus, quod quinque abhinc annis, cilio secretiori primo concessum, a* SERENISSIMO D. PROTECTORE *ejus- oncilio, operis promovendi causa, e confirmatum et continuatum erat, s subjungendi* etc.

rimant cette phrase on y substitua
i :

*r hos effusiore bonitate labores nos- rosecuti sunt (præter eos quorum chartam a vectigalibus immunem mus.)*

*enissimus princeps D. Carolus*, etc.
I. César de Missy, qui, dans une
insérée dans l'ouvrage de Bowyer,
intitulé *the origin of printing*, fit connaître, pour la première fois, les deux leçons différentes de la préface de Walton. Depuis, M. Adam Clarck, *Bibliographical dictionary*, tom. I, a donné sur le même sujet de nouveaux éclaircissemens qui ne sont pas sans intérêt ; c'est cependant mal-à-propos que cet estimable bibliographe paraît croire qu'il n'existe dans aucun exemplaire de cette polyglotte d'épître dédicatoire de Walton à Charles II : j'ai vu cette épître qui occupe quatre pages, elle se trouve dans un des exemplaires de la bibliothèque impériale, mais je l'ai vainement cherchée dans plusieurs autres. Le même M. Clarck désigne le volume suivant comme nécessaire pour compléter la polyglotte de Walton.

*Paraphrasis chaldaica in librum priorem et posteriorem chronicorum, auctore Rabbi Josepho, a ms. cantabrigiensi descripta, ac cum versione lat. in lucem emissa a Dav. Wilkins.* Amstelod. 1715, *in-4*.

— Biblia, hebraice, gr. et lat. : latina interpretatio duplex est, altera vetus, altera nova Xantis Pagnini, cum annotat. Fr. Vatabli ; *ex officina sanctandreana (Hier. Commelini, Heidelbergæ)*, 1586 *seu* 1599, 2 *vol. in-fol.* [5]

On met à la suite des bibles polyglottes cette édit. qui, quoique peu commune, n'est ni chère ni recherchée.

— Biblia quadrilinguia : 1°. Veteris Testamenti hebraici, cum versionibus, e regione positis, ut pote, versione græca LXX interpr., versione lat. Sebast. Schmidii, et germanica Lutheri : 2°. Novi Testamenti græci cum versionibus syriaca, græca vulgari (Max. Calliupoletis) latina Seb. Schmidii ; germanica Lutheri ; adjectis variant. lectionibus, etc. accurante M. Christ. Reineccio *Lipsiæ*, 1747—51, 3 *vol. in-fol.* [6]

Cette bible passe pour fort correcte. C'est le nouveau testament qui est daté de 1747.

BIBLIA HEBRAICA integra cum punctis et accentibus. *Soncini, per Abrahamum filium Rabbi Chaiim pisaurensem, habitantem Bononiæ*,

*feria III, die XI mensis iiar, anno minoris supputationis judaicæ* 248 (1488), *pet. in-fol.* [7]

Première et très-rare édit., dont le seul exempl. mis en vente, à ma connaissance, a été porté à 1100 fr., chez Crévenna. Le vol. consiste en 380 f., impr. sur 2 colonnes, avec signat. et réclames. La souscription en hébreu, indiquant l'imprimeur, le lieu et la date de l'impression, est placée à la fin du Pentateuque.

— Biblia hebraica. *Sine anno, loco et typ.* (*sed Soncini impressa, circa ann.* 1490), *in-fol.*

Un exempl. de cette rare édit. fut vendu 418 fr. chez Crévenna, quoique 7 feuil. s'y trouvassent refaits à la plume.

— Eadem, cum punctis (et commentariis R. David Kimhi, ex recognitione Fr. Vatabli). *Lutetiæ-Parisior., ex offic. Rob. Stephani,* 1539—44, 24 *part. en* 4 *vol. in-*4.

Vendu 30 fr. la Vallière et Crévenna.

— Eadem, cum punctis. *Parisiis, ex offic. Rob. Stephani,* 1544—46, 17 *tom., qui se relient ordinairement en* 8 *vol. in-*16, 20 à 30 fr. [8]

Jolie édit., dont les beaux exemplaires sont recherchés; vend. (rel. en 17 vol. *m. r. l. r.*) 60 fr. la Vallière; 41 fr. en 7 vol. *m. r.* Brienne, en 1797. Voici la manière dont cette bible est divisée : 1 *Genesis*, 2 *Exodus*, 3 *Leviticus*, 4 *Numeri*, 5 *Deuteronomium*, 6 *Josue et Judices*, 7 *Samuel*, 8 *Reges*, 9 *Paralipomena*, 10 *Psalterium*, 11 *Proverbia Salomonis et Job*, 12 *Canticum canticor.*, *Ruth*, etc. 13 *Daniel* et *Esdras*, 14 *Isaias*, 15 *Jeremias*, 16 *Ezechiel*, 17 *Prophetæ*.

— Biblia sacra hebraica, cum interlineari interpretatione latina Xantis Pagnini : accessit bibliorum pars quæ hebraice non reperitur : item novum testamentum, græce, cum vulgata interpretatione lat. interlineari; studio Bened. Ariæ Montani. *Antuerpiæ, Chr. Plantinus,* 1572, 2 *t. en* 1 *vol. in fol.* [9]

Cette bible a été réimprimée par le même Plantin en 1584, et à Genève en 1609, ou avec un nouveau titre daté de 1619; elle a encore été reproduite en 1657 à Leipzig, avec une préface des théologiens de cette ville; mais de toutes ces éditions *in-fol.*, la plus belle et la plus estimée est la première de Plantin. Les éditions in-4. *ex officina plantiniana Raphelengii* (*Lugd. Batav.*) 1599 ou 1610—1613, 9 *tom.* in-8. n'ont presque point de valeur.

— Eadem, cura et studio Eliæ Huteri. *Hamburgi, excudebat Jacobus Lucius,* 1587, *in-fol.*

Edit. imprimée en caractères d'une forme singulière ; vendu 37 fr. Soubise. Le P. Lelong dit qu'elle a reparu en 1588, 1595 et *Coloniæ*, 1603, avec de nouv. titres.

On trouve des exemplaires de cette même bible auxquels est réunie celle qui a pour titre : *Biblia sacra, cum duplici latina versione, altera veteri, altera nova Xantis Pagnini, addita versione germanica Marth. Lutheri, stud. et labore Dav. Wolderi. Hamburgi*, 1596, 2 *vol. in-fol.*; et au moyen de cette réunion, les deux édit. n'en font qu'une seule qu'on a intitulée: *Opus quadripartitum continens biblia hebrea*, etc., *ex bibliopolio commeliniano*, 1603.

— Eadem (sine punctis). *Hanoviæ, Hana,* 1610, 2 *vol. in-*24.

Edit. exécutée en très-petits caractères : 37 fr. Soubise; mais beaucoup moins chère ordinairement.

— Eadem, cum punctis et comment. Rasci, seu R. Sim. Jarchi, studio Dav. Nunnes Torres. *Amst., in offic. Eman. Athiæ*, 1700—5, 4 *tom.* 2 *vol. in-*12.

Vendu 37 fr. Pinelli, sans avoir cette valeur ordinairement.

— Biblia hebraica, cum punctis : item cum notis hebraicis, et lemmatibus latinis, ex recens. Dan. Ernesti Jablonski, cum ejus præfatione latina. *Berolini, J.—H. Knebelius*, 1699, 2 *part.* 1 *vol. in-*4. 15 à 24 fr. [10]

M. de Rossi, dans son *Apparatus hebræobiblicus*, dit que l'on peut placer cette édition au rang des plus correctes, des plus importantes et des plus rares.

Le même éditeur a donné à Berlin en 1711 une bible hébraïque sans points, en 4 part. *in-*32, avec une courte préface latine.

ı hebraica, sine punctis, :asoretarum quas Kri et Krif .t instructa, ad leusdianam em adornata. *Amstelæd.*, , 1701, *in*-12. 6 à 9 fr.
imée à laquelle on joint le nou-ament grec de Leusden, impr. 'd., 1698 ou 1701, *in*-12, et en

ı, cum punctis, secundum n editionem Josephi Athiæ, ta, var. notis illustrata: et labore Ever. Vander t. *Amstelæd.*, 1705, 2 *vol.* 3. [11]
lle et recherchée: 24 à 36 fr.; 1 fr. (*m. r. l. r.*) la Vallière.
premières édit. de cette bible, l'une de 1661, l'autre de 1667, t moins bonnes et moins chères;

hebraica, cum optimis im-et mss. collata et recensita, Henr. Opitii. *Kilonii-Hol-* 1709, *in*-4. 12 à 18 fr.

hebraica, cum notis maso-..... et singularum capitum riis latinis, accurante M.— eineccio. *Lipsiæ*, 1739, 2 *vol. in*-4. 15 à 20 fr.

hebraica, secundum edi-van der Hoogth, una cum e latina Sebast. Schmidii. , 1740, 2 *vol. in*-4.

ı, cum vers. lat., cura et Ludov. de Biel. *Viennæ*-, 1743, 4 *vol. in*-8., *fig.* 5 fr. [12]

ı, manualia, ad hoogh-edit. a Joan. Simone edita. *Magdeb. litteris Em. Schnei-ostant Amstelodami*, 1753, 2 *vol. in*-8. 10 à 12 fr.
exemplaires dans lesquels se . *Simonis lexicon manuale he-t chaldaicum*. Impr. en 1757. qu'on estime assez, a été réim-Halle, 1766, avec le Lexicon.

hebraica, sine punctis, ac-curante Nath. Forster. *Oxonii*, *e typ. clarend.* 1750, 2 *vol. in*-4.
Belle édit.; vend. 20 fr. Belin. Il y a des exempl. en Gr. Pap. rares et assez chers.

— Eadem, cum notis crit. et versione lat. ad notas crit. facta: accedunt libri græci, qui deutero-canonici vocantur, authore Car.-Fr. Houbigant. *Lut.-Parisiorum*, (*typis Cl.-Fr. Simon.*) 1753, 4 *vol. gr. in-fol.* [13]
Cette édit. estimée, et dont l'exécution est belle, n'a été tirée qu'à 500 exempl.; elle coûte 150 fr. au fonds, mais ne se paye dans les ventes que 100 à 120 fr.

— Vetus testamentum hebraicum, cum variis lectionibus, edidit Benj. Kennicott. *Oxonii*, *e typ. clarend.* 1776-80, 2 *vol. gr. in fol.* [14]
Edit. estimée et dont les exempl. sont peu communs: 80 à 90 fr.; vend. 110 fr. Rover.

— Biblia hebraica, olim à Chr. Reineccio edita, cum lectionibus variis, ex codd. hebr. a Kennicott et de Rossi collat. ed. J.-C. Doederlein et J.-H. Meisner. *Lipsiæ*, 1793, *in*-8. 18 fr.; pap. fin, 24 fr.; pap. de Hollande, 30 fr.
Edition usuelle et que l'on dit très-bonne. Il y a des exempl. tirés de format *in*-4. 40 fr.

— Eadem, digessit et graviores lectionum varietates adjecit Joh. Jahn. *Viennæ*, 1806, 4 *vol. in*-8.
Il y a des exempl. en pap. fin 72 fr. et d'autres *in*-4. pap. de Hollande.

— Eadem en dos colunas hebrayco y español. *Amsterd. en casa de Joseph, y Abraham de Salomon Proops*, 5522 (1762), *in-fol.* [15]
Vendu 16 fr. 50 c. Crévenna.

— The old testamentum english and hebrew, with remarks critical and grammatical on the hebrew, and corrections of the english, by Anselm Bayly. *London*, 1774, 4 *vol. in*-8. 40 fr.

— Biblia hebraica cum utraque Masora, Targum, necnon commen-

tar. rabbinorum, edit. 2e, studio et cum præfat. R. Jacob F. Chaiim. *Venet. jussu Dan. Bombergi, opera Cornelii Adelkind de domo Levi, anno* 307-309 (*Christi*, 1547-49), 4 *tom. en* 2 *vol. in-fol.* [200]

Bonne édition, préférée aux 2 autres exécutées en 1525-26 et 1568, dans la même impr.; vend. en *m. r.* 127 fr. la Vallière; 50 fr. Pinelli; 88 Crévenna.

L'imprimeur Bomberg, célèbre par ses nombreuses éditions hébraïques, a encore donné en cette langue plusieurs édit. de la bible, tant *in-fol.* qu'*in-4.*; la première de toutes, peu recherchée maintenant, est aussi en 4 part. *in-fol.*: le privilége y est daté de 1515, la préface porte 1517, et la 4e part. 1518. Ces différentes dates expliquent comment des bibliographes peu attentifs ont pu multiplier mal à propos les éditions de ce livre.

Biblia arabica; additis e regione bibliis latinis vulgatis (studio et labore Sergii Risii). *Romæ, typis congregat. de propag. fide*, 1671, 3 *vol. in-fol.* [17]

Vendu 40 fr. la Vallière; 83 fr. Soubise; 88 fr. Crévenna.

Selon David Clément, t. 3, page 126, il y a deux sortes d'exempl. de cette bible; les uns n'ont ni titre ni préface, et sont dans l'état où cette version a d'abord été imprimée en 1650; les autres sont corrigés, et n'ont été publiés avec le titre et la préface, qu'après qu'on eut réimprimé 25 cartons, et ajouté un *errata* à la fin; très-peu d'exempl. nous sont parvenus dans le premier état.

— Vetus testamentum arabicum, edente Raph. Tuki. *Romæ, typis congregationis de propaganda fide*, 1752, *in-4.*

Cette édition n'a point été achevée, et elle ne va que jusqu'au livre de Tobie inclusivement. On a mis à quelques exempl. un nouveau titre daté de 1804.

Biblia armenica, ex versione LXX translata, jussu Jacobi Armenorum proto-patriarchæ adornata et edita. *Amstelod. æra armenorum* 1115 (*Christi*, 1666), *in-4. fig.*

— Eadem, ad versionem syriacam revisa, jussu patriarch[...] biet edita. *Constantinopo[...]* *in-4.* très-rare. [18]

— Eadem, jussu Abrahami[...] chæ, et studio Mikhit[...] *Venetiis, Anton. Portoli* *in-fol. fig.*

Quoique ces différentes édit. de [...] arménien ne passent que trè[...] dans les ventes, elles ne doive[...] regardées comme des livres ch[...]

Biblia græca. Sacræ script[...] teris novæque omnia, gra[...] septuaginta excusa; cura[...] Asulani). *Venetiis, in æ[...] et Andreæ soceri*, 1518 [19]

Edit. belle et assez rare; elle co[...] non chiffrés, 451 f. chiffrés [...] pour la souscription, et un [...] l'ancre; vendu 150 fr. *m. r.* [...] Limare et Soubise; 120 fr. Pin[...] *m. r.* de Cotte; 201 fr. d'O...

On en connaît des exempl. en G[...]

Quoique le texte grec du nou[...] ment eût déjà été imprimé à [...] 1514, pour la polyglotte de [...] on regarde néanmoins l'édi[...] comme la première, parce qu[...] lyglotte ne fut publiée qu'en [...]

— Divinæ scripturæ veter[...] que omnia, græce (juxt[...] nem venetam, addito Jos[...] de Machabæis, studio J[...] niceri). *Argentorati*, [...] *Cephalœus*, 1526 et 24 *in-8.* 36 à 60 fr.

Edition rare, dont le 5e vol. im[...] contient le nouveau testame[...] nier vol. seul, 13 fr. Detienn[...]

— Vetus testamentum græc[...] septuaginta, ex auctori[...] V editum (studio Ant. Ca[...] dinalis, cum præfat. Petr[...] *Romæ, e typ. Fr. Zanne[...]* *in-fol.* [20]

Belle édition rare et assez rech[...] exempl. en sont de deux sor[...] datés de M. D. LXXXVI, tels qu'i[...] d'abord; les autres portant l[...] LXXXVII, au moyen d'un [...]

. Ces derniers exempl. sont ceux
'ouve le plus souvent; ils con-
783 pages de texte, précédées
)réliminaires, et suivies d'un f.
orès-coup, intitulé : *Corrigenda*
*onibus psalterii, etc.*; ce dernier
'st pas aux exemplaires datés de
a l'on ne trouve pas non plus,
u *verso* du 4[e] f. préliminaire, le
: de Sixte V, daté du 9 mai 1587:
fr.; vendu 65 fr. *m. r.* Lolliée;
. *viol.* de Cotte; 47 fr. *m. r. dent.*
; et en Gr. Pap. très-bel exempl.
. daté de 1586, 300 fr. Gouttard;
e Limare; 132 fr. *v. f.* Crévenna.

s testamentum, secundum
latine redditum, ex auc-
e Sixti V (studio et cura
iii Nobilii). *Romæ, apud*
*um Ferrarium*, 1587 *ou*
*in-fol.* [31]

t commun, doit être joint au pré-
dont il contient la version : 20 à
endu, les 2 vol. 115 fr. Soubise.

, gr. et lat. cum scholiis ro-
editionis, accessit nov. tes-
tum; stud. et labore Joan.
i. *Parisiis*, 1628, 3 *vol.*
[21]

timée, à cause des savantes notes
e est accompagnée; 30 à 36 fr.;
en Gr. Pap. *v. f.* 80 fr. de Cotte.
es exemplaires de la même édit.
s frontispices portent : *Parisiis*,
641.

æ scripturæ, nempe veteris
i testamenti omnia, græce,
doctissimo (Fran. Junio,
'rid. Sylburgio) recognita
endata, variisque lectioni-
aucta et illustrata, *Francof.*
*œnum, Wecheli hæredes*,
*in-fol.*

ion, faite d'après celle d'Alde,
et revue sur l'édit. d'Hervage,
, et sur le nouveau testament de
tienne, 1550, est estimée.

s testamentum, gr. ex ver-
LXX interpretum. = In
lia græca scholia, simul et
retum cæterorum lectiones
tes. = Novi testamenti libri
omnes, gr. *Londini, Rog. Daniel, sub signo Campanæ*, 1653, 3 *tom.* 1 *vol. très-pet. in-4.*

Walton et Lambert Bos ont reproché aux éditeurs de cette bible d'avoir changé et interpolé à leur fantaisie le texte des septantes; cependant comme l'édition est belle et correctement imprimée, et que les exempl. complets en sont peu communs, on la recherche assez; 8 à 12 fr. Vendu, en Gr. Pap. *m. r.* 54 fr. Askew.

— Vetus testamentum græcum, ex versione LXX interpretum, juxta exemplar vaticanum : præcedit præfatio J. P. (Joan. Pearsonii); additis deutero-canonicis, ac novo testamento. *Cantabr. J. Field.* 1665, 3 *vol. in-12.*

Edition bien imprimée et qui passe pour correcte; 12 à 18 fr. Il y a une réimpr. faite sous la même date et sortie des presses de J. Hayes, à Cambridge, en 1684; mais elle est moins belle et moins correcte que celle-ci.

— Vetus testamentum, græce, juxta exemplar vaticanum, etc. : accessit novum testamentum (cura et stud. Mathiæ-Jac. Calveri et Th. Klumpfii). *Lipsiæ*, 1697 : 2 *vol. in-8.* 10 à 15 fr.

Edition estimée, à cause de son exactitude et des prolégomènes de Frickius : vendu 24 fr. Renouard.

— Vetus testamentum, gr. ex versione LXX interpr. secundum exemplar vaticanum recognitum. Cum scholiis, etc. summa cura edidit Lamb. Bos. *Franequeræ*, 1709, 2 *tom. en* 1 *vol. in-4.*

Edit. très-estimée : 10 à 15 fr. Les exempl. en Gr. Pap. sont rares; v. 18 fr. Caillard.

— Vetus testamentum, græce ex antiquiss. codice ms. alexandrino descriptum, cura et studio Joan.-Ernesti Grabe. *Oxonii, e Theatro sheld.* 1707-9-19, 4 *tom. en* 2 *vol. in-fol.* [22]

Belle édition : 24 à 36 fr.; en Gr. Pap. vendu 48 fr. Belin.

Grabe a donné en même temps une édition en 8 vol. *in-8.*

— Vetus testamentum, gr. ex vers. LXX, interpr. recensuit Dav. Millius. *Amstel.* 1725, 2 *vol. pet. in-8.* 6 à 9 fr.

— Idem, ex editione J.-E. Grabe, nunc vero lectionibus variis, necnon criticis dissertat. illustrat. cura J.-J. Breitingeri. *Tiguri*, 1730-32, 4 *vol. in-4.* 36 à 48 fr.

Edition préférée à celle d'Oxford sur laquelle elle a été faite. Les variantes du ms. du Vatican et les notes du nouvel éditeur lui donnent un grand mérite.

— Vetus testamentum, græce, edente Rob. Holmes. *Oxonii, e typ. clarend.* 1804, *in-fol.*

Cette belle édition, dont le texte a été conféré sur plus de 300 manuscrits, doit former 4 volumes; je ne crois pas qu'elle soit encore terminée.

— Voy. Testamentum (novum).

Biblia latina, *in-fol.*

Dans le nombre assez considérable des bibles latines sans date, imprimées de format *in-fol.* sans chiffres, réclames ni sign. et avec toutes les marques qui caractérisent les premières productions typographiques, nous choisissons les suivantes, comme étant les plus anciennes, les plus précieuses, et en même-temps les mieux décrites par les bibliographes qui en ont parlé.

1°. Celle qu'on croit sortie des presses de Gutenberg à Mayence, vers 1455; elle est imprimée sur 2 col. de 42 lignes chacune dans les pages entières, à l'exception des 9 premières, qui n'ont que 40 lignes, et de la 10ᵉ, qui n'en contient que 41. Elle est partagée en 2 ou 4 vol. gr. *in-fol. goth.*

Le 1ᵉʳ volume a 324 feuillets et le 2ᵉ 317. (Panzer indique seulement 321 et 316 feuillets; ce qui prouve qu'il s'est servi d'un exemplaire incomplet).

Les quatre premiers feuil. du 1ᵉʳ vol. contiennent l'épître de S. Jérôme, laquelle commence par l'intitulé suivant, tiré en rouge:

*Incipit epistola sancti iheronimi ad paulinum presbiterum de omnibus divine historie libris. capitulū pmū*

Il en existe à la bibliothèque impériale 2 exemplaires, sur l'un desquels ont lit, à la fin de chaque volume, une souscription latine, écrite dans le temps par l'enlumineur, et que l'on croit authentique. De la seconde de ces sousc il résulte que l'exemplaire a ét de colorier et rel. au mois d'aoû

Un exempl. imprimé sur vél m. r.), vendu 2100 fr. Gaignat; 2500 fr. Brienne-Laire; et un aut plaire conforme à celui-ci pou ractères (mais, d'ailleurs, aya autres différences, 42 lignes su colonne des premières pages, co toutes les autres), vendu aussi chez le même; 1900 fr. d'O...

2°. Celle qui a 870 f. à 2 col. de chacune, caractère goth.; on imprimée à Bamberg, par Albe parce que les caractères sont se à ceux que cet imprimeur a pour le livre des quatre histoir lemand, imprimé en 1462; elle long-temps regardée comme la imprimée à Mayence. Elle com *recto* de la première page de cette

(F) *Rater ambrosius michi tua minuscula.....*

3°. Celle qui a 427 f. à 2 col. de les pages entières, et qui comme

(F) *Rater ambrosius tua michi munuscula perferēs*, etc.

caractères goth. que l'on croit de J. Mentel; vendu 253 fr. C

4°. Celle qui a 213 et 212 f. à 2 56 lignes chacune dans les pag en caractères ronds, semblabl de Mentel; commençant ainsi:

(F) *Rater Ambrosiꝰ tua mihi minuscula*, etc.

vendu 223 fr. (en 2 vol. *m. r.*) Laire; 200 fr. *m. r.* de Servais

5°. Celle qui a 320 f. dans le 1ᵉʳ v dans le 2ᵉ, à 2 col. de 41 lign pages entières, caract. goth. a Eggestein de Strasbourg, con de cette manière:

(F) *Rater Ambrosiꝰ tua michi munuscula pferens*... etc.

vendu 90 fr. Brienne-Laire.

Panzer, t. 1, pag. 81 et 82, indiq 2 anciennes édit. de la bible, sorties des presses du même E la première contenant, dans depuis le prologue jusqu'à l psaumes, 248 f.; et dans le 2 2 col. de 45 lig. sur celles qui tières; la 2ᵉ de 249 f. dans le

dans le 2ᵉ, conforme à la pré-
our le nombre de lig. et le ca-
iais ayant plusieurs différences
bréviations.
?, les 44ᵉ et 45ᵉ et dernières
. 2ᵉ col. du 1ᵉʳ f. ainsi conçues
emière de ces éditions :
*udine extollente se adversus sci-*
*aptiuitantes omem intellectum ad*
cette manière dans la 2ᵉ :
*itudine se adu'sus sci-*
*t captituãtes omem intellectũ ad*
tte dernière) 220 fr. Crévenna.
a 345 f. dans le 1ᵉʳ vol. et 334
ᵉ, impr. à 2 col. de 42 lig.
ribue cette édition à Ulric Zel,
r à Cologne, et rapporte les
es lignes de l'Apocalypse, de
ière :
*hu. Gra dni nri ihu xpi cum*
*vobis amen.*
*icit liber apocalipsis bea*
*Iohannis apostoli*
2ᵉ édit. sans date de la bible
c les caractères d'Ulric Zel, les
nes sont autrement disposées.

na. *In civitate Moguntina,*
*hannem Fust et Petrum*
*er de Gernsheym*, 1462,
*n-fol. goth.* [23]
it. de la bible avec une date
le premier vol. commence par
lé impr. en rouge :
*l'aScī iheronimi...* etc.,
nt 242 f., le 2ᵉ vol. contient
r le dernier desquels est la
on :
*Opusculu Artificiosa*, etc. tirée
On a remarqué que cette sous-
n'était pas la même à tous les
es. Vendu exempl. impr. sur
oo fr. Gaignat; 4086 fr. la Val-
o fr. Soubise; et sur papier,
a Vallière, en 1767; 3212 fr.
(ces 2 derniers rel. en 4 vol.
o1 fr. d'O...

. *Moguntiæ per Petrum*
*er de Gernzhem*, 1472,
*n-fol. goth.*
n représente page pour page et
r ligne celle de 1462, et con-
me elle, 481 f.; elle ne diffère
les abréviations; 306 fr. *m. r.*
455 fr. Brienne-Laire; 390 fr.

. *Romæ, Conrad. Suueynheym et Arnoldus Pannartz, in domo Petri et Fran. de Maximis*, 1471, 2 *vol. in-fol.*

Le premier vol. commence de cette manière : *Io. An Episcopi Alerien ad Paulum II.... Epistola.* Cette épître et les autres pièces préliminaires qui la suivent, occupent 15 f. dont le dernier est blanc; vient ensuite l'épître de S. Jérôme, suivie de la bible, jusqu'à la fin des psaumes, 264 f. Au *recto* du 279ᵉ f. du 2ᵉ vol. on lit la souscription : *Aspicis illustris lector*, etc. suivie de la table en 62 f.; vend. 189 fr. Gaignat, mais susceptible d'une plus haute valeur.

BIBLIA LATINA, cum interpretat. hebraicorum nominum, et epistola Johan. Andreæ Episc. Aleriensis, etc. *Nurembergæ, jussu Andreæ Frisner Bunsidelensis et Joan. Sensenschmit*, 1475, 2 *vol. gr. in-fol. goth.*

Cette édition est faite sur celle de Rome, 1471; la souscription se trouve au *verso* du 428ᵉ f. qui termine l'Apocalypse, apres quoi sont les *interpretationes nominum hebraicorum* sur 30 f.; vend. 129 fr. Gaignat.

— Eadem. *Nurembergæ, per Ant. Coberger*, 1475, 2 *vol. in-fol. goth. de* 481 *feuill.*

Vendu 36 fr. Gaignat; 88 fr. Crévenna; 252 fr. bel exempl. Pinelli; 72 fr. *m. r.* Brienne-Laire.

BIBLIA LATINA. *Placentiæ, Joan.-Petrus de Ferratis*, 1475, *in-4. goth.*

Cette bible est le premier livre connu, impr. à Plaisance; vend. en *m. r.* 79 fr. la Vallière. La souscription, indiquant le lieu d'impression, l'imprimeur et la date, est placée à la fin de l'ancien testament.

— Eadem. *Venetiis, per Franc. de Hailbrun*, 1475, *pet. in-fol. goth.*

Volume de 454 f. y compris les 33 contenant *interpretationes hebraic. nominum*, qui suivent la souscription. Vendu en *m. r.* 120 fr. la Vallière; 48 fr. de Servais; 40 fr. la Serna.

—Eadem. (*absque loco*), 1475, 2 *vol. in-fol. goth.*

Cette bible, attribuée à Bern. Richel, impr. à Basle, consiste en 460 f. à 2 col. de 48 lignes; vendu 48 fr. la Vallière.

— Biblia latina. *Paris. Ulric. Gering, Mart. Crantz et Mich. Friburger,* 2 *vol. in-fol. goth.*

Cette édition rare est sans date; mais il résulte des 5 vers qui terminent la souscription :

*Me ducc, carpe viam!* etc.

placée à la fin de l'Apocalypse, qu'elle a été imprimée après 3 lustres du règne de Louis XI (c'est-à-dire en 1475 ou 1476). Il y a 243 f. dans le 1[er] vol. et 266 dans le second. L'édition est sans chiffres, récl. ni sign.; cependant on trouve à la fin du 2[e] vol. après la souscription indiquée ci-dessus, une table des noms hébreux impr à 3 col. sur 27 f. sign. A-C; vendu 536 fr. *m. r.* Gaignat; 500 fr. Mac-Carthy; 350 fr. *m. viol.* Brienne-Laire.

— Eadem. *Venetiis, opera et impensa Nic. Jenson,* 1476, *in-fol. goth.*

Belle édition avec des signatures. On y trouve, après l'Apocalypse, une table des noms hébreux, suivie du registre des cahiers; vend. 80 fr. *m. r.* Gaignat; 195 fr. (bel exempl. *m. bl. tab.*) Mac-Carthy; 121 fr. Crévenna.

Un exempl. impr. sur vélin, 1700 fr. Soubise; 1440 fr. Pâris.

— Eadem. *Venetiis, per Franciscum de Hailbrun et Nicolaum de Frankfordia,* 1476, *in-fol. goth.*

On trouve après la souscription, la table des noms hébreux; vend. 88 fr. Pinelli.

— Eadem, cum interpretationibus hebr. nominum. (*Vicentiæ*) *per Leonardum Basileensem, sexto ydus maias,* 1476, *in-fol.*

Vendu 33 fr. *m. r.* Gaignat.

— Eadem. *Neapoli per Matthiam Moravum,* 1476, *in-fol. goth.*

Un exempl. imprimé sur vélin est annoncé dans le catalogue de Crévenna, n° 72; mais il n'a pas été vendu.

— Eadem. *Basileæ, per Bernardum Richel,* 1477, 2 *v. gr. in-fol. goth.*

Vendu en *m. r.* 80 fr. Gaignat.

— Eadem. *Venetiis, Nic. Jenson,* 1479, *in-fol. goth.*

Un exemplaire imprimé sur vélin, avec une miniature, a été vendu 656 fr. Scherer.

Les autres édit. de la bible impr. dans le 15[e] siècle, n'ont point de valeur, à moins qu'elles ne soient impr. sur vélin, comme l'exempl. de celle de Venise, Geor. de Rivabenis, 1487, *pet. in-fol.* qu vait chez M. Mac-Carthy.

— Eadem. *Parisiis, Simon Co* 1527-29, 9 *tom. in-*16.

Jolie édition, plus rare que rec elle n'a quelque valeur qu'étant ditionnée.

— Eadem, emendata studio Rob. Stephani. *Parisiis,* ( *Rob. Stephani,* 1538-40 : *en* 1 *vol. gr. in-fol.* 10 à 15

On admire la belle exécution de ce mais les curieux n'en recherch que les exemplaires en très-Gr. qu'ils se trouvent bien conserv 48 fr. Soubise; 68 fr. *m. citr. l. r.* 29 fr. Caillard.

Un exemplaire sur vélin est ind le cat. de la Casanate, t. 1, p: s'en conserve un autre dans thèque impériale.

Rob. Estienne a publié 8 éditi bible. La première, en 1528, seconde, en 1532, *in-fol.* avec l *ne tu forte;* la 3[e], en 1534, *in* qui est l'objet de cet article, 1 5[e], en 1545, *in*-8. avec l'inte tirée de l'édit. de Zurich, 1543, notes de Vatable, ou plutôt d tienne lui-même (vend. 14 Caillard, 17 fr. 50 c. *m. r.* F. Di de 1546, *in-fol.*; la 7[e], de 1555. *Stephani,* (à la fin) *excudebat R phano Conradus Badius, in-*8 Long regardait cette édition première dans laquelle les vers distingués, et il faisait honneu nouveauté à Rob. Estienne, su gnage de Henri Estienne son f dant on voit déjà cette disti versets dans la première édi bible de Santes Pagnini. *Ly in*-4.) La 8[e] et dernière éditi *Rob. Stephani,* 1556-57, 2 vo version de l'anc. testament e Santes Pagnini, et le nouv ment est de la traduction de T Beze, laquelle paraît ici pour l fois.

— Eadem, ex secunda rec Isidori Clarii, cum ejusde et scholiis. *Venetiis, in off dum Lucæ-Ant. Juntæ in-fol.*

Edition peu commune, recherc

face, dans laquelle l'auteur dit
rrigé ou annoté plus de 8000
endroits obscurs de la vulgate.
le pareilles corrections, on doit
garder ce livre comme une édi-
a vulgate, que comme une ver-
velle de la bible; vendu 112 fr.
mais moins cher ordinairement.
ère édition de cette revision de
avait paru : *Venetiis, apud Pe-
oeffer*, 1542, *in-fol.*

, ex secunda recognit. theo-
m lovaniensium. *Antuer-
x officina Christ. Plantini,
in-fol.* 6 à 9 fr. [26]

in, dont les exemplaires en Gr.
bien conservés ont quelque va-
ndu 62 fr. Soubise.

*ers, Plantin*, 1564-65, 7 t. en
*in-16*. n'est pas chère; vendu
*r.* Crévenna.

latina) vulgatæ editionis,
V recognita et approbata.
, *ex typographia apostolica
na* (*opera Aldi Manutii*),
3 *part. en* 1 *vol. in-fol.* [27]

venue très-rare, parce qu'elle
primée exactement. Le vol. com-
ar 11 feuillets qui contiennent
l'un imprimé et l'autre gravé; le
u concile de Trente; la bulle de
; *series librorum vet. testamenti;*
x titre du t. 1 : après le fol. 479,
rcalés (sur 2 f. non chiffrés) le
a table de la 2^e^ part. qui finit au
la 3 partie, contenant le nouv.
t, finit à la pag. 1141, par ces
i ne sont pas dans tous les exem-
*finis tertii tomi et novi testamenti;*
récédée d'un titre et d'une table,
t 2 f. non chiffrés. Vendu 600 fr.
*nt.* Lauraguais; 700 fr. (exempl.
décoré d'un frontispice enluminé
a) Gaignat; 300 fr. *m. r.* la Val-
o fr. *m. bl.* Crévenna; et en Gr.
it les exempl. sont extrêmement
79 fr. Gaignat; 1000 fr. la Val-
10 fr. Camus de Limare; 600 fr.
it, S. Céran, en 1791.

a, Clementis VIII auctori-
cognita et recusa. *Romæ,
ogr. apostolica vaticana,
in-fol.* 30 à 45 fr. [28]

ition, connue sous le nom de
*Clément VIII*, est devenue le
texte authentique de la vulgate. Les exemplaires n'ont cependant une grande valeur, que lorsqu'ils sont en Gr. Pap.; vendu ainsi et rel. en *m. r.* 120 fr. Gaignat; 242 fr. la Vallière; 72 fr. S. Céran.

Le vol. n'a que 1131 pag. chiffrées: mais on trouve à la fin un *appendix* de 23 pag. contenant l'oraison de Manassès, avec les 3^e^ et 4^e^ livre d'Esdras. Cette différence suffit pour distinguer les deux éditions.

— Eadem. *Romæ, ex typogr. apostolica vaticana*, 1593, *in-4*. 10 à 15 fr.

Cette 3^e^ édition de la bible impr. au Vatican, renferme des nouv. variantes, qui la font rechercher par les amateurs; vendu 48 fr. *m. bl.* Crévenna.

— Eadem (*dicta* DES ÉVÊQUES). *Coloniæ-Agrippinæ, sumpt. B. Gualteri*, 1630, *in-12*. 9 à 18 fr.

Jolie édition dont on recherche les exemplaires bien conditionnés; vendu en *m. r.* 21 fr. la Vallière; 102 fr. *m. r. dent. avec des fleurs sur les tranches*, F. Didot; 70 fr. *m. r.* d'O...

L'*index biblicus*, placé à la fin du volume, et qui occupe 22 f. non chiffrés, manque quelquefois.

— Eadem. *Parisiis, e typogr. reg.* 1642, 8 *vol. in-fol.*

Cette édition, bien exécutée, est aujourd'hui à très-bas prix.

Il y a aussi une jolie édition de la bible latine sortie des presses royales, 1653, 2 vol. *in-4*.; vend. 18 fr. bel exempl. Caillard.

— Eadem, jussu cleri gallicani edita. *Parisiis, Ant. Vitré*, 1652, 8 *vol. in-12*.

Bonne édition, qui, cependant, n'a de valeur que lorsque les exempl. sont parfaitement conditionnés; vendu 32 fr. *m. r. d. de m.* Patu de Mello; 57 fr. *m. viol. l. r.* Caillard; et 84 fr. rel. en 10 vol. *m. viol. l. r.* F. Didot.

L'édition du même Vitré, 1662, *in-fol.* n'est pas chère, quoique l'exemplaire du C. d'Hoym, *m. bl. l. r.* ait été vendu 36 fr. S. Céran; et 43 fr. F. Didot.

Le même impr. a donné, en 1666, une édit. *in-4* de la bible, tres-estimée; vend. bel exempl. en *m. r. l. r.* 22 fr. la Vallière; et 19 fr. d'Hangard, mais ordinairement 8 à 12 fr.

—Biblia latina (jussu ducis de Richelieu edita). *Parisiis*, *Seb. Martin*, 1656, 3 *tom. en* 1 *vol. très-pet. in*-8. 18 à 24 fr.

Cette jolie édition, exécutée en très-petits caractères, est fort recherchée; quoique *in*-8. elle n'est guère plus grande qu'un *in*-18. Il faut voir si l'*index biblicus* qui occupe 28 f. non chiffrés se trouve, soit à la fin du volume, soit à la fin de l'anc. testament; vendu 36 fr. *m. bl.* Gaignat; 30 fr. d'Hangard; 28 fr *m. r.* Detienne; et en Gr. Pap. (un peu moins haut qu'un *in*-12. ordinaire) 79 fr. Soubise; 46 fr. *m. n.* Mérigot; 84 fr. très-bel exempl. *m. r.* de Cotte; et 90 fr. d'O...

J'ai vu un exemplaire en très-Gr. Pap. (haut de 5 pouces 10 lignes), mais le nouveau testament y manquait; vendu 81 fr. *m. viol. dent.* Caillard.

On trouve quelquefois à la suite de cette bible, dans le même vol. l'*Imitatio J.-Christi*, et le *Pugna spiritualis*, trad. en latin par Lorichius, impr. en 1657; et alors le prix augmente de quelque chose.

— Biblia sacra vulgatæ editionis. *Parisiis*, *Fr. Coustelier*, 1664, 3 *part. in*-12.

Jolie édition, prix ordinaire.

—Eadem. *Coloniæ-Agrippinæ*, *Balt. ab Egmond*, 1670, 6 *vol. in*-24. 15 à 18 fr.

On prétend que ce livre est sorti des presses des Elzeviers, et que l'indication *Coloniæ-Agrippinæ*, etc. est le masque sous lequel les Elzeviers d'Amsterdam et Blaeu cachaient leur nom, lorsqu'ils imprimaient des ouvrages à l'usage des catholiques; quoi qu'il en soit cette édition est fort jolie; celle de 1679 faite dans le même format, et dont les versets sont aussi distingués, ne la vaut pas. Vendu 36 fr. *m. n. l. r.* Caillard.

Il y a aussi une édit. en 6 vol. *in*-24. *Coloniæ-Agrip. Bern. Gualter.* 1646-47; et une autre en 8 vol. *pet. in*-12. qui porte aussi: *Coloniæ-Agrippinæ*, *apud Balt. ab Egmond*, 1666.

— Eadem. *Coloniæ-Agrip. Balt ab Egmond*, 1682, *pet. in* 8. 6 à 12 fr.

Cette édition est la plus jolie de toutes celles qui ont été imprimées dans le même format, sous l'indication: *Coloniæ-Agrippinæ*; elle a même sur celle de 1630, dite *des évêques*, l'avantage d'avoir l distingués.

— Eadem. *Parisiis*, *Fred. L* 1705, 7 *vol. in*-24.

Plusieurs avantages réunis rend édition recommandable; d'abor tère en est assez gros, malgré la du format; ensuite on a joint vol. l'ordinaire de la messe; o dans le tome 4[e] l'imitation d dans le tome 6[e] se trouve une t géographie sacrée.

Nous pouvons encore recommanc les éditions ordinaires de la bib celles de *Paris*, *Vincent*, 1741 7 vol. *in*-18.; on y trouve les li cryphes et l'*index biblicus*, et assez bien exécutées.

— Eadem, una cum selectis tionibus, prolegom. novis chronologicis, histor. et ge illustrata.... auctore J.-B. mel. *Parisiis*, 1706, *in-fol.* 8

On estime les notes de cette éditic été réimpr. à *Louvain*, 1740, *in Madrid*, *chez Ibarra*, 1767, e *in-fol.*

—Eadem, ad institutionem phini. *Parisiis*, *excudeb Ambr. Didot natu major*, 2 *vol. gr. in*-4. pap. vél.

Edition tirée à 250 exempl. avec portant: *ad institutionem delphi* la collect. du dauphin, 36 à 48 fr. 53 fr. *m. v.* Caillard.

Les exempl. impr. pour le clergé de sont plus communs et moins ch

Un exempl. sur vélin, *m. r. étui de m.* à la suite de la vente de M. d'H

L'édition donnée par le même i 1785, 8 vol. *in*-8. pap. vél. tiré exempl. pour la collect. du dau à plus grand nombre pour le cle même valeur à-peu-près que l'*in*-4. 72 fr. *mar. citr.* F. Didot; mais les en pap. ordin. sont moins chers.

Un exempl. sur vélin, 650 fr. S. C

— Eadem, ex hebræo, per X Pagninum; cum præfat. et Mich. Villanovani (Serveti). *duni*, *Hugo à Porta*, 1542, [30]

Edition recherchée, à cause des not ginales de Servet, dont elle est

, et qui, en la faisant supprimer, rendu les exemplaires fort rares; )o fr. *m. bl.* Gaignat; 121 fr. *m. r.* ère; 66 fr. Crévenna; elle serait .ement moins chère aujourd'hui. nière édition de la version de Pagnini est de Lyon, Ant. du Ry, 1-4.

m, cum Fr. Vatabli et vete- nterpretum annotationibus; interpretatio duplex est; al- etus, altera Pagnini. *Paris.* ·49, 2 *vol. in-fol.* peu re- :ché.

um sacrorum versio vetus ita- et cæteræ quæcunque in cod. t antiq. libris reperiri potue- opera et stud. P. Sabatier. ', 1743-49 (*seu titulo mu- Parisiis, apud Fr. Didot,* ', 3 *vol. in-fol.* [29] .; Gr. Pap. 36 à 48 fr.

magna commentar. littera- Gagnæi, Estii, etc. illustr. e Johan. de la Haye. *Paris.* , 5 *vol. in-f.* 30 à 40 fr. [219]

naxima versionum, cum com- riis Nic. de Lyra et alior. et opera J. de la Haye. *Paris.* , 19 *vol. in-fol.* [220] umineuse collection, aujourd'hui 1 recherchée, a valu 300 à 400 fr.

ANÇOISE. Les livres de l'an- estament, historiés en fran- par Frère Julian Macho et Ferget). *Pet. in-fol. goth.* [32] édition de l'ancien testament en s; elle est exécutée à deux co- , avec les caractères employés par dans l'édition du nouveau testa- aussi à deux colonnes, qu'il a iée à Lyon. Vendu 80 fr. *m. r.* t; 100 fr. la Vallière. Le volume nce par 5 feuillets préliminaires, s : *Cy commencent les rubriques ésent livre.*— Voy. JULIEN Macho.

inte bible en françoys, trans- selon la pure et entière tra- on de sainct Hierome (par es le Fèvre d'Estaples). *En Anvers, par Martin Lempereur,* 1530, *in-fol. goth.* [33]

On a long-temps regardé cette bible comme la première qui ait été publiée en français, mais elle n'est que la seconde édition de la version de le Fèvre; car (selon *Prosper Marchand, dictionnaire histor.* 1re part. pag. 252 et suiv.) ce théologien en donna une première de format *in-8.* en six parties publiées séparément. Il commença par le nouv. testament, *impr. en la maison Simon de Colines, a Paris, l'an mil cinq cens xxiij*, 2 vol. Ensuite il donna les psaumes de David, chez le même *Sim. de Colines*, 1525, puis les cinq premiers livres de Moyse, à *Anvers, chez Martin Lempereur, le* 28 *septembre* 1528, et probablement dans le même temps le reste de l'ancien testament : la version qu'il avait donnée à Paris, d'une partie de la bible, lui ayant attiré la censure du parlement, qui rendit le 28 août 1525, un arrêt contre ses traductions; il fut obligé de faire imprimer la suite à Anvers. Il paraît que ces premières éditions ont été supprimées avec la dernière rigueur, car elles ne se trouvent que très-difficilement, et c'est ce qui nous a engagé à entrer dans quelque détail à leur égard. Nous ne plaçons pas au rang des traductions de la bible les livres historiaux, par Guyard des Moulins; mais nous les indiquons au mot COMESTOR.

— La même traduction retouchée. *Anvers, Jean Loé,* 1548, *in-fol.*

Un exempl. imprimé sur VÉLIN et partagé en 2 vol. a été vendu 680 fr. Soubise.

Cette même traduct. après avoir été retouchée par Nic. de Leuse et autres docteurs de Louvain fut réimpr. à Louvain, 1550, *in-fol.*; il en parut une nouvelle revision due à plusieurs docteurs de la même université, parmi lesquels on nomme Jacq. de Bay. *Anvers, chez Plantin,* 1578, *in-fol.* et c'est d'après cette dernière, que la bible, dite des docteurs de Louvain, fut réimpr. plusieurs fois et en différens formats. Voyez ci-après, la traduction d'Olivetan.

— La Ste Bible, en latin et en franç. avec des explications du sens littéral et du sens spirituel (par Louis Is. le Maistre de Sacy, du Fossé et Beaubrun). *Paris,* 1682 *et ann. suiv.* 32 *vol. in-8.* [225]

Cette version plus élégante qu'exacte, est

celle qui trouve, aujourd'hui, un plus grand nombre de lecteurs. Elle parut d'abord en 1672 et ann. suiv. aussi en 32 vol. *in*-8.; mais on préfère à cette première, l'édit. de 1682, qui a été revue par du Fossé et qui est la plus correcte; on la préfère également aux réimpressions faites dans le même format. Ce n'est cependant pas un livre cher, car un bel exempl. ne peut guère être estimé que 60 à 72 fr.

Les éditions *in*-12. de cette bible faites à *Bruxelles*, de 1705 à 1730, sont bien imprimées, et on les recherche à cause de leur format; elles se trouvent reliées en 40, en 45 ou même en 54 vol. selon la manière dont les volumes sont partagés.

Si l'édition de *Nîmes*, 1781, 25 vol. *in*-8. est moins belle que celles de Paris, elle a l'avantage d'avoir été revue avec soin par Rondet, homme très-versé dans ce genre d'érudition, et qui a ajouté quelques pièces aux anciennes.

La traduction de Sacy a été souvent retouchée; on l'a imprimée dans tous les formats, tantôt avec des notes abrégées et avec le latin à côté, tantôt sans le latin et sans notes. Voici l'indication des principales éditions :

*Editions latines et françaises, avec de courtes notes.—Liège*, 1701, 3 *v. in-fol.* —*Paris, Desprez*, 1715, 3 *vol. in-fol.* ou avec des nouveaux titres datés de 1717, et un 4ᵉ vol. ajouté, lequel contient les livres apocryphes de l'anc. testament, les écrits des temps apostoliques, les préfaces de S. Jérôme, etc. —*Paris, Desprez*, 1711, 20 *vol. in*-12. auxquels on joint les livres apocryphes, 2 vol.

*Editions toutes françaises, avec de courtes notes. — Liège*, 1702; *Bruxelles*, 1704; *Paris, Desprez*, 1714 *ou* 1724, *ou* 1759, *in-fol.*—*Bruxelles*, 1700, 5 *vol. in*-4.; *Mons* (*Amsterd.*), 1713, 2 *vol. in*-4.— *Paris, Desprez*, 1701 *ou* 1711, *ou* 1730, 2 *vol. in* 4. (Il se trouve quelquefois des exemplaires de ces différentes édit. *in*-4. dans lesquels on a inséré des gravures; vendu ainsi, l'édit. de Mons, 37 fr. Gaignat; et l'édit. de 1730, partagée en 6 vol. *m. r.* avec les fig. de Demarnes, 56 fr. Detienne).—*Mons*, 1700, 8 *vol. in*-12. —*Paris, Desprez*, 1742, 12 *vol. in* 12. *ou* 14 *vol.* quand les 2 vol. des apocryphes y sont joints.

*Edit. toutes françaises, sans notes. — Mons* (*Amst.*), 1703, 8 *vol. pet. in*-12.—*Paris, Desprez*, 1707, 8 *vol. in*-18. (deux jolies éditions, dont les amateurs recherchent les beaux exemplaires; vendu éd Paris, *m. v. l. r.* 45 fr. la Vallièr *Paris, Desprez*, 1717, 3 *vol. in*-12. caractères. — *Paris, Desprez*, 173 *vol. pet. in*-12.—*Paris, Desprez*, 4 *vol. in*-12.

— **La Sᵗᵉ Bible, trad. de de S ornée de 300 fig. d'après les sins de Marillier et Monsiau.** *P Defer de Maisonneuve et* ( 1789-1804, 12 *vol. gr. in*-8.

Cette édition, assez bien exécutée, en 27 liv. aux prix suivans : 324 fr.; le gr. *in*-4. pap. ordin. 648 gr. *in*-4. pap. vél. fig. avant la l 36 fr. la livraison; elle conserve da ventes, à-peu-près les deux tiers prix. Vend. (l'*in*-4. Gr. Pap. vél) broché, Renouard; 911 fr. *m* Caillard; et un exempl. unique, nant 300 dessins originaux, et le doubles avant et avec la lettre, seulement, Detienne, quoiqu'il f ceptible d'une plus haute valeur.

— La même bible, en lat. et en avec un comment. littéral e tique, par D. Augustin Ca *Paris*, 1724, 8 *tom. en* g *in-fol.* 40 à 54 fr. [226]

Edition estimée, et contenant de pl les 2 édit. *in*-4. quelques nouvell sertations; vendu 54 fr. la Serna.

Les édit. de *Paris*, 1707-16. 24 v 1714-20, 26 vol. *in*-4. (y compris l'une et dans l'autre édition, un volume qui contient de nouvelles tations, ne sont pas chères. L'édit vol. 35 à 45 fr.; celle en 26 vol. 48

Les dissertations et les préfaces de met ont été réimprimées sépar avec 19 nouvelles dissertations. 1720, 3 vol. *in*-4. et l'on en fait be de cas, 12 à 15 fr.

J. Dom. Mansi a donné une traduct du commentaire de notre savant dictin. *Lucæ*, 1730-38, 8 t. en 9 v

— La même, en lat. et en franç un comment. littéral, par de rières. *Paris*, 1750, 6 *v. in*-4.

Traduction estimée, à cause du co taire qui l'accompagne; 30 à 36 fut d'abord impr. à *Paris*, 17 24 vol. *in*-12.; puis réimpr. à *To* 17.., 10 vol. *in*-12; ou 1802, en *in*-8. On en a fait à Paris deux é

le latin n'est pas joint : l'une
vol. *in*-18. ; l'autre en 1745,

ce fit réimprimer (à Nancy,
commentaires du P. de Car-
l. *in*-12. auxquels il ajouta
*alyses* et de *dissertations sur*
*nent* et 2 vol. d'*analyse ou*
*des pseaumes*. Rondet a aussi
part de ces dissertations dans
suivantes.

le, en latin et en françois,
notes, des préfaces, etc.
comment. de D. Calmet,
de Vence, etc. 2e édit.
e (par L.-E. Rondet).
*et Paris*, 1767-73, 17
*fig*. [228]

nu sous le nom de *Bible de*
fort estimé ; 100 à 130 fr.
. à *Nismes*, en 17 vol. *in*-8.

*Paris*, 1748-50, 14 vol. *in*-4.
lle que la précédente, mais
ues dissertations de moins,

peuvent tenir lieu de la bible
ères, qu'elles représentent.

, trad. sur les textes ori-
avec les différences de la
(par Nic. le Gros). *Co-*
39, *in*-12. 8 à 10 fr. [38]

imprimée en très-petits ca-
t commune, et les amateurs
chent que les exempl. bien
Vendu tel, 28 fr. d'Hangard ;
*viol. d. de m. cit.*) de Cotte,
irement 10 à 15 fr.
n 2 éditions ; mais le frontis-
regravé, et les 2 premiers f.
nprimés.
ion a été réimpr. avec quel-
*Paris*, 1777, 5 vol. *in*-12.

ible, translatée en franç.
t revue sur la traduct. de
èvre d'Estaples), par P.
Olivetan (aidé de J. Cal-
*fchastel, P. de Wingle*,
*-fol. goth*. [39]

a 1re que les protestans aient
t peu recherchée aujourd'hui,
'elle ne se trouve bien con-
qui est fort rare ; vendu 40 fr.
llière ; 30 fr. Soubise ; 20 fr.
Chardin ; et (annoncée en Gr. Pap.)
100 fr *m. r.* Gaignat.

— La même (trad. par P.-Rob. Olivetan, et revue par J. Calvin). *Genève (à l'Epée)*, 1540, *in*-4. *goth.*

Cette édition, connue sous le nom de *Bible de l'épée*, est encore plus rare que la précédente ; elle contient un frontispice ; l'ancien testament sur 350 f. ; les livres apocryphes, en 84 f. ; le nouv. testam. sur 107 f. ; plus, 5 f. séparés, qui renferment une épître au lecteur, 2 tables et un avis de l'imprimeur. Vend. en *m. r.* 63 fr. Gaignat ; 100 fr. la Vallière ; 60 fr. Soubise, mais moins cher ordinairement, surtout lorsque les exempl. se trouvent imparfaits ou gâtés, comme ils le sont le plus souvent.

— La même (revue par les pasteurs de Genève). *Lyon, Jean de Tournes*, 1557, *in-fol.*

Edition peu recommandable par elle-même, mais dont il y a des exempl. sur VÉLIN ; vendu (décoré de 327 miniatures, et partagé en 3 vol. *m. r.*) 1002 fr. la Vallière.

— BIBLE (la) en franç. (de la version de Genève). *Sédan, Jannon*, 1633, *in*-12.

Edition assez jolie, imprimée avec les petits caractères qui portent le nom de *Sédanois* ; vendu 10 fr. *m. v.* la Serna ; 16 fr. *m. r. dent.* F. Didot.

— La même, avec des notes, par Sam. et H. Desmarets. *Amst. L. et Dan. Elzevier*, 1669, 2 *vol. gr. in-f.*

Cette bible, quoique d'une exécution magnifique, n'a presqu'aucune valeur, à moins que l'exempl. ne soit en très-Gr. Pap. et d'une condition extraordinaire, comme celui du C. d'Hoym (*m. r. dent.*), vendu 120 fr. de Cotte, et 50 fr. Didot.

— La même, par Ostervald. *Amst.* 1724, *in-fol.* 10 à 15 fr. [40]

Version fréquemment réimprimée. Elle l'a été en dernier lieu à Bienne, 1771, 2 vol. *in*-8. et à Neufchâtel, 1779, *in-fol.*

— La même, trad. en franç. sur les textes, par les pasteurs et les professeurs de Genève. *Genève, Paschoud*, 1805, *in-fol.* ou 3 *vol. in*-8. [42]

Le pap. ordinaire de cet édit. est fort mauvais ; mais il y a des exempl. en pap. vél.

**Biblia** volgare historiata (per Nicolo de Malermi).—*Impresso fu questo volume nel alma patria de Venecia...* M. CCCC. LXXI *in Kalende de Augusto*, 2 *vol. in-fol.* [43]

Première édition, fort rare; vendue, en *m. r.* 340 fr. Gaignat. Onze feuillets séparés, dont le 1er commence par l'épître de Malermi, sont en tête du 1er volume, lequel finit ainsi : *Finisse el Psalterio de David.* Le 2e volume commence par une table de 2 f. et finit par la souscription : *Impresso fu questo* etc.

— La medesima, tradotta da incerto autore. 1471, 2 *vol. in fol.*

On avait d'abord cru cette traduction la même que la précédente; mais depuis on s'est aperçu qu'elle était différente.

Vendu 162 fr. Pinelli; et un exempl. sur vélin, 500 fr. Gaignat; 720 fr. la Vallière.

On trouve en tête du 1er volume, 9 feuill. séparés, contenant la table des livres, celle des chapitres et le prologue de saint Jérôme. Le texte commence au *verso* du 10e f.; et le volume finit ainsi : *Finisse il Psalterio di David.*

Le 2e volume commence par la table des livres; le texte suit et finit ainsi : *quivi finisse l'apocalypsis....* M. CCCC.LXXI. *In kalende de octobrio.* Ensuite on trouve la table du nouv. testam. sur un f. séparé.

Parmi les anciennes éditions de la bible de Malermi, on peut encore citer comme rares les deux qui ont paru à Venise, 1477, en 2 vol. *in-fol.*; l'une a des rubriques ou sommaires ajoutés au commencement des chapitres, l'autre n'en a pas.

— I tutti i sacrosanti libri del vecchio e nuovo testamento, tradotti in lingua toscana, col commento di Antonio Brucioli. *Venetia, per Alessandro Brucioli e i frategli*, 1542-7, 7 *p. in-fol.* rare. [232]

Vendu, rel. en 3 vol. *m. r.* 120 fr. Gaignat; 72 fr. la Vallière; 79 fr. Floncel.

— La sacra biblia, tradotta in lingua italiana, e commentata da Giov. Diodati. *Geneva, Chouet*, 1641, *in-fol.*

Cette édition est assez rare, et elle vaut 50 à 60 fr. en Italie : elle n'a cependant été vendue que 11 fr. chez Molini.

**Biblia** en lengua española, traduzida palabra por palab[ra] verdad hebrayca, por m[uy excel]lentes letrados. *Ferrara*, [a] *despensa de Yom Tob Atia[s] Levi Atias español, en* 14 *de* 5313 (1553), *in-fol. g[oth.]*

Cette [bib]le en langue espagnol[e] sous le nom de *Bible des Juifs* [...] *de Ferrare*, est très-rare. Vend[u] *m. cit.* Gaignat; 140 fr. la Valliè[re] Crévenna.

Il manquait dans ces différens ex[emplaires] la *tabla de las Haphtaroth*, su[...] doit se trouver dans cette [...] dans la suivante, soit au comm[encement] du vol. parmi les pièces préli[minaires] soit à la suite du texte.

— La misma. *Ferrara, a despensa de Jeronimo de español, en primero de n[...]* 1553, *in-fol. goth.*

Cette édition, à l'usage des chréti[ens] pas moins rare que la précéde[nte] quelle elle diffère; 140 fr. Gaign[at] la Vallière; 241 fr. Soubise; 72 f[r.]

M. Crévenna a fait observer, au s[ujet de ce] livre, dans son catalogue raison[né] avait omis à l'impression, dans [...] des exemplaires, un long pa[ssage qui] devait se trouver (depuis les mots du verset 35 du chap. VI[...] tique, jusqu'aux derniers mot[s du ver]set 7, chap. VIII du même liv[re] seconde colonne *verso* du 48e f[...] même Crévenna possédait 2 ex[emplaires] l'un avec, et l'autre sans le pas[sage].

**Biblia** española (por Cas[iodoro de] Reyna). 1569, *in-4.* [45]

Edition peu commune, conn[ue sous le] nom de *Bible de l'Ours.* Le lie[u de l']impression n'y est pas indiq[ué] l'abbé Rive (Chasse aux biblio[...] page 547) a prouvé que c'étai[t ...] non point Berne comme le p[...] l'auteur de la bibliographie; ve[ndu ...] la Vallière; 27 fr. Pinelli; 40 fr.

Les exemplaires de ce même livre, [qui por]tent la date de 1622, ne diffère[nt des au]tres que par le chagement de fr[ontispice] et l'addition de 4 feuillets placés [avant la] Genèse; d'ailleurs on trouve to[ujours la] date de 1569, à la fin de l'*errat[a]* 13 f. la Serna.

La même version corrigée, et au[gmentée] de variantes par Cypriano de

éimprimée à *Amsterdam*, 1602, vendu 16 f. Molini.
ıisma, de nuevo corregida ›a de Joseph Athias. *Amst.* 1661), *in*-8.
la dernière qu'on ait faite de la Ferrare, est encore assez rare.
elho testamento, traduzido ›rtuguez por João Ferreira eida e Jacopo op den Akker. :a, *na officina do seminario*, ·53, 2 *vol. in*-8. [46]
us rare que recherchée.
:ira d'Almeida a aussi publié une on portugaise du nouveau testa- '*msterd.* 1712, *in*-8.
ıit horen boecken, c'est-à- bible en langue HOLLAN- *Delft, in Hollant, by Jacob* r, etc. 1477, 10 *januar, pet. goth.* [48]
édition en cette langue; vendue révenna; 88 fr. Rover: elle ne con- e l'ancien testament sans le psau- n'a paru que 3 ans après à *Delft en e (par Jacob, fils Jacob), l'année* : 12e *jour de février, in*-8. goth.
ERMANICA. *Augsbourg, Ant.* 1477, *gr. in-fol. goth. de à 2 col. de* 55 *lig. avec fig.* r. [47]
fr. Crévenna.
ne autre édition de la bible, en al- , imprimée à Augsbourg, en 1477, m d'imprimeur, 2 vol. *in-fol.* at- à Gunter Zainer; mais il n'entre s notre plan de nous étendre da- sur ce sujet.
m. *In-fol. goth.*
ıe plusieurs anciennes éditions e de la bible en allemand: 1°. celle feuillets, imprimée à 2 colonnes ;nes, dont un exemplaire conservé bibliothèque du consistoire de berg, porte deux souscriptions lat. la main, et très-suspectes; d'où il ıit que ce livre aurait été imprimé ıce, par Fust et Shoiffer, en 1462. *lioth. spencer.* tome 1, page 45.
le 405 feuillets, à 2 colonnes de 61 que l'on suppose sortie des pres- Mentel, de 1466-70.
le 456 f. à 2 col. de 54 lign. avec '. en bois, imprimés vers 1470.
4°. Celle de 532 f. à 2 col. de 58 lig. impr. probablement à Augsbourg, vers 1473.

— Das alte testament mit fleyss berteutscht. — *Gedruckt zu Nuremberg durch Friderichen Peypus.* M. D. XXIIII, 3 *vol. in-fol.*
Première édit. de la version allemande de la Bible, par Martin Luther; il y manque les Prophètes, qui n'ont été imprimés qu'en 1532. Le titre que nous avons donné de cette édit. très-rare est composé de l'intitulé du 1er vol. et de la souscription du 2e; lord Spencer possède un exempl. des 3 vol. imprimé sur VÉLIN; voyez *Bibl. spencer.* tom. 1er, page 58.

— Wiwlia Sirietz Knigi etc. Biblia e versione LXX, in linguam SLAVAM vel illyricam translata a Methodio episcopo Moraviæ ac Cyrillo fratre suo. *In urbe Ostrobia, anno domini,* 1581, *die* 12 *augusti, in-fol.* [49]
Edition très-rare; vendue 300 fr. Soubise. Voy. Dav. Clément, tome 3, pages 441 et suivantes, qui indique encore une autre BIBLE SCLAVONNE, imprimée de format *in-fol.* en 1663, par ordre du grand duc Alexis Michaïlowitz. Voy. aussi *Biblioth. spencer.* tome 1, page 90.

BIBLIA, tu ie, use suetu pismu, etc. Biblia sacra in ling. VANDALICAM, per Georgium Dalmatinum versa, ad versionem Lutheri. *Wittemberg gedrucht, durch Hans Kraffts Erben,* 1584, 3 *t. en* 1 *vol. in-fol.*
Edition rare en France, mais peu recherchée; vendue 40 fr. (annoncée comme une bible sclavonne) au collége de Clermont. Voyez, pour la description, David Clément, tome 4, page 199 et suivantes.

BIBLIA HUNGARICA, sous ce titre: Biblia az az Istenner bes Uj. testamentomoban etc. *Hanov.* 1608, *in*-4.; rare. [43a]
Une édition de *Basle*, 1751, *in*-12, vendue 12 fr. Turgot.

BIBLIA ROSSICA. 1751, *in-fol.*; vendu 23 fr. Turgot. [51]

BIBLIA swieta, tho iest, Ksiegi starego y nowego zakonu etc. *hoc est:* Biblia POLONICA, a Pinczowianis ed. et a Socinianis publicata, cura et sumptibus Nicolai

Radzivilli. *Brestiæ in Lithuania*, 1563, *gr. in-fol.* [50]

Edition très-rare, même en Pologne; vendue 780 fr. Gaignat. Voyez le Catalogue de Gaignat, n° 88, et *Bibliotheca spenceriana*, tome 1er, pages 85 et suivantes.

Biblia swieta, etc. *hoc est:* Biblia polonica. *Krolewcu* (*Kœnigsberg*), 1738, *in*-8.

Cette édition est une copie de celle de *Dantzic*, 1632, *in*-8. qui, selon David Clément, tome 4, était devenue très-rare; vendue 12 fr. Turgot.

Biblia, tai esti, Wissas Szwentas Rasstas, etc. *hoc est:* Biblia lithuanica, etc. *Karalauuczuje* (*Kœnigsberg*), 1735, 1 *tom.* 3 *vol. in*-8.

Au sujet de cette édition, rare en France, voyez David Clément, t. 4. — Une édit. de 1755, *in*-8.; vendue 12 fr. Turgot.

Biblia sacra, danice, secundis curis Jo.-Pauli Resenii, ex recensione Joan. Swaningii, publicata. *Hafniæ*, 1647, 2 *vol. in*-4. [51]

Cette version, faite sur la traduction de Luther, a été souvent réimprimée

Biblia sacra, suecice, juxta vers. M. Lutheri, cum præfatione consistorii holmiensis. *Stockholmiæ*, 1655, *in-fol.* [54]

Biblia Pad er Oll Heilog etc. *hoc est:* Biblia islandica, seu runica; juxta vers. Lutheri, interpretibus Gutbrando Thorlacio et aliis: jussu Friderici II, Daniæ regis publicata. *Holumii-Islandorum*, 1584, *in-fol.* [56]

Pour cette première et très-rare édit. de la bible islandaise, voy. Dav. Clément, t. 4. La 2e édition, *Holumii*, 1644, *in-fol.*; vend. 19 fr. Turgot. Il y a une 3e édition, *Holumii*, 1728, *in-fol.*

Biblia finonica; ex interpret. Eschilli Petræi, *Stockholmiæ*, *Henr. Reisarilda*, 1642, *in-fol.* [55]

Vendu 45 fr. au collége de Clermont; 25 fr. Turgot.

Biblia. The bible that is the holy scripture of the olde and new testament, faithully and truly translated out of douche and latyn into english (by Miles Cove
*Prynted in the yeare of our*
M. D. XXXV, *in-fol.*

Première édition de la bible en
elle est très-rare. Voyez David (
t. 3, p. 415, et *Bibl. spenc.* t. 1

— The same, with comm. |
*Cambridge, by John Field*,
*gr. in-fol. fig.* [57]

Belle édition, ornée des figures d
Il y a des exemplaires en très-G

— The same, translated out
original tongues. *Cambri*
*J. Baskerville*, 1763, *in-fol.*

Cette édition est une des plus b
ductions des presses de Baskervi
due 106 fr. *cuir de Russie*, Patu d
80 fr. Delcro; et quelquefois 48

— The same, with notes expl
selected from the works of
authors. *London*, 1777, *gr*

Vendu 48 fr. d'Hangard, sans a
servé cette valeur.

— The same, ornamented, v
gravings by James Fittler
celebrated pictures by old
*London*, *Bowyer*, 1795,
*gr. in*-8. *fig.*

Belle édition, qui a coûté 120 fr.
bel exemplaire, tiré de format
*m. r. dent. tab.* 270 fr. Delcro.

— The same, embellished v
gravings from pictures and
by the most eminent artist
*don, printed for Th. Mac*
*Th. Bensley*, 1800, 7 *vol. g*

Cette édition, enrichie d'un gran
de pl. gravées par Bartolozzi,
autres artistes, est peu com
France, où elle revient à un
prix; elle a été publiée en 60
schellings (18 fr.) chacune.
d'y ajouter les livres apocryph
ment avec gravures. L'exécuti
graphique en est très-belle. Il
ques épreuves des gravures avan

Bible en langue georgienn
*cou*, 1743, *in-fol.* [58]

Cette édition, impr. à 2 colonn
exécutée par ordre de l'impéra
sabeth. On annonçait, il y a
temps, dans le Journal de
étrangère, un exempl. à vendre p

awal alateek, etc. : c'est-à-
la Bible en langue MALAISE,
ée sous la direction de Jac-
Mossil, par les soins de Jean
ts Mohr et Herm.-P. vande
h. *Batavia*, 1758, 5 *vol.*
[60]

rès-rare en France ; elle a été im-
avec des caractères arabes ; v.
alle Silvestre, en 1806.

ab'ya' itu, etc.: c'est-à-dire,
nte Bible traduite en langue
se. *Amsterd. Dj. Wet'istein*,
-3, 3 *t. en* 1 *ou* 2 *vol. in*-4.

mpr. en caractères romains, aux
la compagnie des Indes : v. 46 fr.
lvestre, eu 1802 ; 45 fr. Caillard.

DAMULICA, studio et opera
ol. Ziegenbalgii et Benjam.
tzii. *Tranquebariæ, in littore
iandelino, typis et sumptib.
nis danicæ*, 1723-26-15, 3
*in*-4. [59]

-difficile de réunir les 3 parties
nposent cette Bible. Le Nouveau-
ient a paru séparément, en 1715.

sse Wunnetupanatamve, etc.;
-à-dire, la Bible trad. en
e AMÉRICAINE, de la Virginie,
ean Eliot. *Cambridge*, *Sam.*
, 1661-63, 3 *part. in*-4. [61]

e, rare en France, a été réimpr.
*ridge*, 1685, 3 part. *in*-4 dont une,
N.-Test. est datée de 1680.

pour les éditions des parties
ées de la Bible : ACTA apos-
im ; EVANGELIA ; GENESIS ;
us ; PENTATEUCHUS ; PSALTE-
; TESTAMENTUM novum.

pauperum, Voy. HISTORIÆ
N. Testamenti.

es poètes. V. OVIDE.

DRI (*Theod.*) de ratione com-
omnium linguarum et litte-
commentarius. *Tiguri*,
, *in*-4. 5 à 7 fr. [6349]

evangelion, sive de natalibus
Christi et ipsius matris Vir-
ginis-Mariæ, sermo historicus divi Jacobi minoris (e gr. in lat. transl. a G. Postello); evangelica historia, quam scripsit B. Marcus, etc. collecta per Theod. Bibliandrum. *Basileæ*, 1552, *in*-8. [128]

Cet ouvrage n'est pas, à beaucoup près, aussi rare que semble l'indiquer la note placée dans la Bibl. instr. n. 808. Vendu en *m. r.* 12 fr. Gaignat ; 18 fr. Belin ; 15 fr. Bonnier ; 12 fr. *m. r.* d'O...

La version de Postel a encore été imprimée avec le texte grec et de nouvelles notes, à *Basle*, en 1564, *in*-8. par les soins de Mich. Neander ; et à *Strasbourg*, en 1570, *in*-8.

BIBLIOGRAPHICAL dictionary, containing an account of the most curious, scarce, useful and important books, including Harvood's view of the classics (by Adam Clarke). *Liverpool, and Manchester, printed for W. Baynes, London*, 1802-1804, 6 *vol. in*-12. 48 fr. Gr. Pap. 72 fr. [15103]

Cet ouvrage, quoiqu'assez médiocre d'ailleurs, contient, à la fin du premier volume, et au commencement du second, une bonne dissertation sur la polyglotte de Walton, laquelle dissertation a été réimprimée séparément avec des augmentations, en 1803 ; mais tirée seulement à 100 exempl. pour les amis de l'auteur.

Il faut joindre à ce dictionnaire :

*Bibliographical miscellany, being a supplement to the bibliographical dictionary*, 1806, 2 *vol. in*-12.

Supplément qui contient l'annonce des traduct. angl. des auteurs classiques grecs et latins ; une liste des grammaires, dictionnaires et livres élémentaires en arabe et en persan ; des recherches sur l'origine des langues et sur l'origine de l'imprimerie ; un catalogue des auteurs qui ont écrit sur la bibliographie et la typographie, avec la liste de leurs ouvrages ; un essai sur la bibliographie, etc.

BIBLIOTHECA askewiana, sive catalogus librorum rariss. Ant. Askew. *Lond.* 1775, *in*-8. [15372]

Ce catalogue curieux, mais très-mal rédigé, n'a de valeur que lorsque les prix s'y

trouvent marqués ; 6 à 9 fr. — Gr. Pap. 12 à 24 fr.

Il faut y joindre le catalogue des manuscrits de la même bibliothèque.

BIBLIOTHECA firmiana, sive thesaurus librorum, quem comes C. a Firmian collegit. *Mediolani* 1783, 10 *part. gr. in*-4. 30 à 45 fr. [15341]

Cet ouvrage, plus volumineux qu'intéressant, contient : un catalogue général, 5 *tom.* 6 *vol.* ; un cat. des livres anglais, 1 vol. ; les médailles, 1 vol. ; les manuscrits, 1 vol. ; les estampes, 1 vol.

BIBLIOTHECA græca et latina (seu catalogus bibliothecæ comitis Reviczky). *Berolini*, 1784, *in*-8. pap. fort. [15354]

Ce catalogue, qui contient l'indication d'une nombreuse collection d'auteurs classiques grecs et latins, est rare et recherché. On doit trouver au commencement, avant le titre latin, un titre français et une lettre à l'A. D (l'abbé Denina) ; le volume doit être terminé par deux supplémens séparés formant ensemble 30 pages. Vendu en *m. v.* 19 fr. Mérigot ; 18 fr. Chardin ; 27 fr. *m. r.* Caillard. Les exemplaires en papier ordinaire sont moins chers.

L'édition imprimée à *Berlin*, 1794, *in*-8. avec des augmentations, est plus commune, 9 fr. ; on en a tiré des exemplaires en pap. vél.

BIBLIOTHECA manoscritta di Tommaso Gius. Farsetti (da Jac. Morelli). *Venezia*, 1771-80, 2 *vol. in*-12. [15284]

Vendu 9 fr. Villoison.

BIBLIOTHECA smithiana, seu catalogus librorum Jos. Smithii angli (a Jo. Bapt. Paschalio dispositus). *Venetiis*, *Pasquali*, 1755, *in*-4. [15371]

Catalogue curieux, parce qu'on y a inséré les préfaces des éditions du XVe siècle qui y sont décrites ; 9 à 12 fr. ; vendu 17 fr. de Cotte. — Voy. CATALOGUS librorum rarissimorum.

BIBLIOTHÈQUE britannique. V. article JOURNAL, à la fin du quatrième volume de ce manuel.

BIBLIOTHÈQUE des philosophes chimiques (par Guil. Salom édit. augmentée par J. M. (Jean Mangin de Richebo *Paris*, 1741, 3 *vol. in*-12, j Bibl. des philosophes alchin ou hermétiques. *Paris*, 175 12. [2608]

Le quatrième vol. de cet ouvrage e parce qu'il n'a été tiré qu'à 500 quoique les 3 premiers l'aient été

Les 4 volumes se vendaient autref 60 fr. mais ils sont donnés aujo pour 20 à 30 fr. Les 3 premiers lent guère que 8 à 12 fr. lors mê les figures n'y manquent pas.

BIBLIOTHÈQUE du théâtre fr depuis son origine (par le la Vallière et Marin). *Dresd ris*), 1768, 3 *vol. pet. in*- [8863]

Vend. en Gr. Pap. de Hollande et *m. r.* 48 fr. la Vallière ; 42 fr. mais moins cher ordinairement. pap. et le grand pap. ordinaire très-bas prix.

BIBLIOTHÈQUE poétique, ou des plus belles pièces de tout genre, depuis Marot j nos jours (par le Fort-de-l rinière, avec les vies des p par Goujet). *Paris*, 1745 *in*-4. [7889]

Cette collection n'a quelque val lorsqu'elle est en Gr. Pap. Ven en *m r.* de Boissy.

Il y a aussi une édition en 4 vol. i

BIBLIOTHÈQUE portative des éc français. Voy. MOYSAN.

BIBLIOTHÈQUE universelle des *Paris*, 1785, 154 *vol. in*-1 à 300 fr. rel. [10483]

Cette collection est distribuée de la suivante : Morale, 17 vol. — Ph 6 vol. — Hist. naturelle, 15 vol decine domestique, 3 vol. — M tiques, 9 vol. — Musique, 2 Théâtre, 13 vol. — Romans, 24 Voyages, 20 vol. — Histoire, 3 Mélanges, 15 vol.

On y ajoute quelquefois 2 vol. d géogr. qui n'en font pas partie né

HÈQUE univers. des romans. , de juillet 1775 à juin 1789, art. en 112 vol. in-12, 120 fr. rel. [9306]

ection, interrompue en 1789, a rise en l'an VI (1798), sous le titre v. Bibliothèque, et continuée pen- années jusqu'en 1805, à raison de . en 8 vol. par année. [9307]

(Godefridi) anatomia cor- humani, CV (CVII) tabulis, erard. de Lairesse delineatis, nstrata. Amst. 1685, gr. in- 4185]

ge magnifique est recherché des à cause de la beauté des gravures, u estimé des gens de l'art. 30 à 40 f. très-gr. pap. d'un format allongé, s exempl. sont rares, 60 à 72 fr. d. beaux exempl. en mar. 216 fr. ière ; 172 fr. de Cotte; 51 fr. m. r. d.

es planches ont servi pour l'anato- Cowper. Voy. COWPER.

c. de). Imperatorum roma- m numismata aurea ; acced. l. Smids romanor. impp. pi- theca : Sigeb. Havercampus suit et auxit. Amst. 1738, fig. [14678]

préférée aux anciennes, 8 à 10 fr. d. en mar. 18 fr. 50 c. de Cotte.

Jo. Christ.). Novus thesaurus logicus, sive lexicon in LXX os interpretes V. Testamenti, t E.-H. Mutzenbecher. Hagæ- it. 1779-80, 3 vol. in-8. 21 fr. [315]

lvise, mal advise (mystère en s, à 59 personnages). Impri- : Paris par P. le Caron, pour Verard, pet. in-fol. goth. de [8875]

extraordinairement rare. Vendu m. r. Gaignat; 180 fr. la Vallière. a un exemplaire impr. sur VÉLIN ibliothèque impériale.

NU (Jac.). V. FOXUS.

ictorii ferrariensis (Lud.) Candida. Mutinæ, per Domin. Rococciolam, 1491, in-4. [7589]

— Tumultuariorum carminum libri VII. Mutinæ, per Dom. Rococciolam, 1492, in-4. [7589]

Ces deux opuscules réunis en un vol. avec l'ouvrage suivant, ont été vendus 38 fr. Pinelli.

— Christianorum opusculorum lib. III. Mutinæ, per Domin. Rococciolam, 1498, in-4. [7588]

Vendu 40 fr. m. r. la Vallière ; 12 fr. seulement, Bonnier.

— In cœlestes proceres hymnorum epitaphiorumque liber ; ejusdem epigrammatum libelli II. Ferrariæ, Maciochus Bondenus, 1514, in-4. [7588]

Vendu en m. r. 31 fr. la Vallière, mais moins cher ordinairement.

On a encore de cet auteur d'autres poésies peu communes, mais à bas prix.

BIGOTHERII (Cl.) rapina seu raptorum encomium. Lugd. Paganus, 1540, in-8. 4 à 6 fr. [7694]

BILLARD (Claude), S[r] de Courgenay. Son théâtre, contenant 8 pièces. Paris, 1610-12, 2 v. in-8. [8982]

Vendu 13 fr. Delaleu; 6 fr. Filheul.

Ces 8 pièces ont été réunies en 1 vol. sous le titre de Tragédies de Claude Billard, etc. Paris, Fr. Huby, 1612.

BILLAUT (Adam). Voy. ADAM.

BILLINGS (J.). Voy. SAUER.

BILLON (Fr. de). Le fort inexpugnable de l'honneur du sexe féminin. Paris, 1555, in-4. 6 à 9 fr. [9932]

Vendu bel exempl. m. r. 22 fr. Lamy.

Le même livre existe sous ce titre :

*La défense et forteresse invincible de l'honneur et vertu des dames.* Paris, 1564, in-4.

BINGHAMI (Jos.) origines sive antiquitates ecclesiasticæ, ex lingua anglica in lat. vertit J.-Henr. Grischovius, cum præfat. et not. J.-Fr. Buddei. Halæ, 1724-38, 11 t. in-4. fig. [11659]

Ouvrage estimé. 36 à 48 fr. La nouv. édit. de 1751-61, a le même prix ; mais l'ori-

ginal anglais, *Lond.* 1726, 2 *vol. in-fol.* ou 1710, 8 *vol. in-8.* est moins cher.

BIOGRAPHIA britannica : or the lives of the most eminent persons who have flourished in Great-Britain and Ireland. *London*, 1747-66, 7 *vol. in-fol. fig.* [15459]

Vendu 101 fr. Crévenna.

Une nouvelle édition de cet ouvrage, considérablement augmentée par G. Kippis et autres, a été commencée à Londres, en 1778 ; mais depuis le cinquième vol. *in-fol.* publié en 1793, l'entreprise est restée interrompue ; l'ouvrage entier devait avoir 15 à 18 vol.

BIOGRAPHICAL anecdotes of Wil. Hogarth (by J. Nichols), with a catalogue of his works, the 2d edit. *London, Nichols*, 1782 *or* 1785, *gr. in-8.* 6 à 7 fr. [15708]

BIOGRAPHIE moderne, ou dictionnaire biographique de tous les hommes morts et vivans qui ont marqué à la fin du 18e siècle, 2e édit. *Leipzig* (*Paris, Giguet*), 1806-7, 4 *vol. in-8.* [15448]

Cet ouvrage, difficile à trouver, a beaucoup de rapport avec un *Dictionnaire biographique-historique des hommes marquans de la fin du 18e siècle.* Londres (Hambourg), 1800, 3 vol. *in-8.*

BIOGRAPHIE universelle, ancienne et moderne, ou histoire, par ordre alphabétique, de la vie de tous les hommes qui se sont fait remarquer ; ouvrage rédigé par une société de gens de lettres. *Paris, Michaud*, 1811, *et ann. suiv. in-8.* [15393]

Il paraît de cet ouvrage (fin de 1813) 10 vol. qui ne vont encore que jusqu'à la lettre D A ; chaque vol. 7 fr. Gr. Pap. 14. — pap. vél. 48 fr. On tire un exempl. sur VÉLIN.

BIONIS et Moschi idyllia, gr. ex recens. Nic. Schwebelii ; accedunt varior. notæ et versiones metricæ, gallica Longapetræi et latina Whitfordi. *Venet.* 1746, *in-8.* 5 à 6 fr. [7382]

— Quæ supersunt, gr. et lat. cum notis Jo. Heskin. *Oxonii*, *clarend.* 1748, *in-8.*

Edition estimée et peu comm. 10 vend. 17 fr. Gouttard ; 19 fr. m Caillard ; 36 fr. *br.* d'O...

— Eadem, cum notis J. Hesl et lat. recens. et animadve adjecit Thom.-Chr. Harles *gœ*, 1780, *in-8.* 5 fr.

— Eadem quæ præterea exta et lat. cum notis var. s edidit L.-H. Teucherus. *L* 1793, *in-8.* 4 fr.

— Eadem, gr. ex recens. Valc rii, cum variet. lectionis Fr. Jacobs. *Gothæ*, 1795, *in*

En pap. fin, *cuir de r.* 12 fr. Renou

— Eadem, græce, illustr emendab. Gilb. Wakefield. *ni, Bensley*, 1795, *gr. in*

Jolie édition, dont il y a des exe en Gr. Pap. format pet. *in-4.* v. *r.* Caillard ; *m. v.* 57 fr. F. Dido

— Idylles de Bion et de Mc trad. de grec en vers françoi des remarques (par de l pierre). *Paris*, 1686, *in-1* *Amsterd.* 1688, *pet. in-8.* v. 12 fr. *m. r.* F. Didot.

— Idylles de Bion et de Mo trad. par J. B. Gail. *Paris*, *jeune*, *an* 3 (1794), *in-1* de le Barbier, 4 fr. — Gı vél. 6 fr.

— Voy. MOSCHUS.

BION (*Nic.*). Traité de la const et des usages des principa trumens de mathématiques, *Paris*, 1752, *in-4. fig.* 10 [5013]

L'édition de 1725, *in-4.* ne vaut qu Il y a une traduction anglaise, pa Stône. *Lond.* 1758, *in-fol.* augm plusieurs instrumens.

— Usage des globes célestes restres, et des sphères. *Paris* *gr. in-8. fig.* dernière édit. [5217]

BREN (*Jac.*). Dictionnaire
is-suédois et suédois-fran-
Stockholm, 1784-86, 4 *part.*
[6984]
naire est rare en France.
N. Rymbegla, id est compu-
et chronologica varia vete-
Islandorum, latine et islan-
sumptibus F. Suhm, edente
. Björnsen. *Hafniæ*, 1801,
vendu 11 fr. Tourneisen.
67]
*Tho.*). The heads of the most
rious persons of Great-Bri-
engraved by Houbraken,
Vertue, with their lives, etc.
*on*, 1743-52, 2 *tom. en*
. *gr. in-fol.* [15458]
et rare édition d'un ouvrage orné
portraits bien gravés. Elle a été
ur trois sortes de pap.; 1°. pap.
re, 150 à 200; 2°. papier royal,
250 fr.; 3°. pap. impér. vendu
le Febvre; les exempl. dans les-
e supplément (contenant les pl.
3) ne se trouve pas, sont beaucoup
chers.
de 1756, *gr. in-fol.*; vend. en *m.*
fr. S. Céran; 125 fr. d'Auger. Les
es de cette 2e édition sont ordi-
ent chiffrées; celles de la pre-
ne le sont pas.
uté dans quelques exempl. de ce
l, les portraits suivans, gravés par
aken pour la continuation de
ire d'Angleterre de Rapin, par
l, en anglais, savoir : le roi Guil-
III, les reines Marie et Anne,
e, prince de Danemarck, le duc
ucester, le duc et la duchesse de
orough, lord Somers, le duc
yle, le comte de Sunderland, le
d'Orford, et George Ier.
ory of the royal society of
lon. Voy. Philosophical TRAN-
IONS.
IERODII (*Jaki*) breviarium
stre, seu de ordine elephanti-
actatus, collectus præcipue ex
humo et manuscripto Jvari
zholmii codice, in epitomen
cto.... et continuato a Jano
Bircherodio. *Hauniæ*, 1704, *in-fol.* *fig.* [14061]
Vendu 23 fr. la Vallière, et beaucoup moins cher depuis.

BIRGITTA (*S.*). Voy. BRIGITA.

BIRINGOCCIO (*Vannuccio*). Li diece libri della pirotechnia, nelli quali si tratta non solo la diversita delle minere, ma anco quanto si ricerca alla prattica di esse, etc. *Vinegia*, 1558, *in-4. fig.* [6193]
Ce livre rare, dont il y a plusieurs édit. a été vendu 28 fr. Camus de Limare; et seulement 3 fr. Floncel. La traduction franç. par Jac. Vincent. *Paris*, 1572, ou *Rouen*, 1627, *in-4. fig.* est mise au rang des livres délaissés.

BIRMANN. Voy. VOYAGE pittoresque de Basle, et HÆGY.

* BITAUBÉ (*Paul-Jér.*). Joseph (poëme). *Paris, de l'impr. de Didot l'aîné*, 1786, *in-8. pap. vél.* 8 à 10 fr. [9576]
Un exemplaire relié à *Londres*, en *vél. bl.* sur la tranche duquel on avait peint un paysage, 96 fr. le Febvre.
Il y a plusieurs exemplaires imprimés sur VÉLIN, dont un décoré de 7 miniatures et des 10 dessins de Marillier; vendu 150 fr. Lamy.
L'édition de 1786, 2 *vol. in-18 fig.* 7 fr.; pap. vél. 12 fr.; vendue 20 fr. *m. bl. tab.* Renouard. La réimpres. est moins chère.
— Voy. HOMÈRE.

BIVERI (*Petri*) sacrum sanctuarium crucis et patientiæ, crucifixorum emblematicis imaginibus laborantium et ægrotantium ornatum. *Antuerpiæ*, 1634, *in-4.* [1017]
Vendu 13 fr. S.-Céran; 10 fr. Detienne.

BLACKSTONE'S (*Wil.*) commentaries on the laws of England. *Oxford*, 1768, 4 *vol. gr. in-4.* 40 à 50 fr. [1842]
Ouvrage estimé et souvent réimprimé dans les formats *in-4.* et *in-8.*; les dernières édit. sont plus complètes que la première. Celle de *Londres*, 1803, 4 vol. *in-8.* coûtait 60 fr.
La traduct. française, par D. G. *Bruxelles*, 1774, 6 *vol. in-8.* est peu estimée, parce

qu'on en a écarté plusieurs morceaux de l'original.

Blackwell's (*Elisabeth*) curious herbal, containing 500 cuts of the most useful plants. *London*, *Nourse*, 1737, 2 *vol. in-fol.* 40 à 50 fr.; *fig. color.* 150 à 180 fr. [3232]

On trouve des exemplaires qui portent la date de 1739, ou celle de 1751; mais il ne paraît pas qu'on fasse de différence entre eux; vend. (édit. de 1737, avec l'épître dédicatoire impr. en or) 220 fr. Patu de Mello; l'édit. de 1751, 246 fr. S.-Céran.

— Herbarium blackwellianum emendatum et auctum, cum præfatione Christ.-Jac. Trew (lat. et germ.). *Norimbergæ*, 1757-73, 6 *vol. in-fol. fig. color.*

Les planches, au nombre de 600, qui décorent cette édition, passent pour être plus exactes que celles de l'édition anglaise. Les exemplaires sont ou sur pap. ordinaire, ou sur papier de Hollande. Vendu 215 fr. la Vallière; 221 fr. (*v. f. fil.*) Petit; 101 fr. br. l'Héritier; 144 fr. Caillard.

Blackwell's (*Th.*) enquiry into the life and writings of Homer, the 3.th edition. *London*, 1757, *in*-8. 6 à 9 fr. [7345]

Cet ouvrage estimé a été traduit en franç. par M. Quatremère-Roissy. *Paris*, an VII (1799). *in*-8.

— Memoirs of the court of Augustus, continued by John Mills. *Edinb.* 1753-63, *or London*, 1760, 3 *vol. in*-4. 36 à 48 fr. [12123]

Feutry a donné des mémoires de la cour d'Auguste, tirés de cet ouvrage anglais. *Paris*, 1754-59, 4 *vol. in*-12.

Blaeu (*Jean*). Le grand atlas, ou cosmographie blaviane. *Amsterd. J. Blaeu*, 1663, 12 *vol. gr. in-fol.* [10846]

On joint à ces 12 vol. les deux suivans :

Harmonia macrocosmica, seu atlas universalis et novus, stud. et labore Andreæ Cellarii. *Amstelæd.* 1661, *gr. in-fol.* [10847]

L'atlas de mer, ou monde aquatique. *Amsterd.* 1667, *gr. in-fol.* [10848]

Cet atlas, d'une exécution splendide, a perdu la plus grande partie de son ancienne valeur, et n'est presque plus recherché; cependant on trouve difficilement les 14 volumes réunis. 130 à 180 fr. Vendu 261 fr. Patu de Mello. Les exemplaires incomplets sont donnés dans les ventes au prix du vieux pap. ainsi que l'édit. lat. *Amst.* 1662, 11 *vol.* et l'édit. espagnole, *Amst.* 1659-72, 10 *vol.*

— Novum et magnum theatrum urbium Belgicæ regiæ. *Amst.* 1649, 2 *vol. in-fol. fig.* 15 à 20 fr. [12845]

— Voy. Nouveau théâtre d'Italie.

Blagdon (*Fr.-W.*). Brief history of ancient and modern India from the earliest periods of antiquity to the termination of the late mahratta war. *London, Bulmer*, 1805, *gr. in-fol.* [13794]

Ouvrage orné de planches coloriées, d'une exécution magnifique.

Blair's (*John*) chronological tables and maps of the history of the world, from the creation to the year of Christ 1803. *London*, 1803, *in-fol.* 150 fr. [11579]

Cet ouvrage estimable, dont la 1re édition parut en 1768, et la 2e en 1790, a été trad. en franç. et continué jusqu'en 1795, par Chantreau. *Paris*, *Agasse*, 1795, *gr. in*-4.

Blair (*Hug.*). Sermons. *Lond.* 1800-1, 5 *vol. gr. in*-8. 45 à 54 fr. [1233]

La meilleure traduction de ces sermons est celle de M. de Tressan. *Paris*, *Dufour*, 1807, 5 *vol. in*-8. 24 fr.

— Lectures on rhetoric and belles-lettres. *London*, 1783, 2 *vol. in*-4. 30 à 36 fr. [7147]

— The same. *London*, 1798, *or* 1801, 3 *vol. gr. in*-8. 24 à 30 fr.

Il y a deux trad. franç. en 4 vol. *in*-8. de ce cours de rhétorique; l'une par Cantwel. *Paris*, 1797; l'autre par M. Prevost. *Genève*, 1808. On préfère la dernière, 21 fr.

Blanc (*Fr.* Le). Traité historiq. des monnoyes de France, avec leurs fig. depuis le commencem. de la monarchie jusqu'à présent. *Paris*, 1690, *in*-4. *fig.* 10 à 12 fr. [12659]

estimé auquel il faut joindre :
ERTATION historique sur quelques
›yes de Charlemagne, de Louis-
onnaire, etc. frappées dans Rome.
1689, *in-4. fig.* [12660]

ouvrages réunis, 18 à 24 fr. et en
p. dont les exempl. sont rares,
62 fr. *m. r.* Gaignat; 216 fr. la
e; 130 fr. *m. v.* Caillard; 240 fr.
*l.* d'O...

exemplaires ont un nouveau fron-
daté de 1703. Nous ferons ob-
que la table des prix des marcs
d'argent, ainsi que la table des
:s, manquent quelquefois.

d'*Amst.* 1692, *in-4. fig.* réunit
x ouvrages, mais elle est moins
ue la première. 15 à 18 fr.; vend.
Pap. 30 fr. Méon.

RDI (*Steph.*) lexicon medicum
'. gr. et lat. *Lugd.-Batav.*
, *in-8.* 7 à 9 fr. [4038]

n, editio novissima, cui,
ıoviter inventa, etc. addidit
erjecit D.-I.-F. Isenflamm.
*æ*, 1777, 3 *part. in-8.* 12 fr.

ARDIN. The victorious prince
hardin son of the noble king
'se, and of Eglantine queen of
ady, otherwise called lor-
:use damours. *In-fol.*

, traduit du français et impr. par
, est tellement rare, que M. Dibdin,
lécrit dans ses *typographical anti-*
, tom. 1, pag. 346, n'en connaît
gleterre qu'un seul exemplaire,
nême est imparfait.

ı (*Franc.*) dictionarium lati-
iroticum. *Romæ, typis congr.*
›*pag. fide*, 1635, *in-8.* 8 à
.; vendu 12 fr. Villoison.
]

NI (*Fr.*) hesperi et phosphori
phænomena, sive observa-
circa planetam Veneris. *Ro-*
728, *in-fol.* 12 à 15 fr. [5170]

nomicæ ac geograph. obser-
ıes selectæ; cura et stud.
Manfredi. *Veronæ*, 1737,
*fig.* 9 à 12 fr. [5199]

BLANCHINI (*Fr. et Jos.*) demonstratio historiæ ecclesiasticæ quadripartitæ. *Romæ*, 1752, 3 *part. in-fol. fig.* [11658]

On a encore de Jos. Blanchini : *Vindiciæ canonicarum scriptur. vulgatæ lat. editionis. Romæ*, 1740, *in-fol.*; ouvrage qui devait avoir 6 volumes [2312]

—Voy. EVANGELIARIUM quadruplex.

BLANCHON (*Joachim*). Ses premières œuvres poétiques. *Paris*, 1583, *in-8.* [8131]

Vendu 10 fr. Méon; 20 fr. F. Didot.

BLARRORIVO (*Petri* de) insigne Nanceidos opus de bello nanceiano.— *Impressum in celebri Lothoringie pago divi Nicolai de Portu, per Petrum Jacobi, pbrm̄ loci paganū. Anno* M. D. XVIII. *nonas Januar. in-fol.* [7770]

Ce poëme de P. Blaru est assez rare. Vendu 43 fr. *m. bl. l. r.* le Marié; 22 fr. *m. r.* la Vallière; 30 fr. de Servais.

Le volume est imprimé en belles lettres rondes, et il est orné de gravures en bois; la totalité est de 130 f. signat. A j—Xiiij, y compris le titre et le f. d'errata.

Avant la révolution de 1789, on conservait dans un monastère, en Lorraine, un exempl. de ce livre impr. sur VÉLIN, avec fig. coloriées.

BLASONS (les) anatomiques du corps féminin, ensemble les contre-blasons. *Paris, l'Angelier*, 1550, *pet. in-12. fig.* [8055]

Petit volume peu commun : 6 à 9 fr.

BLASONS de la goutte, de l'honneur, et de la quarte. *Lyon, de Tournes*, 1547, *in-8.* 3 à 4 fr. [8084]

BLASONS, poésies anciennes recueillies par D. M. M** (Méon). *Paris, Guillemot*, 1807, *in-8.* 5 fr. [8056]

Il y a deux exempl. imprimés sur VÉLIN.

BLEGNY (*Nic.* de). V. LAMBERT (*Fr.*).

BLESSEBOIS (*P. Corneille* de). Son théâtre, conten. 38 comédies, etc. *Cologne, P. Marteau*, *in-12. fig.* [9025]

Ce volume indiqué ainsi dans le catal. de

Filheul, n° 1254, y est marqué 10 fr.; mais la biblioth. du théâtre franç. ne cite que 6 pièces de cet auteur; et d'ailleurs il n'est guère possible qu'un vol. puisse contenir 38 pièces.

Blessebois (*Corn.* de). L'Eugénie, tragéd. de Corn. de Blessebois. *Leyde*, 1676, *in*-12. 6 fr. la Vallière.

— La pudeur éteinte. *Leyde*, 1676, 3 *tom. en* 1 *vol. in*-12. [9467]

Vendu 44 fr. (marqué très-rare) Filheul.

— Le lion d'Angelie, histoire amoureuse et tragique. *Cologne*, 1676, *pet. in*-12. [9468]

Vendu 10 fr. *m. r.* la Vallière; 6 fr. Detune.

— OEuvres satyriques. *Leyde*, 1676, *in*-12. [10151]

Volume rare; vendu 28 fr. la Vallière.

Bligh's (*Will.*) voyage to the south sea, undertaken for the purpose of conveying the breadfruit tree to the west Indies. *London*, 1792, *gr. in*-4. *fig.* 18 à 24 fr. [11465]

Ce voyage a été trad. de l'angl par Fr. Soulès. *Paris*, 1792, *in*-8. *fig.*

Bloch (*Marc-Eliezer*). Ichtyologie, ou histoire naturelle des poissons (trad. de l'allem.). *Berlin*, 1785–97, 12 *part. en* 6 *vol. gr. in-fol. avec* 432 *pl. color.* [3650]

Cet ouvrage, le plus beau que nous ayons sur cette partie de l'hist. nat. a été publié en 72 livraisons, 500 à 600 fr.; vendu en Gr. Pap. de Hollande, 800 fr. Patu de Mello; et 979 fr. *mar. v. dent. tab.* Scherer.

Il y a 12 exemplaires dans lesquels les planches, tirées sur pap. de Hollande plus large que le texte, forment 3 vol. à part; vend. 1171 fr. *m. r.* Caillard.

L'edition originale, en allemand, sous ce titre : *Marcus Elieser Bloch's œconomische naturgeschichte der fische deutschlands. Berlin*, 1782-94, 12 *part. en* 6 *vol. in*-4. avec les 432 pl. en 6 vol. *in*-4. obl. est beaucoup moins recherchée en France.

Il y a aussi une édition avec le texte en franç. *Berl.* 1796, 12 vol. *in*-8. *fig. color.* Les unes et les autres sont peu communes dans ce pays.

— M. E. Blochii systema ichthyologiæ, iconibus CX illustra[...] post obitum auctoris opus i[...]tum absolvit, correxit, int[...]lavit Jo. Gottlob. Schneider[...]*rolini*, 1801, 2 *vol. gr. in*-8[...] vél.; vendu 60 fr. Tourn[...] 41 fr. en 1811. [3651]

Bloemaert (*Abr.*). Principes et[...] de dessin, gravés par B. [...] *Amsterd.* 1740, *in-fol.* 10 à [...] [5692]

Vendu 18 fr. le Febvre.

— Sylva anachoretica Ægypti[...] lestinæ, fig. æneis et brevib[...]giis expressa, Abrah. Blo[...] inventore, Boetio à Bolswert[...]tore. *Antuerpiæ*, 1619, *in*-[...] 7 fr. [11854]

Vendu 10 fr. Méon, et quelquefois[...]

Blond (*Jehan* le). Le printem[...] l'humble espérant, où sont[...] prins plusieurs petitz œuvr[...]mez de fleurs, fruits et ve[...] *Paris*, *Arn. l'Angelier*, 153[...] *in*-12. 4 à 6 fr. [8058]

— V. Aubigny.

Blond (l'abbé le). Voy. Chau[...]

Blondel (*Fr.*). Cours d'arc[...]ture enseigné dans l'acad. r[...] *Paris*, 1675 *ou* 1698, 5 *pa*[...] 1 *ou* 2 *vol. in-fol. fig.* 27 à [...] [5950]

— Résolution des quatre princ[...] problêmes d'architecture. *I*[...] *impr. roy.* 1673, *gr. in-fol.* 18 fr. [5951]

Cet ouvrage se trouve aussi dans le [...] de plusieurs traités de mathématiq[...] l'académie des sciences. 1676, *in-fo*[...]

Blondel (*Jacq.-Franç.*). De l[...]tribution des maisons de plai[...] et de la décoration des éd[...] *Paris*, 1737, 2 *vol. gr. in*-[...] 15 à 18 fr. [6000]

Le faux titre de cet ouvrage porte : [...] *d'architecture dans le goût moder*[...] voilà sans doute pourquoi qu[...] bibliographes ont attribué à B[...]

ture moderne, qui est de Briseux.
l'architecture. *Paris*, 1771,
*n*-8. *fig.* 40 à 48 fr. [5952]
cture françoise, ou recueil
is, etc. des églises, maisons
et édifices les plus considé-
de Paris. *Paris*, 1752,
*r. in-fol. fig.* 120 à 130 fr.

és-Gr. Pap. 150 fr. de Cotte, et
autrefois. L'ouvrage coûte 300
au fonds.

*Flavii*) forliviensis, Italiæ
æ lib. VIII, sive descrip-
regionum Italiæ, edente
londo filio. *Romæ, in domo*
*viri Johan. Philippi de Lig-*
... *hic liber impressus est*
CCCC.LXXIV, *in-fol.* [12935]
rare édition, en tête de laquelle
imprimés et 1 f. blanc, qui
nt les sommaires; vient en-
épître dédicatoire sur un f. sé-
s le texte.
. *r.* 115 fr. Gaignat; 200 fr. la

à la bibliothèque impériale un
e cette édition, impr. sur VÉLIN.

nstaurata. *In-fol.*
rimée vers 1471, sans lieu ni
ngues lignes, de 36 à la page,
nain, sans chiffr. récl. ni signat.
ommence par un *index* de 2 f.
ulé : *Incipit Rome instaurate*
*ices;* le texte, précédé de la
commence au 3e f. et finit au
4 f. vient ensuite une épître
ius, occupant 8 f.

*Mich.-Angeli*) ad christia-
m regem Galliæ, de canibus
ione libellus. *Romæ*, 1544,
. rare. 6 à 9 fr. [6307]

D (*Robert*). The farmer's
ural poem. *Lond. Bulmer*,
*n*-4. [8753]

ales, ballads and songs.
*Bulmer*, 1802, *in*-4. [8754]
es sont précieux, à cause des
gravures en bois, exécutées
k, dont ils sont ornés; ils ne
en Angleterre que 15 fr. cha-
fr. en Gr. Pap.; mais ils sont

plus chers à présent, et ils ont été vend. ensemble, 120 fr. Gr. Pap. *mar. r.* Bozérian. L'un et l'autre ouvrages existent de format *in*-12.

On a aussi du premier les éditions suivantes : *London*, 1800, *by Th. Bensley*, 1800, *pet. in*-4. *pap. vél. fig.* — The fourth edition, *London*, 1801, *gr. in*-8. *pap. vél. fig.* — The sixth edition. *London*, 1802, *pet. in*-8. *pap. vel. fig.*

Le Valet du fermier et les contes et chansons champêtres ont été traduits en français, et impr. à *Paris, Dentu*, 1802, *in*-12 fig.

BLOUNT. Voy. POPE-BLOUNT.

BLUET d'Arberes (*Bernard* de), comte de Permission, chevalier des ligues des XIII cantons suisses. Ses œuvres, en 103 livres. *Le premier jour de mai* 1600 *et années suiv. in*-12. [10328]

Ce recueil d'extravagances devrait être composé de 103 liv. imprimés séparément ; mais on n'en connaît aucun exempl. complet ; vendu en 103 livres (avec les 38e et 82e doubles, mais les livres 86-90, qui ne se trouvent jamais, manquant) rel. en 3 vol. *m. bl.* 195 fr. Gaignat, et 168 fr. la Vallière.

On a remarqué que les 6 derniers livres étaient les plus rares, après les 86e-90e ; et que le 75e, contenant une fig. licencieuse, manquait assez souvent, ou était mutilé. Vendu 68 fr. (exempl. finissant au 92e livre) de Laleu ; 48 fr. (3 vol. *m. bl.* finissant au 98e livre) Méon.

Pour la description de ce singulier recueil, voy. Bibl. instr., t. 4, n° 3990.

Le comte de Permission était une espèce de fou, qui, pour vivre, avait imaginé de faire imprimer ses rêveries amphigouriques, qu'il distribuait lui-même dans les rues et dans les maisons à ceux qui voulaient bien lui faire quelque générosité.

— Le tombeau et testament de feu Bern. de Bluet d'Arberes, dédié à l'ombre du prince de Mandon, par ceux de la vieille académie. *Paris*, 1606, *in*-8. *de* 24 *pag.*

Pièce en vers ; 24 fr. *m. bl.* Gaignat.

BLUTEAU (*Raph.*). Vocabulario portuguez e latino. *Coinbra*, 1712-21, 8 *vol. pet. in-fol.*

— Supplemento ao vocabulario portuguez e latino. *Lisboa occidental*, 1727-28, 2 *vol. pet. in-f.* [6916]

Ce dictionnaire est peu commun en France. 75 à 90 fr. Vendu 120 fr. la Serna, et plus cher autrefois.

— Diccionario da lingua portugueza, reformado por Ant. de Moraès Silva. *Lisboa*, 1789, 2 *vol. in-4.* Vendu 31 fr. de Peinnier.

Blyenburgi (*Damasii*) Veneres blyenburgicæ, sive amorum hortus, in quinque areolas divisus, et fragrantissimis 148 celeberrim. poëtarum flosculis refertus. *Dordraci*, 1600, *in-8.* 5 à 6 fr. [7804]

Vendu 12 fr. Bonnier.

— Cento ethicus, ex ducentis poetis hic inde contextus, edit. altera. *Dordraci*, 1600, *in-8.* 3 à 5 fr. [7803]

Boaistuau. Histoires prodigieuses, extraites de plusieurs fameux auteurs grecs et latins, par Boaistuau (surnommé Launay), C. de Tesserant, Fr. de Belleforest, Rod. Hoyer, et J. D. M. (Jean de Marconville). *Paris*, 1597, et 1598, 6 *tom. en* 2 *ou en* 3 *vol. in-16. fig.* 15 à 18 fr. [15729]

Vendu, bel exemplaire, *m. bl.* 34 fr. Méon.

Les éditions de *Paris, Est. Groulleau*, 1560, *in-4.* ou de *Paris, de Marnef*, 1568, *in-8.* ne contiennent que les extraits de Boaistuau, lesquels ont aussi été imprimés avec ceux de Belleforest, de format *in-16.* en 1571 et 1583, en 2 parties.

Boccaccio (*Giovanni*), le sue opere. *Firenze* (*Napoli*), 1723–24, 6 *vol. in-8.* 15 à 20 fr. [10407]

Cette édition, assez bonne, et due aux soins de Cillenio Zacclori (Lorenzo Ciccarelli), ne contient ni la *Teseide*, ni le *Filostrato*, ni même le *Decameron*. Le *Commento sopra la comedia di Dante*, qui forme les tomes 5 et 6 de cette collection, se trouve quelquefois séparément avec un titre particulier. Il y a des exemplaires des 6 vol. en Gr. Pap.

— Joan. Boccacii de Certaldo, de montibus, sylvis, fontibus, ... bus, fluminibus, stagnis se... dibus, de nominibus maris incipit. *Venetiis* (*per Vind... de Spira*), 1473, *in-fol.* [2...

Ce volume de 75 feuillets se trou... nairement relié à la suite de l... suivante.

— Genealogia deorum gen... *Venetiis*, *Vindelinus de* ... 1472, *in-fol.* [9267]

Première édition, 60 fr. Mac-Cart... fr. *m. citr.* Camus de Limare; ... l'ouvrage précédent, relié à l... 100 fr. Lauraguais; 59 fr. (exem... 2 f. mss) la Vallière; 50 fr. Pinel...

Le volume commence par 10 f. d... vient ensuite le texte, dont le ... finit au *recto* du 248e f.; la t... matières commence au *verso* d... f. et continue jusqu'au *recto* du dernier.

Nous ne comprenons pas dans cette ... ration le f. blanc placé après le ...

— Bocace, de la généalog... dieux, translaté en françois. ... *Anth. Verard*, 1498, *in-fo...*

Vendu 23 fr. *m. bl.* Gayot.

Un exempl. de l'édition de Véra... date, *in-fol.* impr. sur vélin, av... niatures, 756 fr. Pâris.

— Genealogia degli dei lib... tradotti, ed adornati per ... Betussi da Bassano. *Venet... min da Trino*, 1547, *ovver... in-4.*

Edition peu chère.

— Boccacii (*Johan.*) de Certal... toriographi, prologus in li... casibus virorum illustr. *In-fol. goth.* [15399]

Tel est l'intitulé par lequel comm... 1re édition sans date, impr. à ... lignes, au nombre de 35 sur ... entières, sans chiffres, récl. ... contenant 155 f. y compris les 3 ... pour la table. Vendu 96 fr. ... 100 fr. la Vallière.

— Cy commence Jehan Bo... Certald; son livre intitulé ... ruyne des nobles hommes ... mes; *imprimé à Bruges*, ...

Mansion, anno 1476, gr. l. goth.

ition très-rare, regardée comme le re impr. à Bruges avec date; elle ence par 6 f. contenant l'intitulé, face et la table; après, 2 f. blancs; ent ensuite le prologue et le texte ıvrage, qui occupent 282 f. Vendu . bel exemplaire, *m. r.* la Vallière.

a ruine des nobles hommes et nes. *Lyon, par Math. Husz an Schabeler*, 1483, *in-fol.*

13 fr. le B. d'Heiss.

livres de J. Boccace des nohommes et femmes infortunés, slatés de lat. en franç. par cens de Premierfait. *Paris, Je- Dupré*, 1483, *in-fol. goth. fig.*

14 fr. Mariette, et un exemplaire *r.* 33 fr. la Vallière.

ivre de J. Boccace des nobles ieureux, translaté de lat. en ç. (par le même). *Paris, pour Verard, le 4e iour de no- bre* 1494, *in-fol. goth.*

exempl. *m. r. l. r. à compart.*) 60 fr. llière; et un exempl. impr. sur , avec 10 miniatures, 360 fr. la Val- 1033 fr. Pâris, à Londres.

1 de *Paris, pour Ant. Vérard, in-fol.* de 300 f chiffrés, 9 fr. Gaignat; la Vallière.

ité des mesadventures de per- ıages signalés, trad. du latin occace, par Cl. Witart. *Paris,* 3, *in-8.* 6 à 9 fr.

15 fr. *m. viol.* la Vallière.

er Johañis Boccacii de Cer- o de mul'ribus claris.... —*per ıñem Czeiner de Reutlingen, e impressus finit feliciter....* 3, *in-fol. goth. fig.* [15400]

e édition, rare et recherchée; elle ıence par 2 f. non chiffrés, conte- la table des chapitres; ensuite vient te sur 116 f. chiffres; vend. quoique 149 fr. la Vallière; 96 fr. Pinelli; :. Brienne-Laire.

une édit. *in-fol.* du même ouvrage, ndication de lieu, ni de date, con-tenant 83 feuillets et 35 lig. par pag. On lit au recto du dernier feuillet : *Explicit compiu Johañis Boccacii*, etc. Le volume n'a ni chiffres, ni récl. ni signat.; vendu 50 fr. *m. r.* Molini.

— Boccace, des dames de renom, trad. de l'ital. en franç. *Lyon, G. Rouille*, 1551, *in-8.*

Vendu en *m. r. l. r.* 12 fr. Duquesnoy, et moins ordinairement.

— Opera di Giov. Boccaccio, de mulieribus claris, italice (da Vinc. Bagli). *Venetia, Zuanne de Trino*, 1506, *in-4. fig.*

Vendu en *m. bl.* 17 fr. la Vallière.

— Comedia nuncupata nimphe di Ameto, compilata da mess. Giov. Boccacio. *Jmpress. in Roma, nell anno* M. CCCC. LXXVIII, *pet. in-4. de* 131 *feuill.* [9138]

Edition très-rare.

— Ameto, comedia. *Treviso; Michele Manzolo*, 1479, *in-4.*

Vendu 75 fr. Pinelli; 35 fr. Brienne-Laire.

— Le medesime nimphe. *Venetiis, Georgius de Rusconibus*, 1503, *in-fol.*

Dans cette édition, l'*Ameto* n'occupe qu'une partie du vol. dont le 1er f. porte pour titre : *Comedie del excelentissimo.... Johanni Boccatio.* On trouve après cet intitulé une épître de Boccace à Pino de Rossi, ensuite plusieurs petits traités, qui, quoiqu'écrits en italien, sont intitulés en latin, savoir : *De potentia, de amicis, de divitiis, de filiis, de senectute, de uxore, de ingratitudine populorum.* Ces traités sont suivis de trois *cantilene*, et enfin de l'*Ameto*, qui termine le volume.

— Le medesime, con le osservazioni in volgar grammatica di Hieron. Claricio. *Milano, nella offic. minuziana*, 1520, *in-4.*

Vendu 18 fr. *m. bl.* Gaignat; 8 fr. la Vallière; 12 fr. Pinelli.

— Ameto, overo comedia delle nimphe fiorentine. *Firenze, gli heredi di Ph. de Giunta*, 1521, *ovvero* 1529, *in-8.* 6 à 9 fr.

— Boccacio. Amorosa visione, nella quale si contengono cinque trionfi, cioe : trionfo di sapienza, di gloria, etc. con l' apologia di Girolamo Clarico. *Milano, Castiglione*, 1521, *in*-4. [8580]

Edition rare; vendue 51 fr. Pinelli, et 6 fr. seulement, la Vallière.

— La medesima amorosa visione. *Vinegia, G. di Giolito*, 1549, *in* 8.

Edition citée dans le vocabulaire de la Crusca, comme la meilleure. Celle de 1558 est la même, dont on a changé les 8 premiers feuillets; on y lit toujours à la fin la date de 1549. Vend. 12 fr. Pinelli.

— Rime di messer Giovanni Boccacio, pubblicate dal sig. Gio. Batt. Baldelli. *Livorno, Masi*, 1802, *in*-8. [8395]

Bonne édition, dont il y a des exemplaires en Gr. Pap. et en pap. bleu..

— Il Decamerone. (*Venetiis*) *Christofal Valdarfer*, 1471, *in-fol.* [9645]

Edition généralement regardée comme la première du Décameron; elle commence par une table de 7 f. suivie d'un f. blanc; ensuite vient le texte, qui finit au *verso* du 257e f. par un sonnet de 17 vers, dont voici le premier :
*I O son vn cerchio dor che circonscriue.*

On connaît peu de livres aussi rares que celui-ci, et il n'en est aucun sans doute dont le prix ait été porté plus haut, puisqu'un exempl. a été acheté 52000 fr. à la vente de M. Roxburgh (faite à Londres), en 1812, par M. le marquis de Blandfort, qui eut pour concurrent lord Spencer. Dans le commencement du siècle dernier, le même volume avait été payé 100 guinées, en Angleterre; mais il y a loin de 100 guinées à 2000.

— Quivi ĩcomĩcia la pẽa giornata del Decamerone, etc. *In-fol.*

C'est ainsi que commence cette ancienne édition, que plusieurs bibliographes ont annoncée, sans beaucoup de fondement, comme la 1re du chef-d'œuvre de Boccace; elle est exécutée en lettres rondes, à longues lignes, sans chiffres, réclames ni signatures : la totalité est de 253 f. ayant 40 lignes sur les pages entières. (Panzer, t. 4, pag. 4). Vendu 384 fr. (avec un f. raccommodé) Pâris, à Londres.

— Decameron. *Mantuæ impressum... anno* M. CCCC. LXXII *Petrus Adam de Michaelibus ejusdem urbis civis imprimendi auctor. in-fol.*

Cette édition rare commence par l'*index* des matières, de cette manière : *Prima* (Q) *Viui icominicia la pria giornata*, etc. Le texte commence au 8e feuillet, et le vol. est terminé au *verso* du 265e, par la souscription : *Jo. Boccacii poetæ lepidiss. Decameron : opus facetum :* etc.

— Il medesimo Decamerone. *Bologna, Baldasar Azoguidi*, 1476, *in-fol.*

Edition encore fort rare, à la fin de laquelle se trouve le même sonnet qui termine l'édition de Valdarfer, de 1471, et dont nous avons rapporté le 1er vers. On a seulement substitué ici, dans ce sonnet, les noms de *Baldasar Azoguidi*, à ceux de *Christophal Valdarfer*, et les mots : *in Bologna alma*, à ceux *che naque in Ratisponâ*. Vendue 360 fr. Gaignat.

— Il medesimo. *Johannis Boccacii... Decameron opus facetum Mediolani impressum anno domini* M. *cccc. lxxvj. Antonius Zarotus... impressit, in-fol.*

Cette édition n'est guère moins rare que les précédentes. Le volume se compose de 241 feuillets en tout, partagés en 30 cahiers de 8 feuillets chacun, à l'exception du 1er cahier qui en a 9, du cahier Z i (placé avant le cahier n) qui en a 10, et du dernier, qui contient seulement 6 feuillets pour la table des nouvelles.

— Il medesimo. (*Vicentiæ*) *Giovanni da Reno*, 1478, *in-fol.*

On retrouve encore à la fin de cette édition le même sonnet dont il a été question ci-dessus, mais avec des différences relatives au nom de l'imprimeur. Vendu 84 fr. la Vallière (quoique imparfait).

Panzer, tome 11, page 345, cite aussi une édition de Vicence, 1475, *in-fol.*

Il y a encore quatre éditions imprimées à Venise, en 1481, 1484, 1492, 1498, qui sont rares.

— Il Decamerone. *In Venezia, per Gregorio de' Gregorii, il mese di maggio dell' anno* 1516. *In* 4.

recherchée, parce qu'elle passe
ɔlus correcte que les précédentes.
ɔ Delfino en fut éditeur. Vendue
(quoiqu'avec un feuillet refait à la
ː) Pinelli.

nedesimo. *Firenze, per Phi-
ɔ di Giunta, a di xxix juglio,
ɩo* 1516, *in*-4. *de* 329 *feuil.*

'e, et la première dans laquelle on
ɜ les 3 nouvelles ajoutées, qui ne
ɩas de Boccace; v. 63 fr. Pinelli.

.edesimo, colle tre novelle ag-
te. *Venetia, Augustino de Zani
'ortese,* 1518, *in-fol. fig.*

6 fr. Floncel; et en *m. bl.* 17 fr. la
re.

nedesimo (colle tre novelle
ınte). *Vinegia, nelle case
'lo romano et d'Andrea aso-
, etc.* 1522, *pet. in*-4.

à la fois belle, rare et recherchée;
ɩntient 317 feuillets imprimés et un
; plus 8 feuillets pour la table, la
ɩption et l'ancre Vendu 73 fr. Gai-
t la Vallière; 100 fr. Pinelli; 87 fr.
ilvestre, en 1802.

ıedesimo, nuovamente cor-
et con diligentia stampato.
*ɩze, per li heredi di Philippo
'unta,* 1527, *pet. in*-4.

très-recherchée des curieux, parce
: a été faite d'après de bons textes,
ɩlle est devenue fort rare; elle con-
.84 feuillets de texte, précédés ou
de 6 feuillets de table; vendu 650 fr.
*ɩl.* Gaignat; 550 fr. *m. bl. compart.*
ɩ de Limare; 340 fr. Pinelli; 285 fr.
pl. rel. en *bas.*) David; 365 fr. *m.
ɩt. tab.* le Blond; 402 fr. *mar. à
rt.* d'O...

exempl. en Gr. Pap. de cette édi-
ɩue l'on connaisse, est celui de la
h. de M. Gaetano Melzi, à Milan.
ı été contrefait (à Venise, en 1729)
ɩ même date et dans le même for-
nais la contrefaçon, qui ne vaut
à 18 fr. n'imite pas tellement l'édi-
riginale qu'on ne puisse la recon-
au premier coup-d'œil, si l'on sait,
e les *a* qui ont la tête en pointe
a première édition, l'ont ronde
a réimpression: 2°. que le carac-
neuf dans la seconde édition, est
usé dans la première; 3°. que les feuillets
42, 102 et 108 sont cotés 24, 101 et 168
dans la bonne édition, ce qui a été cor-
rigé dans la contrefaçon.

Un exemplaire de cette dernière, imprimé
sur VÉLIN, est indiqué dans le catalogue
du C. de Firmian, tome 5, page 165.

— Il medesimo. *Venegia, per Giov.
de Farri, e fratelli da Rivoltella,*
1540, *in*-8.

Vendu 8 fr. Floncel; 10 fr. 70 c. la Vallière.
L'édition de *Venise,* Nic. da Sabio, 1537,
*pet. in*-8. 6 fr. Floncel.

— Il medesimo, corretto da Ant.
Bruccioli, con la dichiaratione di
tutti i vocaboli, etc. che sono in
detto libro. *Venetia, Gab. Giolito
di Ferrari,* 1542, *in*-4. *fig.*

Edition rare et estimée; elle est fort bien
exécutée en lettres ital. et ornée de jolies
gravures en bois; vendu 18 fr. Floncel.
Le même imprimeur a donné en 1542, une
édition *in*-16. Vendue en 2 vol. *m. r.* 13 fr.
la Vallière.

— Il medesimo, ridotto, alla vera
lezione da Lod. Dolce. *Venetia,
Giolito da Ferrari,* 1546 *ovvero*
1550, *in*-4.

Cette édition, assez estimée, a encore été
réimprim. par le même Giolito, en 1552,
*in*-4.; mais il paraît qu'on préfère la pre-
mière de 1546; vendu 25 fr. Pinelli; —
l'édit. de 1548, *in*-4. 13 fr. Floncel; —
celle de 1550, *in*-4. 15 fr. salle Silvestre,
en 1809.

— Il medesimo, emendato secondo
gli antichi esemplari. *Venetia, Co-
min da Trino,* 1552, *ovvero,* 1556,
*in*-8. 6 à 8 fr.

— Il medesimo, ridotto alla sua in-
tera perfezione per Girol. Ruscelli.
*Venetia, Vin. Valgrisio,* 1552,
*ovvero* 1554, *ovvero* 1557, *in*-4.
18 fr. Gaignat; 9 fr. Pinelli.

Il y a des exempl. de l'édition de 1554, dont
le frontispice porte 1555.

— Il medesimo, con le annotazioni
tratte dal le prose del Bembo. *Lione,
per Gugliel. Rovillo,* 1555, *in*-16.

Jolie édition fort recherchée, et dont on
trouve difficilement de beaux exempl.

vendu 16 fr. *m. r.* Floncel; 29 fr. 50 c. (2 vol. *m. r.*) la Vallière; 33 fr. Pinelli; 23 fr. *m. citr.* Crévenna, mais moins quand l'exempl. n'est pas très-beau.

— Boccacio. Il Decamerone, corretto dall' accademia fiorentina, coi numeri corrispondenti alle ricchezze della lingua volgare di Fr. Alluno; aggiuntevi le ricchezze medesime. *Vinegia, per Paulo Gherardo*; 1557, 2 *vol. in*-4.

Edition recherchée et peu commune. Les *Ricchezze* forment le 2e vol.; vendu 26 fr. Pinelli; et plus cher en Italie.

— Il medesimo, ricorretto in Roma ed emendato secondo l'ordine del S. Concilio di Trento. *Firenze, nella stamp. di Filip. e Jac. Giunti, e fratelli*, 1573, *in*-4.; vendu 18 fr. Pinelli.

Cette édition, revue par L. Salviati, a éprouvé de nombreuses mutilations, mais elle est fort correcte; elle fut réimprimée par les Junte, à *Venise*, en août 1582; à *Florence*, en octobre de la même année, et en 1587, *in*-4. et plusieurs fois depuis.

La Crusca cite l'édition de 1587, qui n'est cependant pas préférable aux trois premières. M. Renouard a un exempl. de celle de 1573 en Gr. Pap. bleu. On peut joindre aux unes et aux autres :

Annotazioni e discorsi sopra alcuni luoghi del Decamerone del Boccaccio, fatti da' deputati sopra la correzione di esso Boccaccio stampato l'anno 1573. *Firenze, Giunti*, 1574, *in*-4. Voy. Gamba, *Serie*, pag. 8.

— Il medesimo, sicome lo diedero alle stampe gli SSri Giunti l'anno 1527. *Amst.* (*Elzevier*), 1665, *in*-12.

Edition dont les exempl. bien conditionnés sont fort recherchés des amateurs, 30 à 36 fr.; vendu jusqu'à 130 fr. (exempl. très-grand de marges et rel. en *m. r. l. r.*) de Cotte; 48 fr. *m. r.* Caillard.

— Il medesimo. *Amst.* (*Napoli*), 1718, 2 *vol. pet. in*-8. 8 à 12 fr.

Cette édition est réputée fort bonne; mais comme elle a été réimpr. sous la même date et dans le même format, il faut choisir la véritable édition, bien préférable à la réimpression. Voici q[u]
différences qui les distinguent. [
bonne édition, on lit, t. 1, p. 17
*ciascun*, et dans l'autre, *chiascun*;
l. 33, dans la 1re *meccanici*, et [
2e *meccancini*; t. 2, p. 23, l. 30, [
dans la 1re, *Firennze* dans la 2e, [

— Il medesimo (ristampato se[
l'ediz. del. 1527, da Paolo [
*Londra, Th. Edlin*, 1725,
15 à 18 fr.; *gr. in*-4. pap.
30 à 36 fr.

Vendu 95 fr. Gr. Pap. *l. r. m. viol.* Ca[
et un exempl. *in-fol. m. r.* c[
100 fr. Gaignat; 120 fr. Camus de [
Il y a une édition de *Londres*, 1737 [
*in*-12. faite sur la précédente.

— Il medesimo. *Londra* (*Pa*[
1757, 5 *vol. in*-8. *fig.* 36 à [

Cette édition est ornée de 111 gr[
assez médiocres. Tous les exemp[
sur pap. de Hollande; vendu en
*tab. avec fig. doubles*, 67 fr. Trud[

— Il medesimo, tratto dall' o[
testo scritto da Franc. d'Am[
Manelli sull' originale dell' a[
*Firenze* (*Lucca*), 1761, *gr. i*[

Edition estimée pour le texte, mais
mal imprimée; 17 fr. *m. r.* Renoua[

— Il medesimo, corretto ed a[
ciuto d'osservazioni stor. e[
da Vincenzo Martinelli. *Lo*[
*Nourse*, 1762, *gr. in*-4. 9 à [

Vendu 19 fr. *m. r.* Randon de Boisset
Le Décameron a encore été réim[
d'après cette édition, *Londra, A.*[
*e comp.* 1792, *in*-4.

— Il medesimo Decamerone. *P*[
*Prault*, 1768, 3 *vol. pet. i*[
12 à 15 fr.

— Il medesimo Decamerone [
testo del Manelli). *Londra* (*L*[
*no*), 1789-90, 4 *vol. in*-8. [

Edition estimée, comme étant très-co[
On prétend qu'il n'y a dans les [
qu'une seule faute d'impression.
Réimpr. en 4 vol. *in*-8. *Milano*, 1803, [
la collection des classiques.

— Novelle ventotto di Bocc[
scelte ora la prima volta dal
Decamerone; con la descri[
della pestilenza stata in Fi[

nel 1348, dello stesso autore. *Padova, Comino*, 1739, *in*-8. 6 à 8 fr.

Il y a des exemplaires en papier bleu.

— Le cento novelle di Giov. Boccacio ridotte in ottava rima da Vinc. Brugiantino. *Venezia, Fr. Marcolini*, 1554, *in*-4.

Ce volume, très-rare, contient 552 pages, y compris le titre et l'épître dédicatoire, et de plus 4 feuill. séparés pour la table, le registre et la souscription; vendu en *m. bl.* 100 fr. Gaignat; 57 fr. *m. r.* la Vallière; et jusqu'à 154 fr. bel exempl. Pinelli.

— Bocace des cent nouvelles, imprimé à Paris. — *Cy fine le livre de Cameron, autrement surnōmé le prince Galiot... lequel livre ia pieca, copila, et escript Jehan Bocace de certald de latin, qui depuis naguères a esté translaté de latin en frāçoys p. maistre Laurens du premier fait. Imprimé pour Anthoine Verard.... a Paris, gr. in-fol. goth. avec fig. en bois.*

Cette édition, quoique rare et fort belle, n'est pas bien chère, à moins qu'elle ne soit imprimée sur VÉLIN et décorée de MINIATURES, comme les exempl. vend. 360 fr. la Vallière; et 701 fr. Brienne-Laire.

Le volume contient 6 feuillets préliminaires pour le titre, la table et le prologue, puis *clxxvij* feuillets chiffrés pour le texte.

— Le Cameron, de la même traduction. *Paris, Girault*, 1511, *in*-8. *goth.*

Vendu, bel exemplaire rel. en *m. r. dent.* 18 fr. 50 c. Méon.

L'édition de *Paris*, 1534, *in*-8. *goth.* a aussi quelque valeur, lorsqu'elle est bien conditionnée; mais il paraît qu'on recherche peu celle de *Paris, veuve de Mich. le Noir*, 1521, *in-fol. goth.*

— Le Décameron, trad. d'italien en franç. par Ant. Maçon. *Paris, Rosset*, 1548, *in*-8. 4 à 6 fr.

— Le Décameron, trad. en franç. par A. le Maçon. *Lyon, Rouille*, 1560 ou 1580, *in*-16.

— Le même. *Paris, de Harsy*, 1569, *pet. in*-12.

Ces petites éditions sont plus recherchées que celle de *Paris*, 1545, *in-fol.*; mais elles n'ont de valeur qu'étant bien conditionnées. 6 à 8 fr.

En général, toutes ces anciennes éditions, de la traduction de Maçon, sont entières, et c'est un avantage que n'ont pas les éditions suivantes, qui ont été mutilées en différens endroits.

— Contes et nouvelles de Boccace, traduction libre, accommodée au goût de ce temps. *Amsterd. G. Gallet*, 1697, 2 *vol. pet. in*-8. *fig. de Romain de Hooge.*

Edition originale, et la plus recherchée des curieux; vendue 26 fr. *m. bl.* Gaignat; 51 fr. Gouttard; 96 fr. *m. r.* Caillard. Celle de 1699 a aussi de la valeur; vend. exemplaire en *m. viol.* 30 fr. la Vallière; 40 fr. S.-Céran; 24 fr. Duquesnoy; mais les éditions postérieures sont à bas prix: celle de 1702 porte, sur son titre, l'annonce de seconde édit.; on voit néanmoins qu'elle n'est que la troisième.

Nous ne devons pas oublier de dire que ces sortes de livres n'ont de prix que lorsqu'ils sont grands de marges et bien reliés, et qu'autrement ils rentrent dans la classe des livres communs.

— Le Décameron (trad. par Ant. le Maçon). *Londres (Paris)*, 1757, 5 *vol. in*-8. *fig.* 40 à 50 fr.; pap. de Hollande, 60 à 72 fr.

Il y a des exemplaires dans lesquels on a inséré des figures libres. V. 90 fr. *m. r.* d'O...; 140 fr. pap. de Holl. *mar. dent.* Clos.

La même traduction, remise en nouveau français par Sabatier de Castres, a été imprimée à *Paris*, avec des figures, en 10 et en 11 volumes *in*-18. ou *in*-8.; mais ces éditions sont communes et à bas prix.

— Las C. nouelas de Juan Bocacio. *Impressas en Sevilla, por Meynardo Ungut alemano, e Stanislao polono, cōpañeros*, 1496, *in-fol. goth.*

Edition plus rare que recherchée.

— Johannis. Bochacii. viri. eloquentissimi. ad Flammettam. Pamphyli amatricem. libellus. maternc. sermone æditus. M. CCCC. LXXII, *die* XXI *Marcii, finis fuit. Fiamete Bar. Val. (Valdezochio). Patavus.*

*F. F. Martinus de septem arboribus prutenus, in-4. de 130 f.* [9631]

Cette édition, très-rare, est le 1er livre connu imprimé à Padoue. 96 fr. Pinelli; 100 fr. exemplaire piqué des vers, Crévenna; 220 fr. Brienne-Laire.

— Boccacio. Incomincia il libro di madonna Fiammetta da lei alle innamorate mandato. *Pet. in-fol.*

Tel est l'intitulé de cette ancienne édition, imprimée en lettres rondes, avec des signatures A—K.: Vendu, en *m. r.* 96 fr. Gaignat; 33 fr. (le dernier feuillet refait à la plume) Pinelli.

La présence des signatures dans cette édit. prouve assez qu'elle n'est pas antérieure à la précédente.

Les éditions sans lieu d'impr. et celle de Venise, 1480, 1481 et 1491, *in-4.* indiquées par plusieurs bibliographes, sont rares, mais peu chères.

— La Fiammetta. *Venezia*, 1511, *in-8.* Vend. 13 fr. Pinelli.

— La medesima. *Fiorenza, Giunti*, 1517, *in-8.*

— La medesima. *Fiorenza, per gli heredi di Ph. di Giunta*, 1524, *in-8.*

Vendu 13 fr. *m. v.* Chardin.

— La medesima. *Fiorenza, Giunti*, 1533, *in-8.* 6 fr. Pinelli.

Cette édition et celle de *Florence, Giunti*, 1594, *in-8.* sont indiquées par l'académie de la Crusca; cependant elles ne sont pas chères.

— La Fiamette amoureuse de J. Boccace, contenant, d'une invention gentille toutes les plainctes et passions d'amour, en ital. et trad. en franç. par G. C. D. T. (Gabriel Chappuis de Tour). *Paris, Abel l'Angelier*, 1585, *pet. in-12*, vendu 5 fr. *v. f. t. d.* By.

Ce volume a été réimpr. à Paris, 1609, *in-12*. Il y a encore une ancienne trad. française de la Flamette de Boccace, impr. a *Lyon, Cl. Nourry*, 1532, *in-8.*

— Il Filostrato, che tratta dell' innamorato Troilo, e della Greseida, e di molte altre infinite battaglie. *Bologna*, 1498, *ovvero Milano, Scinzenzeler*, 1499, *in-4.* [8504]

Cité par Haym.

M. Gamba indique, dans la *serie de' Testi di lingua*, une autre édition ancienne, *in-4.* sans date, impr. en caractères ronds, avec des signatures et des réclames, laquelle contient 712 *octaves*, et présente, dans un sonnet placé à la fin de l'ouvrage, le nom de *Luca Veneto*, imprimeur qui exerçait son art, de 1480 à 1483.

— Il Filostrato, poema di Gio. Boccaccio, ora per la prima volta dato in luce (da F. L. Baroni Servita). *Parigi, Didot il maggiore*, 1789, *in-8.* 6 fr.

Une grande partie de cette édition ayant été détruite, les exemplaires en deviendront rares. Il y a dix exemplaires en papier d'Annonay.

— Il Laberinto d'amore. *Impresso in Firenze per me maestro B. di Francesco*, 1487, *in-4.* signat. a-i. [9632]

Vendu 17 fr. Pinelli.

— Laberinto d'amore, con una epistola a messer Pino de Rossi confortatoria. *Firenze, Bern. di Giunta*, 1516, *ovvero* 1525, *in-8. de 72 f.*

Ces deux éditions sont peu communes; la seconde a été vendue 5 fr. Floncel; et 21 fr. *m. bl.* en 1811.

— Il Corbaccio (ovvero Laberinto d'amore). *Parigi, Feder. Morello*, 1569, *pet. in-8.* 6 fr. Floncel.

Edition estimée, non-seulement à cause des notes de Jac. Corbinelli, qui en a été éditeur, mais parce qu'elle a été faite sur une copie du texte, manuscrit de François d'Amaretto Manelli, de l'an 1384, et que l'ancienne orthographe y a été conservée.

— Il medesimo Corbaccio, con riscontri di testi a penna alla sua vera lezione ridotto. *Firenze, Filip. Giunti*, 1594, *in-8.*

Edition indiquée par l'académie de la Crusca; elle est rare, mais point chère.

— Le labirinthe d'amour, autrement invective contre une mauvaise femme; trad. en franç. par Fr. de

Belleforest. *Paris, Ruelle*, 1571 *ou* 1573, *in*-16. 3 à 4 fr.

— La Teseide (ovvero Amazonide in ottava rima), colle chiose di Pietr.-Andrea del Bassi. *Ferrariæ, Augustinus (Carnerius)*, 1475, *in-fol.* [8502]

Edition originale et très-rare de ce poëme; la totalité du volume est de 161 f. dont le premier commence par ces mots impr. en rouge : *Adsit principio virgo beata meo.* Suit un discours du commentateur, qui remplit les 4 prem. f.; le cinquième contient l'exorde de Boccace, et sur le sixième commence le poëme, lequel est imprimé à 2 col. l'une pour le texte, l'autre pour le commentaire. A la fin sont deux f. séparés, dont le premier contient deux sonnets, et le dernier la souscription : *Hoc opus impressit Theseida nomine dictum*, etc. Vendu 468 fr. Crévenna.

Panzer, t. 4, p. 98, indique, d'après Fossi, une édition *in*-4. *goth.* sans lieu ni date, ayant des sign. A—L, et dont voici l'intitulé: *Incomenza el Theseo composto per misser Johanni Bocchazo*, etc.

— La Teseide, revista da Tizzone Gaetano di Posi. *Venezia, Renzio*, 1528, *pet. in*-4.

Edition encore rare; vend. 75 fr. Pinelli; 100 fr. Pâris, à Londres.

Il y a une traduction française par D. C. C. *Paris*, 1597, *in*-12.

— Nimphale nel quale si contienne l'Innamoramento d'Affrico et di Mensola. *Stampato per magistri Bruno Valla da Piamonte et Thomaso d'Alezandria compagni ne gli anni*... 1477. *In Venecia, in*-4. [8503]

Très-rare.

— Ninfale Fiesolano. *In*-4.

Edition du 15[e] siècle, sans indication de lieu et sans date; on n'y trouve ni chiffres, ni réclames, ni signatures, et chaque page contient 3 octaves; portée à 300 paoli sur le cat. de Molini de Florence pour 1807.

— Il medesimo. *Venet.* 1519, *pet. in*-8. 12 à 15 fr.

— Il medesimo Ninfale Fiesolano. *Fiorenza, Valento Panizzi*, 1568, *in*-4. *fig.*

Vendu 10 fr. 75 c. Floncel; 24 fr. la Vallière.

— Il medesimo Ninfale Fiesolano, poemetto in ottava rima. *Londra e Parigi, Molini* 1778, *pet. in*-12, 3 fr. — *in*-8. 6 fr. — gr. *in*-8. pap. de Holl. 8 à 10 fr.

Un exemplaire sur VÉLIN, vendu 127 fr. *m. viol. tab.* Camus de Limare.

— Le Nymphal Fiossolan de Jean Boccace, trad. en franç. par Ant. Guercin de Crest. *Lyon*, 1556, *pet. in*-12. 3 à 4 fr.

— Incomincia il Philocolo (cioe libri V de gli amori di Florio et de Biancifiore) di M.-G. Bocchacii. — *Magister Jouannes Petri demagontia scripsit hoc opus Florẽtiæ die xij nouembris* M CCCC LXXII, *in-fol.* [9630]

Edit. très-rare, et regardée comme la 1[re] de cet ouvrage; 299 fr. *m. r.* la Vallière.

— Incomencia il libro primo : di Florio : et di Bianzafiore chiamato Philocolo, etc. — *Impresso per maestro Gabriele di Piero et del cõpagno maestro Philipo : in l'alma patria Venetia, nelli anni.... M. cccc. lxxij, a giorni xx di novembre, in-fol.*

Cette édition encore fort rare, est terminée par la vie de Boccace, à la fin de laquelle on trouve une épitaphe en 4 vers, commençant ainsi :

*Hac sub mole iacent cineres*.... etc.

Vendu 130 fr. Gaignat.

Panzer, t. 3, p. 92, indique 230 f. pour ce volume; cependant l'exemplaire que j'ai vu, n'en contenait que 223.

— Il libro del Philocolo, etc. *Impresso per Domenico da Vespola nell' inclyta cita di Milano*... 1476, *in-fol.*

— Il medesimo. *Impresso per Phil. de Lavagnia nel inclyta cita de Milano*, 1478, *in-fol.*

Vendu 74 fr. Brienne-Laire.

Le volume commence par une épître de Jérôme Squarzafico Alexandrino à Al-

loysio Marcello ; il consiste en 24 cahiers de 8 f. chacun, ayant des signatures jusqu'à & ; le dernier cahier est de 9 f.

— BOCCACIO. Il medesimo Philocolo. *Impr. Neapoli per Sixto Russinger Todisco*, 1478, *gr. in-4*.

Vendu en *m. r.* 100 fr. Brienne-Laire.

Les autres éditions du même livre, de *Venise*, 1481, 1488 ou 1497, ou *Milan*, 1520, ne sont pas chères.

— Il medesimo, di nuovo riveduto, ricorretto, e alla sua vera lezion ridotto. *Firenze, Filippo Giunti*, 1594, *in-8*. 5 à 6 fr.

Cette édition, indiquée comme bonne par l'académie de la Crusca, n'est pas chère.

— Le Philocope de Jean Boccace, contenant l'histoire de Fleury et Blanchefleur, trad. d'italien en françois par Adrien Sevin. *Paris, Robinot*, 1575, *in-16*. 4 à 5 fr.

Vendu 13 fr. *mar. viol.* la Vallière. Cette trad. avait déjà été impr. à *Paris, Janot*, 1542, *in-fol.* et *in-8.*; et en 1555, *in-8*.

— Treize élégantes demandes d'amours, trad. de l'italien de Jean Boccace en françois. *Paris, au premier pilier de la grande salle du Palais*, *in-8. goth.* Vendu 4 fr. la Vallière.

Maittaire, index, t. I, pag. 192, cite une édit. *in-8.* avec cette souscription : à *Paris, au premier pilier.... en la boutique de Galliot du Pré... achevé d'imprimer le xxi jour de février mil cinq cens trente, avant Pasques.*

— Opera jucundissima novamente ritrovata dal fecondissimo.... Joanne Boccachio. (*Senza luogo, stampat. e anno*), *pet. in-4*.

Cet ouvrage est le petit roman connu sous le nom d'*Urbano*, et qui selon les acad. de la Crusca, est mal à propos attribué à Boccace. L'édition que nous citons passe pour avoir paru avant 1500, et conséquemment doit être la première de ce livre ; eli consiste en 62 f. sign. A—H. Il n'y a à la fin d'autre souscript. que le mot *Finis*.

— Urbano di Giov. Boccacio. *Firenze, Fil. Giunti*, 1598, *in-8*. 4 à 6 fr. [9629]

— Urbain le Mescogneu, fils de l'empereur Frédéric Barberousse, qui par la finesse de certains Florentins, surprist la fille du souldan, trad de l'ital. de J. Boccace. *Lyon, Cl. Nourry, in-4. goth.* 6 à 12 fr.

— Epistola o uero lectera di messer Giouanni Boccacci mandata a messer Pino de Rossi cōfortatoria. — *Impresso in Firenze p M. B. c. florētino* 1487, *in-4*. sig. a-c 2 ou 20 f.

Edition rare. Cette lettre a été réimpr. à Venise, 1522 et 1528, *in-8* Elle se trouve aussi avec le *Laberinto d'amore* du même auteur, édit. de 1516 ou 1525, et dans plusieurs recueils.

— La vita nuova di Dante, con XV canzoni del medesimo, e la vita di esso Dante, scritta da Boccaccio. *Firenze*, 1576, 2 *part. en un vol. in-8*. [15576]

Vendu 12 fr. Floncel, et moins cher depuis. Il y a de la vie du Dante, par Boccace, une édition de *Rome*, 1544, *in-8*. à bas prix.

— De duobus amantibus. V. FLORII (*Franc.*)... prologus.

BOCCALINI (*Trajano*). Pietra del paragone politico. *Cosmopoli* (*Amsterd. Elzevier*), 1652, *in-24, fig.* 6 à 9 fr. [2338]

Satire contre les Espagnols. La première édition est de 1615, *in-4*. sous la rubrique de *Cosmopoli*.

Je présume que celle ci est postérieure à sa date, parce qu'on trouve dans le volume des vignettes de Romain de Hooge, artiste qui ne gravait pas encore en 1652, et que d'ailleurs le frontispice gravé porte 1671. Vend. 33 fr. *non rogné*. Caillard. J'ai vu un exemplaire dont le titre imprimé portait aussi 1671.

— Pierre de touche politique, tirée du mont de Parnasse.... trad. de l'italien de Traj. Boccalini (par L. Giry.) *Paris*, 1626, *pet. in-8*. Vend. 4 fr. Chénier.

Voyez, relativement à cet ouvrage, Zeno, sur Fontanini, t. 2, pag. 138.

— I Ragguagli di Parnasso di Traj.

ini. *Venetia*, 1612-13, *ovvero* 2 *vol. in-4.* [10122]

ge satirique a été souvent réimet il y en a une jolie édition rd. *Blaeu*, 1669, 2 *vol. in-12.*

ent premières nouvelles et e Parnasse; plus le poids, etc. faict par Laur. de Mé- les estats de l'Europe; par Buccalini, trad. de l'ital. par ougasses. *Paris*, 1615, *in-8.*

n de l'ouvrage précédent.

s (*Achilles*). Symbolicarum ionum de universo genere, erio ludebat, lib. V. *Bono- in æd. novæ academiæ boc- æ*, 1555, *pet. in-4. fig.* 3]

are et l'originale d'un livre re- à cause des fig. de Giulio Bona- nt il est orné. Vend. 24 fr. *m. bl.* t; 20 fr. *m. r.* Méon; un bel exem- . *dent. fig. color. avec soin*, 72 fr. ère.

ression de *Bologne*, 1574, *in-4.* s figures ont été retouchées par in Carrache, est moins chère.

s (*Pauli*) icones et descript. plantarum Siciliæ, Melitæ, e et Italiæ. *Oxonii, e theatro* 1674, *in-4. fig.* 9 à 15 fr.

eo di piante rare della Sicilia, , Corsica, Italia, etc. con endix ad libros de plantis An- Cæsalpini. *Venetia*, 1697, *avec* 131 *fig.* [3284]

e, peu commun, est ordinaire- oint au suivant:

eo di fisica e di esperienze, o e decorato di osservazioni ali, etc. di Paolo Boccone presente Silvio Boccone. *Ve-* , 1697, *in-4. fig.* [2556]

avec le précédent, 19 fr. le Mon- t 21 fr. l'Héritier; séparément, S.-Céran; 8 fr. l'Héritier.

duit en français : *Recherches et tions naturelles de Boccone.* Ams- 674, *pet. in-8. fig.*

T (*Samuelis*) opera omnia, st, Phaleg, Canaan et Hiero- zoicon, etc.; operis Joh. Leusden et Petri de Villemandy : editio quarta (curante Hadr. Relando). *Lugd.-Batav.* 1712, 3 *vol. in-fol.* [300]

Bonne édition de ces savans ouvrages, 36 à 42 fr. Celle de 1692, aussi en 3 vol. *in-fol.* est moins belle et passe pour moins correcte que la dernière.

— Hierozoicon, sive de animalibus sacræ scripturæ; recensuit, suas notas adjecit E. F.-C. Rosenmüller. *Lipsiæ*, 1793-96, 3 *vol. in-4. fig.*

Cette édition a coûté, en papier ordinaire, 80 fr.; en papier fin, 96 fr. mais elle ne doit point conserver ce prix.

Bockleri (*Geor.-And.*) theatrum machinarum, e germanico lat. redditum ab Henr. Schmitz. *Colon.-Agrip.* 1662, *in-fol. fig.* 9 à 12 fr. [5082]

Vendu, en *m. bl.* 25 fr. Patu de Mello.

L'Architecture du même, traduite en lat. par Chr. Sturm. *Norimb.* 1664, *in-fol. fig.* est à très-bas prix. [5972]

Boddaert (*Petrus*). De chaetodonte argo. *Amstelod.* 1770, *in-4. fig.* [3622]

— De testudine cartilaginea. *Amstelod.* 1770, *in-4. fig.* [3623].

— De rana bicolore. *Amstelod.* 1772, *in-4. fig.* [3624]

— De chaetodonte diacantho. *Amstelod.* 1772, *in-4. fig.* [3625]

Ces 4 lettres sont ordinairement réunies en un seul vol. avec *J.-Alb. Schlosser epistola de Lacerta amboinensi. Amstelod.* 1768, *in-4. fig.* [3621] le tout en holland. et en latin.

Vendues, ainsi réunies, 20 fr. Blondel, et en Gr. Pap. *fig. color.* 42 fr. *m. r.* S.-Céran; 34 fr. *v. f.* Patu de Mello.

Bode (*J.* Elerti) Uranographia, sive astrorum descriptio. *Berolini*, 1801, *in-fol. max.* [5224]

Ce volume, composé de 20 feuilles, avec un catalogue de 17,000 étoiles, coûte 120 fr.; vendu 96 fr. de Lalande.

— Représentation des astres sur 34 pl. avec une instruct. sur la

manière de s'en servir. *Berlin*, 1805, *in*-4. [5225]

Ce volume coûte 24 fr. et en papier vélin, 32 fr. Les mêmes pl. avaient d'abord paru à Berlin en 1782, *in*-4. *obl.*

BODIN (*Joan.*) universæ naturæ theatrum. *Lugd.* 1596, *seu* 1597, *pet. in*-8. 3 à 4 fr. [2099]

— Le théâtre de la nature universelle, trad. par Fr. de Fougerolles. *Lyon*, 1597, *pet. in*-8.

Ces deux volumes, qui ont eu autrefois une valeur assez considérable, sont aujourd'hui tout-à-fait tombés de prix.

La Démonomanie des sorciers, par le même. *Paris*, 1580, 1582 ou 1587, *in*-4.; ou *Rouen*, 1604, *in*-12. n'est pas plus recherchée. [5492]

— Les six livres de la république, ensemble une apologie de René Herpin pour la répub. de Bodin. *Paris*, 1583, *in*-8. [2320]

— Voy. FLÉAU des démons.

BOEHMERI (*Georg.-Rud.*) bibliotheca scriptorum historiæ naturalis realis systematica. *Lipsiæ*, 1785-89, 5 *tom.* 9 *vol. in*-8. Vendu 44 fr. l'Héritier. [15181]

— Commentaria physico-botan. de plantarum semine. *Wittebergæ*, 1785, *in*-8. 6 à 7 fr. [3014]

Vendu 11 fr. l'Héritier.

* BOERHAAVE (*Herman.*). Index alter plantarum quæ in horto academico lugduno-batavo aluntur. *Lugd.-Batav. vander Aa*, 1720, ou 1727, 2 *part. en* 1 *vol. in*-4. *fig.* [3452]

Vend. 8 fr. l'Héritier, et plus cher autrefois.

— Methodus studii medici, emaculata et accessionibus locuplet. ab Alb. Haller. *Amstelod.* 1751, 2 *v. in*-4. [4052]

Ouvrage estimé auquel on joint un *Index auctorum et rerum*, par Corn. Pareboom, impr. à *La Haye* en 1759, *in*-4. Vendu ainsi 20 fr. Petit; 17 fr. Bichat; sans l'index, 8 à 10 fr.

— Voy. VAN SWIETEN.

BOERHAAVE (*Abr.-Kaau*). Historia anatomica infantis, cuju corporis inferior monstros *tropoli*, 1754, *in*-4. *fig.* [4

— Historia altera anatom. in cujus pars corporis inferior trosa. *Petrop.* 1757, *in*-4.

Vendu (les 2 part. en un vol.) 24 mus de Limare, et moins cher d

BOERNERI (*Chr.-Frid.*) de hominibus græcis litterarum car. in Italia instauratoribus *Lipsiæ*, 1750, *seu* 1782, *in*- 9 fr. [15473ª]

BOETII (*Anicii Torq.-Severini*) omnia, cum comment. di rum. *Basileæ, ex offic. H. na*, 1570, *in-fol.* [2036]

Edition complète et peu commune 18 fr. Vendu en *m. r.* 27 fr. Laur et 30 fr. la Vallière.

— Hec sunt opera Boetii : que volumine continentur : in phyrii Isagogen a Victorio t latam commentariorum editi ma, etc. *Venetiis, per Jo Greg. de Gregoriis fratres*, die 18 *augusti*, *in-fol.*

Cette partie, à laquelle on joint la su contient 19 opuscules.

— De consolatione, nec non d larium disciplina, mellifluis ribus, cum Sancti Thomæ utroque commentariis. *Ven Joahnem de Forlivio et Greg fratres*, 1491, *die* xxv *martii*, *in-fol. goth. de* 250

Il est difficile de réunir ces deux p vendues, ensemble, 94 fr. Rover.

L'édition de *Venise*, 1499, 2 parties volume *in-fol.* est moins chère.

— Boetius, de consolatione phi phiæ, in textu, latina alem que lingua refertus ac trans una cum apparatu et expos beati Thomæ de Aquino. *N bergæ, Ant. Coburger*, 147 *en un vol. gr. in-fol. goth.* [

Première édit. très-rare, v. 38 fr. Br mais susceptible d'une plus haute

rt. commence par la table, et con- 5 f.; la 2e renferme le commentaire au 98e f. par la souscription.

solatio philosophiæ. *Impr. in* *ia in conventu S.-Augustini per* *em Bonum Johannem, emen-* *Venturino priore, anno* , *in-4*.

rès-rare, indiquée par M. la Serna.

n, cum comment. S.-Thomæ. *nbergæ*, *Ant. Coburger*, 1476, *. goth.*

)o fr. *m. r.* Gaignat; 325 fr. As- 58 fr. la Vallière; 172 fr. *m. r.* -Laire.

e, dont la totalité est de 138 f. nce par une table de 5 feuillets. t 40e feuillets sont blancs.

ntaire impr. à 2 col. occupe les 38, et finit par la souscription.

éditions de cet ouvrage, impr. à 1 15e siècle, sont peu recherchées.

olationis philosophiæ libri V. . opuscula sacra, cum not. ccedit Petri Bertii præfatio. *-Bat.* 1671, *in-8*. 10 à 15 fr.; 60 c. *m. r.* Caillard,

n consolatio, interpret. et illustr. P. Callyus, in usum ini. *Lut.-Paris.* 1680, *in-4*.

u commune : 18 à 27 fr.

is de consolatione philoso- libri V, accessere P. Bertii io, Boetii vita a Mart. Rota ipta, Theod. Pulmanni de boethianis libellus, etc. *Pa- Jos. Cominus*, 1721, *seu in-8*.

éditions sont assez recherchées; t plus rare que la seconde, et il tiré un exempl. sur vélin; on des exempl. de la dernière sur leu.

olatio philosophiæ. *Glasg.* , 1751, *pet. in-4*. 4 à 6 fr. 3. même prix.

, edente Joh. Eremita (De- aint-Fauxbin). *Paris. Lamy*, *in-18*. *avec* 1 *fig.* 3 fr. — format *in-12*. 5 à 7 fr.

Un exempl. impr. sur vélin, de format *in-12*. figures color. 280 fr. d'Hangard; 180 fr. Lamy. Un autre exempl. impr. sur vélin, de format *in-18*. 80 fr. *ibid.*

— Cy commence le livre de Boëce de consolation de philosophie, compilé par Reynier de Sainct-Trudon, etc. *Fait et imprimé à Bruges, par Colard Mansion, l'an et jour dessus dit* (1477, *la veille des SS. Apôtres Pierre et Paul*), *in-fol. goth.*

Ce volume est un grand *in-fol.* de 279 f. imprimés à 2 colonnes, en gros caractères gothiques, sans chiffres, récl. ni signat.; les 16 premiers feuillets contiennent la préface et la table, et commencent de cette manière :

*Cy commence le livre de boe-*
*ce de consolation de phyloso-*
*phye compile par venerable*
*homme maistre Reynier*
*de Sainct Trudon docteur en*
*Saincte Theologie et nagai-*
*res translate de latin en fran-*
*cois par un honneste clerc*
*desole q̃rant sa consolatio en*
*la translation de cestui liure*
*et pmierement le proheme.*

Le 17e f. est blanc, et le texte commence au 18e.

On lit dans l'avis du *translateur*, placé au *verso* de l'avant-dernier f. et au *recto* du dernier f. la date : *en l'an m. cccc. lxxvij, la veille des Sains Apostres Pierre et Paul.*

Cet avis est terminé par la souscription :

*Fait et imprime*
*a Bruges par Colard*
*Mansion lan et jour*
*dessus dis.*

Voyez sur Colard Mansion, imprimeur et homme de lettres, les recherches curieuses que M. Van Praët, l'un des conservateurs actuels de la bibliothèque impériale, a fait insérer dans l'*Esprit des journaux*, février, 1780.

— Le grant Boëce de consolation, translaté de latin en françois (par Jehan de Méung). *Paris, Vérard*, 1494, *in-fol. goth.*

Un exempl. impr. sur vélin, avec miniatures, se trouve à la biblioth. impériale de Paris, R. 144.

Les autres éditions goth. ont peu de valeur. Maittaire en cite une, à la suite de la-

quelle sont *les Énéides de Virgile*. Lyon, *Guil. le Roy*, 1483, *in-fol.*

— Consolation philosophique de Boece, nouv. traduction, avec des remarq. (par Jos. Dufresne de Francheville). *La Haye*, 1744, 2 *vol. pet in*-8. 5 à 7 fr.

— Consolatio philosophiæ; Boezio della consolazione della filosofia, trad. da Bened. Varchi. *Parmæ, Bodoni*, 1798, 2 *vol. in*-4.; vendu 33 fr. Renouard.

Il y a de cette traduct. italienne de Boëce, par Varchi, une ancienne édition de *Florence*, 1551, *in*-4.; c'est celle que cite l'acad. de la Crusca.

Le même vocabulaire cite aussi une autre ancienne traduction de Boëce, publiée sous ce titre :

Boezio della consolazione volgarizzato da maestro Alberto fiorentino, co' motti di filosofi ed un' orazione di Tullio volgarizzamento di Brunetto Latini. *Firenze*, 1735, *in*-4.

— Boetius de consolatione philosophie, or boke of comforte; translated into englesse tonge. *Emprented in the exempt monastery of Tavestoke in Denshyre by me Dan Thomas Rychard, monk of the sayd monastery*, 1525, *in*-4.

Volume rare, vendu 120 fr. Askew; il n'aurait pas cette valeur en France.

On connaît aussi une édition très-précieuse de la Consolation de Boëce, de la traduction anglaise de Gefferey Chaucer, avec quelques passages du texte latin; elle est composée de 93 f. *in-fol.* impr. par W. Caxton, en caract. goth. sans chiffres ni signat. On lit à la fin une épitaphe du traducteur, dans laquelle est ce qui suit : *Post obitum Caxton voluit te vivere, Wilhelmi Chaucer......*

— Vyf bouken Boecii de consolatione philosophie, sive Boetius de consolatione philosophiæ lib. V, lat. et belgice, cum comment. *Gend, by Arend de Keyser, 3 mey*, 1485, *in-fol. de* 356 *feuillets.*

Edition rare; vendu 26 fr. Crévenna; 40 fr. bel exempl. *m. r.* Rover.

— Incipiunt duo libri de arithmetica anitii manilii seueri Boetii. · *pressa per Erhardum ratd solertissimi eximia indust mira imprimendi arte qua Venetiis nunc auguste ex anno* M. CCCC. LXXXVIII, *in-*
*de* 47 *feuillets* selon Panzer

Première édition, vendue 50 fr. 24 fr. *mar. bl.* Crévenna; M. Mac en avait un exempl. sur vélin quelquefois annoncé ce livre com primé à Venise; mais on voit par ci-dessus, qu'il est d'Augsbourg.

On fait quelque cas de l'édition de vrage impr. à Paris, par Sim. de 1521, *in-fol.* avec commentaire de Rufi.

Boetius a Bolswert. V. Péleb

Boffrand (*Germ.* de). Livre d tecture, contenant les pr génér. de cet art, etc. *Paris in-fol. fig.* [5980]

Cet ouvrage se trouve ordinaireme au suivant :

Description de ce qui a été pour fondre en bronze, d'un seu figure équestre de Louis XIV, *Paris*, 1743, *in fol.* 15 à 18 fr. le

Ce second ouvrage, seul, n'a qu'u médiocre valeur, surtout lor planche représentant le four trouve pas.

Bogan (*Zach.*). Homerus ἑβ sive comparatio Homeri scriptoribus sacris, quoad n loquendi; subnectitur He Ὁμηρίζων. *Oxonii*, 1658, *p* 6 à 8 fr.; vendu 12 fr. Go [7339].

Bohadini F. Sjeddadi, vita gestæ sultani Saladini, n excerpta ex hist. univers. fedæ, etc. arab. edidit et lat Alb. Schultens. *Lugd.-Bat. pet. in-fol.* 20 à 30 fr.; G 36 fr. Caillard. [13925]

Les exempl. datés de 1755, sont de édition, dont on a seulement c frontispice.

Bojardo (*Matt.-Mar.*). Son

canzone. *Reggio*, *Fr. Manzalo*, 1499, *in*-4. [8403]
...tion rare, vend. en *m. bl.* 27 fr. Gaignat.
...Celle de *Venise*, 1501, *in*-4. vendue ...4 fr. Pinelli, ne l'est guère moins.

— Orlando inamorato. *Venezia*, *per Piero de Piasi..... adi* XIX *de febraro*, 1486, *in*-4. [8531]
...e édition, peu connue, mais qui, au rapport de *Panzer*, t. 3, p. 234, a été ...e par M. Morelli, doit être regardée comme la 1^re de ce poëme.
...*zer*, t. 3, p. 6, indique aussi une édition ...-4. impr. à *Scandiano*, avec une épître ...Ant. Carafa, datée de *Reggio*, 18 mai 1495.
... bibliographes annoncent encore plusieurs autres éditions antérieures à la suivante; mais il ne paraît pas qu'elles soient d'un grand prix.

— Libri tre di Orlando inamorato, con gli tre libri aggiunti da Nic. degli Agostini. *Venegia*, *Nic. d'Aristotile*, *detto Zoppino*, 1532, *in*-4.
...ition peu commune, et dans laquelle on trouve quatre dates différentes; la 1^re de 1532 sur l'intitulé; la 2^e de 1531, à la fin du 4^e livre; la 3^e de 1526, à la fin du 5^e livre, et la dernière de 1529, à la fin du 6^e livre; vendu 30 fr. Crévenna.
On cite encore une édition de *Venise*, *Nicol. da Sabbio*, 1535, *in*-4.

— Il medesimo, con gli tre libri aggiunti da Nic. degli Agostini. *Venezia*, *Nic. da Sabbio*, 1539, *in*-4. 18 à 30 fr.
Édition rare, dont un bel exempl. rel. en *m. v.* a été vendu 114 fr. Pâris, à Londres.

— Il medesimo, con molte stanze aggiunte, etc. *Vinegia*, *Nicolini da Sabio*, 1544, *in*-4.
Vendu 20 fr. Floncel; 30 fr. la Vallière.

— Il medesimo, insieme coi tre libri di Nic. degli Agostini, riformato per Lod. Domenichi. *Venetia*, *Girol. Scotto*, 1545, *ovvero* 1548, *in*-4.; vendu 25 fr. Pinelli.

— Il medesimo, coi tre libri, etc. riformato per Lod. Domenichi. *Venet. Comin da Trino*, 1553, *ovvero* 1559, *in*-4. *fig.*; vendu 18 fr. Floncel.

— Il medesimo; rifatto tutto di nuovo da Fr. Berni, lib. III. *Venetia*, *li heredi di Luc.-Ant. Giunta*, 1541, *in*-4. *de* 264 *feuill.*
Première édition du poëme du Bojardo, refait par le Berni; elle est très-rare, et plus chère en Italie que celle de 1545. Gamba la porte à 120 livres de Venise, tandis qu'il ne marque la 2^e qu'à 80; vendu 33 fr. Gaignat et Pinelli.

— Il medesimo. *Milano*, *nelle case di Calvo*, 1542, *pet. in*-4.
On recherche peu cette édition, parce qu'elle n'est ni aussi belle que la précédente, ni aussi complète que la suivante.

— Il medesimo, aggiunte in questa seconda edizione molte stanze dell' autore che nell' altra mancavano. *Venetia*, *per li heredi di Luc.-Ant. Giunta*, 1545, *in*-4. *de* 238 *f.*
Edit. rare, et la plus recherchée en France. 36 à 45 fr.; vendu 78 fr. Gaignat; 51 fr. le Marié.
Selon Gamba, la différence de texte de cette édit. n'existe que dans quelques stances du 1^er livre.

— Il medesimo. *Fiorenza* (*Napoli*), 1725, *in*-4.
Bonne édition, plus correcte que la précédente sur laquelle elle a été faite; 10 à 15 fr.

— Il medesimo. *Parigi*, 1768, 4 *v. pet. in*-12. 15 à 18 fr.

— Il medesimo. *Londra* (*Livorno*), 1781, 4 *vol. in*-12 *fig.* 16 fr.
Ce poëme a été réimpr. en 4 *vol. in*-8. dans la collect de Milan.

— Extrait de Roland l'amoureux de Matheo Maria Boiardo, par de Tressan. *Paris*, 1780, *in*-12.

— Timone comœdia del magnifico conte Matheo Maria Boyardo de Scandiano traducta de uno dialogo de Luciano. — *Stampata in Scandiano per Peregrino di Pasquale e Gasparo Crivello....* M. 500, *adi* 12 *feverare*, *in*-4. (9140)
Cette pièce est une des plus anciennes co-

médies en vers que l'on connaisse en langue italienne. L'édition que nous citons, qui est fort rare, n'est que la seconde, selon *Apostolo Zeno* (Note sur Fontanini, t. 1, pag. 391), qui dit la première impr. a Venise, *in*-8. sans indication.

Le même bibliographe cite deux autres éditions de Venise, *in*-8.; l'une de 1513, l'autre de 1517.

—Bucolicum Carmen, voy. Crottus.

Boileau Despréaux (*Nic.*). Ses œuvres, avec des éclaircissemens hist. donnés par lui-même; édit. augmentée de diverses remarques (par Cl. Brossette). *Amsterdam*, 1718, 2 *vol. in-fol. fig. de B. Picart.* [8196]

Belle édit. mais dont les amateurs ne recherchent que les exemplaires bien conditionnés. 30 à 50 fr.; et autrefois de 80 à 120 fr. L'exempl. du C. d'Hoym, rel. en *m. viol.* a été vend. 100 fr. en 1811.

Les exempl. de ce livre, tirés sur Gr. Pap. sont tellement rares, que le seul de ce genre qu'on ait exposé en vente à Paris, a été porté à 2402 fr.; chez Camus de Limare. Il n'y en a que deux en France.

Il y a sous cette même date une édition en 2 *vol. in*-4. *fig.* de B. Picart; 10 à 12 fr.

La réimpress., avec les mêmes remarques et les mêmes fig. *Amst.*, 1729, 2 *vol. in-fol.*, 18 à 24 fr.; et en Gr. Pap. dont les exempl. sont peu communs, 60 à 72 francs; 112 fr. *m. r.* Caillard.

— Les mêmes, avec des éclaircissemens hist., etc. *La Haye*, 1722, 4 *vol. in*-12. *fig. de B. Picart.*

Jolie édit., dont on ne trouve pas facilement de beaux exempl. 24 à 36 fr., et rel. en *mar.* de 36 à 48 fr.; vendu 57 fr. *mar. viol.* F. Didot; 76 fr. *demi-rel. non rogné* d'O....

L'édition d'*Amsterdam*, 1729, 4 *vol. in*-12. *fig.*; quoiqu'elle contienne des augmentations de l'éditeur (du Monteil), est beaucoup moins recherchée que la précédente. On n'y trouve ni vignettes, ni culs-de-lampe.

— Les mêmes, édit. revue et corrigée (par J.-B. Souchay). *Par. v*[e] *Alix*, 1740, 2 *vol. gr. in*-4. *fig.* 12 à 18 fr.; et moins quand les fig. n'y sont pas ajoutées.

Il y a des exempl. tirés de form in-fol.; v. tel 60 fr. *m. citr.* la Vall

— Les mêmes, augmentées d sieurs pièces, avec des rem par de Saint-Marc. *Paris*, 5 *vol. pet. in*-8. *fig.*

Cette belle édition commence à ne trouver facilement. 66 à 84 fr.; 98 fr. *m. v.* de Boissy; 130 fr. *m.* lard. Il y a des exemplaires tirés s fin de Holl, que les amateurs r chent avec empressement; vend *r.* 285 fr. d'Hangard; 200 fr Delc fr. *m. r.* F Didot; 279 fr. *m. bl. tal*

Outre les exemplaires en pap. fin d marqués d'un astérisque, il en ex très-petit nombre en pap. fort. C niers sont tellement rares que pl connaisseurs en nient l'existen pendant je puis assurer que j'a réunis chez une même personne, l papiers que j'indique.

— Les mêmes, avec les rema de Saint-Marc. *Amsterd.*, *guion*, 1772, 5 *vol. in*-8 *d'après B. Picart.*

Cette édit., fort inférieure à celle de pour l'exécution typographique, core le désavantage de ne point co le *Bolæana*, dont quelques aug tions faites à cette réimpression r vent dédommager. 36 à 45 fr.

On a tiré quelques exemplaires de c sur beau papier fort de Hollande, q assez précieux; vendu tel, 210 fr. *b*

Après la publication de cette édition teur s'étant aperçu que plusieurs s'étaient glissées dans le commen du texte du premier volume, se à faire réimprimer les 7 feuilles dans lesquelles il fit des correct des augmentations qui nécessitèr changement dans l'ordre de la p tion. Mais si ces augmentations r les exemplaires avec les feuilles primées préférables aux autres p texte, ils offrent d'un autre côté savantage, car la table des pièces des matières ne correspondent pl les pages changées. Ces dernières connaissent au discours sur la qui au lieu d'être chiffré de 5* porte 15 à 22. Nous ajouterons qu beaucoup d'exemplaires de cette édition, le titre porte pour a *Paris, les libraires associés.*

ıssi une édition d'*Amst.*, 1772, *in*-12. *fig.*; conforme à l'*in*-8.

ies de Boileau. *Paris*, *Didot* ', 1781, 2 *vol. in*-18. édition olie. 13 *fr. m. r.* Caillard.

ies du même. *Paris, impr.* *idot l'aîné*, 1781, *in*-18.

le la collection d'Artois, 5 à 7 fr.; , exempl. impr. sur VÉLIN, 240 fr. de Limare; 204 fr. d'Hangard.

nêmes œuvres, imprim. pour cation du dauphin. *Paris*, *de F.-A. Didot l'aîné*, 1789, . *gr. in*-4.

e à 250 exempl. 60 à 72 fr.; vendu *m. bl. dent. tab.* F. D.

nêmes. *Paris*, *impr. de Didot* ', 1788, 3 *vol. in*-18.

ɔ exempl. 18 à 21 fr.

mêmes. *Paris*, *impr. de Cra-* , 1798, *in*-4. *fig.* 12 fr.

ı exempl. en Gr. Pap. vélin; vend. rel. en *m. r.* par Bozerian, 73 fr. gny.

vres complètes du même..... les variantes, les textes d'Ho-, de Juvenal, etc. imités par au, et des notes historiques itiques; précédées d'un dis-s sur l'influence des œuvres ileau, et d'une vie de ce poëte, M. Daunou. *Paris*, *stéréotype* *rhan*, 1809, 3 *vol. in*-8. 18 fr. *vél.* 30 fr.

: à cette édition 7 figures gravées orean le jeune, qui se vendent sé-ent (chez M. Renouard) 10 fr.; et la lettre 20 fr. Il a paru en même une édition en 3 *vol. in*-12. 10 fr. ı des œuvres poëtiques de Boileau, es notes du poëte le Brun, publiée ı, *Buisson*, en 1808, *in*-8. a obtenu eu de succès.

u (*Jac.*). Voy. ABUS.

es œuvres de Guil. du), natif a paroisse de Putot en Bes- etc., où il lui a été donné le d'écrire en poésie franç., par rdre alphabét., pour opposer antastique, comme on pourra voir en ce petit livre. *Paris*, 1606-7, *in*-12. [10329]

Cet ouvrage rare et singulier, composé de 6 pièces, paraît avoir été fait à l'imitation de celui de Bern. Bluet d'Arberes. Vendu 45 fr. *m. r.* la Vallière.

BOIS d'Annemets (de). Voy. MÉMOIRES d'un favori.

BOIS (*Guil.* du). Voy. CRETIN.

BOISGELIN (de). Voy. OVIDE, héroïdes; et RECUEIL de pièces diverses.

BOISGELIN (*Louis* de). Antient and modern Maltha, containing the description of this island, etc. *London*, 1804, 3 *vol. in*-4. 100 fr. [13189]

Le même ouvrage en français, publié par M. Fortia (de Pilles), a été impr. à Paris, 1809, en 3 *vol. in*-8.

— Travels through Danmarck and Sweden..... by L. de Boisgelin. *London*, 1810, 2 *vol. gr. in*-4. *fig.* 75 fr.; *fig. color.* 100 fr. [11198]

BOISROBERT (*Fr.* LE METEL de). Son théâtre, en 18 pièces. *Paris*, 1633—55, 10 *pièces in*-4. *et* 8 *in*-12. [9012]

Vendu en 15 pièces, 22 fr. Méon.

Dans le nombre de ces 18 pièces, nous ne comptons pas *les deux semblables*, qui ne sont autre chose que *les deux Alcandres*, dont on a changé le frontispice.

— Histoire indienne d'Anaxandre et d'Orazie, où sont entremêlées les aventures d'Alcidaris et de Cambaye. *Paris*, 1629, *in*-8.; 4 à 6 fr. [9450]

La même a reparu sous ce titre : *Les amours d'Anaxandre et d'Orazie.* Paris, 1636, *in*-8.

BOISSARDI (*Jani-Jac.*) et aliorum romanæ urbis topographia et antiquitates, eleg. figuris illustratæ per Th. de Bry. *Francofurti*, *apud Joan. Feyraben*, 1597—1602, 6 *part. en* 2 *ou* 3 *vol. in-fol.* [14403]

Bonne édition d'un ouvrage estimé, et rarement complet. Vend. relié en m. r. 60

fr. la Vallière et Barthélemy ; 56 fr. Méon ; 42 fr. *v. f.* de Servais.

On trouve une description de ce livre dans la *Bibliotheca pinelliana*, tom. 3, nº 5938 ; et dans Dav. Clément, t. 5, p. 25. La 2ᵉ édit. de 1627 est moins estimée que la première.

— Boissardus de divinatione et magicis præstigiis. *Oppenheim*, *in-fol.* [5476]

Ce vol. assez curieux, est orné de 33 planch. gravées par Theod. de Bry. 10 à 15 fr. ; vendu 22 fr. Soubise.

— Parnassus biceps. *Francof.* 1627, *in-fol. fig. de J.-Th. de Bry.* [5477]

Ce vol. est moins cher encore que le précédent, auquel il est quelquefois joint.

— Poëmata. *Metis*, *Abr. Faber*, 1589, *in-8.* [7704]

Vendu 11 fr. Pinelli; mais moins cher ordinairement.

La première édition de *Basle*, 1574, *in-16*, contient beaucoup de pièces, qui ne sont pas dans celle-ci.

— Icones virorum illustr. doctrina et eruditione præstantium, cum eorum vitis descriptis à J.-J. Boissardo : omnia in æs incisa per Theod. de Bry. *Francof.*, 1597-1632, 5 *part. in-4.* [15440]

C'est ici la première et la meilleure édition de ces portraits, et il est difficile de la trouver complète : les 4 premières parties contiennent chacune 50 portraits, avec les vies, composées dans les 2 premières par Boissard, et dans les 3ᵉ et 4ᵉ par J.-A. Lonicerus ; la 5ᵉ partie ne contient que 20 portraits, sans les vies des auteurs qu'ils représentent.

Vendu 46 fr. Camus de Limare.

L'édit. de *Francfort*, 1628-31, 4 part., 2 vol. *in-4.* sous le titre de *Bibliotheca*, etc., n'est pas chère ; 14 fr. la Vallière.

— Bibliotheca chalcographica illustrium virorum, collectore Jano-Jac. Boissardo ; sculptor. Jano-Theod. de Bry, Seb. Furckio et Jo. Ammonio. *Francof.*, 1650-64, 9 *part. en* 3 *vol. in-4.*

Le premier volume de cet ouvrage est formé des portraits qui composent les 5 parties des *Icones*, dont nous venons de parler ; mais on n'y trouve pas les vies des grands hommes ; les derniers volumes sont composés de 4 parties de continuat
vrage entier, dont certains ex
ont les frontispices datés d'H
1669, doit contenir 430 portra
45 fr. Crévenna ; 63 fr. Pinelli.

— Vitæ et icones sultanoru
corum, principum Persa
ab Osmane ad Mahom
*Francofurti ad mœn.* 15
6 à 9 fr. [15441]

Boissart (*Rob.*). Mascarade
lies et mises en taille-do
celles gravées par Jac.
1597, *in-4.* [5938]

Vendu en *m. bl.* 50 fr. Gaigna
seulement, Duquesnoy.

Boissat (*Petri* de) operæ, e
fragmenta historica et
*In-fol.* [10316]

Ce recueil est composé de pièc
été imprimées séparément su
lantes. Vendu 81 fr. (exempl
cé comme unique, d'après le
de l'abbé d'Olivet) à l'hôtel c
en 1781. Voyez, au sujet de ce
il y a eu 150 exemplaires m
commerce, *Mémoires de*
t. 2, p. 5.

Boissin de Gallardon (*Jean*
gédies et histoires sainte
*Sim. Rigaud*, 1618, *in-*
fr. [8989]

Boiste. Dictionnaire univ.
gue franç. avec le latin,
1813, *in-4.* 21 fr. [682

Le même, 2 vol. *in-8. obl.* 15 f

Boizard (*J.*). Traité des m
édit. augmentée d'un di
des termes qui sont en u
les monnoyes. *Paris*, 1
*avec un titre daté de* 171
*in-12*, *fig.* [2414]

Bonne édition, 6 à 8 fr. ; vend
*tab.* 15 fr. Renouard.

La première édition, *Paris*, 1
est moins complète, et n'a
leur qu'étant en Gr. Pap. ; v
reliée en *m. viol.* 13 fr. la Va

Bol. Venationis, piscatio
cupii typi. Joan. Bol de
Ph. Galleus excudebat.

pièces, y compris le frontispice.
93]
›mplaire enluminé, avec soin, 96 fr.
. d'Heiss; sans avoir cette valeur.

ıTTI (*Mar.-Ant.*). Osservazioni
ra i cimeterj de' SS.ti martiri,
antichi christiani di Roma.
*ıa*, 1720, 2 *t.* 1 *v. in-fol. fig.*
395]
23 fr. Floncel; 17 fr. Molini.
rage peut être regardé comme un
lément de la *Roma sotterranea*
:. Bosio.

GBROKE's (*Henry* Saint-John,
ount) works, published by
id Mallet. *Lond.* 1754, 5 *vol.*
*in*-4. [10451]
lition a d'abord coûté 120 fr.; mais
est bien moins chère aujourd'hui:
5o fr. On y ajoute *Letters and corres-*
*ence public and private of Bolingbroke*
*g the time he was secretary of state to*
*ı Anne, with state papers, published*
*ilbert Parke, Lond.* 1798, 2 *v. in*-4.
n de 1754-77, en 11 vol. *in*-8. con-
à peu près la même valeur; il faut
y ajouter les lettres, etc. imprimées
vol. *in*-8.
u à Londres, 1809, une édition des
es de Bolingbroke, en 8 v. *in*-8. 84 fr.
nprimé à Paris, en 1809, *Lettres*
*iques, politiques, philosophiques et*
*ılières de Bolingbroke depuis* 1710
*'en* 1736, *précédées d'un essai histo-*
*sur sa vie, etc.* 3 vol. *in*-8.

. Poemata macaronica. Voyez
:NA.

NDUS. Acta sanctorum quot-
t toto orbe coluntur, collegit,
ssit, notis illustr. Joan. Bol-
ıus; operam et studium contu-
ıodefr. Henschenius, etc. *An-*
*piæ et Tongarloæ*, 1643-
4, 53 *vol. in-fol.* [11843]
ste que très-peu d'exemplaires com-
de cette volumineuse collection; et
devenu difficile de compléter ceux
ont imparfaits, parce que les der-
volumes qui restaient au fonds
à ce qu'on prétend, été dispersés ou
détruits pendant la révolution.
ol. d'octobre a été impr. à Bruxelles,
86, et le 6e à Tongerloo, en 1794.

L'ouvrage est divisé de cette manière: janv. 2 vol.; — févr. 3 vol.; — mars, 3 vol.; — avril, 3 vol.; — mai, 8 vol. (y compris le vol. intitulé: *Propilæum ad acta sanctorum maii*, lequel contient des suppl. pour les tom. I, IV et V de ce mois, supplémens qui peuvent d'ailleurs être reliés avec les vol. qu'ils concernent, ce qui réduirait alors le nombre des vol. de ce mois à 7); — juin, 7 vol.; — juillet, 7 vol.; — août, 6 vol.; — septembre, 8 vol; — octobre (jusqu'au 14e jour), 6 vol.

On joint aux 55 vol. les deux articles suivans: *Martyrologium Usuardi.* Antuerp. 1714, *in-fol.* — *Acta sanct. bollandiana, apologeticis libris, vindicata.* Antuerp. 1755, *in-fol.*

Les 55 vol. réunis sont estimés de 750 à 1000 fr. Un exempl. auquel il manquait les 5 derniers vol. a été v. 465 fr. en 1802.

La réimpression faite à *Venise*, 1734 et ann. suiv. dont le 42e vol. va jusqu'au 15 sept. est à très-bas prix en France.

On peut annexer à cette collection, la critique intitulée:

Exhibitio errorum quos D. Papebrochius suis in notis ad acta sanctor. commisit, per Seb. a Sancto Paulo. *Colon.-Agrip.* 1693, *in*-4.

Ouvrage auquel il faut joindre les réponses suivantes:

Examen juridico-theologicum præambulorum Seb. a S. Paulo, etc. auct. Nic. Rayeo. *Antuerp.* 1698, *in*-4. — Responsio Dan. Papebrochii, etc. *Antuerp.* 1696 à 1698, 3 vol. *in*-4.

BOLSWERT (*Boetius* a). Voy. PÉLERINAGE.

BOLTON (*James*). Filices britannicæ, an history of british proper ferns. *London* (1785), *and* 1790, 2 *part. en* 1 *vol. in*-4. *avec* 46 *pl. color.* [3366]

Vendu 43 fr. Blondel; 38 fr. l'Héritier.

— History of funguesses growing about Halifax. *Huddersfield*, 1788-91, 3 *vol. in*-4. [3367]

Les 3 vol. et l'*Appendix* en 1 vol. qui doit y être joint, contiennent 182 pl. color.; vend. en 2 vol. 58 fr. le Febvre; en 3 vol. avec 158 pl. 44 fr. l'Héritier.

BOLZANIUS. Voy. URBANUS.

BOMARE (Valmont de). Dictionnaire universel d'histoire natur. *Lyon*,

1791, 8 *vol. in*-4. *ou* 15 *vol. in*-8. 54 à 66 fr. [2661]

Cet ouvrage semble être de jour en jour moins recherché ; il y a des exemplaires de l'édition *in*-4. tirés sur Gr. Pap. vél.

La réimpression en 15 vol. pet. *in*-8. en petits caractères, est à bas prix.

Bombardini (*Ant.*) de carcere et antiquo ejus, ad hæc usque tempora deducto, usu tractatus. *Patavii*, 1713, *in*-8. 5 à 7 fr. [14172]

Volume peu commun.

Bombast (Prophétie de ce grand) annoncée en 1609 sur la mort de Henri-le-Grand, etc. 1610, *in*-8. *très-mince*, 6 à 9 fr. [12442]

— Prophétie du C. de Bombast, chev. de la Rosecroix, neveu de Théophraste Paracelse, publiée en l'année 1609, sur la naissance miraculeuse de Louis XIV (par Fr. Alary). *Paris*, 1701, *in*-12 *de* 31 *pag.* [12507]

Volume devenu rare par la suppression; vend. en *m. r.* 26 fr. en 1805, et quelquefois moins.

Bonald (de). Voy. Théorie du pouvoir.

Bonanni (*Fil.*). Ricreatione dell' occhio e della mente nell' osservasion' delle chiocciole.... dal P. Fil. Buonani, con 450 figure di testacei diversi. *Roma*, 1681, *in*-4. *fig.* 6 à 9 fr. [3833]

La trad. lat. sous le titre de *Recreatio mentis et oculi.* Rome, 1684, *in*-4. *fig.* est plus complète, 9 à 12 fr. J'en ai vu un exemplaire au bas du frontispice duquel on avait collé une bande portant: *Romæ, et veneunt Parisiis, apud Dan. de la Ville*, 1685.

L'ouvrage du même auteur, intitulé: *Observationes circa viventia, quæ in rebus non vivent. reperiuntur, cum micrographia curiosa.* Romæ, 1691, 2 *tom. en* 1 *vol. in*-4. *fig.* est encore moins cher. [2566]

— Musæum kircherianum, sive musæum a P. Ath. Kirchero in collegio romano soc. Jesu jam pridem incœptum, nuper restitutum, auctum, etc. a P. Philipp[e] nanni. *Romæ*, 1709, *in fo*[l.] 15 à 18 fr. [3993]

Edition ornée de 122 planches diver[ses] de 48 planches qui représentent [les co]quilles. Vendu 24 fr. Soubise; *m. r.* de Cotte. — Pour l'édit. de voy. Kircher à la fin de l'article.

— Rerum naturalium historia, [...] pe quadrupedum, etc. ac p[...] tim testaceorum existent. in [...] kircheriano, edita jam a P. [Bo]nanni, nuper vero nova [me]thodo distributa, notis illus[t.] etc. a Jo.-Ant. Battarra. *R[omæ]*, 1773-82, 2 *vol. in-fol. fig.*

On trouve difficilement en France le[s ...] de cette édition, médiocre à la [...] mais dont il y a des exemplaires [...] Pap. et avec fig. color. Le premie[r ...] 51 pl. et le second 59.

— Description des instrumens [har]moniques en tout genre, e[n ...] et en fr. édit. augmentée par Céruti ; avec 143 pl. *Rome*, [...] *gr. in*-4. *fig.* 15 à 18 fr. [619...]

Edition préférée à celle de *Rome*, [...] *in*-4. en italien seulement, qui [...] sous le titre de *Gabinetto armonic[o]*

— Historia summorum pontifi[cum] a tempore Martini V, ad 1699, per numismata. *R[omæ]*, 1699, 2 *vol. in-fol.* [11718]

Vendu en Gr. Pap. *m. r.* 26 fr. de [...] autrement à très-bas prix.

— Numismata summor. ponti[f...] templi Vaticani fabricam ind[...] tia, cum explanationibus. *R[omæ]*, 1696, *seu* 1715, *in-f. fig.* [11...]

Vendu l'édit. de 1696, G. P. *m. r.* 12 [...] Cotte. Les 2 ouvrages 26 fr. de Cou[...]

— Ordinum religiosorum catal[ogus] eorumque indumenta in ico[nibus] expressa, lat. et ital. *Romæ*, 1[7...] 10, 3 *v. in*-4. 15 à 21 fr. [11...]

Ouvrage estimé. On y joint: *Or[dinum] equestrium et militantium catalogus [in ima]ginibus expositus.* Romæ, 1711, *in*-[4.]

Bonanni (*Giacomo*) duca di Mo[...] bano. Delle antiche Siracuse,

aggiunta di Vinc. Mirabella. *Palermo*, 1717, 2 *v. in-f. fig.* [13175]
Vendu 19 fr. Floncel.
— Voy. Mirabella.

Bonarelli (*Prospero*). Il Solimano, traged. *Roma*, *Fr. Corbelletti*, 1632, *in*-4. [9191]
Edition ornée de 6 pl. grav. par Callot; v. 11 fr. Floncel.
Cette pièce a été trad. en vers franç. (par Ch. Vion, Sr Dalibray), *Paris*, 1637. *in*-4.

Bonarelli (*Guidubaldo* de). Filli di Sciro, favola pastorale. *Amsterd. Elzevier*, 1678, *in*-24, *fig. de Seb. Leclerc*, 4 à 6 fr. [9190]
Vendu en *m. r.* 8 fr. Renouard.
— La medesima. *Londra*, 1800, 2 *tom.* 1 *vol. in*-8. *pap. vél.* 7 à 9 fr.
— La Philis de Scire, trad. en franç. le texte ital. à côté, avec la dissert. sur le double amour de Célie, par M*** (L.-Fr. du Bois de Saint-Gelais). *Brux.* 1707, 2 *v. in*-12, *fig.*

Bonaroto (Ang.) Voy. Buonarroti.

Bonaventuræ (*S.*) opera omnia. *Romæ*, *typis vatic.* 1588-96, 7 *tom.* 6 *vol. in-fol.* [705]
Bonne édition, peu commune; elle valait autrefois 60 à 100 fr.; mais elle est bien moins chère aujourd'hui.
— Meditationes vitæ domini nostri Jesu-Christi (per Bonaventuram). *Impressum hoc presens opusculum in Augusta*, *per me Gintherum dictum Zeyner de Reutlingen*, III°. *ydus Marcii anno* LX°. *octavo*, *in-fol. de* 71 *feuil. goth.* [930]
Ce vol. très-rare est regardé comme le 1er liv. impr. à Augsbourg, *Panzer, t.* 1, *p.* 99.
— Incipit breviloquium fratris Bonaventure de sacra scriptura. *Nuremberge*, 1472, *in-fol. goth.*
Volume de 69 f. y compris les 5 derniers, contenant *Tabula alphabetica rerum.* Panzer, *t.* 2, *p.* 169.
Nous nous dispensons d'indiquer ici un grand nombre d'éditions des ouvrages de Bonaventure, impr. avec ou sans date, dans le 15e siècle, parce que ce sont des livres sans valeur.
— L'aiguillon d'amour divine, translaté du lat. en franç. par Jehan Gerson. *Paris*, *Ant. Verard*, *in*-4. *goth.* [931]
La Caille, pag. 61, cité par Maittaire, tom. Ier, 2e édit. pag. 333, indique une édit. de cet ouvrage faite à *Paris*, *par Pierre le Caron*, 1474, qui serait d'autant plus précieuse que, si elle existait, on pourrait la regarder comme le plus ancien livre français imprimé avec date certaine; toutefois nous ne connaissons de ce traité que des éditions sans date, comme celle dont M. Mac-Carthy avait un exempl. impr. sur vélin.
— Les temptations de l'ennemy, avec le traicté de contemplation et les méditations de S. Bonaventure. *Paris*, *Ant. Verard*, *in*-4. *goth.* [1067]
Un exempl. impr. sur vélin, de chacun de ces 2 traités est annoncé dans le cat. de la bibl. du roi, D. 5729 et 6705.

Bonaventuræ (*Freder.*) de natura partus octometris, adversus vulgatam opinionem, libri X. *Urbini*, 1600, *pet. in-fol.* [4335]
Vendu 9 fr. Baron; 10 fr. By. Il y a une réimpression de *Francfort*, 1612, *in-fol.*

Bonefonii (*Joan.*) opera omnia, tam latino, quam gallico idiomate ab Ægidio Durant donata (cum præfat. Bern. de la Monnoye). *Amst.* (*Parisiis*), 1725, *seu* 1727, *in*-12, 3 à 4 fr. [7707]
Les exemplaires avec la date de 1727, contiennent quelques pièces de plus que les autres.
Les éditions de *Paris*, 1587, *pet. in*-12. avec la trad. franç.; ou de *Leyde*, 1659, *pet. in*-12. ne sont pas plus chères.

Bonelli (*Georgii*), *Liberat.* Sabbati, *Nic.* Murtelli et *Constant.* Sabbati hortus romanus juxta systema tournefortianum distributus. *Romæ*, 1772 *et ann. seq.* 8 *vol. in-fol. cum* 800 *fig. color.* [3441]
Cet ouvrage dont les planches sont d'une exécution fort médiocre, coûtait 800 fr. Vendu (en 7 vol.) 153 fr. l'Héritier.

**Bonet** (*Juan Pablo*). Reduction de las letras, y arte para enseñar a hablar los mudos. *Madrid*, 1620, *in*-4. [2166]

Petit traité peu commun, vendu en *mar.* 12 fr. la Vallière ; 6 fr. Saint-Céran.

* **Boneti** (*Theoph.*) medicina septentrionalis collatitia. *Genevæ*, 1685, 2 *vol. in-fol. fig.* [4025]

Vendu 30 fr. le Monnier, mais moins cher ordinairement.

— Sepulchretum, sive anatomia practica, ex edit. J.-J. Mangeti. *Lugd.* 1700, 3 *v. in-f. fig.* [4188]

Bonne édition d'un ouvrage recherché et rare. Vendu 42 fr. Baron ; 54 fr. le Monnier ; 58 fr. en 1807 ; 72 fr. Malouet.

On fait beaucoup moins de cas de l'édition de *Genève*, 1679, 2 *vol. in-fol.* 18 à 24 fr.

Les *Polyalthes* [4039], et le *Mercurius compitalitius* [4040] du même auteur, sont à très-bas prix.

**Bongarsii** (*Jac.*) gesta dei per francos, sive, oriental. expeditionum et regni Francorum hierosolymitani scriptores varii. *Hanoviæ*, 1611, 2 *vol. in-fol.* [12148]

Cet ouvrage est ordinairement annexé à la *Byzantine*. Vendu séparément 18 fr. Mérigot et Anquetil du Perron.

On en connaît des exemplaires tirés en Gr. Pap. mais ils sont fort rares.

**Bonifacii**, papæ VIII, liber sextus decretalium. *Moguntiæ, per Johan. Fust et Petr. Schoiffer*, 1465, *in-fol. goth.* [1861]

Première édition, très-rare. Elle commence par 4 f. contenant *Declaratio arboris consanguinitatis et affinitatis Jo. Andreæ*, après quoi vient le texte qui finit au *recto* du 137e f. par la souscription : *Presens hujus sexti....* etc. Vendu (exempl. sur vélin) 358 fr. Gaignat ; 802 fr. la Vallière.

La seconde édition, *Moguntiæ, per Petrum Schoiffer, anno* 1470, *die* 17 *aprilis*, *in-fol. goth. de* 137 *f.* selon Panzer, *t.* 2, *p.* 119, est encore précieuse.

— Idem liber decretalium Bonifacii papæ octavi, cum glossa. *Romæ, per Leonardum Pflugel et Georgium Laver*, 1472, *die* 23 *mensis octobris*, *in-fol. de* 176 *feuil.*

Edition fort rare, vendue 176 fr. Crévenna.
Le volume commence par la ligne suivante de la Glose : *Via preposterus est ordo prius huāna.*

— Idem, cum glossis Jo. Andreæ. *Romæ, per Udalricum Gallum et Simonem de Luca*, 1472, *die* 13 *octobris*, *in-fol.*

Vendu 150 fr. (exemplaire en tête duquel on ne trouvait pas les trois f. d'Index que le P. Audiffredi indique) Pinelli.

L'édition que le même Udalricus Gallus a donnée à Rome en 1474, *in-fol.* a encore quelque valeur.

— Idem. *Moguntiæ, per Petr. Schoyffer*, 1473, *in-fol. goth.*

Vendu, exemplaire imprimé en partie sur vélin et en partie sur papier, 80 fr. Gaignat : 460 fr. Brienne-Laire.

L'intitulé, *Incipit liber sextus decretalium*, etc. impr. en rouge, se trouve au milieu de la glose sur le premier feuillet. La souscription, aussi impr. en rouge, est placée au *recto* du 162e et dernier feuil.

— Idem, cum glossis Joan.-Andreæ. *Moguntiæ, per Petrum Schoyffer*, 1476, *in-fol. goth. de* 162 *feuil.*

Vendu, en *m. r.* 261 fr. la Vallière, et seulement 48 fr. Brienne-Laire. Un exempl. imprimé sur vélin est apprécié 31 liv. 10 s. sterlings, sur le catalogue d'Edwards de Londres, pour 1796.

— Idem, cum apparatu Joan. Andreæ, ex recens. A. de Naevo. *Venetiis, per Nic. Jenson*, 1476, *in-fol.*

Un exempl. sur vélin, 360 fr. Pinelli.

Les autres édit. de ces décrétales impr. dans le 15e siècle, sont des livres sans valeur.

**Bonifaccio** (*Giov.*). L'arte de' cenni, con quale formandosi favella visibile, si tratta della muta eloquenza. *Vicenza*, 1616, *in*-4. 4 à 6 fr. — V. 13 fr. *m. bl.* Gaignat. [2167]

**Bonincontrii** fastorum sive dierum solemnium christianæ religionis lib. IV. *Romæ per magistrum Steph. Planck de Patavia*, 1491, *in*-4. [7572]

Opuscule rare, mais point cher.

On a du même auteur : *Vaticinium anni* 1491, à la fin duquel on lit : *Perfectum Romæ die X Februarii*, 1491..... etc. — et de

*onibus annorum libri II*, *in*-4. *ultima julii* 1491.
(*F.-G.*). In monumenta cop-
seu ægyptiaca bibliothecæ
næ, brevis exercitatio. *Ro-
typis linguar. orient.* 1699,
5 à 8 fr. [14340]
fr. Villoison.
JE de S.-Romain. Voy. Fon-
(*Carlo*).
r (*Charles*). OEuvres d'his-
iatur. et de pilosophie. *Neuf-*
, 1779-83, 8 *tom.* 10 *vol.*
*fig.* 60 à 80 fr. [3943]
ıêmes. 18 *vol. in*-8. *fig.* 60 à

LLE (*Pierre-Fréd.*). Traité
onnoies d'or et d'argent qui
ent chez les différens peuples,
leurs diverses empreintes.
1806, *in-fol. fig.* avec un
ément, 72 fr ; pap. vélin,
. [2420]
(*Hon.* de). Voy. Arbre de
le.
*Paolo*). Storie della città di
*Forli*, 1661, *in*-4. [13126]
r. marqué rare, Floncel.
NSI (de) scientiarum insti-
tque academia commentarii.
*iiæ*, 1731-91, 7 *tom. en* 10
*r. in*-4. [14927]
9 fr. de Lalande.
ID (*Aimé*). Description des
s rares que l'on cultive à
re et à Malmaison. *Paris*,
*ll*, 1812, *gr. in-fol. papier*
[3439]
vraison, avec 6 pl. color. coûte
- Colombier vélin, 72.
Humbolt.
ORI (*Mich.*). Libro de Ar-
o : nel quale se tratta della
ione di terra sancta fatta
rolomano. *Perusia*, *Baldas-
Cartholaio*, 1521, *in*-4. *goth.*
]
fr. la Vallière.

Bontekoe (*G.-Ysbrants*). Le voyage aux Indes-orientales. *Amsterd.* 1681, *in*-12. 3 à 4 fr. ; vendu 6 fr. l'Héritier. [11316]

Bontemps (*Gérard*). La gallerie des curieux, contenant, en divers tableaux, les chefs-d'œuvre des plus excellens railleurs de ce siècle. *Paris*, 1646, *in*-8. 4 à 6 fr. [9825]
Vendu en *m. citr.* 14 fr. Méon.

Book of common prayers and administration of the sacraments and other rits and ceremonies of the church of England. *London, engraved and printed by John Baskett*, 1717, *in*-4.
Livre, entièrement gravé, et orné de très-jolies fig.; 181 fr. *m. r. l. r.* de Limare.

Book of common prayers. *Cambrid. Baskerville*, 1770, *gr. in*-8. [1202]
Belle édition, qui vaut en Angleterre, de 18 à 24 fr.

Boot (*Ans. Boëce* de). Le parfaict joaillier, ou histoire des pierreries....; de nouveau enrichi de belles annotations, par André Toll. *Lyon*, 1644, *in*-8. *fig.* [2828]
Ouvrage curieux, recherché et peu commun; 6 à 9 fr. V. 21 fr. *m. r.* la Vallière.
Voici le titre de la dernière édition latine de ce traité :
*Gemmarum et lapidum historia, quam olim edidit Ansel. Boet. de Boot, postea Adr. Tollius recensuit, et comment. illustravit, tertia editio, cui accedunt J. de Laet de gemmis et lapidibus libri II, et Theophrasti liber de lapidibus, gr. et lat.* Lugd. Batav. 1647, 2 tom. 1 vol. *in*-8.
Cette édition, quoique plus complète que celles d'*Hanau*, 1609, *in*-4. ou de *Leyde*, 1636, *in* 8. n'est cependant pas chère.

Bôpa-Dêva. Mooghdabodha. *Serampour.... in*-8. *de* 311 *pag.* [7045]
Grammaire samscrite dans laquelle l'auteur a réuni onze cents règles grammaticales ; l'édition est due aux soins de M. Carey.

Boquini (*P.*) apodeixis antichristianismi, qua christianismum veram religionem, pharisaismum christianismo contrarium, papismum

pharisaismo simillimum esse ostenditur. (*Genevæ*), *Eust. Vignon*, 1583, *in*-8. [1255]

Vendu en *m. citr.* 5 fr. Gaignat; 18 fr. la Vallière.

Borbonii, Vandoperani (*Nic.*), nugarum lib. VIII. *Paris.* 1533, *in*-8. 3 à 5 fr. [7693]

Réimprimé à *Lyon*. *Seb. Gryphius*, 1538, *in*-8.; à *Basle*, 1540, *in*-8. et en dernier lieu à *Paris*, 1796, *juxta edit.* 1533. *pet. in*-8.

Borckhausen, Lichthammer, etc. Deutsche ornithologie, etc. c'est-à-dire : Ornithologie allemande, ou histoire de tous les oiseaux d'Allemagne, dessinés d'après nature avec la description de chacun d'eux. *Darmstadt*, 1801, *in-fol. fig. color.* [3606]

Cet ouvrage paraît par livr. de 6 pl. à 27 fr. chacune. Il y avait 21 livraisons en 1811.

Borda (*Ch.*). Tables trigonométr. décimales, ou tables des logarithmes, des sinus, etc. calculées par Borda, et publiées par J. B. J. Delambre. *Paris, impr. de la républ. an* IX (1801), *in*-4. 18 fr. [5009]

Borde (*Jean-Benj.* la). Choix de chansons mises en musique. *Paris*, 1773, 4 *vol. gr. in*-8, *fig. de J.-M. Moreau* 30 à 36 fr. [8330]

Cet ouvrage n'est recherché qu'à cause des jolies gravures qu'il contient; vendu en *m. r.* 49 fr. Belin; 60 fr. Delcro.

Il y a des exemplaires *in*-4.

— Essai sur la musique ancienne et mod. (par la Borde). *Paris*, 1780, 4 *vol. in*-4 *fig.* 33 à 45 fr. [6145]

On doit trouver à la fin de chaque vol. une partie séparée de musique gravée. La première de ces parties est de 178 pag. et chacune des autres de 59 p. seulement.

— Essai sur l'histoire chronolog. de plus de 80 peuples de l'antiquité. *Paris, impr. de Didot l'aîné*, 1788-89. 2 *vol. gr. in*-4. 18 à 24 fr.; papier vélin, 36 à 48 fr. [11959]

Vendu 60 fr. Gomel.

Cet ouvrage devait avoir 8 à 10 volumes, mais il n'a point été continué; o[n a] tiré un exemplaire sur vélin.

— Recueil de pensées et max[imes]. *Paris, impr. de P. Didot* [l'aîné], 1791, *in* 18. *pap. vél.* [223...]

Petit volume dont il n'a été tiré que [quel]ques exempl.; vendu 18 fr. (*m. b*[...] portrait dessiné) Lamy.

L'edit. du même ouvrage, impr. *in*-[...] 1802, est commune; on y a joint u[ne no]tice sur la vie et les ouvrages de la [...]

— Voy. Description générale [de la] France; Histoire abrégée; [Let]tres écrites de la Suisse; [Mé]moires historiques; Recue[il de] quelques vers; Zurlauben.

Borde (*Alex.* de la). Description [d'un] pavé en mosaïque, découvert [dans] l'ancienne ville d'Italica, au[jour]d'hui le village de Santiponce [près] de Séville. *Paris, impr. d*[e] *Didot l'aîné, an* X, 1802, *gr. in-fol. fig.* [14501]

Cet ouvrage, tiré à 160 exempl. e[t bien] exécuté, coûtait 200 fr. Il en a é[té fait] une édition avec le texte en esp[agnol,] *Madrid*, 1806, *gr. in-fol. fig.*

— Voyage pittoresque et histo[rique] de l'Espagne. *Paris, impr. de* [*Didot*] *l'aîné*, 1807 *et suiv.* 4 *vol.* [*gr.*] *in-fol. fig.* [11168]

Cet ouvrage doit être composé de 70 livr. de 3 f. de texte et de 6 gra[v.;] chaque livr. coûte 21 fr.; en pap[. vél.] 36 fr.; et avec fig. avant la lettre[...]

— Description des nouveaux ja[rdins] de la France, et de ses a[nciens] châteaux, mêlées d'observa[tions] sur la vie de la campagne [...] par Alex. de la Borde; les d[essins] par Bourgeois. *Paris*, 1808 *e*[*t*] *suiv.* 2 *vol. in-fol.* [2981*]

Cet ouvrage se publie aussi par liv[r.] Prix de chacune, 15 fr.; — pap. [vél.] 24 fr.; — avant la lettre, 36 fr.

Bordigné. Voy. Bourdigné.

Borée. Les princes victorieux. [...] 1627, *in*-8. [8994]

Ce volume contient quatre tragédies [et une] pastorale, 6 à 8 fr.

**Borel** (*Pierre*). Trésor des recherches et antiquités gauloises et franç. réduites en ordre alphabétique, etc. *Paris*, 1655, *in*-4. [6756]

Cet ouvrage est peu commun; mais comme il a été réimpr. dans la 3e édition du dict. étymologique de Ménage, il n'est pas cher; 6 à 9 fr.

—Les antiquités, raretés, plantes, minéraux et autres choses considérables de la ville et comté de Castres, d'Albigeois, etc. avec l'histoire de ses comtes. *Castres*, 1649, *pet. in*-8. 6 à 8 fr. [12807]

Volume assez rare; 16 fr. Camus de Limare.

**Borghini** (*Raffaello*). Il Riposo, in cui della pittura e della sculptura si favella. *Fiorenza*, 1584, *in*-8. [5710]

Ouvrage estimé et rare de cette édition; 6 à 9 fr.; et plus cher autrefois. Il a été réimpr. à *Florence*, en 1730, *in*-4. avec les notes de Bottari, par les soins d'Ant.-Mar. Bisconi, 12 à 15 fr.; et à *Milan*, 1807, 3 vol. *in*-8. pour la collection des classiques.

**Borghini** (*D.-Vincenzio*). Discorsi (del origine di Fiorenza, di Fiesole, della Toscana, etc.). *Fiorenza*, *Fil. et Jac. Giunti*, 1584–85, 2 *vol. in*-4. *fig.* [13049]

Ouvrage recherché des italiens; 18 fr. Floncel; et moins cher depuis. Il faut voir si le traité *della chiesa e vescovi fiorentini*, qui commence à la page 337, se trouve à la fin du 2e vol. Comme il a un frontispice particulier, et qu'il est quelquefois relié séparément, quelques bibliographes l'ont pris pour un 3e vol. des *Discorsi*. On a du même auteur: *Discorso a Baccio Valori intorno al modo di fare gli alberi delle famiglie nobili fiorentine*. *Firenze*, *Giunti*, 1602, *in*-4. opuscule de 19 feuillets; rare.

Cet ouvrage a été réimpr. avec les notes de D. M. Manni. *Florence*, 1755, 2 vol. *in*-4; vendu 16 fr. Floncel. Mais cette réimpr. est peu estimée; il y en a une autre. *Milano*, 1808, 4 vol. *in*-8.

**Borgo** (*Lucæ* de) somma de arithmetica, geometrica, etc. *Venetiis*, *Paganinus*, M. cccc. lxliiij (1494), *in-fol.* [4846]

Edition rare; vendu 40 fr. Soubise.

—La nobel opera di arithmetica.... compilata per B. Borgi. *Venetia*, 2 *augusto*, 1484, *in*-4. *goth.*

Vendu 37 fr. Brienne-Laire.

On trouve dans le cat. de Pinelli, t. 4, n° 433, l'indication d'une édition de *Venise*, 1482, *in*-4.

**Borgonuovo** (*Archangelo* da). Speccio di salute, overo dichiaratione sopra il nome di Giesu, secondo gli hebrei, cabalisti, greci, etc. *Ferrara*, 1557, *in*-8. *fig.* 4 à 5 fr. [5473]

Vendu en *m. r.* 9 fr. Brienne, en 1797.

**Borheck** (*A.-Ch.*). Apparatus ad Herodotum intelligendum et interpretandum. *Lemgov.* 1795, 5 *vol. in*-8. 35 fr. [12018]

**Borioni** (*Ant.*). Voy. **Venuti**.

**Borlase** (*Will.*). The natural history of Cornwall. *Oxford*, 1758, *in-fol. with* 29 *pl.* [3891]

Vendu 34 fr. d'Holbach; 30 fr. l'Héritier.

— Antiquities historical and monumental of the county of Cornwall. *London*, 1769, *in-fol. fig.* [13525]

Vendu 21 fr. de Limare.

La 1re édition de cet ouvrage, sous le titre d'*Observations on the antiquities*, etc. *Oxford*, 1754, *in-fol.* est moins complète que celle-ci.

**Born** (*Ignace* de). Méthode d'extraire les métaux parfaits de minerais et autres substances métalliques, par le mercure. *Vienne*, 1788, *in*-4. 21 *pl.* [2794]

Ouvrage estimé, 15 à 18 fr. Il en a paru en même-temps une édition *in*-8.

—Catalogue méthodique de la collection de fossiles de Mlle Eléon. de Raab (par Ign. de Born). *Vienne*, 1790, 4 *part.* 2 *vol. in*-8. *fig.* 18 à 21 fr. [2767*]

— Testacea musei cæsarei vindobonensis, disposuit et descripsit Ignatius a Born. *Vindobonæ*,

1780, *gr. in-fol. cum* 18 *tab. col.* [3854]

Vendu en pap. de Holl. *m. r. tab.* 80 fr. Chardin; 121 fr. en *m. bl.* Mérard St.-Just. Voy. Physiophili.

Boromini (*Fr.*) opus architectonicum, ex ejusdem exemplaribus petitum, lat. et ital. *Romæ*, 1725, *gr. in-fol. fig.* [5973]

Vendu 30 fr. Floncel; 26 fr. la Vallière.

Borowski (*Geor.-Henr.*) et J.-Fr. Herbst. Gemeinnützige naturgeschichte, etc..... c'est-à-dire : histoire naturelle d'une utilité commune du règne animal. *Berlin*, 1780–89, 10 *vol. in-8. avec* 454 *pl.* [3492]

Cet ouvrage rare en France, y est peu recherché. Il coûtait 160 fr. avec fig. noires, et 300 fr. avec fig. color.

Borromeo. Notizia de' novellieri italiani posseduti dal conte Ant.-Mar. Borromeo, con alcune novelle inedite. *Bassano*, 1794, *gr. in-8.* 7 fr. [9640]

La seconde édition de cet ouvrage intéressant a paru sous le titre de *Catalogo de' novellieri italiani, con aggiunte ed una novella inedita.* Bassano, 1805, *gr. in-8*, 6 fr.

Comme ces deux éditions offrent de grandes différences dans leur contenu, il est bon de les avoir l'une et l'autre. Dans la première, les nouvelles inédites occupent les pages 65-241.

Borry (*Giosep.-Fran.*). La chiave del gabinetto, col favor della quale si vedono varie lettere scientifiche, chimiche e curiose. *Colon.* 1681, *pet. in-12.* [5516]

Seconde édition de cet ouvrage, qui peut être regardé comme la source à laquelle l'abbé de Villars a puisé son comte de Gabalis; 3 à 5 fr.

Bos (*Lamb.*) ellipses græcæ, cum variorum doctorum virorum observationibus, quibus et suas adjecit Chr. Ben. Michaelis. *Halæ*, 1765, *in-8.* 5 à 6 fr. [6580]

— Eædem, cum observation. edidit God.-Henr. Schæfer. *Lipsiæ*, *Weidmann*, 1808, *in-8.* 15 fr.; pap. fin, 20 fr.; pap. vél. 30 fr.

— Antiquitatum græcarum, præcipue atticarum descriptio, cum observat. Jo.-Frid. Leisneri. *Lips.* 1767, *in-8.* 4 à 6 fr. [12039]

Cet ouvrage a été traduit en français par la Grange. *Paris*, 1769, *in-12.*

Boscan. Las obras de Boscan, y algunas de Garcilasso de la Vega. *En Leon*, 1549, *in-12.* [8665]

Volume peu commun; vendu 10 fr. Molini. L'édition d'Anvers, 1597, *in-16.* a aussi quelque valeur.

Bosch (*Henr.* de) poemata. *Traj. ad Rhen.* 1803, *gr. in-4.* 18 fr. [7839]

Il y a des exempl. tirés de format gr. *in-fol.* qui sont très-rares; 150 fr. *m. viol. dent.* Caillard.

Il faut joindre à ce volume l'appendix impr. en 1808.

Boschini (*Marco*). Il regno tutto di Candia delineato, e parte a parte, intagliato da M. Boschini. *Venet.* 1651, *in-fol. fig.*

Il y avait dans la biblioth. de M. Mac-Carthy un exempl. de ce livre imprimé sur vélin.

Boschius (*Petr.*). Voy. Byzantina, n° 32.

* Boscowich (*Rog.-Jos.*) opera pertinentia ad opticam et astronomiam, maxima in parte nova, et omnia huc usque inedita. *Bassani*, 1785, 5 *vol. gr. in-4. fig.* 48 à 60 fr.; et plus en très-Gr. Pap. [5141]

Bosio (*Ant.*). Roma sotterranea, opera postuma, compita e disposta da Giov. Severani da S. Severino, nella quale si tratta de' sacri cimiterii di Roma, del sito, forma, et uso antico di essi.... nuovamente visitati, e riconosciuti dal sig. Ottavio Pico; pubblicata da Carlo Aldobrandino. *Roma*, 1632, *gr. in-fol.* 12 à 15 fr. [11893]

Ouvrage commun et peu recherché. P.

ı a donné une édition latine ›ı, ou *Cologne*, 1659, 2 *vol.* , quoique plus ample que la ı'est ni plus recherchée, ni ılus chère. — Voy. Boldetti.

Le fouet de l'académie urs. *Arras*, 1597, *in*-8. 831]

Beron (*Robert*). Voy. du S. Greaal et Merlin ı de).

ıh.). Représentation de figures humaines, avec ures prises sur des anti-i sont à Rome. *Paris*, -24. *fig.* 5 à 6 fr. [4314] ıtr. 17 fr. Duquesnoy; et en Méon.

bert (*Nic.*).

.) Recuperationes fesuıoniæ, *Plato de Bene-*93, 2 *part.* 1 *vol. in-fol.* *uillets.* [10275]

.t, outre plusieurs opuscules, des lettres de Matt. Bosso; ıefois été annoncé sous le *ula varia*, parce qu'en effet dans la 1re partie, après catoire, datée de 1492, dif-ules, dont on peut voir les anzer, t. 4, p. 249.
es lettres de Bosso a paru : *Familiares et secundæ Mat.* *v. Mantuæ*, 1498, *in-fol.* de ı été suivie d'une 3e partie, *nardus Venetus de Vitalibus*, -4. beaucoup plus rare que mières, et que faute de la de pouvoir se la procurer, sio n'a point insérée dans la s œuvres de l'auteur publiée logne, 1627, *in-fol.* Cepen-ol. réunis n'ont été vendus ienne-Laire.

ıronica). Donati Bossii, dictorum memorabi- liber. *Mediolani*, *per* *rotum*, 1492, *in-fol.*

collége de Clermont; mais rdinairement.

. Le). Sermon funèbre pour la mémoire de dévote et religieuse personne Fr.-Edm. Bourgoing, martyrisée à Tours. *Nantes*, 1590. — Sermon funèbre pour l'anniversaire des princes Henry et Loys de Lorraine, 1590, *in*-8. [12400]

Ces 2 pièces rares ont été vendues 36 fr. Sepher, sans avoir cette valeur.

* Bossuet (*Jac.-Bénigne*). Ses œuvres (publiées par Pérau et le Roy). *Paris*, 1743—53, 20 *vol. in*-4. [1097]

Collection recherchée, dont les exemplaires deviennent de jour en jour moins communs; 280 à 320 fr.
Elle contient les œuvres, 12 vol., 1743 ou 1748, — la défense du clergé, en latin, 2 vol., 1745, [1904]; — la même en français, 1745, 3 vol. (avec la justification des réflexions sur le nouveau testament, XX et 47 pag. à la fin du 3e vol. dans quelques exemplaires seulement); — les œuvres posthumes, 1753, 3 vol. rares, et qui valent seules 72 à 84 fr.
Il y a des exemplaires des 17 premiers vol. en très-Gr. Pap.; vend. 501 fr. Soubise, et susceptibles d'une plus haute valeur.
Cette collection des œuvres de Bossuet a été réimprimée à *Liége*, 1766, 22 *vol. in*-8.; 108 à 120 fr.

— Ses œuvres, nouvelle édition (publiée par D. Deforis). *Paris*, 1772—88, 19 *vol. in*-4.; 80 à 120 fr. et plus, sur Gr. Pap.

Des 36 vol. que devait contenir cette édition, il n'a été publié que ceux-ci, auxquels on a ajouté la défense du clergé en français, 2 vol. avec un nouveau titre daté de 1790. Comme il n'y a dans ces 19 vol. que fort peu de choses qui soient dans l'édition précédente, il est bon de réunir les deux éditions; voici le détail de ce que la dernière contient de nouveau: *Sermons sur différens sujets*, tom. 4, 5, 6, et 7; *Panégyriques*, tom. 7e, 2e part. formant le 19e vol.; *Lettres*, tom. 9 à 15; *Fragmens sur diverses matières de controverse*, partie du tome 16; *la Tradition défendue sur la matière de la communion sous une espèce*, partie du t. 17.
Une nouvelle édition des œuvres complètes de Bossuet, s'imprime en ce moment à

Versailles, chez Lebel; elle formera 46 *vol. in*-8. qui coûtent 4 fr. 35 c. chacun.

— Œuvres choisies de Bossuet, rédigées par de Sauvigny. *Nismes*, 1785-90, 10 *vol. in*-8. 40 à 50 fr.

Bon choix. Les deux derniers vol. qui contiennent les cinq avertissemens aux protestans et autres ouvrages, manquent dans une partie des exemplaires; on a fait en même temps une édit. *in*-4.

Il a paru a Londres, en 1802, le premier volume d'une belle édition des œuvres choisies de Bossuet, *gr. in*-8. pap. vél. publiée par Jean-Peltier, et impr. par Bulmer. En voici l'intitulé : *le Véritable génie du christianisme, ou œuvres choisies de J. B. Bossuet.*

— Sermons et oraisons funèbres. *Paris*, 1772—1808, 19 *vol. in*-12. 54 fr. br. [892]

Il y a des exempl. des 9 premiers volumes tirés *in*-8.

En publiant (en 1808) les 2 derniers vol. de ces sermons, contenant les panégyriques, on a mis aux autres vol. de nouveaux frontispices ainsi conçus; *Collection complète des sermons, panégyriques et oraisons funèbres de J. B. Bossuet.*

— Exposition de la doctrine de l'église catholique (par Bossuet). *Paris*, *Cramoisy*, 1671, *in*-12. *de* 174 *pages.* [1096]

Edition originale, dont Bossuet fit tirer seulement quelques exemplaires pour les communiquer à des amis qui devaient les lui rendre après y avoir mis, par écrit, leurs observations. Plusieurs de ces amis furent exacts à remettre les exemplaires à l'illustre prélat qui les leur avait confiés; mais quelques-uns aussi négligèrent de les lui rendre, et c'est à cette heureuse négligence que l'on est redevable des 3 ou 4 exempl. qui sont parvenus jusqu'à nous. Voy. *Dictionnaire des anonymes*, tome 1, p. 279-83.

Outre cette édition, dite des *Amis*, il en parut une autre dans la même ann. 1671; cette dernière, également impr. chez *Cramoisy*, est aussi de format *in*-12; mais comme elle fut rendue publique, elle n'est point rare. On la distinguera facilement de l'édit. originale, puisqu'elle a 189 p., tandis que celle-ci n'en a que 174.

— Discours sur l'histoire universelle, depuis le commencement du monde jusqu'à l'empire de[...] lemagne. *Paris*, *Seb. Mab[...] moisy*, 1681, *in*-4. [1158[...]

Edition originale et bien exécuté[...] les beaux exempl. sont recherc[...] 12-fr.; et en Gr. Pap., vend. en[...] fr. de Boissy; 30 fr. Renouard[...] Lamy. 30 fr. 50 c. *m. r.* Caillard.

Parmi les éditions impr. de forma[...] on distingue celle de Cramoisy[...] 3 à 6 fr.; vend. en *m. r.* 17 fr. Re[...]

— Le même, impr. pour l'édi[...] du dauphin. *Paris*, *impr. d[...] l'aîné*, 1784, *gr. in*-4. *pap*[...]

Cette belle édition, tirée à 200 e[...] est le volume le plus rare de la c[...] du dauphin : les exemplaires b[...] 90 à 108 fr.; et rel. 60 à 80 fr., [...] grandeur des marges. 81 fr. *m. r.* [...]

— Le même. *Paris*, *Didot* [...] 1786, 2 *vol. in*-8. *pap. vé*[...]

Edit. tirée à 350 exempl.; 49 fr. Renouard, et 35 fr. Naigeon.

Un exempl. sur VÉLIN, 360 fr. S[...]

— Le même. *Paris*, *Didot* [...] 1784, 4 *vol. in*-18. *pap.*[...]

Edition tirée à 500 exempl. 30 à 36 fr. *m. r.* Caillard.

— Le même Discours, par B[...] avec la continuation par lui[...] jusqu'à l'an 1661. *Paris*, *d'Herhan*, 1806, 6 *part.* 15 fr. *pap. vél.* 30 fr.

BOSSUIT. Cabinet de l'art de scu[...] par le fameux sculpteur F[...] Bossuit, exécuté en ivoire[...] gravé d'après les dessins de[...] Graat, par Mattys Pool. *An*[...] 1727, *in*-4. 103 *pièces.* 10 [...] [5945]

Vend. 39 fr *m. r* la Vallière. 27 *m. r. dent.* Caillard.

BOTANICUM medicinale. Voy. DRAKE.

BOTON (*P.*). Les trois visions [...] deric, 4[e] roi de France; pr[...] des guerres civiles de ce ro[...] et la prophétie de Basine sa[...] etc. *Paris*, 1595, *in*-8. [8[...]

Vendu 12 fr. *m. r.* la Vallière.

apricci del). V. Celli.
oan.). Voy. Museum ca-
ı.; et Raccolta di lettere
ura.
(Allain). Les chroniques
:s des pays d'Angleterre
;ne, contenant les faits et
s rois et princes qui ont
ıdit pays..... continuées
1531. Paris, par Ant.
, etc. 1531, in-fol. goth.

de valeur, à moins qu'il ne
sur vélin, comme l'exempl.
niniat. vend. 120 fr. la Vallière.

onoré). La chorographie,
iption de Provence, et
:hronol. du même pays.
ı4, 2 vol. in-fol. [12811]
ıerché et rare; il valait 50 à
efois, mais il est beaucoup
aujourd'hui.

Joan.). De justa Henrici
dicatione e Francorum
ib. IV, Parisiis, 1589,
403]
nale de cette satire, 6 à 9 fr.
on de Lyon, 1591, in-8., est
ıerchée : 3 à 5 fr.

s de la simulée conver-
nullité de la prétendue
ın de Henry de Bourbon.
594, in-8. de 6 et 408 f.
8 f. de table. [12429]
nale, rare; vend. en m. r. 33
; 48 fr. Méon. 100 fr. très-bel
ıillard.
sion jouxte la copie impr. à
moins recherchée. 10 à 15 fr.

ıne (Fr. de).
'ehan). L'amoureux transy
oir. Paris, Jeh. Jehanot
in-4. goth. [8021]
a Vallière.

loration de l'église mili-
r les persécutions inté-
et extérieures, etc., par
enue en 1510 et 1511,
e par le traverseur des
voies périlleuses (J. Bouchet). Par. Guil. Eustace, 1512, in-8. goth. [8022]

Un exempl. sur vélin, 42 fr. la Vallière; 72 fr. Duquesnoy; autrement 5 à 7 fr.

— Le temple de bonne renommée, et repos des hommes et femmes illustres, trouvé par le traverseur des voyes périlleuses (J. Bouchet). Paris, pour Galiot du Pré, 1516, in-4. goth. 6 à 9 fr. [8026]

— Les angoysses et remèdes d'amours, du traverseur (J. Bouchet), en son adolescence. Poitiers, de Marnef, 1536, in-4. goth. [8023]

Vend. 7 fr. la Vallière.

L'édition de Poitiers, de Marnef, 1537, pet. in-12, en lettres italiques, est plus recherchée. 8 à 12 fr.

— Les mêmes angoysses, etc. Lyon, de Tournes, 1550, in-18.

Edition encore peu commune. 6 à 8 fr.

Les réimpressions de Rouen, 1599 ou 1602, pet. in-12, sont communes et à bas prix, quoiqu'elles contiennent de plus l'hist. d'Euriale et Lucrèce.

— Nouveau monde. Voy. Nouveau.

— Les regnards traversant les périlleuses voyes des folles fiances du monde, composés par Sebastien Brandt (Jehan Bouchet). Paris, pour Anth. Verard, pet. in-fol. goth. fig. [8024]

Edition rare; vend. 30 fr. Gaignat; 39 fr. m. r. le B. d'Heiss.

Il y a un exempl. sur vélin, à la Bibl. imp.

— S'en suivent les regnards traversant les périlleuses voyes des folles fiances du monde. Paris, Denys Janot, 1530, in-4. goth. fig. Vend. 16 fr. la Vallière.

Il y a des exemplaires avec cette même date et le nom de Ph. le Noir, libraire.

— Opuscules du traverseur des voyes périlleuses (J. Bouchet), contenant, épitre de justice, le chappelet des princes, ballades morales, déploration de l'église.

*Poitiers, Jacq. Bouchet*, 1526, *in*-4. *goth.* [8025]

Vend. 10 fr. *m. v.* Gaignat; 30 fr. de la Leu.

— Panegyric du chevalier sans reproche (Louis de la Trimouille), en prose et en vers. *Poitiers, Jacq. Bouchet*, 1527, *in*-4. *goth.* [8027]

Vend. 10 fr. la Vallière.

— Bouchet (*Jehan*). Les élégantes épîtres, extraites du panégyrique du chevalier sans reproche, composées par le traverseur des voies périlleuses. *Paris, Janot*, 1536, *in*-8. 7 fr. 50 c. la Vallière. [8028]

— Le Labyrinthe de fortune et séjour des trois nobles dames, composé par l'auteur des Regnards traversant, etc. *Poitiers, Eng. de Marnef*, 1522, *in*-4. *goth.* [8029]

Vend 7 fr. Gaignat; 12 fr. la Vallière.

Les éditions de *Poitiers*, 1524; de *Paris, Ph. le Noir*, ou *Alain Lotrian*, sans date, ou 1532, *in*-4., sont moins chères.

— Les triumphes de la noble et amoureuse dame et l'art de honnestement aymer (par J. Bouchet). *Poitiers, Jacq. Bouchet*, 1532, *in-fol. goth.* [8030]

Vend. en *m. r.* 17 fr. la Vallière.

— Les mêmes. *Paris, Nic. Cousteau, pour Galiot du Pré*, 1535, *in-fol. goth.*

Un exempl. imprimé sur vélin, 360 fr. la Vallière; autrement cette édition est à très-bas prix; les éditions de *Paris*, 1539, 1541 et 1545, *in*-8. 6 à 9 fr.; celle de *Paris, Françoys Regnault*, 1542, *in*-8. goth. v. 11 fr. By. — celle de *Louvain; J. Bogard*, 1563, *in*-8. 12 fr. *m. r.* Cr.... en 1813.

— Le jugement poétique de l'honneur féminin et séjour des illustres, claires et honnêtes dames (par Jeh. Bouchet). *Poitiers, J. et Eng. de Marnef*, 1538, *pet. in*-4. *goth.* [8031]

Vend. 16 fr. Picart; 6 fr. la Vallière.

— Epîtres morales et familières du Traverseur (J. Bouchet). *Poitiers, Jacq. Bouchet et de Marnef, in-fol. goth.* [8032]

Volume rare et assez recherché, (
prix varie singulièrement; 9 à 20

— Anciennes et modernes g
logies des rois de France, et
mement du roi Pharamond
leurs epitaphes et effigies. 
*Galiot du Pré*, 1536, *in*-16. [1

Joli volume, imprimé en lettres ron
orné de fig. en bois; 15 fr. *m. bl.*

L'édit. de 1537, *in*-8., est moins ch

— La fleur et triumphe de 10
deaux, contenant la consta
l'inconstance de deux amans
*Lyon*, 1540, *pet. in*-8. *goth.* [

Vend. en *m. citr.* 17 fr. Mérard de
Just; mais 3 fr. seulement, Méon

Le prix des livres de ce genre 
absolument de la beauté des exen
c'est ce que nous ne pouvons t
péter.

— Les annales d'Aquitaine, f
gestes des rois de France et
gleterre, etc., augmentées d
sieurs pièces rares et histori
recueillies par Abrah. Mo
*Poitiers, Mounin*, 1644, 
9 à 15 fr. [12797]

Edition préférée aux autres, à ca
augmentations qu'elle contient.

Bouchet (*Guil.*). Les Serées. 
*Sim. Rigaud*, 1614, 3 *pa*
*in*-8. 9 à 12 fr. [9606]

Vend. 15 fr. Chardin.

L'édition de *Paris*, 1608, 3 vol. *in*-
*r.* 16 fr. Méon. — Celle de *Lyon*
3 vol. *in*-8. 24 fr. *peau de tr*
Vallière.

Boudard (*Giov.-Bat.*). Icon
tirata da vari autori a
*Parma*, 1759, 3 *vol. pet.*
*fig.* 30 à 45 fr. [5684]

Les explications de cet ouvrage s
italien et en français. Il y a des 
dont les frontispices portent :
*Tilliard.*

— Iconologie tirée de divers au
par J. B. Boudard. *Vienne*,
3 *tom. en* 1 *vol. in*-8. *fig.*
9 fr. By.

(*Stanisl.*). Ses œuvres. (*Paris*), 1786, *in*-12.

re impr. sur différens essais de :ouleur; v. 15 fr. Blondel; 11 4

édit. des œuvres de M. de est de *Paris*, 1813, 2 v. *in*-8.

LLE (*Jean*). Traité du ıtégral, pour servir de analyse des infiniment pe-Hospital. *Paris*, 1754-6, -4. 10 à 12 fr. [4917]

LLE (*Louis-Ant.*). Voyage u monde par la frégate la e et l'Étoile, en 1766-69. 771, *in*-4. *fig.* 8 à 10 fr.

ıe. *Paris*, 1772, 2 *vol.* — Supplément, ou jour-voyage autour du monde Banks et Solander, trad. . par de Fréville. *Paris*, :-8. 15 à 18 fr.

*Simon*). V. l'Espinette; ME juste.

*Pierre*). De la manœuvre eaux, ou traité de méca-de dynamique. *Paris*, 4. *fig.* 10 à 15 fr. [5308]

u navire, de sa construc-e ses mouvemens. *Paris*, :-4. *fig.* 9 à 15 fr. [5296]

ı traité de navigation, t la théorie et la pratique ıge. *Paris*, 1753, *in*-4. 2 fr. [5318]

e, revu et abrégé, par ille, édit. augmentée de · de Lalande. *Paris*, 1792, 6 fr.

NDAMINE (de la).

(*Jean*). Les coutumes du e Bourgogne, avec des ions. *Dijon*, 1742-46, -*fol.* [1648]

ne conserve encore quelque valeur, 18 à 24 fr.; mais on préfère l'édit. de *Dijon*, 1787, 2 vol. *in-fol.* 30 à 36 fr. sous le titre d'*OEuvres*, etc.

— Voy. Cicéron et Traité de la dissolution, etc.

* Bouhours (le P. *Domin.*). Les entretiens d'Ariste et d'Eugène. *Amsterdam, le Jeune* (*Elzevier*), 1671, *pet. in*-12. [10509]

Ce volume se joint à la collection des Elzeviers français; vendu 13 fr. *m. r.* Cr.... en 1813. On peut réunir à la même collection :

La manière de bien penser dans les ouvrages d'esprit, par le P. Bouhours. *Amsterd. Wolfgang*, 1688, *pet. in*-12. [10085]

Bouillart (*D.-Jacq.*). Histoire de l'abbaye de S.-Germain-des-Prez. *Paris*, 1724, *in-fol. fig.* 8 à 10 fr. — Gr. Pap. 12 à 15 fr. [11764]

Bouillaud (*Ism.*). Voy. Bullialdus.

Boulanger (*Nic.-Ant.*). L'antiquité dévoilée par ses usages (ouvrage refait sur le ms. original, par le B. d'Holbach). *Amst.* 1766, *in*-4. *ou* 3 *vol. in*-12. 6 à 9 fr. [14120]

Cet ouvrage se trouve réimpr. dans les œuvres de Boulanger. *Paris*, 1792, 8 vol. *in*-8.; et *Amsterd.* (*Paris*), 1794, 6 vol. *in*-8. où l'on a mis aussi *le Christianisme dévoilé*, quoique cette dernière production soit du B. d'Holbach.

Boullay (*Edm.* du). Le combat de la chair et de l'esprit (moralité en rime). *Paris*, *Corrozet*, 1549, *in*-8. *de* 72 *feuillets.* [8923]

Pièce rare, 24 fr. *m. bl.* Gaignat; 57 fr. de la Leu; 13 fr. le B. d'Heiss.

Boullaye-Legouz (de la). Voyages et observations, où sont décrits les états et royaumes, d'Italie, Grèce, Natolie, Syrie, Perse, Indes-orientales, etc. *Paris*, 1657, *in*-4. *fig.* 6 à 8 fr. [11007]

Bouquet (*D.-Mart.*). Recueil des historiens des Gaules et de la France, etc. accompagné de sommaires, de tables et de notes (continué par DD. Char. Haudiquier,

Jac. Précieux, Fr. Clément, Poirier et M. Brial). *Paris*, 1738-1808, 15 *vol. in-fol.* 270 à 340 fr. [12285]

Cette importante collection ne va encore que jusqu'en 1180. Vendu (en 13 vol. Gr. Pap. *m. r.*) 392 fr. Mérigot; 430 fr. Delcro.

Chacun des derniers vol. en feuilles, coûte 30 fr.; et en Gr. Pap. 60 fr.

Bourbon (Frère *Jacq.* Bastard de). L'histoire et prise de la noble et ancienne ville et cité de Rhodes. *Paris*, 1527, *in-fol.* [13881]

Un exempl. impr. sur vélin, mais imparfait, 100 fr. la Vallière.

Bourdaloue (le P. *Louis*). Sermons (publiés par le P. Fr. Bretonneau). *Paris, Rigaud*, 1707-34, 16 *vol. in-*8. avec le portrait de l'auteur. [894]

Belle édition dont on ne trouve pas facilement les exempl. bien conservés et uniformément reliés, 70 à 90 fr. Vendu en *mar.* 132 fr. Gaignat; 144 fr. d'Hangard; et un magnifique exempl. pap. fin, *m. viol. d. de m. citr. dent. l. r.* 300 fr. le Gendre.

Les 16 vol. sont divisés ainsi : Avent, 1 vol. — Carême, 3 vol. — Mystères, 2 vol. — Fêtes, 2 vol. — Dimanches, 3 vol. — Exhortations, 2 vol. — Retraite, 1 vol. — Pensées, 2 vol.

—Les mêmes. *Paris*, 1709-34, 18 *vol. in-*12. 48 à 60 fr.

Cette édition *in-*12, la meilleure de ce format, est distribuée dans le même ordre que la précédente; mais le Carême est en 4 vol. et les Pensées forment 3 vol. On y ajoute encore 2 vol. de tables.

—Les mêmes. *Versailles*, 1812 et 1813, 16 *vol. in-*8. 64 fr.

Cette édition est bien inférieure à celle de Rigaud, pour l'impression et le papier.

M. l'abbé Sicard a publié (chez Dentu), en 1810, des *Sermons inédits de Bourdaloue*, 1 *vol. in-*12 ou *in-*8.

Bourdeilles (*Pierre* de). Voy. Brantome.

Bourdigné (*Charles* de). La légende de maistre Pierre Faifeu. *Angers*, 1532, *in-*4. 6 à 8 fr. [7949]

—La même, avec les poés verses de J. Molinet. *Paris*, telier, 1723, *pet. in-*8. 3 à

Il y a des exemplaires impr. sur vi

Bourdigné (*Jean* de) hystoir gative des annales et croi d'Anjou, et plusieurs faicts de mémoire advenus t France, Italie, Espaigne, terre et autres royaumes ta tiens que sarrasins.... rev additionnées par le Viateu *les vend à Angiers, en la b de Charles de Voigne, etc. primées par Anthoyne Cc imprimeur à Paris*, 1529, *goth.*

Cette chronique est rare, mais poi , il y en a des exemplaires à l'ad Galiot du Pré, libraire, à Pari vu un impr. sur vélin, qui se cc la bibliothèque impériale.

Bourdon (*Sébast.*) et Loir. d'estampes, contenant 60 divers, composés et grav eux. *Paris, Basan, in-fol.* 19 fr. la Vallière. [5895]

Bourgeois (*Jacq.*). Comédi élégante, en laquelle sont nues les amours récréativ rostrate, trad. de l'ital. pa Bourgeois. *Paris, J. de* 1546, *pet. in-*12. 15 fr. la V [9156]

Bourgeois, peintre. Recueil et fabriques pittoresques d dessinées d'après nature pa geois. *Paris, l'auteur, in-f.* 9 64 fr.; pap. vél. 132 fr. [

Bourgez (*Jean* de). Le curec roi de la febve, historié de quité du roi-boit. *Paris*, *in-*8. 4 à 6 fr. [786]

Bourghesii (*P.-Joan.*) vitæ, nis et mortis Jesu-Christi m piis meditationibus exposi æn. expressa per Boethium

terp. 1622, *in* 8. [1014]
rché à cause des figures.
n. bl. la Vallière; 10 fr. *m. n.*

e Villefore. Voy. Vies
ères.

Guil.). Voy. Roillard.
J.-F.). Tableau de l'Es-
derne, 4[e] édit. *Paris*,
n, 1807, 3 *vol. in*-8. *et*
30 fr.; pap. vél. 60 fr.

le (*Ch.* de). Les recher-
tiquités de la province
e, ville et université de
n, 1588, *in*-4. [12718]
vendu 36 fr. Fontette, et
ent, Boissy.

(*Edme*). Le prince de
aris, *de l'impr. de P.*
né, 1792, 2 *vol. in*-12.
8 fr. [9480]
es romans historiques. Voy.
moiselle de la).
r vélin, 360 fr. Didot l'aîné.

oy. Essai général.

a.-No.). De continentia
n sub hac quæstione
rum papa possit cum
dispensare ut nubat.
5, *in*-4. 6 à 9 fr. [1877]
Fr.) de natura aquati-
en, in univers. Guil.
historiam. *Lugd.* 1558,
*in*-4. *fig.* 5 à 7 fr. [7699]
r. Patu de Mello.

Will.) treatise on fo-
2.[th] edit. *Edinburgh*,
. 12 à 15 fr. [2933]
lesherbes.

Claude). Recherches
es monnoyes de France,
ommencement de la mo-
aris, 1666, *in-fol. de*
et 398 *pag.* [12658]
ché, dont les exempl. sont
t contenir quatre volumes;
été publié qu'un seul, qui
nnoies fabriquées sous la
première race. 48 à 60 fr. et en Gr. Pap. vend. 172 fr. *m. bl.* Gaignat; 150 fr. *m. viol.* la Vallière; 120 fr. de Cotte; 102 fr. *m. r.* Caillard; 130 fr. d'O...

Boutillier (*Jehan*). La somme rurale, compillée par lui. *Impr. à Bruges, par Colard Mansion, l'an* 1479, *gr. in-fol. goth.* [1644]

Première et très-rare édition: le premier livre contient 168 f. précédés de 10 f. de table, et le deuxième livre 71 f. précédés de 4 autres f. de table.

— La même. *Abbeville, P. Gerard*, 1486, *in-fol. goth.*

Vend. 50 fr. *m. r.* la Vallière; 19 fr. Brienne-Laire.

L'éditiou de *Paris*, 1488, *in-fol. goth.* vend. 35 fr. la Vallière, n'a pas cette valeur ordinairement, car on recherche peu les éditions de ce livre postérieures à 1486, même celles qui sont accompagnées des commentaires et annotations de L. Charondas le Caron, *in*-4.

Bouvelles (*Charles*). Proverbes et dits sententieux, avec l'interprétation d'iceux. *Paris*, 1557, *in*-12. 4 à 6 fr. [10185]

Vend. 11 fr. Chardin.

Il y a une édition latine sous ce titre: *Car. Bovelli proverbiorum vulgarium lib. III.* Parisiis, 1531, *in*-8. 3 à 4 fr.

Les ouvrages métaphysiques du même auteur n'ont point de valeur.

Bouvet (*J.*). L'état présent de la Chine, en figures. *Paris*, 1697, *in-fol.* [13854]

Vol. contenant 43 pl. color.; vend. en *m. r.* 40 fr. la Vallière, et 23 fr. Lamy.

Bowles (*D.-Guill.*). Introduccion a la historia natural, y a la geografia fisica de España, 2[a] edit. corregida. *Madrid*, 1782, *pet. in*-4. 10 à 12 fr. [3877]

Cet ouvrage a été trad. en franç. sur la 1[re] édit. de 1775, par de Flavigny. *Paris*, 1776, *in*-8.

Il y a aussi une traduct. italienne, par Fr. Milizia, publiée avec des notes par le chev. d'Azara. *Parme, Bodoni*, 1783, 2 *vol. pet. in*-4. ou *in*-8. 10 à 15 fr.

Bowrey (*Th.*). A dictionary english and malayo, malayo and english. *London*, 1701, *in*-4. [7077]

Vend. 17 fr. chez les jésuites de la Maison professe.

Boxhornii (*Marci-Zuerii*) originum gallicarum liber, cui acced. antiq. linguæ britannicæ lexicon, britannico-latinum. *Amstelod.* 1654, *in*-4. 6 à 9 fr. [12220]

— Poetæ satyrici minores de corrupto reipublicæ statu; M.-Zuerius Boxhornius recens. et commentar. illustravit. *Lugd.-Batav.* 1633, *pet. in*-8. 5 à 6 fr.; vend. 8 fr. Bonnier. [7542]

Boyardo. V. Bojardo.

Boydell's (*John*) collection of prints, engraved after the most capital paintings in England, published by J. Boydell, with a descript. of each picture in english and french. *London*, 1769, 6 *vol. in-fol. max.* [5825]

Cette collection, composée des estampes du fonds de Boydell, est précieuse, et les exempl. complets sont rares en France. J'en ai vu un dont le 6e vol. est daté de 1785; mais je crois qu'il a paru d'autres vol. depuis cette époque. Le tome 1er contient 50 pl.; le 2e, 64 pl.; le 3e 78 pl.; le 4e, 87 pl.; le 5e et le 6e, 60 pl. chacun. Observez que dans les 4 premiers vol. la planche qui se trouve en face du titre, ne compte pas dans le nombre des numéros que nous indiquons.

Les deux premiers vol. incomparablement plus beaux que les autres, coûtaient 12 guinées chacun, et ils ont été vend. seuls 530 fr. Mirabeau; 500 fr. salle Silvestre, en 1798; les 3 premiers, 350 fr. Lamy.

— Voyez Guercino.

— The collection of the pictures at Houghton, published by J. Boydell. *London*, 1775, *in-fol. max.* [5826]

Cette belle collection a paru par livraisons; d'après le catal. d'Edwards pour 1796; elle contient 161 pl. et coûte 30 liv. st.; vend. en 11 livr. formant 102 pl. 315 fr. Lamy.

— Voy. Russian Gallery.

— Catalogue raisonné d'un recueil d'estampes, d'après les plus beaux tableaux qui soient en An[g] *Lond.* 1779, *in*-4. *fig.*; ven[d] Belin [5827]

— An history of the princip[al] of Great-Britain (the river[s] by Faringdon). *London*, *by W. Bulmer, for Boyde[ll]* 96, 2 *vol. gr. in-fol.* p[...] [13514].

Cet ouvrage, remarquable par son typographique, a coûté 240 fr. Il y a dans le tome 1er 46 pl. color. 1 pl. au frontispice; le t. 2 renfe[rme] color. Les gravures sont très-m[...]

Boyer (*Paul*). Relation de qui s'est passé au voyage Bretigny fit à l'Amérique [...] tale, avec un dictionnai[re] langue. *Paris*, 1654, *in* 6 fr. [11493]

Boyer d'Aguilles. V. Coel[...]

Boyer d'Argens. Voy. Arg[ens]

Boyer (*Abel*). Dictionnaire français et français-anglai[s] . 1796, 2 *vol. in*-4. 48 fr.

Ouvrage très-souvent réimprim[é] Londres qu'à Lyon, mais don[...] fère les dernières éditions, e[...] celles de Londres.

Boyer (*J.-B.-Nic.*). V. Co[...] dicamentarius.

Boyer de Nismes. Histoire d[es] catures de la révolution de[s] çais. (*Paris*) 1792, 2 *tom.* e[n] *in*-8. *fig. au bistre.* [1261[...]

Vendu 42 fr. 60 c. *m. r.* Méon.

Cet ouvrage, qui n'a pas été con[...] trouve difficilement.

Boyle's (*Rob.*) works. *L*[...] 1772, 6 *vol. gr. in*-4. [10[...]

Vendu 80 fr. salle Silvestre, en 17[...]

L'édition de *Londres*, 1744, 5 *v*[...] est moins chère.

Bracci (*Domin.-August.*) c[...] taria de antiquis scalptori[bus] sua nomina inciderunt in [...] et cammeis. *Florentiæ*, 1[...] *vol. in-fol. fig.* [14533]

Vendu 72 fr. Barthélemy; 42 fr. V[...] 40 fr. br. Lamy.

**Bracciolini** (*Franc.*). Lo scherno degli Dei, poema piacevole, con la Filide Civettina, e col' Batino, dell' istesso autore. *Roma*, *Mascardi*, 1626, *in*-12. 4 à 6 fr. [8584]

Au rapport de Zeno, cette édition contient 6 chants et quelques autres vers de plus que celles de Florence, 1618 et 1625, *in*-4.; elle a été copiée à Venise, 1627, *in*-12. et en dernier lieu à Florence, 1795, *in*-12.

La *Croce racquistata*, et l'*Elezione di Urbano papa VIII*, poëmes du même auteur, ne sont pas recherchés

**Bracelli** (*Jac.*) de bello hispano (seu advers. Alphonsum V, Hispaniæ regis a Genuensibus feliciter gesto), libri V, edente Masello Venia beneventano; *gr. in*-8. [12983]

Première et rare édition, en caractères rom. sans chiffres, récl. ni sign.; on la croit impr. à *Milan*, vers 1477; v. 26 fr. Pinelli.

**Bradford** (*Will.*). Sketches of the country, character and customs in Portugal and Spain, etc. made in the years 1808 and 1809. *London*, *Booth*, 1809, *gr. in-fol.*

Ouvrage de luxe, composé de trente-neuf planches coloriées, accompagnées d'une courte explication; il y a de plus un supplément de 16 pl. pour les costumes militaires.

**Bradley's** (*Rich.*) philosophical account of the works of nature, in the mineral, vegetable and animal parts of the creation. *London*, 1721, *gr. in*-4. *fig.* [2676]

Ouvrage peu commun; vendu 43 fr. Malesherbes; mais seulement 16 fr. Blondel.

— Historia plantarum succulentarum (anglice et latine). *Londini*, 1716-27, 5 *part.* 1 *vol. in*-4. *cum* 50 *tab.* [3151]

Il y a aussi de cet ouvrage une édition de *Londres*, 1739, *in*-4. *fig.* 10 à 12 fr.

**Bradley's** (*James*) astronomical observations made at the observatory of Greenwich, from 1750 to 1755. *Oxford*, 1798, 3 *part.* 1 *vol. in-fol.* [5203]

Ce vol. le 1er de l'ouvrage, a coûté 120 fr.; vendu 46 fr. Méchain. Il y en a un second.

**Bradwardini** (*Th.*) de causa Dei, contra Pelagium, et de virtute causarum lib. tres, opera H. Savilii. *Londini*, 1618, *in-fol.* 8 à 10 fr. [759]

Vendu rel. en *m.* 20 fr. Gaignat; 18 fr. la Vallière.

**Brahe** (*Tychonis*) epistolarum astronomicarum libri. *Uraniburgi*, 1596, *in*-4. [5139]

Certains exempl. portent : *Francof.* 1610. Vendu 13 fr. *m. citr.* de Lalande.

— Astronomiæ instauratæ progymnasmata. *Francof.* (1602), *in*-4. [5147]

— De mundi ætherei recentioribus phænomenis liber secundus. *Pragæ*, *typis schumanianis*, 1603, *in*-4. [5148]

Il y a des exemplaires de ces deux ouvrages qui portent : *Francofurti*, 1610. Vendu 23 fr. (les 2 vol. *m. citr.*) de Lalande; 13 fr. rel. en vél le même; et les 3 vol. reunis, 40 fr. Soubise.

Ces trois ouvrages ont été réimprimés à *Francfort*, 1648, *in*-4. sous le titre d'*Opera astronomica.*

— Astronomiæ instauratæ mechanica. *Wandesburgi*, 1598, *seu Norimber.* 1602, *in-fol. fig.* [5146]

Ouvrage rare; vendu 13 fr. de Lalande.

— Historia cœlestis complectens observationes Tychonis Brahe, cum comment. Lucii Barretti (Alberti Curtii). *Augustæ-Vindel.* 1666, 2 *vol. in-fol.* [5149]

Vendu 19 fr. de Lalande; et l'édition de 1682, 34 fr. au collége de Clermont.

**Branca** (*Giovanni*). Le machine diverse. *Roma*, 1629, *in*-4. *fig.* [5079]

Vendu en *m.* 14 fr. 50 c. Patu de Mello; mais ordinairement 6 à 8 fr.

**Brander** (*Gust.*). Fossilia hantoniensia collecta, et in musæo britannico deposita. *Londini*, 1766, *gr. in*-4. *fig.* 6 à 9 fr.; vendu 20 fr. de Limare. [2858]

**Brandt** (*Sebast.*). Varia carmina. *Basileæ, J. Bergman de Olpe*, 1498, *in*-4. [7762]

Vendu 16 fr. Brienne-Laire. L'édition de *Strasbourg*, 1498, *in*-4. n'est pas plus chère. Panzer, t. I, p. 176, indique une édition de *Basle*, 1494, *in*-4.

— Navis stultifera, per Jac. Locher in lat. traducta. *Basileæ, Joh. Bergman de Olpe, Kal. Martis*, 1497, *in*-4. [7762]

Edition regardée comme la première; vend. 15 fr. la Vallière.

Il existe trois autres édit. sous la même date: 1°. *Augsbourg, Jean Schoensperger, kal. aprilis, in*-4; 2°. *Argentinæ, J. Gruninger, kal. junii*; 3°. *Basileæ, J. Bergman de Olpe, kal. augusti*, l'une et l'autre *in*-4. Aucune de ces éditions n'est chère, ni bien recherchée.

L'édition impr. (à *Lyon*, par *Jac. Zachoni de Romano*, sous la date de 1488, *le* 28 *de juin*, n'a été regardée comme la 1re, que parce qu'on n'y avait pas encore remarqué l'épître de Jac. Locher, datée de 1497. Mais on a tout lieu de croire qu'il y a un x de moins dans sa souscript. et que, par conséquent, en la supposant de 1498, elle n'est que la 7e édition de cet ouvrage, dont la 5e est de *Basle*, 1498, le 1er mars.

Celle de *Paris, Godefr. de Marnef*, 1498, *le* 8 *mars, in*-4. moins rare, mais plus belle que les précédentes, est la plus recherchée. On y trouve quelquefois à la fin du volume, une partie séparée de 19 f. qui est une espèce de suppl. composé par *Jodocus Badius*, intitulé: *stultarum virginum scaphæ seu naviculæ*. Vendu en *mar.* 18 fr. Gaignat; 30 fr. la Vallière, et 14 fr. Méon. Il y a un exempl. sur vélin, à la Biblioth. impér.

L'édition de *Basle*, 1572, *in*-8. *fig.* n'a que très-peu de valeur.

— La nef des folz du monde, composée en allemand par Séb. Brant, consécutivement d'allem. en latin, rédigée par Jac. Locher, et de nouvel translatée de lat. en (vers) françois, (par Pierre Rivière, Poitevin). *Paris, Jean-Ph. Manstener et Geof. de Marnef*, 1497, *in fol. fig.* 19 fr. 50 c. en *m. r.* la Vallière.

Il y a une édition de *Paris, in-fol. fig.* sans date, dont on voit un exempl[...] vélin, à la Biblioth. impér.

— La grant nef des folz du [...] — *Cy finist la nef des fo[...] monde premieremēt cōposee [...] man par maistre Sebastien [...] docteur es droitz. Consequn[...] daleman en latin redige[...] maistre jaques Locher revue[...] le dit brāt et depuis transla[...] latin en rhetorique franço[...] finalement translatee de ri[...] prose, par maistre Jehan dro[...] imprime à Lyon sur le rosn[...] maistre Guillaume balsarin. lan de grace mil quatre [...] quatre vingz et dix-huit, pet.[...] goth. fig.* signat. a—o, par [...] de 6 f.

Vendu en *m. r.* 18 fr. Gaignat.

— La même, avec plusieurs s[...] et aditions nouvellement adj[...] par le trāslateur. — *Cy fin[...] nef des folz.... imprime à [...] sur le rosne par maistre Guill[...] balsarin.... le* XVII *de nouēl[...] lan de grace mil* CCCC. XCIX, [...] *goth. fig.* de 82 f. non com[...] dernier f. de table.

Cette édition, peu commune, conti[...] table qui n'est pas dans la précéd[...]

L'édition de *Paris, Geof. de Marnef*, [...] *in-fol. fig.* n'a été vendue que 11 fr. [...]lière.

— La grand nef des fols du m[...] avec plusieurs satyres, revu[...] vellement et corrigée en [...] lieux. *Lyon, Jean d'Oger[...]* 1579, *in-4. fig. en bois.*

Même traduction que la précédente; [...] 11 fr. 50 c. By.

Le livre intitulé, *S'ensuit la grand [...] fols du monde en laquelle chacun [...] saig prenant plaisir de lire les pa[...] des histoires de iscelle...... trouver[...] gnoistra plusieurs manieres de fol[...] — Cy finist la nef des fols du monde [...] de nouveau translatee de latin en fr[...] et imprimee a Paris, par Denis [...] pet. in-4. goth.* est une autre para[...]

:e l'ouvrage latin de Brandt, avec
nes figures.

shyp of folys, etc. *London,*
*·nson,* 1509, *in-4.fig.*

ınglaise faite sur la trad. franç.
pl. sur VÉLIN, à la Biblioth. impér.

BADIUS; et GRANT naufrage.
stichon in memorabiles evan-
ırum figuras; Thomas Phor-
; cognomento Anshelmi tra-
1502, *in-4.fig.* [7764]

) fr. (*fig. col.*) la Vallière; 13 fr.
e, en 1792.

*Jo*). Voy. CLARORUM viro-
epistolæ.

ME (*Pierre* de BOURDEILLES,
:ur de). Ses œuvres, avec
:emarques historiques. *La*
, 1740, 15 *vol. pet. in-12.*
.5]

ion : 45 à 60 fr.; et plus cher
l'exempl. est rel. en *mar.*
*Leyde, Jean Sambix*, 1665-66,
ınt *les Hommes illustres et les*
*capitaines*, 6 vol.; *les Dames ga-*
2 vol.; *les Dames illustres*, 1 vol.;
*)uels*, 1722, 1 vol. Se joint à la
on des Elzeviers; mais comme
:st pas complète, son prix est
re.
de *Paris, Bastien*, 1787, 8 vol.
à 48 fr.

LI (*Ant.-Musæ*), quod nemini
placeat dissertatio. *Lugd.*
*ıius*, 1543, *in-8.* 3 à 5 fr.;
ı 10 fr. le Marié. [2269]

US (*J.-Bapt.*). De vero rubi-
|uem Cæsar contra romanum
ictum trajecit. *Romæ*, 1733,
5 à 9 fr. [12087]

HALHED's (*Nathaniel*) gram-
f the Bengal language. *Prin-*
*: Hoogly in Bengal*, 1778,
[7046]

are, vendu 21 fr. Brienne, en
8 fr. *m. bl.* d'O...

of Gentoo law, from a per-
.ranslation made from the
al written in the shanscrit
language. *London*, 1781, *in-8.fig.*
7 à 9 fr. [1847]

Il y a une traduction française. *Paris*,
1778, *in-4. fig.*

BRAUN (*Plac*). Notitia historico-litteraria de libris ab artis typographiæ origine ad annum 1500 impressis, in bibliotheca monaster. ad SS. Uldaricum et Afram, Augustæ extantibus; a Pl. Braun. *Augustæ-Vindelic.* 1788-89, 2 *part. in-4.* 15 à 18 fr. [15347]

Ouvrage orné de XI planches qui représentent les alphabets de 75 impressions du 15e siècle; vendu 24 fr. Brienne, en 1797.

Le même Pl. Braun a donné la notice des manuscrits conservés dans la bibliothèque du monastère de Saint-Uldaric, à Augsbourg (en latin) *Augustæ-Vindel.* 1791-96, 6 part. *in-4.* [15301]

Ces deux ouvrages sont faits avec soin.

BREBIETTE (*P.*). Opera ab eo inventa, tab. æn. delineata. *Parisiis, Quesnel,* 1638, *in-8. obl.* 6 à 9 fr. [5886]

Outre ce recueil, en petit format, on a du même artiste plusieurs grandes pièces.

BRECOURT (*Guil.* Martoureau de). Son théâtre, composé de six pièces. *Paris, Rouen et Francfort,* 1660-74, *in-12.* [9030]

On doit trouver au frontispice et à chaque scène de la Noce de village, une estampe gravée par le Pautre. Vendu (en 5 pièces, sans la Régale des cousins, etc. *Francfort,* 1674, *in-12.* qui se trouve rarement) 10 fr. de la Leu; et 5 fr. (exempl. sans les figures) *ibid.*

On indique de cet auteur une 7e pièce intitulée : *les Flatteurs trompés;* mais ce n'est autre chose que *Timon*, sous un autre titre.

BREDIN le Cocu. Voy. FORMULAIRE.

BREEN (*Adam* Van). Le maniment d'armes de Nassau, avec rondelles, piques, épées et targes. *La Haye,* 1618, *in-fol.fig.* [6221*]

Vendu en *m. r. fig. col.* 28 fr. la Vallière.

BREMOND. Voy. DOUBLE cocu.

BRENNERI (*Eliæ*) thesaurus nummo-

rum sueo-gothicorum. *Holmiæ*, 1731, *in-4. fig.* 6 à 9 fr.; vendu 12 fr. Lamy. [14702]

Brequigny (*L.-Georg. Oudard* Feudrix). Tables chronologiq. des diplômes, chartres, titres et actes imprimés, concernant l'histoire de France (jusqu'en 1179). *Paris*, *impr. roy.* 1769-83, 3 *vol. in-fol.* 18 à 24 fr. [12287]

Le tome 4e n'ayant été impr. que jusqu'à la lettre Bbb II, n'a pas été publié.

— et de la Porte Dutheil. Diplomata, chartæ, epistolæ et alia monumenta ad res franciscas spectantia. *Paris. Nyon*, 1791, 3 *vol. in-fol.* [12288]

Cet ouvrage coûte 90 fr. au fonds, mais ne conserve pas son prix; vendu 36 fr. Gr. Pap. de Cotte.

— Voy. Mémoires concernant les Chinois.

Brera (*Valerio Luigi*). Lezioni medico-pratiche sopra i principali vermi del corpo umano vivente, e le cose delle malattie verminose. *Crema*, *Ant. Ronna*, 1802, *gr. in-4. fig.* [4504]

Cet ouvrage a été traduit en français, avec des notes par J. Bartoli et Calvet. *Paris*, 1802, *in-8.* L'auteur en a donné depuis une suite intitulée : *Memorie fisico-mediche sopra i principali vermi del corpo umano vivente e le cose delle malattie verminose. Crema*, 1811, *gr. in-4. fig.* [4506]

Brerewood (*Ed.*). Recherches curieuses sur la diversité des langues et des religions, mises en franç. par J. de la Montagne. *Paris*, 1640, ou *Saumur*, 1663, *in-8.* 6 à 9 fr. [6353]

Vendu en *m. r.* 15 fr. d'Hangard.

L'original anglais, sous le titre d'*Inquiries touching the diversity of languages etc.* est de Londres, 1635, *in-4.*

Bretez (*Louis*). Plan de Paris, (commencé sous les ordres de Turgot, et achevé en 1739). *Paris*, 1740, *gr. in-fol.* 21 fe 8 à 12 fr.; vend. 20 fr. *m. r.* ]
[12678]

Bretog (*Jean*). Tragédie fran à huit personnages : traita l'amour d'un serviteur env maîtresse, et tout ce qui en a *Lyon*, 1571, *pet. in-12.* [

Vendu 9 fr. la Vallière; et une copi rée sur vélin, *m. r. tab.* 30 fr. M

* Breton (M.). La Chine en n ture, ou choix de costumes et métiers de cet empire, r sentés par 80 gravures acc gnées de notices explicatives *ris*, *Nepveu*, 1811, 4 *vol. i* [13861]

L'auteur a ajouté à cet ouvrage un s ment intitulé : *Coup d'œil sur la* 1812, 2 vol. *in-18*. Les 6 volumes daient 19 fr.; avec fig. color. 30 pap. vél. fig. color. avec soin, 60 derniers exemplaires méritent d l'attention des amateurs. On a exemplaire sur vélin. Le même a publié un autre ouvrage de M. I qui a pour titre *la Russie, ou n usages et costumes des habitans de les provinces de cet empire.* Paris, 8 vol. *in-18*, avec 111 pl. 24 fr. color. 36 fr. — pap. vél. pl. colo soin 72 fr. Il y en a quelques exem sur papier de couleur, et un se vélin. — Voy. Castellan.

Bretonnayau. La générati l'homme et le temple de l' avec autres œuvres poétiques de l'Esculape de Réné Br nayau. *Paris*, *l'Angelier*, 1 *in-4.* 6 à 9 fr. [8149]

Vendu 15 fr. By.

Breuil (*P.* du). Voy. Dubreu

Breval's (*J.*) remarks on se parts of Europe, relating c to the history, antiquities geography, etc. *Lond.* 172 1738, 2 *tom. un vol. in-fol* 18 à 24 fr. [11080]

Breventano (*Stef.*). Historia antichita, nobilita, e delle

bili della citta di Pavia. *Pavia*, ›, *in*-4. 4 à 6 fr. [13008]
2 fr. Floncel.

.RIUM ambrosianum. *Medio-*, *per Christ. Waldarfer*, ı, *in*-4. [348]
s-rare, la première de ce bréviaire.

.RIUM ad usum ecclesiæ came-ısis. *Parisiis*, *Udalricus Ge-*, *etc.* 1497, 2 *vol. in*-8. *goth.* ]
ıpl. sur VÉLIN, 92 fr. la Vallière.

RIUM dictum Mozarabes. V. ALE.

RIUM parisiense, Car.–Gasp.- de Vintimille auctoritate edi- *Parisiis*, 1736, 4 *vol. in*-4. 36 fr. *ou* 4 *vol. in*-12. [362] m. *Parisiis*, 1745, 4 *vol. gr.* 24 à 30 fr. *ou* 4 *vol. in*-12. ·ditions.
dernières éditions du bréviaire en *in*-12, est celle que l'imprimeur a donnée en 1788, et dont le ca- : est plus gros que dans les autres. e Simon a encore imprimé, en une édition du bréviaire, en 2 vol. :n beaux caractères: toutes deux : faites sous les auspices de M. de :, archevêque de Paris; cependant uve quelques exemplaires de l'édi- :-4. qui portent le nom du trop cé- ›obel, évêque (constitutionnel) de

/IAIRE de Paris, trad. en franç. :, *les libraires assoc.* 1742, !. *in*-4. [363]
:ion, tirée à petit nombre; vendue . bel exemplaire, *m. r. l. r.* de la 'e, mais ordinairement 72 à 96 fr.

RIUM romanum. — *Johan. i et Johanninus de Petro galli- Taurini... impressere*, 1474, [349]
are, regardée comme la première ısion faite à Turin.
nombre, assez considérable des ıs de ce livre faites dans le 15e siè- ı distingue encore celle de *Venise*, *in*-8. dont il y a un exemplaire sur ı la bibl. impér.; et celle de *Venise*, *nson*, 1478, *in-fol.* dont un exempl. sur VÉLIN décoré de miniatures, a été vendu 281 fr. Gaignat; et un autre en mauvais état, 89 fr. Brienne-Laire.

— Idem, ex decreto concilii trid. restitutum, Pii V, P. M. jussu editum. *Romæ*, *P. Manutius*, 1568, *in-fol.*
Edit. rare, vend. en *m. r.* 51 fr. la Vallière.

— Breviarium romanum (Henrici III dictum), cum præfatione gallica Edm. Auger. *Parisiis*, 1588, 2 *vol. gr. in-fol. fig.*
Très-belle édition.

— Idem. *Antuerpiæ*, 1748, *seu* 1771, 4 *vol. in*-12. jolies éditions, 12 à 15 fr.

— Le même (en latin, avec les rubriques franç. édit. donnée par Rondet). *Paris*, *Lottin*, 1781, 4 *vol. gr. in*-8. 15 à 20 fr. [350]
Il y a des exempl. en 8 vol. — L'édit. de *Paris*, 1775, 4 vol. *in*-12. est bonne.
Le bréviaire romain a été traduit en français. *Paris*, 1767, 9 *vol. in*-12. y compris un vol. de supplément.

BREVIO (*Giov.*). Rime, e prose volgari. *Roma*, *Ant. Blado asulano*, 1545, *in*-8. [8430]
Volume rare indiqué dans les *Novellieri* de Borromeo, comme renfermant six nouvelles en prose.

BREVIS relatio eorum, quæ spectant ad declarationem sinarum imperatoris Kam-hi circa cœli, Confucii, et avorum cultum, datam anno 1700; accedunt primatum, doctissimorum virorum et antiquissimæ traditionis testimonia; opera P. P. Soc. Jesu Pekini, *gr. in*-8.
Cette édition a été imprimée à Pékin, avec des planches de bois: on y trouve, outre le texte latin, deux traductions, l'une en chinois et l'autre en tartare.

BREYDENBACH (*Bern.* de). Sanctar. peregrinationum in montem Syon, ad venerandum Christi sepulchrum in Jerusalem...... opusculum. *In civitate moguntina*, *impressum per Erhardum Reuwich*,

1 *vol. très-gr. in-4. fig.* 15 à 20 fr. [5995]

Il y a des exempl. de cet ouvrage auxquels on a mis un nouveau frontispice portant : *Traité complet d'architecture..... Paris, an* V.

— L'art de bâtir des maisons de campagne, où l'on traite de leur distribution, de leur construction, etc. *Paris*, 1743, 2 *v. gr. in-4. fig.* 15 à 18 fr. [6001]

— Architecture moderne. Voyez Jombert.

* Brisson (*Math.-Jac.*). Ornithologie, ou méthode contenant la division des oiseaux en ordres, sections, etc. *Paris*, 1760, 6 *vol. in-4. fig.* 36 à 42 fr.; Gr. Pap. 50 à 60 fr. [3574]

Vend. en 8 vol. Gr. Pap. *m. r.* fig. color. 200 fr. Saint-Céran.

Brissonius (*Barn.*). Dictionarium juridicum, in quo de verborum significatione opus in meliorem ordinem redactum, cum accession. Jo.-Gott. Heineccii, edente Jo.-Chr. Heineccio. *Halæ*, 1743, *in-fol.* 20 à 24 fr. [1519].

Edit. peu commune, et préférée à celle de *Paris*, 1596, *in-fol.*

— De formulis et solemnibus populi romani verbis, lib. VIII, ex recens. Fr.-Car. Conradi, cum animadvers. Jo.-Aug. Bachii. *Lipsiæ*, 1754, *in-fol.* 15 à 18 fr. [1574]

— De regio Persarum principatu lib. III, post Frid. Sylburgii editionem, cura Joan.-Henr. Lederlini. *Argentorati*, 1710, *in-8.* 4 à 6 fr. [11991]

— De veteri ritu nuptiarum et jure connubiorum, cum comment. Ant. et Franc. Hotoman. *Amstel.*, 1641, *seu* 1662, *in-12.* 2 à 3 fr. [14159]

Les différens opuscules de cet auteur ont été réimpr. collectivement sous ce titre. Opera minora varii argumenti, nimirum : antiquitatum ex jure civili selectarum. lib. IV, etc., quæ omnia recensuit, emendavit, etc., Alb Trekell. *Lugd.-Bat.*, 1747, *in-fol.*

British autography : a collect fac-similes of the hand writ illustrious persons of Great-B with their portraits, and a account of each. *London*, *in-4.* [14773]

Ce volume, qui contient 80 planch marqué 4 liv. sterl. dans le cat. d'E pour 1796 ; M. Mac-Carthy en av exempl. sur vélin.

British essayists (the), with a ral index, and prefaces bi phical and historical, by Al der Chalmers. *London*, 180 *vol. gr. in-18.* 250 fr. [2234]

Cette collection contient : *the Tatler tator, Guardian ; Adventurer, Ra Idler, World, Connoisseur, Lounger, Observer*, and *Looker-o* a une édition antérieure à celle dans laquelle le *Looker-on* ne se trou

— The same. *London*, 181 *vol. pet. in-8.*

Cette édition ornée de portraits et vure, est bien exécutée, surtout en

British theatre, or a collecti plays, which are acted a theatres Drury-Lane, Co Garden, etc. with biogra and critical remarks, by M Inschbald. *London*, 1808, 2 *gr. in-18. fig.* 160 fr. [923 *pap. fin, avec portraits*, 300

Cette collection contient 125 pièces ajoute :

*Collection of farces and other a ces, which are acted at the theatres Lane, Covent-Garden, and Haymar lected by Mrs. Inschbald.* Lond. 18 gr in-18. 42 fr.; pap. fin, avec port

Cette dernière collection renferme 63 Mistriss Inschbald, a publié depu *modern Theatre, or a collection of plays, acted at the theatres royal.* Voy. Bell.

Depuis cette édition, il a paru à Lond 1811, une collection des pièces de l théâtre britannique, en 3 *vol. gr. i* une collection des pièces du théâ tannique moderne, en 5 *vol. in* recueil est bien imprimé, en petit

et à deux colonnes. Il coûte 26 fr.
lume.

topography, or an histo-account of what has been for illustrating the topogra-l antiquities of Great-Britain reland (by Gough). *London*, , 2 *vol. in*-4. [13378]

9 fr. Trudaine; 37 fr. 50 c. *cuir de*, Lamy.

rage de Gough est estimé, et les laires en sont devenus rares. La re édit. parut à Londres en 1768. er vol. d'une troisième édition fut en cendres dans l'incendie qui dé-en 1808 une grande partie de l'éta-nent de John Nichols, imprimeur eur, à Londres.

zoologie. Voy. PENNANT.

(*Bern.* de). Monarchia lusy-, composta por B. de Brito et doutor Franc. Bradamo. *r. no Mosteiro de Alcobaza, et Lisboa*, 1597—1683, 7 *vol.* *l.* [13270]

rage est estimé, mais n'a de valeur rsqu'il se trouve bien complet, ce st rare: le dernier vol. est du P. Ra-de Jésus.

même auteur, *Nova Lusitania, hist. erra brasilica*, 1624—1638, *Lisboa*, , *in-fol.* vol. plus rare que recherché.

NIS (*Guil.*) Philippidos libri, cum animadvers. et com-t. Casp. Barthii. *Gygneæ*, 6, *in*-4. [7731]

uvrage curieux, dont les exempl. peu communs: vend. 19 fr. de ette.

ON (*John*). The architectural iquities of Great-Britain, dis-ed in a series of select engrav-representing the most beauti-curious and interesting ancient ices of this country, with an orical account of each subject John Britton. *London*, 1805-, 4 *vol. gr. in*-4. [13398]

e vol. de cet ouvrage a coûté 100 fr. 1 très-Gr. Pap. 150 fr.

e fine arts of the english school; illustrated by a series of engravings, from paintings, sculpture and architecture of the most eminent english artists; with ample biographical, critical, and descriptive essays by various authors, edited and partly written by John Britton. *London*, *Longman*, 1812. *gr. in*-4. [5789*]

Cet ouvrage, exécuté avec la plus grande élégance, se compose de 24 planches, et d'un texte; le titre en fait assez connaître le contenu: 160 fr.—très-Gr. Pap. 250 fr. —avant la lettre, et tiré sur pap. d'Inde, 360 fr.

BRIXIANUS (*Theophilus*). Voy. THEOPHILUS.

BROCHART et J. COLUMNA. Voy. au mot RUDIMENTUM.

BROCKES (*B.-H.*). Contemplatio bestiarum. Voy. RIDINGER.

BROGIOTTI (*Andr.*). Indice de' caratteri, con l' inventori, e nomi di essi, esistenti nella stampa vaticana e camerale. *Roma*, 1628, *pet. in*-4. [5652]

Volume peu commun: vendu en *m. r.* 12 fr. Gaignat et la Vallière.

Il en existe un exempl. impr. sur satin blanc.

BROOKES's (*R.*) new and accurate system of natural history. *London*, 1790, 6 *vol. in*-8. *fig. color.* 72 fr. [2665]

Il y a aussi de cet ouvrage une ancienne édition de 1763, en 6 vol. *in*-12. *fig.*

BROOKS (*Franç.*). Navigation faite en Barbarie; traduit de l'anglois. *Utrecht*, 1737, *in*-8. 5 à 7 fr. [11399]

BROOK SHAW's Pomona britannica, or a collection of the most esteemed fruits at present cultivated in this country.... accurately drawn and coloured from nature, with full descriptions of their various qualities, season of ripening, etc. *London*, 1804, etc. *in-fol.* [3135]

Ouvrage publié par livr. de 3 pl. à 30 fr. chacune. Il contient au moins 26 livrais.

Brossæi (*Guil.*) icones posthumæ, seu reliquiæ operis historici plantarum in horto regio parisiensi educatarum, a Guid. de la Brosse suscepti, ab Abr. Bosse æri incisæ. *in-fol. atlant.* [3435]

Ce recueil est composé de 50 planches gravées à l'eau forte, sans aucune explication. Il est fort rare, et l'on prétend même qu'il n'a été tiré qu'à 24 exempl.; vendu 281 fr. l'Héritier.

— Description du Jardin royal des plantes médicales, établi par Louis-le-Just. *Paris*, 1636, *in-4. fig.* 6 à 8 fr. [3434]

V. avec 4 pièces y relatives, 15 fr. l'Héritier.

Brosse (*Jos.* la). Voy. Angelus a S. Joseph.

*Brosses (*Charles* de). Traité de la formation mécanique des langues et des principes physiques de l'étymologie. *Paris*, 1765, 2 *vol. in-12. fig.* 10 à 12 fr. [6359]

La réimpression, faite à *Paris* en l'an IX (1801), est moins recherchée.

— Voy. Culte; Lettres sur l'état etc.; Histoire des navigations; et Salluste.

Brotero. Flora lusitanica. *Lisboa*, 1804, 2 *vol. in-4.* [3303]

Brotier (*Gabr.*). Vie de M. Guérin. Voy. la note relative au Cicéron de d'Olivet, article Cicéron.

Brouant (*J.*). Traité de l'eau-de-vie, ou anatomie théorique et pratique du vin. *Paris*, 1646, *in-4. fig.* 5 à 7 fr. [2650]

Broughton's (*W.-R.*) voyage of discovery to the N. Pacific Ocean, in which the coast of Asia, from lat. 35° N. to 52° N. etc. have been examined and surveyed. *London*, 1804, *gr. in-4. with map.* 48 fr. [11538]

La traduction française de ce voyage, par J. B. B. E***, a été imprimée à *Paris*, *Dentu*, 1807, 2 vol. *in-8. cart.*

Broukhusii (*Jani*) poematum lib. XVI, *edente* Dav. Hoogstratano. *Amstelæd.* 1711, *in-4.* 6 à 8 fr. [7830]

Brouërii de Nidek (*Matt.*) de populorum veterum ac recentiorum adorationibus dissertatio. *Amstel.* 1713, *pet. in-8. fig.* 4 à 6 fr. [14132]

Broussonet. Recueil de 49 planches représentant un grand nombre d'animaux pour la zoologie de M. Broussonet. *Gr. in-4.* [3493*]

Recueil inédit, sans texte et même sans titre.

Brown (*Edw.*) fasciculus. V. Gratius.

Brown's (*Edw.*) account of some travels in divers parts of Europ: Hungaria, Servia, Bulgaria, etc. *Lond.* 1685, *in-fol. fig.* [11075]

Vendu 18 fr. Malesherbes.

La traduction franç. de ce voyage, *Paris*, 1674, *in-4. fig.* a été faite sur l'éd. de 1673.

Brown (*Th.*). La religion du médecin (trad. du latin en françois, avec des remarques). 1668, *pet. in-12.* 3 à 5 fr. [1370]

Vendu en *mar.* 9 fr. Duquesnoy.

Cette traduction contient des notes qui ne sont pas dans la version latine imprimée à *Leyde*, 1644, *in-12.* L'ouvrage parut d'abord en anglais, et il se trouve, en cette langue, dans le vol. intitulé: *The works of Th. Brown*, Lond. 1686, *in-fol.*

Brown's (*John*) works, with a biographical account of his life, by Will. Cullen Brown. *London*, 1805, 3 *vol. in-8.* 30 fr. [4173]

On a deux traductions françaises des élémens de médecine de Brown, imprimées *in-8* à *Paris*, en 1805, l'une par J. Bertin, l'autre par Fouquier.

Browne (*Pierre*). Nouvelles illustrations de zoologie, contenant 50 pl. enlumin. d'oiseaux curieux et de quelques quadrupèdes, reptiles et insectes, avec de courtes descriptions (en angl. et en franç.). *Londres*, 1776, *gr. in-4.* [3584]

Ouvrage bien exécuté; vendu 100 fr. *m. r.* Camus de Limare; 61 fr. Mérigot; 37 fr. d'O....

Browne's (*Patrick*) civil and natural

of Jamaica. *London*, 1756, *fig.* [3922]

ition, plus rare et plus recher- la 2<sup></sup>; elle est ordinairement 49 planches, gravées sur les e Den. Ehret; mais il y a des :es qui en ont une 50e, repré- plan de Kingston.
r. St.-Céran et Patu de Mello; *ir de Russie*, l'Héritier; 99 fr. aillard. et beaucoup plus cher éimpression.

me, there are now added :e linnæan indexes. *London*, 89, *in-fol. fig.* 75 fr.

n contient de plus que la pré- un *index linnœanus* et une a Jamaïque; mais les planches egravées, et sont moins belles remières. Vendu 27 fr. Belin; *de Russie*, l'Héritier. Il y a des es, avec planches color. qui 250 fr.

(*W.-G.*) travels in Africa, and Syria, in 1792-98. , 1799, *gr. in-4. fig.* 36 fr.; Pap. 60 fr. [11056]

Londres, en 1806, une 2e édi- t ouvrage, aussi *in*-4.
on française, par J. Castera. 2 *vol. in*-8. 12 à 15 fr.

*-Baut.*). Coleccion de la- ie representan los animales truos de real gabinete de :. de Madrid, con una des- . *Madrid*, 1784, *in-fol.*

: indiqué dans le catalogue de a 101 planches coloriées, avec ations des 35 premières.

*mes*). Travels to discover ce of the Nile, in the years 9, 70, 71 and 72. *Edimburgh*, 1790, 5 *vol. gr. in-4. fig.* 30 fr. [11436]

it l'exactitude a été révoquée par plusieurs savans; vendu 87 fr. l'Héritier.
emplaires avec pl. enluminées.

ne, the second edition en- with life of the author. *London*, 1805, 7 *vol. in*-8. *et atlas in*-4. 108 fr. — Gr. Pap. 210 fr.

Il a paru à *Edimbourg*, en 1808 : *An account of the life and writings of James Bruce, by Alex. Murray. in*-4. 30 fr.

—Voyage en Nubie et en Abyssinie, traduit de l'anglais par J. H. Castera. *Paris*, 1790-91, 5 *vol. in*-4. *et atlas de* 88 *planches, y compris* 4 *grandes cartes*, 54 à 66 fr.

— Le même. *Paris*, 1790-91, 10 *vol. in*-8. *et atlas in*-4. 50 à 60 fr.

On trouve dans le 5e volume *in*-4. ou dans le 10e *in*-8. *quatre voyages dans le pays des Hottentots et la Cafrerie, en* 1777-79, *par Will. Paterson*, traduits de l'anglais par Castera.

BRUCE (*John*). Annals of the honorable East-India company, from their establishment by the charter of queen Elizabeth, 1600, to the union of the London and English East-India companies, 1707-8. *London*, 1810, 3 *vol. in*-4. 120 fr; Gr. Pap. 150 fr. [13411]

BRUCIOLI (*Ant.*). Commento in V. et N. Testamento. Voy. au mot BIBLIA, page 164.

BRUCKERI (*Jacq.*) historia critica philosophiæ. *Lipsiæ*, 1742-67, 6 *vol. in* 4. [1957]

Ouvrage estimé : 40 à 48 fr.—Pap. fin, 54 à 66 fr.
L'édition de *Leipzig*, 1766-67, 6 vol. *in*-4. 48 à 60 fr. Vendu, en papier fin, *v. f. fil.* 85 fr. Patu de Mello.
Le 6e volume se vend séparément 24 fr.

— Micellanea historiæ philosophicæ litterariæ criticæ. *August.-Vindel.* 1748, *in*-8. 6 à 8 fr. [1958]

— Institutiones historiæ philosophicæ. *Lipsiæ*, 1756, *in*-8. 5 à 8 fr. [1959]

BRÜCKMANNI (*Franç.-Ernesti*) centuria epistolarum itinerariarum; accedit epistola J.-G. Büchneri de memorabilibus Voigtlandiæ subterraneis. *Wolffenbuttelæ*, 1742, 1 *tom en* 2 *ou* 3 *vol. in*-4. — Cen-

turia secunda; accedit museum closterianum. *Wolffenbutt.* 1749, 1 *tom. en* 2 *vol. in*-4. *avec* 45 *pl.* — Centuriæ tertiæ epistolarum itinerariarum LXXV ultimæ, cum indice. *Brunsvigiæ*, 1756, *in*-4. *avec* 28 *pl.* [10966]

Collection intéressante, et dont les exemplaires se trouvent difficilement complets. La première centurie est composée de lettres imprim. séparément, de 1728-41; elle doit contenir d'abord 4 f. préliminaires, non compris le portrait; cent épitres, avec 110 pl.; un supplément de 48 pag. avec une pl. suivi d'un index, signat. G—M, et enfin, *Epistola de memorabilibus....* 8 pages. Nous ferons observer que la planche seconde de la 49e épître, manque fort souvent; elle représente un sujet vraiment original, mais capable de choquer des yeux chastes. Les autres centuries sont faciles à collationner. Vend. 42 fr. d'Holbach; 25 fr. l'Héritier.

Brueys (*Cl.*). Jadin deys musos provensalos; divisat in quatre partidos. *Aix, David*, 1628, 2 *vol. in*-16. [8353]

Collection recherchée, et dont on trouve difficilement de beaux exemplaires.

Le titre général annonce quatre parties, cependant l'ouvrage est complet en deux. La première commence par 6 f. prélim. pour le titre général, l'épître dédicat. et l'avis au lecteur; on trouve ensuite le titre particulier de cette partie, et 430 p. de texte. La deuxième part. a 425 pag. de texte, suiv. de 6 pag. de table.

Vend. en *m. citr.* 40 fr. Bonnier; 29 fr. Chardin.

* Bruggeman's (*Lewis-Will.*) view of the english editions, translations and illustr. of the ancient greek and latin authors, with remarks. *Stettin*, 1797-1803, 2 *tom.* 1 *vol. in*-8. *y compris le supplém.* 18 fr. [15134]

Brugiantino ou Brusantino (*Vincentio*). Angelica inamorata, revista per l'autore, e corretta per il diligente accademico Pellegrino (il Doni). *Vinegia, Ma* 1553, *in*-4. [8534]

Ce poëme a quelque réputation, et plaires en sont rares: 30 fr. 54 fr. *m. bl.* la Vallière; 37 fr. P quelquefois 15 à 18 fr.

Il y a deux éditions sous la même préfère celle dont les caractères plus gros.

Bruhl (le comte de). V. Gal

Brumoy (le P. *Pierre*). Thé Grecs, édit. augmentée (pa Ch. Brotier, pour la réda l'ouvrage entier et la tra d'Aristophane; Fr.-J.-Gal Porte-Dutheil, pour E Guill. Rochefort, pour So et Prévost, pour Euripide) *Cussac*, 1785-89, 13 v *fig.* [8767]

Les exemplaires sont de quatre d sortes: 1°. en petit papier, 60 — 2°. en pap. fin, *rel.* 84 à 1 3°. en pap. vél. vend. *rel. en ma* Barthélemy; 179 fr. Delcro; 4° vél. *in*-4. vendu *rel. en mar.* 2 Caillard; 350 fr. *br. à dos de m*

L'ancienne édit. de Paris, 1730, *in*-4. ou 1749, 6 vol. *in*-12. s prix. Il y a une réimpression de 6 vol. *in*-12. à laquelle le P. F ajouté des notes savantes.

Brun (*Ch.* le). Conférences s pression des passions, ave B. Picart. *Paris* ou *Amster* ou *Amsterdam*, 1713, *in*- 6 fr. [5696]

— Dissertation sur un traité le Brun, concernant le ra la physionomie humaine a des animaux. *A la calco du musée Napoléon*, 18 *in-fol.* [5697]

Ouvrage orné de 37 planch. et du de le Brun par Edelinck: 50 pap. vél. 150 fr.

— La grande galerie de Ve et les deux salons qui l'ac gnent, dessinés par L.-B. et gravés sous ses yeux.

ɪ. *roy.* 1752, *in-fol. max.*
]
plus les portraits de le Brun et gravés par Edelinck et Wille : fr. selon la beauté des épreuves; ›eaux exempl. en *m. dent. tab.* Gomel; 170 fr. Clos.
ɔl. avant la lettre sont très-diffirouver complets.

ɪ escalier du château de Ver-, dit escalier des ambassa-, peint par Ch. le Brun, par L. Surugue et A. Loyer. , 1725, *in-fol.* [5768]

; plus, le titre et la descript. en à 36 fr.; vend. 60 fr. la Vallière. grand escalier a été gravé par Et. ,en 6 grandes pl. dont une est dià deux. Cette suite se trouve dans l. du Cabinet du Roi.

eintures de Ch. le Brun et t. le Sueur, qui sont dans l du Chastelet, ci-devant la n du présid. Lambert; des- par B. Picart, et gr. tant i que par différens graveurs. , 1740, *in-fol.* [5769]

ɪe contient, outre le titre et la e, 14 pièces de le Brun, et 22 de r ; vend. 60 fr. la Vallière; 90 fr. ; et quelquefois beaucoup moins, lorsque les deux suites ne sont nies. Vend. avec quelques figures a lettre, 140 fr. Caillard.

›etite galerie d'Apollon au re, du dessin de le Brun; ı. et grav. par Saint-André. , 1695, *in-fol.* [5771]

ɪux; vend. 18 fr. Brienne, 1792.

ı Bruyn (*Corn.* le). Voyage ›vant, c'est-à-dire dans les paux endroits de l'Asie-mi-, etc. trad. du flamand. *Delft*, , *pet. in-fol. fig.* [11052]

echerché et peu commun : il est 210 pl. non compris le frontis- portrait, la carte et la gravure page 4. 27 à 36 fr.; Gr. Pap. 54 à 'édit. d'*Amsterd.* 1714, dont quel- empl. ont un titre daté de *Paris*, peu moins chère.

ges par la Moscovie, en Perse et aux Indes-orientales. *Amsterd.* 1718, 2 *vol. petit in-fol. fig.* [11032]

Ces 2 vol. sont plus communs que le précédent : 27 à 36 fr.; et en Gr. Pap. 60 à 72 fr.; vend. même 120 fr. la Vallière.

Ils doivent renfermer 262 pl. non compris celles qui sont tirées avec le texte; il doit y avoir de plus un frontispice gravé, un portrait et 3 cartes.

Les 3 vol. réunis, en Gr. Pap. ont été vend. 221 fr. de Cotte; 120 fr. avec quelques fig. encadr. Caillard.

L'édit. des 2 voyages de Corn. le Brun (rev. par Banier) *Rouen* ou *Paris*, 1725, 5 *vol. in-4 fig.* dont le style a été retouché, est peu estimée, parce que les gravures y sont en bien moins grand nombre que dans l'édit. de Hollande; néanmoins elle contient des augmentations tirées de différens voyageurs qui ont visité les mêmes contrées que le Brun. 18 à 24 fr.; et quelque chose de plus en Gr. Pap.

Brun (*Denys* le). Traité de la communauté. *Paris*, 1754 ou 1757, *in-fol.* 10 à 12 fr. [1715]

— Traité des successions, avec les remarques de Fr.-Ber. Espiard de Saux. *Paris*, 1775, *in-fol.* 12 à 15 fr. [1720]

Brun (le). Galerie des peintres flamands, hollandais et allem. 201 pl. gravées d'après les meilleurs tableaux de ces maîtres. *Paris*, 1792, 3 *vol. in-fol. fig.* [5779]

Vend. 200 fr. salle Silvestre, en 1812; et avec fig. avant la lettre, dont on prétend qu'il n'existe que 4 ou 5 exempl. complets, 240 fr. de Montigny; 331 fr. S. Martin; 430 fr. *m. bl.* Caillard.

Brunck (*R.-F.-Ph.*). Analecta. Voy. Anthologia. — Gnomici poetæ. Voy. Gnomici.

Brunelleschi (*Filippo*) e Domenicho da Prato. el libro del Birria e del Gieta. *In-4.* [8507]

Edition ancienne, impr. vers 1475, avec des signatures, à longues lignes, au nombre de 24 sur les pages entières. On lit à la fin la souscription suiv. en 2 lignes :

*Finiscie el libro del birria e del gieta composto i rima da Filippo Brunelleschi e*

*da ser Dominicho da Prato. Laus Deo.* AMEN.

Vend. 195 fr. la Vallière.

BRUNELLUS. Voy. VIGELLUS.

BRUNET (*Jacq.-Charles*). Catalogue des livres rares et précieux du cabinet de M*** (Léon d'Ourches). *Paris*, 1811, *in*-8.

On a tiré 20 exemplaires de ce catalogue sur très-grand papier de Holl. trois seulement portent le nom du propriétaire.

BRUNETTO (*Fr.*). Qui inchomincia el tesoro di Brunetto Latino de Firense, e parla del nascimento e della natura di tutte le cose. *In Trivisio* (*Girardo di Flandria*) *adi xvj decembrio*, 1474, *in fol. de* 125 *f.* [1933]

Edition très-rare.

Cet ouvrage, qui peut être regardé comme une espèce d'Encyclopédie, fut d'abord écrit en français à la fin du 13 siècle; la trad. italienne est de Bono Giamboni.

Le volume commence par 5 f. contenant la table; le texte suit, et porte l'intitulé que nous venons de donner; à la fin est le registre des cahiers, suivi de la souscription et de 40 vers du Dante; vend. 48 fr. Gaignat.

L'édition de *Venise*, 1533, *in*-8. n'a que peu de valeur.

BRUNI (*Lud.*) carmen saphicum ad agendas Deo gratias in adventu illustr. dom. Maximiliani Austriæ novique Burgundiæ ducis. Ejusdem de illius Maximiliani ex Germania in Belgas adventu, ac felici conjugio gratulatio. *Lovanii*, *Joannes de Westfalia*, 1477, *mense novembris*, *in*-4. [7798]

Vend. 21 fr. de Servais.

BRUNI da Pistoia (*Domen.*). Difese delle donne, nella quale si contengono le difese loro, etc. *Firenze i Giunti*, 1552, *in*-8. [9943]

L'édition de *Milan*, 1559, *in*-8. est également bonne : 3 à 5 fr.

BRUNI (*Ant.*). Epistole eroiche. *Venetia*, 1636, *in*-12. *fig.* [8606]

On trouve dans cette édition, des gravures d'après les dessins du Guide et ( uiquin ; vend. 6 fr. Floncel.

BRUNO NOLANO (*Giordano*). : de le ceneri, descritta in dialogi, per quattro inter ri, etc. 1584, *in*-8. [1351]

Volume très-rare et fort recherché rieux; il est composé de 11 p chiffrées, et de 128 pag. chiffré 100 fr. Floncel; 69 fr. exemplair gné, Detune; 76 fr. *m. r.* le Blo

— Spaccio de la bestia trioi proposto da Giove, effettu conseglo, revelato da Mei etc. diviso in tre dialogi. *l* 1584, *in*-8. [1352]

Ce volume, tout aussi rare que l dent, contient 16 f. prélimina 261 pages de texte, suivies d'u en 2 pag. Vend. 130 fr. Floncel piqué de vers, Detune. Les 2 vo ont été vendus rel. en *mar. à* ( 520 fr. Gaignat; 476 fr. la V 440 fr. Crévenna.

Le *Spaccio*, trad. en anglais par a été imprimé à *Londres*, 171 vendu 15 fr. Millet de Montarb

La première partie du premier di avec l'épître à Sidney, trad. en (par l'abbé de Vougny), a paru titre: *Le ciel réformé, essai de tion*, etc. 1750, *in*-12.

— Del infinito universo e i *Venetia*, 1584, *in*-8. *de* 1 175 *pages*. [1353]

Vendu en *m. r.* 25 fr. Gaignat; 26 fr lière; 36 fr. Detune.

— De la causa, principio, e *Venet.* 1584, *in*-8. *de* 12 *parés et* 142 *pages*. [1354]

Vendu en *m. r.* 39 fr. Gaignat; 2 Vallière; 12 fr. (taché) Detune; *m. bl.* le Blond.

Ces deux volumes sont moins rares précédens, auxquels on peut les j comme étant un complément du de l'auteur.

— De monade, numero et liber consequens. Quinque nimo, magno et mensura. *cofurti*, 1591 *sive* 1614, *in*-8.

Vendu en *m. r.* 12 fr. Gaignat; 18 fr lière; 11 fr. Detune.

nus, seu rationes articu-
hysicorum adversus peri-
Parisiis propositorum.
*æ*, 1588, *in*-8. [2107]
*m. r.* la Vallière, et beaucoup
uis.

ici minimo et mensura ad
eculativarum scientiarum
arum activarum artium
a, libri V. *Francof.* 1591,
. [2108]
*n. r.* 15 fr. la Vallière; 8 fr.

ierum scrutino et lampade
toria Raymundi Lullii.
1588, *in*-8. 12 fr. *m. r.*
ère. [2109]
ibris idearum. *Parisiis*,
n-8. [2110]
. *m. r.* Detune.
uelquefois dans le volume : *Ars*
du même auteur.

ginum, signorum et idea-
npositione, etc. libri tres.
: 1591, *in*-8. 7 fr. *m. r.*
[2111]

aio, comedia. *Parigi, G.*
, 1582, *in*-12. [9180]
: rare, contenant 16 f. prélimi-
146 f. de texte; 18 fr. *m. bl.*
12 fr. Bonnier; 17 fr. Renouard.
n française, sous le titre de
*et le pédant. Paris*, 1633, *pet.*
ncore recherchée et peu com-
ndu 13 fr. *m. bl.* Gaignat; 18 fr.
..

eroici furori dialogi X.
*Ant. Baio*, 1585, *in*-8.
|
t rare, composé de 16 f. préli-
et de 124 f. de texte, sous les
A—Q4.
*ar.* 42 fr. Gaignat; 95 fr. Lau-
0 fr. la Vallière; 26 fr. Chardin.

del cavallo Pegaseo, in tre
L'Asino cillenico, opera
dano Bruno nolano. *Pa-*
85, *in*-8. [10521]
asse pour être le plus rare des
de l'auteur; il commence par
iminaires, le titre compris; le
texte suit, contenant les signat. A—D2. L'*Asino cillenico* commence au f. D3, et contient 6 f.
Vendu (sans le frontispice) 160 fr. Floncel; 224 fr. la Vallière.

— Liber de compendiosa architectura et complemento artis Lullii. *Par.* 1582, *pet. in*-12. [2113]
On a encore du même auteur : *Summa terminorum metaphysicorum*, *in*-8. — *Artificium perorandi*, *in*-8. — *Ars reminiscendi*, *in*-8. etc.
Tous ces traités, assez rares, étaient payés autrefois de 6 à 15 fr. chacun; mais comme aujourd'hui ils sont peu recherchés, les prix auxquels ils ont été portés dans quelques ventes, ne doivent pas servir de base.

Brunonis carthusianorum patriarchæ sanctissimi, opera et vita. *Parisiis, Jod. Badius Ascensius*, 1524, *in-fol. fig.* [679]
Vendu en *m. r.* 42 fr. la Vallière, sans avoir cette valeur ordinairement.
C'est dans cette édition que l'on a représenté, par de pet. fig. en bois, l'aventure supposée d'un chanoine de Paris, qui, étant mort, se leva dessus son cercueil, et déclara qu'il était accusé, jugé et condamné.

Brunonis (*S.*) opera, aucta et adnotationib. illustr. a P. Bruno Bruni. *Romæ*, 1789-91, 2 *vol. in-fol.* 66 fr. en Italie. [679]

Brunswich (*Jérôme* de), natif de Strasbourg. Von dem cirurgicus; *c'est-à-dire*, du chirurgien (en allemand). *Strasbourg, Jean Gruniger*, 1393 (1493), *in-fol. fig. color.* [4664]
Première édition, dont un exemplaire imparfait, rel. en *mar.* a été vendu 50 fr. la Vallière.

Brunus (*Leon.*). Voy. Aretinus.

Bruscambille (des Lauriers). Ses œuvres, contenant ses fantaisies, imaginations, parades et autres discours comiques. *Paris*, 1619, *in*-12. [9805]

— Les mêmes. *Rouen*, 1622, ou 1626, ou 1629, *in*-12.
Les différentes éditions de ce volume sont

également recherchées : 5 à 7 fr. ; vend. (l'édit. de 1626, *m. r.*) 14 fr. Méon.)

— Les fantaisies de Bruscambille, contenant plusieurs discours, etc. — Les plaisantes idées du sieur Mistanguet, ensemble la généalogie de Mistanguet et Bruscambille. *Paris, Millot*, 1615, 2 *part. en* 1 *vol. in*-8. [9806]

Vend. 10 fr. *v. m.* Méon; la seconde partie, 9 fr. *m. r.* la Vallière.

Il y a une édition des Fantaisies. *Paris*, 1668, *in*-12 ; 3 à 4 fr.

— Facétieuses paradoxes de Bruscambille, et autres discours comiques, le tout nouvellement tiré de l'escarcelle de ses imaginations. *Rouen, Th. Maillard*, 1615, *in*-12. 5 à 7 fr. [9807]

Vendu en *m. r.* 14 fr. Méon.

— Les nouvelles et plaisantes imaginations de Bruscambille, ensuite de ses fantaisies (par des Lauriers). *Bergerac, Mart. la Babille*, 1615, *in*-12. 3 à 5 fr. [9808]

— Les pensées facétieuses et les bons mots du fameux Bruscambille, comédien original. *Cologne*, 1741, *in*-12. 3 à 5 fr. [9809]

Brusciotti a Vetralla (*Hyacinthi*) regulæ quædam pro difficillimi congensium idiomatis faciliori captu, ad grammaticæ normam redactæ. *Romæ, typ. de propag. fide.* 1659, *in*-8. Rare. [7081]

Brusonii (*L. Domitii*) facetiarum exemplorumque lib. VII. *Romæ, per Jac. Mazochium*, 1518, *in-fol.* [9766]

Edition originale de ces facéties, regardée comme la seule qui n'ait pas été tronquée; elle contient, outre le titre, 221 feuil. chiffrés, suivis de 2 feuil. séparés pour l'*errata*, le registre et la souscription.

Vendu en *m. r.* 45 fr. Gaignat ; 72 fr. Soubise ; 40 fr. Bonnier.

Les autres éditions qui ont paru sous le même titre, ou sous celui de *Speculum mundi*, sont peu recherchées.

Brutus (*M.*). Incipiunt episto ad Pergamenos (collectæ thridatem et e græco in la latæ a Rinuccino). *In*-8 *feuillets.* [10549]

Ancienne édition, imprimée ve longues lignes ; vendue 60 fr. l

Brutus (*Steph.-Junius*) [ Languet]. Vindiciæ con rannos. *Edimburgi*, 157 [2357]

Cette édition, celles de 1580, de 1608, ou d'*Amsterd.* 1660, ont le même prix. 4 à 6 fr.

— De la puissance légitime d sur le peuple et du pe le prince, écrit en latin p Junius Brutus, et traduit çois, 1581, *in*-8.

Cette traduction est plus reche l'original latin, 8 à 10 fr. ; ven *r.* 19 fr. la Vallière ; et en *m. bl.* Renouard ; 23 fr. *m. r.* d'O...

Bruun Neergaard (*T. C.*). pittoresque du nord de les dessins par Naudet, vures par Debucourt. *Par de F. Didot*, 1812, *in-fo*

Cet ouvrage doit être composé de sons ; chaque livraison, avec 6 coûte 9 fr. ; papier vélin, 20 vélin avant la lettre, 26 fr. ; le sont médiocres.

Bruyère (de la). Réplique malice, ou défense des fe sieur Vigoureux, autrem Brye-Comte-Robert. *Par in*-12. 3 à 4 fr. [9959]

Bruyère (*Jean* de la). Ma réflexions morales extrai Bruyère (par M. Suard) *Didot jeune*, 1781, *in*-18. [2199]

— Voy. Théophraste.

Bruyn (*Corn.* le). Voy. Br

Bruys (*Fr.*). Voy. Hist papes.

Bruzen de la Martinière. V tinière.

-*Th. et Isr.* de). Alphabeta et icteres jam inde a creato mun-l nostra usque tempora in fficti. *Francof.* 1596, *in*-4. ) à 15 fr. [6383]

*'heodorus, Joannes-Theodo-Israël* de) et *Mattheus* Me-. Collectiones peregrinatio-in Indiam orientalem et In-occidentalem, xxv partibus rehensæ. *Francofurti ad Mœ-*, 1590-1634, 25 *part. in-fol.* 10951]

: titre général sous lequel on in-es 25 parties de cette collection ante, dont les exemplaires bien :ts sont de la plus grande rareté. ions désiré donner ici une descript. de ce livre, qui pût servir à le col-ier et à distinguer la première édi-nais comme une telle notice. faite : elle eût dû l'être, n'aurait pas moins de 30 à 40 pages, nous ommes vus forcés de renvoyer à la graphie instructive de Debure, et moire de Camus, sur la collection ands et petits Voyages, où l'on ra d'amples détails sur cet objet; ous bornerons donc aux observa-uivantes, que nous jugeons indis-les.

:tion est divisée en 2 séries : la re série, connue sous le nom de *Voyages*, à cause de son format rand que celui de la 2 série, con-s Voyages aux Indes-occidentales, ompose, dans l'édition latine, de ties, imprimées de 1590 à 1634. remières parties ont été réimpri-*Francfort*, chez *Mat. Merian*, en elles l'avaient déjà été avant cette :, mais sous la même date que la re édition. La 2e série, appelée *Voyages*, comme étant d'un plus rmat, se compose, dans l'éd.tion de 12 parties, imprimées de 1598 ; elle contient les Voyages aux orientales; plusieurs de ces 1res it été réimprimées de 1624 à 1629. , dont le texte est en allemand, it 14 parties de Voyages en Amé-et 13 de Voyages aux Indes-les, imprimées de 1590 à 1630; rs de ces parties ont été réimpri-ou 3 fois. On croit que cette édi-





tion allemande renferme les premières épreuves des figures; et pour cette raison, quelques amateurs la joignent à l'édition latine. J'ai vu la première partie d'une édition française, qui, probablement, n'a pas eu de suite.

Pour avoir un exemplaire de cette collection, qui ne laisse rien à désirer, il ne suffit pas de réunir les 25 parties de la première édition, il faut encore y joindre plusieurs parties de la nouvelle édition, qui contiennent des augmentations ou présentent des différences: ainsi donc, on ajoute aux exemplaires la première partie des *Grands Voyages*, édition de 1634, la seule dans laquelle se trouve l'*Elenchus*, ou Table du contenu des *Grands Voyages;* la 2e édition de la première partie des *Petits Voyages*, contenant un *Appendix regni Congo*, qui n'est pas dans la 1re édition; il est bon d'y joindre encore les éditions originales, imprimées séparément, des relations que les de Bry et leurs successeurs ont insérées dans la collection. La réunion plus ou moins complète des objets que nous venons d'indiquer, détermine la valeur des exemplaires de ce livre qui passent dans le commerce.

Vendu (exemplaire relié en 16 vol. *m. bl.* ayant 16 parties doubles et quelques relations séparées) 1600 fr. Gaignat; en 10 vol. *m. r.* (avec les *Grands Voyages* doubles, édition de 1634) 2551 fr. Gouttard; en 15 vol. *mar. bl.* (avec 24 parties doubles, 2e édition, et 1 vol. de relations séparées) 1950 fr. la Vallière; en 21 vol. *mar. viol. tab.* (très-bel exempl. avec 17 parties doubles et 5 relations séparées) 4802 fr. Camus de Limare; en 12 vol. *mar. bl.* 1512 fr. Saint-Céran; en 29 vol. *m. r. tab.* (ayant doubles les 9 parties des *Grands Voyages*, 2e édition; les 4 premières parties des mêmes, édition de 1634; plus, les 13 parties des *Petits Voyages*, en allemand, 1re édition, et plusieurs relations séparées) 6300 fr. Brienne, en 1792; en 24 vol. *m. bl.* (1re édition, avec presque toutes les parties doubles de 2e édition, et quelques-unes de 3e; on y avait joint aussi les relations séparées, et les *Grands* et *Petits Voyages* en allemand, 2e édition) 4350 fr. Caillard. Les exemplaires qui ne sont pas de première édition, ou dans lesquels il y a des planches de la 2 édition, sont beaucoup moins chers.

Bryan Edwards. Voy. Edwards.

Bryant's (*James*) observations and inquiries relating to various parts of ancient history. *Cambridge*, 1767, *in*-4. 18 fr. [11966]

— New system, or an analysis of ancient mythology. *London*, 1773-76, 3 *vol. in*-4. *fig.* [9284]

Vendu 72 fr. d'Holbach; 52 fr. d'Auger.

On ajoute quelquefois, à cet ouvrage, une figure représentant les noces de Psyché et Cupidon, gravée par Bartolozzi, d'après la belle pierre grav du cab. de Marlborough.

Cette édition *in*-4. est rare et se vend 8 à 9 guinées en Angleterre; mais il en a paru une nouvelle, avec la vie de l'auteur. *London*, 1807, 6 vol *in*-8. avec 41 planches, 72 fr.—Gr. Pap. 125 fr.

— Observations, upon a treatise, entitled a description of the plain of Troy, by M. Lechevalier. *Lond.* 1793, *in*-4. [12000]

— Dissertation concerning the war of Troy, described by Homer; shewing that not such expedition was ever undertaken, and that not such city of Phrygia existed. *London*, 1796, *in*-4. [12001]

Ce singulier système de M. Bryant occasionna une petite guerre littéraire qui produisit d'abord l'ouvrage suivant :

A vindication of Homer, answer to two late publications of M. Bryant, by J.-B.-S. Morritt. *London*, 1798, *in*-4. *fig.*

M. Bryant répondit à M. Morritt dans une brochure intitulée :

Some observations upon the vindication of Homer, etc. writen by Morritt. *Lond. Payne*, 1799, *in*-4. [12003]

Enfin M. Morritt joignit à sa réfutation un supplément dont voici le titre :

Additional remarks on the topography of Troy in answer to M. Bryant's last publication. *London*, 1799, *in*-4.

La réunion de ces cinq pièces forme un volume curieux, auquel il serait bon de joindre l'ouvrage de M. Lechevalier.

Gibl. Wakefield et Th. Falconner prirent aussi parti dans cette querelle en écrivant contre le système de Bryant.

Brydone's (*P.*) tour through Sicily and Malta. *London*, 1774, 2 *vol. in*-8. 10 à 12 fr. [11130]

Ce voyage a été trad. de l'angl. par Demeunier. *Paris*, 1775, 2 vol. *in*-8. ou et avec des notes par Derveil. A 1776, 2 vol. *in*-8.

Il a paru à Turin, en 1782, un intitulé : *Lettres sur la Sicile et Malte*, pour servir de supplém voyage de Brydone, par le co Borch, 2 vol. *in*-8. *fig.*

Buccalini. Voy. Boccalini.

Buchan's (*Wil.*) domestic me 18[th]. edit. *London*, 1803 12 fr. [4458]

La dernière édition de la traduct. fr cet ouvrage, par J.-D. Duplanil *Paris*, 1802, 5 *vol. in*-8. 20 fr.

Buchanan's (*Francis*) journe Madras through the coun Mysore, Canara, and M *London*, *Cadell*, 1808, *in*-4. *fig.* 150 fr. [11345]

Ce voyage a été entrepris dans 1800, par ordre du m[is]. de We gouverneur des Indes. On en une seconde édition à Londres,

Buchanani (*Georg.*) poemat extant. *Lugd.-Batav. Elzevir* 2 *part. in*-24. 5 à 6 fr.; *m. r.* Caillard. [7850]

— Altera editio. *Lugd.-Bat zevir*, 1676, *pet. in*-12. 3 à

— Opera omnia, curante Th dimanno, cum præfat. P. manni. *Lugd.-Batav.* 1725 *in*-4. 12 à 18 fr. [10303]

L'édit. d'*Edimbourgh*, 1715, 2 vol est moins chère; cependant un en très-Gr. Pap. a été vend. 168 fr.

— La tragédie de Jephté, tr lat. de Buchanan, en vers par Cl. Vesel. *Paris*, *R tienne*, 1566, *in*-8. 6 fr. Vallière.

— Voy. Brinon et Desmasur

Buc'hoz (*P.-Jos.*). Histoire u du règne végétal, ou nou tionnaire physique et écon toutes les plantes. *Paris*, 1 1774-80, 13 *part. de disc* 12 *de pl. in-fol.* [2997]

Cet ouvrage, peu estimé, n'est pas

qu'au mot *Penn ;* 120 fr. Patu de 125 fr. Mérigot Il y a une édit. : de ce dictionnaire. *Paris*, 1774-26 vol. *in*-8.
ner ici la nomenclature, aussi que peu intéressante, des ouvrages st. nat. et la médecine, publiés en mat par cet auteur beaucoup trop nous allons indiquer seulement ses ouvrages, qui, à cause des s dont ils sont ornés, ont quelque

ries de planches enluminées enluminées, représentant ce trouve de plus intéressant plus curieux parmi les ani-, les végétaux et les miné-*Paris* (1775–79), 2 *vol. gr.* [2681]

ction n'est ordinairement com-ne de 200 planches sans texte; nt il a paru de plus les 20 pre-pl. d'une 3e centurie.
des exemplaires dont les pl. sont s ; vendu tel, 75 fr. Lamy.
l. des 180 premières pl. sur VÉLIN . vendu 322 fr. la Vallière.
res de ces 2 vol. se trouvent en-ns d'autres ouvrages du même On peut joindre à celui-ci l'his-nérale et économique des trois de la nature, 1777 ou 1789,

merveilleux et diversement s de la nature, dans le règne l. *Paris*, 1782-97, *in-fol.*

120 pl. color. sans autre texte able. Il faut y joindre : *Traité t économiq. par forme de disser-ur les minéraux*, etc. 1791, *in-fol.*
merveilleux de la nat. dans e végétal. *Paris*, 1779-83, *n-fol. pap. de Holl.* [3032]
200 pl. color. sans texte. On y *Nouveau traité physique, etc. des* Paris, 1789, 3 vol. *in-fol.*
merveilleux de la nature règne animal. *Paris*, 1781-*vol. in-fol.* [3495]
160 pl. color. sans texte. Il est jouter : *Traité physique, etc. du imal*, 1790, 2 vol. *in-fol.*

Ces 3 recueils de planches réunis, en 4 vol. *m. r.* 200 fr. Lamy.
Les volumes de texte étant composés de dissertations impr. séparément, se trouvent plus ou moins complets.

— Collection color. des fleurs les plus rares et les plus curieuses, qui se cultivent tant dans les jardins de la Chine, que dans ceux de l'Europe. *Paris*, 1776–79, 2 *vol. in-fol.* 200 *pl.* 60 à 72 fr. [3045]
Vendu 105 fr. *m. r.* Mérigot.
Un exempl. impr. sur VÉLIN, 637 fr. Camus de Limare.

— Herbier colorié des plantes médicinales de la Chine. *Paris*, 1788-91, *in-fol. pap. de Holl.* 100 *p.*. 30 à 36 fr. [3382]
Il n'y a, dans ces deux ouvrages, d'autre texte qu'une table gravée. Vendu en 3 vol. *br.* 152 fr. Lamy.
Buc'hoz a aussi publié, en 1792, 38 pl. coloriées de l'herbier du Japon.

— Collection des plus belles variétés de tulipes qu'on cultive dans les jardins des fleuristes. *Paris*, 1781-97, *in-fol. pap. de Holl.* 60 *pl. color.* [3221]
Il y a des exemplaires qui n'ont que 50 pl.

— Collection de jacinthes. *Paris*, 1781, *in-fol.* 40 *pl. color.*

— Le jardin d'Eden, le paradis terrestre, renouvelés dans le jardin de la reine, à Trianon. *Paris*, 1783–85, 2 *vol. in-fol. pap. de Holl.* 200 *pl.*; 74 fr. Lamy [3437]

— Le grand jardin de l'univers, où se trouvent représentées les plantes les plus belles, etc. *Paris*, 1785-91, 2 *vol. in-fol. pap. de Holl.* 200 *pl. color.* [3031]

BUCK's antiquities of venerable remains of above four hundred castles, monasteries, palaces, etc. in England and Wales, with near hundred views of cities, and chief-towns, by Sam. and Nath. Buck. *Lond.* 1774, 3 *vol. in-fol.* [13390]
Les 2 premiers volumes de cet ouvrage

contiennent ensemble 428 pl. avec l'explication imprimée; le 3e volume est oblong et d'un plus grand format; il contient 83 grandes planches avec leur explication. Toutes ces planches, assez médiocres, ont été gravées de 1727 à 1740, et publiées d'abord par cahier de 28 pl. à raison de 2 guinées chacun.

La nouvelle édit. de 1774, inférieure à la première pour les épreuves des gravures, coûtait 21 liv. sterl. en Angleterre; mais elle ne conserve pas ce prix; vendue 250 fr. (vente des estampes d'Ozanne, décembre 1811.)

**Buckingham**'s (*J.* Sheffield duke of) works. *Lond.* 1723, 2 *vol. in*-4. 18 à 24 fr. [8728]

**Bucoldiani** (*Gerardi*), de puella quæ sine cibo et potu vitam transigit, brevis narratio. *Parisiis, Rob. Stephanus*, 1542, *in*-8. 3 à 4 fr. [4365]

**Bucolicorum** auctores xxxviii quotquot videlicet a Virgilii ætate ad nostra usque tempora nancisci licuit. *Basileæ*, 1546, *in*-8. [7449]

Collection recherchée et peu commune: 5 à 7 fr. et quelquefois plus chère.

**Budæi** (*Gul.*) commentarii linguæ græcæ, ab auctore recogniti et aucti. *Parisiis, Rob. Stephanus*, 1548, *in-fol.* [6605]

Bonne édit.: 18 à 24 fr.; vend. *en peau de truie*, 30 fr. Gouttard; 28 fr. Barthélemy.

L'édition de Paris, 1529, *in-fol.* a très-peu de valeur ordinairement, mais il s'en conserve à la Bibliothèque impériale un exemplaire qui mérite d'être distingué des autres, parce qu'il est imprimé sur vélin.

— Libri V de Asse et partibus ejus. *Venetiis, in ædibus Aldi et Andr. Asulani soceri*, 1522, *pet. in*-4. [14234]

Edition rare et la seule recherchée; 20 fr. Brienne; 58 fr. bel exempl. *m. v.* David. Un exempl. sur vélin, 402 fr. Soubise.

Le volume contient 12 f. prélimin. 262 f. de texte et 2 autres f. à la fin.

Il y a une trad. italienne de cet ouvrage par G.-Bern. Gualandi. *Florence*, 1562, *in*-8 rare, et un extrait en franç. *Paris*, 1522, *in*-8.; ou *Lyon*, 1555, *in*-16.

— Le livre de l'institution du *Arrivour, par Nic. Paris, in-fol.* [2350]

Cet ouvrage n'a pas été inséré dan lect. des œuvres de Budée, impr. 1557, en 4 vol. *in-fol.* [10286] dant il n'est pas cher.

On trouve dans le catalogue de l thèque du roi, belles-lettres, Z, et 287, l'indication de trois *in-fol.* de Budée, imprimés sur savoir: *De studio litterarum re tuendo*, Paris. 1532; *De philolo*ris. 1532; et *De transitu helleni*ris. 1535.

**Buddæi** (*Jo.-Fr.*) theses the de atheismo et superstitione 1717, seu edit. 2a 1722, *p* 4 à 5 fr. [1435]

La traduction française, avec marques de P. Philon, et mise par J.-Ch. Fischer. *Amsterd.* 17 *in*-8. 3 à 4 fr.

— Introduct. ad historiam p phiæ hebræorum : acced. d si valentiana. *Halæ*, 172 *in*-8. 3 à 4 fr. [1961]

**Budelli** (*Ren.*) de monetis et netaria lib. II, accedunt tr diversorum de eadem re. *C Agrip.* 1591, *in*-4.; v. 8 f la Vallière. [14233]

**Buffon** (*George-Louis* Lecler te de); *Louis-Jean-Marie* benton (*Philibert* Guén Montbeillard), et *B Germain-Etienne* de la C Histoire naturelle, géné particulière. *Paris, imp* 1749-1804, 44 *vol. in* [2678]

Les volumes qui composent cet sont divisés de la manière suivan

1°. Hist. natur. générale et parti 1749-67, 15 *vol. in*-4.; — 2°. His (Supplément), 1774-89, 7 *vol.* 3°. Oiseaux, 1770-83, 9 *vol. in* Minéraux, 1783-88, 5 *vol. in*-4. 6, *quand les cartes sont à part.*— pares et serpens, par M. de la 1788-89, 2 *vol. in*-4.; — 6°. P

ıème, 1798-1805, 5 *vol. in*-4. —
cées, par le même, 1804, *in*-4.
ux recherchent toujours cette
e édit. *in*-4. des œuvres de Buf-
ause de la beauté des gravures
contient. Mais il est très-difficile
procurer des exempl. dont tous
soient également beaux d'épreu-
cela, parce que l'ouvrage ayant
lié dans l'espace de 50 ans, beau-
personnes ont négligé de retirer
à mesure qu'ils paraissaient, et
ngé à compléter leur exempl. que
lles ne pouvaient plus se procu-
elles fig.; voilà pourquoi il n'est
are de trouver des exempl. dont
niers volumes sont très-beaux et
niers fort médiocres; ou bien
, au contraire, dont les premiers
ıt médiocres et les derniers beaux.
marqué que les exempl. reliés aux
es armes du roi, qui ont été don-
présent, étaient moins sujets à ce
er mélange; et pour cette raison
recherche davantage que les au-
s *errata* qui doivent se trouver à
e chacun des 4 premiers volumes,
de remarque pour distinguer la
re édit. de ces mêmes volumes.
plaire de la première édition (en
), à la reliure du roi, se vend de
oo fr.; mais les exempl. dont les
es sont mêlées, ne se paient que
50 fr. les 44 *vol.* — Vend. en *m.*
1200 fr. Delcro; — un exempl.
rdinaire, ayant doubles figures
la lettre, et tirées au bistre pour
loriées, a été vendu (avec les oi-
, 10 *vol. gr. in-fol.* fig. color. soi-
ment). 3801 fr. Méon, et 2400 d'O...

œuvres complètes. *Paris*,
-1804, 36 *vol. in*-4. *fig.*

t. dont on fait peu de cas, est dis-
lifféremment que la précédente.
ı supprimé les descriptions anato-
s, et on a refondu le supplément:
a division des vol. qui la compo-
*Théorie de la terre*, 3 *vol.* — *His-*
*e l'homme*, 2 *vol.* — *Epoques de*
*ıre*, 1 *vol.* — *Quadrupèdes*, 8 *vol.*
seaux, les minéraux, les ovipares
ens, les poissons et les cétacées,
e dans l'édit. précédente: 250 à
, et quelque chose de plus quand
ıdrupèdes enluminés y sont joints.
ne édit. *in*-12, *Paris*, 1752-1805,
. avec la partie anatomique; ou 71
*vol.* sans l'anatomie, contient: hist. na-
tur. 32 ou 13 *vol.* — Supplément, 14
*vol.* — Oiseaux, 18 *vol.* — Minéraux, 9
*vol.* — Ovipares et Serpens, 4 *vol.* —
Poissons, 11 *vol.* — Cétacées, 2 *vol.*
Les exempl. portant le titre d'*OEuvres*
*complètes*, diffèrent des autres dans l'ar-
rangement des 13 premiers volumes, et
des 14 volumes des supplémens.

Les 90 vol. 200 à 240 fr.; — les 71, sans l'anatomie, 180 à 210. On trouve beaucoup d'exempl. en 77 ou 58 vol. sans les poissons et les cétacées; mais on peut les compléter pour 4 ou 5 fr. par vol.

— Histoire natur. générale et particulière, nouv. édition, accompagnée de notes, etc.; ouvrage formant un cours complet d'histoire naturelle, rédigé par M. Sonnini. *Paris*, *Dufart*, *an* VII, 1798-1807, 127 *vol. in*-8. *fig.*

Cette grande collection est divisée de la manière suivante: Ouvrages de Buffon. *Théorie de la terre*, 3 *vol.* — *Epoques de la nature*, 1 *vol* — *Minéraux*, 12 *vol.* — *Histoire des animaux*, 1 *vol.* — *Histoire de l'homme*, 4 *vol.* — *Quadrupèdes*, 13 *vol.* — *Singes*, 2 *vol.* — *Oiseaux*, 28 *vol.* (Total, 64 vol.). Suite: *Reptiles*, par M. Daudin, 8 *vol.* — *Mollusques*, par M. Denys-Montfort, 6 *vol.* — *Crustacées et Insectes*, par M. Latreille. 14 *vol.* — *Poissons*, par M. Sonnini, 13 *vol.* — *Cétacées*, par le même, 1 *vol.* — *Plantes*, par M. Brisseau-Mirbel et autres, 18 *vol.* — *Tables*, 3 *vol.* Les vol. ont coûté, par souscript. 4 fr. fig. noires; — 8 fr. color.; — 20 fr. pap. vél. doubles fig noires et color.; mais on peut se procurer aujourd'hui la collection au-dessous de ces prix.

— OEuvres complètes de Buffon. *Paris*, *Bastien*, 1810, 34 *vol. in*-8. *fig.*

Cette édition tirée à 300 exempl. est la plus complète que l'on ait encore faite des ouvrages de Buffon; mais elle est aussi la plus mauvaise pour les gravures. Chaque vol. a coûté 7 fr. 50 c.; et en pap. vél. 15 fr.

— Cours complet d'histoire naturelle. *Paris*, *Déterville*, 1799-1802, 80 *vol. in*-18, *fig.*

Voici le contenu de ce cours: *Théorie de la*

terre; *Hist. nat. de l'homme*, *des quadrupèdes et des oiseaux*, par Buffon, classées d'après le système de Linné, par R.-R. Castel, 26 *vol.* — *Minéraux*, par M. Patrin, 5 *vol.* — *Poissons*, par M. Castel, 10 *vol.* — *Reptiles*, par MM. Sonnini et Latreille, 4 *vol.* — *Insectes*, par MM. Tigny et Brongniart, 10 *vol.* — *Coquilles, vers et crustacées*, par M. Bosc, 10 *vol.* — *Botanique*, par MM. Lamark et Mirbel, 15 *vol.* Les 80 vol. ont coûté 216 fr. fig. noires. — 350 fr. fig. color. — 530 fr. pap. vél. fig. color.

Il y a une édit. des œuvres de Buffon, mise en ordre par M. de la Cépède. *Paris*, *Plassan*, 1799-1802, 76 *vol. in-18. fig.*; elle fait suite à la collection des édit. dites *stéréotypes* de Didot

L'édit. faite aux *Deux-Ponts*, 1785-91, 54 vol. *in-12*, très-mal imprimée, n'a quelque valeur que parce que les pl. sont coloriées, 130 à 150 fr. rel.

— Histoire natur. de Buffon réduite à ce qu'elle contient de plus instructif et de plus intéressant, par Bernard. *Paris*, *Hacquart*, *an* VII, 1799, 11 *vol. gr. in-8. fig.*, 72 fr. — Pap. vél. 150 fr.

— Collection des animaux quadrupèdes de Buffon, formant 362 planches d'animaux, coloriées, servant à toutes les éditions des œuvres de cet auteur.... avec deux tables. *Paris*, 2 *vol. in-4*. 48 à 60 fr. [3527 *]

— Buffon et de Montbeillard. Histoire natur. des oiseaux. *Paris*, *impr. roy.*, 1771—86, 10 *vol. gr. in-4. avec* 1008 *pl. color. dont* 35 *repres. des insectes*. [3577]

Ouvrage estimé et recherché, mais moins cher aujourd'hui qu'il ne l'était autrefois, 350 à 500 fr. selon la beauté de l'enluminure et de la reliure.

Les exemplaires de format *gr. in-fol.*, 600 à 800 fr. Vend. rel. en *mar.* 1300 fr. le Febvre; 820 fr. *m. r.* Caillard. Les exemplaires anciennement enluminés sont préférables aux nouveaux.

On trouve quelquefois les 1008 pl. reliées séparément sans le texte; elles valent 180 à 240 fr. en pet. pap., et le double en Gr. P.

— Voy. Hales.

Bugnonius. Chronicon urbis sanæ (authore Fr. Fusta Philippus Bugnonius conci *Lugd.*, *J. Tornæsius*, 1559 [12768]

Volume rare; vend. 14 fr. de Font fr. *m. bl.* de la Vallière.

Il y a une trad. franç. de cette ch de Mâcon, par N. Edoard. *Lyon* *in-8.* beaucoup moins chère.

Bugnyon (*Phil.*). Legum abr rum in curiis regni Franci tatus. *Bruxellis*, 1702, *i* 12 à 18 fr. [1611]

Buisson (du). V. Dubuisson.

Bulchasim. Incipit liber serv liber XXVIII Bulchasī B razerin translatus a Simōe i interprete abrāa iudeo tort — *Venetiis p. nicolaū Jesō* M.CCCC. LXXI, *in 4. de* 64 *f.*

L'abbé Mercier de Saint-Léger ( Journal des Savans, janvier 17 diqué cette édit. comme la 1re d pion; mais il paraît que c'est p 1re édit. d'un ouvrage d'Albucas férent de celui de Sérapion.

Vend. (avec *Nicolai antidotarium* 58 fr. Pinelli; 72 fr. l'Héritier.

Bulla cruciata Papæ. V. Sylvius.

Bullarium magnum roman Leone magno ad Benedictun (ann. 1757), editio noviss Laertio Cherubino). *Luxem* 1747—58, 19 *tom. en* 1 *in-fol.* [1868]

Cette collection se trouve raremen plète, elle a été vendue jusqu'à Soubise, mais elle est aujourd'hui bas prix.

L'édition de Rome, 1739 ou 1750, suiv. 17 *tom.* en 28 *vol. in-fol.*, e belle que celle-ci.

Bullart (*Isaac*). Académi sciences et des arts, contena vies et les éloges hist. des ho illustres. *Amsterdam*, 1682, *in-fol. fig.* 18 à 20 fr. Vend. *m. r.* Caillard. [15464]

:T (*J.-B.*). Mémoires sur la
e celtique, contenant 1° l'his-
le cette langue ; 2° une des-
on étymologique des villes,
es, montagnes, etc. des
s..... 3° un dictionnaire cel-
*Besançon*, 1754—60, 3 *v.*
. 48 à 60 fr. [6751]
oire de l'établissement du
ianisme, tirée des seuls au-
juifs et païens. *Besançon*,
, *pet. in*-4. (11639)
savant, dont les exemplaires sont
: recherchés. 20 à 30 fr.

ECHERCHES sur les cartes.
ore de Bullet une *Dissertation sur*
*du Roi-boit. Besançon*, 1762,
89], tirée à un très-petit nombre
plaires, et qui était devenue rare;
iteurs de Besançon, l'on fait réim-
(à 50 exemplaires) dans leur ville
8, mais sous l'ancienne date. La
lissertation accompagnée de notes
Amanton, maire d'Auxonne, a
érée dans le Magasin encyclopé-
décembre 1810, et l'on en a même
parément quelques exemplaires
uent 20 pag. *in*-8.

.DI (*Ismaelis*) astronomia
aica. *Parisiis*, 1645, *in-fol.*
de la Lande. [5125]

.D (*N.*). Herbier de la France.
, 1780—93, 2 *part. en* 6 *ou*
*pet, in-fol. fig. color.* [3262]
l estimé, n'a pas été terminé : il
e en 602 pl. qui ont paru en 151
n y joint les 3 vol. suivans.
onnaire élémentaire de botanique.
1783, *pet. in-fol. fig. impr. en*
998]
naire a été réimpr. à *Paris*, en
*et. in-fol.* et *in*-8-
ire des champignons de la France.
1791—1812, 2 *part. in-fol. fig.*

ire des plantes vénéneuses et
es de la France. *Paris*, 1784,
3264]
été réimprimé *in*-8., en 1798.
ion complète vaut, br. 200 à 250
d. *v. d. s. tr.* 385 fr. Renouard.
a parisiensis, ou descrip-
et figures des plantes qui
croissent aux environ de Paris.
*Paris*, 1776—80, 5 ou 6 *vol.*
*in*-8. 160 à 180 fr. [3279]

Ouvrage assez recherché, mais dont il faut choisir les exempl. anciennement color. de préférence aux nouveaux.

Les uns et les autres doivent contenir un frontispice gravé, les frontispices imprimés, un avertissement et une introduction, 32 pag. avec 3 pl. dont une d'explication; 640 planches avec autant de feuillets d'explication; table française, errata, et système de Linné 52 pag.: nouvelle table, 16 pag.

Il y a quelques exempl. tirés de format *in*-4. 200 à 240 fr.; vend. tel et rel. en *v. d. s. tr.* 350 fr. Bailly.

BUOMMATTEI (*Benedetto*). Della lingua italiana, libri duo, impressione quinta, rivista e corretta dagli accademici della Crusca. *Firenze*, 1760, *in*-4. 6 à 9 fr. [6864]

Cette grammaire est fort estimée; elle a été réimpr. *Milano*, 1807, en 2 *vol. in*-8.

BUONACCORSI (*Biagio*). Diario de' successi piu importanti seguiti in Italia e particolarmente in Fiorenza, dall' anno 1498—1512, con la vita di Lorenzo de' Medici il vecchio, scritta da Nic. Valori. *Fiorenza, i Giunti*, 1568, *in*-4. [13061]

Ce vol., assez rare, se trouve quelquefois joint à l'*Histoire de Florence de Malespini*, impr. en même-temps; v. ainsi réunis, 21 fr. Floncel.

BUONACCORSI da Montemagno. Voy. MONTEMAGNO.

BUONANNI. Voy. BONANNI.

BUONARROTI (*Filip.*). Osservazioni sopra alcuni frammenti di vasi antichi di vetro, ornati di figure, trovati ne' cimiterj di Roma. *Fiorenze*, 1716, *pet. in-fol.* 6 à 9 fr.; v. 12 fr. Lamy. [14570]

On a du même auteur :

Osservazioni istor. sopra alcuni medaglioni antichi del card. Carpegna. *Roma*, 1698, *in*-4. *fig.* 5 à 6 fr.

BUONARROTI. Libro de l'architettura

di San Pietro nel Vaticano, finito col disegno di Michel Angelo Bonaroto (sic), etc. da Martino Ferabosco. *Roma*, 1620, *in-fol. con* 33 *tav.* 15 à 24 fr. [6063]

— La libreria mediceo-laurenziana, architettura di Michel Agnolo Buonarroti, disegnata ed illustrata da G. Ignaz. Rossi. *Firenze*, 1734, *ovvero* 1739, *in-fol. mag. fig.* 12 à 18 fr. [6071]

Vend. en *m. r.* 20 fr. salle Silvestre, en 1798; 23 fr. F. D.

Buonarroti il vecchio (*Michelagnolo*). Le sue rime, raccolte da Michelagnolo suo nipote. *Firenze, i Giunti*, 1623, *in*-4. 6 à 8 fr. [8454]

Ces poésies ont été réimprimées : *con una Lezione di Ben. Varchi, e due di Mario Guiducci sopra di esse. Firenze Manni*, 1726, *in*-8. par les soins de Jean Bottari.

Buonarroti il giovine (*Michel-Agnolo*). La Fiera, commedia; e la Tancia, commedia colle annotazioni di Ant.-Mar. Salvini. *Fiorenza*, 1726, *in-fol.* [9193]

Vend. 20 fr. Pinelli; et quelquefois moins cher.

*La Tancia* avait d'abord été imprimée à Florence, 1612, *in*-4. et réimprimée dans la même ville en 1615, 1623 et 1638, *in*-8. Il y a aussi une édit. de Venise, 1760, *in*-8. dans laquelle sont insérées les notes de Salvini.

Buovo d'Antona, nel quale tratta delle bataglie, e gran fatti che lui fece, con la sua morte. *Venetia, P. Donato*, 1580, *in*-8. *fig.* [8525]

Vend 13 fr. la Vallière.

Haym, p. 204, indique de cet ouvrage, une édit. de *Venise, per Bernardino di Chori da Cremona*, 1489, *in*-4. qu'il dit être la meilleure de toutes. Il cite encore des édit. de *Venise*, 1562; de *Milan*, 1584, *in*-4. et de *Plaisance*, 1599, *in*-12.

Burchiello [*Giovani* di Dominico]. Incomenciano li sonetti del Burchiello fiorentino faceto et eloquente in dire cancione e sonetti sfogiati. — *Bononiæ, impr die tercia octobris*, 1475, de 91 *f.* [8618]

Première édit. avec date.

— I medesimi sonetti. *Impr. nigia, per Maestro Tomaso xandria*, 1477, *pet. in*-4.

Vend. en *m. r.* 115 fr. la Vallière.

Cette édit, dont l'intitulé est le m dans la précédente, est divisée e de signat. A I, de 8 f. chacun ception du dernier qui n'en a qu

— Incomenciano li sonetti d chiello fiorentino faceto e quente in dire cancione et sfogiati. *Per Christoforo Ar in*-4. sans chiff., récl. ni si

Edition sans indication de lieu ou mais imprimée en caractères r vers 1475. Il y a à la fin : *M. a prutenus Finit. B*; vendu 22 fr.

Une autre édition du 15[e] siècle, s enne indication, petit *in* 4. ave gnat. A2 I, non compris le fro Vendu 37 fr. la Vallière.

On indique, dans la bibliographie tive, n° 3469, une autre éditio date, *in*-4 caractères ronds, a intitulé : *Sonecti del Burchiello*, sistant en 9 cahiers de 8 feuil. s la table des sonnets, qui occupe

— I sui sonetti. *Venetiis*, *Strata*, 1485, *in*-4.

36 fr. *m. r.* Gaignat; 19 fr. la Valliè salle Silvestre en 1809.

— I medesimi. *Venetia, per B de Verolengo, etc.* 1492, *i*

28 fr. Gaignat; 20 fr. la Vallière.

— I medesimi, ed i sonetti Alamanni, alla Burchielles *renze*, *i Giunti*, 1552, *in*-

Edition citée par l'académie de la elle a été donnée, ainsi que la s par Ant.-Fr. Grazzini, surnommé 10 à 12 fr.; vendu en *m. bl.* 18 fr. Les éditions de *Venise*, 1553 *in*-8. avec des commentaires d ont aussi quelque valeur.

— I sonetti del Burchiello, di Alamanni e del Risoluto ( Cenni), di nuovo revisti, pliati, con la compagnia de

io, composta dal magn. zo de' Medici, insieme co' del medesimo. *Fiorenza*, , 1568, *in*-8.

ion contient des augmentations ·ables, mais elle est peu correcte, fre deslacunes que n'a pas la pré- Les poésies attribuées à Laurent icis, sur le titre de cet ouvrage, pas de lui; vendu 9 fr. Floncel; [uefois plus.

simi. *Londra* (*Lucca*), 1757, à 6 fr.

on a été faite sur les deux précé- et augmentée d'après des éditions :iennes.

›indre aux poésies de Burchiello e de J. Ant. Papini, intitulé : *Le- 'I sopra il Burchiello*. Firenze, ·4.

(*Jean-Pierre*). Dialogue de que sur la musique, traduit ·c, avec des remarques. *Pa- ıpr. roy*. 1735, *in*-4. [6154]

ns la Vie de Burette, placée en catalogue de ses livres, que ce n'a été tiré qu'à 12 exemplaires; ırthélemy; 30 fr. *m. r.* de Cotte. ns mémoires qui composent ce rouvent parmi ceux de l'acadé- inscript. et belles-lettres.

(*Gottfr.-August.*). Leonora, from the german (with the by W.-R. Spencer, with s by lady Diana Beauclerc. *n*, 1796, *in-fol. pap. vél.* 696]

fr. *br.* Tolozan; et 24 fr. rel. Chardin.

: belle édition des œuvres com- : Burger, en allemand. *Gottingue*, ;, 4 vol. *gr. in*-8. *fig.* 70 fr.

ı (*Hans.*). Voy. TREITZ- EIN.

IA (*Antonii* a) mundi lapis , sive vanitas per vanitatem cusata et convicta. *Antuerp. in*-4. *fig.* 6 à 10 fr. [10249]

e vita et remedia, emblema- ›ressa. *Antuerp.* 1631, *pet. obl. fig.* 4 à 6 fr. [10248]

. le B. d'Heiss; 7 fr. Méon.

BURHAN KATI, *c'est-à-dire*, l'argu- ment définitif. *De l'impr. de Scu- tari*, 1214 *de l'hégire* (1799), *in-fol.* 863 *pages.* [6515]

Cet ouvrage est une explication en turc du vocabulaire persan de Seid Ahmed. *Voy.* Magasin encyclopédique, 9^e^ année, t. 5, p. 353 et suiv. et le Journal de la littérat. étrangère, 1813, pag. 158.

BURI (de). Incipit prologus in librum de amore librorum, qui dicitur Philobiblon (auctore Richardo de Bury) episcopi dunelmensis. *Coloniæ*, 1473, *in*-4. *de* 48 *f.*

Edition qui peut être regardée comme la 1^re^ de cet ouvrage; vendue 24 fr. de Servais.

— Idem Philobiblon, de querimoniis librorum, omnibus litterarum amatoribus perutile. *Spiræ, per Johan. et Conradum Hüst*, 1483), *in*-4. *goth.* [14969]

Vendu 24 fr. (piqué de vers) la Vallière.

Cet ouvrage a été réimpr. à *Oxford*, 1599, *in*-4. par les soins de Th. James; il fait aussi partie du recueil de Maderus, intitulé : *de Bibliothecis.*

BURKE's (*Ed.*) works. *London*, 1792-1802, 4 *vol. in*-4. [10468]

Il y a une édition des œuvres de cet homme d'état, *London*, 1803 ou 1808-12, en 10 vol. *in*-8. 90 fr.; Gr. Pap. 140 fr. On y ajoute : *Account of the european settlements in America, by Burke.* London, 1808, 2 vol. *in* 8.; et *Life of Burke by Bisset.* London, 1800, 2 vol. *in*-8.

* BURLAMAQUI (*J.-J.*). Principes du droit de la nature et des gens, avec la suite du droit de la nature, le tout augmenté par de Félice. *Yverdon*, 1766-68, 8 *vol. in*-8. [1483]

Edit. recherchée et peu commune, 36 à 40 fr.

BURLEY (*Walteri*) liber de vita ac morib9 philosophorum, poetarũque veter. ex multis libris tractatus... *pet. in*-4. [15412]

Cette édition conforme, pour les caractères, au traité *de singularitate clericorum*, edit. d'*Ulric Zel*, 1467, est exécutée à longues lignes, au nombre de 27 à la page, sans chiffr. ni signat. Elle commence par 14 f.

de table, et le texte consiste en 98 f. Vendu 330 fr. la Vallière; 36 fr. d'O...

L'édition de *Cologne*, *Conradus de Homborch*, vers 1475, *in*-4.; 63 fr. la Vallière.

Une édition *in-fol.* de 31 lignes à la page, sans lieu ni date, réclames, chiffres ni signatures, 25 fr. Brienne-Laire.

—Incipit pulcher tractat9 collēus per venerabilem doctorē Walterum Burley anglicū, de vita philosophorum.—*Per me Arnoldum Terhornen* (*Coloniæ*), *anno dīn* 1472, *in*-4.

Edition très-rare, en tête de laquelle on trouve la table des philosophes qui occupe les 2 premiers feuillets. Le texte commence au 3e feuillet et finit au *verso* du 88e, par la souscription imprimée en rouge; vient ensuite la table alphabétique, occupant 10 f.; vendu 42 fr. la Serna.

— Idem opus. *Nurembergæ*, *Ant. Coburgers*, 1477, *in-fol. goth.*

Vendu 164 fr. la Vallière, et quelquefois 12 à 18 fr.

BURLINGTON (*Riccardo*). Voy. PALLADIO.

BURMANNI (*Jo.*) Thesaurus zeylanicus, exhibens plantas in insula zeylanica nascentes. *Amstel.* 1737, *gr. in*-4. *fig.* 15 à 20 fr. [3393]

— Rariorum africanarum plantarum decades X. *Amstel.* 1738-39, *in*-4. *fig.* 18 à 24 fr. [3398]

Ces deux ouvrages sont recherchés et peu communs.

BURMANNI (*Nic.-Laur.*) Flora indica: cui accedit series zoophytorum indicorum. *Lugd.-Batav.* 1768, *in*-4. *fig.* 18 à 24 fr. [3388]

Vendu 36 fr. le Monnier.

— Specimen botanicon de Geraniis, eruditorum examini subjicit Burmannus. *Lugd.-Bat.* 1759, *in*-4. *fig.* [3164]

Vendu 34 fr. de Limare; mais ordinairement 4 à 6 fr.

BURMANNI (*Petri*) orationes antea sparsim editæ, et ineditis auctæ, cum carminum appendice (edid. Nic. Bondt.). *Hagæ-comit.* *in*-4. 6 à 8 fr. [7229]

—Poematum lib. IV, curante P manno juniore. *Amstelæd.* *in*-4. 6 à 9 fr. [7835]

— Sylloges epistolarum a viris tribus scriptarum tomi V, c et digesti per Petr. Burma *Leidæ*, 1727, 5 *vol. in* 4. 36 fr. [10574]

Vendu en Gr. Pap. 96 fr. en 1806, quefois 40 à 50 fr.

—Vectigalia populi romani. *L* 1734, *in*-4. 5 à 8 fr. [1431

Vendu 14 fr. Saint-Céran.

— Voy. POETÆ latini minores saurum antiquitatum. V. GR.

BURMANNI secundi (*Petri*) poer lib. IV. *Lugd.-Batav.* 17 Ejusd. Carminum appendix 1779, *in*-4. [7838]

— V. ANTHOLOGIA latina.

BURNET's (*Gilb.*) history of h times; from the restorati king Charles II, to the pe Utrecht in the reign of Anne. *London*, 1734, 2 *v* *fol.* 24 à 30 fr. [13472]

Cet ouvrage, assez intéressant, a é pr. à *Londres*, 1809, 4 *vol. in*-8. a une traduction franç. impr. à *L* 1735, 4 *vol. in*-4. qui est à très-l

BURNETII (*Th.*) de statu mort et resurgentium tractatus. *dini*, 1726, *in*-8. 3 à 4 fr.

On trouve ordinairement dans le m lume: *De fide et officiis christ liber. Lond.* 1757.

Il y a une belle édition de ces 2 ou *Londres*, 1722 et 1723, *in*-4. do *R. Mead*, d'après l'édition origi laquelle l'auteur, à ce que l'on p n'avait fait tirer que 2 ou 3 exem *Dav. Clément*, t. 5, p. 439.

BURNEY's (*Ch.*) general hist music, from the earliest a present period. *Lond.* 17 4 *vol. in*-4. *fig.* 60 à 72 beaucoup plus cher en Angl

present state of music in ıany, the Netherlands, and d Provinces. *London*, 1773, . *in* 8. [6148]

fr. Boisgelou, en 1806.

unt of the musical perfor- es in Westminster-abbey, he Pantheon, etc. *London*, , *in-fol.* [6149]

*m. r.* 20 fr. Boisgelou.

'’s (*James*) chronological his- of the discoveries in the South the Pacific ocean, etc. *Lond.* -6, 2 *vol. in-4. fig.* 75 fr. 50]

*Petri*) carminum moralium X, cum argumentis et voca- . explanatione Jod. Badii nsii. *Impres. Parrhisiis ani- ers. ascensiana*, 1503, *in-4.* 3]

3 fr. Pinelli.

ı (*Lucrez.*). La vittoria delle e, nella quale si scuopre la lezza donnesca, e la bassezza . *Venetia*, 1621, *pet. in-8.* 5]

fr. Sandras.

(*Nic.*) opusculum musices, defensione Guid. Aretini ad- s quemdam Hispanum. *Bo- e, industria Ugonis de Ruge-* 1487, *in-4.* [6161]

ı *m. r.* 12 fr. Gaignat.

(*Fr.-Xav.* de). Oryctographie uxelles, ou description des es découverts aux environs tte ville. *Bruxelles*, 1784, *l. avec* 32 *fig. color.* 30 à . [2854]

ı *m. r.* 66 fr. Saint-Céran.

(*Guil.*). Historia linguæ e; accedit hist. veteris linguæ æ ad Thomam Hyde. *Lond.* , *pet. in-8.* 4 à 6 fr. [6544]

*ava* veteris linguæ persicæ, apud priscos autores græcos et latinos reperiri potuerunt. *Lubecæ*, 1720, *in-8.* 4 à 6 fr. [6502]

Burton's (*Will.*) description of Leicestershire, with the antiquities, etc. *Lond.* 1622, *in-fol.* 16 à 24 fr. [13550]

Cet ouvrage a été réimpr. en 1777, *in-fol.*, mais l'édition originale est celle qu'on préfère; il faut voir si le portrait et la carte s'y trouvent.

Burton (*J.*). Voy. ΠΕΝΤΑΛΟΓΙΑ.

Busbequii (*A. Gislenii*) omnia quæ extant. *Lugd.-Batav. Elzevir.* 1633, *in-24.* 5 à 8 fr.

L'édition d'*Amsterd. Elzevir.* 1660, *in-24.* est inférieure à celle-ci. Les lettres de Busbeck ont été trad. en franç. par l'abbé de Foy. *Paris*, 1748, 3 vol. *in-12.* [11071]

Buschey (frère *Henri*). Le mystere de la saincte incarnation de nostre redempteur et sauveur Jesus-Christ: par personnages. Accommodé sur certains passages contenus au vieil et nouveau testament. *Anvers, de l'imprimerie de Christofle Plantin*, 1587, *pet. in-8. de* 116 *feuillets, non compris le f. de privilége.* [8957*]

Pièce très-rare, inconnue à la Vallière et aux autres bibliographes du théâtre français. M. de Solenne en a un bel exemplaire dans sa collection d'ouvrages dramatiques.

Busius. Dialectica Ciceronis, quæ disperse in scriptis reliquit maxime, ex stoicorum sententia, cum commentariis quibus ea partim supplentur, partim illustrantur. Opus... Adamus Busius composuit. *Samosci, Mart. Lenscius*, 1604, *in-4.* [7197]

Ce livre est fort rare, et l'on prétend même qu'une grande partie de l'édition a été perdue en mer. Vendu 79 fr. *m. viol.* la Vallière.

Le volume commence par 12 f. prélim. le texte suit et finit à la page 470, après quoi sont 2 f. d'addit. et corrections, puis 6 autres f. contenant un *Index autorum et un index rerum.*

*Bussy-Rabutin (*Roger*). Histoire amoureuse des Gaules. (*Paris*), 1754, 5 *vol. pet. in*-12. [9528]

Il y a des exemplaires en papier de Hollande, 30 à 45 fr.

Les anciennes éditions de *Hollande*, en 1 vol. petit *in*-12. sont moins complètes; cependant elles ont quelquefois été vend. 6 à 9 fr.

— Carte géographique de la cour, et autres galanteries, par Rabutin. *Cologne, P. Marteau*, 1668, *pet. in*-12. 3 à 5 fr. [7535]

Vendu 13 fr. *m. r.* Méon.

Cet ouvrage se trouve aussi dans l'un des 5 vol. précédens.

Bussi (*Feliciano*). Istoria della citta di Viterbo. *Roma*, 1742, *in-fol. fig.* Vend. 11 fr. Floncel. [13132]

Bute (*John* Earl of). Botanical tables, containing the different familys of british plants, distinguished by a few obvious parts of fructification rang'd in a synoptical method. (*London*), 9 *vol. in*-4. [3360]

Ouvrage plus splendide qu'utile; on en trouve la description dans le 3e vol. du cat. de M. Banks, où il est dit que l'auteur de ce livre n'en fit tirer que 12 exempl. Dutens, *Mémoires d'un voyageur qui se repose*, t. 2, p. 301, en porte cependant le nombre à 16.

Butkens (*F.-Christ.*). Trophées sacrés et profanes du duché de Brabant, avec le supplément (par Jaerens). *La Haye*, 1724-26, 4 *vol. in-fol. fig.* 45 à 54 fr. [12880]

Vendu en Gr. Pap. *m. r.* 88 fr. la Vallière.

La première édit. de cet ouvrage, *Anvers*, 1641, *in-fol.* est à bas prix.

— Voy. Roy (le).

— Annales généalogiques de la maison de Lyden, recueillies par Fr.-Chr. Butkens. *Anvers*, 1626, *in-fol. fig.* [14104]

Volume rare, vendu 76 fr. la Vallière; 50 fr. Soubise; et beaucoup moins cher depuis.

Butler's (*Sam.*) Hudibras, a poem in three parts, with large annotations by Zach. Gray. *Lo*[...] 1744, 2 *vol. in*-8. *fig.* [87[...]

Edition rare et fort chère, sur-tout [...] Pap. Celle de 1772, 2 vol. *in*-8. beaucoup moins recherchée.

— Hudibras, a poem, with [...] and the life of the author [...] rev. Dr. Nash. *London*, 3 *vol. gr. in*-4. *fig.*

Belle édition, dont le prix est de [...] à Londres.

— Hudibras, with large anno[...] and a preface, by Z. Gray. [...] 1800, 2 *vol. gr. in*-8. *fig.*

Belle édit. vend. 39 fr. Chardin; [...] Gr. Pap. 60 fr.

Il y a une réimpression de cette é[...] faite en 1806, 2 vol. gr. *in*-8. a[...] figures très-médiocres.

— Hudibras, poëme (de Bu[...] traduit en vers françois ([...] Townelay; publié par l'abb[...] berville Needham), avec d[...] marques (par Larcher). *Lo*[...] 1757, 3 *vol. in*-12. *fig.* 12 à [...]

Butler's (*Alban*) lives of [...] thers, martyrs and others [...] *Dublin*, 1779-80, 12 *vol.* 48 à 60 fr. [11850]

On ajoute à cet ouvrage un 13e vol[...] nant les fêtes mobiles, ouvra[...] thume de Butler: ses vies des sa[...] anglais, ont été réimprimées en [...] 6 vol. *in*-8.

— Vies des pères, des marty[...] des autres principaux saints [...] de l'anglais par les abbés [...] card et Marie. *Paris*, 17[...] *vol. in*-8. 8½ fr.

La première édit. *Villefranche*, 1[...] *vol. in*-8. a la même valeur à-p[...] mais il faut y joindre un vol. de[...] ment qui renferme les augme[...] faites à la deuxième édition.

Il y a trois réimpressions de cet o[...] la première a été faite à *Maëstric*[...] 12 *vol. in*-8. et *in*-12.; les deu[...] ont paru à Toulouse et à Versai[...] 1811, et forment aussi 12 vol. *in*[...] ajouté à la dernière, les *Fêtes* [...] *trad. de Butler, par Nagot*, vol[...] peut également être réuni aux

ntes. On a aussi joint à l'édit. de se, une traduction des *Fêtes mo-* n 2 vol. *in*-8.

de ces Vies, commencé par Go- l lui-même, et continué par rdier-Delpuits, a été imprimé à *Warée*, 1802, 4 *vol. in*-12.

llenave) vient de donner un nou- égé du même livre. *Paris*, 1812, *in*-8.

(*Char.*). Horæ biblicæ, or llaneous notes on the origi- xt, early versions, and print- litions of the old and new ment, the 4th edition. *Lond.* , 2 *vol. in*-8. 25 fr. [285]

auquel l'auteur a ajouté un vol. é: *Notes on the Koran, the Zend-* , *the Vedas, the Kings, and the* *Oxford*, 1802. Cette dernière part. e, n'ayant été impr. que pour les c l'auteur.

rd a donné (en 1810) une traduct. *oræ biblicæ*, d'après la première d'*Oxford*, 1799.

core de M. Ch. Butler:

*æ juridicæ subsecivæ, or notes on ography, literary history, etc. of ecian, roman, feudal and canon* 1807, *in*-8.

(*J.* de). Discursos apologe- de la pintura. *Madrid*, 1626, 8 à 10 fr. [5703]

(*Marc-Claude* de). Epitha- , ou noces du prince Ema- Philibert, duc de Savoye, etc. *s*, *R. Estienne*, 1559, *in*-4. 6]

pl. sur VÉLIN, 24 fr. la Vallière.

premier livre de ses vers, au- est ajouté le second, ensem- l'Amalthée. *Paris*, 1561, ; v. 6 fr. la Vallière. [8115]

M (*J.-C.*). Plantarum minus itarum centuriæ (V), com- entes plantas circa Byzantium Oriente observatas. *Petropo-* 728-40, 5 *part. en* 2 *ou* 3 *in*-4. *fig.* [3249]

rouve pas facilement cet ouvrage et: 36 à 45 fr.

ORFII (*Jo.*) Lexicon chaldai- cum, talmudicum et rabbinicum. *Basil.* 1639, *in-f.* 10 à 15 fr. [6451]

— Voy. MONTALDI.

BYRON's (*Johnes*) voyage round the world, in the years 1764 and 65, and descript. of the strets of Magellan, etc. *Lond.* 1767, *in*-8. *fig.* 6 à 7 fr. [10979]

Cette relation a été traduite en français. *Paris*, 1767, *in*-12.

BYZANTINÆ historiæ scriptores varii, scilicet [12143]:

1 Ph. LABBE de historiæ byzantinæ scriptoribus publicandis protrepticon. *Parisiis, e typ. reg.* 1648, *gr. in-fol.*

2 PROCOPII historiarum sui temporis lib. VIII, etc. gr. et lat. ex interpret. et cum notis Cl. Maltreti. *Parisiis, T. R.* 1662, 2 *vol. gr. in-fol.*

3 AGATHIAE de rebus gestis imper. Justiniani, lib. V, gr. et lat. ex interpr. et cum notis Bonav. Vulcanii. *Parisiis*, 1660, *gr. in-fol.*

4 CHRONICON paschale, gr. et lat. cum notis Car. Dufresne, D. du Cange. *Parisiis*, 1688, *gr. in-fol.*

5 Geor. SYNCELLI chronographia, gr. et lat. cum notis Jac. Goar. *Parisiis*, 1652, *gr. in-fol.*

6 ANASTASII bibliothecarii historia ecclesiastica (ex diversis auctoribus græc. excerpta et in lat. versa), cum notis C.-Annib. Fabroti. *Parisiis*, 1649, *gr. in-fol.*

7 S. THEOPHANIS chronographia, gr. et lat. ex interpret. Jac. Goar, cum notis Fr. Combefisii. *Parisiis*, 1655, *gr. in-fol.*

8 Historiæ byzant. SCRIPTORES post THEOPHANEM, gr. et lat. cum notis Fr. Combefisii. *Parisiis*, 1685, *gr. in-fol.*

9 Geor. CEDRENI compendium historiarum ab orbe condito ad Isaacum Comnenum, gr. et lat. cum notis Jac. Goar et C.-Annib. Fabroti glossario. *Parisiis*, 1647, 2 *vol. gr. in-fol.*

10 Const. MANASSIS breviarium histor. gr. et lat. ex interpretatione Bern. Medonii. *Paris.* 1655, *gr. in-fol.*

11 Mich. GLYCAE annales, gr. et lat. cum notis Ph. Labbe. *Paris.* 1660, *gr. in-fol.*

12 Joan. ZONARAE annales, gr. et lat. cum notis C. Dufresne du Cange. *Paris.* 1686, 2 *vol. gr. in-fol.*

13 Annæ COMNENAE Alexias, gr. et lat. cum notis Dav. Hoëschelii. *Paris.* 1651, *gr. in-fol.*

14 Jo. Cinnami de rebus gestis a Jo. et Man. Comnenis lib. VI, gr. et lat. cum notis C. Dufresne du Cange. *Paris.* 1670, *gr. in-fol.*

15 Nicetæ Acominati Choniatæ historia, gr. et lat. ed. C.-An. Fabroto. *Paris.* 1647, *gr. in-fol.*

16 Georgii Acropolitae historia byzantina, gr. et lat. cum notis Theod. Douzæ. *Paris.* 1651, *gr. in-fol*

17 Ducae, Mich. Ducæ nepotis, historia byzant. gr. et lat. cum notis Ism. Bullialdi. *Paris.* 1649, *gr. in-fol.*

18 Geor. Pachymeris historia, gr. et lat. ex interpr. et cum not. P. Possini. *Romæ,* 1666-69, 2 *vol. gr. in-fol.*

19 Joan. Cantacuzeni historiarum lib. IV, gr. et lat. cum not. Jac. Gretseri. *Paris.* 1645, 3 *vol. gr. in-fol.*

20 Nicephori Gregorae historia byzant. gr. et lat. cum notis Jo. Boivin. *Paris.* 1702, 2 *vol. gr. in-fol.*

21 Chronicon orientale; ex arabico, latine versum ab Abrah. Ecchellensi. *Paris.* 1651, *gr. in-fol.*

22 Laonici Chalcocondylae historiæ turcarum lib. X, gr. et lat. ed. C.-An. Fabroto. *Paris.* 1650, *gr. in-fol.*

23 Geor. Codini Curopalatae de officiis magnæ ecclesiæ et aulæ constantinopolitanæ liber, gr. et lat. ed. Jac. Goar. *Paris.* 1648, *in-fol.*

24 Josephi Genesii, Geor. Phrantzæ et aliorum historia byzantina, gr. et lat. *Venetiis*, 1733, *in-fol.*

Il y a des exemplaires en Gr. Pap.

25 Ansel. Banduri imperium orientale. *Paris.* 1711, 2 *vol. gr. in-fol. fig.*

26 Car. Dufresne du Cange historia byzantina. *Paris.* 1680, *in-fol.*

Ce volume est rare en Gr. Pap.

27 Const. Porphyrogennetae libri duo de cæremoniis aulæ byzantinæ, gr. et lat. opera J.-J. Reiskii. *Lipsiæ*, 1751, 2 *tom. en* 1 *vol. in-fol.* Gr. Pap.

28 Histoire de l'empire de Constantinople, sous les empereurs françois, par Geoffroy de Ville-Hardouin, avec les notes de Ch. Dufresne du Cange. *Paris*, 1657, *in-fol.*

Volume très-rare en Gr. Pap.

29 S. Patris nostri Theophylacti, Archiep. Bulgariæ institutio regia, ad Porphyrogennetam, gr. interprete P. Possino. *Paris.* 1651, *in-4.*

30 Notitia dignitatum imperii romani, ex recens. Ph. Labbe. *Paris.* 1651, *in-12.*

31 Car. Dufresne du Cange dissertatio de imperatorum constantinopolit. numismatibus. *Romæ*, 1755, *in-4.*

32 Petri Boschii tractatus de patriarchis antiochenis. *Venet.* 1748, *pièce in-fol.*

33 Guil. Cuperi tractatus de patriarchis constantinopolitanis. *Venet.* 1751, *pièce in-fol.*

34 Corporis historiæ byzantinæ nova appendix, opera Georgii Pisidae, Theodosii diaconi et Corippi africani complectens, gr. et lat. ex recens. Pet.-Fr. Fogginii. *Romæ*, 1777, *in-fol.* Gr. Pap.

Pour compléter cette collection, on ajoute aux 34 articles que nous venons d'indiquer: *Oriens christianus*, 3 vol. — Voy. le Quien: *Gesta Dei per Francos*, 2 vol. — Voyez Bongarsius: *Numismata imperator. roman.* 2 vol. — Voy. Banduri: *Geor.* Phrantzae chronicon. V. Phrantza.

Il est très-difficile de trouver la collection ainsi complète, en 50 vol. avec les vol. rares en Gr. Pap. Vend. en 44 vol. Gr. Pap. *m. r.* 2251 fr. la Vallière; en 39 vol. *m. r.* et *m. bl.* 1580 fr. de Cotte; même exemplaire avec 6 vol. ajoutés. 2125 fr. Caillard; mais ordinairement 800 à 1200 fr. et beaucoup moins encore, lorsque les familles byzantines (n° 26) et l'histoire de Constantinople (n° 28) ne sont pas en Gr. Pap. ou qu'il manque des volumes essentiels.

**Byzantinæ historiæ scriptores in unum corpus redacti, gr. et lat.** *Venet.* 1722-33, 27 *vol. in-fol.*

Cette réimpression, assez médiocre, contient les 26 premiers articles de l'édition originale, y compris le supplément indiqué sous le n° 24. Vend. 270 fr. Pinelli; 140 fr. Chardin.

Les principaux écrivains de la Byzantine ont été traduits en français sous le titre d'*Histoire de Constantinople*. Voy. Cousin.

# C

ɪ Zohair, carmen panegy-
in laudem Muhammedis;
keisi Moallakah, cum scho-
b. et vers. lat. Levini War-
cced. sententiæ imperatoris
c. omnia edidit, vertit, no-
illustravit Ger. Joan. Lette.
*Bat.* 1748, *in*-4. 9 à 15 fr.
]
ıri carmen templi meccani
s appensum, nunc primum
e editum, latine conversum
s illustratum publico erudi-
examini subjicit Er.-Frid.-
osenmüller. *Lipsiæ*, 1792,
le 70 pag. 6 fr.
des fées, ou collection choi-
s contes des fées et autres
merveilleux. *Amsterdam*
), 1785-89, 41 *vol. in*-8.
o à 160 fr. [9579]
, 41 vol. *in*-12, 60 à 80 fr.
(le) du roi de France, dans
il y a trois perles précieuses
imable valeur. 1581, *in*-8.
fr. [12387]
ge est moins recherché et moins
résent, qu'il ne l'était autrefois.
5 fr. *m. r.* Chénier; on l'attribue
roumenteau, parce que le préam-
a fin de l'épître dédicatoire datée
embre 1581, sont conçus abso-
de même que dans le *secret des*
*de France*, ouvrage dans lequel
ur est nommé.
1582, *in*-8. a la même valeur;
30 fr. *m. r.* Caillard.
du roi (collection d'es-
s, connue sous le nom de).
. *gr. in-fol.* [5889]
l se compose de volumes d'es-
, exécutés par ordre de Louis
publiés d'abord séparément, en
s formats, avec des explications
es. Au commencement du der-
le, il n'était pas aussi complet
été depuis; il paraît même que ce

ne fut qu'en 1727, qu'on songea à le réunir en un seul corps d'ouvrage. A cette époque, on commença à faire tirer toutes les planches sur du papier grand-aigle, afin que tous les volumes, à l'exception de celui des batailles d'Alexandre, se trouvassent de la même grandeur. Cependant, comme les explications imprimées sur plus petit papier, ne pouvaient plus cadrer avec les gravures, on les supprima; et pour les remplacer on fit imprimer un catalogue, indiquant les planches contenues dans chaque volume. En 1743, ce catalogue, pet. *in-fol.* fut réimprimé avec quelques changemens.

On avait aussi imprimé sous le titre d'*estampes du cabinet du roi, en* 23 *vol.* une table du même format que les estampes, et qui contient autant de feuillets que la collection a de volumes.

Ainsi, les exemplaires de cette Collection sont de deux sortes: les premiers, moins complets que les autres, ont encore le désavantage d'être de différens formats; mais comme ils contiennent d'anciennes épreuves, ils sont généralement préférés aux derniers; un exemplaire très-précieux, serait celui dans lequel on aurait réuni aux volumes de la première édition, les planches ajoutées dans la seconde.

Afin de mettre à même de connaître plus particulièrement les deux éditions, nous allons donner ici la description de l'une et de l'autre:

### *Première édition.*

Tableaux du roi, 38 *pièces*, formant le tom. 1.

Ce volume, l'un des plus précieux de la collection, parut d'abord en 1677, et ne contenait que 22 planches, avec leur explication par Félibien; en 1679 il fut augmenté de 2 planches, et rangé dans un nouvel ordre: depuis, le nombre des planches fut porté à 38, et c'est en cet état que se trouvent la plupart des exemplaires. Postérieurement à 1727, 3 nouv. planches ont été ajoutées aux 38 autres, savoir: la *Magdeleine dans le désert*, *l'Empire de Flore* et *la Fête flamande*.

Les curieux distinguent particulièrement dans ce vol. les deux estampes suivantes:

1°. *La Sainte Famille*, gravée par

*G. Edelinck*, pièce dont les premières épreuves, très-précieuses et fort rares, sont *avant les armes de Colbert* (cette seule pièce, avant les armes, a été vend. 350 fr Alibert, en 1803). Les épreuves avec les armes sont encore assez recherchées; mais on fait peu de cas de celles où ces armes se trouvent effacées au bas de la planche; c'est cependant dans cet état que sont ordinairement les épreuves que l'on trouve dans les exempl. du cabinet du roi.

2°. *Jésus-Christ à table à Emmaüs*, gravé par *Ant. Masson*, pièce connue sous le nom de *Nappe de Masson*; elle est de toute beauté, et les anciennes épreuves en sont très-recherchées. Vend. telle 181 fr. Alibert; 200 fr. St.-Yves.

Batailles d'Alexandre, 5 *grandes pièces*, grav. d'après *le Brun* par *G. Audrand* et *G. Edelinck*, de 1672—78; on y ajoute *la défaite de Porus*, grav. par *B. Picart.*

Ces 5 *pièces* valent 400 à 600 fr. lorsqu'elles sont d'un ancien tirage; mais les épreuves nouvelles ont un prix bien inférieur.

L'imprimeur en taille-douce, *Goyton*, qui a fait les premiers tirages de ces estampes, a tracé légèrement son nom à l'envers sur chaque planche, et a eu l'attention d'y ajouter des points, dont le nombre indique, à ce que l'on prétend, autant de cent d'épreuves tirées. Quoi qu'il en soit, le nom et ces points, que l'on a effacés par la suite, indiquent au moins un ancien tirage, puisqu'ils ne se trouvent plus sur les épreuves modernes: cependant il paraît certain que les épreuves tirées d'abord, n'ont point non plus cette distinction, ainsi qu'on peut le voir dans la note curieuse dont M. Regnault a accompagné, dans le catalogue d'Alibert, l'annonce d'un exemplaire des Batailles d'Alexandre, premières épreuves, avec des remarques particulières, lequel fut vendu 1063 fr.

Médaillons antiques, depuis Auguste jusqu'aux enfans de Constantin, 41 pl. On ajoute à ce vol. les médailles du Bas-Empire, grav. pour le livre de Banduri, 47 pl. sur 37 demi-feuilles; et les médailles de l'histoire de France, grav. par le Clerc, 11 demi-feuilles.

Vues des maisons royales et des villes conquises par Louis XIV, 46 *pièces.*

Ornemens de peinture et de sculpture, dans la *Galerie d'Apollon* du Louvre, etc. 29 *pièces.*

Vues, plans, etc. du *Château* [...] *sailles*, avec les statues, termes e[...] 78 *pièces*, grav. de 1672-84.

Description de la grotte de Ve[...] *Paris*, 1679, *in-fol.* 20 *pl.*

Le Labyrinthe de Versailles. 1679, *in-8.* 41 *pl.* avec discours in[...]

Statues et Bustes antiques, p[...] partie. *Paris*, 1679, 18 *pl. in-fo*[...] leur explicat. par Félibien.

Tapisseries du roi (les 4 élémen[...] 4 saisons), avec leur explic. *Pari*[...] ou 1679, 43 *pl.* y compris le titr[...] devises. On y ajoute 4 autres p[...] des tapisseries de l'hist. de Louis [...]

Courses de têtes et de bagues f[...] 1662. *Paris*, 1670, *in-fol.* 96 *pl.* description, en français (par C[...]rault), ou traduite en latin, par Fléchier.

Fêtes de Versailles, conten[...] plaisirs de l'île enchantée. *Paris*, [...] 9 *pl.* et l'explicat. — Les divertis[...] de Versailles. *Paris*, 1676, 6 *pl.* [...]plicat. — Relation de la fête de Ve[...] *Paris*, 1679, 5 *pl.* et l'explication [...]

Description générale de l'hôtel [...]valides. *Paris*, 1683, 21 *pl.*

L'escalier des ambassadeurs [...]sailles, 7 *pl.* — La voûte de la gal[...] petit appartement, 3 *pl.* — Le d[...] la chapelle de Sceaux, 5 *pièce*[...] conquête de la Franche-Comté, [...] le Brun, par Simonneau. — Po[...] de croix d'après Mignard, par [...]drand. — Statue équestre de Lou[...] par Simonneau.

On trouve ordinairement, dans les [...]plaires de ce volume qui ont été [...]bués avant 1679, la Sainte Famille [...]*linck*, qui n'est pas dans la 1re é[...] tableaux publiée en 1677; d'aut[...] vures s'y trouvent encore ajouté[...] quefois.

Les différentes parties que nous [...] d'indiquer ne forment pas touj[...] même nombre de volumes, et [...] pas toujours rangées dans le mêm[...]

*Editions de* 1727 *et* 1743

T. 1 à 3, voyez ce que nous avon[...] ces vol. au sujet de la première é[...]

T. 4, le Louvre et les Tuileries, 4[...] 40 *pièces.*

T. 5, plans et vues du château [...]sailles, 29 *pièces* y compris le [...] escalier, en 7 *pl.*

T. 6, Grotte, 20 *pl.*; labyrinthe, fontaines, 21 *pl.* et bassin de Ve[...]

tout, 89 *pl.* en 53 *pièces;* les
abyrinthe sont contenues en 5 f.
:s antiques et modernes, 48 *pl.*
›ute quelquefois 14 statues mo-
r. par *Edelinck.*
ıes, bustes, sphinx, vases de
s, en 50 *pl*
series, 48 *pièc.* le titre compris.
·rousels, courses de têtes et de
97 *pl.* en 42 *pièces*, titre compris.
s données à Versailles, 20 *pièces.*
ıs, etc. de l'hôtel des invalides,
;.
.ns, etc. de différentes maisons
, 29 *pl.* en 25 *pièces.*
ils et vues de quelques lieux de
.e, etc. 32 *pl.* en 19 *pièces.*
.ns et profils appelés les petites
es, 40 *pièces.*
vues, marches, et autres sujets
à l'hist. de Louis XIV, gr. d'après
Meulen, 3 vol. Le 1er, 29 *pl.* en
*s*, y compris le portrait; le 2e,
. 23 *pièces;* le 3e, 98 *pl.* en 40 *pièc.*
, plans, profils et vues de camps,
iéges, batailles, servant à l'histoire
; XIV, gravés d'après Beaulien.
*e suite*, an. 1643, 25 *pièces*, titre
;.— *Deuxième suite*, an. 1645, 28
·· *Troisième suite*, an. 1646-48,
*s.*—*Quatrième suite*, an. 1650-59,
*s.* *Cinquième suite*, an. 1662-97,
*s:* on ajoute encore à ces cinq
8 *pl.* dont 16 pour le grand plan
e d'Arras.
ıes de ces volumes ont d'abord été
s séparément; ensuite elles ont
nies et accompagnées d'un dis-
imprimé (le discours n'est point
s exemplaires du roi), sous l'in-
e *Glorieuses campagnes de Louis-*
*d. Paris*, 1679-94, 2 *ou* 4 *vol.*
*V*oy. Beaulieu.
xempl. en 23 vol. édition de 1743,
. *m. r.* Renouard; 1180 fr. Bou-
ı 1805; 904 fr. rel. en *v.* salle Sil-
en 1808.— L'édition de 1727 a le
prix; 810 fr. *v.* Caillard.
la première édition, comme il ne
›uve presque jamais d'exemplaires
:ts, il n'est guère possible de l'ap-
·. Cependant, d'après ce que nous
dit plus haut du volume de ta-
et des batailles d'Alexandre, on
que ces anciens exemplaires ont
.leur supérieure, quand on n'y a
enlevé ou changé les estampes
font le mérite.

Cabinet satyrique, ou recueil de poésies gaillardes de ce temps, composées par Sigognes, Regnier, Motin, ect. *Paris*, *Billaine*, 1618, *in*-12. *de* 703 *pages.* [8306]

Première édition d'un recueil de poésies obscènes, fort connu. On y trouve un avertissement de l'éditeur et 49 pièces qui ne sont plus dans les éditions postérieures; elle est devenue rare; 12 à 18 fr.

Il avait déjà paru chez *Ant. Lestoc*, à *Paris*, en 1617, un *Recueil des plus excellens vers satyriques de ce temps; trouvez dans les cabinets des sieurs Sigognes, Regnier*, etc. *in*-12. annoncé dans le catalogue de la Vallière-Nyon, tome 4, n°. 15482; mais, comme le dit l'éditeur de 1618, « la matière y estoit en la pluspart de ses membres, l'ordre en nul; inégalité, meslange, confusion partout ».

Le *Cabinet satyrique* fut réimprimé à *Paris, Ant. Lestoc*, 1620, *in*-12. avec une nouvelle préface; on ajouta dans cette seconde édition, 29 pièces qui ne sont pas dans la première; mais on en retrancha beaucoup d'autres, et principalement celles de Regnier. Il se fit successivement plusieurs réimpressions d'après celle-ci, mais dont ont fait peu de cas, parce qu'elles sont mal imprimées.

— Le même cabinet satyrique, ou recueil parfait des vers piquans et gaillards de ce temps, tirés des secrets cabinets des sieurs Sigognes, etc. 1666, 2 *vol. pet. in*-12.

Edition qu'on croit être sortie des presses des Elzeviers, parce qu'elle est très-jolie et qu'elle a sur ses frontispices une sphère qu'ont employée assez souvent ces imprimeurs célèbres. Elle est fort recherchée et se trouve difficilement. 24 à 36 fr. Vendu 50 fr. *v. f. t. d.* Caillard; 48 fr. *m. r.* Chenier.

Cette édition paraît être une copie de celle de 1620, dont elle reproduit l'avertissement, et même la lacune du dernier vers de la seconde stance de Sigognes, page 45; cependant on y a inséré les satires de Reguier, bien que l'avertissement dise positivement le contraire.

Une autre édition assez bien imprimée, mais beaucoup plus commune que celle-ci, est celle en 2 vol. *in*-12. sans date, impr. à ce que porte le frontispice, *au Mont-Parnasse, de l'imprimerie de messer Apol-*

*lon, l'année satyrique*, et qui me paraît avoir été exécutée en Hollande, vers le commencement du 18ᵉ siècle. On n'y a mis ni l'avertissement des édit. précédentes, ni les poésies de Regnier: 12 à 18 fr. On prétend que Lenglet-du-Fresnoy en a été l'éditeur.

Quant à l'édition de 1667, qu'indique le catalogue de la Bibliothèque du roi, mais que je n'ai pu voir, je présume que ce n'est autre chose que celle de 1697, en 2 vol. *in*-12. dont le frontispice porte aussi, *au Mont-Parnasse*. Cette dernière est ornée de 2 gravures; mais, comme elle est mal imprimée, son prix ne s'élève pas au-delà de 9 à 15 fr. (Voy. sur le Cabinet satyrique, une note de M. Chardon de la Rochette, *Magasin encyclopédique*, avril, 1810). Voy. DÉLICES.

CADAMOSTO (*Luigi*), Voy. PRIMA navigatione.

CADAMOSTO da Lodi (*Marco*). Sonetti, ed altre rime, con alcune novelle, capitoli e stanze. *Roma, per Ant. Blado*, 1544, *in*-8. [8429]

M. *Borromeo*, dans sa *Notizia de' novellieri*, dit que ce volume est un des plus rares de ceux où l'on trouve des nouvelles.

CADAMUSTUS (*M.-Ant.*). Compendium in usum et operationes astrolabii Messahallach, cum declarationibus et addition. *Mediolani, per Petr. Martyrem et fratres de Mantegatiis*, 1507, *in*-4. [5219]

Un exemplaire imprimé sur VÉLIN, 101 fr. Brienne, en 1792.

CÆLIUS AURELIANUS. V. AURELIANUS.

CÆREMONIALE episcoporum, jussu Clementis VIII reformatum, Innocentis X auctoritate recognitum. *Paris*. 1633, *in-fol. fig.* [354]

Bonne édition, 18 à 30 fr.; celle de *Rome*, 1601, *in-fol.* a encore quelque valeur, à cause des figures de Fr. Willamene, dont elle est ornée.

— Idem Cæremoniale episcoporum. *Romæ*, 1651, *in*-4. *fig.*

Jos. Catalani a publié à Rome, en 1744, un *Cæremoniale episcoporum*, en 2 *vol. in-fol.*

CÆSALPINI (*Andr.*) de plantis libri XVI. *Florentiæ* 1583, *in*-4. [3099]

Ouvrage recherché, et dont sont rares, 12 à 18 fr. V. 20 [...]
Le *Traité des métaux*, en lat. [...]teur. *Rome*, 1596, *in*-4. es[...] prix [2774]

CÆSARIS (*C.-Julii*) oper[...] *Christi* M. CCCC. LXIX, *d[...] mensis maii.... Rome in[...] tri de Maximis (per [...]nartz et Conr. Sweynhey[...]* [12086]

Première et très-rare édition; [...] Gaignat; 1260 fr. la Vallièr[...] Crévenna; 1285 fr. Pâris; 136[...] Laire; 821 fr. la Serna; 850 fr[...]
Le vol. contient 166 feuil. en t[...]mence par le texte de César[...] intitulé. Sur le dernier feui[...] trouve une épître de J. An[...]mençant par ces mots: *Dicta[...] comentarios;* et au *verso* u[...] rappelle les premiers mots [...] livre des Commentaires de C[...]
On conserve un exemplaire su[...] la bibliothèque impériale de [...]

— Caii-Julii Cæsaris com[...]rum liber primus (lib. [...] de bello gallico ab ipso [...] — *Nicolaus Jenson gal[...]netiis feliciter impressi[...] in fol. de* 146 *feuill.*

Cette édition est magnifiquem[...]tée, et très-rare. Vendu 31[...]guais; 200 fr. Mac-Carthy; [...]nelli; 360 fr. Brienne-Laire; 2[...]

— Cæsaris opera. — *An[...]* M. CCCC. LXXII, *die vero[...] sis augusti. Rome, in d[...] de Maximis (per Swey[...] Pannartz), in-fol.*

Cette édition est encore plus ra[...] de 1469 dont elle paraît être[...] M. Dibdin a compté 167 fe[...] l'exemplaire de lord Spence[...] *m. r.* 360 fr. la Vallière; 340 f[...]
Plusieurs bibliographes citent[...] édition de Rome, 1476, *i[...]* l'existence n'en [...]

— Julii Celsi [...]bus Jul. C[...]tarii de [...] *feliciter*[...]

Edit. fort rare, que quelques bibliographes attribuent à *Eggesteyn*, imprimeur à Strasbourg; tandis que d'autres la croient sortie des presses d'*Arnold Terhoernen*, à Cologne. Dans ce vol. la vie de César commence, sans intitulé, de cette manière :

*Gaii Iulii Cesaris dictatoris exordia.*

et finit au *recto* du 82e feuillet, par cette souscription :

*Explicit liber. Deo gracias. 2ò*
*Anno Dni Mº CCCCº LXXº*
*Tercio*

On trouve ensuite les Commentaires de César, y compris le huitième livre, qui occupent depuis le 83e feuillet jusqu'au *recto* du 153e et dernier, au bas duquel se lit la souscription

*Finiunt feliciter; libri commentariorum Julii Cesaris de bello gallico. lxxiij.*

Le *verso* de ce dernier feuillet contient une table. Vendu rel. en 2 vol. *mar. v.* 301 fr. Brienne-Laire.

— Commentarii, etc. cum Hircii supplemento, ex recens. Pet.-Just. Philelphi, cum indice rerum Raym. Marliani. *Anno Christi* 1477... *hoc opus... Antonius Zarothus parmensis... impressit (Mediolani), in-fol.*

Édition dans laquelle se trouve l'index des villes, rivières, etc. imprimé pour la première fois. Vendu 72 fr. la Vallière; 144 fr. tres-bel exemplaire, Pinelli.

L'édition de *Milan*, *Lavagnia*, 1478, *in-fol.*; vendu 27 fr. (exemplaire piqué de vers) la Vallière; 59 fr. *m. r.* Crévenna.

Celle de *Trévise*, 1480, *in-fol.* a encore été vendue 50 fr. Pinelli; mais après cette date, les autres éditions du 15e siècle sont peu recherchées et n'ont presque pas de valeur.

— Commentarii recogniti per Philippum Beroaldum. *Anno Dñi.* M. CCCCC. VIII. *die uero* XX *Iunij, in-8.*

Édition imprimée à Lyon par Balthasar, avec des caractères italiques. Il a été fait dans la même ville, en 1512, une autre édition copiée sur celle-ci.

— Commentarii, etc. *Venetiis, in ædib. Aldi et Andreæ soceri*, 1513, *in-8. de* 296 *feuil. chiffrés et* 20 *feuil. préliminaires; la souscription est sur le folio* 264. Vend. 11 fr. David.; 30 fr. *m. r.* en 1811.

Cette édition a été copiée dans la même imprimerie en 1519, *in-8.*

— Iidem. *Florentiæ, Phil. Giunta*, 1508, *in-8.* 6 à 9 fr.

— Iidem. *Florentiæ, Phil. Giunta*, 1514, *in-8.*

Un exemplaire sur VÉLIN, 709 fr. Pâris.

L'édition de *Paris, Vascosan*, 1543, *in-fol.* était chère autrefois; mais elle a peu de valeur maintenant.

— Iidem, cum not. varior. accedit vetus interpres græcus libror. VII de bello gallico, etc. ex recens. Gothof. Jungermani. *Francof.* 1606, *seu* 1669, *in-4.* 6 à 9 fr.

Ces deux éditions sont recherchées des savans, à cause de la version grecque qu'elles renferment. La seconde est moins correcte que la première.

— Iidem, ex emend. Jos. Scaligeri. *Lugd.-Batav. ex officina elzeviriana*, 1635, *pet. in-12.*

Cette édition est l'une des plus jolies et des plus rares de la collection des Elzéviers; 30 à 45 fr. Un exemplaire très-grand de marges et relié en *m. viol. l. r.* 160 fr. Gouttard; un autre en *m. r.* 75 fr. la Vallière; celui du C. d'Hoym, rel. en *m. viol. d. de m. citr.* 75 fr. Saint-Martin.

La réimpression faite sous la même date est beaucoup moins belle, 4 à 6 fr.—On reconnaît l'édition originale à la pag. 149, qui, par erreur, est cotée 153.

— Iidem, cum notis varior.; opera et studio Arn. Montani. *Amstelod. in offic. elzeviriana*, 1670, *in-8.* 6 à 8 fr.

— Iidem, interpretatione et notis illustrati a Jo. Goduino, in usum Delphini. *Lut. Parisior.* 1678, *in-4.*

Edition peu commune, 18 à 24 fr.; vendu 27 fr. la Vallière.

Il y a plusieurs réimpressions faites à *Londres*, de format *gr in-8.* 10 à 12 fr. La dernière, de 1806, coûte 15 fr.

— Iidem, ex recens. Joan. Davisii, cum notis varior.: accessere metaphrasis græca librorum VII de bello gallico, etc. *Cantabr. typis acad.* 1706, *seu* 1727, *in-4.* 6 à 9 fr.

Il y a des exempl. de l'édition de 1727, en Gr. Pap.

— Cæsaris opera quæ extant, accuratissime cum libris editis et mss. optimis collata, recognita et correcta ; accesserunt annotationes Sam. Clarke : item indices locorum, plerumque et verborum utilissimi, cum annotationibus Sam. Clarke. *Lond. Tonson*, 1712, *gr. in-fol. fig.*

Edition magnifique et très-recherchée ; elle est ornée de 87 pl. : 250 à 350 fr.

Il existe quelques exempl. en très-Gr. Pap. (ayant 1 pied et demi et 3 lignes de haut, sur 1 pied 2 ou 3 l. de large). Ils sont très-recherchés des curieux ; vendu 700 fr. Gouttard ; 1000 fr. la Vallière ; 850 fr. Lolliée ; 1500 fr. Mirabeau ; 800 fr. Caillard ; 1021 fr. d'O...

Il faut voir si la grande planche, n° 42, qui représente un taureau sauvage, dont il est fait mention dans le texte, p. 135, n'a pas été enlevée du vol. ou si elle n'est pas déchirée : cette pl. étant singulièrement estimée, les exempl. où elle manquerait, perdraient une partie de leur valeur.

— Eadem, cum notis varior. ut et qui vocatur Julius Celsus de vita et rebus gestis C.-J. Cæsaris, ex musæo Jo.-Georg. Grævii. *Lugd.-Bat.* 1713, 2 *tom. en* 1 *vol. in-8.*

Edition recherchée, pour la collection *variorum* : 24 à 30 fr. ; 43 fr. *vél.* Caillard ; 72 fr. *m. r. d. de mar.* F. Didot.

L'édition avec les mêmes notes. *Amstel.* 1697, *in-8.* 8 à 10 fr.

— Eadem, cum indice (edente Mich. Maittaire). *Londini*, *Tonson*, 1716, *in-12.* 4 à 5 fr.

Cette édition, comme toutes celles de Maittaire, est remarquable par l'index qu'elle contient, mais n'a de valeur qu'étant en Gr. Pap. : 12 à 18 fr.

— Eadem, cum notis varior. cura et cum animadvers. Fr. Oudendorpii. *Lugd.-Batav.* 1737, 2 *tom. in-4.*

Bonne édition, à laquelle on trouve quelquefois joint l'opuscule d'Oudendorp, intitulé : *Oratio de litteratis C.-J. Cæsaris studiis. Lugd.-Bat.* 1740 : 36 à 40 fr. ; vendue en *v. f.* 42 fr. Villoison ; en Gr. Pap. 88 fr. *cuir de Russie*, Gouttard ; en *mar.* 96 fr. Barthélemy ; 108 fr. de Cotte ; 130 fr. Firm. Didot ; 93 fr. Caillard.

— Eadem. *Lond. J. Brindley*, 2 *vol. in-18.* 6 à 8 fr.

— Eadem, cum A. Hirtii de a Cæsare gestis comment. cens. Sam. Clarke. *Glasguæ lis*, 1750, *pet. in-fol.*

Belle édition, vendue autrefois 24 mais moins chère aujourd'hui. Le ont donné en même temps une en 3 vol. *in-12.*

— Eadem. *Parisiis*, *Jos. Ba* 1755, 2 *vol. in-12.* 12 à 1 pap. fin, 16 à 20 fr.

— Eadem, juxta edit. oudend nam. *Oxonii*, *e typ. cl* 1780, *in-8.* 6 à 9 fr.

Il y a des exempl. en Gr. Pap. 3 *viól.* Caillard ; 39 fr. *cuir de Ru* Didot.

— Eadem, ex recens. Oudend cum indice Sam.-Fr.-N Moro. *Lipsiæ*, 1780, *in-8.*

Edition estimée : 9 à 12 fr. ; pap. fin 18 fr.

— Eadem (edente H. Homer). *Th. Payne*, 1790, 2 *vol. i*

Cette édition a coûté 17 fr. ; et en G 42 fr. ; vendue beaux exempl. en C *m. r.* 40 fr. Saint-Martin ; 60 fr. C

— Opera, e recens. Oudend post Cellarium et Morum curavit Jer.-Jac. Oberlinus. *L* 1805, *in-8.* 12 fr. ; pap. fin, pap. de Holl. 28 fr.

— Commentaires de Julius sur le faict de la conqueste d de Gaule, faicte et mise en çois.... par Rob. Gaguin.... ( *Verard*), *l'an* M. CCCC. *octant in-fol. goth.*

J'ai vu un exemplaire de ce livre in sur VÉLIN. Cette traduction a d'abo sans nom d'impr. et de ville, en *in-fol. goth.*

— Les commentaires de Césa la trad. de Nic. Perrot d'A court (retouchée par le Masc avec des notes, et une carte Gaule, etc. par J.-B. Bourgu

ville. *Amsterd.* 1763, 2 *vol.*
.. 7 à 9 fr.

même traduction, revue et chée par de Wailly. *Paris*, ou, 1766 *ou* 1775, 2 *vol.* . 6 à 8 fr.

on réimprimée fréquemment, mais n préfère ces deux éditions comme lus belles que les dernières.

nêmes, en lat. et en français, des notes historiques, criti- et militaires, par Lancelot in de Crissé. *Montargis*, 1785, . *gr. in-4. fig.* 42 à 50 fr.

luction est recherchée des mili- les exempl. neufs coûtent 72 fr. e édition d'*Amst.* 1787, 3 *vol. gr.* . 18 à 24 fr.

mentaires de César, traduc- ouvelle, avec le texte; par Deist de Botidoux. *Paris*, , 5 *vol. in-8.* 30 fr.

tte traduct. il en a paru une avec otes militaires par Toulongeon. *Verdière*, 1813, 2 *vol. in-18.* 5 fr.

uerre des Suisses, trad. du er livre des commentaires de César, par Louis XIV, Dieu- ( âgé de 13 ans). *Paris, de roy.* 1651, *pet. in-fol. fig.*

orné de 4 pl. n'a guère d'autre que d'être l'ouvrage sur lequel s'est un grand roi. 8 à 12 fr.; vendu Pap. *m. r.* 44 fr. la Vallière.

uerre de Jules César dans les s, avec des notes militaires e Pécis. *Parme, de l'impri- royale* (*Bodoni*), 1786, . *gr. in-8. fig.*

fr. Belin; 28 fr. Renouard.

mentarj di C.-Giulio Cesare, figure in rame fatte da An- Palladio. *Venet. Pietro da' eschi*, 1575, *in-4.*

echerchée, à cause des gravures le est ornée. La traduction est, à es changemens près, celle de Fr. , qui avait été impr. à *Venise*, 1572, *in-8.*; vendu 6 fr. Floncel; 13 fr. Pinelli; 20 fr. Crévenna; 10 fr. *m. bl.* Caillard.

On fait moins de cas des réimpr. faites à *Venise*, en 1598 (avec un titre daté de 1618) et en 1619, *in-4.* avec les mêmes fig.

— Cæsaris quæ extant omnia, cum italica versione (Andr. Palládii), ex ms. codice, ad hodiernum stylum accommodata, tabulis æneis ornata. *Venetiis, decreto et ære societatis albritianæ, anno* XII (1737), *gr. in-4.*

Un exemplaire imprimé sur VÉLIN, est indiqué dans la *Biblioth. smithiana*, 2[e] part. pag. LXXXIII... Il y a aussi des exemplaires tirés sur papier bleu. Les notes qui devaient former un second volume n'ont pas paru.

— The commentaries, translated into english, to which is prefixed a discourse concerning the roman art of war, by Will. Duncan. *London*, 1753, *in-fol. fig.* 75 fr.

On a mis dans cette édition les figures du César de Clarke, *in-fol.*

La même traduction a été réimprimée à *Londres*, en 1755 et en 1775, 2 vol. *in-8.*

CAGNOLI (*Ant.*). Trigonometria piana e sferica. *Bologna*, 1804, *in-4. fig.* [4970]

Seconde édition de cet ouvrage estimé; vendue 16 fr. 50 c. de Lalande.

Le même traité de trigonométrie, traduit de l'ital. par M. Chompré, 2[e] édit. *Paris*, 1808, *in-4. fig.* avec des augmentations, 18 fr. La prem. édition de 1786, *in-4.* est beaucoup moins chère.

CAII, Britanni (*Joan.*) de canibus Britannicis liber; de variorum animalium et stirpium historia liber; de libris propriis liber. *Londini*, 1570, *pet. in-8.* [3543]

Edit. originale, rare; vendue 14 fr. Camus de Limare; mais ordinairement 4 à 6 fr.

Celle de *Londres*, 1729, *in-8.* donnée par Sam. Jebb, qui y a joint : *De pronunciatione græcæ et latinæ linguæ, cum scriptione nova libellus*, est moins chère; vendue cependant, exempl. en Gr. Pap. *cuir de Russie*, 17 fr. Chardin.

CAILLE (*Jean* de la). Histoire de

l'imprimerie et de la librairie, où l'on voit son origine et son progrès jusqu'en 1689. *Paris*, 1689, *in*-4. [15048]

Ouvrage très-médiocre, et de peu de valeur, mais dont il existe quelques exempl. précieux, dans lesquels sont les additions suivantes.

Sur les 12 dernières lignes de la page 2, on a collé une bande de papier impr.; ensuite se trouvent 16 p. ajoutées, dont les 2 dernières seulement sont chiffrées. Après la page 4, on a remplacé les pag. 5 à 16, chiffrées, par un carton de 12 f. non chiffrés. En place des pag. 52 à 61 supprimées, on a placé un carton de 18 p. non chiffrées; enfin les 3 portraits de *Guttemberg*, *Fust* et *Ulric Gering* se trouvent placés parmi ces cartons. *Bibl. de la France*, édit. de Fontette, tom. 4, pag. 203, n° 47957; vendu 34 fr. d'Hangard, en 1812.

* CAILLE (*Nic.-Lud.* de la). Astronomiæ fundamenta, novissimis solis et stellarum observationibus stabilita. *Paris*. 1757, *in*-4. [5130]

Ce vol. est devenu rare, parce que l'auteur n'en fit tirer qu'un petit nombre d'exemplaires, pour faire des présens, vendu 36 fr. Mirabeau; 24 fr. de Lalande.

CAILLET (*Paul*). Le tableau du mariage, représenté au naturel, enrichi de rares curiosités, figures, emblêmes..., et illustré de fleurs poétiques et oratoires. *Oranges*, 1635, *pet. in*-12. [9940]

Vendu 33 fr. *mar. v.* By, sans avoir cette valeur.

CALABER (*Quintus*). Voy. QUINTUS.

CALASIO (*Marii* de) concordantiæ bibliorum, hebr. et lat. edente Guil. Romaine. *Lond.* 1747, 4 *vol. in-fol.* 45 à 60 fr. [132]

Édition la plus estimée. Celle de *Rome*, 1621, 4 vol. *in-fol.* moins complète, est à bas prix.

CALCHI (*Tristani*) mediolanensis, historiæ patriæ lib. XX, ad ann. 1313. *Mediol.* 1628, *in-f.* [12999]

CALCHI residua, videlicet historiæ patr. lib. XXI et XXII, ann. 1314-22. *Mediol.* 1644, *in-fol.* (13000)

*Jos.* RIPAMONTII, historiæ pa des ab an. 1314, quo Calchus d excessum Caroli V. *Mediol.* 16 *in-fol.* (13001)

Ces 7 vol. doivent être réunis, m sont pas chers.

CALDERINI (*Domitii*) ve commentarii in M. Valer. lem, cum defensione. *Romæ, per magistrum Jo berg*, M. CCCC. LXXIV, *di* XII, *in*-4.

Première édition de ce commen n'y trouve point le texte de M vol. commence par 7 f. séparé nant les épîtres dédicatoires de et la vie de Martial; vend. 72 f raguais; 150 fr. *m. r.* la Valliè Crévenna.

— Calderini commentarii in Martialem, cum defensio *pressi Venetiis*, *opera e Johannis de Colonia agri et Johannis Manthen de zem*, 1474, *in-fol.* [750

Cette belle édit. a des signat. A2 c'est le premier livre impr. à V l'on en trouve; vend. 131 fr. la 69 fr. *m. r.* de Limare; 92 fr. C 38 fr. Pinelli.

— Editio altera. *Venetiis*, *de Rubeis*, 1474, *in-fol.*

Cette édit. contient de plus que précédentes le commentaire d'Ovide, qui occupe 14 f. v. 26 f

— Voy. JUVÉNAL.

CALDERON de la Barca (D. Autos sacramentales. M 1759, 6 *vol. pet. in*-4. — dias. *Madrid*, 1760-63, *vol. p. in*-4. 72 à 84 fr. [

CALENDRIER des bergers. Vo POSTE.

CALENTII (*Elisii*) opuscula, elegiarum lib. III. Epigra libellus, etc. *Romæ*, *per J Besicken*, 1503, *pet. in* 109 f. [7603]

Ouvrage très-rare et recherché des vend. 46 fr. Gaignat; 80 fr. *m.*

re ; 51 fr. Soubise ; 27 fr. Bonnier ; *m. r.* d'O...

. MILESIUS.

NUS (*Ambrosius*). Septem lin-
um Calepinus, hoc est lexicon
um, variarum linguarum in-
retatione adjecta ; editio septi-
( post editionem Jacobi Fac-
ti ). *Patavii*, 1752 *seu* 1758,
1772, *seu* 1779, 2 *vol. in-fol.*

ce dictionnaire ne soit guère re-
hé en France, il est trop célèbre
que nous nous dispensions d'en
; d'ailleurs les quatre éditions que
citons sont estimées et peu com-
s : l'ouvrage parut pour la première
n latin seulement à Reggio, *indus-
ionysii Bertochis*, 1502, *in-fol.* Voy.
, tom. VIII, pag. 243 ; il fut très-
mment réimprimé en différentes
, dans le 16 siècle, et l'on peut
er au moins 16 éditions de ce livre
des presses des Alde, depuis
usqu'en 1583. Par la suite, on ajouta
t latin les interprétations hébraï-
grecque, française, italienne, alle-
, espagnole et anglaise ; et c'est
cette importante addition que le
parut à Lyon, en 1634, 2 vol. *in-*
fut encore réimprimé dans la même
avec les supplémens de J. Passerat,
. de la Cerda, et de Laur. Chifflet,
6, et enfin en 1681, 2 vol. *in-fol.*
outes ces éditions sont inférieures
érite à celles que le célèbre Jac.
lati publia à Padoue, en 1718, en
*in-fol.* laquelle fut réimprimée dans
ne ville, en 1726, et depuis, ainsi
peut le voir dans le titre qui fait
de cet article. L'édit. de 1779 a été
30 fr. Molini.

US (*Geor.*). De conjugio cleri-
m, etc. *Helmestadii*, 1631,
4 à 6 fr. [1878]

en faveur du mariage des prêtres.

ACHI hymni, græce, cum
iis græcis, cura Jo. Lascaris.
*n-4.* [7383]

ans indication de lieu ou de date,
mprimée en lettres capitales, à
de l'Anthologie de Florence, 1494,
bablement sortie des mêmes pres-
le est la plus rare des cinq éditions
es imprimées en lettres capitales,
108 fr. Gaignat ; 264 fr. Askew ; 720 fr. ( avec les *Gnomæ monostichæ* ) Soubise ; 220 fr. Rover ; 670 fr. très-bel exempl. d'O... et jusqu'à 60 guinées, à la vente de M. Roxburgh, faite à Londres, en 1812.

Le texte de Callimaque, imprimé en lettres capitales, contient 24 f. divisés en 3 cahiers de signature A. B. Γ. ; viennent ensuite les scholies, imprim. en grec cursif, sur 10 f. Aɪ, Aɪɪ, Aɪɪɪ. Bɪ, Bɪɪ. Cette dernière partie manque dans plusieurs exemplaires.

— Hymni, cum schol. græc. Sententiæ ex diversis poetis, etc. collectæ, non ante excusæ, cum præfat. Sig. Gelenii, græce. *Basileæ, Hier. Frobenius*, 1532, *in-4.*

Edition plus estimée des savans que recherchée des curieux.

— Hymni, cum scholiis, græce. *Parisiis, Vascosanus*, 1549, *in-4.* 6 à 9 fr.

— Hymni, cum schol. gr. et interpretat. lat. Robortelli et aliorum ; accedunt adnotationes. *Venetiis*, 1555, *in-8.*

Edition rare : vend. 14 fr. 50 c. Rover.

— Hymni et epigrammata, græce ; ejusd. poematium de coma Berenices, a Catullo versum ; Nicod. Frischlini et Henr. Stephani interpretationes et annot. *Excud. H. Stephanus*, 1577, *in-4.*

Bonne édition, plus ample que les précédentes : 9 à 15 fr.

— Hymni, etc. Moschi et Bionis idyllia, gr. et lat. B. Vulcanio interprete, cum ejusd. annotat. *Antuerp. Chr. Plantin*, 1584, *in-16.*

On fait cas des exemplaires de cette édition, qui se trouvent bien conservés : 4 à 6 fr. ; vend. en *m. r.* 12 fr. d'Aguesseau.

— Hymni, etc. gr. et lat. adjecta sunt vetera scholia gr. cum not. An. Tanaq. Fabri filiæ. *Parisiis, Cramoisy*, 1675, *pet. in-4.*

On annexe cette édition à la collection *ad usum Delphini* : 12 à 15 fr. ; v. 27 fr. 50 c. *m. r.* Delatour.

— Hymni, etc. gr. et lat. ; ex recens.

Theod. J.-G.-F. Grævii; accedunt variorum commentarius, et annotationes Ezech. Spanhemii. *Ultrajecti*, 1697, 2 *vol. in-8. fig.*

Belle édition, faisant partie de la collection *Variorum*: 21 à 27 fr.; vend. en *m. r.* 30 fr. Bailly; 35 fr. Delcro.

Il y a des exemplaires en très-Gr. Pap. qui, sans être communs, ne sont pas très-rares: vend. beaux exempl. rel. en *mar.* 125 fr. Gouttard; 132 fr. la Vallière; et jusqu'à 216 fr. (en *v. f.*) de Cotte; 150 fr. *vél.* d'O...

— Callimachi Hymni, etc. Theognidis carmina; epigrammata CLXXVI, ex anthologia græca; Galeni suasoria ad artes, gr. et lat. cum not. edente Th. Bentley. *Londini*, 1741, *in-8.* 5 à 8 fr.

— Hymni, etc. græce. *Glasguæ*, *Foulis*, 1755, *pet. in-fol.* 10 à 15 fr. ou *pet. in-4.* 6 à 9 fr.

— Hymni, etc gr. et lat. cum notis var.; textum recensuit, latine vertit atque suas notas adjecit Jo.-Aug. Ernesti. *Lugd.-Bat.* 1761, 2 *vol. in-8. fig.*

Bonne édition: 20 à 24 fr. et en papier fort, 54 fr. Gouttard; 83 fr. *m. bl.* Caillard.

— Hymnus in Apollinem, græce, cum emendationibus ineditis Lud.-Casp. Valckenaerii et interpret. L. Santenii. *Lugd.-Bat.* 1787, *in-8.* 3 fr.

— Elegiarum fragmenta, cum elegia Catulli callimachea, collata atque illustr. a L.-C. Valckenaer; edidit Jo. Luzac. *Lugd.-Bat.* 1799, *in-8.* 3 fr.

— Hymnes de Callimaque (en grec); nouv. édition, avec une version françoise et des notes (par M. La Porte Dutheil). *Paris*, *impr. roy.* 1775, *in-8.* 6 à 7 fr.

Réimpr. à *Paris*, an III, en 2 vol. *in-18*, pour la collection de M. Gail.

— (Trois) hymnes de Callimaque, imitées du grec, par M. Poi Fleins. *Paris*, *Pierres*, 1776

Il n'a été tiré que 40 exempl. que l' distribués en présent: 9 fr. Crév

— Hymnes de Callimaque, tr grec en vers lat., avec la v française; par Petit-Radel. 1808, *in-8.*

— Hymni, gr. et lat., cum n interpretatione ital. Ant. Salvinii, ex recens. Ang.-M dini. *Florentiæ*, 1764, *in-* 6 fr.

— Callimaco greco-italiano. *ma, nel regal palazzo co' ti doniani*, 1792, *gr. in-fol.*

Belle édition, exécutée en lettres cules, et tirée à 160 exemplair est portée à 120 fr. sur le catal. doni. Vend. en *m. r. tab.* 64 fr. C 36 fr. *m. r.* Caillard.

Il a été tiré, du texte grec, quelques sur grand papier vélin, 2 ou 3 su et une vingtaine sur petit papier

— Il medesimo greco-italiano. *Bodoni*, 1792, *gr. in-fol*

Edition en lettres cursives, tiré exempl.; elle est portée à 96 fr catalogue, quoiqu'on puisse l'av 30 à 36 fr. dans les ventes.

Quelques exemplaires sont ornés gnettes en arabesque, au haut de pièce, et coûtent 120 fr. vend. *r.* Renouard.

L'édition *in-4.* faite en même-ten tirée à 200 exempl. 18 à 24 fr.

Il y a des exemplaires sur vélin, de de l'autre format.

— Callimachus's works trai into English verse; with the nice's coma by Catullus, w original text and notes selec H.-W. Tytler. *London*, *in-4.* 21 fr.

Callisen (*Henr.*). Systema chi hodiernæ in usum publicum vatum, adornatum. *Ha* 1798—1800, 2 *v. in-8.* [4657]

de 1789—90, 2 *vol. in*-8. Vend. lichault.

1 (*Nicephori*) historiæ eccle-;æ lib. XVIII, a Christo nato n. 610, gr. et lat., ex vers. Langii, et recens. Frontonis i. *Parisiis*, 1630, 2 *vol.* . [11638]

t. de cet ouvrage qui ait quelque ; 15 fr. Villoison ; et en Gr. Pap. oubise.

T (*Querbrat*). Advis ; on peut ınce elever des chevaux aussi :, aussi grands et aussi bons Allemagne, et royaumes ıs... *Paris*, 1666, *in*-4. de 16 f. 2 gravures.—Moyens pour enter les revenus du royaume usieurs millions.... on peut que le bestial produira deux lus qu'il ne fait. *Paris*, 1666, de 5 f. et 36 pag. avec 5 pl. ›]

opuscules curieux ne sont pas .ns ; il s'en trouvait dans le cat. de t un exempl. sur VÉLIN.

ore du même auteur : *Pour tirer* *bis et des chèvres plus de profit* *n tire* (anonyme). *Paris*, *s. d. in*-4. *t 32 pag. avec une pl.* — *Beaux* *x, qu'on peut avoir en France* *aux qu'en Espagne, Angleterre*, onyme). *Paris*, *s. d. in*-4. *de* 54 *pag.* : indiqué dans le cat. de Camus de , 1786, n° 624, sous le titre d'*Ob-* *ns sur les chevaux, les bœufs*, , *brebis*, etc. *Paris*, 1666, *in*-4. obablement contenir les pièces us venons de citer.

(*Jacques*). Son œuvre, com-de plus de 1500 pièces gra-par lui à l'eau-forte et au , à *Florence*, à *Paris* et à *y*, de 1616-35, *in-fol.* [5888]

ux estiment singulièrement les tions de ce célèbre artiste, et son est très-difficile à trouver complet. en 1300 pièces, 500 fr. Mariette ; › pièces, 480 fr. Silvestre.

l n'entre point dans notre plan iller ici toutes les pièces qui com- l'œuvre de Callot, nous allons nous borner à indiquer celles de ses principales suites qui, étant composées d'un certain nombre de planches, et accompagnées de titres, se trouvent quelquefois reliées séparément. Pour le surplus, on pourra recourir au détail que Gersaint a donné sur cet œuvre, dans le *catalogue des curiosités de Quentin de Lorangère*. Paris, 1744, *in*-12. et à celui qui se trouve dans le catalogue de M. de Silvestre ; par M. Regnault-Delalande. *Paris*, 1810, *in*-8.

1 *Les images de tous les Saints et Saintes de l'année*, mises en lumière par Israel Henriet. *Paris*, 1636, *pet. in-fol.*

Recueil composé de 491 pet pièces, y compris les 2 titres, pour les saints et saintes et celui des fêtes mobiles. Les saints et saintes de chaque mois et les 12 mystères ou fêtes mobiles sont tirés quatre à quatre sur chaque feuillet.

2 *Vita et historia beatæ Mariæ Virginis*, 14 pièces, *in*-8. y compris le titre. Les anciennes épr. ne sont pas chiffrées.

3 *Salvatoris, beatæ Mariæ Virginis, sanctorum apostolorum icones*. Paris, 1631, 16 pièces en hauteur, y compris le frontispice. Les anciennes épr. ne sont pas chiffrées.

4 *Martyrium apostolorum*, 16 pièces *in*-16, y compris St.-Paul, St.-Mathias, la mort de Judas, et le titre. Les premières épreuves sont avant le nom d'*Israël*, et avant les n^os^.

5 *Nouveau-testament*, *in*-18, 11 pièces, y compris le titre daté de 1635. Les anciennes épreuves sont avant le discours gravé après coup au bas de chaque pièce.

6 *La petite passion*, *in*-24, en 12 pièces : suite rare Les anciennes épreuves ne sont pas chiffrées.

7 *Variæ tam passionis Christi, tam vitæ beatæ Mariæ Virginis* (*icones*), *in*-32 de 21 pièces, y compris le titre. Cette suite est rare à trouver avec les ovales entiers, avant qu'ils aient été tronqués par *Fagniani.*

8 *Vie de l'Enfant prodigue*, 1635, *in*-12, en 11 *pièces*, y compris le titre; les premières épreuves sont avant les vers et avant le nom d'Israël.

9 Les *tableaux de Saint-Pierre de Rome*, en 30 *morceaux*, y compris le titre, qui s'y trouve rarement, et qui représente le Sauveur sous un arc de triomphe, avec l'inscription suivante : *Delineationes picturæ* etc. Les prem. épreuves sont avant le nom de Callot et avant les chiffres.

10 *La grande passion*, 7 *pièces* en largeur, *in*-4.; les anciennes épreuves sont avant les chiffres. On y joint une descente de croix, grav. par C. F. Silvestre, d'après un dessin de Callot.

11 *Scelta d'alcuni miracoli*, etc. 1619, *in*-12 de 41 *pièces*, le titre compris.

Cette suite, connue sous le nom de *l'Annonciade*, est rare. Dans la première édition, on trouve gravé au bas du titre: *In Firenze, appresso Pietro Cecconcelli*, etc., et les pièces ne sont pas chiffrées d'un double chiffre, comme dans l'édit. de 1636.

12 *Vita beatæ mariæ Virg.*, etc.; *emblematibus delineata*, 28 *pièces*, y compris le titre : les premières épreuves sont avant les chiffres.

13 *Lux claustri*, *in*-4. 28 *pièces*, le titre compris. Les anciennes épreuves sont sans chiffres.

14 *Les grandes misères de la guerre*, en 18 *morceaux*, *in*-4. *obl.*, y compris le titre qui porte : *les misères et les malheurs de la guerre*, etc. suite très-estimée. Les premières épreuves sont avant les vers et avant les nos.

15 *Les petites misères de la guerre*, en 7 *pièces*, compris le titre.

16 *Les exercices militaires*, 13 *petites pièces*, le titre compris.

17 *Les fantaisies*, *in*-18, 14 *morceaux*, titre compris.

18 *Capricej di varie figure*, *di Jacopo Callot*, etc., *in aqua forti*, *in Firenza*, 50 *petits morceaux*, y compris le titre et la dédicace.

Suite très-rare de cette édition. Callot a regravé les mêmes sujets à Nancy; mais cette seconde édition, aussi en 50 *pièces*, est moins estimée; on la reconnaît facilement à ces mots : *ex Nancy*, gr. au bas du titre. 23 fr. le Febvre.

19 *Varie figure*, etc., 17 *pièces*, y compris le titre, où l'on voit un porteur de valise. Les prem. épr. n'ont pas sur le titre le mot *fecit*, après le nom de Callot.

20 *Bailli de Sfessania*, ou *Curucucu*, *in*-12 *de* 24 *morceaux*, titre compris. Sujets très-comiques. Les anciennes épr. sont avant les chiffres. 18 fr. le Febvre.

21 *Varie figure*, *Gobbi*, etc., 1616, *in*-18, 21 *morceaux*, y compris le titre, où l'on voit un homme qui montre son derrière.

22 *Capitano di baroni*, ou *les gueux*, *in*-8. 25 *pièces*, le titre compris. Les anciennes épreuves sont avant les chiffres.

*On joint* à cette suite, celle de la *noblesse*, 12 *morceaux* de même grandeur. Les anciennes épr. ne sont pas chiffrées.

23 *Les batailles de Médicis*, suite de 16 *planches* gravées au burin, sans titre. La 16e pièce, qui vaut seule autant que les autres, est très-rare; elle représente le couronnement de Christine de Lorraine, sous un dais.

24 *Diverse vedute disegnate in Fiorenza*, 12 petites *pièces*, en travers.

Les suites comprises aux nos 1, 4, 5, 6, 7, 8, 10, 14, 15, 17, 20, 21 et 22 ci-dessus, ont été vend. ensemble (reliées chacune séparément en *v. f. d. s. tr.*) 207 fr. Méon.

L'édition d'une grande partie de l'œuvre de Jacq. Callot, en 2 vol. *in-fol.* portant: *Paris*, *Fagniani*, est peu recherchée, parce qu'elle contient de mauvaises épreuves; toutes les suites y sont chiffrées. Vend. rel. en *mar.* 120 fr. Méon.

139 pièces de Callot, en un vol. *in-fol. obl.*, avec le titre daté de 1633, et le nom d'Israël, 90 fr. St.-Martin.

* CALMET (*Aug.*). Dictionnaire historique et critiq. de la Bible. *Paris*, 1730, 4 *vol. in-fol. fig.* 45 à 54 fr. [314]

Vend. en Gr. Pap. *m. viol.* 220 fr. la Vallière; 109 fr. *v. f.* Mérigot; et moins cher depuis.

La première édition. *Paris*, 1722, 2 vol. *in-fol.* avec le supplém. *Paris*, 1728, 2 autres vol., est moins estimée, quoiqu'elle contienne les premières épreuves des gravures. 27 à 36 fr.

Ce dictionnaire a été réimpr. à Toulouse, 1783, en 6 *vol. in*-8. sans figures.

— Histoire universelle sacrée et profane, depuis le commencement du monde jusqu'à nos jours (vers 1720). *Strasbourg et Nancy*, 1735-71, 17 *vol. in*-4. [11593]

Ouvrage rarement complet, mais peu recherché : 36 fr. Lamy.

— Histoire ecclésiastique et civile de la Lorraine. *Nancy*, 1745-57, 7 *vol. in-fol.* 42 à 60 fr. [12837]

La Bibliothèque lorraine forme le tome 4 de cette histoire.

— Voy. BIBLE.

CALPHURNII (*T.*) eclogæ XI. *In-fol.* [5572]

ıcule, de 15 feuillets, commence
:e manière :
'alphurnii carmē bucolicū incipit
ır.
insi :
ılphurnii bucolicon carmen desinit.
nprimé en même temps et avec les
ı caractères que le *Silius italicus* et
de de *Rome*, *Sweynheym* et *Pan-*
1471, auquel il est ordinairement
Vendu, avec l'Hésiode, 59 fr. Gai-
202 fr. Crévenna.
ve quelquefois une autre édition
églogues, ou plutôt des 7 églogues
purnius et des 4 de Nemesianus,
ıvec cette souscription :
*Calpurnii Siculi Bucolicorum Car-*
*īnit anno incarn. dominice*, 14"2.
ı'est qu'une partie détachée de la
re édition d'*Ausone*. Vend. séparé-
ıo fr. Pinelli.

ıdem eclogæ XI, recognovit,
tatione et glossario instruxit
D. Beck. *Lipsiæ*, 1803, *pet.*
5 fr.

ı Nemesianus.

nede (*Gautier* de Costes, sieur
). Son théâtre, contenant
:es. *Paris*, 1637-43, 8 *pièces*
*et une in*-12. [9014]
lifficile à trouver complet; vendu
èces, 12 fr. Méon.

Cassandre, Cléopatre et
mond.

ıe la Fontaine. Eglogue sur
our de Bacchus. *In*-8. *goth.*
ı]
r. la Vallière.

ro (*Fr. Saverio*). Istoria an-
el Mexico. *Cesene*, 1780-81,
. *in*-4. 20 à 24 fr. [14009]

(*Joan.*) opera omnia. *Am-*
*'ami*, 1671 *et seq.* 9 *vol. in-*
1166]
ı peu commune : 90 fr. au collége
·mont; 119 fr. en Gr. Pap. Sou-
ıt beaucoup moins cher depuis.
tains exemplaires, les 8 derniers
ıt datés de 1667.

é des reliques. *Genève*, 1543
ıoı, *pet. in*-8. [1168]
é peu commun et assez recherché,
dont toutes les éditions ont quelque va-
leur : 4 à 6 fr.; vend. en *m. v. tab.* 9 fr.
Renouard.

— Les actes du concile de Trente, avec le remède contre le poison. *A l'enseigne de l'Epée*, 1548, *pet. in*-8. [1169]
Vend. 7 fr. *m. r.* la Vallière.

— Defensio orthodoxæ fidei de sacra Trinitate, contra prodigiosos errores Mich. Serveti. *Oliva Rob. Stephani*, 1554, *in*-8. [1170]
Vend. 19 fr. la Vallière; 9 fr. *m. r.* Mérigot.
La traduction française, sous le titre de *Déclaration pour maintenir la vraye foy de la trinité des personnes en un seul Dieu*..... Genève, 1554, *in*-8. est plus recherchée et plus chère : 34 fr. *m. citr.* Gaignat; et moins depuis.

— Psycopannychie, traité, par lequel est prouvé que les ames veillent et vivent après qu'elles sont sorties des corps. *De l'impr. de C. Badius*, 1558, *in*-8. [1171]
Vend 9 fr. *m. bl.* Chardin.

Cambiagi (*Giovacchino*) historia del regno di Corsica, contenente le cose occorse da' primi cogniti tempi sino al 1771, lib. XXVIII. (*Livorno*), 1770-74, 4 *vol. in*-4. [13185]
Vend. 31 fr. Floncel; 17 fr. Blondel.

Cambis (*Jos.-L.-D.* de). Catalogue raisonné des principaux manuscrits de son cabinet. *Avignon*, 1770, *in*-4. *de* 766 *pag.* [15273]
Catalogue fort rare, n'ayant été tiré qu'à très-petit nombre : 66 fr. la Vallière.
Dans les exempl. qui n'ont que 519 pages, on ne trouve pas les additions données après coup.

Cambray (*L.-G.* de). Description d'une machine à feu pour les salines de Castiglione, et mémoires sur les salines. *Parme*, 1766, *in*-4. *fig.* 8 à 10 fr.; vend. 16 fr. Patu de Mello. [5095]

Camden's (*Will.*) Britannia, or a chorographical description of

Great-Britain and Ireland. *London*, 1772, 2 *vol. in-f. fig.* [13371]

Vend. 43 fr. Mérigot; 54 fr. d'Anger.

Ouvrage estimé, dont l'original latin, qui parut d'abord à *Londres* en 1586, *in*-8. fut réimprimé plusieurs fois. On cite comme la meilleure édition latine, celle de 1607, *in-fol.*

— CAMDEN's Britannia, translated and continued to the present time by R. Gough. *London*, 1789, 3 *vol. in-fol. fig.*

Cette édition, bien préférable aux précédentes, a coûté 10 liv. sterl.

Il en a paru une autre depuis, *Londres*, 1807, 4 *vol. in-fol.* dont le prix était de 400 fr. Gough n'y surveilla l'impression que du premier volume.

— Anglia normanica, hibernica, cambrica; Anonymus de vita Gulielmi conquestoris, etc., ex biblioth. Gul. Camdeni. *Francofurti*, 1603, *in-fol.* [13386]

Ce vol. assez rare, n'est point cher aujourd'hui.

— Annales rerum anglicarum et hibernicarum, regnante Elizabetha, e smithiano codice eruit, ediditque Th. Hearne. *Oxonii*, 1717, 3 *vol. in*-8.

Cette édition fait partie de la collection des historiens anglais, publiée par Hearne, laquelle forme 64 vol. dont on n'a tiré qu'un petit nombre d'exemplaires.

CAMELI (*Fran.*) nummi antiqui consulum, augustorum, regum, etc. in thesauro Christinæ reginæ Romæ asservati, per seriem redacti. *Romæ*, 1690, *in*-4. [4830]

Ce petit ouvrage, peu important par lui-même, est fort rare.

CAMERARII senioris (*Joach.*), Αριθμολογια ηθικη, sive indicationes variæ de moribus, numeris comprehensæ. Accesserunt exempla diversa exercitii rhetorici, gr. et lat. *Lipsiæ*, 1552, *in*-8. Vend. 7 fr. Rover. [2211]

Il y a une première édition du même livre en grec seulement. *Basileæ*, Jo. Oporinus (1550), *in*-8.

— Epistolarum familiarium l et epistolarum famil. lib. V, riores, a filiis editi. *Franc* 1583-95, 2 *vol. in*-8.; 10 fr. l'Héritier. [10619]

— Astrologica. Voy. ASTROL

CAMERARII junioris (*Joach.*) bolorum et emblematum ex et animalibus centuriæ III: herbis et stirpibus; II, ex a libus quadrupedibus; III, latilibus et insectis: accessi turia IV, ex aquatilibus et r bus. *Typis voelgelianis*, *in*-4. *fig.* 6 à 9 fr. [10237]

Ce volume, dont le titre porte: *e cunda*, se compose de 4 part avaient paru successivement et a titres particuliers, en 1590, 159 et 1604.

Vendu *en cuir de Russie*, 25 fr. la V 12 fr. *m. r.* Saint-Céran.

Les réimpressions faites à Francfort ou 1661, aussi en 4 part. *in*-4. son belles.

CAMERON (*Ch.*). Descriptio bains des Romains, enrich plans de Palladio, et d'une tation sur l'état des arts dur différentes périodes de l'I romain, en angl. et en franç. 1772, *gr. in-fol.* [6048]

Ouvrage orné de 75 pl. bien exé 110 fr. Brienne, en 1792; 122 daine.

Dans le catal. des estampes de M n° 1347, l'ouvrage est annoncé titre: *Les thermes d'Agrippa*, *Titus*, *Vespasien*, *Antonin et Dio in-fol.* avec cette note: Il n'y a 50 exempl. de tirés: vendu 21 s'agit sans doute d'une autre édit

CAMERTES (*Guar.*). Voy. PH NUS, et THESAURUS cornuc

CAMILLE. Galerie de l'Herm gravée au trait d'après le beaux tableaux qui la comp avec la description historiq CAMILLE de Genève, et pub

Labensky. *Paris*, 1809, [5831]

eaura 3 vol. Le premier contient coûte 108 fr.; pap. vél. 216 fr.

(*Luis* de). Rimas varias. , 1686, 2 *vol. in fol.*

ju'à 40 fr. en 1754, mais moins uis.

e la Lusiade. Madrid, 1639, *in-* :. Soubise.

bras. *Paris*, *Didot*, 1759, *pet. in-*12. [8679]

n, peu commune : 18 à 24 fr.; fr. *m. r.* le Marié.

ras de L. Camoens. *Lisboa*, 33, 5 *vol. pet. in-*8.; vend. Peinier.

siade, poëme trad. du por- (par d'Hermilly, et retou- r J.-Fr. de la Harpe). *Paris*, 2 *vol. in-*8. *fig.* 12 à 15 fr.

l. en pap. fin. *m. r. dent.* 45 fr.

e du Perron de Castera, *Paris*, 1768, 3 *vol. in-*12. est moins

Lusiadas, trad. en octava astellana, por Benito Cal- *Alcala*, 1580, *in-*4.; vend. *m. r.* Gaignat.

usiad, a poem translated the portuguese in english by W. J. Mickle. *Oxford*, *gr. in-*4. 18 à 24 fr.

iction anglaise est estimée, et té réimprimée plusieurs fois. *Londres*, 1807, 3 *vol. in-*12. est assez jolies gravures.

LLA (*Th.*). Monarchia mes- mpendium in quo, per phi- iam divinam et humanam, strantur jura summi pon- uper universum orbem, etc. 1633, *in-*4. [1892*]

auquel on joint l'ouvrage sui- même auteur:

*iberta e della felice suggettione ecclesiastico. Æsi*, 1633, *in-*4.

(*Jo.-Ant.*) opera, silicet : tractatus V, orationes XV, epistolarum libri IX, vita Pii, historia Brachii, epigrammatum libri VIII. *Romæ, per Eucharium Silber, alias Franck, Mich. Ferni cura, correctione et impensa*, 1495, *pet. in-fol.* [10266]

Première édition : vendue 29 fr. *m. bl.* Gaignat; 15 fr. F. D. On en peut voir la description dans le catal. de Crévenna, tom. 4, p. 234.

Jo. Burchard Mencken a publié à Leipzig, en 1707 : *Jo.-Ant. Campani epistolæ et poemata*, *in-*8.

CAMPANI (*Nic.*). Voy. STRASCINO Campana.

CAMPBELL's Vitruvius britannicus, or the british architect, containing the plans, elevations of the building both public and private in Great-Britain. *London*, 1767–71, 5 *vol. in-fol. max. fig.* [6016]

Ouvrage bien exécuté, dont les exempl. ne sont pas communs; vendu 181 fr. en 1798; 172 fr. rel. en 2 vol. Mérigot.

Les trois premiers volumes de cet ouvrage parurent d'abord à Londres, de 1713 à 1731, avec 300 planches; mais ils ont peu de valeur, car si cette première édition a l'avantage de contenir les premières épreuves, la seconde a le mérite d'être plus complète.

Les 2 vol. de supplément sont par Wood et Gandon.

CAMPBELL's (*Alex.*) introduction to the history of poetry in Scotland, from the beginning of the thirteenth century down to the present time, with scotish songs, etc. *Edinburgh*, 1798, 2 *v. in-*4. [8760]

On lit dans le Magasin encyclopédique, 5e année, tome 6, que ce livre n'a été tiré qu'à 90 exemplaires.

—Journey from Edinburgh through parts of north Britain. *London*, 1802, 2 *vol. gr. in-*4. with 44 views in aquatinta; 100 fr. [11240]

CAMPBELL's (*Donald*) journey over land to India. *Lond.* 1795, *in-*4. 12 à 16 fr. [11339]

CAMPEGII (*Benedicti*) Italidis lib. X. *Bononiæ*, *Ansel Giaccarellus*, 1553, *in-fol.* [7624]

Les exemplaires de ce poëme sont difficiles à trouver : vendu 31 fr. *m. r.* Gaignat.

CAMPER (*Petri*) demonstrationum anatomico-pathologicarum libri duo. *Amstel.* 1760-62, *gr. in-fol. fig.*; 18 fr. la Vallière. [4202]

— Dissertatio de fractura patellæ et olecrani. *Hagæ-Comit.* 1789, *in-4. fig.* [4248]

— Icones herniarum, editæ a Sam.-Th. Soemmering. *Francofurti ad Mœnum*, 1801, *gr. in-fol. fig.* 42 fr. [4700]

— OEuvres de P. CAMPER, qui ont pour objet l'histoire naturelle, la physiologie et l'anatomie (trad. par Jansen). *Paris*, 1803, 3 *vol. in-8. et atlas in-fol.* 30 fr. [3950]

Dans cette collection sont compris les deux ouvrages suivans :

Discours sur les moyens de représenter les diverses passions qui se manifestent sur le visage; sur l'étonnante conformité qui existe entre les quadrupèdes, les oiseaux, les poissons et l'homme, etc. trad. du holl. par Quatremere d'Isjonval. *Utrecht*, 1792, *in-4. fig.* [5682]

Dissertation physiq. sur les différences réelles que présentent les traits du visage chez les hommes, etc.; trad. du holl. par le même. *Utrecht*, 1791, *in-4. fig.* [5683]

M. Jansen a publié à *Paris*, en 1791, une trad. de la Dissertation de Camper sur la physionomie, *in-4.*

— Description anatomique d'un éléphant mâle, par P. Camper, publiée par son fils A.-G. Camper. *Paris*, *an* XI-1802, *gr. in-fol. avec* 20 *pl.* 15 à 18 fr. [3549]

Il y a six exempl. en Gr. Pap. vél

CAMPHARI (*Jac.*) de immortalitate anime opusculum in modum dialogi. *Pet. in-fol.* [2095]

Cet opuscule de 25 f. commence par l'épitre de Jean-Phil. de Lignamine à Ant. de Rure (Rovere), et finit par la souscription, d'où nous avons pris le titre ci-dessus. Quoique ce vol. ne porte pas de date, il a été impr. en même te[mps que] le traité dit : *Pongie lingua de L[...] valcha.* Romæ, *in domo Jo.-Phil. a[...] mine*, 1472. Audiffredi regarde [...] apocryphe l'édit. de 1473, indi[...] Maittaire.

CAMPO (*Antonio*). Cremona [...] sima citta et nobilissima [...] de' romani, rappresentata [...] gno col suo contado, et ill[...] d'una breve historia delle [...] notabili appartenenti ad [...] de i ritratti naturali de' d[...] duchesse di Milano. *Crem[...] casa dell' auttore*, 1582, [...] [13007]

Edition originale et fort rare d'un [...] estimé. Les curieux la recherc[...] tout à cause des gravures d'[...] Carrache dont elle est ornée.

Les exemplaires de ce livre sont [...] sortes : les uns datés de 1582; [...] de 1585, parce que le 2 a été c[...] 5 avec la plume. Ils ont tous les [...] datées du 2 janvier 1585; mais [...] premiers exemplaires la dédicac[...] aux conseillers de Crémone n'a[...] tandis que dans les autres elle [...] Vendu 53 fr. Gaignat; 71 fr. *m.* [...]lière; 72 fr. Soubise; 51 fr. Pine[...] d'O...

Un très-bel exemplaire ayant, de[...] les autres, le portrait de Phi[...] imprimé au *verso* du frontispic[...] *m. r.* la Vallière.

Le volume commence par 4 f. sép[...] quels contiennent le titre grav[...] trait de Philippe II, suivi d'u[...] dédicatoire; la représentation [...] mone, gravée; une dédicace a[...] trats de Crémone, le portrait d[...] et un avis au lecteur; le texte s[...] à la page 120. Entre les pag. 8[...] a placé une partie séparée qui a[...] nation particulière de j—lxxv [...] partie est suivie d'un plan de [...] Après la page 120, on remarq[...] feuilles de gravures dont l'une [...] mée des deux côtés; 2°. une [...] villes et un *errata*, formant [...] 2 f.; 3°. une table des matière[...] à la fin de laquelle se lit la so[...] datée de 1585.

CAMPO (*Florian* d'O). Voy. [...]

(*Ph.*). Voy. Olivier de Cas-
.

us (*Arm.-Gast.*). Mémoire sur ollection des grands et petits ages, et sur la collect. des ages de Melchised. Thévenot. *is, an* xi (1802), *in*-4. 8 fr. [953]

quelques exempl. de cet ouvrage, *in-fol.* Vend. tel 36 fr. à la vente de ur, et 30 fr. d'O....

s de Mézières (le). Recueil de rens plans et dessins concer- t la nouvelle halle aux grains. *s*, 1769, *in-fol. atlant. fig.* r. Mérigot. [6098]

at (*Nic.*). Promptuarium sa- um antiquitatum tricassinæ esis. *Augustæ - Trecarum*, ), *in*-8. [12711]

vrage curieux, à la fin duquel on rouver un *Auctarium* de 40 f., qui ne dans la plupart des exemplaires. , avec l'*Auctarium*, 12 fr. de Fon- et sans l'*Auctarium*, 3 à 4 fr.

(*Ant.*). Urbis Venetiarum pros- us celebriores, ex tabulis 38 expressi, ab Antonio Vicen- n partes tres distributi. *Venet.*, , *in-fol. obl.* 18 fr. la Vallière. 6]

e's (*Ch.-Rich.*) etchings, after original desings of Raffaele, negiano, Guido Reni, etc. *d. Boydell*, 1775, *in-fol. de pl.* [5839]

ni. Barbarorum leges an- e; cum notis et glossariis, , collegit, notis et animad- onibus illustravit F. Paulus iani. *Venetiis*, 1781—92, 5 *in-fol.* 100 fr. [1608]

nero de varias coplas devotas. *n la insigne cuidad de Zara- de Aragõ por industria e nsas de Paulo Hurus*...... m. cccc. xcii. *pet. in-fol. fig. en bois.* [8655]

Cette collection contient 15 pièces de poésies des meilleurs poètes espagnols du xv[e] siècle, M[r] la Serna, qui l'indique dans son dictionnaire, dit que les exemplaires en sont pour ainsi dire introuvables. Le même imprimeur en a donné une seconde édition en 1495, qui n'est pas moins rare.

Cancionero general, que contiene muchas obras de diversos autores antiguos. *Anvers, Ph. Nucio*, 1573, *in*-8. [8657]

Volume rare et recherché; vend. 132 fr. Crofts à Londres, en 1783, et jusqu'à 500 fr. la Serna; mais 63 fr. seulement (avec le Romancero general. *Madrid*, 1604-5, 2 *vol. in*-4.) Soubise.

L'édit. d'*Anvers*, 1557, *in*-8.; vend. en *m. v.* 10 fr. Gaignat, aurait beaucoup plus de valeur aujourd'hui; elle est plus belle et aussi complète que la précédente.

— Voy. Castillo.

Cancionero de romances. *Lisboa, Manuel de Lyra*, 1581, *in*-12.

Petit volume rare, contenant 182 chansons historiques; vend. 11 fr., quoiqu'imparfait de 2 f. la Serna.

Cañes (*Franç.*). Diccionario español, latino arabigo. *Madrid, Ant. Sancha*, 1787, 3 *vol. gr. in-fol.* [6500]

Ouvrage estimé et dont l'impression est très-soignée. Vend. 89 fr. Mirabeau, et 96 fr. en 1809. Un exemplaire en très-grand et très-beau papier, a été vendu 130 fr. salle Silvestre en 1810.

On a du même auteur.

*Grammatica arabigo-española, vulgar y literal, con un diccionario arabigo-español.* Madrid, 1775, *in*-4. 12 à 18 fr. [6480]

Cange (Du). Voy. du Fresne.

Caninii (*Angeli*) hellenismus, indice vocum locupletatus per Car. Hauboësium, editio emendata per Th. Crenium. *Lugd.-Bat.*, 1700, *in*-8. 5 à 6 fr. [6581]

Cet ouvrage avait d'abord paru à Paris, chez Guil. Morel, 1555, *in*-4.

Canini (*Jean-Ange*). Les images des

héros et des grands-hommes de l'antiquité, dessinées sur des médailles, des pierres antiques, etc.; grav. par Picard le Romain (le texte trad. par de Chevrières). *Amsterd.* 1731, *in*-4. [15415]

Belle édition : 9 à 12 fr.; v. en Gr. Pap. *mar. citr.* 30 fr. Gaignat; 20 fr. Saint-Céran; 37 fr. *m. r.* Caillard.

L'édition italienne de *Rome*, 1669, *in-fol.*, est à très-bas prix.

Canisii (*Petri*) catechismus, à Patre Geor. Mayr, e latino græce redditus. *Pragæ*, 1612, *pet. in*-8. *fig.* [864]

Vend. en *m. r.* 6 fr. 50 c. Detienne.

— Catechismus, gr. redditus et imaginibus expressus. *Augustæ*, 1613, *pet. in*-8.

Edition ornée de fig. en bois, bien exécutées; vend. en *m. r.* 30 fr. Soubise, et 10 fr. seulement, Bonnier.

Il y a aussi une édition lat. du petit catéchisme de Canisius, représenté en fig., sous le titre d'*Institutiones christianæ*. Antuerp., Plantin. 1589, *pet. in*-8. vend. 6 fr Detienne.

Canisii (*Henr.*) thesaurus monumentorum ecclesiasticorum et historic., cum præfat. Jac. Basnage. *Antuerpiæ*, 1725, 7 *tom. en* 4 *ou* 5 *vol. in-fol.* [444]

Collection tombée à très-bas prix.

Canones et decreta sacro-sancti œcumenici et generalis concilii tridentini, sub Paulo III, Julio III, Pio IIII, PP. Max. *Romæ, apud Paulum Manutium, Aldi F.* 1564, *in-fol. de* 239 *pag. cotées en chiffres romains.* [414]

Trois éditions *in-fol.* de cet ouvrage ont été faites dans la même imprimerie et sous la même date : la première, qui est la plus précieuse, porte l'intitulé ci-dessus; la deuxième a de plus que la première, un *Index dogmatum et reformationis*, lequel est placé à la fin du volume, et occupe 11 pages à 2 col.; la troisième est distinguée de la précédente, parce qu'elle *est côtée* en chiffres arabes. On y trouve, avant l'*Index*, 2 f. non chiffrés tenant une bulle de Pie IV.

Il existe un petit nombre d'exem des deux premières éditions, collat et authentiqués par le secrétaire notaires du concile, qui ont écr attestation au *verso* de la page 23 exemplaires sont très-recherch curieux. Vend. (première éditic thentiquée) 80 fr. la Vallière; 64 Servais; 50 fr. Pinelli; 36 fr. (n thentiquée) Soubise, et quelc moins, surtout lorsque l'exemplair pas de première édition.

On conserve à la biblioth. impér. un e: de la première édition, impr. sur

— Canones et decreta sacro-: concilii tridentini. *Romæ, Paulum Manutium*, 1564, *i* vendu 12 fr. *m. r.* d'Hangar

Un exemplaire imprimé sur vélin, Pinelli. Dans la même bibliothè trouvait un exemplaire sur papier

Il existe plusieurs réimpressions *i in*-8. de ce concile, faites par les à *Rome* ou à *Venise*, sous cette date, d'après les 3 éditions *in-fol* nous venons de parler; mais el sont pas chères. Voy *Ann. des A* M. Renouard, tom. 1, pag. 346- supplément, pag. 29.

Un exemplaire de l'édition *in*-4. *Vi N. Bacnetius*, 1564; vendu en *m.* 25 fr. la Vallière.

La 1re édition de ce concile est inti *Universum sacro-sanctum conciliu dentinum ... Brixiæ*, 1563, *in*-4. O y trouver à la fin : *Catalogus legat patrum*, etc.; pièce de 10 feuill manque souvent; vendue 9 fr. d'C

Canonherii (*Petr.-Andr.*) de : randis vini virtutibus libri *Antuerpiæ*, 1627, *in*-8. 3 à [4387]

Vendu 6 fr. *m. bl.* Maucune.

Cantacusenus (*Joan.*). Voy. B tina, n° 19.

Cantalycii (*Bapt.*) et aliqu discipulorum ejus epigram *Venetiis, Matth. Capcasa mensis*, 1493, *in*-4. 12 fr. P [7581]

Cantelius (*Pet.-Jos.*). De ro

ılica, sive de re militari et romanorum, ad explicandos ores antiquos. *Lugd.-Batav.* , *in*-12. *fig.* 3 à 4 fr. [14298]

s éditions de cet ouvrage ont le prix.

arnascialeschi. Voy. Tutti mfi.

canticorum, sive historia, providentia beatæ Virginis e ex cantico canticorum. *Sine* , *loco et typ. pet in-fol.* [172]

ıe ne consiste qu'en 16 f. impr. ul côté; chaque f. renferme 2 pl. , expliquées par des versets la- n lettres gothiques, sur des rou- éployés qui sont représentés sur vendu 440 fr. Crévenna; 422 fr. sen; 590 fr. Brienne-Laire.

Historia beatæ Mariæ Vir-

ıes et pot-pourris. *Lond.* ), 1789, *in*-18. *pap. fin*, à 6 fr. [8341]

*m. bl. dent.* 15 fr. Renouard.

s Leemius de Lapponibus archiæ, eorumque lingua, et religione pristina, cum J.-E. Gunneri; Erici Jo. ı de Finnorum, Lapponum, egicorumque religione pa- tractatus, danice et latine. *nhagæ*, 1767, 2 *t. en* 1 *vol.* -4. *cum* 101 *fig.* [13658]

are en France: vend. 36 fr. Méri- fr. Anquetil.

ıere di diversi Bergamaschi orte d'un cane. *Bergamo*, , *in*-8. [8388]

plaire impr. sur *parchemin*, 67 fr. ; 40 fr. Brienne, en 1797; autre- e livre est à bas prix.

tri, etc. Voy. Chaos.

ını (*Guil.*) obsidionis Rhodiæ descriptio. *Ulmæ*, *impressa* ɔan. *Reger de Kemnat*, 1496, *goth.* [11820]

e ordinairement rel. dans ce volu- opuscules du *même auteur*, for- mant ensemble 57 f. concernant l'his- toire de Rhodes, savoir: *Obsidionis Rho- diæ urbis descriptio; — De terræmotus labe qua Rhodii affecti sunt*, etc. Vend. 29 fr. *m. viol.* Gaignat.

Capella (*Galeazzo*). L'anthropolo- gia. *Venetia nelle case delli heredi d'Aldo*, etc. 1533, *in*-8. de 75 feuillets. [2123]

Il y a des exemplaires de ce livre en Gr. Pap.; on en connaît aussi un sur vélin.

Capellae (*Martiani*) opus de nup- tiis philologiæ et Mercurii libri II; de grammatica, dialectica, etc. libri VII, cura Fr. Vitalis Bodiani. *Vicentiæ*, *Henr. de Sancto-Urso*, 1499, *in-fol.* [9990]

Première édit. vend. 10 fr. la Vallière; 66 fr. Askew, et jusqu'à 75 fr. Pinelli.

— Ejusdem Martiani Minei Felicis Capellæ satyricon, in quo de nup- tiis philologiæ et Mercurii lib. duo, et de septem artibus liberalibus libri singulares, emendati, et no- tis sive februis Hugonis Grotii il- lustrati. *Lugd.-Batav. Christoph. Raphelengius*, 1599, *in*-8.

Bonne édition peu commune: 12 à 15 fr.

Les exemplaires dans lesquels se trouvent les portraits du jeune prince de Condé et de Grotius, à l'âge de 15 ans, sont plus chers: 30 fr. Crévenna; 20 fr. de Reynaud.

On connaît quelques exempl. adressés par l'auteur à différens savans, qui sont ac- compagnés de plusieurs vers latins, écrits de la main de Grotius. V. (exempl. adressé à Jos. Scaliger, avec 10 vers en son hon- neur, et les 2 portraits) 71 fr. Rover.

— De nuptiis philologiæ et Mercurii libri duo, cum notis J.-Ad. Goez. *Norimbergæ*, 1794, *in*-8. 3 fr.

Capelli (*Guarini*) macharonea in Cabrinum Gagamagogæ regem composita, multum delectabilis ad legendum. *Arimini*, *per Hieron. Soncinum*, 1526, *pet. in*-8. [7863]

Vend. (*m. bl.*) 11 fr. la Vallière.

Capelli (*Ludov.*) critica sacra. *Amstel.* 1689, *in fol.* [288]

Cette édition est préférée à celle de Paris,

1650, même format; mais elle n'est pas chère; on l'ajoute aux *Critici sacri*.

**Capicii** (*Scipionis*) de principiis rerum libri II. Ejusd. de vate maximo libri III. *Venet. apud Aldi filios*, 1546, *in*-8. [7637]

Vend. 5 fr. 50 c. Pinelli; 7 fr. Méon.

**Capiluporum** (*Hypoliti*, *Lœlii*, *Camilli*, *Alphonsi*, *Julii*) carmina (et centones; ex edit. Jos. Castalionis). *Romæ*, 1590, *in*-4. 10 à 12 fr. [7647]

Volume peu commun; vend. en *m. r.* 12 fr. Gaignat; 36 fr. Bonnier; et moins cher depuis.

**Capilupi** (*Lœlii*) cento ex Virgilio, de vita monachorum, et Gallus. *Venetiis*, 1550, *in*-8. [7648]

Cette pièce ne se trouve pas en entier dans le vol précédent: 4 à 6 fr.

Il y a une édition *in*-8. sans date, qui paraît avoir été faite à Bâle; il y en a aussi une de Rome, 1575, *in*-8.

**Capilupi** (*Camillo*). Lo stratagemma di Carlo IX, contra gli ugonotti, ribelli di dio. 1574, *pet. in*-8. [12368]

— Le stratagème de Charles IX contre les huguenots, trad. de l'italien. 1574, *pet. in*-8.

Ces deux volumes peu communs sont ordinairement réunis: vend 30 fr. le Marié; 21 fr. Méon; 12 fr. Chardin.

**Capitefontium** (*Christ.* de) varii tractatus et disputationes de necessaria theologiæ scholasticæ correctione. *Parisiis*, 1586, *in*-8. de XVI et 129 f. [733]

Ce volume très-rare est la première partie d'un ouvrage, dont la suppression a empêché la suite de paraître; v. 54 fr. *m. bl.* Gaignat; et moins cher depuis.

Il faut voir, pag. 33-40, si le sens est suivi, parce que, dans beaucoup d'exemplaires, on trouve à cet endroit une feuille étrangère à l'ouvrage, substituée à la feuille E, qui manquait. Ce défaut ôte aux exemplaires presque toute leur valeur. Vend. avec la f. E rimprimée, 24 fr. *m. bl.* Gaignat; 12 fr. *v. f.* la Vallière.

*On a encore du même Cheffontaines*, plusieurs volumes peu communs, mais qui n'ont plus de valeur aujourd'hui.

**Capitoli** burleschi d'incerto autore (Girol. Magagnati), la Merdeide, stanze in lode dei stronzi della real villa di Madrid (di Tom. Stigliani), capitoli del Berni, del Molza, etc. Il Vendemmiatore, ed altre rime, *in*-12. [8647]

Recueil peu commun. Voy. Catal. de Pinelli, t. 4, n° 2195, où ce vol. est porté à 23 fr.

**Capmany** (*D.-Ant.* de) y de **Montpalaü**. Memorias historicas sobre la marina, comercio y artes de la antigua ciudad de Barcelona. *Madrid*, 1779-92, 4 *vol. in*-4. *fig.* 45 à 60 fr. [13257]

— Teatro historico-critico de la eloquencia español. *Madrid*, 1786, 5 *vol. gr. in*-8. 30 à 36 fr. [7241]

**Capper's** (*James*) observation on the passage to India through Egypte; also by Vienna, through Constantinople to Aleppo, and from thence by Bagdad, etc. *London*, 1785, *gr. in*-8.; vend. 8 fr. 50 c. Anquetil. [11319]

— Voy. **Howel**.

**Capperonnier** (*Cl.*). V. **Rhetores** latini antiqui.

**Caquets** de l'accouchée. Voy **Recueil** général des.

**Caractères** de la famille royale, des ministres, et des principales personnes de la cour de France. *Villefranche* (1703), *pet. in*-8. [12581]

Vend. 9 fr. Sépher; 12 fr. *m. r.* d'O...

**Caractère** des médecins, ou l'idée de ce qu'ils sont communément, et de ce qu'ils devroient être, d'après Pénélope de la Mettrie (par J.-Phil. de Limbourg). *Paris*, 1760, *in*-12. [4035]

Volume peu commun; vend. rel. en *m.* 12 fr. Villiers; 7 fr. Méon.

ı de Litio (*Rob.* de). Voy.

.(*Asp.*). V. Schott (*Casp.*).

'*Gaetano*). Raccolta di varj ami. Voyez Anthologia à la fin de l'article.

(*Hieron.*) opera omnia, ır. Sponii. *Lugd.* 1663, 10 *fol.* [2050]

peu recherchée ; vend. 40 fr. 24 fr. l'Héritier ; et en Gr. Pap. ;8 fr. Patu de Mello.

rum varietate lib. XVII. , 1557, *in-fol.* 6 à 9 fr.

ginale, la seule qui, dit-on, té corrigée : 20 fr. *m. r.* Gaignat.

res d'Hier. Cardanus, de la é et subtiles inventions, de les causes occultes et d'icelles, trad. en françois ch. le Blanc. *Paris*, 1556, 2476]

. *r. dent.* 20 fr. la Vallière; 10 fr. on.

'*aris*, 1584, *in-8.*; vend. en *m. r.* uesnoy.

latin, *Nuremberg*, 1550, ou 553 ou 1582, *in-fol.* est à très-

netoposcopie de Cardan, se en 13 livres et 800 figu- la face humaine, avec le le Melampus, trad. par de dière. *Paris*, 1558, *in-fol.*

sez rare, mais peu recherché; ) fr. en 1805.

tine qui a paru en même-temps re moins chère.

. (le) Mazarin, joué par un rd, ou relation de ce qui se Ostende, le 14 mai 1658. e, *P. Marteau*, 1671, *pet.* [12556]

*m. r.* Méon; 4 fr. *v. jasp.* Detune.

(le) tasche d'entrer en pa- tragi-comédie en 5 actes en n-4. [9120]

Cette pièce, assez rare, a aussi paru sous ce titre : *Dialogue du cardinal de Richelieu, voulant entrer en paradis, et sa descente aux enfers. Paris*, 1643, *in-4.*

Cardonnel's (*Adam*) picturesque antiquities of Scotland. *London, Edwards*, 1788, *in-8. fig.* 9 à 12 fr. [13574*]

Il y a des exemplaires de cet ouvrage, dont les figures sont tirées sur des feuillets séparés; vendu tel et rel. en *m. viol. tab.* 40 fr. Belin; 38 fr. d'O... Il y en a aussi de tirés de format petit *in-4.*

J'ai vu un exemplaire imprimé sur vélin.

Carducho (*Vincencio*). Dialogo, de la pintura, su defensa, origen, essencia, etc. *Madrid*, 1634, *in-4. fig.* 12 à 15 fr. [5704]

Volume recherché et peu commun; vendu 36 fr. la Serna.

Carel de Sainte-Garde (*Jacq.*). Charles Martel, ou les Sarrasins chassés de France. *Paris, T. Jolly*, 1668, *in-12.* [8248]

Ce poëme, que Boileau a rendu à jamais ridicule, avait d'abord paru en 1666, sous le titre de *Childebrand*; il n'est pas commun : 4 à 6 fr.

Carey's (*Will.*) grammar of the samskrit language, composed from the most estimed grammarians, to which are added examples, etc. *Serampore, printed at the mission press*, 1806, *gr. in-4. de* 1168 *pages.* [7044]

— Grammar of the bengalee language. *Serampore*, 1805, *in-8.* [7047]

Cette seconde édition de la grammaire bengali de M. Carey est considérablement augmentée; la première, imprimée en 1804, est de format *in-4.*

— Grammar of the maharatta language. *Serampore*, 1808, *in-8.* [7054]

Seconde édition de cet ouvrage : l'auteur y a ajouté des dialogues familiers et l'a fait imprimer avec des caractères mahrattes, nommés *mourh*, lesquels, selon M. Langlès, *Mercure étranger*, n° 1, diffèrent peu des caractères bengalis.

Pour d'autres ouvrages écrits dans les dialectes indiens, et publiés par M. Carey, voyez AMERA SINGHA; BÔPA DÊVA, HITÔPADÊSHA, VALMIKI.

CARILLO LASSO (*D. Alonso*). De las antiguas minas de España. *Cordoua, Salvador de Cea*, 1624, *in*-4. [2805]

Vendu en *m. r.* 24 fr. Gaignat; 45 fr. la Vallière.

On trouve une traduction française de cet ouvrage à la suite du *nouveau Voyage au Pérou, par Courte de la Blanchardière.* Paris, 1751, *in* 12.

CARLIER (*Cl.*). Traité des bêtes à laine, ou méthode d'élever et de gouverner les troupeaux aux champs et à la bergerie..... *Compiegne* ou *Paris*, 1770, 2 *vol. in*-4. *fig.* 20 à 30 fr. [2955]

Ouvrage estimé.

*CARLI (*G. Rinaldo*, Conte). Le sue opere. *Milano*, 1784–94, 17 *vol. in*-8. [10433]

Vendu 57 fr. salle Silvestre, en 1805.

— Delle antichita italiche, tom. IV, con appendice de' documenti. *Milano*, 1788-91, 5 *vol. in*-4. *fig.* 40 fr. [12952]

Il y a, des quatre premiers volumes de cet ouvrage, une 2e édition augmentée par l'auteur. *Milano*, 1793-95, 4 vol. *in*-4.

CARLYLE (*J. D.*). Specimen of arabian poetry, from the earliest time to the extinction of the kalifat, with some account of the authors. *Cambridge*, 1796, *in*-4. 30 fr. [7259]

CARMINA convivalia græcorum. Voy. ΣΚΟΛΙΑ.

CARMINA et fragmenta carminum familiæ cæsareæ, hoc est Cæsaris Germanici, etc. quæ extant opera, omnia recensuit notisque ac duplici indice auxit Jo.-Conr. Schwartz (accedunt miscellanea theologica). *Coburgi*, 1715, 2 *tom. en* 1 *vol. pet. in*-8. [7479]

Ce volume, très-mal imprimé, se joint à la collection *Variorum* : 9 à 12 fr. en *m. bl.* 25 fr. Belin; 20 fr. *b*

CARMINA ethica, ex divers. bus collegit Ant-Aug. Re *Parisiis*, *typis P. Didot* *in*-12. *pap. vél.* 6 fr.; 10 fr. [7545]

Il y a des exemplaires imprimés

CARMINA illustr. poetarum it Jos. Matthæus toscanus vit, recensuit et publicav 1576, 2 *vol. pet. in*-12. [7555]

CARMINA illustrium poetaru rum. *Florentiæ*, 1719-26 *pet. in*-8. 36 à 48 fr. [75

Vendu 66 fr. Brienne, en 1797.

CARMINA novem illustrium rum, Sapphus, Myrtidis læ, etc.; et lyricorum A Ibyci, Stesichori, etc. g bibliotheca Ful. Ursini. *Christ. Plantinus*, 1568, [7296]

Volume rare et recherché : ve Soubise; 31 fr. (bel exempl.) mais ordinairement 15 à 18 fr.

— Voy. WOLFIUS.

CARMINA poetarum nobili Pauli Ubaldini studio co *Mediolani*, *apud Anto* 1563, *in*-8. [7543]

Collection difficile à trouver; v Crévenna.

CARMINA quinque illustriu rum italor. (scilicet : P. Naugerii, Castilioni, Flaminii). *Venetiis*, *Va* 1548, *in*-8. [7559]

Première édit. la plus belle de c 6 à 8 fr.; 12 fr. 60 c. *m. r.* Cail

Il a été réimprimé à *Florence*, 1552; et à *Venise*, en 1558, quelques augmentations.

CARMINA quinque hetruscor tarum (Vinthæ, Segnii, Accolti, Varchii) nunc pr lucem edita. *Florentiæ*, *a tas*, 1562, *in* 8. 6 à 9 fr.

sepulcralia. V. Sepulcralia.

a poetarum novem frag-; videlicet Alcæi, Anacreon-ipphus, etc. et nonnulla, lat. *Excudebat H. Stepha-* 560, *in-24.* [7295]

ecueil, dont il y a eu plusieurs, se trouve ordinairement avec Voyez ce nom.

stel). Proverbes dramati- *Paris*, 1768-81, 8 *vol. in-8.* 8 fr. [9093]

venu peu commun.

iers volumes de cet ouvrage ont primés à (*Bouillon*), *Versailles et* 783; ils se trouvent aussi dans eil de proverbes, en 16 volumes *Londres*, 1785.

en 1811, 2 volumes *in-8.* de nouroverbes de cet auteur.

(*L.-M.-N.*). Géométrie de n, à l'usage de ceux qui se nt à mesurer des terreins. *impr. de Crapelet*, *an* XI, *in-4. pap. vél.* 18 fr.; Gr. 6 fr. [4974]

*nnibal*). Le sue rime. *Vene- presso Aldo Manutio*, 1569, [8442]

ordinairement, dans le même, deux discours de saint Grégoire anze, et le premier sermon de prien, traduits en italien par Anro. Vendu 10 fr. Pinelli.

s ont été réimprimées par Alde, en 1572, et à *Florence* en 1584, connaît des exemplaires de l'é-e 1572, en papier bleu.

raccioni, comedia. *Venetia, Aldo*, 1582, *in-8.* [9178]

ession de 1589 est également vendue 7 fr. Pinelli.

re familiari. *Venetia, Giunti*, 2 *vol. in-4* 7 à 9 fr.

tion, citée par la Crusca, est complète que les suivantes. Junte né une réimpression à *Florence*, 2, 2 *vol. in-4.* [10722]

sse (illustrate dal sig. Anton. Seghezzi). *Padova, Gius.* o, 1734-35, 3 *vol. in-8.* 12 fr.

Seconde édition de ces lettres, donnée par Comino; Pinelli en avait un exemplaire sur papier bleu. L'édition publiée par le même imprimeur, en 1725, 2 vol. *in-8.* est citée par la Crusca, mais elle ne contient rien de ce qui compose le 3e vol. de celle de 1734.

Il y a une 3e édition de *Comino*, 1742, 3 vol. *in-8.* et une 4e de 1748-49, 4 vol. *in-8* : cette dernière est la plus complète.

Les lettres de Caro ont été réimprimées en 6 vol. *in-8.* dans la collection des classiques de Milan, en 1807.

— Lettera al sig. Bern. Spina. *Amst.* (*Padova*), 1764, *in-8.* [10723]

— Lettere scritte a nome del card. Farnese. *Padova*, *Comino*, 1765, 3 *vol. in-8.* [10724]

Ces trois articles réunis valent 24 à 36 fr.

— Voy. Agresto.

Caro de Torres (*Fr.*). Historia de las ordenes militares de San-Jago, Calatrava y Alcantara. *Madrid*, 1629, *in-fol.* [14067*]

Vendu 21 fr. St.-Aignan; 12 fr. Soubise.

Caroli Borromæi acta ecclesiæ mediolanensis. *Mediolani*, 1599, 2 *vol. in-fol.* [418]

Edit. origin. préférée à la réimpres. qui en a été faite à *Lyon*, 1683, 2 vol. *in-f.* 10 à 15 fr.

— Homiliæ nunc primum in lucem productæ, Jos.-Ant. Saxii præfat. et annot. illustratæ. *Mediolani*, 1747-48, 5 *vol. in-4.* [709]

Le 5e vol. contient les *Homiliæ habitæ in conciliis provincialibus*, et les *Noctes vaticanæ*.

Ces Homélies ont été réimprimées à *Augsbourg*, 1758, en 2 vol. *in-fol.*

Caron (*Loys* le). Ses poésies, *Paris*, 1554, *in-8.* Vendu 7 fr. Méon. [8114]

Caron (*Pierre Siméon*). Collection de différens ouvrages anciens, poésies et facéties, réimpr. par ses soins. (*Paris*, 1798 à 1806), 11 *vol. pet. in-8.*

Cette collection, qui contient les réimpressions de plusieurs ouvrages singuliers et fort rares, deviendra un jour assez difficile à trouver, puisqu'elle n'a été tirée

qu'à 56 exempl.; savoir : 12 en pap. vélin, 2 en papier bleu; 2 en papier rose, un seul sur VÉLIN, et le surplus en papier ordinaire. C'est cependant bien à tort qu'on a prétendu qu'il y en avait eu 25 exemplaires de détruits.

Voici la liste des ouvrages qui composent cette collection, dans le même ordre qu'elle a été publiée :

1°. Recueil de plusieurs farces, tant anciennes que modernes. *Paris*, 1612; *vol. de* 144 *pag.*

2°. Sottie à dix personnages, jouée à Genève, en la place du Molard, le dimanche des Bordes, l'an 1523. *Lyon, P. Rigaud; vol. de* 48 *pag.*

3°. La farce de la querelle de Gaultier-Garguille et de Perine, sa femme, *à Vaugirard, à l'enseigne des trois raves ; vol. de* 16 *pag.*

4°. Le jeu du prince des sotz et mère sotte, joué aux halles de Paris, le mardi-gras, l'an 1511, *vol. de* 58 *feuil. chiffrés d'un seul côté.*

5°. Le mystère du chevalier qui donna sa femme au diable, à dix personnages, *s. d. vol. de* 40 *feuillets.*

6°. Nouvelle moralité d'une pauvre fille villageoise, laquelle aima mieux avoir la tête coupée par son père que d'être violée par son seigneur, à quatre personnages. *Paris, Simon Calvarin, s. d.* 33 *pag.* — Farce joyeuse et récreative du galant qui a fait le coup, à quatre personnages, 28 *pag.*

7°. Le plat de carnaval, ou les beignets apprêtés par Guil. Bonnepâte... (recueil formé de pièces choisies ou composées par Caron lui-même). 148 *pag.* — Carton ouvert aux gens bons, vrais et joyeux, *car on* ne doit rien avoir de caché pour ses amis, 4 *pag.*

8°. Opus Morlini, complectens novellas, etc. *Parisiis*, 1799.

Outre la copie de l'édition originale, celle-ci contient encore un nouveau titre latin et un avis en français, formant 4 feuillets. Le véritable titre ne se trouve qu'après cet avis. De plus, l'éditeur a placé à la fin du volume un supplément de 7 feuillets, où se trouvent un avis *lectori bibliophilo*, etc. et une addition française.

9°. Chute de la médecine et chirurgie, ou le monde revenu dans son premier âge, trad. du chinois par le bonze Luc-Tsiab. *A. Emeluogna, la présente année* 000000000, 8 *pag.*

10°. Traduction des noels bourguignons de la Monnoye (tirée du recueil de pièces choisies composées par les soins du Cosmopolite). 1735, 24 *pag.* plus le frontispice et l'avis, 2 feuillets. L'ouvrage n'est point achevé.

11°. Chansons folastres des comédiens, etc. *Paris, Guillot Goriu*, 1637, 16 *pag. Non terminé.*

A ces 11 volumes on peut ajouter l'ouvrage suivant, composé par le même Caron, et beaucoup plus rare que les autres : *Le cocu consolateur, l'an du cocuage* 5 89 (1789), *in*-18. de 18 *feuillets.*

Ces 12 volumes ont été vendus 76 fr. *br.* By. et les 11 vol. pap. vél. 200 fr. salle Silvestre, en 1812.

CAROSO da Sermoneta (*Fabr.*). Il Ballarino. *Venetia*, 1581, *in*-4. *fig.* [6269]

Vendu 7 fr. Floncel; 12 fr. *m. v.* Bonnier.

CARPENTIER (*Jean* le). Histoire de Cambray et du Cambrésis, avec l'hist. généalogique des familles. *Leyde*, 1664, 2 *vol. in*-4. [12900]

Ouvrage estimé, mais que l'on trouve rarement complet. Les exemplaires dont le titre porte la date de 1668, sont de la même édit., à laquelle on a ajouté, par addition à la 3e partie, les pag. 1097—1110, suivies d'une grande planche et de plusieurs feuilles d'armoiries : 15 à 20 fr. avec les additions; et moins quand la 3e partie finit à la pag. 1096.

— Ambassade à la Chine. Voy. NIEUHOFF.

CARPENTIER (*P.-D.*). Alphabetum tironianum, seu notas Tironis explicandi methodus. *Lut.-Paris.*, 1747, *in-fol. fig.* 8 à 10 fr.— Gr. P. 12 à 15 fr. [14866]

Vend. 25 fr. Gr. P. *m. r.* Barthélemy.

— Voy. DUFRESNE DUCANGE.

CARR's (*John.*) northern summer, or tour round the Baltic, through Danmark, Sweden, Russia, Prussia, and part of Germany. *Lond.*, 1805, *in* 4. *fig.* 48 fr. [11196]

Cet ouvrage a été trad. en franç. par Bertin. *Paris*, 1808, 2 *vol in*-8.

— The stranger in Ireland; or a

a the southern and vestern of that country, in the year London, 1807, *gr. in-4. vél. fig.* 48 fr. [11248]

· through Holland, along ght and lest banks of the, to the south of Germany, year 1806. *London,* 1807, 4. *pap. vél. fig.* 36 à 48 fr. o]

anç. *Paris*, 1808, 2 *vol. in-8. et* 4. 20 fr.

lonian Sketches, or a tour gh Scotland. *London,* 1809, *fig.* 54 fr. [11246]

ième Carr, *Stranger in France.* , 1803, *in-4. fig.* 25 fr. *gr. pap.* - *Descriptive sketches of the south ts of Spain*, etc. *London*, 1811,

i (*Annibale*). Galeria nello o del duca di Parma in, dipinta da Annib. Car- intagliata da Carlo Cesio, descrizzione e l'argomento galeria Farnese. *Roma*, *in-fol.* 30 *pièces, non com- titre et la dédicace.* [5761]

: ordinairement, dans le même, *la Galerie du palais Pamphile*, èces, par le même graveur; 15 Voy. Berretini.

rie a aussi été gravée à l'eau-forte, èces, sans l'épitre, par Jac. Belly: fr.

ormé un recueil *in-fol.* composé *alerie de Farnèse*, gravée en 37 par Fr. de Poilly; de celle du *amphile*, grav. en 16 pièces, par dran, et de 7 sujets d'après les es d'Annib. Carrache, au palais, dess. et grav. par Nic. Mignard. mières pièces, 24 fr. la Vallière.

iæ farnesianæ icones Romæ, ibus ducis parmensis ab . Caracci coloribus expressæ, o Aquila delineatæ et incisæ. , *Jo.-Jac. de Rubeis*, *in fol.* *orceaux*, *non compris les s.* [5760]

On trouve ordinairement, dans le même volume: *Imagines farnesiani cubiculi*, 13 pièces d'après le même Carrache, grav. par P. Aquila. Le tout ensemble 15 à 18 fr. et plus cher autrefois.

Ces planches ont reparu sous le titre de *Galeriæ farnesianæ icones. Romæ*, 1753, *in-fol.* 12 à 15 fr.

— Diverse figure al numero di ottanta, disegnate di penna nell'hore di ricreatione da Annibale Carracci, intagliate da Sim. Guilino. *Roma*, 1646, *in-fol.*, 12 à 15 fr. [5758]

Vend. 25 fr. *m. r.* la Vallière.

— Le arti di Bologna originali, disegnate da lui, intagliate da Sim. Guilino, e pubblicate da Carlant. Fosarelli. *Roma*, 1646, *in-fol.*, 12 à 15 fr. [5759]

L'édit. de *Rome*, 1660, est encore moins chère.

— Il claustro di S. Michele in Bosco di Bologna, dipinto da Lod. Carracci, etc., descritto da Carlo Ces. Malvasia, ed intagl. da Giac. Giovannini. *Bologna*, 1696, *in-fol.*, 20 *pièces, y compris le frontispice:* 25 fr. la Vallière. [5813]

— Il medesimo, etc. descritto ed illustrato da Giam. Pietro Zanotti. *Bologna*, 1776, *in-fol.*

Vend. 45 fr. Brienne, et moins ordinairement.

Carradori (*Fr.*). Instruzione elementare per gli studiosi della scultura. *Firenze*, 1802, *in-fol. fig.* 30 fr. [5944]

Carranza (*Alonso*). El ajustamiento i proporcion de las monedas de oro, plata i cobre, i la reduccion destos metales a su debida estimacion. *Madrid*, 1629, *in-fol.* [2412]

Ouvrage peu commun: 45 fr. *m. r.* la Vallière; 20 fr. Camus de Limare.

Carrariensis (*Joan-Mich.*) Fescennium, oratio habita in nuptiis Jo.-Petri de Vicomercato cre-

mensis et Elisab. Nicolini de Calepio bergomatis filiæ, edita a J.-An. Suardo. *Bergomi*, 1784, *in*-8. [7231]

Un exempl. sur vélin, 31 fr. Pinelli.

Carrera (*D.-Piet.*). Memorie historiche della citta di Catania. *Catania*, 1639—41, 2 *vol. in-fol. fig.* 10 à 15 fr. [13171]

— Il Mongibello, descritto in tre libri, nel quale si spiega l'historia degl' incendj, etc. *Catania*, 1636, *in*-4. [13172]

Volume rare : vend. 7 fr. Floncel, et jusqu'à 28 fr. Pinelli.

— Il Giuoco degli scacchi, diviso in viii libri. *Militello*, *Gio. de' Rossi da Trento*, 1617, *in*-4.

Ce traité est un des plus rares et des plus recherchés parmi ceux qui ont été écrits sur le jeu des échecs.

Carte de la cour. Voy. Bussy-Rabutin.

Carte de la France, publiée sous la direction de l'académie des sciences; par J.-Dom. Cassini de Thury. (*Paris*, 1744—93), 182 *feuilles y compris la carte d'assemblage et celle des triangles*. [10862]

Cette carte, très-bien exécutée, est fort recherchée, et les exemplaires des premières épreuves ne sont pas communs : 400 à 550 fr. en feuilles; et 750 à 900 fr. collée sur toile, avec boîtes. Vend. même 1050 fr. le Gendre.

D'après l'ancien tableau d'assemblage qui sert à collationner cette carte, on pourrait croire qu'elle doit contenir 182 feuilles; mais elle ne se compose effectivement que de 180 feuilles, parce que le n° 182 d'assemblage (tour de Camarat) est réuni au n° 155 (Toulon), et que le n° 160 (isle de Noirmoutier), est réuni au n° 131 (Nantes). Les feuilles de cette carte, lorsqu'elles sont collées sur toile et renfermées dans des boîtes, se trouvent souvent rangées dans l'ordre des n^os de publication, mais il est beaucoup plus commode de les mettre par ordre de n^os d'assemblage, d'après le tableau dressé à cet effet par M^r Dezauche. Ce dernier tableau ayant été fait deux fois, il faut choisir celui qui n'indique que 1[...] parce qu'il est plus détaillé que [...] nous ferons observer qu'il ne [...] mention du n° 149 (*Montmeillant*[...]) existe cependant bien.

Chaque carte se vendait séparément [...] feuilles, 6 fr. collée sur toile, 8 f[...] sur toile et enluminée, mais on [...] plus se les procurer que par occa[...]

— Voy. Ferrari.

Carte générale des Monts-Py[...] (par Roussel). (*Paris*), 17[...] *feuilles*. [10867]

Vend. 30 fr. coll. sur toile, Méchai[...]

Il faut corriger cette carte par c[...] M. Ramond a jointe à son voya[...]

Carte topographique des en[...] de Versailles, dite des chass[...] périales, levée et dressée en [...] 73, par les ingénieurs géog[...] commandés par feu M. Ber[...] terminée en 1807, par or[...] Napoléon, empereur. 14 [...] *colombier, dont 2 pour le tit*[...] *carte d'assemblage*. [10864]

Cette carte faite sur une échelle de [...] pour 100 toises, est de la plus [...] exécution. Elle coûte 1000 fr.

On trouve quelquefois des épreuves [...] carte qui ne sont pas terminées. V[...] 8 feuilles (dont 5 terminées), 13[...] Lalande.

Carte (*Th.*) V. Catalogu[...] rolles gascons.

Cartens (*Asmus-Jacq.*). Les [...] nautes selon Pindare, Orp[...] Apollonius de Rhodes, en [...] inventées et dess. par Carte[...] grav. par Jos. Koch. *Rome*, [...] *in-fol. obl.* [5885]

Carter's (*Franc.*) journey [...] Gibraltar to Malaga. *Lond.* or 1780, 2 *vol. in*-8. *fig.* 17 fr. l'Héritier. [11171]

Carter's specimens of ancient [...] ture and painting in En[...] *London*, 1794, 2 *vol. in-f*[...] [5789]

Ce recueil, peu commun en France, [...] 220 fr. à Londres.

ème, *Specimens of ancient archi-*
*f England.* Ouvrage dont la pre-
ırtie, ornée de 80 pl., a paru à
en 1806, au prix de 150 fr.

MACHI pistoriensis (*Scip.*)
de laudibus litterarum græ-
, Venetiis habita mense ja-
1504. *Venet. ex Aldi nea-*
*ia,* 1504, *in*-8. [7211]
:e de deux feuilles, dont peu
l. sont parvenus jusqu'à nous.
5 fr. Pinelli.

MACO [*Nicolo* Fortiguerri].
:iardetto. *Parigi* (*Venezia*),
, 1738, 2 *part. gr. in*-4. *fig.*
ɔ fr. [8540]
edesimo. *Parigi*, *Prault*,
3 *vol. pet. in*-12. 10 à 15 fr.
desimo. *Londra* (*Livorno*),
3 *vol. in*-12. *fig.* 12 fr.
imitations de ce poëme en vers
; l'une par Dumourier, *La Haye*
1764 ou 1766, 2 *vol. in*-8.; ou
(*Paris*, *Cazin*) 2 *vol. in*-18.;
ɔar Mancini-Nivernois. *Paris*,
*vol. in*-8.

(*J.*). Voy. BRIEF récit.

(*Gabr.*). Voy. LIVRE des
ınds.

CHT's (*Geor.*) journal of
ctions and events, during
ence of nearly sixteen years
e coast of Labrador. *Ne-*
1792, 3 *vol. in*-4. *cart.*
3]
rance.

(*Joan.-Bapt.*) bibliotheca
ca regni Siciliæ. *Panormi*,
2 *vol. in-fol.* 10 à 15 fr.
5]

o da Costa (*Ant.*). Geogra-
ortugueza e descripçaõ to-
ɔhica do reyno de Portugal.
, 1706-12, 3 *vol. in-fol.*
9]
ıre en France, où il est peu re-
; vendu 30 fr. au collége de
ıt.

s (*Jonathan*) travels through
the interior parts of north America, in the years 1766, 67 and 68, the third edition. *London*, 1781, *in*-8. *fig.* 7 à 9 fr. [11518]
Vendu, avec les fig. color. 12 fr. Blondel.
Ce voyage a été trad. de l'anglais en français. *Paris*, 1784, *in*-8. *cartes.*

CARY (*Félix*). Histoire des rois de Thrace et de ceux du Bosphore cimmérien, éclaircie par les médailles. *Paris*, 1752, *in*-4. *fig.* 6 à 9 fr. [14669]

CARYOPHILUS. Sancta generalis florentina synodus, gr. et lat. interprete Joan.-Matth. Caryophilo. *Romæ*, *excud. Steph. Paulinus*, 1638, 2 *vol. in*-4. [409]
Vendu 25 fr. Soubise; et moins cher depuis.

CARYOPHILI (*Blasii*) de antiquis auri, argenti, stanni, æris, ferri, plumbique fodinis, opusculum. *Viennæ*, 1757, *in*-4. 8 à 10 fr. [2771]
Vendu en *m. citr.* 15 fr. de Limare.

— De antiquis marmoribus opusculum, cum diss. IV. *Vindobonæ*, 1738, *in*-4. 6 à 9 fr. [14739]
L'édit. de *La Haye* ou *Utrecht*, 1743, 2 *tom. en* 1 *vol. in*-4. contient des augmentat.

— De veterum clypeis opusculum. *Lugd.-Bat.* 1751, *in* 4. *fig.* 5 à 7 fr.; vendu en *m. citr.* 11 fr. de Limare. [14228]

CASA (*Giov.* della). Rime e prose. *Vinegia*, *Bevilacqua*, 1558, *in*-4. 6 à 9 fr. [8442]
Edition peu commune et assez recherchée, mais qui est, dit-on, moins complète que celles de *Florence*, *Giunti*, 1564 ou 1572, *in*-8. lesquelles valent 5 à 6 fr.
Les poésies latines du même auteur ont paru sous ce titre :
*Joan. Casæ latina monimenta. Florentiæ*, *in officina Juntarum*, 1564, *in*-4.

— Rime del medesimo, con le annotazioni del signor Egidio Menagio. *Parigi*, *Joli*, 1667, *in*-8. 4 à 6 fr.
On prétend que cette édition a été faite aux frais de Ménage, et qu'elle n'a pas été

mise en vente ; mais cette dernière assertion n'est pas prouvée.

— Casa (della). Le medesime rime, con l'esposizione di Aurelio Severino, di Sertorio Quattromani, etc. *Napoli*, 1694, *in*-4. 5 à 6 fr.

— Prose e rime del medesimo. *Parigi*, 1727, 2 *vol. in*-8.

Il y avait dans la bibliothèque de M. Mac-Carthy, un exempl. de ce livre impr. sur vélin.

— Opere, con copiosa giunta di scritture non piu stampate. *Firenze*, *Manni*, 1707, 3 *vol. in*-4. 15 à 18 fr. [10423]

On doit trouver dans le tome 3e de cette édition : *Orazione per la lega contro l'imp. Carlo V*, opuscule de 32 pag. impr. à part, et qui porte l'indication de *Lione*, *apresso Barth. Martin*.

— Le medesime, con aggiunte. *Venezia*, *Pasinello*, 1728–29, 5 *v. in*-4.

Bonne édition, plus complète que la précédente : 20 à 30 fr.

L'édition de *Naples*, 1733, 3 *tom. en* 6 *vol. in*-4. ; vend. 38 fr. Floncel ; mais ordinairement 20 à 30 fr.

L'édition de *Venise*, 1752, 3 *vol. in*-4. est encore assez estimée : 12 à 15 fr. *Marco Forcellini*, qui l'a rangée dans un nouvel ordre, en a retranché le commentaire, et y a mis de courtes notes ; on doit trouver à la fin du premier vol. : *Terze rime di Giov. della Casa*, partie séparée, datée d'*Usecht al Reno*, 1726.

Il y a une nouvelle édit. de *Milan*, 1806, 4 *vol. in*-8.

— Voy. Berni.

Casali (*Ubertini* de) liber qui intitulatur arbor vitæ crucifixæ Jesu. *Impressus Venetiis*, *per Andream de Bonettis de Papia*, *anno* 1485, *pet. in-fol.* [11782]

Ouvrage singulier et rare, qu'on regarde comme le modèle du *liber conformitatum* ; vend. 200 fr. *m. bl.* Gaignat ; 74 fr. Mérigot ; 15 fr. (bel exempl.) salle Silvestre, en 1809.

A la fin du vol. est un registre des cahiers.

Casas (*Bartholomæi* de las) Explicatio quæstionis, utrum reges vel principes jure aliquo, vel titulo, et salva conscientia, cives ditos a regia corona ali alterius domini particul tioni subjicere possint ? stud. Wolffg. Griesseteri. *ad Mœn.* 1571, *in*-4. [23

Cette édition originale contient min. et 67 pag. de texte : vend. *bl.* Gaignat ; 25 fr. *m. r.* la Vall

— Explicatio quæstionis : ut ges, etc. *Tubingæ*, 1625. de Montserrat, tractatus cessione regum, et præcip liæ. *Tubingæ*, *Wildius*, i

Edition tout aussi rare que la pr et plus recherchée, à cause d qui s'y trouve. Le 1er ouvrage 47 pag. et le 2, 75, non comp tule ; vend. en *mar.* 66 fr. Gaign Saint-Céran ; et jusqu'à 120 fr en *m. citr. à compart.* la Valliè

— Las obras. Brevissima rel la destruycion de las Indi por los Castellanos, etc. *Seb. de Trugillo*, 1552, *in* [13969]

Edition originale que l'on trouve complète ; elle doit contenir 7 1°. *Relacion de las Indias* ; 2°. *Tr positiones, etc.* ; 3°. *Disputa entr Casas, etc.* ; 4°. *Tratado sopre l de los Indios* ; 5°. *Remedios por macion de los Indios* ; 6°. *Avisos confessores, etc.* 16 *f.* ; 7°. *Princ dam ad defendendam justitiam* 10 *f.*

Vendue, ainsi complète, 74 fr. et sans les deux dernières pièc *m. v.* Gaignat. La réimpr. en lettr faite sous la même date, ne vau 10 fr. ; vend. 15 fr. *m. r.* la Valli

— Narratio regionum indicar Hispanos quosdam devast verissima, ex hispanico lat *Francof. Theod. de Bry*, *in*-4. *fig.*

Bonne édition, préférée aux su parce qu'elle contient les p épreuves des gravur. : 8 à 15 fr. ; 27 fr. exempl. en *cuir de Russie*,

La réimpr. *in*-4. faite en 1614 : v. 11 fr. *m. v.* Renouard ; 8 fr. C

che peu l'édition d'*Heidelberg*, :-4.

unies et cruautés des Espa- perpetrées aux Indes occid. du castillan par Jacq. de ode. *Anvers*, 1579, *in*-4.

de la version franç. est rare et iée : 10 à 12 fr.; vend. 15 fr. la ; et jusqu'à 26 fr. Soubise.
s le même titre une édition de 582, *pet. in*-8. qui n'est point une autre édition de 1582, *in*-12. a d'impression, mais intitulée : *admirable des horribles inso-* etc. a été v. 6 fr. *m. r.* la Vallière.
as de *Paris*, 1635, et de *Lyon*, :-8. qui ont pour titre : *Histoire s occidentales*, etc. sont à bas uoique cette dernière ait été fr. Camus de Limare.
ouvrage a encore reparu sous ce *:lation des voyages et des décou- e les Espagnols ont faits dans les identales, avec la relation cu- s voyages du sieur de Montauban.* 592 ou 1698, ou 1708, *in*-12.

de cette histoire une traduction , *Découverte des Indes occiden-* Paris, 1701, *in*-12. par de Belle-

MIROIR.

ONI (*Isaaci*) de satyrica græ- poesi et romanorum satyra acced. Cyclops Euripidæ, donata a Q.-Sept. Florente ano. *Parisiis*, 1605, *in*-8. :. [7282]

*alle*, 1774, *in*-8. est augmentée de Crenius et de J.-J. Rambach.

*rolamo*). Libro intitulato : , nel quale si tratta di li lettere, e di amore. 1525, ) fr. Floncel. [8412]

*Mich.*) bibliotheca arabico- escurialensis, sive libro- nnium mss. quos arabice itos bibliotheca escurialen- llectitur. *Matriti*, 1760-70, *n-fol.* [15298]

e, fait avec soin, a été tiré à ibre d'exempl.; vendu en *m. r.* 154 fr. la Vallière; 73 fr. le Monnier. On joint à ces 2 vol. le 1er vol. du catalog. des mss. grecs de la même bibliothèque; vendu les 3 vol. *br.* 76 fr. l'Héritier; 200 fr. Villoison; 112 fr. *m. r.* Caillard.

— Voy. IRIARTE.

CASLEY (*Dav.*). A catalogue of the manuscripts of the king's library, an appendix of the cottonian library. *London*, 1734, *gr. in*-4. *fig.* 20 a 24 fr. [15303]

Ce volume, peu commun, renferme des *specimens* de l'écriture en usage à différentes époques : vendu 42 fr. Askew; 35 fr. Santander.

CASSANDRE (par de la Calprenede). *Paris*, 1642-50, 10 *vol. pet. in*-8. 15 à 24 fr. [9459]

CASSANIONIS (*Joan.*) de gigantibus, eorumque reliquiis atque iis, quæ ante annos aliquot nostra ætate in Gallia repertæ sunt.... *Basileæ*, 1580, *pet. in*-8. 3 à 4 fr.; vendu en *m. citr.* 6 fr. Méon et By. [3978]

CASSAS. Voyage pittoresque de la Syrie, de la Phénicie, de la Palestine et de la Basse-Egypte, grav. sur les dessins de Cassas. *Paris*, 1799 *et ann. suiv. gr. in-f.* [11054]

Cet ouvrage dont il a paru 30 livrais. de fig. à 30 fr. chacune, ne se continue pas.

— Voy. LAVALLÉE.

CASSERII Placentini (*Jul.*) Pentaestheseion, hoc est, de quinque sensibus liber. *Venetiis*, 1609, *in-fol. fig.* [4300]

Vendu 19 fr. Falconnet; 12 fr. *m. v.* Patu de Mello; et plus cher autrefois.

— De vocis auditusque organis historia anatomica... tractatibus duobus explicata, etc. *Ferrariæ*, 1600, *in-fol. fig.* 8 à 12 fr. [4302]

Vendu jusqu'à 37 fr. Gr. Pap. *m. v.* Patu de Mello; et 18 fr. Fourcroy.

Les deux ouvrages réunis, 24 fr. Soubise.

Le premier a été réimpr. à *Francfort*, 1622, *in-fol. fig.* sous ce titre : *De nova anatomica, continens accuratam organorum sensilium.. et delineationem... et descriptionem; authore Julio Placentino* (*sic*).

CASSETTE ouverte de l'illustre créole, ou les amours de Mme de Maintenon. *Villefranche*, 1691 ou 1694, *pet. in-12*. [9551]

Livret singulier et peu commun : 9 à 12 fr.; vendu 15 fr. Duquesnoy; et jusqu'à 40 fr. d'Hangard.

CASSII iatrosophistæ naturales et medicinales quæstiones de animalibus, græce. *Parisiis*, 1541, *pet. in-12*.; vendu 6 fr. Pinelli. [4101]

Conr. Gesner a publié, à *Zurich*, en 1562, une version latine de cet auteur, en 1 vol. *in-8*.

CASSII (*And.*) cogitata de auro, experimentis illustrata. *Hamburgi*, 1685, *in-8*. 4 à 6 fr.; et plus cher autrefois. [2781]

CASSINI (*Jac.*). Voy. ACADÉMIE des sciences, suite de 1740.

CASSINI (*J. Dom.*). Voy. CARTE de la France.

CASSINI (*Jean-Mar.*). Pitture antiche ritrovate nello scavo aperto di ordine di Pio sesto. *Roma*, 1783, *in-fol. fig.* [14496]

CASSIODORI opera, ex editione Joan. Garetii. *Rothomagi*, 1679, 2 *vol. in-fol.* 12 à 18 fr. [546]

Bonne édition, dont il y a des exempl. en pap. fin : 20 à 27 fr.

— In hoc corpore continentur tripartite historie ex Socrate, Sozomeno et Theodorico in unum collecte et nuper de greco in latinum translate libri numero duodecim (a Cassiodoro). — *Per Johannem Schüssler regie urbis Augustensis civem*;.... 1472, *in-fol. goth. de* 192 *feuillets*.

Première édition. *Panzer*, t. 1, p. 102.

CASTAGNE (le P. de). Le grand miracle de nature métallique; en imitant icelle sans sophistiqueries, tous les métaux imparfaits se rendront en or fin, et les maladies incurables guériront; avec l'œuvre philos. de Jean Saunier. 1615, *in-8*. [5558]

Vendu 14 fr. *m. r.* Gaignat; et be moins depuis.

CASTAING. Théâtre de J. Cas imprimé par lui-même. 179 3 *vol. in-8*. [9099]

Ce recueil dont les pièces sont aus vaises que mal imprimées, n'a mérite que sa grande rareté. L'au ingénûment dans sa préface, qu primant 30 exemplaires de son *il n'a eu d'autre but que celui d traire en s'occupant, sans avo d'ennuyer plus de* 30 *personnes.* la même préface, il paraît que ce devait être composé de 4 vol.; cep je pense bien qu'il n'en a paru q à moins qu'on ne compte pour 4 Femme curieuse, imprimée en qui fait partie du tome 3. Plusi ces pièces ont été jouées sur le d'Alençon.

Le même auteur avait publié précéd des opuscules dont il parle préface.

CASTALDI da Feltre (*Cornelio*). volgari e latine. *Londra* (*P* 1757, *in-8*. 3 à 4 fr. [8422

Un exemplaire tiré sur PAPIER BLE Crévenna.

CASTAÑEDA (*Fern.-Lopez* de). ria do descobrimento y co da India por los Portu *Coimbra e Lisboa*, 1552–6 *en* 3 *ou* 5 *vol. in-fol.* [138

Ouvrage rare; vendu 39 fr. sans le Soubise; 50 fr. de Fleurieu, et la seconde vente de ce dernier.

— Le premier livre de l'hist l'Inde, trad. en franç. par Grounchy. *Paris*, *Michel san*, 1553, *in-4*.

Vendu 27 fr. *m. v. dent.* la Valliè avoir, à beaucoup près, cett ordinairement.

— Historia dell' Indie orienta tinta in libri VII, di lingua ghese in ital. tradotti d Ulloa. *Venetia*, 1578, 2 *vo* vendu 12 fr. Floncel.

CASTEL (*Jean* de). Religi

de St.-Benoist. Le spécule
cheurs, l'exhortation des
ins, l'exemple des dames
oiselles et de tout le sexe
i; trad. de lat. en vers franç.
68, *in-4. goth.* [7933]

la Bibliothèque impériale un
ire de ce livre impr. sur VÉLIN,
de miniatures; c'est un petit
de 60 f. signat. a—liij, dont le
titre impr. sur un f. séparé, ne
e ces mots : *Le mirouer des
et pécherresses.*

s les yeux une autre édition an-
le cet ouvrage, *in-4. goth.* de
m'a paru complète, puisqu'elle
it les trois ouvrages énoncés sur
, ainsi conçu : *En ce present vo-
contenus troys livres. Le premier
le specule des pecheurs. Le second
appelle l'exortation des mon-
. Le tiers livre se nõme lexemple
es et demoiselles, et de tout le
inin....*; vendue 18 fr. Molini.

la Vallière possédait un exem-
même *Spécule*, en tête duquel
écrit la note suivante: «ce livre
de frontispice, il est tiré d'un
ui renferme plusieurs traités de
n latin, entre autres : *Speculum
ccatricis*, dont cet ouvrage est
tion en vers, et est, je crois,
norceaux les plus rares qu'il y
a littérature; il est imprimé par
Caillaut et Loys Martineau, l'an
re *part. du catal. de la Vallière,*
78.

(*George*). V. CHASTELAIN.

(*Rob.*) villas of the an-
lustrated. *London*, 1728,
*fig.* 15 à 18 fr. [14389]

MONTE (il conte *Amedeo*
aria reale; palazzo di pia-
di caccia, ideato dall'
i Carlo Emanuel II, duca
ia re di Cipro, etc. *Torino*,
*n-fol. fig.* [6292]

cherché à cause des estampes,
a partie d'après les tableaux de
Ces estampes doivent être au
le 64, y compris plusieurs
ns, et 2 frontispices; mais elles
nt rarement complètes. Vendu
56 fr. Camus de Limare; mais ordinairement 9 à 12 fr., comme chez Mariette, Pinelli, etc.

* CASTELLAN. Mœurs, usages, costumes des Othomans, et abrégé de leur histoire, par A. L. Castellan, avec des éclaircissemens tirés d'ouvrages orientaux et communiqués par M. Langlès. *Paris, Nepveu*, 1812, 6 *vol. in-18. fig.* 20 fr.; *fig. color.* 30 fr.; *pap. vél. fig. color.* 60 fr. [13709]

On a tiré sur VÉLIN deux exemplaires de ce joli ouvrage, qui peut servir de suite à la *Chine en miniature*, Voy. BRETON.

CASTELLANI (*Ant.*). Stanze in lode delle gentili donne di Faenza. *Bologna, per Ant. Manutio*, 1557, *in-4. de* 12 *pag.* [8604]

M. Renouard dit, dans ses *Annales des Alde*, que cette pièce est de la plus grand rareté.

CASTELLI (*Barth.*) lexicon medicum, græco-lat., editio nova. *Genevæ*, 1746, *in-4.* 8 à 10 fr. [4037]

Après cette édit., on fait quelque cas de celle de *Leipzig*, 1713, et de celle de *Padoue*, 1755, *in-4.*

CASTELLI (*Edm.*) lexicon heptaglotton, hebraicum, chaldaic., syriac., samaritan., etc., cui accessit brevis grammaticæ delineatio. *Londini, Th. Roycroft*, 1669, 2 *vol. gr. in-fol.* [6391]

Cet excellent dictionnaire est ordinairement joint à la polyglotte de Walton, de laquelle il se trouve rarement séparé, 90 à 120 fr.

Il y a des exemplaires auxquels on a mis un nouveau titre daté de 1686, et à l'adresse du libraire *Scott.*

Voici la description de ces deux volumes :

T. I. 1°. Six feuillets préliminaires qui contiennent le portrait de Castel, un frontispice, l'épître dédicatoire à Charles II, la préface — le privilége de Charles II : 2°. *Harmonia brevis et perpetua sex linguarum orientalium.* XI f. ou 44 col.

3°. *Dictionarium persico-lat.* sign A—Bbb col. 1—573 : cette partie manque dans plusieurs exemplaires.

4°. *Lexicon orientale.* sign. A—Mmmm. col. 1—1656.

Le 2e vol. n'a point de frontispice, et les col. y sont chiffrées à la suite de celles du 1er vol. de 1657 à 4008.

— Voy. Biblia polyglotta.

— Lexicon syriacum, curavit atque suas notas adjecit Jo.-Dav. Michaëlis. *Goettingæ*, 1788, 2 *vol. in*-4. 27 fr. [6458]

Ce lexique est extrait de l'ouvrage précéd.

— Voy. Michaelis.

Castello, principe di Torremuzza (*Gabr.-Lancilotto*). Dissertazione sopra una statua di marmo, scoverta nelle rovine della citta d'Alesa, in Sicilia. *Palermo*, 1749, *in*-4. *fig.* 8 fr. Villoison. [14523]

— Le antiche iscrizioni di Palermo raccolte e spiegate. *Palermo*, 1762, *in-fol. fig.* 10 à 12 fr. [14794]

Un exempl. chargé de notes de Villoison, 51 fr. à la vente de ce savant.

— V. Siciliæ nummi. — Siciliæ inscriptiones.

Castelnau, seigneur de Mauvissière (*Mich.* de). Ses mémoires, illustrés et augmentés, etc., par J. le Laboureur. *Bruxelles*, 1731, 3 *vol. in-fol. fig.* 12 à 18 fr. Gr. Pap. 20 à 30 fr. [12358]

Casti (*Giambat.*). Gli animali parlanti, poema epico, diviso in ventisei canti. *Parigi*, *Treuttel*, *an* x (1802), 3 *vol. gr. in*-8. 24 fr.; pap. vél. 36 fr. [8592]

Le même poëme a été réimpr. en 1802, en 3 *vol. in*-12.

— Novelle galanti, in ottava rima, dell' abbate C*** (Casti). *Parigi*, *Molini*, 1793, *in*-12. [8595]

Ce volume n'est précieux qu'autant qu'il est imprimé sur vélin, comme les exempl. vend. 68 fr. Belin; 161 fr. Renouard; ou en pap. vél. *in*-8. vend. 40 fr. *m. r.* Caillard; 30 fr. en 1813.

Il a paru une nouv. édition des nouvelles de Casti. *Paris*, 1804, 3 vol. *in*-8. beaucoup plus complète que la précédente: prix 20 fr. Gr. Pap. 30 fr.; pap. vél. 40 fr.

Il y en a aussi une de *Par. an* ix, 6 *vol. in*-18.

Castiglione (il conte *Baldesare*). Le sue opere volgari e latine, raccolte, ricorrette ed illustrate da Gio.-Ant. e Gaet. Volpi. *Padova*, *Comino*, 1733, *in* 4. [10410]

Bonne édition, peu commune, 12 à 15 fr. Un exemplaire sur *pap. bleu*, 24 fr. Pinelli.

Ce volume a été réimprimé à *Padoue*, *Comino*, 1766, *in*-4.; et nous ferons observer au sujet de cette réimpression, qu'il y a 100 exemplaires, dans lesquels, en place des notes qui se trouvent ordinairement aux 3e et 4e livres, on a rétabli dans son intégrité les parties du texte mutilées ou altérées; ces exemplaires finissent à la page 300, tandis que les autres vont jusqu'à la page 303.

— Il libro del Cortegiano. *Venetia*, *nelle case d'Aldo romano*, etc., 1528, *in-fol.* [2372]

Belle édition, la première de cet ouvrage: vend. 18 fr. Floncel; 31 fr. Pâris de Meyzieu; 21 fr. en 1806. Un très-bel exempl. aurait plus de valeur.

L'édition d'*Alde*, 1545, *in-fol.*, caractères ronds, est moins belle et moins rare. 12 fr. Gaignat.

— Il Cortegiano. *Venetia*, *figl. di Aldo*, 1533, *in*-8. 6 fr. Trudaine.

L'édit. d'*Alde*, 1541, *in*-8. 9 fr. 50 c. Renouard; celle de 1547 a le même prix.

Les Junte de Florence ont aussi imprimé cet ouvrage de format *in*-8. en 1528, 1531 et 1537.

— Il medesimo, revisto per Lod. Dolce. *Venegia*, *Giolito*, 1559, *in*-8.

Edit. assez rare, et citée par l'académie de la Crusca. 5 à 7 fr.

La réimpression de *Lyon*, *Roville*, 1562, *in*-12, a quelque valeur. 3 à 4 fr.; vend. 10 fr. *m. bl. tab.* Renouard.

— Il medesimo. *Milano*, 1803, 2 *vol. in*-8.

— Libri IV de curiali sive aulico, ex italico sermone in latinum conversi, interprete Barthol. Clerke, ex recens. Sam. Drake. *Cantabrigiæ*, *typ. acad.*, 1713, *in*-8.

Vend. en Gr. Pap. *cuir de Russie*, 48 fr. F. Didot, autrement ce livre a peu de valeur.

courtisan, trad. en franç. par Est. Dolet. *Lyon, Fr.* , 1538, *in*-8. 3 à 4 fr.

appuis a donné une autre traduct. ise de ce traité, sous le titre de *t courtisan*, avec le texte ital. réimpr. , 1585, *in*-8

ere di Baldezare Castiglione. *wa, Comino*, 1769-71, 2 *in*-4. 10 à 12 fr. [10713]

IGLIONE e Cesare GONZAGA. e pastorali; con le rime di Giacomo Corso. *Vinegia, sa de' figlivoli di Aldo*, 1553, [8603]

ssez rare.

o. Historia de los reyes s que vinieron a España, succession de ellos hasta los D. Fernando, y D. Ysabel; ulian del Castillo, con adis copiosas desde su principio Felipe IV, por Geron. de o, y Castillo. *En Madrid*, , *in-f.* [13214]

) fr. la Serna, sans avoir cette ordinairement.

o (*Fernando* del). Cancio-general de los mas princi-Trobadores de España, com-) del Fernãdo del Castillo. *E sso en la cibdad de Valentia agon por Christofal Kofman in de Basilea, acabose a X del mes de enero en el anno a salud de mil y quinientos* , *in-fol. goth.* [8656]

et très-rare édition du *Cancionero*. ueil a été réimprimé à Tolède, *an de Vilaquiran*, en 1517 et , *in-fol. goth.* et depuis à *Séville*, et en 1540 *in-fol. goth.* Ces cinq *in-fol.* sont préférables aux édit. rs *in*-8. que nous avons annoncées ut au mot CANCIONERO.

o (*Juan-Fern.* del). Tratado sayadores. *Madrid*, 1623, 10 à 12 *fr.* [2775]

Vendu en *m. r.* 31 fr. Gaignat; 29 fr. la Vallière.

CASTLE of Otranto (the). Voy. Walpole.

CASTOIEMENT (le), ou instruction d'un père à son fils; ouvrage moral en vers, avec des observations sur les étymologies (par Barbazan). *Paris*, 1760, *pet. in*-8. [7901]

Ce volume se vendait 6 à 9 fr. avant la réimpression. Voy. BARBAZAN.

CASTRO (*Fr. Alphonsi* a) adversus omnes hæreses libri XIV. *Parisiis*, 1534, *in-fol.* [1117]

Cette édition originale passe pour être la seule qui soit entière : 6 à 9 fr.; vendue 25 fr. *m. r.* Gaignat.

CASTRO (*Roderici* a) de universa muliebrium morborum medicina pars prima theorica et pars secunda, edit. 4ª. — Medicus politicus, sive de officiis medico-politicis, tractatus. *Hamburgi*, 1662, 3 *t.* 1 *vol. in*-4. 10 à 15 fr. [4559]

— Tractatus de natura muliebri. *Francof.* 1668, *in*-4. [4321]

Les 2 vol. vendus 15 fr. 50 c. Petit.

CAT (*Claude-Nic.* le). Traité des sensations et des passions en général, et des sens en particulier. *Paris*, 1767, 2 *vol. in*-8. *fig.* — Théorie de l'ouïe, supplément au traité des sens. *Paris*, 1768, *in*-8. *fig.* [4296]

Ouvrage estimé : 12 à 15 fr. Le *Traité du fluide des nerfs*, par le même. *Berlin*, 1765, *in*-8. n'a aussi qu'un prix ordinaire. [4297]

CATALANI (*Jos.*) SS. cæremoniarum sive rituum romanæ ecclesiæ libri tres. *Romæ*, 1750, 2 *tom. en* 1 *vol. in-fol.* bas prix. [347]

— V. CÆREMONIALE episcoporum.

CATALECTA Virgilii, et aliorum poetarum latinorum veter. poemata, cum commentario Jos. Scaligeri. *Lugd.-Batav.* 1617, *pet. in*-8. 5 à 7 fr. [7452]

Vendu 15 fr. m. r. F. D.

**Catalectes**, ou pièces choisies des anciens poëtes latins, depuis Ennius et Varron, jusqu'au siècle de l'empereur Constantin (trad. en vers par de Marolles). 1667, *in*-8.

Vendu 9 fr. 50 c. F. D.

Cette édition, que l'auteur fit imprimer à ses frais, pour *faire*, comme il le dit, *de petits présens à ses amis, qu'il honoroit parfaitement*, est assez rare; elle ne contient que la traduction du premier et d'une partie du second livre du recueil de Scaliger.

L'édition de *Paris, Jacq. Langlois*, 1675, *in*-4. divisée en 2 parties, faisant suite au volume précédent, contient les 2, 3, 4^e^, 5^e^ et 6^e^ livres des catalectes, selon le recueil de Scaliger.

Le même Marolles avait publié une traduction en prose des catalectes, dans la seconde partie du *Recueil de diverses poésies d'Ovide et d'autres poètes anciens. Paris*, 1661, *in* 8. Nous pensons que c'est cette même traduction que quelques bibliographes ont indiquée séparément sous la date de 1673.

**Catalina** (*Juan-Poloy*). Censo de la riqueza territorial e industrial de España en el anno de 1799. *Madrid, impr. real, pet. in-f.* [2438]

Vendu en *m. r. dent. tab.* 50 fr. A. Duquesnoy, sans avoir cette valeur.

**Catalogo** degli heretici. Voy. Arcimboldo.

**Catalogo** della libreria Capponi, con annotazioni (del P. Alless. Pompeo Berti e di Dom. Giorgi). *Roma*, 1747, *in*-4. 8 à 10 fr. vend. 13 fr. Villoison. [15340]

**Catalogue** chronologique (et alphabétique) des libraires et des libraires-imprimeurs de Paris, depuis l'an 1470 jusqu'à présent (par Lottin l'aîné). *Paris*, 1789, 2 *part.* 1 *vol. in*-8. [15050]

Ouvrage curieux et peu commun, 6 à 8 fr. — Vendu 11 fr. Delatour; il y a des exemplaires tirés *in*-4.

**Catalogue** des livres de la bibliothèque du conseil d'état (par Ant.-Alex. Barbier). *Paris, imp la république, an* XI (1803), : *en* 1 *vol. in-fol.* 18 à 24 fr. [1

Ce catalogue, fait avec beaucoup d n'a été tiré qu'à 200 exemplaire: 15 sur très-beau papier. Il est fâche la table n'ait pas été imprimée.

— De la bibliothèque de M. H Miroménil (par M. le Pr *Paris, Valade*, 1781. *in*-4.

Peu intéressant, mais tiré à 12 exen seulement. Vendu 16 fr. de Cotte.

— Des livres de M. L. C. D. Camus de Limare), distrib ordre alphabétique des au 1779 (*Paris, impr. de Didot in*-12 *de* 150 *pag.* [15329]

Ce petit catalogue est rare, parce c été tiré qu'à 25 exempl. au plus; son seul mérite. Vendu 12 fr. C Le catalogue de la même bibliot publié par M. de Bure en 1786, c préférable; mais il est plus comr

— Des livres du cabinet de M. d (rédigé par Boudot et pub Gabr. Martin). *Paris* (*impr.* 1745, *pet. in-fol.* 15 à [15319]

On n'a imprimé de ce catalogu très-petit nombre d'exemplaire quelques-uns sur papier de H Vendu en *m.* 30 fr. Barthélem Cotte, et jusqu'à 50 fr. Duquesn

L'édition *in*-8. *Paris*, 1754, n'a d que lorsque les prix d'estimat trouvent mis.

— Des livres du cabinet de comte d'Artois. *Paris, Did né*, 1783, *gr. in*-4. *papi* [15327]

Vol. tiré à 15 exempl.; vendu 30 fr

— Des livres du cabinet de M Caillard. *Paris* (*de l'im Crapelet*), 1805, *gr. in*-8. [

Cette édition n'a été tirée qu'à 25 tous sur papier de Hollande : m une réimpression *in*-8. faite pour la vente qui a eu lieu en : a tiré aussi 25 exempl. de cette édit. sur très-Gr. Pap. Vendu 24

— Des livres imprimés et

le la bibliothèque du pré- le Lamoignon (rédigé par Delatour), avec une table eurs et des anonymes. *Paris de Delatour*), 1770, *in-fol.* ]

e ce catalogue n'a été tirée qu'à plaires sur du papier de coton, à Angoulême. Vendu. avec 2 outés, 64 fr. Delatour.

JE des médailles antiques et ies du cabinet de D'Ennery M. Gosselin et de Tersan). *imprimerie de Monsieur, in-4.* 8 à 10 fr. [14629]

ec les prix, 22 fr. Barthélemy, ip. vél. 15 fr. Caillard.

UE des monnoies en or et ent. Voy. MONNOIES.

UE des rolles gascons, nds et françois, conservés es archives de la tour de s (par Th. Carte, publié Palmeuse. *Londres* (*Paris*), 2 *t.* 1 *vol. in fol.* [12289]

s ne recherchent de ce livre que iplaires où se trouve la préface de Th. Carte, laquelle a été ée par ordre du gouvernement , et remplacée par une autre que ugainville. Voy. le *Dictionnaire ymes.* Vendu avec la préface de fr. de Couronne.

UE d'une collection de mé- antiques, faite par mad. la sse de Bentinck. *Amsterd.* ou *Hambourg,* 2 *vol. in-4.* 4656]

lément. *Amsterd.* 1788, *fig.*

ge, rédigé par P. van Damme, été mis dans le commerce. Il y en emplaires en Gr. Pap.

US bibliographicus libro- 1 bibliotheca academiæ the- æ extantium (a Josepho de i digestus), cum indice tri- *Viennæ,* 1802-6, 13 *vol. in-4.* 5]

Ce catalogue, qui, à ce que nous apprend l'auteur dans sa préface, n'a été tiré qu'à 100 exemplaires, est rédigé avec beaucoup de soin, et l'on y a classé systématiquement tous les mémoires et opuscules divers qui se trouvent répandus dans les collections académiques, dans les journaux et dans les différens recueils que possède la bibliothèque theresienne; par malheur il s'en faut de beaucoup que l'importance de cette bibliothèque réponde au mérite de son catalogue.

CATALOGUS bibliothecæ bruhlianæ. *Dresdæ,* 1750-6, 4 *vol. in-fol.* 24 à 36 fr. [15350]

— Bibliothecæ bunavianæ (edente J.-M. Franckio). *Lipsiæ,* 1750-56, 3 *tom. en* 6 *ou* 7 *vol. in-4.* [15349]

Catalogue estimé, mais qui malheureusement n'a pas été achevé: vendu 40 fr. Villoison; 42 fr. d'O... Les livres dont il donne l'indication se trouvent dans la bibliothèque royale de Dresde, ainsi que ceux de la bibliothèq. du C. de Bruhl.

— Bibliothecæ casanatensis catalogus librorum typis impressorum (a P. Audiffredi). *Romæ,* 1761-88, 4 *vol. in-fol.* [15337]

Ce catalogue est regardé comme un chef-d'œuvre bibliographique; malheureusement il n'est pas terminé, et ne va que jusqu'à la lettre I.

— Codicum mss. bibliothecæ regiæ parisiensis (stud. et labore Aniceti Mellot) *Parisiis, e typ. reg.* 1739-44, 4 *vol. in-fol.* [15311]

Catalogue des livres imprimés de la bibliothèque du roi (disposé par les abbés Sallier, Boudot, Capperonnier, etc.). *Paris,* 1739-50, 6 vol *in-fol.*

Le catalogue des livres imprimés ne contient que la *théologie*, 3 *vol.*; les *belles-lettres*, 2 *vol.*; et le 1er vol. de la *jurisprudence.*

Le Droit civil devait former 2 vol. mais il n'en a été imprimé que 527 pages de la première partie, et 224 pages de la seconde, encore même les 24 dernières pag. de cette seconde partie n'existent-elles qu'en épreuve. Les 10 volumes se vendent 48 ou 60 fr. et un peu plus cher en Gr Pap.; le 11e vol. n'a point été rendu public.

CATALOGUS harleianæ bibliothecæ (a Mich. Maittaire digestus). *Lond.* 1743-45, 5 *vol. in*-8. 20 à 30 fr.; vendu 47 fr. Mac-Carthy. [15369]

Ce catalogue d'Harley, comte d'Oxford, contient plus de 30000 articles; mais malheureusement il n'y en a que la moitié qui soit annoncée avec quelque soin : le surplus est tronqué et inexact.

— Bibliothecæ thottianæ (ab Eras. Nyerup). *Hauniæ*, 1789-95, 7 *vol. in*-8. [15367]

Ce catalogue, d'une immense bibliothèque, est rare en France.

CATALOGUS impress. librorum bibliothecæ bodleianæ, in academia oxoniensi (opera Th. Hyde, etc.). *Oxonii, e Th. sheld.* 1738, 2 *vol. in-fol.* 18 à 24 f. : vendu 28 fr. Mac-Carthy. [15368]

— Librorum qui in bibliopolio Danielis Elzevirii venales extant. *Amstel. ex offic. elzeviriana,* 1674, *in*-12. 5 à 6 fr. [15357]

Vendu en *m. r.* 8 fr. Detune. Un autre catalogue de Dan. Elzevier a paru en 1681.

— Librorum rarissimorum (bibliothecæ Jos. Smith) ab artis typographicæ inventoribus, ante annum M. D. excusorum. (*Patavii, Comino*), *pet. in*-8. [15370]

Ce catalogue qui contient seulement l'annonce de CCXXVII volumes, en 62 pag. n'a été tiré qu'à 50 exemplaires, et il est fort recherché, moins, sans doute, pour ce qu'il renferme, que parce que c'est une des éditions les plus rares de la collection de Comino: vendu 60 fr. d'Hangard, en 1812, et plus cher en Italie. Il y en a une seconde édition (impr. à *Venise*, par J.-B. Pasquali) qui renferme CCXLVIII vol. en 70 pag.; mais qui est beaucoup moins rare que la première : elle a cependant été vendue de 30 à 40 fr. chez MM. de Cotte, d'O.... etc. parce qu'on l'a prise pour l'édition de Comino.

CATALOGUS plantarum, quæ in hortis haud procul a Londino sitis in venditionem propagantur. *Lond.* 1730, *in-fol. fig. color.* [3459]

Vendu 24 fr. Camus de Limare; ritier.

CATAN (*Chr.* de). Sa géomar sçavoir toutes choses pa passées et à venir, avec la Pythagoras, par Gab. du *Paris,* 1567, *in*-4. 4 à 6 fr.

CATECHISMUS, ex decreto tridentini, ad Paroch Quinti P. M. jussu editi scriptus a P. Manutio, Co theo et Jul. Poggiano). *in ædibus populi roman Paulum Manutium,* 1566 [864]

Vendu 17 fr. Gaignat; 11 fr. 24 fr. *m. r.* de Servais.

Au sujet de cette édition et de breuses réimpressions, voyez *Alde*, t. 1, p. 360.

CATELAN (*Laur.*). Histoire d ture, chasse, propriété de la lycorne. *Montpellie in*-8. 4 à 6 fr. [3556]

CATESBY (*Marc*). Histoire de la Caroline, de la Flo îles de Bahama (en franç anglais). *Londres,* 1731-4 *gr. in-fol. avec* 220 *pl. une carte, y compris l'a de* 20 *pl.* [3920]

Ouvrage d'une exécution magni exemplaires de cette premièr sont rares, et plus recherchés des éditions suivantes : vend *m. bl.* Gaignat; 405 fr. *cuir a* Belin; 420 fr. d'O.... et beaucou quand l'*appendix* n'y est pas.

L'édition de *Londres*, 1754, 2 vol. contenant le même nombre de color. est encore fort belle; revue par Edwards : vendue 38 Patu de Mello; 430 fr. *m. bl.* R 281 fr. *v. m.* l'Héritier.

Celle de 1771, même format, e estimée : vendue 341 fr. *m. r.* 259 fr. *v. éc.* Clos.

— Hortus Europæ american collection of 85 trees and the produce of north A

adapted to the climates and soils of Great-Britain. *London*, 1767, *gr. in-4. with 17 pl. colour.* [3415]

Vendu 18 fr. Saint-Céran; 24 fr. Patu de Mello.

CATHECUMENORUM liber juxta ritum curiæ romanæ, moresque patriarchales venetiarum. *Venetiis, Greg. de Gregoriis*, 1520, *in*-4. [356]

Un exemplaire imprimé sur VÉLIN, 40 fr. le B. d'Heiss.

CATHERINA DA SIENA (*S.*). Dialogo, de la divina providentia. *Venetia, per Mathio di Codeca da Parma ad instantia de Lucantonio de Zonta*, 1483, *in* 4. [985]

Vendu en *m r.* 42 fr. la Vallière, et moins cher ordinairement.

La première édition de cet ouvrage est un volume *in-fol.* de 147 f. impr sur 2 colonnes de 40 lignes, avec les caractères dont se servait Balth. Azzoguidi, premier imprimeur de Bologne; elle est sans date, et commence de cette manière : *AL NOME DE Jesu Cristo crucifixo*.... etc. et finit par cette souscription : *FINISSE el libro d'la providentia divina de la spoxa d'xpo. Sancta Chaterina da Sien*... etc. Il y a au-dessous de cette souscription, une lettre de Barduccio de Pero Canigani, laquelle, avec la table et le registre, occupe les 10 f. suiv.: 90 fr. la Vallière.

—Epistole devotissime. *Venetia, in casa de Aldo Manutio*, 1500, *in-fol.* [986]

Cette belle édition est celle que l'on préfère; elle vaut 100 à 130 fr. en Italie, mais beaucoup moins en France.

—Epistole ed orationi. *Venet. Nicolini da Sabio*, 1548, *in*-4.

Cette édition, rare et chère en Italie, a été faite par Fréderic Torresano dont on trouve la marque (une tour) sur un feuillet blanc, à la fin du volume; elle renferme plusieurs pièces qui ne sont pas dans l'édition précédente.

Il y a de ces lettres une édition plus ample et plus correcte. *Lucca* ou *Sienna*, 1713 et 1721, 2 vol. *in*-4.; elle fait partie des œuvres de cette sainte, en 4 vol. dont le premier est de 1707, et auxquelles on ajoute le *Vocabolario cateriniano*, par Girol. Gigli (*Rome*, 1717), *in*-4. L'édition de ce vocabulaire a été arrêtée et saisie lorsqu'il n'y avait encore que 320 pages d'imprimées, parce que l'ouvrage fait pour l'intelligence des mots siénois répandus dans les lettres de sainte Thérèse, est en même temps une satire continuelle des académiciens de la Crusca. Comme l'édition originale est fort rare, on en a fait une réimpression *in*-4. avec un supplément, sans date, mais sous l'indication de *Manilla, nell' Isole Filippine.*

— Voy LEGENDA et POLLIO.

CATHERINE II (*Alexiewna*). Instruction pour la commission chargée de dresser le projet d'un nouveau code de loix, en franç. lat. allem. et russe. *Pétersbourg*, 1770, *in* 4. 8 a 12 fr. [1830]

— Voy. CZAREWITZ Chlore (le).

CATHERINOT (*Nicolas*). Recueil de ses opuscules, relatifs à la province du Berry et à d'autres objets, etc. *in*-4. [12740]

Ce recueil, composé de près de 130 pièces séparées, qui ont paru a Bourges, de 1660 à 1689, n'est presque jamais complet; vendu en 2 vol (annoncé complet) 160 fr Fontette; 120 fr. (en 92 pièces) de Laleu; 55 fr. (en 87 pièces) la Vallière.

Voyez, pour le détail de cette collection, *Bibliothèque de la France*, t. 3, p. 434.

CATINIA (la). Voy. POLENTONI.

CATONIS (*Valerii*) diræ, a Christoph. Arnoldo emendatæ. *Lugd.-Bat.* 1652, *pet. in*-12. 3 à 4 fr. [7478]

CATONIS (*Dionysii*) disticha de moribus, 1475, *in*-4. [7508]

Petit livret, dont la totalité n'est que de 8 feuillets; il commence par cette ligne : *Cum animadverterem quam pluri* et finit ainsi : *Explicit Cato Feliciter anno. LXXV.* Vendu 201 fr. la Vallière.

— Disticha, cum comment. amplissimis Philippi Bergomensis. *Augustæ* (*Vindelicorum*, *Ant. Sorg*), 1475, *die crastina festi omnium sanctorum*, *in-fol. de* 484 *feuill.*

Edit. rare, décrite par Panzer, t. 1, p 106.

— Disticha. *Casselæ*, *Johannes Fa-*

*bri*, 1477, *de mense maii*, *in*-4. *de* 8 *feuillets*.

Edition encore fort rare, à la fin de laquelle est placée une souscription de 4 vers, commençant ainsi :

*Hoc opus exiguum perfecit rite iohannes*, etc. Panzer, t. 4, p. 270.

— Cato. Disticha moralia, nomine Catonis inscripta, lat. et gallice, cum græca Maximi Planudis interpretatione, adjecta sunt septem sapientium dicta. *Lutetiæ*, *Rob. Stephanus*, 1580, *in*-8.; vendu 5 fr. Méon.

— Disticha, cum notis var. et metaphrasi græca Planudis et Scaligeri; recensuit, suasque adnot. addidit Otto Arntzenius. *Amstelod.* 1754, *in*-8. 12 à 18 fr.

Cette édition contient beaucoup de notes qui ne sont pas dans la suivante.

— Disticha lectissimis adornata flosculis poeticis; una cum interpretatione quincuplice (scilicet græca, anglica, germanica, belgica et gallica). *Amsterd.* 1759, *in*-8. *fig.*

— Historia critica catoniana, cui præmittuntur Planudis metaphrasis gr. et animad. var. *Amstelod.* 1759, *in*-8. [7509]

Ces deux volumes, qui peuvent tenir lieu de l'édition d'Arntzenius, sont ordinairement vendus ensemble 15 à 20 fr.; vend. 26 fr. *peau de truie*, Lolliée; 46 fr. *m. r.* et *bl.* Maucune.

— Les mots et sentences dorés du maître de sagesse Caton, en franç. et lat. avec bons enseignemens, proverbes et adages (par H. Macé). *Lyon*, *Ol. Arnoullet*, 1533, *in*-8. *goth.*

Vendu 7 fr. 50 c. *m. r.* la Vallière.

Je crois cette traduction la même que celle qu'on attribue à *P. Grosnet.* Paris, *Longis*, 1530 *in*-8.

— Les quatre livres de Caton, pour la doctrine de la jeunesse, par F. H. (Franç. Habert). *Paris*, *par Nic. Bonfons* (1530), *pet. in*-8.

Edition imprimée en anciens caractères de civilité : 6 à 9 fr.

Cette traduction a été réimprimée à *Lyon*, 1552, et à *Caen*, 1579, *in*-12.

— The booke callyd Cathon. *Translated oute of frenche into englyssh by William Caxton in thabbay of Westmynstre the yere... M. cccc. lxxxiij*, *in-fol.*

Cet ouvrage est appelé le grand Caton, pour le distinguer d'un petit livre en vers anglais, composé de 26 feuillets *in-fol.* et imprimé sans nom de ville ni d'imprimeur, et sans date, mais avec des caractères de Caxton, semblables à ceux de la traduction anglaise de l'Enéide, en 1490. Ce dernier Caton a pour titre : *Hic incipit Parvus Chato.*

L'ouvrage duquel le grand Caton anglais a été traduit, est probablement celui qui a pour titre le *Caton en françois*, impr. à Lyon, 1492, *in* 4. Il y en a une édit. plus ancienne, petit *in-fol.* à 2 colonnes de 30 lignes à la page, avec des signatures, caractères gothiques, semblables à ceux qu'on employait à Lyon, vers 1480; mais dont je ne puis donner la date, parce que la souscription manquait à l'exemplaire que j'ai eu sous les yeux, lequel exemplaire commençait ainsi :

*(e) n ce petit liure est*
*contenue brieufue*
*et utille doctrine pour*
*toutes ges laquelle est prinse*
*et composee sur le cathon...*

Cato (*Marc. Prisc.*). Voy. Rei rusticæ authores.

Cato Supinas. Voy. Supinas.

Catrou (*Fran.*) et *Julien* Rouillé. Histoire romaine, depuis la fondation de Rome. *Paris*, 1725-37, 21 *vol. in*-4. *fig.* [12107]

Ouvrage peu recherché, 36 à 48 fr.; et plus en Gr. Pap.

Il y a une édition *in*-12. en 20 volumes.

Cattus (*Lydius*). Carmina, partim latina, partim italico sermone conscripta. *Venetiis*, *Joan. Tacuinus de Tridino*, 1502, *in*-4. [7622]

Ce recueil de poésies est assez rare.

Catullus, Tibullus, Propertius, et P. Papinii Statii sylvæ. (*Venetiis*,

elinus de Spira). 1472, gr. [7461]

édition, de la plus grande rareté; 200 fr. Gaignat. Elle vaudrait au 800 à 1200 fr. aujourd'hui. Un . sur VÉLIN, 2000 fr. Brienne-Laire. er feuillet, blanc au *recto*, con- u *verso* une courte notice sur :, dont voici les premiers mots : *ri9 Catull9 scriptor lyric*..... ensuite nce le texte du poëte, précédé de s intitulés : *ichum Guarini Veronensis*... ;sies de Catulle finissent au *recto* feuillet, après quoi Tibulle com- sur le feuillet suivant et se ter- ur le *verso* du feuillet 65e, à comp- commencement du volume. Pro- dont les poésies occupent 58 feuil. :édé d'un feuillet au *verso* duquel ne notice sur cet auteur. Les sylves e (58 feuillets), précédées du *Pro- m ad Stellam*, viennent immédia- après, et le volume se termine e feuillet, de cette manière : *›rorum qui sunt in presenti volumine bullus*, etc.

M. CCCC. LXXII.

ns suivi pour cette descript. l'excel. e intitulé *Bibliotheca spenceriana*, r, page 294, parce que l'exempl. Bibliothèque impériale, qui ne ıt que 181 feuillets, ne nous a pas mplet.

n et P. Papinii Statii sylvæ. *tiis, Joannes de Colonia, et n. Manthen de Gerretzem*, , *in-4*.

fort rare aussi : vendue 670 fr. la e; 541 fr. Pinelli; 780 fr. Pâris; et seulement, Crévenna. ıe, dont la totalité est de 182 feuil. ›us avons comptés, n'est pas tou- lisposé dans le même ordre; car .s exemplaires commencent par :, tandis que d'autres commencent bulle. La souscription est placée *so* du dernier feuillet de Properce. que, dans quelques exemplaires, illet dont le *recto* est blanc, et le ontient la vie de Tibulle.

m, una cum Statii sylvar. li- :V, cum præmissa epist. Joan. ıurnii ad Hermolaum Barba- *Vincentiæ, per Jouannem Renensem et Dionys. Berthocum*, 1481, *in-fol.*

Edition assez recherchée : 125 fr. Pinelli; 30 fr. Brienne-Laire.

— Iidem. *Regii lepidi impres. auctoribus Prosp. Odoardo et Alb. Mazali Regiensibus*, 1481, *in fol.*

Vendu 102 fr. Pinelli, et moins cher ordinairement.

L'édition de ces trois auteurs, avec les commentaires d'Ant. *Parthenius Lacisius* sur Catulle, etc. *Venetiis*, 1487 et 88, 3 parties en 1 vol. *in fol.*; et celle de *Venise*, 1491, *in-fol.* avec commentaires, sont peu recherchées.

— Catullus, Tibullus et Propertius. *Venet. in æd. Aldi*, 1502, *in-8*.

Edition rare et recherchée. Le volume contient 44 feuillets pour Catulle; 36 pour Tibulle; 70 pour Properce; et à la fin, 2 feuillets, dont l'un contient la souscription, et l'autre les noms des trois auteurs : vendu 42 fr. Askew; 16 fr. d'Hangard; 18 fr. salle Silvestre, en 1808; mais susceptible d'une plus haute valeur.

Un exemplaire imprimé sur VÉLIN, 420 fr. Askew.

— Catullus, Propertius et Tibullus, olim magna ex parte emendati per Aldum Manutium, nunc recogniti per Benedictum Philologum florentinum. *Florentiæ, Ph. Giunta*, 1503, *in-8*.

Edition rare : vendue 15 fr. *m. r.* Rover.

— Iidem. *Venetiis, in ædib. Aldi*, etc. 1515, *pet. in-8*.

Réimpression de l'édition de 1502; elle a 148 feuillets et 2 à la fin, l'un pour le registre et la date, l'autre pour l'ancre; vendu 14 fr. Pinelli; 9 fr. Renouard; 35 fr. *m. r. tab.* Chenier.

— Iidem. *Parisiis, Sim. Colinæus*, 1529, *vel* 1534, *in-8*.

Editions assez belles, et que quelques personnes recherchent. 3 à 6 fr.

Le même imprimeur a donné, en 1543, une édition petit *in-12*. de ces trois auteurs, dont un bel exemplaire *m. r. l. r.* fut vendu 24 fr. Gouttard.

— Catullus et in eum commentarius M. Antonii Mureti. Tibullus et

Propertius. *Venetiis, Aldus*, 1558, 3 *tom. en* 1 *vol. in-*8.

Edition dont on fait assez de cas ; vend. en *m. r.* 10 fr. Rover.

Elle a été copiée chez le même imprimeur, en 1562.

— Catullus, Tibullus et Propertius, cum Corn. Galli fragmentis. *Antuerpiæ, Chr. Plantin.* 1560 *vel* 1569, *in-*16.

On ne recherche de ces éditions que les exemplaires parfaitement conditionnés : vendu 16 fr. *m. citr.* la Vallière ; 12 fr. *m. v.* d'Hangard, et 11 fr. de Cotte ; autrement 3 à 4 fr.

— Iidem, Jos. Scaliger recensuit et castigationum liber in eosdem accedit. *Lutet. Patisson*, 1577, *in-*8.

Belle edition, dont les exemplaires bien conservés ont quelque valeur ; vendue 11 fr. le Brun ; et en Gr. Pap. *m. v.* à comp. 52 fr. Mirabeau.

— Iidem, cum var. doctorum commentariis, notis et observat. in unum congestis. *Parisiis, Cl. Morellus*, 1604, *in-fol.*

Edition estimée, à cause des commentaires de huit auteurs, qu'elle contient : 12 à 15 fr. On rencontre des exemplaires dont le frontispice porte, *ex officina Marci Orry*, en place du nom de Cl. Morel.

Il y a des exempl. en Gr. Pap. 40 à 60 fr. : v. exem. de de Thou, en *m. r.* 155 fr. Villoison.

— Passeratii commentarii in Catullum, Tibullum et Propertium. *Parisiis, Cl. Morellus*, 1608, *in-fol.* [7462]

Edition encore plus recherchée que la précédente : 15 à 18 fr. ; vendue en *m. r.* 23 fr. Gomel ; en *v.* 29 fr. Rover ; et en Gr. Pap. *m. r.* 50 fr. au mois de mars 1806.

— Catullus, Tibullus, Propertius, ex recens. Joan.-Geor. Grævii, cum notis var. *Trajecti ad Rhen.* 1680, *in* 8.

Cette édition, dont le travail n'est pas fort estimé, fait partie de la collection des *Variorum* ; elle est rare, et les exempl. se trouvent, pour la plupart, tachés de roux : 36 à 42 fr. V. 72 fr. *vél.* Caillard.

L'édition d'*Utrecht*, 1659, *in-*8. en lettres italiques, quoique beaucoup moins ample pour les notes que celle de 168 encore assez recherchée, 6 à 9 fr.

— Iidem, interpretatione et n lustr. a Phil. Silvio, in usun phini. *Parisiis*, 1685, 3 *to* 1 *vol. in-*4.

Edition peu commune : 30 à 40 fr. ; même 50 fr. la Vallière.

— Iidem, accessere variæ lect *Cantabr.* 1702, *gr. in-*4.

Cette belle édition n'est pas chère.

— Iidem, cum indice copios Mich. Maittaire). *Lond. To* 1715, *in-*12. 3 à 4 fr. Gr. 12 à 18 fr.

Vendu, exemplaire en Gr Pap. non 23 fr. Delatour, 36 fr. *v. f.* F Did

— Iidem, cum mss. codicum lectionibus margini appositi Serenıss. Aurelianensium d *Lutet. Ant.-Urb. Coustelier*, *p. in-*4. 4 à 5 fr. Gr Pap. 8 à

— Catullus, et in eum Jo.-Ant pii comment. *Patavii*, 173 *in* 4. — Tibullus, et in eum Vulpii novi comment. *Pa Cominus*, 1749, *gr. in-*4. — pertius, et in eum Passeratii ment. contracti, J. Broukhusi selec. J.-A. Vulpii animadver petuæ. *Ibid.* 1755, 2 *vol. gr.*

Cette édition est très-bonne, et l trouve difficilement les 4 vol Vend. 130 fr. d'Hangard ; 147 fr Cotte ; 145 fr. Villoison, et 260 *t. d.* Naigeon

Un exemplaire des 4 vol. en grand est annoncé dans le cat. de Pâris *dres*, 1790, et y est marqué 21 li Cependant, sans nier formel l'existence d'un grand papier, j'ai raison de la révoquer en doute, n'ai jamais pu voir de ce format Properce ; et des personnes b struites pensent que le Catulle et le n'ont été tirés que sur un seul pa

Catullus, Tibullus et Prope accedunt fragmenta Corn. inscripta. *Lugd.-Bat.* (*Pa Coustelier*), 1743, 3 *tom.*

n-12. *fig.* 6 à 8. — Pap. de 8 à 10 fr.

lont les curieux recherchent les . imprimés sur VÉLIN, quoiqu'ils ıt pas beaux; vend. 84 fr. Gaignat; la Vallière; 170 fr. Gouttard.

n. *Lond.*, *Brindley*, 1749, . 3 à 4 fr.

m. *Parisiis*, *typis Barbou*, , *in*-12. *fig.* 7 à 8 fr.

:ion est imprimée, page pour page, :e de Coustelier.

n. *Birminghamiæ*, *Basker-* 1772, *gr. in*-4.

ıelle, mais commune. 10 à 12 fr., ıar. 15 à 20 fr.

de *Baskerville*, 1772, *in*-8. 5 à 7 fr.

m. *Parmæ*, *ex regio ty-* (*Bodoni*), 1794, *gr. in-fol.*

tion, tirée à 200 exempl. dont 25 ı. vél.; elle a coûté 150 fr., mais est payée dans les ventes que 48 à et plus en pap. vél.

4 exempl. imprimés sur VÉLIN. 'IRGILE.

.ı (*C. Valerii*) carmina et i sylvæ. *Impr. Parmæ*, *per Stephanum Corallum*, 1473, ı-4.

exemplaire de cette édition très- a été vendu 768 fr. Pinelli.

:ne contient 96 f., dont 35 pour ɜ, et le reste pour Stace; il com- : ainsi:

*imo hunc adusque limpidum lacum*

ıscription est au *recto* du dernier t.

ıllus, et in eum Is. Vossii ob- ationes. *Londini*, 1684, *pet.* . 7 à 10 fr.

s bibliographes ayant prétendu que ıs avait fait entrer dans les notes te édition, une partie du traité de land *de prostibulis veterum*, elle ıcquis une certaine valeur qu'elle a e en grande partie depuis qu'on a nu que l'anecdote qui la faisait re- her était sans aucun fondement. Il pendant des exemplaires de ce livre . Pap. qui sont très-rares et toujours :cherchés. Vend. 100 fr. *m. r.* F. D.; . Caillard. Quant à ceux dont le porte: *Ultrajecti*, 1691, ils sont de l'édit. de 1684, dont on a seulement réimpr. le titre, l'avis au lecteur et le dernier feuillet de l'*index*, en supprimant l'*errata* qui se trouvait à la fin du volume.

—Catulli opera in integrum restituta ex ms. nuper Romæ reperto, a Fr. Corradino ab Allio. *Venetiis*, 1738, *pet. in-fol.* 8 à 12 fr.

Il est reconnu que cette édition n'est point faite sur un manuscrit, et qu'au contraire, Corradinus n'a suivi que ses propres conjectures, en corrigeant maladroitement le texte de son auteur.

— Opera, varietate lectionis et perpet. adnot. illustrata a Frid. G. Doering. *Lipsiæ*, 1788—92, 2 *vol. in*-8.

Edition très-estimée, mais dont le pap. est fort mauvais: 12 fr.; pap fin, 16 fr.

— Eadem, recensuit J. Wilkes. *Londini*, 1788, *in*-4.

Mr Wilkes gagea qu'il imprimerait un livre sans faute, et pour soutenir sa gageure, il publia cette édition ainsi que le Théophraste de 1790. Ces deux jolies éditions sont fort rares, n'ayant été imprimées que pour faire des présens. Le catal. de Reviczky annonce un exempl. du Catulle sur VÉLIN.

— Catulle, Tibulle et Gallus, trad. en prose, avec le texte (par Masson de Pesay). *Paris*, 1771, 2 *vol. gr. in*-8. 10 à 15 fr.

— Traduction complète des poésies de Catulle, suivie des poésies de Gallus, et de la Veillée de la fête de Vénus; avec des notes, par Fr. Noël. *Paris*, *de l'imprimerie de Crapelet*, *an* XI (1803), 2 *vol. in*-8. *fig.* 12 fr.; pap. vél. 24 fr.

— Les noces de Thétis et de Pélée, poëme de Catulle, traduit en vers français, par M. P. L. Ginguenée. *Paris*, *Michaud*, 1812, *in*-18.

— Catulle, traduction de C. L. Mollevaut. *Paris*, *Louis*, 1812, *in*-12.

CATZ (Alle de wercken van *Jacob*). Toutes ses œuvres (en flamand).

*Amsterdam, J.-J. Schipper* (1712), 5 *part. en* 1 *vol. in-fol. fig.* [8697]

Quoique Cats soit un des meilleurs poètes flamands, nous n'indiquons ici cette édition de ses œuvres, qu'à cause des gravures dont elle est ornée. 36 à 60 fr.

L'édit. de 1726, est un peu moins chère.

CATZIUS. V. OFFICIUM PUELLARUM.

CAULIACO (*Guidonis* de), BRUNI, THEODORICI, ROLANDINI, ROGERII, LANFRANCI, BERTAPALIÆ et aliorum Chirurgia. *Venetiis, Bernardus venetus de Vitalibus*, 1513, *in-fol. goth.* [4665]

Vend. 18 fr. Baron.

— Le livre appelé Guidon de la pratique en chirurgie. *Lyon, J. de Vingle*, 1498, *pet. in-4. goth.* Vend. 12 fr. *ibid.* [4666]

CAULIN (el P. *Fr.-Ant.*). Historia coro-grafica, natural y evangelica de la nueva Andalucia, provencias de Cumana, Guayana, y vertientas del rio Orinoco. (*Madrid*), 1779, *in-fol. fig.* [13995]

Vend. 20 fr. en 1812.

CAUMARTIN (Le Febvre de). Recherches de la noblesse de Champagne, faites sous sa direction (par Ch. d'Hozier). *Châlons*, 1673, 2 *vol. gr. in-fol.* [14090]

Cet ouvrage peu commun, était recherché et fort cher autrefois ; mais il n'y a plus guère que les exemplaires avec les blasons peints, qui aient conservé de la valeur : vend. 80 fr. Tolosan et Lamy.

Un exempl. sur VÉLIN, 675 fr. Lallemand de Betz ; et jusqu'à 7601 fr. la Vallière.

CAUSEI de la Chausse (*Mich.-Ang.*) romanum museum, sive thesaurus eruditæ antiquitatis. *Romæ*, 1746, 2 *vol. pet. in-fol. fig.* [14352]

Troisième édition de cet ouvrage peu estimé : 18 à 27 fr. ; Gr. Pap. 27 à 36 fr.

Les éditions de *Rome*, 1690 ou 1707, *in-fol.* sont encore moins chères.

— Le grand cabinet romain, ou recueil des antiquités romaines, avec les explications de M.-A. de la Chausse. *Amsterd.* 1706, *fig.* 10 à 12 fr.

— Le gemme antiche figurate. *R* 1700, *in-4. fig.* 8 à 12 fr. [1

CAUTAS BENITEZ (*D. Ped.* de). E tinio de maravedises, y mo de oro antiguas, su valor, r cion, y cambio a las mo corrientes. *Madrid*, 1763, [13266*]

Vend. 16 fr. Camus de Limare.

CAUTELES (les), canon et cérém de la messe (attribués à P. \ *Lyon*, 1564, *in*-8. [1252]

Ce vol. rare, contient 198 pag. et 4 f. d Vend. 62 fr. *m. r. dent.* Duqu 55 fr. d'O...

L'édition de 1563, 11 fr. Crévenna.

CAVACEPPI. Raccolta d'antiche s busti, bassirilievi ed altre sc restaurate da Bartolomeo ( ceppi. *Roma*, 1768—72, 3 *in-fol. fig.* [14511]

Vend. 30 fr. Trudaine, en 1801.

Cet ouvrage est bien exécuté, et se difficilement en France : chaque v renferme 60 planches, plus la v l'atelier, et le portrait de Cava avec un texte en italien.

CAVALCHA (*Dominico*). Incõn el tractato dicto pongie ling *Rome, in domo Joh. Philip Lignamine*.... 1472, *pet. i de* 131 *feuil.* [830]

Edition précieuse, à cause de sa rar parce qu'on y trouve au commen une épître de Philippe de Ligna adressée au pape Sixte IV, dans la il donne des éclaircissemens sur l tions publiées précédemment p même.

Il y a des exemplaires de ce livre pour toute souscription, ont la dat exprimée :

M. CCCC. LXXII.

Parmi les autres éditions de cet o faites dans le 15e siècle, on doit s distinguer celle que citent comme ancienne, le P. Audiffredi, *Cata roman. pag.* 117, et M. Morelli *Pinel. tom.* IV, n° 92.

C'est un pet. *in-fol.* sans lieu ni date,

ıct. rom. à 2 col de 32 lign. sans s, récl. ni signatures, lequel com- par le prologue, et finit par une les chapitres.

ısi une édit. gr. *in*-4. avec des sign. -qij. intitulée *Tractato contra il › della lingua,* et à la fin de laquelle *'inis, per Nicolaum Florentie. Deo : amen;* elle a paru vers 1480. 24 fr. la Vallière; 9 fr. non rel. ι.

ıa, *Seric*, *in*-18. pag. 167, cite une .e Florence, *Lorenzo di Mathio*, *in-fol.* qu'il dit meilleure que les ıremières. Nous ne parlerons point tres édit. faites postérieurement, nt toutes été surpassées par celle de 1751, *in*-8. donnée par J. Bottari. même auteur les ouvrages suivans, comme le précédent, sont cités Crusca, savoir :

*hio di croce*, dont la plus anc. édit. connaisse est celle de Milan, sans l'impr. 1481, *in*-4. Bottari en a une édit. à Rome, 1738, *in*-8.

*ti della lingua.* Firenze, Lorenzo ıni, etc. 1493, *in-fol.* Réimpr. en r lieu à Rome, 1754, *in*-8. [980]

*'icina del cuore, overo libro della 'ia.* Firenze, Fr. Bonacorsi, 1490, Bottari l'a fait réimpr. à Rome, *in*-8. [981]

*'sciplina degli spirituali.* Firenze, io Miscomini, 1487, *in*-4.; ou ans lieu ni date, même caract. que cédente, sign. a—mij. Vend. 9 fr. olini. Réimpr. avec le *Trattato delle stoltizie.* Roma, 1757, *in*-8. [982]

*:izione del simbolo degli apostoli.* a, Peregrino Pasqual de Bologna, *in*-4. Réimpr. à Rome, 1763, *in*-8.

ERIIS (*J. Bapt.* de) statuarum . urbis Romæ, primus et se- us liber. *Romæ*, 1585, *pet. '. fig.* 101 *planches.* [14503]

ı fr. de Montredon; 10 fr. (édition 9) Soubise.

LLES (*Ant.-Jos.*). Monadel- classis dissertationes X. *Ma-* 1796 (*Parisiis, Didot junior, et ann. seq.*), *in*-4. *fig.* [3155]

dissertations qui composent cet e, consistent en 463 pages de avec 296 planches; elles sont ordinairement reliées en 2 vol. On en trouve peu d'exempl. complets; vend. 92 fr. l'Héritier; 54 fr. de Couronne.

—Icones et descriptiones plantarum quæ aut sponte in Hispania crescunt, aut in hortis hospitantur. *Matriti, ex typ. reg.* 1791 *et ann. seq.* 6 *vol. in-fol. cum* 601 *fig.* [3301]

Cet ouvrage, très-estimé et d'une exécution soignée, revient, en France, à plus de 500 fr. Il y a quelques exempl. dont les planches sont coloriées.

— Observaciones sobre la historia natural, geographia, agricultura, poblacion y frutos del reyno de Valencia. *Madrid, en la impr. real*, 1795-97, 2 *vol. in-fol. fig.* [3878]

Ouvrage intéressant et fort bien imprimé; on n'en a tiré qu'un petit nombre d'exemplaires; 100 à 120 fr.

CAVAZZI (*Gio.-Ant.*). V. ALAMANDINI.

CAVE (*Guill.*). Scriptorum ecclesiastic. historia litteraria, a christo nato usque ad sæculum XIV. *Oxonii, e Th. sheld.* 1740-43, 2 *vol. in-fol.* 18 à 24 fr. [15171]

Vendu en Gr. Pap. 75 fr. la Vallière, sans avoir cette valeur.

L'édition de *Londres*, 1688, est beaucoup moins complète que celle-ci.

CAVENDISH, marquis et comte de NEWCASTLE (*Guil.*). Méthode et invention nouvelle de dresser les chevaux, par... Guillaume marquis et comte de Newcastle, etc.; œuvre auquel on apprend à travailler les chevaux selon la nature, et parfaire la nature par la subtilité de l'art; traduit de l'anglais de l'auteur. *Anvers, Jacques van Meurs*, 1657, *gr. in-fol.* [6236]

Edition originale, publiée sous les yeux de l'auteur, pendant son exil, dont il passa une grande partie à Anvers. Elle est très-recherchée par rapport aux 42 belles estampes (non compris le frontisp. gravé), dont elle contient les premières épreuves; les exemplaires s'en trouvent

Cabinet du roi, gravées à l'eau forte sur 306 pl. *pet. in-4.* [14551]

Ce livre est resté imparfait, et n'est précieux qu'autant qu'il est de la première édit.; c'est-à-dire, sans titre, avec les fig. avant les chiffres et sans l'explication.

M. de Caylus n'avait d'abord fait tirer que quelques exempl. de ces planches; mais dans la suite le graveur Basan se les étant procurées, y ajouta des numéros, et fit graver au bas de chaque pl. le titre du sujet qu'elle représente. Cependant, quoiqu'il manque dans cette nouv. édit. publiée sous le titre de *Recueil de trois cents têtes*, etc. plusieurs pl. qui se trouvent dans la première, elle n'en contient pas moins 300 fig.; car, pour compléter ce nombre, on a remplacé, par d'autres, celles qui manquaient. 10 à 15 fr.

— Caylus. Numismata aurea imperatorum romanorum e cimelio regis christianiss. delineata et æri incisa. *Pet. in-fol.* [14628]

Ce livre, peu important, était fort cher autrefois, parce qu'on prétendait que le C. de Caylus, après l'impression de quelques exemplaires, mécontent des planches, les avait fait casser ou biffer. Cependant ce fait s'est trouvé faux, et l'ouvrage est encore en fonds chez M. Renouard. 42 fr.; et en Gr. Pap. 70 fr.

Vendu dans le premier état, en 68 pl. sans le titre, 289 fr. Saint-Céran; 48 fr. de Cotte; et en 70 pl. y compris le portrait et un frontispice, 401 fr. Gr. Pap. *mar. dent. tab.* D'Ennery.

—Peintures antiques. Voy. Sante-Bartholi et Rode.

Cazotte (*Jac.*). Ses œuvres badines et morales. *Londres* (*Paris*), 1798, 3 *v. pet. in-12. fig.* 6 à 9 fr. [10386]

Un exempl. en pap. vél. *m. viol. dent.* 48 fr. Méon; *m. citr.* 27 fr. F. D.

— Olivier, poëme. *Paris, de l'impr. de Didot aîné,* 1798, 2 *vol. in-18. fig.* 7 fr.; pap. vél. 12 fr. — Gr. Pap. vél. 24 fr. [9575]

Il y a deux exempl. impr. sur vélin.

Cazza (*Gio.-Agostino.*). Rime. *Vinegia, Gabr. Giolito,* 1546, *in-8.* 5 à 6 fr. [8431]

Vend. 9 fr. Bonnier.

Cazzaiti. Recueil de vues les plus agréables de Naples et de ses [environs], dédié au prince Char[les] Callimaque, par Ange de C[azzaiti] (gravé par Vincent Aiola). *N[aples]* 1804, *in-fol obl.* [13137]

Ce volume contient 24 planches ass[ez bien] exécutées, dont le titre et la d[édicace] font partie. 30 à 40 fr.

Cazzaria (la). — *Impressa in [Na]poli, ad instantia di Curtio [Navo e fratelli... Sci]pione Naui, pet. in-8.* [985

Edition originale d'un ouvrage trè[s rare] dont l'auteur, nommé *Antonio [Vignali] de' Buonagiunta, da Siena*, s'es[t caché] sous le pseudonyme de l'*Arsicc[io Intro]nato*. Elle a été impr. à ce que l'[on pré]tend, vers 1530 ou 1540, et elle pe[ut pas]ser pour un livre fort rare. Le vol[ume est] imprimé en lettres italiques, et c[ontient] en 138 pag. chiffrées, précédées [de feuillets] liminaires pour le titre, la tab[le]. Vend. 200 fr *mar. dent.* le Blond.

— La Cazzaria dell' Arsiccio [Intro]nato. *Pet. in-8.*

Cette réimpression, exécutée aussi e[n lettres] italiques, et composée de 91 pag[es seule]ment, n'est guère moins rare qu[e l'ori]ginal. Vendu 88 fr. *m. v. dent.* B[...] revendu 150 fr. le Blond.

Feu de Marolles, dans son Manuel [biblio]graphique, resté inédit, fait m[ention] d'une édit. *in-8.* sans date, auss[i impr.] en caractères italiques, et dont la [...] est de 97 pag.; elle a pour inti[tulé] Cazzaria *dell' Arsiccio intornato*, [et on] lit à la fin les mots *il fine*, en ca[pitales].

Le même bibliographe ajoute, au [sujet de] cette édition et de celle de Na[ples, la] note suivante :

Ces deux éditions se sont sui[vies de] près, et paraissent avoir été m[ises au] jour vers 1540. Le caractère de [la pre]mière (de 97 pag.) a beaucoup de [rapport] avec celui de l'édition originale d[e la se]conde partie des *Raggionamenti* d[e l'Aré]tin, impr. sous l'indication de Tu[rin, et] probablement à Venise, en 1536; [nous] croyons qu'elle a précédé celle q[ui porte] l'indication de Naples, dont le c[aractère] est très-semblable à celui de l'éd[ition de] la troisième partie des *Raggiona[menti* de] l'Arétin, sous l'indication de N[...] 1538. Il est au moins certain que [la *Caz*]*zaria* avait vu le jour avant 1[...] tendu qu'il en est fait mention

ıenti del Grappa, impr. cette année
indication de Mantoue (voy. Ci-
nti.). Au surplus, il paraît que
roduction infâme fut supprimée
temps avec beaucoup de rigueur,
e, malgré les deux éditions que
'enons d'indiquer, Apost. Zeno,
:s notes à la Bibliothèque de Fon-
(tome 1, p. 369) en parle comme
ıvrage qui n'a point été imprimé.
t ouvrage intitulé *il Perche* (voyez
ı), impr. d'abord sous cette indi-
: *In Pelusio*, M. M. M. D. XIV
, *in*-8. et en dernier lieu sous cette
*Nullibi et ubique nel xviij secolo*,
: imitation en vers d'une partie de
aria.

ı thebani tabula; Basilii ma-
ermo; Plutarchi opusculum
nophontis Hieron seu de ty-
de, græce. *In*-8. [2203]

édition sans indication, mais qui
oir été mise au jour vers l'an 1500,
*Venise*, soit à *Rome*. Ce volume,
'e, ne consiste qu'en 74 feuillets
t des signatures *a ii*—*k i*. Le pre-
est blanc, et on lit au bas du der-
mot ΤΕΛΟΣ; chaque page a 22
ıdu 610 fr. Brienne-Laire; 130 fr.
d'O....; et réuni au *Chrysoloras*,
ıvec les mêmes caractères, 271 fr.
lvestre, en 1809.

:is tabula, gr. et lat. ex re-
ıne et cum notis Jac. Grono-
*Amstelod. Wetsten.* 1689,
3 à 4 fr.

.is tabula, gr. et lat. opera
ɔhnson. *Londini*, 1720, *pet.*
3 à 4 fr.

ı Gr. Pap. 21 fr. *m. r.* de Cotte;
›. *m.* Lamy; 12 fr. *m. r.* F. Didot.
ssi une édit. gr. et lat. *Londini*,
n-8. donnée par Th. Nugent.

ıvola di Cebete tebano, col
greco. *Parma, nella reale*
793, *petit in*-8. 6 à 8 fr. —
ap. 10 à 12 fr.

rasis arabe de la tabla de
traducida en castellano e
ada con notas por D. Pablo
o y Casela. *Madrid, en la
nta real*, 1793, *in*-4.

e édition renferme le texte arabe
de la table de Cebès, impr. de deux ma-
nières, avec double traduction espagnole,
et de plus, trois centuries de proverbes
également trad. en espagnol.

— Voy. Epicteti enchiridion.

Cecchi (*Giovanmaria*). La Dote, la
Moglie, gl' Incantesimi, i Dissimili,
l'Assivolo, la Stiava. *Venezia, Gio-
litto*, 1550, *in*-12.; vendu 7 fr.
Pinelli. [9165]

Ces pièces que cite *la Crusca* sont en prose;
*Cecchi* en a refait quatre en vers qui se
trouvent avec trois autres du même
auteur, dans le recueil intitulé : *Comedie
di Gianmaria Cecchi*. Venetia, Bern.
Giunti, 1585, *in*-8. lequel est également
cité par *la Crusca*, ainsi que deux autres
pièces de Cecchi qui ont pour titre :

*Il Servigiale, comedia con gl' inter-
medj*. Firenze, Giunti, 1561, *in*-8.

*L'Esaltazione della croce, con i suoi
intermedj*. Firenze, 1592, *in* 8.

Cecho d'Ascoli [*Francesco* de Sta-
bili]. Incomentia il primo libro
del clarissimo philosofo Ciecho Es-
culano dicto lacerba. — *Impresso
ne lalma patria de Venesia, per
maistro Philipo de Piero ne gli
āni del.* M. CCCC. LXXVI, *in*-4.

Première édition extrêmement rare. En tête
du vol. sont 3 f. de table; le texte com-
mence avec le 4e f. par l'intitulé ci-dessus,
et il a des signatures de A—N 5.

— Il medesimo libro ditto l' Acerba.
— *Cura ac diligentia Phil. Petri
Veneti et Barth. Thei Campani....
correctum opus ....est impressum
in civitate Venetiarum*, M. CCCC.
LXXVIII, *in*-4. [8559]

Autre édit. rare, avec des signat. A 2—O.

— Il medesimo. *Venetiis, per Th. de
Alexandria*, 1481, *in*-4.

— Libri quattro ditti l'Acerba. *Nella
inclita cita de Venetia*, 1484, *fu
imposto fine a la presente opera*,
*in*-4. 79 fr. Brienne-Laire.

— Libro ditto l'Acerba. *Mediolani,
per Anthon. Zarotum*, 1484, *in*-4.;
42 fr. *m. r.* la Vallière.

Il y a à la fin du vol. un feuill. de registre.

tolæ sex. *Patavii*, *Jos. Cominus*, 1750, 2 *vol. in*-8. 8 à 12 fr.

Bonne édition, dont il y a des exempl. en pap. bleu.

J. Comino en avait déjà donné une en 1722, mais on n'y trouve pas les observat. de Vinc. Benini qui sont dans celle-ci; et les lettres de Morgagni n'y étaient qu'au nombre de trois.

— Celsus, cum notis varior. recensuit et indices copiosos adjecit Car.-Christ. Krause. *Lipsiæ*, 1766, *in*-8. 12 fr.

Edition préférable aux précédentes.

— Idem, ex recensione J. Valart. *Parisiis*, *Didot*, 1772, *in*-12. 6 à 8 fr.

Jolie édition qui s'annexe à la collection de Barbou.

— Idem, ex recensione Leonardi Targæ. *Patavii*, *typ. semin.* 1769, *in*-4. 10 à 12 fr.

Cette édition est bonne, mais elle a été effacée par la suivante.

— Idem, ex recens. Leon. Targæ; accedunt notæ varior. item, J.-L. Bianconii dissertatio de Celsi ætate, et G. Matthiæ lexicon celsianum. *Lugd.-Batav.* 1785, *in*-4.

Edition publiée par Ruhnkenius, 24 à 30 fr.; Gr. Pap. 48 à 60 fr.

— Traduction des ouvrages de Celse (par H. Ninnin). *Paris*, 1753, 2 *vol. in*-12. 6 fr.

Celsus (*Jul.*). Voy. César.

Celtis (*Conradi*) libri IV amorum, secundum quatuor Germaniæ latera. Ejusd. de origine, situ, moribus et institutis urbis Norimbergæ libellus, etc. *Norimbergæ*, *sub privilegio sodalitatis celticæ*, 1502, 2 *part. en* 1 *vol. pet. in-fol. fig.* [7766]

Recueil rarement complet; vendu 18 fr. *m. v.* Gaignat; et jusqu'à 145 fr. Brienne, en 1797.

Le vol. est divisé en 2 part. qui ont chacune une souscription particulière. On doit trouver à la fin deux f. séparés, dont l'un renferme un *errata*, et l'autre une gravure en bois, avec une inscript. grecque et latine. Le plan de la v Nuremberg, qui occupe une gr se replie dans le vol. au *folio* lx autres gravures sont tirées avec l

— Odarum lib. IV, cum epc sæculari carmine. *Argentora offic. schureriana*, 1513, [7767]

Volume aussi rare, mais moins rec que le precédent, auquel il faut le j On a encore d'autres poesies de Voy. Hrosvita.

Cena de le ceneri. Voy. Bruni

Censorinus de die natali; C tabula; dialogus Luciani; ridion Epicteti, Angelo Pol interprete; Basilius, Pluta de invidia et odio. *Bononia Benedictum Hectoris bonon. quarto idus maii*, *in-fol.* [5

Première édition, très-rare; vendue Pinelli; mais beaucoup moins chè nairement.

— Censorini de die natali lib Aldo Mannuccio, Pauli F. A emendatus et notis illustr. *ap. Aldum*, 1581, *in*-8. 4

— Idem, ex recens. Henr. Li brogii, cum ejusd. et varior. *Cantabr.* 1695, *in*-8. 5 à 6

— Idem, cum perpetuo comme H. Lindenbrogii, necnon no spicilegio collecto ex var scriptis; ut et C. Lucilii saty reliquiæ, cum notis Fr. J Douzæ, ex recens. Sig. H campi. *Lugd. Batav.* 1743,

Il y a des exempl. avec un nouvea tispice, daté de 1767: 8 à 10 fr.; *f. t. d.* Caillard.

Censorinus (*Q. Moderatus*). Aimerichus.

Cent épigrammes. Voy. A (*Mich.* d').

Cent histoires de Troie. Voy. tiene de Pise.

Cent (les) nouvelles nouvelles posées et récitées par no

depuis naguères et imprimées
ris, le xxiii[e] jour de décembre,
), par Ant. Verard,.... pet.
l. goth. [9590]

: édition, très-rare, et dans laquelle
une gravure en bois à chaque nou-
Le volume est disposé par cahiers
nat. A—T, de 8 f. chacun, à l'ex-
n des cahiers suivans : A, de 9 f.;
6 f. et T, de 10 f.

cent nouuelles nouuelles. —
:nissent les cent nouuelles....
ime a Paris par Anthoyne
rd, in-fol. goth.

tion n'est guère moins rare que la
ente, et l'on y voit aussi des gra-
en bois. On trouve au commen-
t du volume 10 f. séparés qui ren-
it un titre impr. d'une ligne seu-
:, et la table des nouvelles. Le
uit et se compose de 158 feuillets,
B—Hh. Le dernier f. ne contient
marque de Vérard. Vendu 17 fr.
aignat; 100 fr. Pâris, à Londres.

cent nouvelles nouvelles. —
ime a Paris par Nicolas Des-
le iij iour de feurier lan mil
is et cinq. pour maistre Du-
Gerlier, pet. in-fol. goth.

tion est moins belle et moins pré-
que celles de Vérard; on y trouve
chaque nouvelle, une gravure en
ès-grossièrement faite.

suyvent les cent nouvelles,
nant cent histoires nouveaux
ont moult plaisans, etc. Lyon,
Arnoullet, in-4. goth.

ncore assez recherchée; vendue
Vallière; 25 fr. m. citr. Méon.

nêmes. Cologne (Amst.), P.
ard, 1701, 2 vol. pet. in-8.
: Romain de Hooge.

gue deux sortes d'exemplaires de
ivelles, sous la même date et avec
mes planches : les uns ont les
es tirées au-dessus du texte, au
ncement de chaque nouvelle; les
ont ces mêmes vignettes tirées à
ne paraît pas qu'on soit d'accord
préférence que méritent les exem-
de l'une ou de l'autre espèce, car
coup de personnes croient que les
figures détachées ont été tirées les pre-
mières, d'autres au nombre desquelles je
prends la liberté de me ranger, sont d'un
avis contraire. Il n'est donc pas étonnant,
d'après cela, qu'un bel exemplaire rel.
en mar. v. et avec figures non détachées,
ait été porté à 78 fr. chez M. Caillard,
tandis qu'un autre non moins beau,
mais avec fig. détachées, s'est vendu
80 fr. chez M. d'O...

Toutefois, je ne prétends pas donner ces
deux prix comme une règle pour appré-
cier un livre dont la valeur dépend peut-
être moins encore de la beauté des exem-
plaires, que du caprice de deux ama-
teurs; j'ajouterai d'ailleurs, que des
exemplaires ordinaires, quoique bien
rel. en veau ou en maroquin, ont souvent
été vendus de 18 à 36 fr. dans les ventes.

**Centellas.** Voyages et conquêtes des rois de Portugal ès Indes d'Orient, Ethiopie, Mauritanie, Afrique et Europe, recueillis des mémoires de Joachim de Centellas. *Paris*, 1578, *in*-8.; vendu 5 fr. Courtanvaux. [11003]

**Cento** novelle. Voy. **Ciento**.

**Centre** (le) de l'amour, découvert sous divers emblêmes galans et facétieux. *Paris, chez Cupidon, in*-4. *obl. fig.* [10246]

Vend. 22 fr. le B. d'Heiss; 23 fr. *m. v.* Méon.

**Cépède** (*Bern.-Germ.-Et.* de la), Cuvier (et Geoffroy). La ménagerie du muséum national d'histoire naturelle, ou description et histoire des animaux qui y vivent ou qui y ont vécu, avec des figures peintes d'après nature, par Maréchal, et gravées par Miger. *Paris, Miger, Patris*, etc. *an* x—1801, *gr. in-fol. fig.* 80 fr. [3514]

Il n'a paru de cet ouvrage que 10 cahiers. — On en a donné une autre édit. *in-fol.* pap. vél. fig. color. dont il n'y a encore que 3 cah. à 36 fr. et en très-Gr. Pap. 48 fr. — Voy. **Buffon**.

**Cephalas.** Anthologiæ græcæ a Constant. Cephala conditæ libri III, gr. et lat. cum comment. et notitia

poetarum, cura Jo.-Jac. Reiske. *Lipsiæ*, 1754, *in*-8. 8 à 12 fr. [7305]

Il y a des exemplaires en papier fort, mais ils sont très-rares.

— Anthologiæ gr. a Cephala conditæ lib. III, gr. et lat. ad edit. Jo.-J. Reiske expressi, (cum præfat. Warton). *Oxonii, e typ. Clarend.* 1766, *pet. in*-8. 10 à 12 fr.

Vendu 15 fr. Villoison.

Warton n'ayant point inséré dans cette édit. les notes de Reiske, qui se trouvent dans la précédente, cette première n'est pas inutile.

Il y a des exempl. en Gr. Pap. fort, qui sont moins grands qu'un *in*-8. ordinaire : vend. bel exempl. *m. v. dent.* 86 fr. F. D. en 1808; 77 fr. *m. r. dent.* F. Didot.

Céphale (*F.*). L'Ixion hespagnol, autrement le berceau de la ligue. *Paris*, 1594, *in*-8.; vendu 9 fr. *m. r.* la Vallière. [8152]

Cepionis Dalmatæ (*Coriolani*), Petri Moncenici imperatoris gestorum libri III. *Venetiis, per Bernardum Pictorem*, etc. 1477, *in*-4. : vend. 31 fr. *m. citr.* la Vallière. [13044]

Cerceau (*Jean-Ant.* du). Voy. Du-cerceau.

Ceremoniæ et preces judaicæ per totum annum, hebraice. *Sultzbaci, anno Jud.* 5469 (1709), 2 *vol. gr. in-fol.* [1398].

Un exemplaire sur vélin, 572 fr. Crévenna.

Cérémonies et coutumes religieuses de tous les peuples du monde, représentées par des figures dessinées par B. Picart, avec des explications historiques, etc. (par Bruzen de la Martinière et autres, rédigées par J.-Fred. Bernard). *Amst.* 1723-43, 8 *tom. en* 9 *vol. in-fol.* [11619]

Superstitions anciennes et modernes et préjugés vulgaires qui ont induit les peuples à des usages contraires à la religion. *Amsterd. J.-F. Bernard,* 1733-36, 2 *vol. in-fol. fig.* [11620]

Ouvrage orné de 266 très-belles gr qui en font presque tout le mérit

Cette édition est celle qu'on préfère qu'elle contient les premières ép 300 à 400 fr. les 11 vol.; et en G dont les exemplaires sont raremen plets, 800 à 1200 fr. selon la con V. 1506 fr. très-bel exempl. *m. r.* C

Les 2 vol. de supplément, et ceux *perstitions*, étant beaucoup plus ra les sept premiers volumes, font set de la moitié du prix des exemp en sorte que les sept volumes ne p être estimés que 90 à 120 fr. e papier, et 200 à 250 fr. en Gr. Pap

Nous ferons remarquer que les 2 v de supplément en Gr. Pap. sont plus rares que les *Superstitions;* c contraire pour le petit papier.

Voici le détail des planches contenu chaque volume :

Tome 1, 1723, *Juifs et chrétiens ca* divisé en 2 part. : la 1re partie co 13 planches et la 2e les planches selon l'avis placé après la préface.

Tome 2, 1723, *Catholiques,* 2e part. renferme 22 planches et la 2e 5.

Tome 3, 1723, marqué t. 1er, 1re part. *C nies des peuples des Indes-occident.* est divisé en 2 part. dont la 1re a 3 la 2e XI.

Tome 4, 1728, le titre porte, tom. part. *des peuples idolâtres.* Ce volu partagé en 3 part. : la 1re renferme la 2e 4, et la 3e 8.

Tome 5, 1733, *Cérémonies des grecs protestans;* 19 planches.

Tome 6, 1736, *Anglicans, quaquers, a tistes,* etc. 13 planches.

Tome 7, 1737, *Mahométans,* etc. 2 pa 1re 24 planches, la 2e 2 planches.

*Supplément.*

Tome 8, 1743. Le titre porte : *Ton tième, 1re part.;* le volume renferm sieurs dissertations de Banier et Mascrier; il s'y trouve 5 planches.

Tome 9, 1743. Le titre porte : tome volume est en 2 part.; la 1re a 14 p et la 2e 10.

*Superstitions.*

Tome I, 1733, avec XI pl. qui se p ordinairement à la fin du volume.

Tome 2, 1736, en 2 part. ne contien 2 pl. qui se placent à la fin de part. page 134.

La belle planche qui représente le t abrégé de toutes les religions du m gravée par B. Picart, et qui doit

ispice au 1er vol. ayant été pri-
·ès l'ouvrage, manque souvent;
peut se la procurer séparément.
)u d'*Amst.* 1739-43, 11 volumes,
o fr. et plus cher en Gr. Pap.

re générale des cérémonies,
, et coutumes religieuses de
:s peuples du monde, re-
tées en 243 fig. dessinées
Picart (copiées sur celles de
de), avec des explications
abbés Banier et le Mascrier.
1741, 7 *vol. in-fol. fig.*
)o fr. — G. P. 150 à 180 fr.

:ndu que cette édition était aussi
e que les 9 volumes de Hollande,
était inutile d'y joindre le sup-
; cela n'est point exact. La vé-
que les éditeurs de Paris ayant
ux 7 volumes de Hollande, qu'ils
ailleurs guère fait que corriger et
ier, plusieurs dissertations nou-
[.-Fred. Bernard crut devoir faire
mer ces mêmes dissertations en
ous le titre de *tom.* 7e, 2e *partie*,
joindre à son édition; mais en
emps il fit imprimer un 8 vol.
it pas dans l'édition de Paris.
des *Cérémonies religieuses*, dont
a été rédigé par Poncelin, *Paris*,
*vol. in-fol.* est à très-bas prix. On
: *Superstitions orientales.* Paris,
*n-fol. fig.* volume qui peut aussi
ite aux autres éditions.
:n 1810 (*Paris*, chez *Prudhomme*)
uvelle édition en 12 vol. *in-fol.*
:s augmentations considérables,
ans laquelle on a fait servir les
ies planches qui sont fort usées :
teurs n'en font aucun cas.

ATI (*Giovan.-Piero* de). De-
ntori, e compositori dell'
: della messa, e del vero e
sacerdotio, e sacrificio. 1551,
20 fr. *m. r.* la Vallière; et
cher depuis. [1254]

EN equestre, cæteraque so-
a Holmiæ Suecorum AO :
XXII. m. Decb. celebrata,
Carolus XI, omnium cum
nsu aviti regni regimen ca-
:et. *Stockholm. gedruct by Joh. G. Eberdt. In-fol. obl. avec* 52 *pl.* [13650]

Cet ouvrage, qui donne une idée des fêtes suédoises au 17e siècle, est écrit en allemand, et l'épître dédicatoire a pour signature, David Klöcker. Comme les pl. sont d'une exécution assez médiocre, il n'y a guère que la rareté de ce livre qui puisse lui donner quelque prix : 18 à 30 fr.

CERTOSINI di Roma (*P*). Li medaglioni antichi, ch' adesso si trovano nel tesoro cesareo a Vienna. *In-fol. fig.* [14645]

Volume rare; vendu 35 fr. Floncel.

CERVANTES Saavedra (*Miguel* de). Vida y hechos del ingenioso hidalgo don Quixote de la Mancha. *London, Tonson*, 1738, 4 *vol. gr. in*-4. *fig.* [9705]

Edition assez belle, mais peu recherchée : 45 à 60 fr.; 75 fr. *cuir de R.* Caillard.

— La misma vida del ingenioso D. Quixote. *En Haya, P. Gosse*, 1744, ò *Amsterd.* 1755, 4 *vol. pet. in*-8. 16 à 20 fr.

On recherche ces deux éditions à cause des jolies figures de Folkema dont elles sont ornées; il faut y joindre les Nouvelles, du même auteur, impr. à *La Haye*, en 1739, 2 vol. *petit in*-8. *fig.*

— La misma, nueva edicion corregida por la real acad. española. *Madrid, Joaq. Ibarra*, 1780, 4 *vol. gr. in*-4. *fig.*

Cette édition est regardée avec raison comme un chef-d'œuvre typographique : vendue rel. en *bas. espagnole*, 136 fr. Delcro; 202 fr. *m. v.* Bailly; 231 fr. *m. r. d.* Caillard.

Les exemplaires dont le papier est mélangé, sont moins chers : 90 à 120 fr. Les grav. sont presque toujours avant la lettre.

— La historia de D. Quixote, con anotaciones, indices, y varias lecciones; por D. Juan Bowle. *London*, 1781, 6 *tom. en* 3 *vol. in*-4.

Cette édition renferme un ample commentaire, consacré à l'explication des idiotismes et locutions proverbiales dont ce livre abonde : vendu 76 fr. la Serna.

Il y a des exemplaires en Gr. Pap. : vendu 41 fr. 50 c. Caillard.

— Cervantes. Vida de don Quixote. *Madrid, Ibarra*, 1782, 4 *vol. pet. in-8. fig.* 24 à 30 fr.

— La misma. *En Madrid, por la vidua de Ibarra*, 1787, 6 *vol. in-8. fig.* 36 fr.

— La misma, nueva edicion, con nuevas notas, y con la vida de el autor por D. Juan-Ant. Pellicer. *Madrid, Sancha*, 1797, 5 *vol. pet. in-8. fig.* 40 à 50 fr.

De toutes les éditions du don Quichotte en espagnol, celle-ci est la meilleure : il y en a des exemplaires en Gr. Pap. et un seul sur vélin.

— La misma, corregida di nuevo, etc. por D. Pellicer. *Madrid, Sancha*, 1798-1800, 9 *part. pet. in-8. fig.*

Jolie édition : 40 fr.

— Histoire de l'admirable don Quichotte, trad. de l'espagnol (par Filleau de Saint-Martin). *Amsterd.* 1696, 5 *vol. pet. in-12. fig.*

Petite édition peu commune, dont les curieux recherchent les exemplaires bien conservés : 24 à 30 fr.; vend. bel exemplaire en *m. r.* 100 fr. Gouttard; et 36 fr. seulement, de Boissy.

Parmi les nombreuses éditions ordinaires de ce roman, celle de *Francfort*, 1750, 6 vol. *pet. in-12. fig.* peut être regardée comme une des plus jolies. Vendu 25 fr. 50 c. *m. r.* By.

— Histoire de l'admirable don Quichotte, trad. de l'espagnol. *Amst. Arkstée*, 1768, 6 *vol. in-12. fig. de Folkema et Fokke.*

Assez belle édition, recherchée. On y joint ordinairement les *Nouvelles de Cervantes*, 2 vol. les 8 vol. 32 à 40 fr.; vend. en *m. v.* rel. par Bozerian, 80 fr. Bailly; 100 *m. r.* en 1813; *m. bl.* avec les fig. avant la lettre, 256 fr. Caillard.

— Les principales aventures de l'admirable don Quichotte, représentées en (31) figures par Coypel, B. Picart et autres. *La Haye, de Hondt*, 1746, *gr. in-4.* 18 à 30 fr.; *in-fol.* 72 à 100 fr.

Edition recherchée à cause des gravures qu'elle contient; vendue, bel e[x.] *in-fol.* rel. en *mar.* jusqu'à 202 fr.

Les mêmes figures ont servi à u[ne] de *Liége*, 1776, *in-4.* ou *in-fol* fait peu de cas.

— Les mêmes, représentées par Coypel, Picart et autr[es] les explications des 31 p[l.] *Paris, Bleuet*, 1774, 2 v[ol.] *fig.* 10 à 12 fr.

— Les aventures de don Qu[ichotte] trad. de l'espagnol par [...] *Paris, de l'impr. de P[...] l'aîné, an* VII (1799), 6 v[ol.] 24 *fig.* 18 fr.; pap. vel. 3[6]

Cette traduction se joint aux œ[uvres de] Florian. Vendu, exemplaire en vél. 50 fr. Didot l'aîné.

L'édition en 3 vol. *in-8. fig.* 18 fr.; 36 fr.

Il y a une nouvelle traduction fran[çaise] M. Dubournial. *Paris*, 1808, 8 [vol.] *fig.* qui n'a pas fait oublier l'anc[ienne.]

— Los seis libros de Galate[a. Ma]*drid, de Sancha*, 1784, [...] *in-8. fig.* 16 fr. [9706]

— Viage al Parnaso. *Madrid* [...] *in-8.* 8 fr. [8668]

— Novelas exemplares. *Madr[id,] de Sancha*, 1783, 2 *vol. i[n-8.]* 18 fr. [9718]

— Nouvelles de Mich. Cervant[es Saa]vedra (trad. par Saint-Ma[rtin de] Chassonville). *Amsterd.* [...] 2 *vol. in-12. fig.* 7 à 9 fr.

Ces 2 vol. sont ordinairement j[oints au] *don Quichotte*, impr. en même t[emps.]

— Les mêmes, traduction no[uvelle] avec des notes par le Feb[vre de] Villebrune. *Paris*, 1775, [...] *gr. in-8. fig.* 10 à 12 fr.

— Los trabajos de Persiles y [Sigis]monda, historia setentriona[l. Ma]*drid*, 1781, 2 *vol. in-8.* [...] à 15 fr. [9708]

Persile et Sigismonde, hist. [...] l'espagnol, par L. G. D. R. (le G[...] Richebourg). *Paris*, 1738, 4 *vol*[...]

On a aussi une trad. franç. de ce [...] par M. Dubournial. 6 *vol. in-18.*

TTI. Opere complete dell' abb. hior Cesarotti. *Pisa, nella rafia letteraria*, 1805, 37 *en* 39 *vol. in*-8. 180 fr. 37]

1 en même temps une édit. *in*-12. pap. communn. 69 fr. Cette collecontient les ouvrages suivans, qui ndent séparément. *Saggio sulla 'a delle lingue*, 1 vol. — *Ossian*, — *Iliade in versi*, 4 vol. — *Iliade sa, con indice generale*, 7 tom. 9 - *Relazioni accademiche*, 2 vol. — *di Giuvenale*, 1 vol. — *Corso di tura greca*, 3 vol. — *Demostene*, — *Prose varie*, 2 vol. — *Prose*, 1 vol. — *Poesie italiane*, 1 vol. — *ne di tre tragedie di Voltaire*, 1 vol. *tolario*, 3 vol. — *I primi pontifici*, 1 v.

T (*Louis-Alex*. de). Description de ses travaux hydrauliques. *s, Renouard*, 1806, 2 *vol. fig.* 84 fr. [5074]

uelques exempl. en pap. vél.

(*Jacobus*) seu de THESSOA. Incipit solaciũ ludi Schacor. :3 regiminis, ac morum hoí et officium viror. nobiliũ, *'n-fol. de* 39 *f.* [2209]

: édition, très-rare, impr. sans es, réclames ni signat., à longues, au nombre de 32 sur les pages es, avec les caractères dont Nic. ier et Gerard de Leempt, se serà *Utrecht*, en 1473. Vend. 140 fr. na.

pit liber quem oposuit frater bus de Cessolis... qui intitulat, de moribus hoĩm et officiis liũ super ludo seacorum, etc. *npressum Mediolani ad ĩpẽsas 'ini de Suardis, anno...* M. CCCC. IIIJ *die* XXIIJ *mensis Augusti*, *l. de* 24 *feuillets.*

ition, la première avec date, est ussi.

:o de giuocho di Scacchi....— *resso in Firenze per maestro nio Miscomini*, 1493, *in*-4. *fig.*

duction italienne n'est point com- Vend. 8 fr. *m. r.* la Vallière; et à 48 fr. Crévenna.

— The game and playe of the chesse, translated out of the french, by William Caxton. *Fynysshid the last day of Marche, the yer of our lord God a thousand foure hondred and* LXXIIII, *in fol.*

Première édition de cette traduction; elle est excessivement rare. L'ouvrage commence par une épître dédicatoire de Caxton au duc de Clarence, frère du roi Edward.

La plupart des bibliographes qui ont eu occasion de parler de ce livre, semblent s'être accordés à croire qu'il a été imprimé à Westminster, et à le regarder comme la première production typographique avec date qui ait été exécutée en Angleterre. Cependant M. Dibdin, dont l'opinion est d'un si grand poids, est d'un autre avis; selon lui cette première édition du livre des Echecs, en anglais, doit avoir été faite dans les Pays-Bas, et pour fortifier son opinion, il fait observer qu'on n'a pu trouver jusqu'à présent les mêmes caractères dans aucune édition de Caxton, expressément annoncée comme imprimée en Angleterre, tandis qu'au contraire on les reconnaît dans les deux éditions du *Recueil des histoires de Troie* qu'a donné Caxton, dans les Pays-Bas ou à Cologne. D'après cela ce serait l'ouvrage intitulé *the* DICTS *and sayinges of Philosophres*, vol. *in*-4. avec la date de Westminster, 1477, qu'il faudrait regarder comme le premier livre impr. en Angleterre, avec date.

La seconde édition de cette traduction, quoique moins rare que la première, est aussi très-précieuse: les caractères en sont les mêmes que ceux de la traduction anglaise de l'Enéide de Virgile, par Caxton, qui est sortie des presses de cet imprimeur, homme de lettres, en 1490. Le volume, sans date et sans nom d'imprimeur, ni de ville, est un *in-fol.* de 84 f. à 29 lig. par pag. avec les 24 gravures en bois qui avaient servi à la première édition; il commence par une préface de Caxton; on lit à la fin : *Explicit per Caxton.*

CETTI (*Fr.*). I quadrupedi, gli uccelli, gli anfibj e pesci di Sardegna... *Sassari, Piattoli*, 1774—77, 3 *vol. in*-8. *fig.*; vend. 18 fr. l'Héritier. [3870]

On doit trouver au tome premier un appendix de 63 pag. impr. en 1777.

CHABERT (de). Voyage, Voy. ACADÉMIE des sciences.

CHAIMIS de Mediolano (*Barth.* de). Incipit interrogatorium sive cõfessiolane. *in-4. goth.*

Edition très-ancienne, impr. avec des caractères grossiers. La totalité du vol. est de 146 f. dont chaque page a 30 lignes : vend. 28 fr. *m. r.* de Servais.

CHAISE (le P. la). Lettre au P. Peters, confesseur du roi d'Angleterre, comprenant une félicitation sur le bon succès que l'on a eu à inventer et faire le jeune prince de Galles, 1688, *in*-12. [12560]

Satire contre ces deux Jésuites : le volume est assez rare : 4 à 6 fr. ; vend. 13 fr. le B. d'Heiss.

CHALCOCONDYLA (*Leonicus*). Historia Turcarum V. BYZANTINA, n. 22.

CHALCONDYLÆ (*Demetrii*) erotemata synoptica octo partium orationis ; Manuel Moschopulus de prosodia ; Gregorius Corinthius de dialectis, græce. (*Absque ulla nota, sed Mediolani, circa* 1493), *petit in-fol.* [7557]

Première édition : vend. 466 fr. Pinelli ; 600 fr. Brienne-Laire ; 250 fr. Crévenna ; 110 fr. exemplaire piqué de vers, Rover, et 120 fr. F. Didot.

Ce volume, qui est fort rare, est imprimé à longues lignes, de 35 à la page ; il commence, sans aucun intitulé, par un feuillet d'*errata. Chalcondylas* occupe les 8 cah. A—Θ, dont les 7 premiers ont 8 feuillets chacun, et le 8ᵉ 4 f. seulement, y compris 1 f. blanc. *Moschoplus* est renfermé dans les 9 cah. A—H, de 8 f. ; θ et ι de 6 f. *Gregorius Corinthius* ne comprend que les 3 cahiers A, B, Γ, de 6 f. chacun, suivis d'un dernier f. qui n'a que 5 lig. d'impression.

— Chalcondilæ grammatica græca, græce. *Parisiis, Egid. Gormontius,* 1525, *in*-4.

Edition encore rare : 10 à 15 fr.

CHALFA (*Hadgi*). Voy. GEOGRAPHE turc.

CHALLAND. Vocabulaire franç malgache, malgache et fra *A l'Isle-de-France*, 1773, *i* vend. 9 fr. Anquetil du Pe [7083]

CHALMERS's Caledonia, or top phical and historical accou north Britain. *London*, 180 *in*-4. *fig.* [13508]

Cet ouvrage doit avoir 4 vol. ; le p coûte 75 fr. ; et en Gr. Pap. 112 fi

CHALUSSAY (le Boulanger de). mire hipocondre, ou les méd vengés ; comédie en 5 act vers. *Paris*, 1670, *in*-12. 4 fr. [9022]

Cette pièce, peu commune, est une contre Molière, du nom duquel E est l'anagramme ; 10 fr. de la Leu

CHAMBAUD (*L.*) et *J.-B.* ROB Dictionnaire anglais-frança franç.-angl. édit. augmenté des Carrières. *London*, 18 *vol. gr. in*-4. 96 fr. [7020]

Après cette édition, on fait quel de celles de *Londres*, 1778, et *terdam*, 1785, 2 *vol. in*-4. 20 à 3

CHAMBERLEYNIUS (*Joan.*). dominica in diversas omniu gentium linguas versa, cu sertatione de linguarum o *Amstelod.*, 1715, *petit in*- à 20 fr. [109]

Vend. jusqu'à 36 fr. d'Hangard.

Il y a quelques exempl. en Gr. Pa qui sont très-rares. 240 fr. *m. v.* C

CHAMBERS's (*Ephraïm*) cyclop or the dictionary of art sciences. *London*, 1778, *in-fol. fig.* 60 à 72 fr. [194

Vend. 100 fr. Barthélemy.

La dernière édition, publiée pa *Lond.* 1788, 5 *vol. in-fol.* Vend Delcro.

Les anciennes éditions sont moins

— Voyez REES.

CHAMBERS (*Wil.*). Dessins de fices, meubles, habits, ma et ustensiles des Chinois,

Chambers. *Londres*, 1757, *ol. max.* 21 *pl.* [5941]

24 fr. Belin ; 40 fr. Malesherbes.
n de *Paris*, 1776, *in*-4. n'est pas
: 10 à 15 fr.

ssertation sur le jardinage de ient, trad. de l'anglais. *Lon-*, 1772, *in*-4. [2988]

ol. peu commun : 6 à 8 fr.

eatise on the decorative part of itecture, illustrated by 53 es, third edition. *London*, 1, *gr. in-fol.* [6010]

e annoncé à 54 fr.

ns, elevations, section and pectives of the garden and ding at Kew in Surry. *Lon-*, 1763, *in-fol. en* 43 *planch.* 36]

e très-bien exécuté. Vendu 33 fr. nard.

treatise on civil architecture, V. Chambers, 2d edit. *London*, 3, *in-fol. max. with* 49 *pl.* 1 48 fr. [5984]

nière édit. de *Lond.* 1759, *gr. in-fol.* end. 23 fr. Fourcroy.

RAY (*Roland-Freard* de). Pa-le de l'architecture antique la moderne, 2e édition. *Paris*, 2, *gr. in-fol. fig.* 15 à 20 fr. 71]

n *m. r.* 24 fr. de Cotte.
n de *Paris*, 1650, *in-fol.* avec 44 pl. compris celles du texte. 14 à 16 fr.

allèle des principaux auteurs ont écrit sur l'architecture, de Chambray, etc. *Paris*, 5, *gr. in-8. fig.* 6 à 7 fr.

ne vol. de la *Bibliothèque portative itecture.*

RE (*Marin* Cureau de la). Les ctères des passions. *Amsterd. iiels*, 1658–63, 3 *tom. en* 4 *pet. in*-12. ; 22 fr. 50 c. de naud. 25 fr. *m. r.* Caillard. 47]

rt de connoître les hommes. *Amsterdam*, *J. le Jeune*, 1660, *pet. in*-12. 6 à 9 fr. [2248]

Ces cinq volumes, auxquels on ferait peu d'attention, s'ils n'étaient pas impr. avec les jolis caractères des Elzeviers, sont fort recherchés des curieux, qui d'ailleurs se soucient peu de l'édit. *in*-4. des mêmes ouvrages, quoiqu'elle soit plus complète que celle-ci.

La collection des ouvrages de ce philosophe, formant 14 vol. *in*-4. impr. à *Paris*, a été vend. 31 fr. en 1813; elle renferme les traités suivans : *Nouv. conjectures sur la digestion*, 1636, 1 vol. — *Traité de la connoissance des animaux*, 1648, 1 vol. — *Caracteres des passions*, 1640-62, 5 vol. — *Nouv. observations sur l'iris*, 1650, 1 vol. — *Novæ methodi pro explanandis Hippocrate et Aristotele specimen*, 1655, 1 vol. — *L'art de connoître les hommes*, 1660-66, 3 vol. — *Traité de la lumière*, 1657, 1 vol. — *Discours sur les causes du débordement du Nil*, 1665, 1 vol.

CHAMPIER (*Symphorien*). La nef des dames vertueuses, contenant 4 livres ; le premier est intitulé : La fleur des dames, etc. ; le second : Du régime des mariages, etc. *Lyon*, *Jacq. Arnollet* (1503), *in*-4. *goth.*; vendu 11 fr. la Vallière. [7965]

Les édit. de *Paris*, *J. de la Garde*, 1515, *in*-4. ou *le Noir* (1531), *in*-8. *goth.* ont encore quelque valeur. Cette dernière, 8 fr. *m. r.* la Vallière.

— La nef des princes et des batailles de noblesse.... et autres enseignemens utilz et profitables a toutes manieres de gens pour cognoistre a bien vivre et mourir, composés par Rob. de Balsat. Item plus le regime d'un jeune prince, etc. par Symph. Champier. *Lyon*, *Guil. Balsarin*, 1502, *in*-4. *goth.* [5377a]

Recueil d'ouvrages en vers et en prose : vendu 12 fr. la Vallière.

Il y a une autre édition de *Paris*, *Phil. le Noir*, 1525, *in*-4. *goth.*

— La vie et les gestes du preux chevalier Bayard, contenant plusieurs victoires par lui faites, etc.

*Lyon*, *Oliv. Arnoullet*, 1558, *in*-4. *goth. fig.* [12342]

Vendu 35 fr. la Vallière, et quelquefois beaucoup moins.

L'édition de *Paris*, *Nyver*, 1525, *in*-4. vend. en *m. citr.* 14 fr. Gaignat.

Il y a une édition de *Lyon*, *P. Rigaud*, 1602, *in*-8. 4 à 5 fr.

— Champier. Recueil ou chronique des histoires du royaume d'Austrasie, ou France orientale, dite à présent de Lorraine, etc. *Lyon*, 1509, *in*-4. *goth.* [12833]

L'édition de *Lyon*, 1505, *in-fol. goth.* vend. 15 fr. Méon.

— Les grands chroniques des gestes et vertueux faits des ducs et princes des pays de Savoye et Piedmond. *Paris*, *J. de la Garde*, 1516, *in-fol. goth. fig.* [12977]

Vendu 16 fr. *m. r.* la Vallière; 12 fr. Méon.

La Biblioth. impériale possède un exempl. de la chronique de Savoie, imprimé sur vélin.

On a du même Champier un assez grand nombre d'autres ouvrages peu estimés, dont on trouvera l'énumération dans la table de Panzer, tome x.

Champion des dames. Voy. Franc (*Martin*).

Champlain (*Samuel*). Les voyages de la nouvelle France occidentale, dite Canada, faits depuis 1603 jusqu'en 1629, etc. *Paris*, *Cl. Collet*, 1632, *in*-4. *fig.* [11511]

Bonne édition de ces voyages estimés, 6 à 9 fr. Le premier voyage de Champlain avait été impr. à Paris, en 1613, *in*-4. et le second dans la même ville, en 1619 ou 1620, *in*-8.

Chancre (le), ou couvre sein féminin. Voy. Polman.

Chandler's (*Rich.*) travels in Asia-minor. *Oxford*, 1775, *gr. in*-4. *fig.* 12 à 18 fr. [11274]

— Travels in Greece, or an account of a tour made at the expense of the society of Dillettanti. *Oxford*, 1776, *gr. in*-4. *fig.* 15 à 20 fr. [11263]

Ces deux vol. sont ordinairement joints l'un à l'autre. Vend. rel. en 1 vol. *m. citr.* 40 fr. Barthélemy.

Il y a une traduction française de ces deux voyages, accompagnée de notes, par J.-P. Servois et Barbié du Bocage. *Paris*, 1806, 3 *vol. in*-8. avec cartes.

— Ionian antiquities, published with permission of the society of Dillettanti by Rich. Chandler, Nic. Revett and W. Pars. *London*, 1769–1800, 2 *vol. gr. in-fol. fig.* 150 fr. [14398]

Ouvrage estimé, mais dont le 2ᵉ vol. est peu commun en France, et coûte 88 fr. à Londres. On a ajouté après coup au premier vol. un 4ᵉ chapitre, contenant the *temple of Jackly*; et une seconde vue du temple d'Apollon didymien. Vendu (le premier vol.) 48 fr. Barthélemy; 59 fr. *m. v.* Renouard.

— Inscriptiones antiquæ pleræque nondum editæ in Asia-minori et Grecia, præsertim Athenis, collectæ. *Oxonii*, *e typ. clarend.* 1774, *in-fol.* [14774]

On assure que ce vol. n'a été tiré qu'à 250 exempl. Vendu 28 fr. Gouttard; 24 fr. d'Holbach; 16 fr. 50 c. Villoison.

— Voy. History of Ilion, et Marmora oxoniensia.

Chanorrier (*A.*). La légende dorée des prêtres et des moines, découvrant leurs impiétés secrètes. 1560, *in*-8. [1308]

Vendu en *m. r.* 30 fr. la Vallière; en *m. bl.* 24 fr. Méon.

Chansons joyeuses mises au jour par un ane-onyme onissime (Collé). *Paris*, 1765, 2 *part. en* 1 *vol. pet. in*-8.; 4 à 6 fr. [8329]

Ce recueil est ordinairement joint à l'*Anthologie* de *Monnet*, dont il fait le quatrième volume.

Chansons qui n'ont pu être imprimées, et que mon censeur n'a point dû me passer (par Collé). 1784, *pet. in*-12. *de* 212 *p.* [8337]

Ce petit vol. était devenu assez rare, et se vendait jusqu'à 12 fr. avant qu'il eût été réimpr. (en 1807 en 2 vol. *in*-18).

:LOUVE (*F. François* de). La :die de feu Gaspar de Colli- jadis admiral de France, con- ıt ce qui advint à Paris le 24 t 1572. (*Lyon*), 1575, *in*-8. ı *f.* [8943]

ginale. Cette pièce (vend. en *m. r.* la Vallière, mais ordinairement 3 fr.) a été réimpr. séparément, et le tome premier du *Journal* de III, édition de 1744.

;édie de Pharaon et autres ·es poétiques (publiées par gerius). *Lyon, Rigaud,* 1582, i. [8944]

èce dont les exempl. sont rares. 18 fr. *m. r.* la Vallière.

,-PLEURE d'eau vive, cœur ıonet fait joyeux en lar- ınt ; seu pœnitentiale irri- ı cum focario et scintillanti- ou le fusil de pœnitence avec lumettes. *Paris,* 1537, *in*-8. [1004]

ı commun, recherché à cause de :e singulier. Vendu 12 fr. Sépher; *n. r.* Chardin.

-4. qu'on indique sous la même ı'est probablement autre que celle- l annoncée.

lel triperuno (overo dialogo 'tre etadi da Teofilo Folengi, lantoa). *Vinegia*, *Giov.-Ant. :telli da Sabio,* 1527, *in*-8. ı]

: et la plus recherchée de ce poëme ique moral. Elle se compose de .illets non chiffrés, dont les deux s contiennent, l'un la souscrip- autre un fleuron. Il paraît qu'elle re précédée de l'*Orlandino*, du auteur, édit. de 1526. Voy. Li- Pitocco.

fr. *m. bl.* Gaignat; 45 fr. (avec *Or-* de 1526) Pinelli; 20 fr. Crévenna.

:desimo chaos de triperuno. *ia, fratelli da Sabio,* 1546, ı-8. *de* 112 *feuillets.*

ion n'est guère moins rare que la nte : 15 à 24 fr. et jusqu'à 76 fr. bel exempl. *m. r. tab.* Renouard; 39 fr. 50 c. même exempl. Caillard.

CHAPELAIN (*Jean*). La pucelle, ou la France délivrée, poëme héroïque en 12 chants. *Paris, Courbé,* 1656, *gr. in-fol. fig.* [8241]

Belle édit. de ce poëme ridicule: 10 à 12 fr.; vend. en *m. r.* 20 fr. Méon; 28 fr. F. D.

Les éditions *in*-12. fig. sont plus recherchées, et les exemplaires bien conservés valent 6 à 9 fr. L'édit. *suivant la copie impr. à Paris* (*Hollande*), 1656, pet. *in*-12. fig. a été vendue 19 fr. *m. citr.* Chenier.

On trouve quelquefois des copies manuscrites des 12 derniers chants inédits de ce poëme.

CHAPELLE (*Cl.-Emman.* Luillier) et *Fr.* le Coigneux de BACHAUMONT. Leurs œuvres (édit. publiée par de Saint-Marc). *Paris, Quillau,* 1755, *pet. in*-12. 3 fr. [8194]

Edition assez jolie, dont il y a des exempl. en Gr. Pap. que les curieux recherchent: 9 à 15 fr.

CHAPMAN (*Fred.-Henr.*). Architectura navalis mercatoria. *Holmiæ,* 1768, *gr. in-fol. avec* 62 *pl.* [5030]

Edition rare en France.

— Traité de la construction des vaisseaux, traduit du suédois, avec des notes par Vial de Clairbois. *Brest,* 1781, *in*-4. *fig.*

Cette traduction est plus estimée que celle de le Mounier, qui avait paru en 1779, *in-fol.*; cependant elle ne peut tenir lieu de l'édit. suédoise, dont elle ne représente pas toutes les planches : 10 à 15 fr.

— Voy. VIAL DE CLAIRBOIS.

CHAPMAN'S (*W.*) observations on the various systems of canal navigation. *London, Taylor,* 1797, *in*-4. 12 à 18 fr. [2457]

CHAPPE D'AUTEROCHE (*Jean*). Voyage en Sibérie, fait en 1761. *Paris, Debure,* 1768, 2 *tom. en* 3 *vol. gr. in*-4. *et atlas in-fol. max.* [11364]

Cet ouvrage a été vivement critiqué par ordre de Catherine II (Voy. ANTIDOTE); mais il n'est pas aussi mauvais qu'on a voulu le faire croire : 72 à 80 fr.

Vendu 130 fr. *m. r.* Barthélemy; 240 fr. *m. r. dent. tab.* le Gendre. Il faut voir dans l'atlas, si le nº 10, *Carte des Vosges*, se trouve, parce qu'ayant été donné après coup, il manque quelquefois.

On se procure difficilement l'atlas séparément.

Le second tome de cet ouvrage contient la description du Kamtschatka, par Khracheninnikow, traduite du russe, dont l'édition originale a paru à *Saint-Pétersbourg*, en 1755, *in*-4.

— Voy. Krashenninicow.

— Le même voyage. *Amsterdam*, 1769–70, 4 *vol. in*-12. *fig.* 12 à 15 fr.

Cette édition ne peut guère être regardée que comme un abrégé de celle de *Paris*.

Chappuys (*Claude*). Panégyrique récité au très-chrétien roy François I, à son retour de Provence, l'an 1538. *Paris*, *And. Roffet*, 1538, *in*-8. [8057]

Un exempl. sur vélin, 54 fr. *m. bl.* la Vallière; autrement ce livre n'a point de valeur.

Chappuys (*Gabriel*). Voy. Contréras. — Doni. — Facétieuses journées. — Simeoni.

Chapuzeau (*Samuel*). La muse enjouée, ou théâtre comique. *Lyon*, *in*-12. [9041]

Ce volume contient 4 comédies, dont *le Cercle des femmes*, en vers, fait partie: vendu 10 fr. de la Leu.

— Le cercle des femmes, ou le secret du lit nuptial, en six entretiens comiques, en prose. *Paris*, 1663, *in*-12. 9 fr. Lambert.

Cette pièce est faite sur le même sujet que l'auteur avait déjà traité en vers, sous le titre de l'*Académie des femmes* et sous celui de *Cercle des femmes*. On a du même Chapuzeau, 4 autres pièces impr. séparément, de 1657-72, *in*-12.

Charas (*Moyse*). Histoire naturelle des animaux, des plantes et des minéraux qui entrent dans la composition de la thériaque d'Andromachus. *Paris*, 1668, *in*-12. 3 à 4 *fr.* [4762]

Cet ouvrage a été réimpr. à *Paris*, en *in*-12. sous le titre de *Thériaque dromachus, avec une description p lière des plantes, des animaux et néraux employés à cette grande sition.*

Chardin (*Jean*). Voyages en et autres lieux de l'orient. 1711, 10 *vol. in*-12. *fig.* [1

Ce voyage est un des plus intéressa l'on ait publiés dans le siècle d L'édition que nous citons est asse et les exempl. bien conditionnés e peu communs : 42 à 50 fr.

Celle d'*Amsterdam*, 1711, 3 vol. *in* se vend 30 à 40 fr.

On fait peu de cas de l'édit. de *Paris* (1 1723, 10 vol. *in*-12. *fig.* : 24 à 30

— Les mêmes voyages, édition mentée du couronnement de man III, et d'un grand no de passages qui ne se tro point dans les éditions p dentes. *Amsterdam*, 1735, *in*-4. *fig.*

Cette édition est toujours reche malgré la réimpression dont nous faire mention, et elle se trouve di ment : 150 à 220 fr.

— Les mêmes voyages, nouvell tion augmentée d'une notice Perse, depuis les temps les pl culés jusqu'à ce jour, de note par L. Langlès. *Paris*, *le Nor* 1811, 10 *vol. in*-8. *et atl in-fol. de* 81 *pl.* 120 fr. — vél. 240 fr.

Le nom de M. Langlès est un sûr que, pour le texte au moins, cette est préférable à la précédente.

Chariteo. Libro di sonetti et zoni intitulato Endimione...; tro cantici in terze rime inti metamorphosi, etc. — *In N per maestro Mayr*, 1509, [8408]

Edition rare. Il y en a une premi *Naples*, 1506, *in*-4. moins compl celle-ci.

— Opera nova e amorosa, com in laude della sua amante;

tti, canzone è strambotti. ıp.per Zorzi de Rusconi, 1519, . 5 à 7 fr.

ronis aphrodisiensis amatoria- narrationum de Chærea et rrhoë lib. VIII; Jac.-Ph. d'Or- publicavit (gr. et lat.), ani- versionesque adjecit. *Amstel.* ), 3 *part. en* 1 *vol. in*-4. 21 à r. [9329]

édition dans laquelle se trouve un ent commentaire. La version latine J.-J. Reiske.

tio altera, emendationibus vi- ım doctorum adjectis auctior. *iæ*, 1783, *in*-8. 10 à 15 fr.

mplaire en pap. fin, rel. en *cuir de* ı: 48 fr. Renouard.

Beck qui a soigné cette édition, où rouve tout ce que contient la pré- te, à l'exception de l'avertissement 'Orville avait mis à la tête de ses *adversiones*.

ı à *Venise*, en 1812, une édit. *in*-4. roman, en grec, revue par Spyri- 'lantis, d'après celle de d'Orville.

toire des amours de Chereas le Callirrhoë, trad. du grec : M. Larcher). *Paris*, 1763, *m. en* 1 *vol. in*-12. 4 à 6 fr.; Pap. 8 à 12 fr.

uction de Fallet. *Paris*, 1775, *gr. fig.* est beaucoup moins estimée.

Caritone afrodisieo de' rac- :i amorosi di Cherea e di Cal- )e libri otto, tradotti dal greco. *na*), 1752, *in*-4.

aduction est de l'archevêque Mich.- lo Giacomelli; il en a été fait une de édition à *Rome*, 1756, *in*-8.

.ATANS démasqués. Voy. FA- TÉ vengée.

.ES. Epître contenant le procès ıinel fait à l'encontre de la e Boullant d'Angleterre. *Lyon*, 5, *in*-8. [8074]

12 fr. la Vallière.

.ES IX (le roy). La chasse ıle, composée par lui. *Paris*, 5, *pet. in*-8. 4 à 5 fr. [6281]

Vendu 18 fr. *m. r.* Gaignat.

Il y a des exemplaires dont le frontispice n'a point la vignette qui doit ordinairement s'y trouver.

CHARLETONI (*Gualteri*) exercitationes de differentiis et nominibus animalium.... editio secunda. *Oxoniæ, e Theatro sheld.* 1677, *pet. in-fol. fig.* [3465]

Seconde édition de cet ouvrage, et la plus recherchée: 7 à 10 fr.; Gr. Pap. 12 à 15 fr.; vendue 50 fr. (bel exempl. dans lequel on avait inséré un grand nombre de fig. gravées par B. Flamen) Gouttard.

— Matrona ephesia, sive Lusus serius in Petronii matronam ephesiam. Huic adjiciuntur dissertatiunculæ quatuor philosophicæ; de amore, etc. hæc omnia a Gualt. Charletono anglice conscripta, et nunc lat. donata per Barthol. Harrisium. *Londini*, 1665, *in*-12. 5 à 6 fr. [10135]

Vendu 19 fr. *m. à compart.* Gaignat.

CHARLEVOIX (*P.-Fr.-Xav.* de). Histoire et description générale du Japon. *Paris*, 1736, 2 *vol. in*-4. *fig.* 15 à 18 fr.; et en Gr. Pap. vendu 36 fr. l'Héritier. [13890]

Le même livre a été imprimé en 9 vol. *in*-12. gros caractères, à *Paris*, 1736; et en 6 vol. *in*-12. *Paris*, 1754, petits caractères. Cette dernière édition contient quelques augmentations, et est rangée dans un meilleur ordre que la première.

— Histoire de l'isle espagnole, ou de Saint-Domingue, écrite sur des mémoires du P. J.-B. le Pers, etc. *Paris*, 1730, 2 *vol. in*-4. *fig.* 12 à 18 fr.; Gr. Pap. 20 à 24 fr. [14047]

Vendu 40 fr. la Vallière.

L'édition d'*Amsterdam*, 1733, 4 vol. *in*-12. *fig.* 10 à 14 fr.

— Histoire du Paraguay. *Paris*, 1756, 3 *vol. in*-4. 18 à 24 fr.; *ou* 6 *vol. in*-12. 15 à 18 fr. [13997]

— Histoire de la Nouvelle-France. *Paris*, 1744, 3 *vol. in*-4. 16 à 21 fr. *ou* 6 *vol. in*-12. 12 à 15 fr. [14033]

CHARNOCK's (*John*) history of marine, architecture nautical's regulations, and naval history of all nations, especially Great-Britain. *London*, 1801, 3 *vol. in*-4. *fig.* 175 fr. [5278]

On a du même auteur : *Biographia navalis from the year* 1660, *to the present time.* London, 1794-98, 6 vol. *in*-8.

CHARNOIS (le Vacher de). Voy. RECHERCHES sur les costumes.

CHARPENTIER. V. GRAMMAIRE russe.

CHARRIER. Discours traitant de l'antiquité, utilité, excellence, etc. de la pelleterie et fourrure. *Paris*, 1634, *in*-8. 4 à 6 fr. [6217]

Volume peu commun; vendu jusqu'à 18 fr. Perrot.

CHARRON (*Pierre*). Ses œuvres diverses ; savoir : De la sagesse, discours chrétiens, les trois vérités, etc. *Paris*, 1635, *in*-4. 8 à 9 fr. [10327]

Vendu relié en 2 volumes, 18 fr. Gayot.

—Les trois vérités; 2e édition. *Bourdeaux, Millanges*, 1595, *pet. in*-8. 4 à 6 fr. [1118]

Vendu en *m. r.* 10 fr. Saint-Céran.

— De la sagesse, trois livres. *Bourdeaux, Millanges*, 1601, *in*-8. *de* 772 *pages*. [2219]

Edit. estimée : 4 à 6 fr. Il y a une réimpr. sous la même date, qui a 776 pages.

— De la sagesse. *Leyde, chez les Elzeviers*, 1646, *pet. in*-12.

Edition généralement regardée comme antérieure à la suivante : 18 à 36 fr.

— La même. *Leyde, J. Elzevier, sans date, pet. in*-12.

Cette édition, à laquelle la plupart des curieux donnent la préférence, est moins bien exécutée que la précédente; mais elle est la plus rare des quatre éditions données par les Elzevier, comme celle de 1656 en est la plus commune. 24 à 36 fr.; vend. beaux exemplaires, 43 fr. *m. bl.* Caillard; 73 fr. F. D.

— La même. *Leyde, J. Elzevier*, 1656, *pet. in*-12. 9 à 18 fr.

Comme cette édition est copiée page pour page, et presque toujours ligne pour ligne sur la précédente, on po[urrait] croire que les deux n'en sont q[u'une] seule, dont on aurait seulement c[hangé] les pièces préliminaires. Cependa[nt la] remarque suivante prouvera qu'ell[es sont] bien réellement différentes. Dans [l'édit.] sans date, page 387, la dernière lig[ne du] premier alinéa ne contient que le[s] mots : *son innocence ;* dans l'éditi[on de] 1656, même page et même ligne, [on lit] la fin du mot *bassesse* et les quatr[e mots] *de défendre son innocence.*

L'édition d'*Amsterdam, L.* et *D. El[zevier]*, 1662, petit *in*-12. paraît être une [copie] de l'édition de 1646, et elle est assez [rare:] 12 à 18 fr.; vend. jusqu'à 24 fr. bel [exem-]plaire en *m. r.* la Vallière; 60 fr. *m*[...] Caillard, et 170 fr. *broché* F. Dido[t].

Les exemplaires de l'édition de *Paris*[, Bien-]*nel*, 1657, petit *in*-12. qui se tr[ouvent] bien conservés, valent 4 à 6 fr.

— La même. *Paris, Bastien*, 1[...] *in*-8.; 7 à 9 fr.

Vendu, en papier de Hollande, *mar.* [...] le Brun, en 1798. Il y a des exem[plaires] tirés de format *in*-4.

— La même. *Paris, de l'imp[r. de] Fr.-A. Didot l'aîné*, 1789, [...] *in*-12. *pap. vél.* 15 à 18 fr.

Jolie édit. vend. 48 fr. *m. bl. tab.* Ren[ouard.] Il y a des exemplaires imprimés sur [...]

— La même (avec les variant[es de] l'édit. de Bordeaux). *Dijon*, [...]*tin*, 1801, 4 *vol. in*-12. *pap*[...] *qui se relient en* 2 : 16 fr.

Edition bien exécutée et la plus co[...] Le pap. de Hollande coûte 30 fr[...] trois exemplaires sur VÉLIN, don[t un a] été vendu 353 fr. Chardin.

CHARTIER (*Alain*). Voy. ALAI[N].

CHASSE (la) au loup de monsei[gneur] le dauphin, ou la rencont[re du] comte de Rourre dans les p[laines] d'Anet. *Cologne, P. Marteau*, [...] *in*-12. 4 à 6 fr. et jusqu'à [...] Méon. [12575]

CHASSE (la) aux bibliographes. [Voy.] RIVE.

CHASSE du cerf des cerfs. Voy. [GRIN-]GORE.

CHASTEL (*P.* du), évêque d'Or[léans]

ėpas, obsèques et enterrement
:ançois I^er, avec les deux ser-
funèbres prononcés ès dits
ques, etc. *Impr. par R. Es-*
*e*, 1547, *in-4*. vendu 10 fr.
ul. [12340]

L (*J.*). Voy. PROCÉDURE et
NE.

LAIN (*George*). Recollection
erveilleuses avenues en notre
s, continuée jusqu'à présent,
J. Molinet. *Anvers*, *Vorter-*
, *in-4. goth.* Vendu 7 fr. 50 c.
llière. [7942]

emple de Jehan Boccace, de
ine d'anciens nobles malheu-
, fait par George Castellain,
mitateur., etc. *Paris*, *Galiot*
*ré*, 1517, *in-fol. goth.*

plaire de ce livre, imprimé sur
était chez M. Mac-Carthy.

LAINE (la) du vergier. Livre
urs du chevalier et de la
chastelaine du vergier, com-
nt l'état de leur amour, et
ent elle fut continuée jus-
a mort. *Paris*, *à l'enseigne*
*Jean-Baptiste*, *in-18. fig.*
]

vendu 52 fr. *m. viol.* la Vallière.

(les) amours d'Hélène de
e, recherchée de plusieurs
, entre lesquels Valentin du
tient le principal et le plus
rang. *Paris*, *Mat. Guille-*
597, *in-12*. [9442]

r. *m. r.* la Vallière.

d'amour et CHATEAU de
Voy. GRINGORE.

UBRIAND (*Fr.-Aug.* de). Es-
or. politique et moral sur
olutions anciennes et mo-
, considérées dans leurs
s avec la révolution fran-
dédié à tous les partis.
*s*, *Deboffe*, 1797, *in-8.*
*tome prem.* 1^re *et* 2^e *part.* [11608]

Cet ouvrage est très-rare en France, et il a été fort recherché dans ces derniers temps. Nous indiquerons les autres ouvrages de l'auteur dans notre 4^e volume.

CHAU (de la) et le BLOND. Description des principales pierres gravées du cabinet du duc d'Orléans. *Paris*, 1780-84, 2 *vol. pet. in-fol. fig.* 48 à 72 fr. [14553]

Vendu 80 fr. *v. f. d. s. tr.* Delcro.

Un exemplaire en Gr. Pap. de Hollande, avec 5 planches de médailles spintriennes, qui ne s'y trouvent pas ordinairement : 150 fr. le Gendre; 240 fr. *m. bl. tab.* F. Didot; et 301 Scherer.

Les planches de médailles spintriennes sont au nombre de 7, et représentent 37 sujets.

— Dissertation sur les attributs de Vénus, par de la Chau (et le Blond). *Paris*, *Prault*, 1776, ou *Paris*, *Lamy*, 1780, *in-4. avec la gravure*, 8 à 12 fr. [14139]

On ajoute à cette dissertation une charmante estampe de la *Vénus anadyomène*, gravée par Saint-Aubin; mais comme cette estampe a été tirée à très-grand nombre, les curieux n'en recherchent guère que les épreuves avant la coquille, ou avant la bordure. Il n'existe pas d'épreuves de cette estampe avant la lettre, mais bien des épreuves avant les mots, *gravé en* 1776, etc. et avec les mots *Vénus anadyomène*, en petits caractères, au bas du sujet; au lieu d'être en gros caractères comme dans la plupart des exempl. avant la coquille. Vendu 22 fr. *m. r.* épr. avec les remarques, le Blond.

CHAUCER's (*Geoffrey*) works, compared with the former editions, and many mss. by John Urry; together with a glossary, etc. *Lond.* 1721, *in-fol. fig.* 30 à 36 fr. [8716]

Vendu en Gr. Pap. 56 fr. la Vallière.

— The same, to which are added an essay on his language, etc. together with notes, and a glossary, by Th. Tyrwhit. *Oxford*, 1798, 2 *vol. gr. in-4.* [8717]

Belle édition, 60 fr.

Il y a aussi une édition de *Londres*, 1772-78, 5 vol. petit *in-8.* avec les notes et le glos-

saire de Tyrwhit, estimée et peu commune : 24 à 36 fr.

Les journaux littéraires ont annoncé une nouvelle et belle édition des œuvres de Chaucer, impr. à *Londres*, en 1812, en 4 vol. *in*-4. ornée de gravures, avec un discours préliminaire et un essai sur le langage et la versification de cet auteur.

— CHAUCER's tales of Cauntyburye (sic). *In-fol. goth.*

Ancienne édition très-rare, imprimée avec les caractères de Wil. Caxton, à Westminster, vers 1480. Le volume contient près de 400 feuillets dont les pages entières ont 29 vers : il est sans chiffres ni réclames, et sans signatures ; on trouve à la fin : *Prayer of retractation.*

Il y a une autre édition *in fol.* sortie des mêmes presses, mais différente de celle-ci : elle commence par une préface signée par W. Caxton, et elle a des signat.

On indique encore plusieurs autres anciennes éditions de différens ouvrages de Chaucer, imprimées par Caxton; mais elles sont devenues presque introuvables.

CHAUDON (*L.-M.*) et F.-A. DELANDINE. Nouveau dictionnaire historique, ou histoire abrégée de tous les hommes qui se sont fait un nom, 8ᵉ édition. *Lyon, an* XII-1804, 13 *vol. in*-8. 78 fr. [15389]

Cet ouvrage, dont le fond n'est pas sans mérite, est malheureusement défiguré par des fautes sans nombre, qui ont été plus souvent augmentées que corrigées dans la nouv. édition en 20 vol. *in*-8. publiée à *Paris*, chez *Prudhomme*, de 1810 à 1811.

L'édition de 1789, 9 vol. *in*-8. doit être accompagnée d'un supplément en 4 vol.

— Nuevo dizionario istorico, tradotto in italiano dal francese. *Bassano*, 1796, 22 *vol. in*-8. 60 fr.

Cette traduction contient des additions intéressantes.

CHAUFEPIÉ (*Jacq.-Georg.* de). Nouveau dictionnaire historique et critique, pour servir de suite à celui de Bayle. *La Haye*, 1750-56, 4 *vol. in-fol.* 36 à 48 fr. [15386]

CHAULIEU (*Guil.-Amfrye* de). Ses œuvres, d'après les mss. de l'auteur. *Paris*, 1774, 2 *vol.* 10 fr. [8201]

Vend. en pap. de Hollande, 3· fr. d'Hangard; 36 fr. Delcro; 68 fr. F. Didot.

CHAUNCY (*Henr.*). The historic[al an]tiquities of Hertfordshire. [*Lond.*] 1700, *in-fol. fig.* [13545]

Cet ouvrage est un des plus rares d[e ceux] qui traitent de la topographie de [l'An]gleterre, et, selon M. Savage (*Lib[rarian*] *Lond.* 1808, tom. 1), les exempla[ires se] vendent à Londres 40 liv. sterl. [Il en] fut donné un pour 60 fr. à la ve[nte] Mariette, faite à Paris, en 1775.

Debure, n° 5565 de la *Bibliogr. inst*[*ruct.* donne] le nom de l'auteur de cet ouvrage [...]*ley*; c'est une faute qu'il a puisée [dans le] Cat. de Burette, et que Cailleau a [...]

CHAUSSE (de la). Voy. CAUSEUS

CHAUSSÉE (*Pierre-Cl.-Nivelle* d[e la]). Ses œuvres. *Paris, Prault*, 5 *vol. pet. in*-12. [9063]

Il y a quelques exempl. de cette éditi[on en] pap. de Holl. : vend. 40 fr. d'O....

CHAUVEAU. Voy. SUEUR (le).

CHAUVINI (*Steph.*) lexicon ph[iloso]phicum. *Leovardiæ*, 1713, [*in-fol.*] *fig.* [1964]

Ouvrage moins recherché qu'il ne l'é[tait au]trefois : 8 à 12 fr. ; Gr. Pap. 12 à 1[...]

CHAVIGNY (*J.-Aymé* de). Com[mentaires] sur les centuries et pronc[stica]tions de Mich. Nostradamus [con]tenant les troubles, etc. a[dvenus] en France et ailleurs, depuis [...] *Paris*, 1596, *in*-8. 6 à 9 fr. [...]

Vendu 15 fr. 50 c. *m. r.* Belin.

CHEFFONTAINE. V. CAPITE[...]

CHELIDONII passio J.-C. etc. [Voy.] DURER (*Alb.*).

CHEMISE (la) sanglante de Hen[ri le] Grand. 1615, *in* 8. [1245...]

Petite pièce peu commune : 8 à 12 fr[...] 22 fr. *m. r.* le Marié.

CHENAYE des Bois. Voy. DESI[...]

CHÉNIER (*Mar.-Jos.* de). So[n théâ]tre. *Paris, impr. de P. Did*[*ot*] *an* IX (1801), 2 *vol. in*-18 [...] *vél.* 12 à 18 fr. [9095]

5 exemplaires. Il y a des exempl. Pap.

i VIII, tragédie, troisième Paris, *an* IX — 1801, *in*-12. plaire impr. sur VÉLIN, 51 fr. *m*. mier. On a également tiré sur es exemplaires de plusieurs autres les de Chenier.

RY. Voy. HERBERT.

c (*Ladislaus*). Cribrum arithum, sive tabula continens ros primos, etc. *Daventriæ*, , *in*-4. 30 fr. [5010]
s s'étendent depuis 1 jusqu'à o.

BLON. La manière de se bien rer à la mort, par des contions sur la cène, la passion nort de J.-C. *Anvers*, *Gallet*, , *in*-4. *avec* 40 *fig. de R. de he*. 10 à 15 fr. [1073]
squ'à 48 fr. *m. bl.* la Vallière.

IN. Voy. d'ORLÉANS.

INI (*Laertii*) bullarium ma-. Voy. BULLARIUM.

DEN's (*Wil.*) osteographia, anatomy of the bones. *Lond.* , *in-fol. fig.* [4227]
fr. Camus de Limare, sans avoir aleur.

YE (*Nic.* de la). Voy. NEF de

. Voy. DUCHESNE.

RFIELD's (Stanhope earl of) llaneous works, with meof his life by Matty. *Lond.* , 2 *vol. gr. in*-4. [10459]
ite un troisième vol. publié plus o à 48 fr. les 3 volumes.

terfield's letters. *Lond.* 1778, *gr. in*-4. 36 à 40 fr. [10742]
deux ouvrages réunis en 4 vol. 21 fr. d'Anger.
*in*-8. en 4 vol. pour chaque ou- 7 à 8 fr. le vol.; la dernière, de vol. *in*-8. 40 fr.
tion française des lettres de Ches-, *Amsterdam*, 1776, 4 vol. *in*-12. mée. On l'a réimprimée à *Paris* iers), 1812, aussi en 4 vol. *in*-12.

CHEVALET ou CHIVALET (*Antoine*). S'ensuyt la vie de saint Christophle, élegamment composée en rime françoise et par personnaiges (en quatre journées). *Impr. à Grenoble, le vingt-huit janvier* 1530, *aux dépens de maître Amalberti*, *in*-4. [8910]
Ce volume est un des plus rares de la classe des mystères; vendu, en *m. bl.* 330 fr. Gaignat; 160 fr. la Vallière et le baron d'Heiss.
L'ouvrage est divisé en quatre journées; et en tête de chacune on trouve la figure de saint Christophe, gravée en bois, accompagnée d'un intitulé particulier.
Les signatures sont depuis A jusqu'à CCC, par cahiers de 4 f. chacun, à l'exception des cahiers suivans: 1°. N, dernier de la première journée, de 2 f. seulement: — 2°. CC, dernier de la deuxième journée, de 5 f.: — 3°. NN, dernier de la troisième journée, de 6 f.; — 4°. CCC, dernier de la quatrième journée, de 3 f. lequel doit être suivi d'un f. séparé, contenant encore la figure du saint, avec un quatrain dont voici le premier vers:
*Voicy la fin du glorieux mystère.*
Observez que, par une faute typographique, le premier cahier de la deuxième journée, qui, selon l'ordre des signatures, devrait être coté O, porte P, ce qui fait que cette lettre est employée deux fois de suite.

CHEVALIER. Son théâtre, contenant 10 comédies. *Paris*, 1662-68, *in*-12. [9018]
On trouve difficilement ce théâtre complet; vend. (en 8 pièces) 14 fr. Pompadour; 15 fr. de la Leu.

CHEVALIER (*Nic.*). Recherches curieuses d'antiquités venues d'Italie, de la Grèce, d'Egypte, et trouvées à Nimègue, à Santen, etc. *Utrecht*, 1712, *in-fol. fig.* 8 à 9 fr. [14341]

CHEVALIER (cy est le) aux dames de grant leaultez et prudence, qui pour les garder de tous blames fait grandes prouesse et grant vaillance. *Imprime a Mets par maistre Gaspart Hochfeder la vigille de*

*saincte Agathe lan. mil v. c. et xvj* (1516), *pet. in-4. goth. fig.* [7959]

Volume rare; vendu en *m. r.* 36 fr. Picart; 16 fr. la Vallière; 21 fr. le B. d'Heiss. Il a des signatures de Ai—Riij, par cahiers de 6 et de 8 feuillets.

Chevalier (le) de la Tour et le guidon des guerres (par Geoffroy de la Tour Landry). *Imprime a Paris lan mil cinq cens et quatorze, le neufiesme de nouembre par Guillaume Eustace. in-fol. goth.* [2289]

Ouvrage de morale : vend. en *m. r.* 14 fr. Lauraguais; 12 fr. Picart. Un exempl. sur vélin, décoré de miniatures, et rel. en *mar.* 200 fr. Gaignat ; 300 fr. la Vallière.

Le texte de ce volume a *xcv* f. chiffrés, précédés de 3 f. pour le titre et la table, et suivis d'un f. séparé sur lequel est une gravure en bois, et la marque de Guil. Eustace.

— The knyght of the Toure translated oute of frenssh into our maternall englysshe tongue by me William Caxton.... *Enprynted at Westmynstre the last day of Januer the first yere of the regne of Kynge Rycharde the thyrd.* (1484) *in-fol.*

Ce volume commence par un prologue de Caxton, et finit par la souscription : *here finisheth the book, which the knygth of the Toure* etc. Les cahiers sont de 8 f chacun, sous les signat. *aii—niiij.*

Un exemplaire de ce livre fut payé 105 guin. à la vente de M. Brand, faite à Londres en 1807 ; ce qui prouve et sa grande rareté, et l'empressement que les Anglais mettent à se procurer les productions de Caxton, leur premier imprimeur. Cet empressement ayant fait monter à des prix excessifs, la plupart des livres imprimés par cet homme célèbre, nous avons cru devoir en indiquer les principaux dans ce dictionnaire, sans toutefois entrer, à leur égard, dans des détails qui deviendraient d'autant plus inutiles, que les éditions de Caxton ne se rencontrent presque jamais dans le commerce. *On pourra* d'ailleurs consulter les excellentes *typographical Antiquities* de M. Dibdin, qui ne laissent rie[n] sur cet objet.

Chevalier (le) délibéré (e[n] par Olivier de la Marche *en la ville de Schiedam* [Hol]*lande, en* 1483, *in-4.* g[oth.] [7939]

Vend. 29 fr. Gaignat.

— Le même. *Paris*, 1488, *à St.-Jehan l'Evangéliste* (... *rard*), *in-4. goth. fig.*

Vend. 30 fr. la Vallière.

— Le même. *Paris*, *J. L*[...] 1493, *in-4. goth.*

Un exempl. impr. sur vélin, im[...] 1er f. 27 fr. le B. d'Heiss.

On indique encore une édit. de cet[...] *in-fol. goth.* sans date.

— El cavallero determinad[o...] duzido de la lengua franc[esa ...] Olivero de la Marche) en [...] lana, por D. Hernando de [...] *Anvers*, 1555, *in-8. fig.*

Ce vol., peu commun, est orné d[...] gravées en bois : vend. 15 fr. [la] Vallière.

Chevalier doré (histoire du ... Plaisante histoire.

Chevalier (le) sans reproch[e ...] ques de la Lain (par Jea[n ...] netières). *Tournay*, 1633 [...] 6 à 7 fr. [8238]

Vendu en *m. v.* 10 fr. Méon.

Chevillard (*Jean*). Le grand [armo]rial, ou cartes de blaso[n, de] chronologie et d'histoire, [en] tableaux. *In-f. max.* 50 fr. [...]

Vendu 60 fr. Soubise; et un bel [...] rel. en maroquin, avec les écus [co]loriés et la feuille intitulée : *Ta*[...] *l'honneur, par Jacq. Chevillard*[...] de Couronne.

Chevillard (*Jacques-Loui*[*s*]). nobiliaire de Normandie. *G*[...] 24 à 36 fr. [14091]

Un exemplaire impr. sur vélin, av[ec] moiries color. 400 fr. la Vallière.

Chevreau (*Urbain*). Son t[héâtre] composé de 8 pièces en 5 [...]

ers. *Paris*, 1637-41, 1 *pièce* 2. *et* 7 *in*-4. [9004]
:omplet, 20 fr. de la Leu; et sans te du *Cid*, *in*-12. 9 fr. Méon.
NOMIE (la), ou l'art de ch..., ne didactique en IV chants, Ch. R. (Remard). *Scôropolis is*), 1806, *in*-12.
nplaire imprimé sur VÉLIN, 200 fr. tainebleau, en juillet 1809.
(il cavalier). Raccolta di XXIV ature disegnate colla penna, ervate nel gabinetto del re di nia. *Dresde*, 1750, *in-fol.* 15 fr. [5837]
·il, augmenté de quelques dessins B. Internari et autres, a été réim- à *Postdam*, en 1766, *in-fol.* : il nt, dans cette 2 édition, 42 pl.
ERA (*Gabr.*). Le sue poesie, uesta nuova edizione unite, ·sciute, e corrette. *Roma*, , 3 *vol. in*-8. [8458]
dition : 18 fr. Brienne; 26 fr. Pi- On peut y joindre pour la com- , le 4[e] vol. de l'édit. suivante.
ıedesime. *Venezia*, 1730–31, '. *in*-8. 15 à 20 fr.
l. contient des choses qui ne sont ns l'édition précédente.
ie liriche di Gabr. Chiabrera. *'ra* (*Livorno*), 1781, 3 *vol.* :. 9 à 10 fr.
edesime *Milano*, 1807, 3 *vol.*

·era dans la *Serie de' testi di lingua*, *nba*, un ample catalogue des poé- :roïques et des ouvrages drama- de Chiabrera.
ETII (*Joan.-Jac.*), Portus Ic- Julii Cæsaris demonstratus. *:rp. ex officina plantin.* 1627, 4 à 6 fr. [12202]
même auteur plusieurs ouvrages .éparément, qui, quoique savans : rares, sont peu recherchés. Une partie de ses dissertations se réunie à ses *Vindiciæ hispanicæ*, , 1647, 2 vol. *in-fol.* Pour la réfu- lu *Portus Iccius*, voyez SOMNERI.
epistolæ, græce, recensuit Jo.-Theoph. Coberus. *Dresdæ et Lipsiæ*, 1765, *in*-8. 3 fr. [10539]

CHIRURGIA e græco in latinum conversa, Vido Vidio interprete et cum ejusdem commentariis. *Paris.* 1544, *in-fol. fig.* [4661]
Volume peu commun; vendu 24 fr. Baron.

CHIRURGIA (de) scriptores optimi quinque, veteres et recentiores, nunc primum in unum conjuncti volumen (a Conr. Gesnero). *Tiguri*, 1555, *in-fol.* [4662]
Collection estimée : 15 à 18 fr.; vendue 27 fr. *m. r.* Patu de Mello.

CHISHULL (*Edm.*). Antiquitates asiaticæ christianam æram anteced. descriptæ, lat. versæ, notis et comment. illustratæ. *Lond. Bowyer*, 1728, *in-fol. fig.* [14773]
Cet ouvrage estimé, devait avoir une 2 partie, mais on n'en a imprimé que 12 pages, qui se trouvent quelquefois à la fin du volume : 18 à 24 fr.; et en Gr. Pap. vendu 34 fr. Soubise; 29 fr. de Cotte.

—Travels in Turkey, and back to england (published by R. Mead). *London*, 1747, *in-fol.* [11032*]
Ce volume n'est pas commun, et peut, selon le catal. de Saxius, remplacer la 2[e] partie des *Antiquitates asiaticæ*.

CHOIN (Jolly de). Voy. JOLLY.

CHOISEUL Gouffier. Voy. VOYAGE pittoresque.

CHOIX de chansons. Voy. MONCRIF.

CHOIX de poésies morales et chrétiennes (recueillies par le Fort de la Morinière). *Paris*, 1747, 3 *vol. in*-4. 10 à 12 fr.; et plus en Gr. Pap. [7890]

CHOLIÈRES. Ses neuf matinées. *Paris*, 1585 ou 1586, *pet. in*-8. 5 à 6 fr. Vend. 9 fr. *m. bl.* le Febvre. [9603]

—Les mêmes, sous ce titre : Contes et discours bigarrez, déduits en neuf matinées et après-dinées du carnaval. *Paris*, 1610, 1611 ou 1613, 2 *vol. in*-12. 10 à 12 fr.
Les deux volumes sont rarement réunis.

**Cholières.** Les après-dînées du seigneur de Cholieres. *Paris*, 1587 ou 1588, *in*-12. 5 à 7 fr. [9604]
Vendu jusqu'à 27 fr. *m. bl.* Duquesnoy.

— La guerre des mâles contre les femelles, en trois dialogues. *Paris*, 1588, *in*-12. 4 à 6 fr. [9972]

**Chomel** (*Noel*). Dictionnaire œconomique, contenant l'art de faire valoir les terres, etc. nouvelle édit. augmentée par de la Marre. *Paris*, 1767, 3 *vol. in-f.* 24 à 30 fr. [2860]
L'ancienne édition. *Paris*, 1740 et 1743, en 4 vol. y compris le supplément, est moins chère. Il en est de même de celle de *Commercy*, 1741, 4 vol. *in-fol.*
Celle d'*Amst.* 1732, 4 vol. *in-fol.* augmentée par J. Marret, conserve quelque valeur, par rapport aux fig. dont elle est ornée.
La 1<sup></sup>re édition de cet ouvrage parut à *Lyon*, 1709, 2 tom. en 1 vol. *in-fol.*

**Choquet.** Description des trois formes du port de Brest, bâties, dess. et grav. en 1757. — Description du bagne de Brest. *Brest*, 1757–59, *gr. in-fol. avec* 12 *pl.* 15 à 24 fr. [6018]

**Chorier** (*Nic.*). Histoire générale de Dauphiné. *Grenoble*, 1661, et *Lyon*, 1672, 2 *vol. in-fol.* 15 à 20 fr. [12825]
Cet ouvrage, dont le 2e vol. est rare, valait jadis 30 à 40 fr.

— Elegantiæ latini sermonis. Voy. Meursius.

**Chorus** poetarum classicorum duplex, sacrorum et profanorum. *Lugd.* 1616, *in*-4. 8 à 10 fr. [7435]
Cette collection est peu recherchée, parce qu'une partie des poètes qu'elle contient s'y trouve corrigée. L'édition de *Genève*, 1640, *in*-4. sous le titre de *Corpus poetarum*, n'ayant pas le même défaut, est plus estimée : 12 à 18 fr.

**Choul** (*Jo.* du) de varia quercus historia ; accessit Pilati montis descriptio. *Lugduni*, *G. Rovillius*, 1555, *in*-8. *fig.* [3174]
*Petit traité* assez rare : 5 à 8 fr.; vendu, bel exemplaire en *m. r.* 19 fr. Gouttard; 25 fr. Camus de Limare. M. Renouard exemplaire sur papier jaune.

— Dialogus formicæ, musca nei et papilionis. *Lugd.* *in*–8. [3736]
Vol. quelquefois joint au précédent:

**Choul** (*Guil.* du). Discours castramétation et disciplin taire des anciens Romains. 1555. — Discours sur la relig anciens Romains. *Lyon*, *R* 1556, 2 *tom. en* 1 *vol. in-f* [14304]
Edition originale, très-belle : vend de Cotte.
Les édit. de *Lyon*, 1567 ou 1581, 2 *in*-4. passent pour plus compl pendant elles sont moins chères :
Il y a aussi une édition de *Wesel* *in*-4. qui a reparu à *Dusseldorf*, 17 sous ce titre : *La religion des anc mains, etc.*
La traduction latine de ces deux o *Amst.* 1685, ou 1748, *in*-4. n'a de valeur.

**Choyselat** (*Prudent* le). Di œconomique, non moins ut récréatif, monstrant com cinq cens livres pour une fc ployées, l'on peult tirer j quatre mil cinq cens liv proffict honneste. *Paris*, *Chesneau*, 1569, ou 1572 *in*-8. *de* 27 *feuil.* 4 à 6 fr. [
Premières éditions de ce discours été réimprimé (à Paris) *chez Fleu riquant*, sans date, petit *in*-12. d et aussi à *Paris*, *au Palais*, 158 *in*-8. de 20 feuillets. Il y a une éd *Rouen*, *Martin le Menestrier*, 16 *in*-8. de 47 pages, laquelle a été r mée sous le même intitulé et sous l date, vers 1780 ; enfin cet ouvra gulier a été reproduit en dern avec l'*Art de diposer un poulai connaître un bon coq*, etc. *Paris*, an IX, petit *in*-12. de 135 pages.

**Chrestomathia** patristica g cum notis varior. græco-l scholiis lat. J.-Fr. Burgii et rum. *Wratislaviæ*, 1756, *in*-8. [430]

ι commun en France; vendu
ison, et beaucoup moins cher

, Sr. des Croix (*Nic.*). Ses
gédies et deux pastorales.
1608-13, *in*-12. [8983]
.-*Fred.*). Dictionnaire des
ammes, chiffres, lettres
, etc. sous lesquels les
, graveurs, etc. ont des-
s noms; traduit de l'allem.
ius). *Paris*, 1750 *ou* 1762,
g. [5688]
herché, quoiqu'il soit très-mé-
à 18 fr.; vendu 20 fr. d'O...
*Joh.-Ludw.*). Naturges-
, etc.; c'est-à-dire: his-
aturelle des insectes du
beilles, guêpes. *Francfort*,
n-4. *avec* 60 *planch. color.*
3726]
ri (*Aloysii*) appendicula ad
iata græca. V. *Jac.* Gesner.
ismi restitutio. Totius ec-
postolicæ est ad sua limina
, in integrum restituta co-
Dei, fidei Christi, etc. (per
Servet). 1553, *in*-8. *de*
*ges et* 1 *f. d'errata.* [1235]
imé avec tant de soin, qu'on
t à peine 3 exemplaires; vend.
endommagé en plusieurs en-
r la pourriture, 3800 fr. Gai-
10 fr. la Vallière.
Mead avait eu le dessein de
rimer un seul exemplaire de ce
s un format *in*-4. Mais ce projet
écuté qu'en partie, et le volume
éimpression n'a été conduit que
ι page 252: il est sans frontis-
ce qui y manque a été achevé à
Le tout forme 2 vol. *in*-4. qui
ndus 425 fr. Pâris de Meyzieu;
. la Vallière.
a été réimprimé sous la même
*uremberg*, chez *Rau*, 1791), dans
format et page pour page, sur
originale: 18 fr. Mercier de
ger.
nne de Pise. Les cent his-
le Troyes, ou l'épistre d'O-

théa, déesse de prudence, envoyée à l'espert chevalereux Hector (par Christienne de Pise). *Paris*, *Phil. Pigouchet*, *in*-4. *goth. fig.* [7918]

Ces anciennes poésies, quoique peu communes ne sont pas chères; vend. 8 fr. 50 c. la Vallière.

L'édition de *Paris*, *Ph. le Noir*, *in*-4. *fig. goth.* 18 fr. Méon.

Celles de *Lyon*, 1519, et *Paris*, 1522, *in*-4. sont données pour 6 à 8 fr.

— Le chemin de longue estude, de dame Christine de Pise, trad. de langue romanne en prose françoyse par Jehan Chaperon, dit Lassé de repos. *Paris*, 1549, *pet. in*-12. 5 à 7 fr. [7919]

Vendu 13 fr. *m. r.* Randon de Boisset.

— Le trésor de la cité des dames (contenant plusieurs histoires et enseignemens notables aux roys, roynes, princesses et chevaliers, etc.), selon dame Cristine. *Cy finist le tresor.... imprime a Paris, le viij iour daoust mil quatre cens quattre vingtz et xvij pour Anthoine Verard... in-fol. goth.* [9436]

Belle édition dont il existe un exemplaire précieux imprimé sur vélin.

Ce volume commence par 4 feuillets préliminaires pour le titre, le prologue et la table; le texte a lxxiij f. chiffrés dont le 1er est tout blanc, sign. a—m iiii.

— Le même. *Paris*, 1536, *in*-4.

— The fayt of armes and chyvalrye. *Whiche translacyon was fynysshed the viij day of juyll the said yere* (1489) *and enprynted* (*by Caxton*) *the xiiij day of juyll the next folowing*, *in-fol. goth.*

Cet ouvrage est trad. du français de Christine de Pise, qui l'avait tiré de Vegece, de Frontin et de l'arbre des Batailles.

Christinæus. Voy. Jurisprudentia heroïca.

Chronica del famoso cavallero Cid Ruy Diez Campeador. *En Burgos*, *Ph. de Junta*, 1593, *in-fol.* [13228]

Vendu 36 fr. de la Serna.

**Chronica** del gran capitan Gonzalo Hernandez de Cordova. *Alcala*, 1584, *in-fol.* [13231]

Vendu 40 fr. la Serna.

**Chronica** chronicarum, abrégée et mise en figures. *Impr. à Paris, pour Jehan Petit et François Regnault*, 1526, *gr. in-fol.*

J'ai vu un exemplaire de ce livre imprimé sur vélin, et décoré de miniatures, dans la librairie de MM. de Bure; il s'en conserve un du même genre à la Bibliothèque impériale. M. Mac-Carty en possédait un 3e.

**Chronicarum** liber (per Hartman Schedel). *Hunc librum Anth. Koberger Nurembergæ impressit, anno* 1493, *in-fol. max. goth.* [11584]

Volume assez commun, et qui n'est un peu recherché qu'à cause du grand nombre de grav. en bois qu'il contient. On doit trouver à la fin une partie de 5 feuill. séparés, intitulée : *de sarmacia regione Europe* : vendu 36 fr. Soubise; 48 fr. Crévenna; 19 fr. d'O...

**Chronicles** of england. V. Caxton.

**Chronicon** hebræorum majus et minus, hebr. et lat. ex versione et cum notis J. Meyeri. *Amstelod.* 1699, *in-4.* 6 à 9 fr. [11971]

**Chronicon** gotwicense. V. Godefridus Besselius.

**Chronicon** orientale. Voy. Byzantina, n° 21.

**Chronicon** paschale. Voy. Byzantina, n° 4.

**Chronique** burlesque, ou recueil d'histoires divertissantes et d'aventures comiques, arrivées de fraiche date dans les pays voisins. *Londres*, 1742, *in-12.* 4 à 6 fr. [9839]

Vendu 12 fr. *m. r.* Méon.

**Chroniques** de France (appelées chroniques de Saint-Denys, depuis les Troiens jusqu'à la mort de Charles VII, en 1461). *Faist à Paris, en lostel de Pasquier Bonhôme,.... le xvi^e jour de janvier, l'an de grace mil ccc* 3 *vol. in-fol. goth.* [1225

Première édition, très-rare : elle à 2 col. de 40 lignes chacune. n'ont point de titre et commen une table des chapitres; on n ni chiffres, ni réclames, ni sig vendu 300 fr. (rel. en *m. r.* ave derniers feuillets du 3e vol. parce qu'ils ont été réimpri changemens), la Vallière.

—Les mêmes. *Impr. à Paris han Maurand), pour Ant. le dernier iour daoust l'an quatre vingtz et xiij*, 3 *in-fol. goth.*

Cette édition est beaucoup mieu mée que la précédente, et l'o des gravures en bois, mais elle tient point d'augmentations; il cile d'en trouver des exempla conservés. Chaque vol. commen titre particulier, suivi de la table pitres : les feuillets du texte sont Vendu 83 fr. Soubise; jusqu'à (exemplaire rel. en *m. r. vio* ayant les 2 derniers feuil. du 3 réimprimés) le B. d'Heiss.

Un exemplaire imprimé sur vél 953 miniatures, 3630 fr. Pâris, à

— Les mêmes, continuées j 1513, avec la chronique bert Gaguin, contenue à l nique martinienne. *Paris Eustace*, 1514, 3 *vol. in-f*

Les beaux exemplaires de cette édi servent encore quelque valeur Pâris de Meyzieu; un exemp vélin, avec 50 miniatures, 68 gnat; 850 fr. la Vallière.

Il y a une édition des mêmes Ch continuée jusqu'en 1516, et i *la Mer des hystoires et croni France; ils se vendent à Paris bouticle de Galliot du Pré.* (1517 4 vol. pet. *in-fol.* goth. Elle es belle que les deux précédentes.

**Chronique** de Cleriadus. Vo riadus. Les autres romans valerie qui commencent mot Chronique, sont aus cés au nom du héros du

**Chronique** (la) de Gennes,

totalle description de toute Itallie. *Paris* (1507), *in*-8. *goth.* [12982]

Vendu 10 fr. 50 c. la Vallière ; et un exemplaire sur VÉLIN, avec une miniature : 61 fr. de Lalande.

CHRONIQUES de Bretaignes. Voyez GRANDES chroniques.

CHRONIQUES de Normandie. Voyez CRONICQUES.

CHRONOLOGICA series simulacrorum regiæ familiæ mediceæ, centum expressa toreumis. *Florentiæ*, 1761, *gr. in-fol. fig.* 24 à 30 fr. [13072]

Vendu 50 fr. Pinelli.

CHRONOLOGIE et sommaire des souverains pontifes, anciens pères, empereurs, rois, etc. jusqu'en l'an 1622, mis en ordre par J. L. B. *Paris*, 1622, *gr. in-fol. fig.* 18 à 24 fr. [11575]

Volume connu sous le nom de *Chronologie collée*, parce que le texte et les figures sont collés sur des cartonches; vendu 40 fr. Soubise ; 30 fr. le Seigneur.

CHRONOLOGIE novenaire, contenant l'histoire de la guerre depuis l'an 1589 jusqu'à la paix de Vervin, en juin 1598 (par Vict. Palma Cayet). *Paris*, *J. Richer*, 1608, 3 *vol. in*-8. [12464]

— Chronologie septenaire de l'histoire de la paix entre les rois de France et d'Espagne, 1598—1604 (par le même Cayet). *Paris*, 1609, *in*-8. [12465]

Ces deux ouvrages, et surtout le premier, sont rares, et se payaient 60 à 96 fr. avant la réimpression qui a été insérée dans les mémoires relatifs à l'histoire de France; mais aujourd'hui ils ne valent pas plus de 24 à 30 fr. On les ajoute à l'ouvrage suivant :

Le Mercure françois, ou suite de l'histoire de la paix, commençant à l'année 1605, pour suite du Septenair de Cayet (continué jusqu'en 1635 par J. et Est. Richer; de 1635-43, par Eus. Renaudot). *Paris*, 1611 ou 1613—43, 25 *vol. in*-8. [12466]

Les 29 vol. réunis valent de 60 à 80 fr. Ils étaient plus chers autrefois.

Vend. 100 fr. *peau de truie et mar. r.* d'O...

Il faut voir si dans le 19[e] vol. du Mercure, les pages 925—1040, n'ont pas été supprimées.

Le Mercure sans les chronologies, n'a presque pas de valeur.

On y ajoute quelquefois l'*histoire de notre temps* (de 1643—55) par Cl. Malingre, et du Verdier. *Paris*, 1655, 2 *vol. in*-8.

CHRYSOLORÆ (*Manuelis*) erotemata, gr. et lat. *Impressum Venetiis per Peregrinum bononiensem*, 1484, *die quinta februarii*, *in*-4. [6552]

Edition très-rare, impr. à 2 colon. l'une grecque et l'autre latine ; sous les signat. a—f, le premier feuillet n'est impr. qu'au *verso* et contient l'oraison dominicale, etc.

— Erotemata, gr. et lat. — *impressum Vincentiæ, per magistrū Leonardū de Basilea*, 1490, *in*-4.

Copie exacte de l'édition précédente, et non moins rare. Vend. 200 fr. Brienne-Laire.

— Erotemata. — *impressum Vincentiæ per magistrū Leonardū de Basilea*, 1491, *in*-4.

Cette édition n'est pas la même que la précédente, que cependant, elle reproduit mot pour mot; elle est tout aussi rare.

— Erotemata, gr. et lat. (*Editio absque loci et anni indicatione, sed, ut creditur, Venetiis aut Mediolani circa ann.* 1490, *excusa*), *in*-4.

Edit. à 2 col., l'une gr., l'autre lat., de 24 lig. à la page, sous les sign. a—e 4. Elle finit ainsi : *Chrysoloræ Manuelis erotemata feliciter finiunt.* Τέλος. Vend. 54 fr. Pinelli; 270 fr. Brienne-Laire.

Une autre édit. gr. et lat., sans chiffres, signat. ni récl., impr. en plus petits caractères que la précédente, et finissant de cette manière : δεῖ δὴ χρημάτων, καὶ ἄνευ τούτων οὐδὲν ἐστὶ γενέσθαι τῶν δεόντων. τέλος. Vend. 50 fr. Pinelli.

— Erotemata, gr. (*Editio vetus absque ulla nota, sæc.* XV), *in*-8.

Cette édit., très-rare et fort bien exécutée, a des signatures de α—θ (theta) ; elle consiste en 64 f. dont chaque page renferme 22 longues lignes. Quelques Bibliographes la croient sortie des presses de Calliergi ; le volume commence ainsi :

Ἐρωτήματα τοῦ χρυσολωρᾶ

On lit au verso du dernier f. cette souscription en lettres capitales.
ΤΕΛΟΣ ΤΗΣ ΓΡΑΜΑΤΙ-
ΚΗΣ ΤΟΥ ΡΧΥΣΟΛΩΡΑ (sic)
puis l'alphabet.

Vend. 300 fr. Brienne-Laire. 80 fr. d'O...

Une autre édit. grecque, *pet. in*-4. sans date, exécutée à longues lignes de 19 à la page, sans chiff. ni récl. mais avec des signat. en lettres grecques sur les cah., qui sont au nombre de 22, et forment 88 f. en tout, mêmes caractères que l'Homère de 1488. Vend. 286 fr. Crévenna.

— Chrysoloræ Grammatica, græcè. *Operoso huic opusculo extremam imposuit manum Egidius Gourmontius.... primus duce Francisco Tissardo Ambacæo græcarum litterarum Parrhisiis impressor, anno* 1507, *in*-4.

Cet opuscule, l'une des premières productions en caractères grecs de l'imprimerie de *Paris*, est rare. Vend. rel. avec *alphabetum græcum, regulæ pronuntiandi*, etc., impr. chez Gourmont dans la même ann. 36 fr. Belin; et avec deux oraisons d'Isocrate, en grec, sorties des mêmes presses, 34 fr. 50 c. Renouard.

— Chrysoloræ erotemata. De anomalis verbis. De formatione temporum, ex libro Chalcondylæ. Quartus Gazæ de constructione, etc. (hæc omnia græce, ex recens. Aldi Manutii). *Venetiis, in ædibus Aldi*, 1512, *in*-8. *de* 296 *pag.*

Edit. encore très-rare; v. 22 fr. Askew; 37 fr. Pinelli, et quelquefois moins. Un exempl. impr. sur vélin a été vendu 154 fr. Askew: et 185 fr. la Vallière, il vaudrait bien 600 à 900 fr. aujourd'hui.

— Enchiridium grammatices: erotemata Chrysoloræ; de anomalis verbis, etc., græce. (*Florentiæ, in æd. Phil. Juntæ*), 1514, *in*-8. *de* 288 *pag.*

Edition rare aussi.

Le même imprimeur a donné en 1516, une nouvelle édit. de ce recueil. On y retrouve la même épître dédicatoire datée de 1514, qui est dans la précédente.

Un recueil semblable a encore été imprim. *Florentiæ, per Benedictum Juntam*, 1540, *in*-8.

— Erotemata, gr. *Argentorati, J Knoblouch*, 1516, *in*-4.

Edition assez belle.

— Erotemata, gr. *Venetiis, in Aldi et Andr. soceri*, 1517, i

Cette édit. contient de plus que cel 1512, les *Distiques* de Caton mis en et les *Erotemata* de Guarini. Vend. Pinelli, 11 fr. Lamy.

Elle a été réimpr. *Venetiis, apud Turrisanum*, 1549, *in*-8. avec un f. gmentation, intitulé: *de tribubus niensium*. Vend. 10 fr. Lamy.

— Erotemata per Georg. Ritha; pro rei necessitate non nihil au anomala verba, etc., gr. e *Viennæ Pannoniæ, Joan. Si nius*, 1523, *in*-8.

Vend. 5 fr. Brienne, en 1792.

— Erotemata, gr. *Victor a Ra et socii Venet. excudebant*, 1 *in*-8.

Cette édit. paraît être une réimpressi celle d'*Alde* de 1517. V. 5 fr. Rove

— Voy. Guarini Erotemata.

Chrysopolita (*Zach.*). Voy. charias.

Chrysostomus (*Dio*). V. Dio.

Chrysostomus (*Joannes*). V Joannes.

Church. Cabinet of quadru consisting of highly finished gravings by Tookey, from d ings by Ibbetson, with l rical and scientific descripti John Church. *London*, 1 2 *vol. gr. in*-4. 220 fr. trè Pap. 430 fr. [3529]

Churchill's (*Ch.*) works. *Lon* 1774, 3 *vol. in*-8. 18 à 2 [8740]

— Poetical works, with explan notes, and an authentic ac of the life of the author. *L* 1804, 2 *vol. in*-8. 21 fr.

Churchill. Voy. Collectio Voyages. — Clarke (*Stanier*

Ciacconii (*Alphonsi*) vitæ et

? pontificum romanorum et nalium, ab initio nascentis siæ ad Clementem IX, ex re-it. August. Oldoini. *Romæ*, , 4 *vol. in-fol. fig.* [11715]

vitæ, etc., a Clemente IX usque ementem XII, scriptæ à Mario acci. *Romæ*, 1751, 2 *vol. in-fol. fig.* deux ouvrages sont ordinairement , 40 à 50 fr. Vend. en Gr. Pap. . Soubise et la Serna.

ut y joindre l'article suivant: Vitæ et res gestæ sum. pontific. et al. ad Ciacconii exemplum con-æ, quibus accedit appendix, quæ cardinalium perficit, à Guarnaccio bsolutas, auct. Tob. Pide Cinque h. Fabrino. *Romæ*, 1787, *in-fol.*

oria utriusque belli Dacici à ino Cæsare gesti, ex simu- s quæ in columna ejusdem æ visuntur, collecta. *Romæ*, , *in-fol. fig. obl.* 15 à 18 fr. . de Cotte. [14481]

.onna trajana scolpita con orie della guerra Dacica, etc., nata da Pietro Sante Bartoli, l'espositione latina d'Alf. cone. *Roma*, *de Rossi*, *in-fol.* fig. [14483]

composé de 119 pièces; vend. en 8 fr. la Vallière; 62 fr. de Cotte; br. 41 fr. Renouard.

NIUS (*Petr.*) de triclinio, sive odo convivandi apud priscos anos, et de conviviorum ap- tu, etc. *Amst.* 1664 *seu* 1689, in-12. *fig.* 3 à 4 fr. [14312]

NI (*Joan.*) Vetera monimenta, uibus precipue musiva opera, m structura, ac nonnulli ritus rtationibus illustrantur. *Ro-* 1690-99, 2 *tom.* 1 *vol. in-fol.* 8 à 12 fr. [14338]

5 fr. Soubise.

opsis historica de sacris ædi- a Constantino magno con- ctis, etc. *Romæ*, 1693, *in-fol.* [14391]

Cet ouvrage n'est pas plus cher que le précédent. Vendu (les 3 vol. réunis et rel. en *m. viol.*) 45 fr. de Cotte; 17 fr. de Couronne.

On trouve quelquefois, dans ce dernier vol. l'ouvrage suivant, du même auteur: *Dissertatio historica de collegii abbreviatorum de parco majori erectione, etc.* Romæ, 1691, *in-fol.*

Les trois volumes ont été réimprimés à *Rome*, 1747.

CIBBER's (*Colley*) dramatic works. *Lond.* 1777, 5 *vol. in-12.* 15 à 20 fr. [9254]

CICALAMENTI del grappa intorno al sonetto: Poi che mia speme e lunga a venir troppo; dove si ciarla al- lungo delle lodi delle donne e del mal francioso. *In Mantova, nel* XXXXV (1545), *pet. in-8.* [8624]

Petit ouvrage facétieux et original, dont les exemplaires sont rares. Le volume ne contient que 27 feuillets; vendu 58 fr. *m. r.* le Blond.

Voici le titre d'un autre ouvrage qui sert de pendant au précédent, et qui se trouve plus difficilement encore. *Commento nella canzone del Firenzuola in lode della salsiccia.* Mantova, 1545, *in-8.*

CICCEIDE legitima, in questa secunda impressione accresciuta. *Parigi* (*Italia*), 1692, *in-12.* [8589]

L'auteur, nommé J.-Fr. Lazzarelli da Gubbio, a voulu ridiculiser, dans ce poëme, Bonav. Arrighini de Lucques, sous le nom de D. Ciccio.

Cette édition est rare, 4 à 6 fr. La 3e édition impr. *in-12.* sans lieu ni date, contient plusieurs sonnets qui ne sont pas dans la seconde, et doit lui être préférée; elle a été vendue en *mar. citr.* 30 fr. Randon de Boisset, et quelquefois beaucoup moins.

CICERONIS (*M.-Tullii*) opera. *Mediolani, per Alex. Minutianum et Guilelmos fratres*, 1498, 4 *vol. in-fol.* [7188]

Première édition des œuvres de Cicéron réunies. Le 1er tome a 12 f. préliminaires qui contiennent une épître de Minutianus à Jean-Jacq. Trivulce, la vie de Cicéron, extr. de Plutarque, en lat. par Léon. Aretin, et le discours *de Petitione consulatus;* le corps du volume est de

177 f.; le 2e vol. a 250 f.; le 3e, 176 f. (il commence par le f. 2, et le dernier est chiffré 175); le 4e 144 f. Vendu bel exempl. en *m. r.* 394 fr. Gaignat; 330 fr. Crévenna.

Quelques Bibliographes ont faussement annoncé, et même apprécié des exemplaires en Gr. Pap.

— Ciceronis opera, castigatissima nunc primum in lucem edita, ex recognit. et cum notis Petri Victorii. *Venetiis, in offic. Lucæ-Ant. Juntæ*, 1534-1537, 4 *vol. in-fol.*

Cette belle édition, rare et recherchée, passe pour très-exacte. Les exempl. bien conservés et rel. en *mar.* valent 200 à 250 fr. Vendu (superbe exempl. de Groslier, 5 vol. *m. viol.*) 1485 fr. de Cotte, et 902 fr. F. Didot; autrement, 80 à 120 fr.

Junte publia, en 1538, 8 pages à 3 col. et impr. en très-petits caractères italiques, contenant *Variæ lectiones collectæ hoc, anno 1538, ex antiquis exemplaribus, in orationibus M. T. Ciceronis quæ leguntur in secundo tomo editionis Lucæ Antonii Juntæ*...... Mais ces 8 pages, dont pas un bibliographe, que je sache, n'a fait mention, ne se trouvaient dans aucun exemplaire connu à Paris, au moment où M. Vanpraet en fit l'acquisition pour la Bibliothèque impériale, dans le courant de 1810.

— Opera, studio et labore Rob. Stephani redintegrata. *Paris. excud. Rob. Stephanus*, 1538-39, 6 *tom. en* 2 *vol. in-fol.*

Edition bien exécutée, mais qui n'est pas chère, 18 à 30 fr.; 68 fr. *m. r. dent. l. r.* F. Didot.

Le même Rob. Estienne a impr. en 1543-4, une édit. des œuvres de Cicéron, 13 tom. en 8 ou 9 vol. *in*-8. 24 à 36 fr.

L'édition de Ch. Estienne, 1555, 4 tom. 2 vol. *in-fol.* quoique fort belle, n'est ni chère, ni bien recherchée.

— Epistolæ familiares, 1 *vol.* — Epistolæ ad Atticum, ad Brutum et ad Quintum, 1 *vol.* — Orationes, 3 *vol.* — Officiorum lib. III; Cato major; Lælius; paradoxa; somnium Scipionis, 1 *vol.* — De philosophia, 2 *vol.* (hæc omnia, ex edit. P. Manutii). *Venetiis Aldi filios*, 1540-41, 8 *vo*

Ces 8 vol. ainsi réunis, forment, ex tant le vol. contenant *Libri rheto* n'a paru qu'en 1546, le premier complet, publié par P. Manuce. ( édition fort estimée et qu'il est de trouver complète et bien co elle vaudrait au moins 120 à 180

Les réimpressions faites en 1546 e forment une nouvelle édit. en 9 en 10, en y comprenant le vol. s In epistolas Ciceronis ad A Pauli Manutii commentarius. *apud Aldi filios*, 1547, *in*-8.

— Opera omnia. *Parisiis, Sim næus*, 1543 *et seq.* 10 *vo in*-12.

Les amateurs font encore cas des de cette édit. et de celle de *Lyo phius*, 1546-51, 10 vol. *pet. in*-12 ils les trouvent bien conservés.

— Cicero Manucciorum cor tariis illustr. antiquæq. l restitutus. *Venetiis, apud A* 1583, 10 *part. in-f. en* 4 *ou*

Cette édition est formée de la réuni différens vol. de Cicéron, imprin Alde le jeune de 1578-83, et auxq a mis de nouv. frontispices. Elle cherchée que lorsqu'elle se trouv fois complète et bien conservée; est assez rare : 40 à 60 fr.

Vendu 120 fr. *m. v.* Soubise; et même exempl. Mérigot.

— Opera omnia. *Lugd.-Bat. ex Elzevir.* 1642, 10 *vol. pet.* i

Edit. très-jolie et fort recherchée, d exempl. sont plus ou moins chers le degré de conservation et la gr des marges. Le plus grand que j portait 5 p. 1 l. de hauteur : beaux exempl. en *m. d. de m. l. r.* la Vallière; 300 fr. Gouttard; Crévenna; 201 fr. de Boissy; et en grandes marges, 177 fr. de Cotte; *m. r.* Caillard. Les exempl. inf sont ordinairement vendus 60 à

Quoique les exemplaires de ce liv raissent ne pas être tous semblabl moins pour le papier, on ne peut a qu'il y ait deux éditions. On sait ment que le volume des *Offices* (l été imprimé deux fois, et que les édit. sont différentes. Il faut choisi

st regardée comme la 2e; elle va à la page 301, et renferme le traité onsolatione, qui n'est pas dans la ière. Celle-ci est un volume de 238, dont les 7 dernières sont répétées; ontient, à la vérité, le *Somnium Sci-*, supprimé dans la réimpression; c'est un double emploi, car ce frag- se trouve encore dans le volume ılé *Fragmenta*, page 56. C'est pour- il est absolument inutile d'avoir ux éditions.

ra omnia, cum Gruteri et or. notis et indicibus; ex edit. chrevelii. *Amstel. Lud. Elze-s*, 1661, 2 *vol. in-*4. 27 à 36 fr.

ition, recommandable par les *va-s* qu'elle contient. Vendue en *m. r.* le Marié; et un bel exempl. *m. r. m.* 78 fr. Renouard; 72 fr. *vél.* ·d.

ra varia, cum notis variorum. *ol. in-*8. scilicet:

STOLÆ AD FAMILIARES, ex recens. Grævii. *Amst.* 1677 *seu* 1693, 2 *vol.* 14 à 30 fr.

STOLÆ AD ATTICUM, ex recens. J.-ævii. *Ibid.* 1684, 2 *vol. in-*8. 24 à

OFFICIIS lib. III; Cato major, Læ- paradoxa et somnium Scipionis, ens. Grævii. *Ibid.* 1688, *in-*8. 12 à : vendu 30 fr. *non rogné*, Caillard. e 1710 est moins belle que celle-ci.

TIONES, ex recens. Grævii. *Ibid.* 3 *tom.* 6 *vol. in-*8. 48 à 72 fr. 30 fr. *non rogné*, Caillard.

STOLARUM AD QUINTUM FRATREM I, et ad Brutum lib. I, cum not. um. *Hagæ-Comit.* 1725, *in-*8. 12 à [10547]

R DE CLARIS ORATORIBUS, cum notis roust. *Oxon.* 1716, *in-*8. rare. 30 à ; vendu en Gr. Pap. *m. r.* 121 fr. ot. [7119]

DIVINATIONE et de fato; recensuit et nimadvers. illustravit et emendavit vísius: accedunt notæ, edit. 2a. *br.* 1730, *in-*8.

DEMICA, recensuit, variorum notis miscuit, et Turnebi Petrique Fa- mmentarios ajunxit Jo. Davisius, a. *Cantabr.* 1736, *in-*8. [2029]

TUSCULANARUM quæstionum lib. V, omment. Davisii et emendat. R. ii, edit. 4a. *Ibid.* 1738, *in-*8.

DE FINIBUS bonorum et malorum lib. V, ex recens. Davisii, cum ejusdem animadvers. et notis variorum, edit. 2a. *Cantabr.* 1741, *in-*8.

DE NATURA DEORUM lib. III, cum notis varior. recensuit; suisque animadversionibus illustravit et emaculavit Jo. Davisius, edit. 4a. *Ibid.* 1744, *in-*8.

DE LEGIBUS, lib. III, recensuit ac variorum notis suas adjecit Jo. Davisius, edit. 2a. *Ibid.* 1745, *in-*8.: vendu 73 fr. *non rogné*, Caillard.

Ces 6 vol. donnés par Davisius (surtout les deux derniers), sont rares et valent de 15 à 24 fr. chacun des quatre premiers, et 30 à 42 fr. chacun des deux autres, quand ils se trouvent bien conditionnés. On assure qu'il en a été tiré quelques exempl. en Gr. Pap. Les éditions antérieures à celles que nous venons d'indiquer, n'ont pas, à beaucoup près, cette valeur; à moins qu'elles ne soient en Gr. Pap.

Les trois volumes intitulés *De natura deorum, tusculanæ quæstiones*, et *de finibus*, etc. viennent d'être réimpr. à Oxford tout nouvellement, et ces réimpressions, dont on a tiré des exempl. en Gr. Pap. sont belles et soignées; on a même ajouté au traité *de finibus*, des observations inédites de Bentley.

CICERONIS (vel incerti auctoris) rhetoricorum ad Herennium lib. IV, et de inventione lib. II, curante P. Burmanno secundo. *Lugd.-Bat.* 1761, *in-*8.: 15 à 18 fr.

AD QUINTUM FRATREM dialogi tres de oratore, cum not Zach. Pearce. *Londini*, 1746 seu 1771, *in-*8.: 18 à 30 fr.

Ces 21 vol. forment ce que l'on appelle le Cicéron *cum notis variorum*, qu'il est très-difficile de trouver uniformément relié: vendu 320 fr. *v. f.* et *vélin*, F. Didot; 373 fr. *vél.* (sans le *de claris oratoribus*) d'O....

Les articles suivans s'y réunissent quelquefois.

J.-Aug. Ernesti clavis ciceroniana. *Halæ*, 1777, *in-*8. 8 à 10 fr.

Epistola ad Conyers Middleton, in qua, recensionem Ciceronis epistolarum ad Atticum et Q. fratrem desiderari ostenditur; auctore Jac Tunstall. *Cantabr.* 1741, *in-*8. 12 à 18 fr.

Ciceronianum lexicon, græco-lat. etc. *August.-Taurin.* 1743, *in-*8. 8 à 10 fr.

Th. Wopkens lectiones tullianæ. *Amst.* 1730, *in-*8. 6 à 9 fr.

Manutii (*Pauli*) comment. in M. T.

Ciceronis epistolas ad diversos, curavit Richter. *Lips.* 1779, 2 *vol. in*-8.

J.-A. Ernesti præfationes et notæ ad Ciceronis operum editionem majorem. *Halæ*, 1806, 2 *vol. in*-8.

— Ciceronis opera philosophica, ex recens. J. Davisii, et cum ejus commentario, ed. R. G. Rath. *Halis*, 1804-8, 6 *vol. in*-8.

Cette réimpression coûte 9 à 10 fr. le vol.; et en pap. fin, 12 à 14 fr.

— Opera omnia, ex cod. mss. fide emendata, stud. Jani Gulielmii et Jani Gruteri. *Londini*, 1680-81, 4 *tom. en* 2 *vol. in-fol.* 18 à 24 fr.

Vendu en Gr. Pap. *v. f.* 36 fr. en 1809.

— Eadem, cura et cum not. Jani Guliel. et Jani Gruteri, ex recognit. Jac. Gronovii. *Lugd.-Bat.* 1692, 4 *tom. en* 2 *vol. in*-4. 15 à 24 fr.

— Eadem, cum notis integr. et select. variorum, ex recens. Is. Verburgii. *Amstelod. Wetsten.* 1724, 2 *vol. in-fol.*

Edition assez estimée, 30 à 40 fr.; vend. 45 fr. de Boissy.

— Eadem editio. *Amstelod.* 1724, 4 *vol. in*-4. 36 à 45 fr.

— Eadem editio. *Amstel.* 1724, 12 *tom.* 16 *vol. pet. in*-8. 36 à 48 fr.

— Eadem opera, cum delectu commentariorum, stud. Jos. Oliveti. *Parisiis, Jo.-Bapt. Coignard et Guerin*, 1740-42, 9 *vol. gr. in*-4.

Cette édit. devenue peu commune, joint à l'élégance typographique le mérite d'une exactitude rigoureuse : 300 à 320 fr.; vend. 317 fr. Cr....; et en *m. r.* 363 fr. de Boissy.

Il y a quelques exempl. en Gr. Pap. (pet. *in-fol.* que les amateurs recherchent avec empressement. Vend. beaux exempl. rel. en *mar.* 1302 fr. Gouttard; 1496 fr. Crévenna; 1500 fr. Barthélemy; 1900 fr. salle Silvestre, en 1803, et Caillard; 1985 fr. *m. r. l. r.* F. Didot.

Nous avons sous les yeux une note autographe de feu Delatour, imprimeur, gendre et successeur de Guérin, l'un des deux intéressés dans l'impression du Cicéron de d'Olivet, laquelle note nous fournit les particularités suivan[tes, re]lativement à cette belle entrepri[se.]

L'édition ne fut tirée qu'à 650 exem[pl.] en tout, dont 25 en Gr. Pap. Le[s] se vendaient 108 fr.; et en Gr. P[ap.]

L'abbé d'Olivet, qui cultivait les [lettres] plus par amour pour elles que p[ar inté]rêt, et qui d'ailleurs était flatté [de] voir élever un monument à la g[loire du] célèbre orateur romain, objet de [ses] chères affections, ne demanda [aucune] rétribution pour le travail, au[ssi long] que pénible, que lui occasion[na cette] édition. De leur côté, les librai[res Coi]gnard et Guérin ne se montrère[nt pas] moins généreux que le savant [éditeur] en fixant un prix aussi modiq[ue à un] ouvrage qui leur avait néces[sité des] avances considérables et des soi[ns mul]tipliés.

Cependant une entreprise aussi ho[norable] pour la librairie française qu[e] celle-ci, fut malheureusement s[ans suc]cès pour les intéressés, car l'éd[ition ne] fut épuisée qu'au bout de 37 ans [et elle] serait même restée plus long-t[emps en] magasin, si la moitié des exe[mplaires] n'eût été achetée par Vaillant, [libraire] de Londres, qui trouva probable[ment un] grand avantage à ce marché.

Il serait difficile sans doute de re[ncontrer] aujourd'hui des imprimeurs aus[si désin]téressés que l'étaient ceux que [nous ve]nons de nommer; mais peut-[être des] gens de lettres aussi généreux q[ue l'abbé] d'Olivet, se trouveraient-ils plu[s diffici]lement encore.

Puisque nous venons de parler de [cet impri]meur-libraire, *Hip.-L. Guérin*, [nous in]diquerons ici sa *Vie*, par *Gabr[...]* (publiée par Delatour, avec des [notes et] un catalogue sommaire des livre[s princi]paux imprimés par Guérin), [Paris,] 1788), *in*-8. de 36 pag.; opusc[ule tiré à] 12 exempl. seulement, et auqu[el] Delatour, qui en fut l'éditeur, [a joint,] en 1802, un supplément de 10 [pag. où] il donne des notices sur la vie [de] Guérin, ainsi que sur celles d[e] Martin et de son fils.

— Eadem, ex edit. Jos. Oliv[eti, ad]jectis ad oratorias partition[es ...] primum adnotationibus Ja[c. Fac]ciolati, non nullisque ejusd[em lu]cubrationibus, ad philos[...]

da, etc. *Patav.* 1753, 9
4.
:herchée en France : 60 à 72 fr.
, .edebat Jos. Olivetus ,
, emendatissima. *Genevæ*,
1758, 9 *vol. in-4.*
ı est bien inférieure à celle de
s elle a cela de particulier, que
r sont placées au bas du texte,
tre rejetées à la fin des volumes
ıns l'édition originale. 120 à

.ans le catal. de la Casanatte,
279, l'indication d'une édition
:, dont les titres portent : *Ge-*
*ud Hær. Cramer, et Fr. Phili-*
3-46.
*Glasguæ, Rob. et Andr.*
1749, 20 *vol. pet. in-12.*
fr.
:z jolie, mais dont on ne re-
ue les exempl. en papier fort;
:t rel. en *m. v.* 127 fr. F. D. en

, recensuit J.-N. Lalle-
*Paris. Barbou*, 1768, 14
2. Bonne édit. 75 à 90 fr.
. *r.* 100 fr. Bailly. Il y a des
n pap. fin, qui sont un peu
s.
uelquefois des exempl. dont les
vol. sont datés de 1766.
, ex nova recens. Jos.-
rnesti, cum clave cicero-
*Halæ-Saxon.* 1776-77,
*n* 8 *vol. in-8.*
correcte, mais impr. sur mau-
60 à 72 fr.
emplaires en bon papier, et
ıns en pap. fort.
scilicet rhetorica ad Heren-
le inventione, lib. 2 *vol.*
iones, 9 *vol.* — De offi-
ıto major, Lælius, para-
:t somnium Scipionis, 2
Epistolæ ad familiares, 4
c omnia) cum notis varior.
, 1777-87, 17 *vol. gr. in-8.*
n du Cicéron *variorum*, qui
asement n'a pas été continuee;
it avoir 33 vol.; vend. 80 fr.

— Opera, cum indicibus et variis lection. *Oxonii, e typ. clarend.* 1783, 10 *vol. gr. in-4.*

Cette édition est conforme à celle de d'Olivet, quant au texte de Cicéron et à l'arrangement de ses ouvrages; mais elle a de moins que cette première plusieurs morceaux importans, dont on n'est pas assez dédommagé par la collation des mss. d'Oxford et d'Yorck, et par l'index d'Ernesti, ajoutés à cette réimpression bien inférieure à l'édition de Paris, pour l'exécution typograph. : 150 à 180 fr. Vendu, bel exemplaire en *cuir de Russie*, 321 fr. F. D. en 1808.

— Opera omnia, ex recensione J.-Aug. Ernesti. *Oxonii, Collingwood*, 1810, 8 *vol. in-8.* 150 fr.

La *Clavis ciceroniana* d'Ernesti a été réimpr. aussi à Oxford, en 1811.

— Opera philosophica. *Romæ, Conradus Sweynheym et Arnoldus Pannartz*, 1471, 2 *vol. in-fol.*

Nous annonçons sous ce titre collectif, la seconde édition du recueil des *ouvrages philosophiques de Cicéron*, imprimée à Rome; elle est ordinairement reliée en 2 vol.; cependant l'exemplaire de la Bibliothèque impériale est en un seul vol.; en voici la description :

La première partie commence de cette manière :

*M. Tul. Ciceronis ad marcum filium*
*In librum de officiis primum præfatio.*

Elle contient *de Officiis; Paradoxa; de Amicitia* et *de Senectute.* Ce dernier traité finit au *recto* du 75e feuill. par la souscription suivante :

*Hoc Conradus opus Suueynheym ordine miro*
*Arnoldusq3 simul Pannartz una æde colendi*
*Gente Theotonica : Rome expediere sodales.*
*Anno xpi M. CCCC. LXXI. die uero xxvij mensis*
*Aprilis. Rome in domo magnifici viri Petri de*
*[Maximo.*

Les vers des XII Sages commencent au *verso* du 75e feuill. et continuent jusqu'au 77e et dernier f. *recto.*

La seconde partie commence ainsi : *M. Tul. Ciceronis in dialogũ de natura Deorum ad Brutum prefatio*; elle contient : *de natura Deorum; de Divinatione; Questiones tusculanæ; de Finibus bonorum et malorum; de Fato, de Petitione consulatus; pars libelli de philosophia; de Essentia mundi; Academicæ questiones*, et *de Legibus.* Au *recto* du 293e et dernier f.

(y compris les 88e et 154e blancs) on lit la souscription avec les 8 vers, *Aspicis illustris lector* etc. après lesquels on voit la date ainsi disposée :

M. CCCC. LXXI
DIE. XX. SEPT.

On ne trouve presque jamais ce recueil entier, mais on en rencontre quelquefois des parties séparées, qui, étant complètes en elles-mêmes, ne laissent pas que d'être précieuses ; — un vol. contenant les 205 derniers f. de la 2e partie, vendu 748 fr. Crévenna ; un autre moins ample, 100 fr. seulement, Brienne-Laire ; et 168 fr. d'O... L'ouvrage entier ne vaudrait pas moins de 1000 à 1200 fr. car il est de la plus grande rareté.

— Ciceronis de philosophia, volumina duo. *Venetiis, in ædib. Aldi, etc.* 1523, 2 *vol. in*-8.

Vendu 19 fr. Pinelli ; et 35 fr. *m. bl.* Chenier.

— Ciceronis opera philosophica, cum interpretatione et notis Fr. l'Honoré, ad usum Delphini. *Parisiis* 1689, *in*-4. [2025]

Ce volume est regardé, lorsqu'il est de l'édition originale, comme le plus rare de la collection des *ad usum ;* il n'est pas toujours dans les collections complètes, et il se trouve peu séparément : vendu 330 Gaignat ; 530 fr. Pâris de Meyzieu ; 461 fr. salle Silvestre, en 1806.

Cette édition est imprimée par parties séparées, c'est-à-dire, qu'à chaque traité la pagination commence et finit : dans la réimpression, au contraire, les chiffres se suivent jusqu'à la p. 614e et dernière.

L'édit. originale contient les 2 prem. livres des *Offices*, qui n'ont pas été réimpr. dans la 2e ; cette dernière 36 à 60 fr.

— Officiorum libri tres ; paradoxa et versus XII sapientum. *Johannes Fust moguntinus, civis.... Petri manu pueri mei feliciter effeci, finitum anno* M. CCCC. LXV, *pet. in-fol. goth.* de 88 f. [2025]

Première édition très-rare dont les exempl. ne sont pas tous semblables ; les uns ont sur le dernier feuillet, à la suite de l'Ode d'Horace : *Diffugere nives*, les écussons des imprimeurs tirés en rouge ; dans d'autres, au contraire, les écussons ne se trouvent pas. Vend. sans les écussons, 605 fr. Crévenna ; et sur VÉLIN, écussons, 425 fr. Gaignat ; 720 fr 1450 fr. la Vallière.

— Editio altera. *Johannes manu Petri de Gernshen mei feliciter effeci, finitu no* M. CCCC. LXVI, *pet. goth.* de 88 feuil.

Edition copiée sur la précédente, quelques différences. Vendue 18 gnat ; 1083 fr. à Londres, en av et un exemplaire imprimé su 408 fr. Gaignat, 774 fr. la 651 fr. (imparfait du dernier feu

— Officiorum lib. III. *pet. i* 60 feuillets.

Edition très-rare, imprimée à long au nombre de 34 à la page, av ractères d'Ulric Zel, vers 1466 lume commence ainsi, sans i *Qvamq̄ te Marce fili.* On lit au dernier feuillet :

*Explicit liber Tulii de officiis*
*Laus Deo optimo ceterisq3 cel*

Vendu 163 fr. de Servais ; 121 fr.

—Officiorum libri III (96 f.) major (22 f.). — De amici (24 f.).—Somnium Scipio radoxa, et versus XII sap (20 f.) *in*-4.

Volume rare, imprimé à longues 27 à la pag. D. Mangerard l'attrib de Breda, imprimeur de Deven

— De officiis lib. III ; parad amicitia, de senectute, et pientum versus. *Romæ, in d tri de Maximo, per Conrad. heym et Arn. Pannartz,* M LXIX, *gr. in*-4. de 103 f.

Vendu 178 fr. Gaignat ; 701 fr. la

Le vol. commence par ces mots d *Quanq̄ te Marce fili* etc. On t *verso* du 101e feuillet la sous *Hoc Conradus opus Sueynheym* suite deux f. contenant *Versus sapientum*, terminent l'ouvrage

— De officiis lib. III ; pa somnium Scipionis ; Læliu major. *Romæ, per Ulrici de Wienna, anno* M. CCC *die prima aprilis, gr. in*-4

Plusieurs bibliographes annoncent

me formant la première partie
il d'ouvrages philosophiques
, dont les Tusculanes, de 1469,
ci-après, sont la 2e partie.

rum lib. III; paradoxa;
itia; de senectute; som-
cipionis; versus XII sa-
. *Venetiis, per Vindeli-
Spira*, 1470, *in*-4

; vendue 108 fr. *m. r.* Gaignat;
) la Vallière; 277 fr. bel exem-
uelli; 246 fr. Pâris.
scription placée à la fin du
*Scipionis*, sur le 130 feuillet
loit trouver les *Versus XII sa-*
ir 2 feuillets.

um lib. III, de amicitia
senectute libr. III; som-
ipionis; paradoxorum li-
recens. Guil. Ficheti et
Lapide. (*Paris. Ulr. Ge-*
c. 1471) *in-fol.* de 125 f.
116e et 117e sont blancs.

imprimé à longues lignes, au
e 31 à la page, commence par
qui renferment les lettres de
iet et de Jean de la Pierre,
vers latins, la table des chapi-
l'épître de Fichet est datée de
171, *Nonis Martii.* Les offices
les feuillets 8-73; les autres
nent ensuite, et on lit à la
*llii Ciceronis paradoxa feliciter*
ndu bel exemplaire (ayant en
in feuillet de vélin, la lettre
Jean de la Pierre à Georges,
Metz), 450 fr. la Vallière; et
usculanes, sorties des mêmes
52 fr. Brienne-Laire.

um lib. III, etc. *Venetiis,
delinum de Spira*, 1472,

i, encore assez rare, contient
ouvrages que celle de 1470:
fr. Pinelli.
3, p. 101, en indique une de
*er Johannem Manthen*, 1474,

, paradoxa et versus XII
m.—*Pns marci Tulii cla-
pus..... per.... inclite ar-
ivitatis civē dnm Henricū
Eggesteyn, sūma cū diligentia
impssum ē anno dn̄i* MCCCCLXXII.
*gr. in*-4.

Edition rare, copiée sur celle de Mayence, 1466. Le volume consiste en 92 feuillets imprimés sans chiffres, réclames ni signatures. La souscription, tirée en rouge de même que l'intitulé, se trouve au *verso* de l'avant dernier feuillet, après les vers des XII sages. Le dernier feuil. qui manque quelquefois, contient l'ode d'Horace: *Diffugere nives.* Vendu 89 fr. *v. br.* d'O...

— Officiorum lib. III; de senectute; de amicitia; paradoxa. — *Volumen hoc impressit Mediolāi Antonius Zarotus parmensis* MCCCC LXXIIII, *pet. in-fol. de* 87 *feuillets.*

L'édition des mêmes traités. *Mediolani, Zarotus*, 1476, etc. *in-fol.* a été vendue 54 fr. Pinelli.

— Officiorum lib. III; paradoxorum liber; de amicitia dialogus; de senectute; somnium Scipionis; versus XII sapient.; de legibus lib. III, *in-fol.*

Edition imprimée sans chiffres, réclames ni signatures, à longues lignes de 36 à la page; elle est annoncée dans le catalogue de la Vallière, n° 2279, comme ayant été exécutée, vers 1470, avec les caractères qui ont servi à l'impression de l'Ausone de Venise, 1472: vend. 201 fr. *m. r.* la Vallière.

Selon la *Bibliotheca spenceriana*, tom. 1er, page 316, le traité *de Officiis* commence sur le *recto* du 1er feuil. et finit au *recto* du 67e, après quoi se trouvent les *Paradoxa;* le traité *de Amicitia* commence au *verso* du 74e feuillet, et contient 24 f. Il est suivi du *de Senectute* (9 f), du *Somnium Scipionis* et des *Versus XII sapientum* (5 f.), et du traité *de Legibus* (31 f.).

— De officiis; de senectute, etc. *Venetiis, Joan. de Colonia*, 1474, *in-fol.* de 119 feuillets, avec des réclames. Belle édition.

On lit au bas du IIIe feuill. *verso*, la souscription suivante: *Finis libri M. Tul. Ciceronis de officiis*, etc.; *qui optime emendatus; impressus extat Venetiis, ductu et expēsis Johannis de Colonia agripinēsi ac* Joānis Māthen de Gherresthē āno M. CCCC.

XXXIV; vient ensuite le *Liber de essentia mundi*, sur les feuil. 112 - 119; et on lit à la fin : LAUS DEO.

— CICERONIS Officiorum lib. III.; de amicitia; paradoxa; de senectute; somnium Scipionis. *gr. in-4*.

Edition exécutée à longues lignes de 32 à la page, en lettres rondes, sans chiffres, réclames ni signatures; elle passe pour avoir été imprimée en Italie, vers 1470; vendue 132 fr. Pinelli.

Le volume commence sans aucun intitulé, de cette manière :
(Q) *uanq te Marce fili ann.*

— De officiis lib. III; de amicitia; in somnium Scipionis. *Parma*, 1477, 11 *jan. in-fol.*

Edition sans indication d'imprimeur : marquée 137 fr. dans le catalogue de Molini de Florence, pour 1807.

— De officiis; paradoxa; de amicitia, etc. *Venetiis, Jac. Lunensis de Fivizano*, 1477, *in-fol.*

Vend. bel exempl. 100 fr. *m. r.* la Vallière, mais ordinairement 24 à 30 fr.

— *M.-Tullii* Ciceronis officiorum libri III; Cato major; Lælius; somnium Scipionis, ex VI de rep. excerptum. ΠΑΡΑΔΟΞΑ ΘΕΟΔΩΡΟΥ, etc. *Venetiis, in ædib. Aldi*, 1517, *in-8*.

Cette édition est rare; elle commence par 7 f. non chiffrés, et un f. blanc; il y a ensuite 158 f. chiffrés, suivis de deux autres blancs dont le dernier porte l'ancre.

Un exemplaire, imprimé sur VÉLIN, et annoncé sous la date de 1514, a été vend. 425 fr. Pàris.

Il y a une édit. de 1519, *in-8*. laquelle a le même nombre de feuillets, et n'est pas beaucoup plus commune que celle-ci.

— De officiis. *Lut.-Parisior. Barbou*, 1773, *in-32*. 4 à 6 fr., quand le vol. est relié en *mar.*

— De officiis, de senectute, etc. *Parisiis, Didot natu major*, 1796, *in-4*. *pap. vél.* 15 à 18 fr.

Cette édition n'a été tirée qu'à 163 exemplaires, et elle est marquée 42 fr. sur le catal. de l'éditeur (M. Renouard).

*Il y a 4 exemplaires en Gr. Pap. et autant sur* VÉLIN.

— Tusculanarum quæstionu[m] V. *Romæ, per magistru[m] cum Han de Wienna*, 14[..] *in-4*. [2027]

Edition fort rare : 177 fr. Gaignat *m. r.* la Vallière; 396 fr. Crèven[na]

Les PP. Laire et Audiffredi regard[ent ce] volume, comme faisant la derniè[re partie] d'un recueil de quelques ouvrag[es philo]sophiques de Cicéron, impri[més, ce] semble par *Ulric Han*, dans [la même] année, et avec les mêmes carac[tères].

M. Dibdin, *Biblioth. spenc.* est d'[un autre] avis, et l'édition lui paraît être [une pro]duction séparée; elle se compos[e ...] au *recto* du dernier desquels est la souscription : *finiti sunt libri* [...]

— Iidem libri. (*Parisiis, Géring*, 1471), *in-fol.*

Cette édit., encore très-rare, fait l[a suite na]turelle du volume qui contient le[s ...] etc. sorties des mêmes presses, [et ne doit] pas en être séparée; vend. (l[es deux] réunis) 452 fr. Brienne-Laire.

Le volume impr. sans chiffres, ré[clames ni] signatures, est de 87 feuillets [...] dont les pages entières ont 31 [lignes; il] commence par le prologue [...] *M. T. C. orator. Homeri prolo[...]* et il finit sur le dernier f. *rect[o ...]* vers après lesquels sont les m[ots ...] *lector studiose.*

— Iidem. *Venetiis, per Nic.* [...] 1472, *gr. in-4*.

Edition belle et rare; vend. 65 fr. [...] 174 fr. la Vallière; 165 fr Crèv[enna ...] fr. Pinelli.

Le volume commence par cet[te ...] impr. en lettres capitales.
*Marci Tullii Ciceronis tusc[ulanarum] questionum liber primus.*

La souscription, que l'on trouv[e ...] est aussi imprimée en capitale[s].

— Les questions tusculanes [de M.] Tulle Cicéron, traduite[s] en franç. par Est. Dol[et ...] *J. Ruelle*, 1544, *in-16*.

Traduction recherchée, parce [qu'elle est] peu commune : 6 à 9 fr.; vend[...] 12 fr. Gaignat; 17 fr. la Valliè[re].

— De legibus. *in-fol.*

Ancienne édit. impr. en caractère[s ...] sans chiffres, récl. ni signat.; [...] fr. Askew, n° 1383.

atura deorum lib. III ; de
.tione lib. II ; de fato ; de
.s ; academic. quæstionum
cundus ; de disciplina mili-
et M. T. Ciceronis vita ex
Plutarchi breviter excerpta.
*:iis, per Vindelinum de Spira,*
, *in*-4. [2028]

ort rare, vend. 176 fr. Gaignat ; la Vallière ; 340 fr. Pinelli ; 378 fr. ı Londres.

:omposé de 187 f. en tout, dont : et 152e sont tout blancs, com- par 4 f. préliminaires, sur les- ont la vie de Cicéron, et 25 vers Severus Cornelius, avec la date . LXXI. On lit au *verso* du dernier rs lat., précédés de cet intitulé : *ael Jovenzonius Ister. p. Aluiso Patric. Ven. D. D.*

micitia, de senectute, som-
Scipionis. *in-fol.*

ort rare que M. Dibdin, *Biblioth.* . tome prem. page 375, attribue Zel ; elle commence ainsi :
*ıs Mutius augur*
: au *recto* du 33e f. (ou 4e f. du traité) de cette manière :
'. C. *de somno Scipionis liber feli- :plicit.*
;es entières ont 32 lignes, mais la re n'en a que 30.

amicitia et paradoxa. *in*-4.
*tères gothiques d'Ulric Zel.*
ı]

*le amicitia* commence le vol. sans ; il finit à la 11e ligne du 26e f. de cette manière : *finit liber Cice- e amicicia ;* les 3 f. d'après con- ıt les vers des XII sages ; ensuite e traité intitulé *Paradoxa* qui 13 feuillets, mais qui n'est pas s joint au traité *de amicitia.* Le ıt les pag. entières ont 25 lignes, la 12e ligne du dernier f. *verso*, il suit :

*s, ac pauperes estimandi sunt.*
*Marci Tulii Ciceronis*
*Paradoxa explicit.*

:40 fr. (sans les *Paradoxa*) d'O...

'onis de amicitia dialogus,
cens. J.-G. Grævii. *Paris.*
1750, *in*-24. *avec la fig.* 4 à 6 fr.

Il y a quelques exempl. de ce vol. tirés en encre rouge.

L'édition de *Barbou*, 1771, *in*-32, a le même prix.

— Incipit Tullius de senectute. *In*-4.
*goth.* [2031]

Vol. de 24 f. de 26 lignes à la page ; caractères d'Ulric Zel. On lit au *recto* du dernier f. : *Explicit Tullius de senectute.* V. 86 fr. Rover ; 126 fr. de Servais ; 120 fr. d'O...

Il existe deux éditions de ce même traité, impr. sans date par Ulric Zel, l'une et l'autre de 24 f., la première à 27 l. par pag. et finit après la 10e lig. du 24e f. *verso*, l'autre n'a que 26 lig. par pag. et se termine à la 8e ligne du 24e f. *recto.*

— Incipit Tullius de senectute. (*Absque loci, anni et typographi indicatione*) *pet. in*-4. *goth.*

Edition sans chiffres, récl. ni signat., composée de 22 f. et dont les pag. entières ont 27 lignes, les caractères paraissent être ceux de Conrad Winter de Homburch, impr. à Cologne. 72 fr. *m. r.* d'O...

— Cato major. *Lutetiæ-Parisior. Barbou*, 1758, *in*-32. 4 à 6 fr.

— M. T. Ciceronis de finibus bonorũ
et malorũ (libri V) liber primus
incipit feliciter. *in*-4. *goth.* [2032]

Ancienne édition, sans chiffres, signat. ni récl., exécutée à longues lign. de 27 à la page, caractères d'Ulric Zel ; il y a au bas du 119e et dernier feuillet *recto.*

*M. Tulii Ciceronis de finibus bonorũ 3 malorum liber quintus desinit.*

Panzer et M. Dibdin n'indiquent que 117 f. ; mais nous en avons compté 119 dans l'exempl. que nous avons eu sous les yeux. Vend. 600 fr. la Vallière ; 168 fr. exemplaire médiocre, de Servais ; 250 fr. d'O....

— De finibus bonorum et malorum
lib. V. — *Venetiis*, M. CCCC. LXXI,....
*Joanne ex Colonia aggrippinensi ministrante... impressum, gr. in*-4.

Vendu 120 fr. Gaignat ; 250 fr. Askew, la Vallière et Brienne-Laire ; 162 fr. Pinelli.

On trouve en tête du vol. 2 f. qui contiennent une épître dédicatoire, intitulée : *Georgius Alexandrinus Lodouicõ Fuscareno, etc.* La souscription est placée au *verso* du 89e et dernier feuillet.

— Ciceronis omnes qui ad artem oratoriam pertinent libri, cum interpr. et notis Jac. Proust, ad usum Delphini. *Parisiis*, 1687, 2 *vol. in*-4. 18 à 27 fr. [7115]

— Editio altera. *Oxonii, e typogr. clarend.* 1714-18, 3 *vol. in*-8.

Ces trois volumes qui renferment le *de Oratore*, le *de Claris oratoribus* (déjà cité à l'article du Cicéron *variorum*) et *Rhetorica ad Herennium*, se trouvent difficilement; il y en a des exemplaires en Gr. Pap. fort rares.

— Opera rhetorica, recensuit et illustravit Ch.-Guil. Schütz. *Lipsiæ*, 1804-8, 6 *part.* 3 *vol. in*-8. 27 fr.

Il y a des exemplaires en papier vélin.

— Rhetoricorum lib. IV, et de inventione lib. II (ex recens. Omniboni Leoniceni). (*Venet. Nic. Jenson*), 1470, *très-gr. in*-4. [7116]

Vendu 220 fr. Crévenna; et sur VÉLIN, 415 fr. Gaignat; 1100 fr. la Vallière.

Le vol. commence, sans intitulé, par le texte de Cicéron, de cette manière: (*e*) *TSI Negociis familiaribus impediti.* On lit à la fin, au *recto* du 138e et dernier feuillet (ou du 137e selon M. Dibdin), les quatre vers :

*Emendata manu sunt* etc.

suivis de la souscription : *Marci Tullii Ciceronis, Oratoris clarissimi Rhetoricorum veterum liber ultimus feliciter explicit.*

M. CCCC. LXX.

— Artis rhetoricæ ad Herennium liber primus (libri IV). — *Impressus quoque est hic.... Romæ, per me Vuendellinum de Vuila......* M. CCCC. LXXIIII, *in-fol.*

Vendu 96 fr. Lauraguais; 151 fr. la Vallière et Pinelli.

D'après la description que M. Dibdin donne de ce volume, dans sa *Bibliotheca spenceriana*, il n'a que 51 f.

— Editio altera. *in*-4. *goth.*

Edition très-rare, qui, selon *Panzer*, t. 9, p. 320, appartient au premier temps de l'imprimerie. Le vol. composé de 60 f. est impr. sans chiffres, récl. ni signat.; il commence, sans intitulé, au *recto* du 1er f. par ces mots du texte: (E) *Tsi negotiis familiaribus* etc. et finit au dernier f. *recto* par ces mots en 2 lignes:

MARCI. T. C. *Oratoris clarissimi ad Herennium rhetoricor. novor. liber ultimus felicit. explicit.*

— Rhetorica ad Herennium. *Mediolani, per Ant. Zarotum*, 1474, *die* 12 *mensis augusti, pet. in-fol.* *de* 52 *feuillets.*

Vendu 126 fr. Pinelli.

— Editio altera. *Andegavi, Joan. de Turre et Morelli*, 1476, *pet. in*-4.

Edition très-rare, qui a l'avantage d'être le plus ancien livre impr. à Angers que l'on connaisse. Le volume, qui est sans chiffres, réclames ni signat. commence par cet intitulé en capitales : *Incipit rhetorica nova Marci Tullii Ciceronis.* A la fin on lit : *Anno incarnacionis domini* M. CCCC. LXX. VI *die quĩta mensis februarii fuit hoc opus completum Andegavi, per Jo. de turre atq3 morelli impressores.* (M)

Une ancienne édition *in-fol.* goth. sans indications, avec des signatures, et dont les deux derniers feuillets contiennent deux lettres d'Æneas Silvius, a été vend. 132 fr. Pinelli; elle renferme en tout 51 f. et elle a 34 lig. sur les pag. entières.

*Denis* indique une édit. de *Naples, Arnoldus de Bruxella*, 1472, *in-fol.* dont l'existence n'est pas confirmée.

Deux éditions, sans lieu d'impression, sont indiquées par *Panzer*, t. 4, pag 12 et 14 : l'une de 1475, *in-fol.* sans chiffres, récl. ni signat.; l'autre de 1476, *in-fol.* de 66 f. avec des signatures.

Le même bibliographe cite, t. 3, p. 107, une édition de *Venise, Jenson*, 1475, *in-fol.*; et tome 4, p. 384, une édition de *Naples, per Matthiam Moravum, pet. in-fol.* de 59 f.

J'ai vu à la Bibliothèque impériale, un bel exempl. sur VÉLIN, d'une édit. *in-fol.* en lettres rondes, dont la première partie (*Rhetorica vetus*) a des signatures et porte la date 1475, mais dont la 2 partie (*Rhetorica nova*) n'a ni signatures, ni date.

Ces éditions, peu connues, auraient encore quelque valeur si elles passaient dans le commerce; mais il n'en serait pas de même des autres éditions du 15e siècle, postérieures à ces dates.

— Rhetoricorum ad Herennium, lib. IV; de inventione, lib. II; de

oratore, lib. III; de claris oratoribus, lib. I; orator ad Brutum, etc. *Venetiis, in æd. Aldi, etc.* 1514, *pet. in-4.*

Vol. de 245 f. chiffrés, ayant de plus, au commencement, 6 f. non chiffrés; et à la fin, 3 f. contenant un *errata* et l'ancre. Vendu 12 fr. Pinelli; 21 fr. Rover.

Réimpr. en 1522 et 1533 de même format.

— Cicero de oratore, de claris oratoribus, orator, etc. *Florentiæ, Phil. Giunta*, 1514, *in-8.*

M. Mac-Carthy avait un exempl. de cette édit. impr. sur VÉLIN; il possédait aussi *Ciceronis orationes*, sorties des presses des Junte, en 1513, *in-8.* également sur VÉLIN.

— De oratore, libri III. *Grand in-4.* [7117]

Cette édit. très-rare, et regardée comme la première de ce traité, semble avoir été exécutée avec les mêmes caractères qui ont servi à l'impression du Lactance, sorti des presses de Sweynheym et Pannartz, dans le monastère de Subbiaco, en 1465.

Le volume imprimé à longues lignes, au nombre de 30 sur les pages entières, consiste en 108 f. imprimés, dont le 1er commence ainsi:

(C) OGITANTI MIHI SEPENUME-

et le dernier finit par cette ligne:

*tionis animos nostros curãq3 laxemus.*

ET SIC EST FINIS.

Vendu 116 fr. Gaignat; 603 fr. la Vallière; 704 fr. Crévenna; 114 fr. (gâté) Rover.

— De oratore, lib. III, ad Q. fratrem. *Romæ, per Ulricum Han de Wieña*, 1468, *gr. in-4. de* 91 *f.*

Vendu 101 fr. Gaignat; mais susceptible d'une plus haute valeur.

Le volume commence par ces mots:

(C) OGITANTI MIHI SEPE NU-

et finit par la souscription:

FINITI ET CONTINUATI SUNT SUPRA DIC TI LIBRI M. T. C. ROME PER ME ULRICUM. HAN. DE WIENA, etc.

— Ad Q fratrem de oratore, lib. III; Brutus, sive de claris oratoribus; ad M. Brutum orator. *Anno xp̄i* M. CCCC. LXIX, *die vero xii mensis januarii, Rome in domo.... Petri de Maximo, gr. in-4.*

Vendu 93 fr. Gaignat; 730 fr. Brienne.

Le vol. commence par le texte, et finit par la souscription.

Il a 186 f. en tout, dont 108 pour le premier traité.

— De oratore, libri III. *In fol. de* 108 *f. à* 32 *lignes par page.*

Edition sans aucune indication, mais exécutée avec les caractères dont Jean de Spire se servait à *Venise*, en 1469, pour l'impression des épîtres familières de Cicéron. Vend. 228 fr. Pinelli.

Le volume commence par ces mots:

*M. T. Ciceronis ad Quintum fratrem in librôs de oratore præfatio incipit fœliciter.*

(C) OGITANTI MIHI SÆ-

pe numero, *etc.*

*Panzer, t.* 4, p. 470, indique du même traité une édit. *in-4.* de 109 f. commençant comme celle-ci. C'est peut-être la même édition annoncée de deux manières.

L'édition de *Venise, Vindelin de Spire*, 1470, *in-fol.* portée à 67 fr. dans le catal. de Gaignat, n° 1468, pourrait bien être apocryphe.

— De oratore, libri III. *Venetiis, Christoph. Valdarfer*, 1470, *in-fol.*

Premier livre impr. par Valdarfer: vendu 116 fr. Brienne-Laire, mais susceptible d'un plus haut prix.

On lit à la fin, sur le 72e et dernier f. la date *anno Do.* M. CCCC. LXX, suivie d'une souscription de 6 vers, commençant ainsi:

*Si quem oratoris perfecti etc.*

La *Bibl. spencer.* n'indique que 71 f.

— Commentarii Omniboni Leoniceni in Ciceronis oratorem. *Vicentiæ, anno Salvatoris*, 1476, *in-fol.*

Ce vol. a des signat. de A—U; vendu en *m r.* 39 fr. la Vallière; 33 fr. Crévenna.

— De oratore, lib. III, Jac. Lod. Strebæi comment. illustrati. *Parisiis, Vascosanus*, 1540, *in-fol.*

Un exempl. en *m. viol. doubl. de m. citr. dent. l. r.* a été vendu 60 fr. la Vallière, à cause de sa belle condition: autrement cette édition n'a point de valeur.

— De oratore, lib. III, ex recens. Th. Cockman. *Oxonii, e Th. sheld.* 1696, *in-8.*

Edition peu considérée en elle-même, mais que je cite pour indiquer un exempl. en Gr. Pap. Vendu 30 fr. *m. bl.* F. Didot.

— Ciceronis, ad Quintum fratrem dialogi III de oratore, ex recens. Zach. Pearce. *Cantabr.* 1732, *in*-8.

Il y a des exemplaires de cette édition en Gr. Pap.

— Topica et partitiones. *Anno dominico* M. CCCC. LXXII.... *ecce finis partitionum oratoriarum, quas Gabriel Fontana placentinus non indiligenter recognovit*, *in*-4. [7119]

Maittaire, t. 1er, 2e édit. pag. 319, a annoncé ces deux ouvrages en un même titre; mais il n'est pas certain que les deux traités doivent se trouver réunis en un seul volume; au moins la souscription qui est à la fin du second, ne fait-elle pas mention du premier. Les *Topica* qui ne portent point de souscript. occupent 20 f. et ont 24 à 25 lignes par page; les *Partitiones* se composent de 27 f. dont chaque page entière a 26 lig.; les caractères des deux ouvrages ont beaucoup de rapport avec ceux qui étaient en usage à Venise, vers 1472. Voy. *Biblioth. spencer.* t. 1er, pag. 378 et 379.

Il existe plusieurs autres éditions de cet opuscule, impr. sans date vers 1475; mais elles ne sont pas chères.

— Orationes. *Venetiis, Christoph. Valdarfer*, 1471, *in-fol.*

Edition regardée comme la première : vend. 165 fr. Gaignat; 700 fr. la Vallière; 473 fr. Crévenna; 210 fr. Brienne-Laire.

Un exempl. sur VÉLIN, 3555 fr. Brienne-Laire. M. Renouard en a un semblable.

On trouve en tête du volume un f. qui contient la table des discours : la souscription de 14 vers, placée au *verso* du 275e et dernier f. est ainsi terminée :

M. CCCC. LXXI. *Lodo Carbo.*

— Orationes. *Romæ, Conradus Sweynheym et Arn. Pannartz*, 1471, *gr. in-fol.* [7189]

Edition encore plus rare que la précédente, et qui lui dispute l'avantage d'être la première. Elle commence par une épître de Jean André, évêque d'Aleria, à Paul II, qui occupe 5 f.; sur un 6e feuillet est une table des oraisons qui renvoie aux chiffres des feuillets, quoique le volume ne soit pas chiffré. (Nous ferons observer que ces numéros de renvoi ne sont pas exacts, car le dernier porte CCCLVIII au lieu de CCCXLVIII.) Après cette table commence le texte qui occupe 351 feuillets, et qui est terminé au *recto* du dernier f. par la souscription :

*Aspicis illustris lector, etc.*

Un fragment de 10 f. tiré de cette édit. a été vendu 84 fr. la Serna, parce qu'il était annoncé comme une édit. complète et très-rare de trois oraisons de Cicéron.

— Orationes. *Adam Ambergau*, 1472, *in-fol.*

Edition rare et bien exécutée; elle est sans indication de lieu d'impression. Le vol. commence ainsi :

*M. T. C. pro magno Pompeio luculentissima ad quirites oratio feliciter incipit.*

On lit au *verso* du 296e et dernier f. la souscription de 4 vers, commençant ainsi :

*Hoc ingens Ciceronis opus, etc.*

Vendu 200 fr. la Vallière; 176 fr. Crévenna; 193 fr. Brienne-Laire.

Dans le suppl. de son dictionnaire, t. 3, p. 526, M. Santander indique une édition sans date, avec signat. A—S.

Il existe une autre édition *in-fol.* sans indication et sans chiffres, récl. ni signat. ayant 36 l. à la page, caractères ronds; elle commence ainsi :

*pro Cn. Pompeio incipit :*

et finit au 275e f. *verso*, par ces mots :

*Finiūt orationes Tulli sumpte de exemplari vetustissimo....*

Un 276e f. contient le registre des cahiers.

— Orationes. *Venetiis, in ædibus Aldi*, 1519, 3 *vol. in*-8.

Edition belle et rare : vend. 30 fr. Pinelli; elle serait plus chère aujourd'hui.

J'ai eu entre les mains le premier volume de l'édition de 1546 (*apud Aldi filios*), en Grand Papier, et je présume que les deux autres ont été tirés de la même manière.

— Orationes, interpretatione et notis illustravit Car. de Merouville, ad usum Delphini. *Paris.* 1684, 3 *vol. in*-4. 24 à 30 fr.

— Quæ vulgo feruntur orationes IV; ad optimos libros recognovit atque animadversiones integras Jerem. Marklandi et J. M. Gesner, suas que adjecit Fr. A. Wolff. *Berolini*, 1801, *in*-8. 7 fr.; pap. fin, 13 fr.; pap. vél. 25 fr.

— Orationes Philippicæ (ex recogn. Joan.-Ant. Campani). (*Romæ*)

us Gallus (circa 1470), . [7191]

s-rare, commençant par un qui contient au *verso* l'épître anus. Le texte commence de nière : (e) *TSI Negociis familia-* et il finit sur le 111e feuillet, scription de 6 vers :
*Tarpeii custos Jovis etc.*
i l'on trouve le registre des r un dernier f. : vend. 139 fr. 455 fr. la Vallière ; 396 fr. Cré-

tte édition ne porte point de st certain qu'elle a dû être exé- plutôt en 1469, et au plus tard, urs de 1470, attendu que Cam- mmença vers le milieu de 1469 r à l'imprimerie d'Ulric Han ou t qu'il partit de Rome dans les jou s de 1471, pour accompa- égat en Allemagne. L'épigramme rpeii etc. qui termine cette est de Campanus, et elle se toutes celles qu'il a dirigées ; s le départ de ce savant, l'im- cessa de l'employer et changea ription. Cette observation peut règle générale pour fixer la roximative des éditions non cet imprimeur, où se trouvent *Anser Tarpeii custos.* (M.)

i. (in fine) M. Tullii Cicero- M. Antonium orationes que ice nuncupantur, *cura et idine Joh nnis de Colonia ensi necnō Johannis Man- Gherretshem Venetiis im-* ,... M. CCCC. LXXIIII, *in-fol.*

core rare ; elle a des signat. de t se compose de 84 feuillets ; 6 fr. Askew ; 144 fr. Pinelli ; 300 ne-Laire.
*ome Sweynheym et Pannartz, fol.* indiquée par quelques bi- hes, n'est pas bien avérée.

ison que fit Cicéron à César e rappel de Marcus Marcel- ise en françois par l'Esleu lt. *Paris, Ant. Augereau, in-12.* [7193]

l. impr. sur VÉLIN, est indiqué cat. de la Bibl. du roi.

ASCONIUS Pedianus.

— Marc. Tullii CICERONIS in Catilinam invectivarum liber primus, incipit oratio habita in senatu. — Crispi Salustii in Tullium oratio incipit dicta in senatu. — M. Tullii Ciceronis invectiva in eundem Salustium incipit. *In-4.*

Tels sont les intitulés des trois discours contenus dans ce volume, lequel est imprimé avec des caractères semblables à ceux d'Ulric Zel, quoique plus petits. Les pages entières ont 26 lig. On lit à la 17e lig. du dernier f *verso*, ce qui suit :
*Marci Tulii Ciceronis in Salustium oratio explicit.*

— Epistolæ ad Atticum, ad Quintum fratrem et quæ vulgo ad familiares dicuntur, temporis ordine dispositæ ; recensuit selectisque super. interpret. suisque annotat. illustravit C. G. Schütz. *Halæ*, 1809-11, 4 *vol. in-8*, 30 fr.

— Epistolæ ad familiares. *Romæ, per Conrad. Sueynheym et Arnold. Pannartz, in domo Petri de Maximo*, 1467, *gr. in-4.* [10544]

Première édition connue où les noms de Sweynheym et Pannartz se trouvent indiqués : v. 430 fr. Gaignat ; 931 fr. la Vallière ; 715 fr. Crévenna.

Le volume commence sans intitulé, par ces mots du texte : *Ego omni offitō...* et il finit sur le 246 feuillet recto par cette souscription :
*Hoc Conradus opus Sueynheym ordine miro*
*Arnoldusque simul Pannartz una æde colendi*
*Gente Theotonica : Romæ expediere sodales*
*in domo Petri de Maximo.* M. CCCC. LXVII.

L'ouvrage intitulé *Bibliotheca spenceriana*, n'indique que 244 f. : nous en avons compté 246.

— Eædem, Jo.-Andr. episcopus aleriensis recognovit. *Romæ, per Conr. Sueynheym et Arnold. Pannartz*, 1469, *gr. in-fol.*

Vend. 144 fr. Pâris de Meyzieux ; 310 fr. la Vallière ; 506 fr. Crévenna.

Le volume commence ainsi :
*M. Tul. Ciceronis ad P. Lentulū impatorē, .... etc.*
et finit au recto du 160e feuillet (ou du

161e, selon la *Bibl. spenc.*) par une souscription, suivie des 8 vers :

*Aspicis illustris lector, etc.*

— CICERONIS epistolæ ad familiares. *Venet. Johannes de Spira*, 1469, *in-fol. de* 125 *feuil. de* 41 *lignes.*

Première édition portant le nom de Jean de Spire. Elle commence par le texte :

*Ego omni officio*

et on lit à la fin une souscription de 4 vers, dont le premier commence:

*Primus in Adriaca formis impressit*

V. 601 fr. la Vallière; 495 fr. Crévenna; 672 fr. Pinelli; imprimé sur VÉLIN, 2000 fr. Brienne-Laire.

— Eædem. *Venetiis*, *Johannes de Spira*, 1469, *in-fol.*

Cette édition, encore très-rare, diffère entièrement de la précédente. La souscription placée à la fin, au *recto* du 135e f. est de six vers, et commence ainsi:

*Hesperiæ quondam Germanus quisque libellos*
*Abstulit : etc.*

— M. Tul. Ciceronis ad P. Lentu. imperatorem Po. Ro. epistolarum familiarium liber primus. (*Fulginei, Emilianus de Orfinis et Joan. Numeister, circa* 1470), *pet. in-f.*

Edition très-rare, contenant 243 feuil. au *recto* du dernier desquels on lit une souscription de 6 vers, dont voici le premier:

*Emilianus auctor fulginas : et fratres una.*

Vend. 300 fr. Pinelli; 297 fr. Crévenna.

— M. Tulii Ciceronis epistolarum liber primus incipit ad Lentulum proconsulem, M. T. C. proconsuli salutem dicit. In fine M. CCCC LXX. *In-fol.*

C'est ainsi que commence cette rare édit. impr. à longues lignes de 41 à la page, avec les caractères de Valdarfer. On trouve au *recto* du 135e et dernier f. après 6 lig. d'impr. la date M. CCCC. LXX.

V. 277 fr. Pinelli; 145 fr. Brienne-Laire. Un exempl. impr. sur VÉLIN, se conserve dans la Bibl. impér. de Paris.

— M. Tullii Ciceronis epistolarum familiarium liber primus (libri XVI)... *In fine :* M. CCCC. LXXI. *Opus.... a Nicolao Jenson gallico... impressum feliciter finit. gr. in-4. de* 203 *f.*

Belle édition: vend. 282 fr. Askew; 209 fr. Crevenna; 201 fr. Brienne-Laire.

— Eædem epistolæ, 1471, *in-fol.*

Volume de 135 f. à longues lignes de 41 à la page, caractères de *Vindelin* de *Spire*; il commence par cet intitulé :

M. TULLII CICERONIS EPISTOLARUM FAMILIARIUM LIBER PRIMUS INCIPIT AD LENTULUM PROCONSULEM.

On trouve au *verso* du dernier f. : *Epistola ad Tironem*, avec la date :

M. CCCC. LXXI.

— Eædem epistolæ, 1471, *in-fol. caractères romains.*

Vend. 150 fr. la Serna.

Cette édition, différente de la précédente, consiste en 145 f. ; les pages entières ont 40 lignes, et non 39, comme le dit M. la Serna, dans son catalogue. Le vol. commence par cet intitulé : impr. en lettres capitales:

*M. Tullii Ciceronis, epistolarum liber primus incipit ad Lentulum proconsulem. M. T. C. P. Lent. proconsuli salutem dicit.*

On trouve au *verso* du dernier f. quatre vers, dont voici le commencement :

*Tullius ingenua præfulgens*, etc.

Ils sont suivis de la date M. CCCC. LXXI.

— Epistolæ selectæ LXIX ad familiares. *Neapoli*, (*per Sixt. Reussinger*), 1471, *in-4.*

Edition annoncée dans le cat. du duc de Cassano Serra, comme inconnue aux bibliographes.

— Epistolæ ad familiares, (*Mediolani, per Philippum de Lavagna*), M. CCCC. LXXII, *viij kl. apriles*, *in-fol.*

Volume très-rare, terminé par une longue souscription, suivie de 4 vers, dont voici le premier :

*Barbara cum Marci verbis admixta legebas.*

Vend. 444 fr. Pinelli.

La Bibliothèque impériale en conserve un exemplaire impr. sur VÉLIN.

— Eædem. 1472, *in-fol.*

Cette édition, imprimée en beaux caractères romains, commence sans aucun intitulé, par le texte : *Ego omni officio* etc. On lit à la fin :

EXPLICIT. LIBER. XVIII. EPISTOLARUM. FAMILIARIUM. MARCI. TULII. CICERONIS.

M. CCCC. LXXII.

Vend. 250 fr. Pinelli.

— Eædem. *Romæ, Conr. Sueynheym et Arn. Pannartz*, 1472, *in-fol.*

Troisième édition romaine. On trouve à la fin la souscription : *Aspicis illustris lector* etc. suivie de la date M. CCCC. LXXII *die* V *septembris.*

— Eædem. *Impresse in civitate Neapolis.... anno....* M. CCCC. LXXIIII *die septima mensis augusti.... per Arnaldum de Bruxella expliciunt, in-fol.*

Très-rare. Panzer, tom. 4, p. 368.

— Eædem. — (*Venetiis*) *a Nicolao Jenson gallico... impressum fæliciter finit.* M. CCCC. LXXV. *gr. in-4.*

Un exemplaire impr. sur VÉLIN, 1801 fr. Brienne-Laire.

— M. Tullii Ciceronis epistolarum familiarium liber primus incipit ad Lentulũ procõsulẽ : M. T. C. P. Lent. procõsuli salutẽ dicit. *In-f.*

Edition sans chiffres, réclames ni signatures ; elle est impr. à longues lignes, au nombre de 38 sur les pages entières, avec les caractères dont Jean Veldener s'est servi à Louvain, en 1476. Dict. de M. la Serna, tom. 2, p. 320.

— Epistolæ ad familiares. *Mediolani, anno* 1476,.... *hoc opus.... Antonius Zarothus.... impressit. In-fol.*

Vend. 300 fr. bel exempl. *m. r.* la Vallière.

— Eædem. 1476, *in-fol.*

Edition à longues lignes, avec des signatures. On lit à la fin du dernier f. *recto*, la date exprimée ainsi : M. CCCC. LXXVI. Vend. 96 fr. la Vallière.

— Eædem. *Venetiis, apud Aldum*, 1502, *in-8.*

Edition très-rare : vendue, avec les lettres initiales peintes, 44 fr. Pinelli, et imprimée sur VÉLIN, rel. en 2 vol. 504 fr. Pâris. Le volume a 267 feuillets non chiffrés et un feuillet blanc.

Une édition de 1503, *in-8.* est citée dans la *serie dell' edizioni aldine.* Firenze, 1803, *in-8.* où le rédacteur de ce catalogue dit avoir vu deux exemplaires de cette édit. qu'il regarde comme plus rare même que le Virgile de 1501, et qu'il estime 500 pauls (275 fr. à-peu-près). Malgré cela, je crois qu'il y a erreur dans cette annonce, et qu'on a voulu parler de l'édition de 1502.

— Epistolæ familiares. *Venetiis, apud Aldum et Andream socerum*, 1512, *in-8.*

Volume encore fort rare. Un exemplaire d'une de ces deux éditions, imprimé sur VÉLIN, mais dépourvu du titre et du feuil. de souscription : 168 fr. la Vallière. Le volume a 267 feuillets ; plus un index de 7 pages et la souscription.

— Eædem, nuper accuratius et recognitæ, et emendatæ, etc. *Venetiis, in ædib. hæredum Aldi Manutii et Andreæ soceri*, 1533, *in-8.*

— Eædem. *Apud Aldi filios. Venetiis*, 1540, *in* 8.

Des exemplaires en Gr. Pap. de chacune de ces deux éditions, sont indiqués dans le catalogue de Pinelli ; celui de 1540 y est marqué 54 fr. Un semblable, quoique imparfait de 4 feuil. a été vendu 204 fr. de Cotte.

— Eædem, interpretatione et notis illustr. Philibert. Quartier, in usum Delphini. *Parisiis*, 1685, *in-4.* 10 à 15 fr.

— Eædem, cum notis, a Joan. Ross editæ. *Cantabrig.* 1749, 2 *vol. in-8.*

Edition assez estimée : vendue 23 fr. Pinelli.

— Les épîtres familières de Cicéron, trad. en françois par Estienne Dolet. *Lyon, Dolet*, 1542, *ou J. de Tournes*, 1549, *in-16.*

Il y a une 3[e] édition de *Paris, Menier*, 1549, *in-16* ; elles sont toutes trois rares, mais la première est la plus précieuse.

— Epistolæ ad M. Brutum, ad Q. fratrem, ad Octavium, et ad Atticum ; ex recognit. Jo. Andreæ. *Impress. Romæ opus in domo Petri et Franc. de Maximis,..... presidentibus Conr. Sueynheym et Arn. Pannartz.* M. CCCC. LXX. *In-fol.*

Edition précieuse, contenant 199 feuil. (ou 198 seulement, selon M. Dibdin, *Bibl. spenc.*) : le volume commence au *verso* du premier feuil. par l'épître de Jean André à Paul II, dont voici les premiers mots :

*Carthaginenses ad Romanos legati.....*

Il finit par la souscription :
*Impressu Rome opus in domo Petri et Frãcisci de Max̄is*, etc.

Ce volume n'a été vendu que 111 fr chez Gaignat; mais il vaut bien davantage ; le très-bel exemplaire de la bibliothèque de M. Roxburgh, a été payé 189 l. sterl. à Londres, en 1812.

— Ciceronis epistolæ ad Brutum, etc. *Venetiis*, *Nic. Jenson*, 1470, *in-fol. de* 181 *feuil.* [10545]

Le volume commence sans intitulé, par cette ligne en capitales :
*Clodius Tribu. Ple. designatus.*

Il y a à la fin huit vers, suivis de la souscription suivante en capitales :
*Marci T. C. epistolæ ad Atticum Brutum, Et Quintum fratrem cum ipsius Attici vita expliciunt.* M. CCCC. LXX.

Vendu 540 fr. la Vallière.

Il y a à la Bibliothèque impériale un exemplaire de cette édition sur vélin.

— Epistolarum ad Atticum, ad Brutum, ad Quintum fratrem, lib. XX: *Venetiis, in æd. Aldi et Andreæ soc.* 1513 *vel* 1521, *in*-8.

Ces deux éditions sont peu communes : la 1re 18 fr. Lamy ; la 2e 8 fr. Crévenna.

— Epistolarum ad eosdem lib. XX, nuper recogniti ; index eorum, etc. *Florentiæ*, *ex offic. Phil. Juntæ*, 1514, *in*-8.

Un exemplaire imprimé sur vélin, et partagé en 2 vol. est indiqué dans le catal. d'Hohendorf, 3e partie, n° 1575.

— Epistolæ ad eosdem, summa diligentia castigatæ, etc. Pauli Manutii in easdem epistolas scholia. *Venetiis*, *apud Aldi filios*, 1540, *in*-8.

Un exempl. sur vélin : 138 fr. Crévenna.

Il y a de ce volume une édition de *Venise*, *Paul Manuce*, 1544, *in*-8. dont un exempl. en très-Gr. Pap. a été acheté 661 fr. chez M. de Cotte, pour M. Renouard.

J'ai vu aussi une édition de 1548, *in*-8. dont un très-médiocre exemplaire en Gr. Pap. fut successivement vendu 136 fr. Rover; 360 fr. d'O...

— In epistolas Ciceronis ad Atticum Pauli Manutii commentarius. *Venet. apud Aldi filios*, 1547, *in*-8.

M. Renouard possède un exemplaire de ce volume en très-Gr. Pap.

— In epistolas Ciceronis ad Atticum Pauli Manutii commentarius. *Venetiis apud Aldum Manutium*, 1558, *in*-8. [10546]

Vendu (rel. en *m. r.*) 22 fr. Rover, mais moins cher ordinairement.

— Les offices, trad. nouv. avec le lat. à côté, par Barett. *Paris*, 1776, *in*-12. 3 fr.

La première édition est de 1758, *in*-12. sans nom de traducteur.

Il y a deux autres traduct. plus modernes, que l'on prend indifféremment : l'une, intitulée des *Devoirs*, par Brosselard, 1798, 2 *vol. in*-12; l'autre, par Gallon-Labastide, *Paris*, 1806, 2 *vol. in*-12.

— Tusculanes, trad. par Bouhier et d'Olivet, avec des remarq. *Paris*, 1747 *ou* 1766, 2 *vol. in*-12. 6 à 7 fr.

La 1re édition, *Paris*, 1737, est en 3 vol. et les remarques y sont placées à la fin de chaque livre ; on y trouve, à la suite du premier livre, la traduction du *Songe de Scipion*, qui n'est pas dans les autres éditions ; mais malgré cet avantage, celle-ci est inférieure aux éditions suivantes, qui ont été retouchées et augmentées en différens endroits.

— Entretiens sur la nature des dieux, trad. par d'Olivet, avec des remarq. du prés. Bouhier. *Paris*, 1721, 3 *vol. in*-12. *ou* 1749, *ou* 1752, *ou* 1766, 2 *vol. in*-12. 6 à 7 fr.

On peut joindre à ces deux traductions les remarques sur Cicéron, par le prés. Bouhier. *Paris*, 1746, 1 vol.

— Les deux livres de la divination, trad. par Régnier-Desmarais. *Paris*, 1810, *in*-12. 3 à 4 fr.

— Les livres de la vieillesse, de l'amitié, les paradoxes, le songe de Scipion et la lettre politique à Quintus, trad. avec le lat. à côté, par Barett. *Paris*, 1776, *in*-12.

Imprimé d'abord en 1754, sans nom de traducteur.

— Traités sur l'amitié et la vieillesse

(trad. en franç. par l'abbé Mignot. *Paris, Didot l'aîné*), 1780, *in*-12.

Cette édition, tirée à petit nombre, n'a pas été mise dans le commerce. Vend. en pap. fin, 8 fr. Lamy.

Il a paru, en 1780, une autre traduction de ces deux ouvrages, par le bailli de R. (de Resseguier). *Marseille, in*-8. Le Traité de l'amitié a aussi été traduit par le sieur L*** (Langlade). *Paris*, 1764, *in*-12.; et enfin sous ce titre :

*Traduction nouvelle des Traités de la vieillesse, de l'amitié et des paradoxes de Cicéron, par Gallon-Labastide. Paris*, 1804, *in*-12.

— Entretiens sur les vrais biens et sur les vrais maux, trad. par Régnier Desmarais. *Paris*, 1721, *in*-12. 3 à 4 fr.; réimpr. en 1794.

— Traité de la consolation, trad. par Jacq. Morabin. *Paris*, 1753, *in*-12. 3 à 4 fr.

Cette traduction a été réimprimée avec la Divination, trad. par Régnier Desmarais, *Paris, Barbou, an* III, *in*-12.

Tout le monde sait que le traité de la consolation, tel que nous l'avons, est un ouvrage faussement attribué à Cicéron, et que Ch. Sigonius passe pour en être l'auteur. L'ouvrage parut pour la première fois sous ce titre :

*M. Tullii. Ciceronis. Consolatio. liber. quo. se. ipsum. de filiæ morte, consolatus. est...* Venetiis, apud Hieron. Polum, 1583, *in*-8.

et il fut réimprimé la même année à *Plaisance*, à *Paris*, à *Strasbourg*, à *Francfort* et en plusieurs autres villes.

— Les académiques, avec le texte lat. et des remarq. nouv. (trad. par Dav. Durand), suivies du comment. latin de P. Valence. *Lond.* 1740, *pet. in*-8.

Edition très-rare, vendue 45 fr. d'Hangard; 73 fr. *m. r. dent. tab.* F. Didot.

La réimpress. procurée par M. Capperonnier. *Par. Barbou*, 1796, 2 *part. in*-12, contient de plus la traduct. du commentaire de P. Valence, par Castillon; mais comme elle est imprimée sur mauvais papier, il faut en prendre les exemplaires en papier fin. J'ai vu, chez M. Chardin, un exempl. imprimé sur VÉLIN.

— Les livres académiques, trad. en franç. et éclaircis par Castillon, avec les académiq. de P. Valentia. *Berlin*, 1779, 2 *vol. in*-8.

On recherche encore cette traduction, quoique le texte latin n'y soit pas joint: 10 à 12 fr.

— Traité des lois, trad. par Morabin. *Paris*, 1777, *in*-12. 3 fr. [1106]

L'édition de 1719 est plus belle que celle-ci.

— De la république ou du meilleur gouvernement, ouvrage trad. (des fragments) de Cicéron par Bernardi. *Paris*, 1807, 2 *vol. in*-12. 6 fr.

La 1re édition *in*-8. est de 1798.

— OEuvres de Cicéron, trad. nouv. (par MM. Demeunier, Clément et Gueroult frères). *Paris*, 1783-89, 8 *vol. in*-12. 20 à 24 fr.

— Les mêmes, 3 *vol. in*-4. *dont il y a des exempl. en Gr. Pap.*

Cette nouv. traduct. n'a pas été continuée; mais comme elle contient plusieurs ouvrages qui n'avaient pas été traduits, ou qui ne l'avaient été qu'anciennement (tels que *la Rhétorique et les Trois livres du dialogue de l'orateur*), il est bon de la joindre à la collection des œuvres de Cicéron en français.

— La rhétorique de Cicéron, ou les trois livres du dialogue de l'orateur, en lat. et en franç. par A. D. C. A. F. (par Cassagne). *Paris*, 1673, *in*-12. *ou Lyon*, 1692, *in*-12.

— Traité de l'orateur, trad. en franç. le texte vis-à-vis de la trad. avec des notes, par l'abbé Colin. *Paris, Debure*, 1805, *in*-12. 3 fr. 50 c.

Cette édit. est bonne, ainsi que toutes celles dans lesquelles on a mis le texte latin. La plus belle est celle de 1751; on a encore :

L'orateur de M. T. Cicéron, latin et français, traduct. nouvelle (par MM. Daru et Nougarède). *Amsterd.*, 1787, *in*-12.

— Entretiens sur les orateurs illustres, avec des notes par Jos.-

Franç. Bourgoing de Villefore. *Paris*, 1726, *in*-12. 4 fr.

— Traduct. des partitions oratoires de Cicéron (par Charbuy). *Paris*, 1756, *in*-12, 4 fr.

— Oraisons de Cicéron, trad. par de Villefore. *Paris*, 1732, 8 *vol. in*-12. 20 à 24 fr.

— Oraisons choisies, trad. (de Villefore), revue par Noël-Fr. de Wailly, avec le lat. et des notes. *Paris*, *Barbou*, 1772 ou 1786, 3 *vol. in*-12. 9 à 12 fr.

— Philippiques de Démosthènes et Catilinaires de Cicéron, trad. par Jos. Thoullier d'Olivet. *Paris*, 1744 ou 1771, *in*-12. 3 fr.

— Lettres familières, en lat. et en franç., trad. par l'abbé Prevost. *Paris*, *Didot*, 1745, 5 *vol. in*-12.

Edition devenue assez rare : 36 à 42 fr.; vend. en Gr. Pap. 69 fr. d'Hangard.

La nouvelle édit. augmentée de notes par Goujon. *Paris*, 1801, 6 *vol. in*-8. y compris les *Lettres à Brutus*, n'est pas belle. Le même éditeur a pareillement donné en 6 vol. *in*-8. les *Lettres de Cicéron à Atticus*, trad. par Mongault.

La réimpression *in*-12 que l'on a faite dernièrement de ces mêmes lettres, à Lyon, ne peut en aucune manière soutenir la comparaison avec les anciennes éditions *ordinaires*, imprimées à Paris, lesquelles, pour le dire en passant, ne sont pas inférieures à ce qu'on appelle aujourd'hui *éditions de luxe*.

— Lettres à M. Brutus et de M. Brutus à Cicéron, avec une préface critique (en réponse à Tunstall), et des notes (trad. de l'angl. de Middleton), pour servir de suppl. à l'histoire de Cicéron (par l'abbé Prévost). *Paris*, *Didot*, 1744, *in*-12. 6 à 7 fr.

Volume peu commun de cette édit. qui est fort belle. Il est ordinairement joint à l'hist. de Cicéron, trad. par Prévost, 4 vol. *in*-12.

Les 5 vol. 16 à 20 fr., et en Gr. Pap. 30 à 48 fr.

— Lettres à Atticus, avec des remarq. et le texte lat., par Nic. Hubert de Montgault. *Paris*, 1738, 6 *vol. in*-12.

Bonne édit., préférée à celle de 1714, aussi complète, mais moins belle que celle-ci. 30 à 36 fr.

La réimpression d'*Amst.* 1741, en 6 *vol.* et celles de *Paris*, 1775 ou 1787, en 4 *vol. in*-12, n'ont qu'un prix ordinaire.

— Lettres de Cicéron à Quintus, lat. et franç., traduction nouv.; par M. le Deist de Botidoux. *Paris*, 1813, *in*-12.

— Pensées de Cicéron, trad. par d'Olivet, 6[e] édit. *Paris*, 1764, *in*-12, *ou toute autre édit. ancienne.* 3 fr.

— Hist. de Cicéron, (trad. de l'angl. de Conyers Middleton, par l'abbé Prévost). *Paris*, *Didot*, 1743 *ou* 1749, 4 *vol. in*-12.

Ces 56 vol. nécessaires pour compléter la collection des trad. de Cicéron, se trouvent rarement réunis et uniformément reliés : aussi auraient-ils plus de valeur étant ensemble que pris séparément.

On y ajoute encore :

Histoire des quatre Cicéron (par Macé). *La Haye*, 1715, *in*-12.

Histoire de l'exil de Cicéron, par Morabin. *Paris*, 1725, *in*-12. 4 fr.

Pensées de Cicéron, traduct. nouvelle (par Louis le Roi). *Paris*, 1802, 3 *vol. in*-18.

— Œuvres philosophiques. *Paris*, *de l'impr. de Didot jeune*, 1795, 10 *vol. in*-18.

Cette collection, assez mal imprimée, n'a quelque valeur qu'étant en pap. vél., 30 à 36 fr. Vend. en *m. r.* 80 fr. Delcro.

— Lettre de Brutus à Cicéron (trad. par André Morellet). *Paris*, (*Barbou*, 1783), *in*-32. [7886]

On prétend que ce petit volume n'a été tiré qu'à 25 exemplaires. Vend. 15 fr. *m. r.* Méon.

— Opere morali di M. T. Cicerone; cioe tre libri degli uffici, dialoghi dell' amicitia e della vecchiezza, sei paradossi; tradotti da Feder. Vendramino; alli quali opere s'e

aggiunto il sogno di Scipione ; riveduti e corretti da Lod. Dolce. *Vinegia*, 1563 ovvero 1564, *in*-8.

Ces traductions furent d'abord imprimées à *Venise*, 1528, *in*-4.

— Le orationi di Cicerone, tradotte da Lod. Dolce. *Vinegia, Gabr. Giolito*, 1562, 3 *vol. in*-4. 18 à 24 fr.

Réimprimé à *Naples*, 1734, en 3 *vol. in*-4. 12 à 15 fr.

Le même Dolce, a traduit en italien le Dialogue de l'orateur. *Venise*, 1547 ou 1554, *in*-8. réimprimé avec le *Dialogo dell' eloquenza di Dan. Barbaro*. Venezia, 1745, *in*-4.

— La elegantissima doctrina de lo excelentissimo Marco Tullio Cicerone chiamata rhetorica noua translatata di latino in vulgare : per lo eximio maestro Galeoto da Bologna. *in*-4. de 56 feuillets.

Edition sans chiffres, réclames ni signatures, exécutée vers 1472, à longues lignes, avec des caractères ronds qui ressemblent beaucoup à ceux de Nic. Jenson ; les pages entières ont 24 lignes. Selon le second cat. de Crevenna, n° 3226, cet ouvrage n'est point une traduction, mais bien un extrait de Cicéron, très-mal digéré, et également mal écrit.

— Le epistole famigliari di Cicerone, tradotte di nuovo ( da Guido Loglio), e quasi in infiniti luoghi corrette da Aldo Manutio. *Vinegia, Aldo*, 1559, *in*-8.

Edition préférable à celles qui l'ont précédée, parce qu'elle contient les corrections attribuées à Alde Manuce qui, âgé alors de 12 ans seulement, ne peut guère en avoir été l'auteur. Les mêmes corrections se retrouvent dans les éditions de 1563 et 1573.

Cette traduction parut d'abord, en 1545, *nelle case de' figliuoli di Aldo*, *in*-8. de 333 feuillets: vend. 18 fr. (en 1811), et la même année, il s'en fit une réimpression qui n'a que 305 f. chiffrés. Il est inutile d'indiquer les autres éditions qui ne sont que des réimpressions de cette dernière ; mais nous devons faire mention de celle de *Venise*, 1736, 2 *vol. in*-8. très-estimée, et qui renferme les *notizie de' Manuzj stampatori*, par Apostolo Zeno.

— Le pistole de Cicerone ad Attico, fatte volgari da Matteo Senarega. *Vinegia, figliuoli di Aldo*, 1555, *in*-8.

— The letters of M. Cicero to several of his friends, with remarks by Wil. Melmoth. *London*, 1772 *ou* 1799, 3 *vol. in*-8. 27 fr.

Traduction fort estimée.

— The boke of Tulle of olde age translated out of latin into frensh by Laurence de primo facto.... *Emprynted by me symple person William Caxton into englissh..... the* XII *day of august.*, *the yere of our lord* M. CCCC. LXXXI, *pet. in-fol.*

On trouve dans le même volume : *Tullius his book of friendship*, etc., trad. par le comte de Worcester : le tout formé 120 f. Quoique ce livre ne soit pas aussi rare que la plupart des autres impressions de Caxton, il a été vendu 324 fr. Askew.

Il serait trop long d'indiquer ici les autres traduct. anglaises de Cicéron.

Cicco, fiorentino, (*Francesco*). Torneamento fatto in Bologna l'anno 1470, per ordine di Giovanni II Bentivoglio (in ottava rima). *In*-4. [8544 *]

Edition sans lieu ni date, mais qui a dû être exécutée peu de temps après le Tournoi, dont elle contient la description, c'est à dire, vers 1470. L'auteur ne s'est nommé que dans la pénultième, octave de son poëme. (*M.*)

Cicognara (*Leopoldo*). Storia della scultura dal suo risorgimento in italia sino al secolo di Napoleone per servire di continuazione alle opere di Winckelmann e di d'Agincourt. *Venezia, Picotti*, 1813, *in-fol. fig.* [5942 *]

Cet ouvrage doit avoir 3 vol.; le premier qui est en vente, coûte 72 fr.

Cieco (*Francesco*) libro d'arme e d'amore nomato Mambriano. *Fer-*

*rara, Macciocchio*, 1509, *in-4. goth. fig.* [8545]

Edit. originale : vend. 31 fr. Rothelin.

Celle de *Venise*, 1523, *in-8.* a été vend. 14 fr. Floncel ; 6 fr. la Vallière.

Cieco d'Ascoli. Voy. Cecho.

Ciento novelle antike (le). *Bologna, Girol. Benedetti*, 1525, *nel mese d'agosto, in-4.* [9643]

Edition originale de ces nouvelles, dont l'auteur est inconnu ; elle a été publiée par Ch. Gualteruzzi. Le volume contient 47 f. y compris les 6 f. préliminaires, et le f. de la fin sur lequel est l'*errata* : on l'estime 36 fr. en Italie. Vend. (avec l'édition sans date), 77 fr. Crévenna.

On trouve dans le premier catalogue de Crévenna, tome 4, page 193, la description d'une édit. de ces nouvelles, *in-4.* sans date, consistant en 9 cahiers de 4 f. chacun, à l'exception du dernier qui n'en a que 3. Peut-être est elle antérieure à l'édit. de 1525.

— Libro di novelle, e di bel parlar gentile, nel qual si contengono cento novelle altra volta mandate fuori da Carlo Gualteruzzi, di nuovo ricorette, con aggiunta di quattro altre nel fine, etc. (di Vincenzo Borghini). *Fiorenza, nella stamp. de i Giunti*, 1572, *in-4.* 12 à 18 fr. Vend. en *m. r.* 23 fr. Gaignat. [9644]

Dans cette édition, l'éditeur a réformé l'orthographe de celle de 1525.

— Le stesse. *Firenze (Napoli)*, 1724, *in-8.*

Edition faite sur la précédente, 5 à 6 fr.

— Le stesse, con illustrazioni di Domenico Maria Manni. *Firenze*, 1778—82, 2 *vol. in-8.* 7 à 8 fr.

— Le stesse, date dal sig. Gio-Batt. Ghio. *Torino, Davico e Picco*, 1802, *in-8.*

— Voy. Sansovino.

Cifar. Coronica di muy efforçado y esclarescido cavallero Cifar nuevamente impressa, en la qual se cuentan sus famosas hechos de cavalleria. *Sevilla, por Jacobo Cronberger*, 1512, *in-fol. goth.* [9695]

Ce volume fort rare, a été vend. en *mar. v.* jusqu'à 250 fr. Brienne, en 1792, mais il pourrait être payé beaucoup moins cher une autre fois.

Cimbriaci poetæ Encomiastica ad Federicum imp. et Maximilianum regem Romanor. *Venetiis, apud Aldum*, 1504, *in-8.* rare. [7602]

Cinnamus (*Jos.*). Voy. Byzantina, n° 14.

Cino da Pistoja, le sue rime, raccolte da Nic. Pilli. *Roma, Ant. Blado*, 1559, *in-8. de 47 feuillets.* [8391]

Edition rare, et citée par l'académie de la Crusca ; elle est ordinairement accompagnée des poésies de Bonaccorso da Montemagno : vend. 20 fr. Pinelli ; et quelquefois moins.

*Sebast. Ciampi* a publié à Milan, en 1808, *Vita di Cino*, *in-8.* dans laquelle se trouve une *canzone* de Cino, sur la mort de Dante, qui n'est pas dans le vol. précédent.

Cinonio (*Marcantonio* Mambelli). Osservazioni della lingua italiana, contenenti il trattato delle particelle, e le annotazioni fatte al medesimo. *Verona*, 1722, 2 *vol. in-4.* 8 à 10 fr. [6867]

Il y a aussi une édition de *Ferrare*, 1711, et une de Venise, 1739, en 2 vol. *in-4.*

Cet ouvrage, dont on fait beaucoup de cas, a été réimpr. à Milan, 1809, *in-8.* avec les observat. et additions de L. Lamberti.

Cinthio (*Gyraldi*). Voy. Giraldi.

Cirino (*Andreæ*) de venatione et natura animalium libri quinque, eduntur insuper ex scriptura loca, quæ ad venationem, vel animantium naturam spectant ; venator. acta, venatorumque deorum mythologiæ. *Panormi, Jos. Bisagni*, 1653, *in-4.* [6285]

Volume très-rare en France. La première édition, *Messanæ*, 1650, *in-4.* est intitulée : *Variarum lectionum, sive de venatione heroum libri duo*, etc.

On a du même auteur : *De natura et solertia canum liber singularis.* Panormi, 1653, *in*-4. [3544]

**Ciscar** (*D.-Fr.*). Reflexiones sobre las maquinas y maniobras del uso de a bordo ordenadas. *Madrid*, 1791, *gr. in*-4. [5313]

Vendu 20 fr. Méchain.

**Clairac**. Voy. Us.

* **Clairault** (*Al.-Cl.*). Théorie de la figure de la terre. *Paris*, 1743, *in*-8. [5171]

Ce volume étant devenu rare, se payait jusqu'à 12 fr. ; mais il a été réimprimé en 1808, *in*-8.

**Clamadès** (le roman de) et de la belle Clermonde, livre très-excellent et piteux. *Lyon, Jean de la Fontaine*, 1488, *in*-4. *goth.* [9418]

Vendu 12 fr. Gaignat, et susceptible d'un prix plus élevé.

Les éditions de *Troyes*, *Guil. le Rouge*, et de *Paris*, *Bonfons* : l'une et l'autre, *in*-4. goth. et sans date, sont moins précieuses.

**Clarendon's** (*Edward* Hyde earl of) history of the rebellion and civil wars in england, begun in the year 1641, etc. *Oxfort*, 1731-32, 3 *tom.* 6 *vol. in* 8. [13462]

Bonne édition d'un ouvrage estimé : vend. 76 fr. *m. r.* Chenier ; elle est plus chère en Angleterre, et elle est devenue rare.

L'ancienne édition, *Oxford*, 1717, 6 vol. *in*-8. a moins de valeur que celle-ci. 30 à 36 fr.

La première de toutes, *Oxford*, 1702, 3 vol. *in-fol.* est chère, et ne se trouve que difficilement.

La nouvelle édition, *Oxford*, 1807, 6 vol. gr. *in*-8. coûte 84 fr. On en a tiré 50 exemplaires sur très-Gr. Pap.

— Histoire de la rebellion et des guerres civiles d'Angleterre, depuis 1641 jusqu'au rétablissement du roi Charles II ( trad. de l'anglais ). *La Haye*, 1704-9, 6 *vol. in*-12. 24 à 30 fr.

Vend. en *v. f.* 45 fr. Renouard.

— The life of Edw. earl of Clarendon, from his birth to his banishment in 1667, written by himself. *Oxford*, 1761, 3 *vol. in*-8. 18 à 24 fr. [13463]

**Clarier** (*Fr.* de). Voy. Garzoni.

**Clarke** (*Rob.*). Christiados; sive de passione Domini lib. XVII, poema heroicum. *Brugis*, 1670, *seu August.-Vindelic.* 1708, *in*-8. 3 à 5 fr. [7853]

**Clarke** (*Sam.*). Traité de l'existence et des attributs de Dieu, trad. de l'anglais par Ricottier. *Amsterdam*, 1727, 3 *vol. pet. in*-8. 8 à 9 fr. [1220]

Bonne édition, vend. en *m. bl.* 17 fr. 50 c. Renouard.

**Clarke** (*Adam*). Voy. Bibliographical dictionary.

**Clarke** (*Stanier*). The life of admiral lord Nelson ,...... by James Stanier Clarke and John Arthur. *London*, 1810, 2 *vol. très-gr. in*-4. *fig.* 200 fr. [13486]

Il y a aussi une vie de l'amiral Nelson en anglais par Churchill. *Londres*, 1808, *gr. in*-4. impr. par Bensley ; elle est ornée d'un portrait de Nelson, du *fac-simile* de son écriture, et de 13 autres planches. Son prix était de 60 fr. [13485]

**Clark's** (*Ed. Dan.*) travels in various parts of Europa, Asia and Africa. *London, Cadell*, 1810, *in*-4. *fig.* [11022]

Cette première partie, ornée de près de 100 pl. contient les voyages en Russie, en Tartarie et en Turquie. Elle coûte 125 fr. et en Gr. Pap. ; épreuves avant la lettre, 200 fr. On en a donné une traduction franç. *Paris*, 1813, 3 vol. *in*-8. La première section du 2[e] vol. contenant la Grèce, l'Egypte et la Terre-Sainte, a paru à Londres en 1812 ; elle forme 768 pages avec 51 pl.

**Clarorum** Venetorum, Belgarum et Germanorum ad Ant. Magliabechium nonnullosque alios epistolæ. *Florentiæ*, 1745-46, 5 *vol. in*-8. 15 à 20 fr. [10576]

Il n'a paru que le premier volume des Lettres des auteurs allemands.

**Clarorum** virorum epistolæ, lat. gr.

et hebr. variis temporibus missæ ad Joan. Reuchlin. *Tiguri*, 1558, *in*-8. 3 à 5 fr. [10560]

CLARORUM virorum epistolæ centum ineditæ, de vario eruditionis genere ex museo Joann. Brant. *Amsteled.* 1702, *in*-8. 3 à 5 fr. [10572]

CLARORUM virorum epistolæ CXVII, e biblioth. Gothanæ autographis, cum præfat. Ern.-Salom. Cypriani. *Lipsiæ*, 1714, *in*-4. 5 à 7 fr. [10573]

CLAUDIANI (*Claudii*) opera, ex recensione Barn. Celsani. *Vicentiæ*, *impressit Jacobus Dusen*, 1482, *in-fol.* [7515]

Première édition; vend. 240 fr. *m. r.* la Vallière; 264 fr. Crévenna; 227 fr. Pinelli; 270 fr. (piqué et raccommodé) la Serna.

Ce volume, en tête duquel on trouve, sur un f. séparé, l'épître dédicatoire de *Barnabas Celsanus* et la vie de Claudien, a des signatures de a 2 — l 3; il consiste en 101 f.

L'édit. de Parme, *Angelus Ugoletus*, 1493, *in*-4. avec des signat. de *a—tvi*, titre compris, est rare, mais peu recherchée.

— Eadem. *Florentiæ*, *per heredes Phil. Juntæ*, 1519, *in*-8. *de* 175 *f.*

Edition rare: vend. 23 fr. Crévenna, mais ordinairement 8 à 12 fr.

— Eadem, diligentissime castigata. *Venetiis*, *in æd. Aldi*, *etc.* 1523, *in*-8. *de* 176 *f.*

Vendu 25 fr. *m. r.* la Vallière; 13 fr. Pinelli et Mérigot.

— Opuscula recognita. *Parisiis*, *Sim. Colinæus*, 1530, *in*-8.

Edition dont les beaux exemplaires ont quelque valeur.

— Eadem, Theod. Pulmanni diligentia restit. acced. ad Claudiani opera Mart.-Ant. del Rio notæ. *Antuerpiæ*, *Plantinus*, 1571-72, 2 *tom. en* 1 *vol. pet. in*-12. 3 à 6 fr.

— Eadem, ex edit. et cum comment. Casp. Barthii. *Francof.* 1650, *in*-4.

Edition estimée des savans, par rapport au commentaire: 5 à 8 fr.

— Eadem, Nic. Heinsius recens. ac notas addidit. *Lugd.-Bat. ex offic. elzeviriana*, 1650, *pet. in*-12.

Jolie édition: 12 à 18 fr.; vend. beaux exempl. 24 fr. de Cotte; 39 fr. *m. bl.* F. Didot.

Un exemplaire en pap. fin, *m. r.* 36 fr. Camus de Limare. 72 fr. *vél.* Caillard.

Il y a sous la même date une réimpression de format *in*-18. dont on fait peu de cas.

— Eadem, Nic. Heinsius recens. ac notas addidit: accedunt selecta var. commentaria, accur. C. S. (Corn. Schrevelio). *Amstel. ex offic. elzeviriana*, 1665, *in*-8.

Bonne édition pour l'ancienne collection des *Variorum*: 24 à 30 fr. Vend. 50 fr. *m. bl. très-beau.* Caillard.

— Eadem, interpretatione et annotat. illustr. Guil. Pyrrho, in usum Delphini. *Paris.* 1677, *in*-4.

Ce volume de la collection *ad usum Delphini*, n'est pas commun: 30 à 40 fr.; vendu jusqu'à 45 fr. la Vallière.

— Eadem, varietate lectionis, et perpet. adnotatione illustrata, a Jo.-Mat. Gesnero. *Lipsiæ*, 1759, 2 *tom. in*-8.

Edition estimée: 12 à 15 fr.

— Eadem, quæ extant omnia, cum not. var. ex recens. Pet. Burmanni secundi. *Amstelod.* 1760, *in*-4.

Bonne édition, 18 à 24 fr.; vend. en Gr. Pap. 63 fr. *cuir de Russie*, Lolliée; 50 fr. *v. f.* Saint-Céran; 72 fr. *m. bl.* Saint-Martin; 96 fr. 2 tom. *cuir de Russie.* Caillard.

— OEuvres complètes de Claudien, trad. en franç. avec des notes, et le lat. (par Latour). *Paris*, *an* VI (1798), 2 *vol. in*-8. 10 fr.

— Opere di Cl. Claudiano, trad. con annotazioni, in versi, da Nic. Beregani. *Venezia*, 1716, 2 *vol. in*-8. 6 à 8 fr.

— CLAUDIANI siculi viri īprimis doctissimi de raptu Proserpine tragedia

prima heroica ĩcipit felicit'. *In-fol.* [7516]

Tel est le titre d'une ancienne édition de cet opuscule, sans chiffres, réclames ni signatures, imprimée à longues lignes, au nombre de 31 sur les pages entières, et qui ne consiste qu'en 16 feuillets. Vend. 150 fr. la Serna.

Nous avons vu un exemplaire de ce poëme à la suite duquel se trouvait un autre petit ouvrage imprimé avec les mêmes caractères, et intitulé: *Maximiani philosophi ethica suavis et perjocunda incipit feliciter.* Ce dernier opuscule est de 12 feuillets, et finit par le mot *explicit;* il a également 31 lignes par page. Nous ajouterons que ce *Maximianus* n'est autre que Cornelius Gallus.

Les caractères de ces deux opuscules paraissent être les mêmes que ceux du *Comestor,* imprimé à *Utrecht,* en 1473, par *Nic. Ketelaer* et *Ger. de Leempt.*

Nous citerons aussi comme fort rare une édition *in*-4. de ce petit poëme, imprimée à Pérouse, sans nom d'imprimeur et sans date; elle consiste en 20 f. sign. a—d, dont les pages entières ont 35 lignes en caractères gothiques.

— De raptu Proserpinæ, cum comment. Jani Parrhasii. *Mediolani, in ædib. Luci Cottæ*, 1501, *in-fol.*

Un exempl. sur VÉLIN, 130 fr. la Vallière.

— L'enlèvement de Proserpine, poëme de Claudien, trad. en prose françoise, avec un discours sur ce poëte et des remarques par de Merian. *Berlin,* 1777, *in*-8.

CLAVIJO. Voy. VIERA (de).

CLAVIS homerica, sive lexicon vocabulorum omnium quæ continentur in Homeri Iliade et potissima parte Odysseæ, etc. gr. et lat. ex recens. Sam. Patrick. *Lond.* 1758, *in*-8. [7336]

Bonne édition, peu commune: 18 à 27 fr.

Les deux éditions de *Londres,* 1784 et 1798, sont moins belles que la précédente, et ne contiennent rien de plus; cependant elles ont à-peu-près le même prix.

L'ouvrage vient d'être réimprimé à *Edimburgh,* 1811, *in*-8.

L'édition de *Londres,* 1741, *in*-8. est encore bonne, ainsi que toutes celles qui ont les augmentations de *Patrick;* mais les anciennes éditions de *Gouda*, 1649, ou de *Rotterdam*, 1655, pet. *in*-8. dans lesquelles ne sont pas les *Elogia Homeri,* se donnent à bas prix. Ces *Elogia* se trouvent dans l'édition de *Rotterdam*, 1673, pet. *in*-8. qui, pour cette raison, vaut 6 à 9 fr.

CLAVIS Salomonis. Voy. HAMA.

CLAYTONI (*Joh.*) flora virginica, exhibens plantas quas in Virginia observavit, collegit, etc. Clayton. *Lugd.-Bat.* 1762, *in*-4. *avec une carte géogr.* 6 à 10 fr. [3432]

On préfère cette édition à celles de 1739 et 1743, *in*-8.

CLEAVER. Voy. RHYTHMO (de) Græcorum.

CLEDE (de la). Histoire générale de Portugal. *Paris,* 1735, 8 *vol. in*-12. [13272]

Ouvrage peu commun: 21 à 30 fr.; l'édit. en 2 vol. *in*-4. même prix.

CLEF (la) de Nostradamus, isagoge, ou introduction au véritable sens des prophéties de ce fameux auteur, avec la critique, par un solitaire (le curé de Louvicamp). *Paris,* 1710, *in*-12. 3 à 4 fr. [5617]

Vendu 30 fr. *m. r.* d'O....

CLEF (la) du sanctuaire. V. SPINOSA.

CLEMANGIIS (*Nicolai* de) de corrupto ecclesiæ statu liber unus, nunc denuo editus, stud. Joh. a Fuchte. *Helmæstadii,* 1620, *in*-8. 4 à 6 fr. (1246]

Cette édition passe pour être plus ample que celles qui l'ont précédée; mais ni les unes ni les autres ne sont chères.

On a une édition des œuvres de cet auteur, *Lugd.-Bat.* 1613, *in*-4.

CLEMENCET (*D.*). Voy. HISTOIRE littéraire de la France.

CLEMENT (*D.-F.*). Voy. ART de vérifier les dates.

CLEMENT (*Dav.*). Bibliothèque curieuse, ou catalogue raisonné de livres difficiles à trouver. *Gottingen,* 1750–60, 9 *vol. in*-4. [15095]

Cet ouvrage curieux, mais diffus, est

rangé par ordre alphabétique, et ne va qu'à la lettre H : 36 à 48 fr.

CLEMENTINI (*Cesare*). Raccolto istorico della fondazione di Rimino, e dell' origine e vite de' Malatesti. *Rimino*, 1617-27, 2 *vol. in*-4. [13115]

Ouvrage peu commun, mais dont il n'a paru que les XI premiers livres, il devait y en avoir XV : vend. 15 fr. Floncel.

CLEMENTIS alexandrini (*T. Flavii*) opera omnia, gr. ex edit. P. Victorii. *Florentiæ. Laur. Torrentinus*, 1550, *in fol.* [473]

Première édit. bien exécutée et peu commune : 10 à 15 fr. ; vend. bel exempl. 20 fr. de Cotte, et jusqu'à 75 fr. Pinelli.

— Opera quæ extant, gr. et lat. recognita et illustrata per Joan. Potterum. *Oxonii, e Th. sheld.* 1715, 2 *vol. in-fol.*

Bonne édit. fort recherchée : 50 à 66 fr. ; et en Gr. Pap. dont les exempl. sont rares, 109 fr. la Vallière ; 181 fr. *cuir de Russie*, F. Didot ; 151 fr. *v. f.* de Cotte ; et 150 fr. Caillard.

La réimpression faite à *Venise*, en 1757, 2 vol. *in-fol.* est peu estimée en France, malgré les augmentations qu'elle contient.

Il y a aussi une édition de ce Père, en gr. et lat. impr. à *Wurtzburg*, en 1780, 3 vol. *in*-8.

CLEMENTIS romani (*S.*) ad Corinthios epistolæ duæ, gr. et lat. cum not. var. ex recens. Henr. Wotton. *Cantabr. typis acad.* 1718, *in*-8. [459]

Bonne édition, préférée à celle de 1687, *in*-8. : 12 à 15 fr. Il y a quelques exempl. en Gr. Pap. qui sont très-rares ; 80 fr. *m. bl.* F. Didot.

— Lettres et monumens des trois Pères apostoliques : saint Clément, saint Ignace et saint Polycarpe, trad. avec des remarques, par Abrah. Ruchat. *Leyde*, 1741, 2 *vol. in*-12. 5 à 6 fr. [461]

CLEMENTIS V constitutiones : incipiunt constitutiones Clementis pp. V. vnacum apparatu dñi. Jo. Andree. — (in fine). *Presens Clementis pape quinti constitutionum codex..... per Johannem Fust ciuem moguntin. et Petrum Schoiffher de Gernssheim.... anno domi.* M. CCCC. *sexagesimo.* XXV *die mensis juny, gr. in-fol. goth.* [1862]

Première édition : très rare.

La souscription est placée au *verso* du 48 f. lequel est suivi d'un dernier f. contenant : *Constitutio execrabilis Johannis pape xxij.*

Dans certains exempl. on trouve aussi après la souscription, la règle de saint François, qui commence : *Exiui de paradiso*, etc. et contient 2 f. ; vend. exempl. sur VÉLIN, 340 fr. Gaignat ; 852 fr. la Vallière.

— Incip. Constitutiones, Cle ppe V. vnacum apparatu dñi Jo. An. — (in fine). *Presens Clementis quinti opus, etc.... per Petrum Schoiffer de Gernssheim. anno....* M. CCCC. LXVII, *octava die mensis octobris, gr. in-fol. goth. de* 65 *f. en tout.*

Edition encore très-précieuse. Après la souscription, on trouve 4 f. qui contiennent la règle de saint François : *Exivi de paradiso*, et la constitution de Jean XXII.

Vend. exempl. sur VÉLIN, 160 fr. Gaignat ; 572 fr. la Vallière ; 1501 fr. Brienne-Laire ; 700. fr. F. Didot.

— Eædem, *per Petrum Schoiffher*, 1471, *in-fol. goth.*

Réimpression de l'édition de 1467, contenant 61 f. y compris les 4 qui suivent la souscription ; vend. en *m. r.* 73 fr. Brienne-Laire.

— Eædem. *Argentinæ, per Henr. Eggesteyn*, 1471, XI *kal. decembris, in fol. goth.*

Vend. 66 fr. *m. r.* Brienne-Laire.

— Constitutionum opus, cum glossis Jo. Andreæ. — *Per venerabiles viros Leonhardum Pflugel et Georgium Lauer Rome impressum, anno Dñi* M. CCCC. LXXII, *die vero decima quinta mensis junii, in-fol. goth. de* 96 *f. y compris les trois derniers, qui contiennent la règle :* Exivi de paradiso, etc.

tre édition, dounée par les mêmes
imeurs, *anno Dñi* M. CCCC. LXXIII,
*ero decima octava marcii, in-fol.* :
141 fr. Brienne-Laire; 63 fr. de
is.

piunt constitutiones, una cum
aratu Joan. Andreæ. *Alma in
Roma.... per Udalricum Gal-
almanum et Simonem Nico-
le Luca, anno* M. CCCC. LXXIII,
*vero sexta mensis julii, in-fol.
. de* 122 *f.*

37 fr. quoique gâté, la Vallière.

lem constitutiones, cum glos-
Ioh. Andreæ. (*Ferrariæ, per
r. Gallum*), 1473, *gr. in-fol.*
17 *feuillets.*

ition, fort rare: vend. 120 fr. salle
tre, en 1809.

lem, cum apparatu Joh. An-
. *Venetiis, per Nicol. Jenson
cum*, 1476, *in-fol. de* 77 *f.*

nplaire impr. sur VÉLIN, 750 fr. Pi-
501 fr. Brienne-Laire.
le *Mayence, P. Schoiffer*, 1476,
*goth.* de 74 f. a encore quelque
r: vend. 80 fr. *m. r.* la Vallière;
salle Silvestre, en 1807.

ARDI (*Nic.*) epistolarum li-
II. *Antuerpiæ, Plantinus*,
, *pet. in*-8. [10611]

ne édition de ces lettres; elle est
complète et plus belle que celle de
*u*, 1606, *in*-8. 3 à 4 fr.

EDIS ΚΥΚΛΙΚΗ ΘΕΩΡΙΑ, li-
luo, nunc primum typis ex-
, gr. *Parisiis, per Conr. Neo-
um*, 1539, *in*-4. [2470]

n *m. r.* 10 fr. Brienne, en 1792.

eora, gr. et la[illegible]a Rob. Bal-
repurgata, latine versa, et
etuo commentario illustrata.
*ligaliæ, apud Simon. Milan-
*, 1605, *in* 4. *fig.* 6 à 9 fr.

ITRE (par de Coste de la Cal-
ede). *Paris*, 1648 et suiv.
*ol. pet. in*-8. 18 à 36 fr. [9460]

de *Leyde, J. Sambix*, 1657,
*pet. in*-8. est plus jolie que celle
is: vendue 59 fr. *m. bl.* Chenier.

CLEOPHILI (*Franc.-Octav.*) epistolarum de amoribus liber, et carmina nonnulla. *Neapoli, per Conr. Guldemund*, 1478, *in*-4.; très-rare. [7576]

— Opera nunquam alias impressa; antropotheomachia; historia de bello fanensi, etc. (*Fani*), *Hieronymus Soncinus*, 1516, *in*-8.; rare. 6 à 9 fr.

CLÉOPHON, tragédie conforme et semblable à celles que la France a vues, durant les guerres civiles, par J. D. F. *Paris, Fr. Jacquin*, 1600, *pet. in*-8. *de* 46 *pages et* 2 *feuillets préliminaires.* [8964]

Pièce rare: vend. 6 fr. la Vallière, et 30 fr. Méon, avec une figure relative à l'assassinat de Henri III.

CLERC (*Séb.* le). Pratique de la géométrie sur le papier et sur le terrain. *Paris*, 1669, *in*-12. *fig.* 3 à 4 fr. [4971]

— Traité de géométrie théor. et prat. à l'usage des artistes, avec 57 pl. de Cochin, et les pl. originales de Séb. le Clerc. *Paris*, 1774, *in*-8. 7 à 9 fr. [4672]

— Traité d'architecture, avec des remarques et des observations, par Séb. le Clerc. *Paris*, 1714, 2 *t.* 1 *vol. in*-4. *fig.* 12 à 18 fr.: vendu 29 fr. Lamy. [5975]

— Son œuvre choisi, contenant 229 estampes. *Paris, Lamy*, 1784, *in*-4. 8 à 12 fr.; vendu 17 fr. S.-Céran. [5894]

Quant à l'œuvre entier de Séb. le Clerc, formé de la réunion de toutes les pièces qu'il a gravées, comme il n'entre pas dans notre plan de le détailler, nous dirons seulement pour mémoire, qu'un exempl. complet, en 2 vol. décrit dans le catalogue de Mariette, y est marqué 1300 fr. et qu'un autre recueil de 2,300 pièces a été vendu 220 fr. chez le B. d'Heiss.

— Figures de la passion de J. C.

présentées à madame de Maintenon, par Séb. le Clerc. *In-4. obl.* 36 *pièces.* 6 à 8 fr. [192]

— Calendrier des saints, ou figures des vies des saints pour tous les jours de l'année, gravées d'après Séb. le Clerc. *Amsterdam*, 1730, 2 *vol. pet. in-4.* [11847]

Collection de 365 pl. sans texte; le frontisp. est en hollandais; 22 fr. Detienne.

* Clerc (*Daniel* le). Histoire de la médecine. *Amsterd.* 1723, ou *la Haye*, 1729, *in-4.* [4012]

Ouvrage recherché, et dont les exempl. deviennent peu communs: 27 à 36 fr.

Les deux dates se rapportent à une même édit. dont le frontispice a été changé.

— Bibliotheca anatomica. Voyez Manget.

Clerc (*Nic.-Gabr.* le). Histoire de la Russie ancienne et moderne. *Paris*, 1783–1794, 6 *vol. in-4. fig. et atlas gr. in-fol.* 54 à 66 fr. [13683]

— Atlas du commerce, composé de XI cartes, en XV feuilles. *Paris, Froullé*, 1786, *gr. in-fol.* 29 fr. Trudaine. [10861]

Il y a des exemplaires dont le texte est *in-4.*

Clerck (*Car.*) icones insectorum rariorum, cum nominibus eorum trivialib. locisque e C. Linnæi syst. nat. allegatis. *Holmiæ*, 1759, *in-4. cum fig. color.* [3712]

Ce volume rare est orné de 55 planch. bien coloriées, et de 2 frontispices gravés: vendu, beaux exempl. en *mar.* 511 fr. Gouttard; 400 fr. Mariette; 750 fr. Camus de Limare; 430 fr. *m. r. à compart. tab.* le Febvre; et beaucoup moins cher depuis.

Le second frontispice gravé, qui se place après la pl. 16, manque dans beaucoup d'exempl.; mais il n'est pas nécessaire.

—Aranei suecici, descriptionibus et figuris æneis illustr. ad genera subalterna redacti, speciebus ultra LX determinati (suecice et lat.) *Stockholmiæ, Laur. Salvius*, 1757, *in-4. fig. color.* [3802]

Ce volume, rare en papier de Hollande, est orné de 6 pl.: vendu, beaux exempl. en *mar.* 361 fr. Gouttard; 600 fr. Camus de Limare; 225 fr. br. Lamy.

Les exemplaires en papier ordinaire sont beaucoup moins chers. 48 à 60 fr.

Vendu (les 2 vol. réunis, exempl. de Camus de Limare), 901 fr. d'Hangard; 364 fr. Saint-Martin; un autre exemplaire presque aussi beau, 242 fr. Caillard.

— Voy. Martyn (*Th.*).

Cleri turonensis hymni duo ad Henricum IV. *Augustæ-Turonum*, 1590, *in-4.* [12422]

Pièce rare; vend. avec la traduct. 54 fr. Sépher, sans avoir conservé cette valeur.

Cleriadus. Cy commence le livre de messire Cleriadus filz au conte Desture et de Meliadice fille au roy dengleterre—*imprime à Paris pour Pierre Sergent, in-4. goth.* [9363]

Cette édition est sans date; mais je la crois moins ancienne que la suivante; elle a 23 cah. de signat. A--Yiij.

— Le livre de messire Cleriadus et Meliadice.—*imprime à Paris par Michel le Noir... le xij iour de ianvier lan mil cinq cens et quatorze, in-4. goth.*

Edition plus rare que la précédente, et dont un bel exemplaire peut être estimé de 24 à 36 fr. Elle a des signat. a-siij.

— La chronique de messire Cleriadus. *Lyon, Oliv. Arnoullet*, 1529, *in-4. goth.* 8 fr. la Vallière.

Clericus (*Dan.*). V. Clerc (*Dan.* le).

Clerisseau (*C.*). Antiquités de la France: monumens de Nîmes. *Paris*, 1778, *in-fol. max. avec* 42 *planches.* [14464]

Cette édition, moins complète que la suivante, a l'avantage de contenir les premières épreuves: 30 à 40 fr.

—Antiquités de la France, avec le texte historique et descriptif, par J.-G. Legrand. *Paris, impr. de P. Didot l'aîné*, 1806, 2 *vol. in-f. max.*

Ces deux volumes sont une nouv. édit. augmentée de l'ouvrage précédent. Le premier vol. contient le texte, et le second, 63 pl.:—en pap. ordinaire, 180 fr.;

en pap. vélin colombier, 300 fr.; et en pap. vélin nom de jésus ouvert, tiré à 50 exempl. 600 fr.

On vend séparément, en faveur de ceux qui ont la 1re édition, le nouveau texte et les 21 planches supplémentaires, au prix de 135 fr.

CLERK's (*J.*) essay on naval tactik, systematical and historical. *Edinburgh*, 1804, *in*-4. *fig.* [5340]

Ce volume coûte 42 fr. à Londres.

L'ouvrage a été trad. en français par M. Lescallier. *Paris*, 1791, 2 *t.* 1 *vol. in*-4.

CLEYER (*Andr.*). Specimen medicinæ sinicæ, sive opuscula medica ad mentem Sinensium *Francofurti*, 1682, *in*-4. *fig.* [4023]

— Clavis medica ad Chinarum doctrinam de pulsibus. *Francof.* 1686, *in*-4. [4024]

Ces deux vol. réunis, 16 fr. l'Héritier; le 1er seul, 8 fr. Petit; 6 fr. le Monnier.

CLICHTOVEUS (*Judocus*). De necessitate peccati Adæ et fœlicitate culpæ ejusdem, apologetica disceptatio. *Parisiis*, *H. Stephanus*, 1519, *in*-4. [302]

Vendu 12 fr. *m. r.* la Vallière.

CLIZIA. L'infelice amore di Giulia e Romeo, in ottava rima. *Venet. Giolito*, 1553, *in*-8. [8556]

Marqué 33 fr. dans le catal. de Molini de Florence, pour 1807.

CLOCHARD. Palais, maisons et vues d'Italie, mesurés et dessinés par P. Clochard, et gravés par MM. Bance, Normand, etc. *Paris, l'auteur*, 1810, *in-fol.* [6049]

Ouvrage publié en 13 cahiers, à 5 fr. chaque cahier; pap. de Holl. 10 fr. lav. et color. 60 fr.

CLODII (*Joh.-Christ.*) grammatica turcica. *Lipsiæ*, 1729, *in* 8.: vendu 7 fr. Soubise. [6522]

— Lexicon latino-turcico-germanicum. *Lipsiæ*, *Zeidler*, 1730, 3 *t.* 1 *vol. in*-8. [4529]

Rare en France.

— Chronicon peregrinantis, seu historia ultimi belli Persarum cum Aghwanis gesti; ex codice turcico, in officina typographica constantinopolitana impresso, versa ac notis illustrata; cum tabula imperatorum familiæ othomanicæ, opera et studio Jo. Chr. Clodii. *Lipsiæ*, 1731, *in*-4.: v. 15 fr. Anquetil. [13779]

Voyez, au sujet de cet ouvrage, la note qui accompagne l'article HISTOIRE de l'irruption, etc.

CLOS (*Choderlos* de la). V. LIAISONS.

CLOS (*Cl.-Jos.*). Analyse raisonnée, historiq. et critiq. des lois et usages primitifs du gouvernement des Francs, suivie d'un abrégé histor. du gouvernement féodal. *Paris*, 1790, *in*-4. [1618]

Cet ouvrage, dont on n'a tiré que 25 exemplaires, a été payé 22 fr. à la vente de l'auteur. On a du même un autre ouvrage également tiré à 25 exempl. intitulé : *Histoire de l'ancienne cour de justice de la maison de nos rois*. Paris, 1790, *in*-4. : vendu 24 fr. Clos.

CLOTILDE de Vallon-Chalys, depuis madame de Surville (*Marguerite Eléon.*). Ses poésies, publiées par Ch. Vanderbourg. *Paris*, *an* IX-1803, *in*-8. [7922]

On a tiré sur VÉLIN deux exemplaires de cette édition *in*-8.; il y en a aussi des exemplaires en pap. vél. devenus rares.

Il y a une édition de 1804, *in*-18. dont il existe des exemplaires *in*-12. pap. vél. et trois sur VÉLIN.

CLOTZII (*D.-Steph.*) de J. Christi sudore sanguineo exercitationes, edente Jo.-Alb. Fabricio. *Hamburgi*, 1710, *in*-4. : vend. 9 fr. le Marié [770]

CLUSA (*Jac.* de) [JUNTERBURG]. Tractatus de apparitionibus animarum post exitum earum a corporibus; de earumdem receptaculis. *Burgdorf.* 1475, *in-fol. goth.* [5479]

Première édition : vendue 60 fr. la Vallière.

CLUSII (*Car.*) rarior. plantarum his-

toria. *Antuerp. ex offic. plantiniana apud Joan. Moretum*, 1601, *in fol.* 12 à 15 fr. [3140]

Vendu 21 fr. le Marié.

Ce volume doit contenir 7 feuil. préliminaires, y compris le frontispice et le portrait; 364 et CCCXLVIII pag. plus 5 f. d'index et le feuillet de souscription; en outre il faut avoir soin de regarder si l'*altera appendix ad rar. plantarum historiam*, se trouve dans l'exemplaire : cette partie de 14 feuil. n'étant point chiffrée, pourrait manquer sans que l'on s'en doutât.

— Clusii exoticorum libri X, item PetriBellonii observationes, eodem Car. Clusio interprete. *Ex officina plantiniana Raphelengii*, 1605, *in-fol fig.* [3141]

Ce volume n'est pas commun; en voici la description : 7 feuil. préliminaires, 378 pages de texte, 4 feuil. d'index. *Nic. Monardi, libri tres*, 54 pag.; *Bellonii observat.* 6 feuil. préliminaires et 243 p. de texte.

On réunit ordinairement les 2 vol. : vend. ainsi 34 fr. d'Hangard ; 30 fr. Patu de Mello.

Pour compléter les ouvrages de Clusius, *in-fol.* on ajoute un 3e volume dont voici l'intitulé :

Clusii curæ posteriores, accessit Ever. Vorstii de Caroli Clusii vita et obitu oratio. *Ex officina plantiniana Raphelengii*, 1611, *in-fol* Ce volume est le plus rare des trois. Vend. 28 fr. le Monnier.

Il y a une édition *in*-4. sortie des mêmes presses, et sous la même date.

Cluverii (*Phil.*) Italia antiqua. *Lugd.-Bat.* 1624, 2 *vol. in fol. fig.* 12. à 15 fr. [12947]

— Sicilia antiqua, Sardinia et Corsica. *Lugd.-Bat.* 1619, *in-fol.* 6 à 9 fr. [13159]

— Germania antiqua. *Lugd.-Batav. Elzevir*, 1616 *vel* 1631, *in-fol.* [13282]

Ouvrage plus rare que les précédens, auxquels il est ordinairement joint : 12 à 18 fr.

Cocaii (*Merlini*) [*Theoph.* Folengi] macaronica non ante impressa. *Venetiis, in ædib. Alex. Paganini*, 1517, *pet. in*-8. [7862]

Edition rare : vendue 13 fr. Pinelli.

— Macaronea Merlini Cocaii.... macaronices libri XVII, post omnes impressiones.. expurgati. *Venetiis, per Ces. Ariuabenum*, 1520, *pet. in*-8.

Cette édition est tout aussi rare que la précédente; l'une et l'autre sont moins complètes que celle de 1521; mais il est bon de les avoir, parcequ'elles présentent un texte différent de celui des éditions postérieures.

— Opus macaronicorum, totum in pristinam formam per me magistrum Aquarium Lodolam optime redactum. *Tusculani, apud Lacum Benacensem, Alexander Paganinus*, 1521, *pet. in*-12. *fig.*

Edition recherchée et que l'on trouve rarement complète et en bon état. Le vol. doit renfermer, outre 272 feuil. chiffrés, une partie de 8 feuil. séparés non chif. mais signés *mm.* contenant une épitre adressée à Paganini, avec sa réponse, etc.: 12 à 15 fr. Vend. exempl. du C. d'Hoym, 36 fr. d'Hangard; 24 fr. *v. f.* Caillard.

Cette édition a été reproduite *Mediolani, per magistrum Augustinum de Vicomercato*, 1522, *in*-8.

— Macaronicorum poema, Baldus, Zanittonella, Moschæa, epigrammata.—*Cipadæ, apud magistrum Aquarium Lodolam*, *in*-12. *obl.*

Zeno, dans ses notes sur Fontanini, tom. 1er, pag. 304, cite cette édition comme la meilleure et la moins connue que l'on ait de ces *Macaronica;* il conjecture, d'après la lettre de Fr. Folengi placée au commencement, qu'elle a été imprimée à Venise, en 1530, par Alex. Paganino. Cette edition a le mérite d'avoir été revue par l'auteur, qui a cherché à y perfectionner son ouvrage, mais qui en même temps y a adouci plusieurs traits satiriques qu'il se répentait d'avoir insérés dans la première édition.

Les éditions qui ont suivi celle-ci ayant éprouvé des changemens, sont peu recherchées.

— Opus macaronicorum. *Amstelod.* (*vel potius Neapoli*) *Abrah. a Someren*, 1692, *pet in*-8. *fig.*

Edition estimée et peu commune, mais qui ne contient ni l'épître à Paganino,

ni les autres pièces qui terminent l'édit. de 1521 : 24 à 30 fr. Vend. 36 fr. *m. citr.* Saint-Céran; 55 fr. *m. bl. à comp.* le Febvre; 56 fr. *br.* F. Didot.
Il y a des exempl. en très-Gr. Pap. qui sont fort rares. Vend. 207 fr. de Cotte.

— Folengi (*Theoph.*) *vulgo* Merlini Cocaii, opus macaronicum, notis illustrat. cui accessit vocabularium vernaculum, etrusco-latinum. *Amstel.* (*Mantuæ*), 1768–71, 2 *vol. in*-4. *fig.*
Vend. 25 fr. Pinelli; 14 fr. Villoison.

— Histoire maccaronique de Merlin Coccaie, prototype de Rabelais; plus, l'horrible bataille advenue entre les mouches et les fourmis. *Paris*, 1606, 2 *vol. pet. in*-12. 5 à 6 fr.
Vend. 12 fr. d'Hangard.

— La même histoire maccaronique. (*Paris*), 1734, 2 *vol. pet. in*-12.
Edition commune, mais dont il y a des exempl. sur vélin, en 6 vol. qui sont recherchés. 431 fr. Picart; 348 fr. Gouttard,

Coccein (*Sam.*) jus civile controversum ad illustrationem compendii Lauterbachiani. *Francofurti*, 1753, 2 *vol. in*-4. Vend. 16 fr. salle Silvestre, en 1810. [1553]
Il y a une nouv. édition de cet ouvrage, avec des notes d'Emminghaus. *Lipsiæ*, 1791-99, 2 *vol. in*-4. 25 fr.

— Voy. Grotius.

Cocceius (*Joan.*). Voy. Schulz (*C.F.*)

*Cocchi (*Ant.*). Discorsi toscani. *Firenze*, 1761-62, 2 *vol. in*-4.
Recueil estimé et qui appartient autant à la philologie qu'à la médecine. Vend. 10 fr. Floncel.

— Voy. Græcorum chirurgici.

Coccius (*Hier.*). V. Oya (*Seb.* ab).

Cochin (*Henri*). Ses œuvres. *Paris*, 1751, 6 *vol. in*-4. 42 à 54 fr. [1686]
Collection estimée; l'édition en 9 vol. *in*-8. est moins chère.

Cochin (*Ch.-Nic.*). Voyage d'Italie, ou recueil des notes sur les ouvrages de peinture et de sculpture qu'on voit dans les principales villes d'Italie. *Paris*, 1758, 3 *vol. pet. in*-8. [11123]
Cet ouvrage n'a quelque prix qu'étant en Gr. Pap 10 à 15 fr.

— Iconologie. Voy. Gravelot.

Cochon (le) mitré, dialogue entre Furetiere et Scarron, 1689, *in*-12. *avec la figure du cochon.* [10163]
Satire contre le Tellier, archevêque de Reims, 5 à 8 fr. Vend. 11 fr. *m r.* Méon.
L'édition sans date a le même prix.

Cocles (*Barth.*). Le compendium et brief enseignement de physiognomie et chyromancie, monstrant par le regard du visage et lignes de la main, les mœurs et complexions des gens. *Paris*, 1546, *in*-8. *fig.* 6 fr. [5527]

Codex diplomaticus Siciliæ, sub Saracenorum imperio, ab anno 827 ad an. 1072, nunc primum e mss. mauro-occidentalibus conscriptus, cura et studio Alphonsi Ayroldi. *Panormi*, *ex typ. reg.* 1791, *in-fol.* [13164]
Il n'a paru que le 1er vol. de cet ouvrage. —Voy. Airoldi.

Codex medicamentarius sive pharmacopœa parisiensis (ab Hyac.-Theod. Baron editus), diacono J.-B. Boyer. *Parisiis*, 1758, *in*-4. [4750]
Dernière édition, devenue rare; 24 à 30 fr. Les éditions antérieures à celle-ci, même celle de 1748, sont à bas prix : 4 à 6 fr.

Codex Th. Bezæ. Voy. Evangelia.

Codicilles de Louis XIII, roi de France et de Navarre, à son très-cher fils aîné successeur en ses royaumes de France et de Navarre, etc., 1643, 3 *part. in*-24. [12508]
Ouvrage rare, mais dont le prix était plus haut jadis qu'il ne l'est aujourd'hui. Vend. 150 fr. Gaignat; 206 f. d'Aguesseau; 68 fr. le Febvre et de Boissy; 120 fr. *m. r.* d'O...

Codinus (*Georg.*). Voy. Bysantina, n° 23.

Codri Urcei (*Ant.*) orationes, epis-

tolæ, silvæ, satyræ, eglogæ et epigrammata, cura Phil. Beroaldi. *Bononiæ, per Jo.-Ant. Platonidem Benedictorum*, 1502, *in-fol.* [10279]

Edition recherchée parce qu'elle est l'originale de cet ouvrage : il est difficile de la trouver complète. Vend. 28 fr. la Vallière; 99 fr. Saint-Céran; 48 fr. Crévenna, et jusqu'à 131 fr. Bonnier.

On doit trouver, au commencement du vol., 11 f. séparés, dont 7 contiennent la vie de Codrus par Barthel. Bianchini, et les 4 autres différentes pièces en vers et en prose à la louange de Codrus. Cette petite partie qui peut-être également placée, soit au commencement, soit à la fin du volume, manque dans beaucoup d'exemplaires.

Le surplus du vol. est divisé en 2 part. : la 1re se compose des cah. de signat. A-T de 8 f. chacun, à l'exception du dernier qui n'en a que 4; la 2e contient les 9 cah. A-I, dont le 1er a 8 f., les suivans 6, et le dernier 4 seulement.

On a prétendu que les passages obscènes qui se rencontrent de temps en temps dans ce recueil, ont été supprimés dans les éditions postérieures; mais cela est sans fondement, car M. de Marolles dit, dans son Manuel, avoir vérifié ces édit. qui sont au nombre de trois; savoir : la première de *Venise*, 1506, *in-fol.*; la seconde de *Paris*, *Jehan Petit*, 1515, *in-fol.* et la troisième de *Basle*, 1540, *in-4.*, et les avoir trouvées conformes à l'original. L'édit. de Basle contient même de plus que les autres, un *index* des matières.

COELEMANS (*Jac.*). Recueil d'estampes d'après les tableaux des peintres les plus célèbres, qui sont dans le cabinet de Boyer-d'Aguilles, grav. par J. Coelemans (décrit par. J.-P. Mariette). *Paris*, 1744, 2 *part. en* 1 *vol. in-fol. max.* 40 à 60 fr. [5794]

Ce recueil, assez bien exécuté, est composé de 118 pièces. Les premières épreuves sont avant le n° au bas des planches.

Boyer-d'Aguilles avait d'abord fait paraître ce recueil par les soins de Séb. Barras, vers le commencement du 18e siècle; mais cette première édition, qui consiste en 104 planches, y compris les deux frontispices, est devenue très-rare. Les amateurs la recherchent avec d'autant plus d'empressement, qu'outre l'avantage qu'elle a d'offrir les premières épreuves d'une partie de l'ouvrage, cette édition a encore celui de contenir 7 planches presque toutes gravées par Boyer lui-même, lesquelles ne se sont pas retrouvées lorsqu'on publia la 2e édit.; de plus, on y trouve 22 planches, gravées en manière noire par Séb. Barras, qui ont été remplacées dans la nouvelle édit., par autant de planches gravées par Coelemans.

COELIUS (*Apicius*). Apicius in re coquinaria. — *Impress. Mediolani, per magistrum Guilermum Signerre....* M. CCCC LXXXX VIIJ, *die* XX *mensis januarii*, *in-4.* [4399]

Première édit.; elle est en caractères romains, avec des signat., et contient 43 f.

L'édit. de *Venise, per Bernardinum Venetum* (vers 1500), *in-4. de* 32 f. fut vend. avec *Platina*, *de honesta voluptate*. Venise, 1498, 18 fr. Pinelli.

— De opsoniis et condimentis, sive arte coquinaria, libri X, cum annotation. Martini Lister et notis selectioribus variorum. *Londini, Bowyer*, 1705, *gr. in-8.*

Un avis placé au *verso* du frontispice, nous *apprend* qu'il n'a été tiré que 120 exemplaires de ce livre. Vend. 29 fr. David; 48 fr. *m. v.* Caillard; 75 fr. *vél.* d'O...

— Editio altera, cum annotation. Mart. Lister et variorum. *Amstelodami*, 1709, *pet. in-8.*

Bonne édition, qu'on annexe à la collection *variorum* : 8 à 12 fr.; et en Gr. Pap., vend. en *mar.* 24 fr. Gouttard; 40 fr. de Cotte et F. D.; 50 fr. *m. bl.* d'O...

— Editio altera, edidit J. M. Bernholdus. *Lubeck*, 1791, *in-8.* 4 fr.

COELO (de). Voy. SWEDENBORG.

COGNATUS [Cousin] (*Gilbertus*). Epistolarum laconicarum atque selectar. farragines duæ, a Gilb. Cognato collectæ. *Basileæ, Oporinus*, 1554, *in-16.* [10559]

Volume peu commun auquel se trouve ordinairement joint : *Joan. Justiniani cretensis epistolæ familiares*, etc.

Vend. 7 fr. *m. r.* Brienne, en 1797.

Les œuvres de Gilb. Cousin, ont été réunies sous le titre de *Gilb. Cognati, cognomento Nozereni, opera multifarii argumenti.* Basileæ, 1562, 3 tom. en 1 vol. *in-fol.*

Cohausen (*Jo.-Henr.*). Hermippus redivivus, seu exercitatio phys.-medica de methodo rara ad annos CXV propagandæ senectutis per anhelitum puellarum. *Francofurti*, 1742, *in*-8. 5 à 6 fr. [4366]

Les autres ouvrages du même auteur, tels que ceux-ci :

*Dissertatio satyrica de picâ nasi*, etc. *Amst.*, 1716, *in*-12.

*Raptus estaticus in montem parnassum*, etc. *Amstel.*, 1726, *in*-12.

sont à bas prix.

Coker's Survey of Dorsetshire, containing the antiquities and natural history of that county. *Lond.*, 1732, *in-fol. fig.* 15 à 18 fr.; vend. 21 fr. Camus de Limare. [13533]

* Colardeau (*Char.-Pierre*). Ses œuvres. *Paris*, 1779, 2 *vol. gr. in*-8. *fig.* 15 à 18 fr. [10361]

Vend. bel exempl. en pap. de Hollande, *m. r. dent. tab.* 54 fr. le Gendre.

Colebrook. Twelve views of places in the Kingdom of Mysore, the country of Tippo sultan, from drawings taken on the spot, to which are anexed concise description by Colebrook, 2[th] edit. *London, for Edwards*, 1805, *très-gr. in-fol.* [13836]

Ouvrage d'une exécution splendide, et dont les planches sont coloriées. 250 fr.

— Voy. Amera-Singha.

Coles (le sieur des). L'enfer de Cupido. *Lyon, Macé Bonhomme*, 1555, *in*-8. *fig.* 4 à 6 fr. [8083]

Colet. Histoire palladienne, traitant des gestes et généreux faitz d'armes et d'amours de plusieurs grandz princes et seigneurs, spécialement de Palladien et de la belle Selerine; nouvellement mise en notre vulgaire françoys par Cl. Colet. *Paris*, *J. Dallier*, 1555, *in-fol.* [9400]

Volume assez rare : vend. 25 fr. la Vallière. L'édit. de *Paris*, 1573, *in*-8. 6 à 9 fr.

Coleti (*Joan.-Dom.*) notæ et siglæ quæ in nummis et lapidibus, apud Romanos obtinebant, explicatæ. *Venetiis*, 1785, *in*-4. 6 à 9 fr. [14736]

Colibri (l'abbé de) [M. de Cailhava]. Contes en vers et en prose, ou le soupé. *Paris*, *Didot jeune*, *an* vi (1797), 2 *vol. in*-18. [8297]

Vend. en pap. vélin, rel. en *mar.* 21 fr. Delcro; autrement, 3 à 4 fr.

Colladi (*Fr.-Didaci*) ars grammaticæ japonicæ linguæ. *Romæ*, *Congreg. de propag. fide*, 1632, *in*-4. [7063]

— Dictionarium; sive thesauri linguæ japonicæ compendium, cum additionibus. *Romæ*, *Congregat. de propag. fide*, 1632, *in*-4. [7065]

Ces deux ouvrages sont ordinairement reliés en un seul vol., avec *Modus confitendi et examinandi pœnitentem japonensem.* Vend. 15 fr. le Marié et Anquetil du Perron. 36 fr. de Couronne.

Collatius (*Petr.-Apollonius*). Voy. Apollonius.

* Collé (*Ch.*). Voy. Chansons.

Collectanea græca minora, cum notis philolog. Andr. Dalzel, curavit et parv. lexicon analytic. adjec. Jo.-God. Grohmann. *Lipsiæ*, 1797, *in*-8. 5 fr. [7300]

Collectanea malaica vocabularia; hoc est congeries omnium dictionariorum malaicorum hactenus editorum. *Bataviæ*, *apud Andr. Lamb. Loderum*, 1707-8, 2 *vol. in*-4. [7078]

Ouvrage rare en France.

Collectio pisaurensis omnium poematum, carminum, fragmentorum latinor. cura Pascalis Amati

*Pisauri*, 1766, 6 *vol. in*-4. 40 à 54 fr. [7438]

Cette collection a l'avantage d'être plus complète et mieux ordonnée que le *Corpus poetarum* de Maittaire, mais elle lui est bien inférieure sous le rapport typographique.

Collectio poetarum elegiacorum, stylo et sapore catulliano, ex recens. Car. Michaeler. *Vindobonæ*, 1785, 2 *vol. pet. in*-8. [7450]

Collectio poetarum elegiacorum, stylo et sapore ovidiano, ex recens. Car. Michaeler. *Vindobonæ*, 1789, 2 *vol. pet. in*-8.

Collection académique. Voy. Berryat.

Collection choisie des plantes et arbustes, avec un abrégé de leur culture. *Zurich*, 1796, *in*-4. *pap. vél. fig. color.* 54 fr. [3148]

Collection des auteurs grecs et latins, *cum notis variorum*. Voy. à la fin de notre 4[e] volume.

Collection de sculptures antiques. Voy. Recueil de sculptures.

Collection des anciens poètes français, imprimée par Coustelier; savoir : Coquillart, la Farce de Pathelin, Villon, Martial de Paris, P. Faifeu, Cretin, J. Marot et Racan. *Paris*, 1723, 10 *vol. in*-12.

Collection estimée : 36 à 45 fr. ; vend. 69 fr. *v. f. d. s. tr.* F. D.; et 80 fr. Caillard.

Les 2 vol. de Racan sont les moins communs.

Collection des moralistes anciens. Voy. Moralistes.

Collection des peintures antiques qui ornoient les palais, etc. des empereurs Tite, Trajan, Adrien et Constantin, et autres édifices, tant à Rome qu'aux environs. *Rome*, 1781, *in-fol. fig.* Vendu 18 fr. Saint-Céran. [14495]

Collection des portraits des hommes illustres, et quelques plans de bataille, relatifs à l'histoire de France de Velly, etc. jusqu'au règne de Louis XV. *Paris, Nyon*, 1778-86, 8 *vol. in*-4. 60 à 80 fr. [12273]

Quelques personnes ajoutent ces 8 vol. à l'histoire de France de Velly, *in*-4 ; d'autres se contentent d'insérer dans leur exempl. de cette histoire, les portraits qui y ont rapport, c'est-à-dire, les 2 premiers vol. de la collection, lesquels coûtent 36 fr.

Collection d'estampes. Voy. Cabinet du roi.

Collection d'ouvrages français, en vers et en prose, imprimée par ordre du comte d'Artois. *Paris, de l'impr. de Didot l'aîné*, 1780-84, 64 *vol. in*-18. [10479]

Collection exécutée aux frais du comte d'Artois, qui n'en a fait tirer que 60 exempl. tous en pap. fin, et portant ses armes sur le frontispice de chaque vol. A la vérité, M. Didot en a tiré aussi pour son propre compte un petit nombre d'exempl. en pap. ordinaire ; mais le tout, à ce que l'on assure, n'excède guère le nombre de 100 ; vend. en pap. fin (rel. en *vél.* et *non rogné*) 1100 fr. le Gendre; et en feuilles ou br. 1200 fr. Bozérian ; 1450 f. avec des fig. ajoutées, Méon; 802 fr. br. F. Didot. Les exempl. mal reliés n'ont point, à beaucoup près, cette valeur. Le papier ordinaire vaut 250 à 350 fr. selon la condition.

Il y a 3 exempl. impr. sur vélin, dont un n'a été vendu que 2000 fr. F. Didot.

Voici l'indication des ouvrages contenus dans les 64 volumes :

Le temple de Gnide, 1 vol. — Acajou, par Duclos, 1 vol. — Ismène et Isménias, 1 vol. — Zayde, 3 vol. — La princesse de Clèves, 2 vol. — Histoire du Petit-Jéhan de Saintré, 1 vol. — Contes moraux par Marmontel, 1 vol. — Lettres de la comtesse de Sancerre, 2 vol. — Olivier, 2 vol. — Le berceau de la France, 2 vol. — Lettres de Juliette Catesby, 1 vol. — Gerard de Nevers, 1 vol. — Contes et romans de Voltaire, 6 vol. — Amours de Daphnis et Chloé, 1 vol. — Histoire d'Aloyse de Livarot, 1 vol. — Les amours de Roger et Gertrude, 1 vol. — Histoire de Tristan de Leonnois, 1 vol. — Manon Lescaut, 2 vol. — Les confessions du comte de ***, 2 vol. — Sargines,

1 vol. — Lettres péruviennes, 2 vol. — Le siége de Calais, 2 vol. — Lorezzo, nouvelle, 1 vol. — D. Carlos, 1 vol. — Conjuration des Espagnols contre Venise, 1 vol. — Mémoires du comte de Grammont, 3 vol.—OEuvres choisies de Boileau, 1 vol. — Fables de la Fontaine, 2 vol. — OEuvres choisies de Gresset, 1 vol. — Les aventures de Télémaque, 4 vol. — Les contes d'Hamilton, 3 vol. — Les jardins, par Delille, 1 vol. — Lettres persannes, 3 vol. — Les amours de Psyché et Cupidon, 2 vol. — Tom-Jones, 4 vol.

Collection of exotic plants of Island of Antigoa. *London*, 1800, *in-fol. fig.* 50 fr. [3425]

Collection of Landscapes. Voyez Lorrain (*Cl.* le).

Collection (a) of poems by several hands (by Dodsley). *Lond.* 1775, 6 *vol. in*-12. 18 à 21 fr. [8708]

Collection of voyages and travels, in various parts of the globe. *London, Churchill*, 1732 *or* 1744-6, 6 *vol. in-fol. fig.* [10959]

Ce recueil est connu sous le nom de *Collection de Churchill.* On y ajoute les 2 vol. suivans:

Collection of voyages and travels of authentic writers in our own tongue, which have not before been collected in english, published by Osborne. *London*, 1745-47, 2 vol. *in-fol. fig* [10960]

Vend. les 8 vol. 87 fr. Malesherbes; 128 fr. l'Héritier; 230 fr. de Fleurieu, en 1811; et les 2 derniers vol. séparément, 68 fr. la Serna.

Collection universelle de mémoires particuliers relatifs à l'histoire de France (rédigée par M. Perrin). *Paris*, 1785-91, 67 *vol. in*-8. [12292]

Collection intéressante, dont les exemplaires complets ne sont pas communs: 220 à 250 fr.: vendue 340 fr. *v. fil.* Trudaine.

On ne peut pas compléter les exempl. auxquels il manque les tom. 63-65, et les 2 vol. de tables. Il y a quelques exempl. des tom. 5-67, en papier de Hollande.

La suite, commencée en 1806, n'a pas été continuée; il n'en a paru que 5 vol. qui contiennent les t. 4-6 de Brantome, et les 2 premiers de la chronologie septénaire.

Collection de 50 vues du Rhin. Voy. Janscha.

Collerye (*Roger* de). Ses œuvres poétiques. *Paris, Roffet*, 1536, *pet. in*-8. [8003]

Petit volume rare; il a 104 f. signat. a—n: 6 à 9 fr.; vendu bel exemplaire en *m. r.* 24 fr. d'Hangard.

Collet. Voy. Tournelly et Vie de saint Vincent.

Collettanee greche, latine, e volgari di diversi autori nella morte di Serafino Aquilano, per Gio. Philotheo Achillino in uno corpo ridotte. *Bologna, Bazaliero*, 1504, *pet. in*-8. [8407]

Vendu 15 fr. Pinelli.

Collii (*Fr.*) de sanguine Christi, libri V. *Mediolani, e coll. ambros. typographia*, 1617, *in*-4. [769]

Cet ouvrage assez rare, et qui valait autrefois 40 à 50 fr. n'a été vendu que 10 à 15 fr. Saint-Céran, Mérigot, Méon, etc.

— De animabus paganorum, libri V, cum altera parte quæ libris IV constat. *Mediolani*, 1622-23, 2 *vol. in*-4. [792]

Cette édition originale est rare, et valait autrefois 48 à 72 fr.; mais elle n'a été vendue que 18 à 27 fr. Saint-Céran, Bonnier, etc.

La réimpression de 1738 est encore moins chère: vendue 12 fr. Lamy.

Collins (*A.*). Voy. Discours sur la liberté de penser.

Collins's (*Wil.*) poetical works. *London, Bensley*, 1800, *pet. in*-8. *pap. vél. fig.* [8737]

Jolie édition: 9 à 12 fr.

— Poetical works, with the commentary of Langhorne. *London*, 1804, *in*-4. *avec fig. d'après Westall.*

Il y a un petit nombre d'exemplaires en Gr. Pap. 50 fr.

Collins's account of the english colony in the new South-Wales, from 1788 to 1801, with remarks

on the dispositions, customs, maners, etc. *London*, 1802, 2 *part. in-4.* 60 fr.; pap. fin, 96 fr. [13893]

La 1re édit. de 1798, *gr. in-4. fig.* est moins complète que celle-ci.

Collinson's (*Joh.*) history and antiquities of the county of Somerset. *Bath*, 1791, 3 *vol. in-4. with* 42 *pl.* [13563]

Colloque (le) amoureux, ou dialogues familiers, où est remarqué l'astuce et la finesse des garçons et la fragilité des filles, en vers. *Cologne*, 1670, *in-12.* 4 à 6 fr. [8548]

Vendu 9 fr. Duquesnoy.

Colnett's (*Jam.*) voyage to the South atlantic, and round Cape Horn, into the pacific Ocean. *London*, 1798, *in-4. with* 9 *pl.* 30 fr. [11466]

Colomna (*P. Alph. Livin* de). Voy. Généalogie.

Colonna marchesana di Pescara (*Vittoria*). Le sue rime spirituali, alle quali di nuovo sono stati aggiunti piu di trenta sonetti. *Venegia, Vinc. Valgrisi*, 1548, *in-4.* 6 à 9 fr. [8436]

Belle édition, qui contient 150 sonnets de plus que celle de 1558. Les poésies de cette femme célèbre sont estimées; elles parurent d'abord à *Parme*, 1538, *in-8.* Mais cette première édition n'est point complète.

— Rime della medesima, corrette da Lod. Dolce. *Vinegia, Giolito*, 1552, *in-8.* 4 à 6 fr.

— Tutte le sue rime, con l'espositione del Rinaldo Corso, mandate in luce di Girol. Ruscelli. *Venetia*, 1558, *in-8.* 4 à 7 fr.

Colonna (*Fr*). Voy. Poliphile.

Colonna (*Fabio*). La sambuca lincea, overo dell' istromento musico perfetto, lib. III. *Napoli*, 1618, *in-4. fig.* 6 à 8 fr. [6190]

Colonne (*Guidio Giudice*, dalle). Voy. Columpna.

Colucci (*Jos.*). Le antichità picene. *Fermo*, 1786-97, 31 *vol. in-fol. fig.* [13122]

Cet ouvrage volumineux a coûté 500 fr. br.

Columbi (*Realdi*) de re anatomica, libri XV. *Venetiis*, 1559, *pet. in-fol. fig.* [4182]

Ce volume, vendu 10 fr. Baron, et moins depuis, était plus cher autrefois.

Columbus (*Jo.*). Voy. Incerti scriptoris fabulæ.

Columella (*Lucius Junius Moderatus*) de cultu hortorum. *In-4. de* 10 *f. à* 24 *lignes par page.*

Edition du 15e siècle, en caractères romains, sans lieu ni date, et qui n'a ni chiffres, ni récl. ni signat.; on lit à la fin, D=Finis=S. Elle est annoncée dans le cat. du duc de Cassano Serra, comme la première de ce poëme. Pour d'autres éditions anciennes de cet opuscule, consultez la table de Panzer, et la *Bibl. spencer*, t. 2.

— Les douze livres des choses rustiques, traduits par Cl. Cotereau, ....illustrés de doctes annotations par Jean Thierry. *Paris, Kerver*, 1555, *in 4.* 6 à 8 fr. [2868]

Vend. 15 fr. Malesherbes.

La 1re édit. de cette traduction est de *Paris, Kerver*, 1551, *in 4.* ou, avec un nouveau titre, daté de 1552. On a une traduction anglaise de Columelle, avec des notes. *Lond.* 1745, *in-4.* et une traduction italienne par Benedetto del Bene. *Verona*, 1808, 2 vol. *in-4. fig.* — Voy. Rei rusticæ scriptores.

Columna (*Joan.*). Voy. Rudimentum novitiorum.

Columna (*Fabius*). ΦΥΤΟΒΑΣΑΝΟΣ, sive plantarum aliquot historia accessit etiam piscium aliquot, plantarumque novarum historia. *Neapoli, J.-J. Carlinus*, 1592, *in-4. fig.* [3138]

Edition originale, rare et recherchée: 40 à 50 fr. Le vol. est divisé en 2 parties: la 1re de 120 pages, précédées de 8 f. préli-

minaires ; la 2e de 32 pages, suivies de 4 f. séparés pour l'*errata* et l'*index*.

L'édition de *Milan* ou de *Florence*, 1744, *in-4. fig.* avec la vie de Fabius, et des notes sur le ΦΥΤΟΒΑΣΑΝΟΣ, par J. Plancus, n'est pas chère : 6 fr. l'Héritier.

— Minus cognitarum rariorumque nostro cœlo orientium stirpium ΕΚΦΡΑΣΙΣ......item de aquatilibus, aliisque nonnullis animalibus libellus. *Romæ, apud J. Mascardum*, 1616, 3 *tom. en* 1 *vol. pet. in-4. fig.* [3139]

Ce volume, tout aussi recherché que le précédent, auquel on le joint, est un peu moins rare : 24 à 36 fr. et beaucoup moins, quand le traité *de Purpura* ne s'y trouve pas.

La 1re partie contient 340 pages, précédées de 4 f. préliminaires, dont un titre gravé, et suivies d'une partie séparée (*aliquot animalium observationes*) de lxxiij pag. avec 7 pag. d'*index* ; il y a aussi quelquefois, dans cette 1re partie, un portrait de Columna. La 2e ne contient que 99 pages, précédées de 6 f. prélimin. dont un titre gravé ; la 3e partie, intitulée *Purpura*, consiste en 42 pages, précédées de 4 f. prélimin. Les planches de ces 2 vol. étant impr. avec le texte, ne peuvent manquer, sans qu'on s'en aperçoive facilement.

Les 2 ouvrages (vendus ensemble) 240 fr. Gaignat ; 131 fr. la Vallière ; 120 fr. Patu de Mello ; 91 fr. l'Héritier : tous exemplaires reliés en maroquin.

— Opusculum de purpura, nunc iterum luci editum opera et studio Johann.-Dan. Majoris, cujus accesserunt annotationes quædam. *Kiliæ*, 1675, 2 *tom. en* 1 *vol. pet. in-4. fig.* [3140]

On joint cette nouvelle édition aux 2 vol. précédens, à cause des augmentations qu'elle contient : 4 à 7 fr.

Il y a des exempl. dont le titre de la première partie est daté de 1674 ; on doit trouver à la seconde partie un titre particulier et une épître dédicatoire qui manquent quelquefois.

COLUMNA (*Fr.*). Voy. POLIPHILUS.

COLUMNA romanus. Voy. ÆGIDIUS.

COLUMNA (*Pet.*). Voy. GALATINUS.

COLUMPNÆ messan. (*Guidonis*). Historia Troyana prosayce composita.—*Per me Arnoldum therhurnē colonie.... impressa.... Ano domini* M. CCCC. lxxvij, *die penultima mensis nouembris, in-4.* [11997]

Edition regardée comme la première de cette histoire fabuleuse, composée dans le 13e siècle, d'après Dictys de Crète et Darès le phrygien. Le vol. commence par une table des chapitres en 2 feuillets ; il a des signat. de A—T.

Les éditions posterieures à celle-ci ne sont point chères.

— La destruction de Troye : *sans aucune indication ni date, pet. in-fol. goth. à 2 col.*

Cette version française, de l'ouvrage précédent, est très-rare et peu connue ; il faut bien se garder de la confondre avec le Mystère, composé sous le même titre, par Jean Milet, et que nous citons au mot DESTRUCTION. Il ne paraît pas non plus que ce soit la même chose que *le Recueil des histoires de Troye*, dont on trouvera la notice ci-après, au nom de l'auteur (*Raoul* le FEVRE) ; au surplus, n'ayant pas vu l'ouvrage, nous nous bornerons à copier ici la notice que M. de Marolles nous fournit à son sujet ; la voici :

Cette édition paraît avoir été impr. vers 1480. En tête du volume est un prologue qui, avec une table des chapitres qui le suit, remplit un cahier de 12 feuillets, y compris le dernier qui est blanc ; ce cahier est signé de la lettre *a*, mais les cahiers du texte n'ont ni signatures, ni chiffres, ni réclames. Au second cahier, après un feuillet qui a été laissé en blanc, commence le texte par cet intitulé : *ce livre tracte dont procederent ceulx qui edifierent Troye la grant quāt en genealogie. p. quelz gens elle fut destruicte. et l'occasion pourquoy. de la psecutiō aussi de ceulx qui la detruirent. et de ceulx qui se partirent pour la destruction.* A la fin, pour toute souscription, on lit : *Explicit la destruction de Troye en prose.*

Le papier de ce volume est timbré, partie d'une tête de taureau, et partie d'une main étendue, de l'extrémité de laquelle sort une ligne terminée par une étoile.

La version italienne. *Venise*, 1481, *in-fol.* est peu commune, et vaut 36 à 48 fr. en Italie ; vendue même 140 fr. Gradenigo. La même traduction a été réimprimée à

*Naples*, 1665, *in*-4. d'après un ancien manuscrit, par les soins des membres de l'académie *della Fucina* de Messine.

Columna (*Landulpho* de). Breviarium historiale, ut homines bonis præteritis discant vivere et malis exemplis sciant prava vitare, excerptum a Gallo quodam ex Landulpho de Columna. *Pictavii, in ædibus canonici ecclesiæ B. Hilarii typis editus anno* M. CCCC. LXXIX, *in*-4.

Premier livre connu imprimé à Poitiers.

Coluthi de raptu Helenæ liber, gr. ab Helio Eobano, hesso, lat. carmine redditus : accedit Musæi opusculum de Herone et Leandro, gr. et lat. *Hamburgi*, 1617, *in*-8. 4 à 5 fr. [7403]

— Raptus Helenæ, græce et latine; recensuit, notas et animadvers. adjecit Jo.-Dan. a Lennep. *Leovardiæ*, 1747, *in*-8.

Bonne édition : 12 à 15 fr.; vend. 18 fr. P. D., en 1808; 20 fr. *m. r.* Caillard.

— Idem, gr. et lat., cum metrica interpret. ital. Ant. M. Salvinii; recensuit et adnotat. adjecit Ang. M. Bandini. *Florentiæ*, 1765, *in*-8. 3 à 5 fr.

— Idem, gr., lat. et italice. *Parmæ, ex reg. typogr.* (*Bodoni*), 1795, *pet. in-fol.*

Belle édition : 18 à 24 fr.; et plus en pap. vélin.

Les exemplaires *in*-4. : 12 à 15 fr.

— L'enlèvement d'Hélène, poëme trad. du grec, avec des remarques (par Ch. Dumolard). *Paris*, 1742, *pet. in*-12.

Volume peu commun : 4 à 6 fr.

Combe (*Car.*). Nummorum veterum populorum et urbium qui in museo Guill. Hunter asservantur descriptio. *Lond.*, *Cadell*, 1782, *gr. in*-4. *fig.* [14655]

Vendu 30 fr. Saint-Céran; 33 fr. Chardin. Un magnifique exempl. relié à Londres, en vélin blanc, avec des peintures sur les plats de la couverture et sur les tranches : vendu 321 fr. d'Ennery.

Combe (*Taylor*). Description of the collection of ancient terracottas, etc., preserved in the british museum. *London, Nichols*, 1810, *in-fol.* [14529]

Cet ouvrage renferme 79 pièces, tant statues que bas-reliefs, etc., en 40 planches, avec leurs descriptions.

Combefis (*Franç.*). Bibliotheca patrum concionatoria. *Paris.*, 1662, 8 *vol. in-fol.* 40 à 60 fr. [873]

Combefisius. Scriptores post Theophanem. V. Byzantina.

Comedias nuevas, escogidas de los mejores ingenios de España. *Madrid*, 1652—71, 36 *vol. in*-4. [9207]

Ce recueil, plus rare que recherché, est indiqué dans le cat. de la Bibl. du roi.

Comedie de Seigne Peyre et Seigne Joan. *Lyon*, *Ben. Rigaud.*, 1580, *in*-8. [8946]

Pièce de 8 feuillets, écrite en patois du Dauphiné; vend. en *mar. r.* 18 fr. la Vallière; et 73 fr. Scherer.

Comedie du Pape malade, et tirant à la fin, traduite du vulgaire arabic en bon roman, et intelligible, par Thrasibule Phenice. *M. D. LXI*, *in*-16 de 72 f.

Edition la plus ancienne que je connaisse de cette pièce; elle est fort rare. Voyez pour d'autres éditions, *le Marchand converti*, à l'article Naogeorgus.

Comedie (la) des chansons (attribuée à Ch. Beys). *Paris*, *Quinet*, 1640, *pet. in*-12. [9000]

Vendu 4 fr. Pompadour; 5 fr. Méon.

Comedie facétieuse et très-plainsante du voyage de frère Fecisti en Provence, vers Nostradamus; pour sçavoir certaines nouvelles des clefs du paradis et d'enfer que le Pape avait perdues. *Imprim. à Nismes*, 1599, *in*-16. [8963]

Pièce très-rare, dont une copie ms. figu-

rée sur vélin, *m. bl. tab.*, a été vendue 46 fr. Méon. J'ai vu chez M. Desolenne, un exemplaire de l'imprimé ; il ne contient que 36 pag.

COMENII (*Joan.-Amos*) admonitio de Irenico Irenicorum. *Amstel.*, 1660, *in*-8. [1313]

Cet ouvrage se joint à celui de Zwicker. Voy. IRENICUM.

COMENII (*Jo.-A.*) Janua linguarum reserata, quinque linguis, sive compendiosa methodus latinam, gallicam, italicam, hispanicam et germanicam linguam perdiscendi. *Amstel.*, *Elzevir*, 1661, *in*-8. 4 à 5 fr. [6370]

Ce livre eut beaucoup de succès quand il parut, et il s'en fit un grand nombre d'éditions dans différentes villes de l'Europe. Mais il est à remarquer que la plupart de ces éditions diffèrent entr'elles, et par le nombre et par l'espèce des idiômes qu'elles contiennent. Ainsi, par exemple, l'édit. faite à *Dantzick*, en 1634, est en lat., allem. et *polonois;* celle de *Stockholm*, 1640, est en lat. allem. et *suédois;* celle d'*Amsterdam*, 1662, est en lat., franc. et *hollandois ;* dans celles d'*Amsterdam*, *Elzevir*, 1649 ou 1665, on a ajouté une version *grecque;* et dans celle de *Londres*, 1670, on a mis une version *anglaise*, etc.

COMESTOR (*Pet.*). Scolastica hystoria super novum testamentum, cum additionibus atque incidentiis, incipit felicit. —*Impressa ī Trajecto inferiore per magistros Nycolaum Ketelaer, et Gherardum de Leempt.* M. CCCC. LXXIII, *pet. in-fol. de* 141 *f.* [172]

Première édition de cet ouvrage; elle a l'avantage d'être le premier livre connu imprimé avec date à *Utrecht.* Vendu 100 fr. la Vallière ; 200 fr. la Serna.

— Historia scholastica. — *Finit historia que et vulgato vocabulo scolastica.... per Guntherum vero Zainer impressa* (*Augustæ Vindel.*) 1473, *in-fol.*

Belle édit. en lettres rondes, dont, selon Panzer, les feuillets sont chiffrés jusqu'à CCXXIII. — Vendu 50 fr. *m. v.* Brienne-Laire.

— Les livres hystoriaulx de la bible, translatés de latin en françois de Pierre le Mangeur, par Guyart des Moulins. *Paris*, *pour Ant. Verard* (*vers* 1495), 2 *vol. in-fol. goth. fig.* [138]

Les exemplaires de ce livre ont peu de valeur, à moins qu'ils ne soient impr. sur VÉLIN comme celui qui, orné de miniatures, fut vendu 350 fr. Gaignat, et 500 fr. la Vallière, quoiqu'il eût un vol. gâté : l'ouvrage a été réimpr. en 1517.

— Voy. RUDIMENTUM noviciorum.

COMITIBUS (*Just.* de). V. CONTI.

COMIDAS de Carbognano (*Cosimo*). Primi principj della grammatica turca, composti ad uso dei missionari apostolici di Constantinopoli. *Roma*, 1794, *in*-4. 24 fr. [6525]

— Descrizione topografica dello stato presente di Constantinopoli. *Bassano*, 1794, *in*-4. *fig.* 10 fr. — Gr. Pap. 12 fr. [13725]

COMINES. Voy COMMINES.

COMITUM (*Natalis*), veneti, de venatione, lib. III, Hieron. Ruscelli scholiis breviss. illustrati. *Venetiis*, *apud Aldi filios*, 1551, *in*-8. [7642]

Petit volume de 48 f. assez rare.

Ce poëme se trouve aussi à la suite de la *Mythologia* du même auteur. *Venetiis*, 1581, *in*-4.; ouvrage qui eut beaucoup de succès dans son temps, et qui fut réimpr. à *Francfort*, 1581, *in*-8. et avec des augmentations de Geofr. Linocerius. *Paris*, 1588; *Lyon*, 1602; *Genève*, 1612, 1618, 1620, 1636, 1651, 1653, *in*-8.

COMMANDEMENTS (les) de Dieu et du Diable. *Paris* (*avec la marque de J. Trepperel*), *in*-4. *goth.* [8036]

Anciennes poésies : v. 10 fr. la Vallière.

COMMELINI (*Joan.*) horti medici amstelodamensis rarior. plantarum descriptio et icones. *Amstelod.*

1697—1701, 2 *vol. in-fol. fig.* [3453]

Il y a 112 pl. dans chaque vol. de cet ouvrage, 30 à 40 fr. Vendu avec les pl. color., 340 fr. Gaignat; 450 fr. la Vallière; 352 fr. Crévenna.

COMMELINI (*Casp.*) flora malabarica, sive horti malabarici catalogus, studio Casp. Commelini. *Lugd.-Bat.*, 1696, *in-fol.* [3391]

Ce vol. se joint à l'*Hortus malabaricus*. Voy. VAN RHEEDE.

L'édition de 1669, *in*-8. 3 à 5 fr.

COMMENTAIRES de l'état de la religion et république sous les rois Henry et François seconds, et Charles IX (par P. de la Place). 1565, *pet. in*-8. 3 à 4 fr. et plus cher autrefois. [12347]

COMMENTARII de rebus in scientia naturali et medicina gestis. *Lipsiæ*, 1752—1806, 37 *vol. gr. in*-8. *fig.* — Supplementa. 1763—96, 12 *part. en* 3 *vol. in*-8. et suppl. I decadis IV, *une partie in*-8. — Indices decad. 1-3. 1770—93, 3 *vol. in*-8. [15263]

Collection peu commune en France: 300 fr. vendue en 33 vol. (le 30e manquant) 115 fr. le Monnier.

COMMENTARII in Sophoclem. Voy. SOPHOCLIS tragœdiæ.

COMMENTARII societatis reg. scientiarum goettingensis, ab ann. 1751 ad 1754. *Goettingæ*, 1752, 4 *vol. pet. in*-4. *fig.* [14935]

Novi commentarii, ann. 1769-77. *Goettingæ*, 1771-78, 8 *vol. in*-4. *fig.*

Commentationes, 1778-1807. *Goettingæ*, 1779-1810, 17 *vol. in*-4. *fig.*

Commentationes recentiores ab ann. 1808 ad 1810. *Goettingæ*, 1811, *in*-4. *fig.*

Comme la société de Goettingue se compose de trois classes, chaque volume des *Novi commentarii* et des *Commentationes* est divisé en trois parties; la 1re pour la physique, la 2e pour les mathématiques, la 3e pour la philologie et l'histoire.

La collection complète est rare en France: 300 à 350 fr.; il faut y ajouter:

*Sam. Christ.* HOLMANNI commentationum in societ. goetting. recensitarum Sylloge. *Goett.* 1765, *in*-4. *fig.*

Ejusdem Sylloge altera. *Lips.* 1775 seu *Goett.* 1785, *in*-4.

*J. D.* MICHAELIS syntagma commentationum. *Goett.* 1759, *in*-4.

Ejusdem commentationes societati per annos 1758-62 oblatæ. *Bremæ*, 1763, *in*-4.

COMMERCIUM litterarium. Voy. ACADEMIA naturæ curiosorum, à la fin de l'article.

COMMINES, sieur d'ARGENTON (*Phil.* de). Ses mémoires. *Leide*, *chez les Elzeviers*, 1648, *pet. in*-12. [12333]

Jolie édition, dont les exemplaires grands de marge et bien conservés sont rares et fort recherches: 30 à 45 fr; vend. bel exemplaire *m. viol. d. de m. citr.* 44 fr. la Vallière; 55 fr. *m. r.* Caillard; 73 fr. *vél.* F. Didot; et 82 fr. Cr... en 1813.

— Les mêmes, nouv. édition, enrichie de notes par mess. Godefroy, augmentée par l'abbé Lenglet du Fresnoy. *Londres et Paris*, 1747, 4 *vol. in*-4. *fig.*

Bonne édition: 18 à 24 fr.; en Gr. Pap. 36 à 48 fr.; et plus quand les portraits d'Odieuvre s'y trouvent insérés: 51 fr. *v. f.* Caillard.

Il existe des exemplaires de cette édition, avec le portrait de Maurice, comte de Saxe, et la dédicace de l'éditeur à ce général, laquelle a été supprimée. Ces exemplaires ont un plus grand prix aux yeux des amateurs: vend. en Gr. Pap. *m. r.* avec les portraits et la dédicace, jusqu'à 286 fr. la Vallière, et 300 fr. d'Hangard. Un semblable exemplaire serait peut-être donné maintenant pour 96 à 120 fr.

La première édition de ces mémoires fut donnée après la mort de l'auteur, par J. de Selves. *Paris*, 1523, *in-fol.*; elle ne contient que 6 livres jusqu'en 1483; et ce ne fut qu'en 1528 que l'ouvrage parut en 8 livres jusqu'en 1498. J'ai vu à la Bibliothèque impériale un exemplaire d'une édition de Paris, 1534, *in-fol.* imprimé sur VÉLIN.

Les éditions de D. Godefroy, *Paris*, *imprimerie royale*, 1649, *in-fol.* ou *Bruxelles*, 1723, 5 *vol. pet. in*-8. quoique bonnes, sont à bas prix.

Communications to the board of agriculture, on subjects relative to the husbandry, and internal improvement of the country. *Lond.* 1797-1808, 6 *vol. gr. in-4. fig.* 216 fr. [2897]

Cet ouvrage se continue.

Commyns's (*Joh.*) digest of the laws of England, continued to the present time by Stewart Kya. *London*, 1792, 6 *vol. in-8.* [1844]

Il y a une nouvelle édition de cet ouvrage en 6 vol. gr. *in-8.* augmentée par Rose, qui coûte 120 fr. à Londres.

Comnena (*Anna*). Voy. Byzantina, n° 13.

Comnene (*Jean*), médecin valaque. Description du mont Athos, et de ses monastères, en grec vulgaire. *Venise*, 1745, *in-8.* [11691]

Vend. 78 fr. Villoison, sans valoir plus de 9 à 15 fr.

Cet ouvrage avait déjà été imprimé à *Venise*, 1701, *in-8.* : vend. 15 fr. Askew, et il se trouve réimprimé avec une version latine dans le septième livre de la *Palæographia græca* du P. de Montfaucon.

Comolli (*Angelo*). Bibliografia storico-critica dell' architettura civile, ed arti subalterne. *Roma*, 1788-92, 4 *vol. in-4.* 24 à 30 fr. [15208]

Compagnia del Mantellaccio, con la giunta nuovamente stampata. *Fiorenze, ad instanza di Jacopo Chiti*, 1572, *in-4. de* 4 *f.* [8637]

Edition rare de ces poésies. M. Gamba l'estime 12 fr. dans la première édition de sa *Serie*, mais elle a été portée à 133 fr. à la vente Gradenigo.

Il existe une édition du même ouvrage, *in-4.* de 8 f. à la fin de laquelle se lit la date : m cccc lxxxviiij. adi. xiii daprili, sans nom de ville ni d'imprimeur.

L'académie *della Crusca* cite cet opuscule sur l'édition de 1568, qui est à la suite des sonetti de *Burchiello.* V. Burchiello.

Compagnie de la Lésine. V. Fameuse compagnie.

Comparative (a) view of the antient monuments of India particularly those in the Island of Salset near Bombay, as described by different writers. *London*, 1785, *in-4. fig.* [13796]

Vendu 16 fr. Mirabeau; 17 fr. Anquetil.

Compère (le) Mathieu, ou les bigarrures de l'esprit humain (par du Laurent). *Paris, Patris*, 1796, 3 *vol. in-8. fig.* [9504]

Il a des exemplaires en pap. vél. 36 fr.

Compiegne de Veil. Voy. Jagel.

Complainte de M. le Cul, contre les inventeurs des vertugalles. *Paris, Guil. Nyverd.* — Réponse de la vertugalle au cul, en forme d'invective. *Paris, in-8. goth.* : vend. 24 fr. la Vallière. [8103]

Complainte de l'esclave fortuné. V. Amboise (*Michel* d').

Complainte et chanson de la grande paillarde babyloniene de Rome sur le chant de Pienne. Plus une déploration des cardinaux, etc. pour leur mère la messe, avec l'accord fait à Poissy sur le point de la cène. 1561, *in-8.* [1275]

Pièce rare : vend. 24 fr. la Vallière.

Componimenti per le nozze di Stefano Sanvitale, e di Luisa Gonzaga. *Parma, nella real stamp.* 1787, *in* 4. 10 à 15 fr. [8633]

Belle édition, ornée d'une gravure de R. Morghen.

Compost (cy est le] et kalēdrier des bergiers nouuellement refait et autrement composé que nestoit par avant....... — *Finit le compost et kalendrier des bergiers imprime a Paris, par Guiot Marchant..... lan* m. cccc. iiii xx *et* viii *le* xviii*e* *iour dauril. in-fol. goth. de* 90 *feuil. signat. A—N. fig. en bois.* [5604]

Edition la plus ancienne que je connaisse de cet ouvrage. Les exemplaires qui se trouvent bien conservés, valent 18 à 24 fr.

On cite une édition donnée par le même

Guiot Marchant, en 1497, mais je ne l'ai point eu sous les yeux. La Bibliothèque impériale possède un exemplaire sur VÉLIN d'une édition sans date, *in-fol.*

Les autres éditions ont peu de prix; voici la note des principales :

— Le kalendrier des bergiers. — *Cy fini le grand compost et kalendrier des bergiers.... imprimé à Genève, mil* V C (1500) *in-fol. goth. fig. signat. a—o.*

— Cy est enseigne et demonstre le kalendrier et compost des bergiers, auquel sont adjoustez plusieurs nouvelles augmentations et corrections.... — *Imprime a Paris.... par Gaspard Philippe* (1500) *in-4 goth. signat* A—R III, *fig.*

Le grand kalendrier et compost des bergers, compose par le berger de la grand montagne... *Paris, Nicolas Bonfons, s. d. in-4. goth. fig.*

Le même Nic. Bonfons a aussi donné une édit. *in-4.* de ce livre en lettres rondes, sans date, et cette edition a été fréquemment copiée, soit à *Rouen*, soit à *Troyes*, etc. L'édition la plus moderne que j'aie vue est celle de *Troye, P. Garnier, in-4. fig.* dont le privilège est daté de 1728.

On a encore du même livre une édition de *Troyes par Nicolas le Rouge, l'an* M. CCCCC. XXIX *avant pasques, le* XVI *de janvier, in-fol. goth.* de 82 f. sig. A—O. avec fig. en bois, sous ce titre, *le grand kalendrier et cōpost des bergiers, avec leur astrologie*, etc.

COMPREHENSORIUM (auctore quodam Johanne). — *in fine : Presens hujus comprehensorii opus Valentie impssum anno* 1475, *die vero* XXIII *februarii finit feliciter, in-fol.* [6708]

Ce dictionnaire latin, imprimé en lettres rondes, sans chiffres, récl. ni signat. est fort rare. *Dict. de M. la Serna Santander, t. 2, p.* 342.

COMPTES (les) du monde adventureux, contenant cinquante quatre discours, par A. D. S. D. *Paris*, 1555, *in-8. ou* 1560, *in-12.* 6 à 9 fr. [9786]

L'édition de *Paris, Cl. Michard*, 1582, *pet. in-12* : vend. en *m. citr.* 8 fr. Méon.

Il y en a aussi une de *Lyon, Rigaud*, 1571, *in-16.*

CONCA (*D.-Ant.*). Descrizione odeporica della Spagna, in cui spezialmente si da notizia delle cose spettanti alle belle arti. *Parma, Bodoni*, 1793-97, 4 *vol. in-8.* 24 à 30 fr. [13267].

CONCHYLII (*Guidonis*) romensei nivernensis, poemata. *Niverni, Petr. Roussin*, 1590, *in-8.* [7710]

Ces poésies latines de Guy Coquille sont rares, et ne se trouvent pas dans l'édition des œuvres de ce jurisconsulte, publiee en 1665 : vend. 17 fr. Crévenna.

Il y a des exemplaires avec la date de 1593, dans lesquels le frontispice et les 4 premiers f. seulement ont été renouvelés.

CONCILIIS (de) sinodia ugonia episcopi phamaugustani (Mathiæ Ugonii). *Venetiis*, 1565, *in-fol. goth.* [397]

Ce volume rare a été vendu autrefois de 48 à 96 fr.; mais il ne conserve pas le tiers de cette valeur.

Les exemplaires de cet ouvrage, dont la date est différente, se rapportent tous à une seule édition, de laquelle on a changé plusieurs fois le titre.

CONCILIORUM omnium generalium et provincialium collectio regia. *Parisiis, e typogr. reg.* 1644, 37 *vol. in-fol.* [401]

Ce livre a perdu presque toute son ancienne valeur, et n'a guère d'autre prix que celui du vieux papier.

CONCIONES et orationes, ex historicis latinis excerptæ (ex recensione Jac. Veratii). *Lugd.-Batav. ex offic. elzeviriana*, 1649, *pet. in-12.* 12 à 15 fr. [7186]

Les éditions de 1653, 1662 ou 1672, ont à peu près la même valeur : vend. beaux exemplaires en *mar.* 16 fr. Renouard; 20 fr. en 1813; et un exemplaire de l'édition de 1672, *broché*, 49 fr. Caillard; 75 fr. F. Didot.

CONCIONES, sive orationes, ex græcis latinisque historicis excerptæ, gr. et lat. *Excudebat H. Stephanus*, 1570, *pet. in-fol.* 12 à 18 fr. [7155]

Vendu en Gr. Pap. très-rare, 89 fr. de Cotte.

CONCORDANCE des quatre évangé-

listes, ou discours de la vie de notre seigneur Jésus-Christ (par Loys Miré). Plus, une briève description de la Terre-Sainte (par Guill. Postel). *Paris*, *Guill. Guillard*, 1561, *in*-16.

Ce volume, vendu (imparfait de 2 cartes) 16 fr. la Vallière, est absolument le même que celui qui a pour titre : *La Vie de Jésus-Christ notre-seigneur, etc. par Loys Miré*. On a seulement réimpr. le frontispice et les pièces préliminaires. V. Miré.

Concordantiæ bibliorum. V. Luca.

Condamine (*Char.-Mar.* de la). Relation abrégée d'un voyage fait dans l'intérieur de l'Amérique méridionale. *Paris*, 1745, *in*-8. *fig.* 7 à 9 fr. [11474]

Ouvrage estimé; on doit trouver dans le même vol. la pièce intitulée :

*Lettre sur l'émeute populaire en la ville de Cuenca au Pérou*, 1746.

Vendu 15 fr. *m. r.* de Limare.

Les deux ouvrages ont été réimpr. à *Maëstricht*, 1778, *in*-8.

— Journal du voyage fait par ordre du roi à l'équateur, servant d'introduction à la mesure des trois premiers degrés du méridien. *Paris*, *impr. roy.* 1751, *in*-4. *fig.* 12 à 20 fr. avec les supplémens. [11475]

Pour avoir toutes les pièces relatives à la dispute entre MM. Bouguer et de la Coudamine, il faut réunir à ce voyage:

1°. La Figure de la terre déterminée par les observations de Bouguer et de la Condamine, envoyés au Pérou pour observer aux environs de l'équateur, avec une relation abrégée de ce voyage, par Bouguer. *Paris*, 1749, *in*-4. *fig.*

2°. Justification des mémoires de l'académie des sciences de 1744, et du livre de la Figure de la terre, par Bouguer. *Paris*, 1752, *in*-4. *de* 54 *pag.*

3°. Supplément au Journal historique du voyage à l'équateur, et au livre de la Mesure des trois premiers degrés du méridien, par de la Condamine. *Paris*, 1752, *in*-4. *de* 66 *pag.*—4°. Supplément au Journal historique du voyage à l'équateur, etc. pour servir de réponses aux objections de Bouguer, par de la Condamine, seconde partie. *Paris*, 1754, *in*-4. *de* 260 *pag.*

5°. Lettre à M***, dans laquelle on discute divers points d'astronomie pratique, et où l'on fait quelques remarques sur le Supplément au Journal historique.... de M. de L. C. par Bouguer. *Paris*, 1754, *in*-4. *de* 56 *pag.*

6°. Réponse de M*** à la lettre précédente. *In*-4. *de* 12 *pag.*

— Mesure des trois premiers degrés du méridien dans l'hémisphère austral. *Paris*, *impr. roy.* 1751, *in*-4. 6 à 9 fr. [5227]

Ce volume et le précédent sont ordinairement joints aux Mémoires de l'académie des sciences.

Condé (*Louis* de Bourbon, premier du nom, prince de). Ses mémoires, servant d'éclaircissement et de preuves à l'histoire de de Thou, enrichis d'un grand nombre de pièces (par Den.-Fr. Secousse); augmentés d'un supplément (par Lenglet du Fresnoy). *Londres et Paris*, 1743-45, 6 *vol. in*-4. *fig.* 16 à 20 fr.; et en Gr. Pap. 36 à 45 fr. [12357]

Vend. en Gr. Pap. *m. r.* 72 fr. Belin, et plus cher autrefois.

Il y a 2 édit. du 6e vol. : l'une de 1743, et l'autre de 1745; mais il faut choisir la dernière, parce qu'elle est augmentée d'une 4e partie, contenant 170 pag.

— Voy. Recueil de choses mémorables.

* Condillac (*Etienne* Bonnot de). Cours d'étude pour l'instruction du prince de Parme. *Deux-Ponts*, 1782 (*Parme*, *Bodoni*, 1775), 13 *vol. gr. in*-8. 48 à 72 fr. [6348]

La cour d'Espagne s'étant opposée à la publication de ce livre, en 1775, ce ne fut qu'en 1782 que Bodoni obtint la permission de débiter son édition, après y avoir mis plusieurs cartons, et un nouvel intitulé portant faussement l'indication de *Deux-Ponts*, 1782; cependant il existe des exemplaires assez précieux, dans lesquels on a conservé les anciennes feuilles à côté des cartons; vend. (avec les f. supprimées et rel. en *m. r. tab.*)

143 fr. Renouard ; 165 fr. *m. bl. tab.* Chenier.
L'édit. de *Parme*, ou plutôt de *Deux-Ponts*, 1776, 16 vol. *in*-8. n'est qu'une contrefaçon de la précédente : 30 à 36 fr.

— Les œuvres de Condillac, revues et corrigées. *Paris*, an VI — 1798, 23 *vol. in*-8. [10377]
En pap. ordinaire, rel. 80 à 90 fr. et en pap. fin, 12 à 15 fr. de plus. — En Gr. Pap. vél. tiré à petit nombre, 240 à 300 fr.

* Condorcet (*Mar.-Jean-Ant.-Nic.* Caritat, marquis de). Ses œuvres complètes. *Paris*, 1804, 21 *vol. in*-8. [10384]
Cette édition, dans laquelle on n'a pas fait entrer les ouvrages de mathématiques de l'auteur, a coûté 105 fr. br. Il y en a quelques exempl. en Gr. Pap. vél. 200 fr.

Condorcet, Peyssonnel et le Chapelier. Bibliothèque de l'homme public, ou analyse raisonnée des principaux ouvrages sur la politique en général, la législation, etc. *Paris*, 1790 *et suiv.* 28 *vol. in*-8. 80 à 96 fr. [2308]
Ouvrage assez recherché, et que l'on trouve difficilement complet.

Conférences ecclésiastiques du diocèse d'Angers. *Paris*, 1755 *et suiv.* 24 *vol. in*-12. 36 à 50 fr. [862]

Confessio generalis brevis et utilis tam confessori quam confitenti. *In*-4. [811]
Opuscule sans indication de lieu et sans date, consistant en 12 f. seulement. Mercier de S.-Léger l'a fait connaître dans son suppl. à l'hist. de l'imprim. seconde édit. pag. 3 et 4, comme un livre impr. avec des caractères mobiles de bois, et par conséquent comme une des premières productions de l'art typograph.

Confession (la) réciproque, ou dialogues du temps, entre Louis XIV et le P. de la Chaize, son confesseur. *Cologne*, *P. Marteau*, 1693 *ou* 1694, *pet. in*-12. [12569]
Volume peu commun ; vend. 12 fr. le B. d'Heiss ; 11 fr. *m. r.* Méon, et quelquefois moins.

Comformité des coutumes des Indiens orientaux, avec celles des Juifs et des autres peuples de l'antiquité, par de la C. (de la Crequiniere). *Brùxelles*, 1704, *in*-12. *fig.* 3 à 4 fr. [11630]
Vendu en *m. r.* jusqu'à 12 fr. d'Holbach.

Conformités (les) des cérémonies modernes avec les anciennes, où il est prouvé que les cérémonies de l'église romaine sont empruntées des payens (par P. Mussard). *Imprimé l'an* 1667, *in*-8. [11626]
Cet ouvrage, dont il y a une nouv. édition avec des additions (*Amsterd.* 1744, 2 vol. *in*-12), se trouve réimpr. dans le 8ᵉ vol. des *Cérémonies religieuses*, édit. de *Holl.*

Confucius sinarum philosophus, sive scientia sinensis latine exposita, studio et opera PP. soc. Jesu (Prosp. Intorcetta, Christ. Herdtrich, etc.). *Parisiis*, 1687, *in-fol.* 9 à 12 fr. [2178]
En Gr. Pap. 18 à 24 fr. ; vendu en *m. r.* 46 fr. Saint-Céran.

— Le Chou-King, un des livres sacrés des Chinois, ouvrage recueilli par Confucius, trad. par le P. Gaubil, et revu par de Guignes. *Paris*, 1770, *in*-4. *fig.* 12 à 15 fr. [1405]

— Sa morale. *Londres* (*Paris*, *Valade*), 1783, *in*-18. [2179]
Edition commune, mais dont il y a des exempl. *in*-8. sur pap. fin d'Annonay ; vend. tel et relié en *mar.* 9 fr. 60 c. Renouard.
L'ancienne édition d'*Amsterdam*, 1688, *in*-12. est à très-bas prix.

Confusible (la) retraite du roi Franchois et de son armée, en laquelle est traité l'honneur, que obtint la majesté impér. en ladite retraite. *Anvers*, 1544, *in*-4. Vend. 15 fr. *m. r.* la Vallière. [8069]

Congreve's (*Wil.*) works. *Birmingham*, *Baskerville*, 1761, 3 *vol. gr. in*-8. *fig.* 27 à 36 fr. ; vend. 60 fr. *m. r.* Chenier. [9249]

Il y a une édition de *Londres*, 1774, 2 *vol.* *in*-12. 7 à 9 fr.

**Connétable** (le) de Bourbon, trag. en 5 actes (par Fr. Apolline de Guibert). *Sans date* (*Paris*, *impr. de Didot l'aîné*, 1785), *in*-18. [9084]

Cette pièce, tirée à 50 exemplaires, n'a pas été mise dans le commerce. Vend. 9 fr. 50 c. Didot l'aîné; 21 fr. *m. r.* Lamy.

Il y a aussi une édition *in*-8. sans date, et pour le moins aussi rare que celle-ci.

**Connor** (*Bern.*). Evangelium medici; seu medicina mystica, de suspensis naturæ legibus, sive de miraculis in bibliis memoratis, quæ medicinæ indagini subjici possunt. *Londini*, 1697, *pet. in*-8. [1371]

Livre singulier, dont les exemplaires ne sont pas communs: 6 à 9 fr. Vend. en *m. bl.* 15 fr. la Vallière; 9 fr. *m. r.* By.

La réimpression d'*Amst.* 1699, *pet. in*-8. est moins chère. Vend. en *mar.* 11 fr. d'Hangard; 7 fr. Chardin.

**Cononis** narrationes quinquaginta, gr. edidit Joan.-Arn. Kanne; spicilegium observationum in Cononem addidit Chr.-Gott. Heyne. *Goettingæ*, *Dieterich*, 1798, *pet. in*-8. 4 fr. [9321]

Vend. 8 fr. Villoison.

— Narrationes; Ptolemæi historiæ ad variam eruditionem pertinentes; Parthenii narrationes amatoriæ, gr. cum not. var. et suis, edidit L.-H. Teucherus. *Lipsiæ*, 1802, *in*-8. 4 fr.

**Conqueste** (la) de Grèce, faite par Philippe de Madien, autrement dit le chevalier à l'esparvier blanc (par Perrinet du Pin). *Paris*, *Jacq. Nyverd*, 1527, *in-fol. goth. fig.* [9429]

Vend. 24 fr. Filheul; 32 fr. la Vallière.

**Conqueste** (la) de l'empire de Trébisonde, faite par Regnault de Montauban. *Paris*, *veuve de J. Trepperel*, *in*-4. *goth. fig.* [9369]

V. de 8 à 10 fr. Lauraguais et la Vallière.

J'ai eu sous les yeux une édition de *Paris*, *par Alain Lotrian*, *s. d. in*-4. signatures a—yiiij, dont le titre porte: *censuyt la conqueste du très puissant empire de Trebisonde*, etc.

**Conqueste** (la) du grand roy Charlemaigne des Espaignes, et les vaillances des douze pairs de France, et aussi celles de Fier-à-Bras. *Lyon*, *P. Maréchal*, *etc.* 1501, *in*-4. *goth. fig.* V. 15 fr. la Vallière. [9365]

Les éditions de *Paris*, *par Nic. Bonfons*, et de *Rouen*, *sans date*; l'une et l'autre *in*-4. *goth.* ont à-peu-près la même valeur.

**Conquestes** amoureuses du Grand Alcandre dans les Pays-Bas, avec les intrigues de sa cour (par Gatien Sandras de Courtilz). *Cologne*, 1684, *pet. in*-12. 3 à 4 fr.

Vendu 7 fr. Duquesnoy. [9539]

**Conrad** (Fr. *Olivier*). Le mirouer des pécheurs. *Paris*, *à l'enseigne de l'Eléphant*, *in*-8. *goth.* 11 fr. *m. r.* la Vallière. [8038]

**Conseil** privé de Louis-le-Grand, assemblé pour trouver le moyen, par de nouveaux impôts, de pouvoir continuer la guerre. *Versailles*, *l'abbé de la Ressource*, 1696, *in* 12. [12576]

Volume rare; vendu 12 fr. le B. d'Heiss; 10 fr. *m. r.* Méon.

**Conseiller** (le) d'estat, ou considérations servant au maniement des affaires publiques (par Ph. de Béthune). *Suivant la copie impr. à Paris* (*Leyde*, *Elzevier*), 1645, *pet. in*-12. 6 à 8 fr. [2371]

Vend. en *m. r.* 9 fr. Brienne, en 1797; 15 fr. 50 c. Cr... en 1813. Les éditions de *Paris* sont moins chères.

**Considérations** politiques sur les coups d'état. Voy. **Naudé**.

**Constant** (*Pierre*). Les abeilles et leur état royal. *Paris*, *Phil. du Pré*, 1600, *in*-8. [8156]

Un exemplaire imprimé sur papier bleu, *m. r.* 8 fr. la Vallière.

**Constantin** César. Voy. **Geoponica**.

CONSTANTINI (*Roberti*) lexicon græco-lat.; hac secunda editione, partim ipsius authoris, partim Fr. Porti et aliorum additionibus plurimum auctum. *Genevæ, hæredes Eust. Vignon, etc.* 1592, *in-fol.* [6606]

Ouvrage estimé et dont il devient très-difficile de trouver des exemplaires bien conservés. Le prix en augmente de jour en jour, avec la rareté. Vend. 51 fr. de Cotte; 71 fr. Villoison, et jusqu'à 111 fr. en 1813.

L'édition de ce livre s'étant vendue fort lentement, les libraires qui en possédaient des exemplaires en changèrent plusieurs fois le titre : voilà pourquoi certains exemplaires offrent l'indication de *Genève*, 1607 ou de *Lyon*, 1637, quoiqu'ils soient tous d'une seule et même édition.

Le volume est divisé en 2 parties dont la première contient 762 pages précédées de 4 feuil. préliminaires pour le titre, l'avis au lecteur et l'épître grecque de Constantin. La seconde partie est de 1023 pages en tout, et se termine par un petit traité *de mensibus.*

L'édition de Genève, 1562, très-gros vol. *in-fol.* n'est point estimée et se donne à très-bas prix.

CONSTANTINI JOANINENSIS (*Georgii*) dictionarium quatuor linguarum, græcæ litteralis, gr. vulg. lat. atque italicæ. *Venet.* 1757, 2 *vol. in-4.* [6626]

Il y a une nouvelle édition de ce dictionnaire, imprimée à *Venise* en 1786, dont le premier volume *in-fol.* a été vendu 18 fr. Villoison.

CONSTITUTIONES clarissimi atque excellentissimi ordinis velleris aurei, e gallico in lat. conversæ (a Nic. Nicolai Grudio). *in-4.* [14063]

Un exemplaire imprimé sur VÉLIN : vendu 72 fr. la Vallière; 108 fr. Pinelli.

CONSTITUTIONES sententiæ arbitrariæ congregationum reverendi Cleri Venetiarum. *Venetiis,* 1581, *in-fol.* [1924]

Un exempl. impr. sur VÉLIN, 104 fr. Pinelli.

CONSTITUTIONES societatis Jesu. *Romæ*, 1558, *in-8. de* 159 *pages et un index de* 4 *feuil.* — Primum ac generale examen, etc. *Ibid.* 1558, *in-8. de* 52 *pages.* — Constitutiones Societ. Jesu. *Ibid.* 1559, *in-8. de* 5 *feuil.*—Declarationes et annot. in constitutiones Soc. Jesu. *Ibid.* 1559, *in-8. de* 125 *pag.* — Litteræ apostolicæ, quibus institutio, etc. Soc. Jesu a sede apostol. concessa continentur. *Ibid.* 1559, *in-8. de* 68 *pag.* [1917]

Ces 5 pièces (d'édition originale) ordinairement réunies en un vol. sont rares. Vend. 72 fr. *m. v.* la Vallière, et seulement 18 fr. de Cotte; 36 fr. d'O...

Les autres éditions de ces constitutions sont à très-bas prix. Nous citerons cependant celle de Rome, 1606, *in-8.* dont M. Renouard a un exemplaire sur VÉLIN.

CONSULTATIONS choisies de plusieurs médecins célèbres de Montpellier, sur les maladies aiguës et chroniques. *Paris,* 1757, 10 *vol. in-12.* [4488]

Ouvrage estimé : 30 à 36 fr.

CONTARINI (*Ambr.*). Voy. VIAGGI fatti da Venetia.

CONTERIE (le Verrier de la). Voy. VERRIER (le).

CONTES à rire. V. NOUVEAUX contes.

CONTES (recueil des meilleurs) par la Fontaine, Voltaire, Vergier, Sénecé, Perrault, Moncrif, Grécourt, Autreau, Saint-Lambert, etc. *Londres* (*Liége*), 1778, 4 *vol. in-18. fig.* [8292]

Collection, ornée de jolies petites vignettes, dont les amateurs recherchent les premières épreuves, 16 à 24 fr.

On prétend que dans les exemplaires du premier tirage, on a placé à la page 105 du tome 2, la vignette de la page 119, et à la page 119, celle de la page 105.

Vendu, bel exempl. de premières épr., rel. en *m. r.* par Bozérian; 61 fr. Méon.

CONTES théologiques, suivis des litanies des catholiques du 18e siècle. *Paris, impr. de la Sor-*

*bonne*, 1783, *in*-8. 6 à 8 fr. [8296]

Vendu 12 fr. *m. r.* Méon.

CONTI. *Justi* de COMITIBUS.... libellus fœliciter incipit intitulatus la Bella Mano. — *Per me Scipionem Malpiglium bononiensem*, 1472, *pet. in*-4. [8397]

Edition très-rare : vend. 63 fr. Pinelli; 66 fr. Crévenna ; et 136 fr. Brienne-Laire.

Ce volume est composé de 73 feuillets y compris les 4 f. préliminaires qui contiennent un sonnet de *Joan-Bapt. de Reffrigeriis*, et la table alphabétique; le premier feuillet n'est imprimé qu'au *verso*.

— La Bella Mano. — *Veneciis, die duodecimo decembris* M. CCCC. LXXIIII. *finis*, *in*-4.

Cette édition qui n'est pas moins belle que la précédente, est aussi fort rare. Elle a en tête le même sonnet, et commence par le même intitulé en lettres capit. A la fin sur le 69e feuillet, est la souscription, suivie d'un feuillet blanc. Le vol. est terminé par une table alphabétique des premiers vers de chaque pièce, laquelle occupe 4 feuillets séparés.

— Giusto di Conti da Roma chiamato la Bella Mano, publicato per Gio.-Bat. de Refrigeriis de Bononia. *Venetia, Thomaso di Piasi*, 1492, *in*-4.

Edition encore rare.

— La Bellamano, (con rime antiche sul fine), libro ristorato per Messer Jacopo Corbinelli. *Parigi, Mamerto Patissonio*, 1589, *pet. in*-12.

Edition rare, dont les pièces préliminaires contiennent, le titre compris, 5 feuillets imprimés et un blanc.

L'édition de 1595 est la même que celle de 1589, à cette différence près, que pour les derniers exemplaires, on a réimprimé, 1° les pièces préliminaires, avec quelques changemens, et en 4 feuillets seulement; 2° les cartons GIII—GVI, p. 75—82, dans lesquels, en supprimant le *capitolo di Nastagio da Monte Alcino*, on a inséré en entier la fameuse *Canzone di Maestro Pagolo da Firenze*, dont on n'avait mis que le commencement dans les premiers exemplaires.

Ajoutons que le volume doit être terminé par un cahier, signat. K, de 4 f. non chiffrés, dont la dernière page contient une vignette en taille-douce, avec une épigraphe en grec, et que ce dernier cahier manque dans plusieurs exemplaires, ou que dans d'autres la vignette n'a pas été tirée.

Il existe encore des exempl. de cette même édit. datés de 1590 ou de 1591 ; les f. préliminaires y sont aussi au nombre de 6 ; mais l'avertissement qui en fait partie, différant de celui de 1589, est le même que dans les exempl. de 1595 ; de plus la *Canzone di Pagolo* y est entière. Ce fut un exempl. daté de 1590 qui se vendit 22 fr. Villoison ; il vaudrait 48 à 60 fr. en Italie.

J'ai vu dans le cabinet de M. Renouard un bel exempl. de l'édit. de 1589 en pap. fort, relié aux armes de Jac. Aug. de Thou ; cet exempl. a cela de particulier que les f. 75 à 82 y sont avec la *Canzone di Pagolo*, comme dans les exempl. d'une date postérieure.

— La medesima, e una raccolta delle rime antiche di diversi Toscani, con annotazioni : edizione seconda. *Verona*, 1753, *in*-4. *fig.* 6 à 9 fr.

Le même imprimeur avait d'abord donné une édition *in*-8. de ces poésies, en 1750.

L'édition de *Florence*, 1715, *in*-12, avec les annotations d'Ant.-Mar. Salvini, est encore assez estimée.

CONTI (Ab. *Ant.*). Prose e poesie. *Venezia, Pasquali*, 1739—56, 2 *vol. in*-4. 12 à 15 fr. [10429]

CONTI (*L.-Marg.* de Lorraine, princesse de). Voy. HISTOIRE des amours de Henri IV.

CONTI (*Arm.* de BOURBON, prince de). Les devoirs des grands, avec son testament. *Paris*, 1779, *in*-12. [2282]

Ce volume n'a de valeur qu'étant impr. sur VÉLIN ; vendu tel (avec le *réglement donné par la duchesse de Liancourt à Mlle de la Roche-Guyon*, etc. *Paris*, 1779, *in*-12, pareillement imprimé sur VÉLIN); 160 fr. le B. d'Heiss; 269 fr. Saint-Céran ; 170 fr. Duquesnoy.

Contra papatum romanum, a diabolo inventum (authore Matth. Flacio Illyrico). 1545, *in*-8. [1270]

Volume rare : vendu en *m. bl.* 34 fr. Gaignat; 21 fr. la Vallière, et moins cher depuis.

Plusieurs bibliographes ont indiqué une traduction française de cet ouvrage. *Lyon*, 1564, *pet. in*-8. qui n'est pas moins rare que l'original.

Contre-Blason des faulces amours, intitulé le grand Blason d'amours spirituelles et divines; avec certains epigrammes et servantois d'honneur. *Paris, en la rue Neufve-Notre-Dame, pet. in-8. goth.* [7953]

Pièce rare, dont une copie figurée sur vélin, et rel. en *m. r.* a été vendue 53 fr. Méon.

Contredits de songes creux. Voy. Gringore.

Contreras (*Hierosme* de). Histoire des amours extrêmes d'un chevalier de Sévile, dit Luzman, à l'endroit d'une belle demoiselle appelée Arbolea, trad. de l'espagnol par Gabr. Chappuys. *Par. Nic. Bonfons*, 1587, *in*-16. [9701]

Cette édition, celles de *Lyon*, 1580, et de *Rouen*, 1598, ont à-peu-près la même valeur : 4 à 6 fr.

Controverses des sexes masculin et féminin, en trois livres (par Gratian du Pont), 1536. — Requeste du sexe masculin contre le sexe féminin, etc. 1536, 2 *t. en* 1 *vol. in*-16. [8052]

Vendu 16 fr. *m. r.* la Vallière.

Toutes les éditions de ces controverses, qui sont imprimées en lettres rondes, et où l'on trouve la requête du sexe masculin, sont également recherchées.

Vendu, édition de 1538, *in*-18, 11 fr. Duquesnoy. — L'édition de *Paris, Jannot*, 1540, *in*-16, 11 fr. *m. v.* Méon; 14 fr. *m. bl.* Chardin. — L'édition de *Paris, Maurice la Porte*, 1541, pet. *in*-8. 7 fr. le B. d'Heiss, et jusqu'à 36 fr. *m. r.* d'Hangard; 13 fr. Chenier.

L'édition de *Tolose*, 1534, *in-fol. goth.* quoique vendue 25 fr. Baron, est ordinairement donnée pour 8 à 12 fr.

Convivalium sermonum liber, ex optimis autoribus cellectus (a Joan. Gastio), addito in hac quarta editione, tomo secundo et tertio. *Basileæ*, 1566, *in*-8. 6 à 9 fr. [9885]

Vendu, édition de 1561, 7 fr. Gaignat; édition de 1554, 8 fr. 50 c. Méon.

Cook (*James*). Hawkesworth's account of the voyages undertaken for making discoveries in the southern hemisphere, and successively performed by Byron, Wallis, Carteret, Cook, drawn up from the papers of Banks. *London*, 1773, 3 *vol. gr. in*-4. *avec* 23 *pl. et les cartes.* [10981]

Premier voyage.

— Voyage towards the south pole, and round the world, in the years 1772—75, in which is included captain Fourneaux's narrative. *London*, 1777, 2 *vol. gr. in*-4. *avec* 62 *pl.* [10982]

Second voyage de Cook, auquel on ajoute:

— J. Reinold Forster's observations made during a voyage round the world, etc. *London*, 1778, *in*-4. [10984]

— Forster (*George*). Voyage round the world, in sloop Resolution, commanded by Cook, during the years 1772—75. *London*, 1777, 2 *vol. grand in*-4. [10983]

Relation particulière du 2e voyage de Cook, donnée par George Forster. Il est bon de la joindre à la précédente.

— Voyage to the pacific ocean, undertaken for making discoveries in the northern hemisphere, to determine.... the practicability of a northern passage to Europe; in the years 1776—80. *London*, 1784, 3 *vol. gr. in*-4. *et atlas in-fol. de* 87 *pl.* [10985]

Il y a une 2e édition de ce 3e voyage de Cook, impr. en 1785.

Pour rendre bien complète cette collection des voyages de Cook, on peut encore y joindre le volume dont l'intitulé suit :

— The life of the captain J. Cook, by Dr Kippis. *London*, 1788, *in*-4. [10986]

Ces 12 volumes, que l'on trouve rarement réunis, valent, quand ils sont bien conditionnés, 300 à 400 fr.

Vendu en 8 vol. sans la double relation du 2e voyage, 267 fr. Belin; 229 fr. l'Héritier; 248 fr. de Peinier.

— A catalogue of the different specimens of cloth, collected in the three voyages of captain Cook, with a particular account of the manner of the manufacturing, the same in the various islands of the South seas : extracted from observations of Anderson and R. Forster. *London*, 1787, *in*-4. [10987]

Ce volume peut être annexé aux voyages de Cook, ainsi que les trois suivans :

Astronomical observations made in the voyage of Byron, Wallis, etc. by Wil. Wale. *London*, 1788, *in*-4.

The original astronomical observations made in the voyage round the world, in the years 1772-75, by Wil. Wale and W. Bayly. *London*, 1777, *in*-4.

The original astronomical observations made in the voyage to the northern pacific ocean, perfomed by Cook and King... by W. Bayly. *Lond.* 1782, *in*-4.

Ces 3 vol. faisaient partie de la collection de Cook, en 16 vol., vendue 399 fr. de Fleurieu, en 1811.

— Relation des voyages entrepris pour faire des découvertes dans l'hémisphère méridional, par Byron, Carteret, Wallis et Cook; rédigée par J. Hawkesworth, trad. de l'anglais (par M. Suard). *Paris*, 1774, 4 *vol. in*-4. *avec* 52 *pl.* 40 à 48 fr.

— Voyage dans l'hémisphère austral et autour du monde, fait en 1772-75, dans lequel on a inséré la relation du capitaine Fourneaux et celle de Forster; trad. de l'angl. (par M. Suard). *Paris*, 1778, 5 *vol. in*-4. *avec* 65 *pl. dont la* 10e *est double.* 54 à 66 fr.

M. Suard, dans cette traduction, a joint à la relation du capitaine Cook, les passages de celle de Forster, qui n'étaient pas dans la première, et a fait un ensemble des deux ouvrages, en distinguant par des guillemets ce qui est de Forster.

Le 5e volume, contenant les observat. de J. Reinold Forster, vaut seul 18 à 24 fr.

— Troisième voyage de Cook, ou voyage à l'océan pacifique, etc. exécuté en 1776-80, trad. de l'angl. (par M. Demeunier). *Paris*, 1785, 4 *vol. in*-4. 88 *pl.* 60 à 72 fr.

On joint ordinairement ces 3 voyages ensemble, et on y ajoute :

Vie du capitaine Cook, traduite de l'anglais de Kippis, par Castera. *Paris*, 1789, *in*-4.

Les 14 vol. uniformément reliés et renfermant de bonnes épreuves des pl. peuvent être estimés 170 à 240 fr.

Vend. bel exemplaire, *m. r.* 393 fr. de Saint-Martin; 350 fr. *v. f. t. d.* F. D.

Les trois voyages de Cook ont aussi été imprimés de format *in*-8. savoir : le premier en 8 tom. en 4 vol.; le 2e en 6 vol. sans les observations de Forster; le 3e en 8 vol. On ajoute à chacun de ces voyages un vol. d'atlas, contenant les planches de l'édition *in*-4.; alors la collection, composée de 20 vol. *in*-8. y compris la vie de Cook, en 2 vol. et des 3 atlas, vaut de 130 à 160 fr. selon la beauté des gravures ou de la reliure, et les 2 tiers moins, quand les atlas n'y sont pas.

Cook (*John*). Voyages and travels through the russian empire, Tartarie and part of kingdom of Persia. *Edinburgh*, 1778, 2 *vol. in*-8. [11038]

Vend. 19 fr. Fleurieu.

Cooke's (*Edward*). Voyage to the south sea and round the world perform'd in the years 1700-11. *London*, 1712, 2 *vol. in*-8. *fig.* 10 à 15 fr.; vend. 24 fr. de Fleurieu. [10974]

Cope (*Henr.*). Demonstratio medico-practica prognosticorum Hippocratis, ea conferendo cum ægrotorum historiis in libro primo et tertio epidemiorum descriptis, ab Henr. Cope (cum textu græco). *Dublini*, 1736, *in*-8. 4 à 6 fr. [4076]

Copernici (*Nic.*) de revolutionibus orbium cœlestium lib. VI. *Norimbergæ, apud Joh. Petreium*, 1543, *pet. in-fol.* [5143]

Première et rare édit. de ce grand ouvrage : vendue 62 fr. Crévenna; 51 fr. *m. r.* de Lalande.

— Idem opus. *Basileæ*, 1566, *in-fol.*

Seconde édition : vendue 16 fr. Soubise; 21 fr. *m. citr.* de Lalande.

La troisième édition, donnée par Nic. Muler, *Amst.* 1617, *in*-4. est augmentée de quelques notes. Je crois que la même a reparu avec un nouveau titre portant la date 1640.

Coppa (*Jacobus*). Epigrammata et elegiæ. *Parthenope, per Cilium Allifranum*, 1542, *in*-4. [7631]

Ces poésies sont annoncées comme rares dans le catal. de Pinelli, tom. 2, n° 5253.

Coppola (*Gio.-Carlo*). Le nozze degli Dei, favola rappresentata in musica in Fiorenza, colla relazione d'essa favola, scritta da Fran. Rondinelli. *Fiorenza*, 1637, *in*-4. [9194]

Vol. orné de figures d'Estienne la Belle : vend. 7 fr. Floncel; 25 fr. Pinelli.

Copus (*Guil.*). Voy. Ægineta.

Coquebert (*Ant.-Joan.*). Illustratio iconographica insectorum quæ in musæis parisinis observavit Jo.-Christ. Fabricius. *Parisiis, Didot natu major, an* vii–xii, 3 *part. en* 1 *vol. in*-4. *max.* 30 *pl. color.* 72 fr. [3759]

Coquillart (*Guillaume*). Ses œuvres. *Paris, Galiot du Pré*, 1532, *in*-16. [7962]

Cette jolie édition, en lettres rondes, est la plus estimée : vendue 18 fr. *m. bl.* la Vallière; 11 fr. *m. citr.* Duquesnoy; 15 fr. *m. r.* Méon, et 14 fr. Chenier.

L'édition de *Paris*, 1534, *in*-16. 9 fr. *m. r. l. r.* Saint-Céran.

— Les poésies de Guil. Coquillart. *Paris, Coustelier*, 1723, *in*-12. 3 fr.

Il y a des exemplaires sur vélin.

— Les droitz nouvaulx, avec le débat des dames et des armes; l'enqueste entre la simple et la rusée, avec son plaidoyé, etc. *Paris, veuve de Jeh. Trepperel*, 1493, *in*-4. *goth.* [7961]

Volume rare.

Coras (*Jacq.* de). Ses œuvres poétiques, contenant Josué, Samson, David, Jonas, poëmes. *Paris, Ch. Angot*, 1665, *in*-12. [8247]

Volume peu commun, et recherché par quelques curieux : 6 à 9 fr.

Corbichon (*Jeh.*). Voy. Glanville (*Barth.* de).

Corbolio (*Pet.* de). V. Motis (*Joh.*).

Cordeyro (lo P. *Ant.*). Historia insulana das ilhas a Portugal sugeytas no oceano occidental. *Lisboa*, 1717, *in-fol.* : vend. 15 fr. 50 c. de Fleurieu, et jusqu'à 72 fr. a la seconde vente du même. [14001]

Cordiner's (*Charles*) remarkable ruins, and romantic prospects of north Britain, with ancient monuments, and singular subjects of natural history. *London* (1788–95), 2 *part. in*-4. *avec* 100 *pl.* 125 fr. [14473]

— Antiquities and scenery of the north of Scotland, in a series of letters adressed to M. Pennant. *London*, 1780, *in*-4. *avec* 21 *pl.*

Volume qu'il faut joindre au voyage de Pennant en Ecosse. [11241]

Cordiner's (*J.*) description of Ceylon, with narratives of a tour round the Island in 1800, the campaign in Candy in 1803, and a journey to Ramisseram in 1804. *London*, 1807, 2 *vol. in*-4. *fig.* 88 fr. [11370]

CORÉAL (*Fr.*). Ses voyages aux Indes occidentales, de 1666-97, trad. de l'espagnol, avec une relation de Guiane de Walter Raleigh, et le voyage de Narborough à la mer du Sud. *Amsterdam*, 1722 ou 1738, 3 *vol. in*-12.*fig.* 7 à 9 fr. [11451]

Les exemplaires datés de 1738, sont sous le titre de *Recueil de voyages dans l'Amérique méridionale.*

CORIO (*Bernard.*). Historia continente l'origine di Milano, li gesti, etc. in fino al tempo dell' autore. *Mediolani, Alex. Minutianus*, 1503, *gr. in-fol.* [12997]

Edition originale, recherchée parce qu'elle contient plusieurs passages que l'on ne retrouve plus dans les édit. suivantes. Il est très-difficile d'en avoir des exempl. entiers, c'est-à-dire, avec les 6 premiers feuillets, contenant le premier titre, l'avis au lecteur et le répertoire, lesquels doivent précéder 6 autres f. préliminaires. Ces 6 premiers feuil. n'ont été publiés que plusieurs années après l'ouvrage.

Vend. beaux exemplaires complets, 151 fr. *m. r.* Gaignat; 66 fr. *v. f.* la Vallière; 48 fr. Soubise; 55 fr. Pinelli; 147 fr. annoncé très-Gr. Pap. Crévenna; et sans le répertoire, 20 fr. Floncel.

L'édition de *Venise*, 1554, *in*-4. est la seule qui, après l'édit. originale, mérite quelque attention; on n'en a retranché que les pièces préliminaires : néanmoins elle est à très-bas prix.

CORIPPI (*Cl. Cresconii*), africani grammat. de laudibus Justini Augusti minoris, heroico carmine, lib. IV, nunc prim. editi, ac scholiis illustrati, per Mich. Ruizium. *Antuerpiæ, Plantinus*, 1581, *in*-8. 5 à 6 fr. [7524]

Première édition.

— Iidem, ex recens. et cum comment. Th. Dempsteri; acced. Const. Manassis græc. carmen politicum in Justinum minorem, cum vers. metrica Fed. Morelli. *Parisiis*, 1610, *in*-8. 3 à 5 fr.

— Iidem, cum not. var. ex recens. A. Goetzii, *Altorfii*, 1743, *pet. in*-8. 8 à 10 fr.; vend. 14 fr. d'O...

— Iidem, cum notis, edente P.-F. Fogginio. *Romæ*, 1777, *in*-4. 8 fr.

CORNAZZANO (*Antonio*). Della sanctissima vita di nostra dona a la illustrissima M. Hyppolyta Vesconte duchessa da Calabria. (*Venetiis, Nicol. Jenson*) M CCCC LXXI, *in*-4. [8488]

Edition très-rare, à la fin de laquelle on lit 4 vers à la louange de l'imprimeur, commençant ainsi :

*Gallia iam totum belli* etc.

Panzer, tom. II, p. 339.

— La vita della gloriosissima Vergine Maria (in terza rima), 1472, *in*-4.

Autre édition rare: vend. 50 fr. Pinelli.

Une édition de 1473, *in*-4. est indiquée dans le catalogue de Crévenna, tom. 5, 2e partie, n° 4564.

Celle de *Venise*, 1481, *in*-4. : 25 fr. Pinelli.

— Ad serenissimum Venetorum dominum, ejusque civitatis principem clariss. de fide et vita Christi Antonii Cornazani vatis liber incipit — Finis M. CCCC. LXXII. *In*-4. *de* 70 *feuil.* [8486]

Première édit. de ce poëme italien; elle est impr. avec les caractères de Nic. Jenson. Le volume commence par 6 feuil. de tables des chapitres, et finit par 3 feuil. qui renferment des vers latins du même auteur, en l'honneur de Venise.

Vend. 38 fr. Pinelli; 27 fr. salle Silvestre, en 1809, et avec l'ouvrage précédent, édition de 1472, 50 fr. Gaignat.

Haym, édition de 1771, tom. 1er, pag. 192, et de Bure, Bibl. instr. n° 3449, ont indiqué un poëme de Cornazano, sous le titre de *Discorsi della creatione del mondo, sino alla venuta di Jesu Christo*, 1472, *in*-4.; mais nous doutons de l'existence de ce dernier ouvrage, et nous pensons qu'il s'agit encore du précédent, qu'on aura rapporté sous un titre différent que celui qu'on lui donne ordinairement; cela est d'autant plus probable, qu'en effet le poëme *de fide et vita Christi*, commence par la création du monde, traite du déluge, de Nembroth, etc.; et de là passe à l'incarnation de J.-C.

— Opera bellissima del arte militar.

*Venexia, per Christophoro da Mandello*, 1493, *in-fol.* [8673]

Edition originale et rare : le volume a 60 feuillets chiffrés : la souscription est suivie d'une table de 4 f. séparés.

V. en *m. r.* 30 fr. Gaignat; 40 fr. la Vallière.

L'édition de *Florence, Phil. di Giunta*, 1520, *in*-8. quoique belle et rare, n'est pas chère.

— Antonii Cornazzani, novi poetæ facetissimi, quod de proverbiorum origine inscribitur, opus nunquam alias impressum, etc. *Mediolani, per Petrum Martyrem de Mantegatiis*, 1503, *in*-4.

Ce petit volume rare est de 57 pag. en totalité; il contient l'explication en vers de l'origine de 10 proverbes ital. dont quatre seulement se trouvent reproduits dans l'ouvrage suivant : vend. 27 fr. Pinelli.

— Proverbii di M.-Ant. Cornazano in facetie, con tre proverbii aggiunti e due dialoghi nuovi in disputa. *Venez. per Nic. Zoppino di Aristotile di Rossi*, 1526, *pet. in*-8. *fig.* [10194]

Edition rare d'un ouvrage un peu libre : vend. 6 fr. la Vallière, mais susceptible d'une plus haute valeur. Elle contient de plus que celles de 1523 et 1525, données chez le même Nic. Zoppino, trois proverbes et deux dialogues.

L'édition de *Venise, Bindoni e Pasini*, 1530, *in*-8. marquée très-rare, a été vendue 30 fr. Pinelli.

Selon M. de Marolles, les mêmes imprimeurs auraient donné une autre édit. en 1532, *in*-8. de 40 feuillets, y compris le fleuron de l'imprimeur.

Ces facéties ont encore été réimprimées 6 fois dans le 16e siècle, savoir, à *Venise, Nic. Zoppino*, 1535; sans indication de lieu et d'imprimeur, 1535; à *Venise, Bindoni*, 1546, 1550, 1555 et 1558, toujours *in*-8. Cette dernière édition est la plus correcte. Malgré toutes ces réimpressions, l'ouvrage étant devenu difficile à trouver, M. Renouard en a fait faire une réimpression sous le titre suivant :

*Proverbii di messer Antonio Cornazano in facetie. Parigi, dai torchi di P. Didot il magg.* 1812, *in*-12. *pap. vel.* 10 fr. tiré à 100 exempl. y compris des exemplaires sur pap. de couleur et 7 exempl. sur VÉLIN.

Les autres ouvrages du même auteur, quoique rares, ne sont chers ni recherchés.

CORNEILLE (*Pierre*). Le théâtre de P. Corneille, revu, corrigé et augmenté de diverses pièces nouvelles. *Suivant la copie imprimée à Paris*, 1664, 5 *vol. pet. in*-12.

Très-jolie édition sortie des presses des Elsevier, quoiqu'elle ne porte pas leur nom. Chaque pièce y est imprimée séparément, avec un titre particulier et une jolie gravure. Les quatre premiers volumes sont une copie de l'édition de *Rouen*, 1663, en 2 vol. *in-fol.*; le cinquième, beaucoup plus rare que les autres, ne porte point de titre général, il se compose de cinq pièces, savoir: *Agesilas*, 1666. *Attila*, 1667. *Tite et Berenice*, 1671. *Pulcherie*, 1673. *Surena*, 1676.

— Les tragédies et comédies de Th. Corneille... *Suivant la copie imprimée à Paris*, 1665, 1670 *et* 1678, 5 *vol. pet. in*-12.

Edition absolument du même genre que la précédente, à laquelle elle fait suite; chaque pièce y est également imprimée séparément, avec un titre et une grav. Il y a, dans le premier volume, des pièces datées de 1662; le comte d'Essex est la dernière pièce du tom. 5e; mais l'auteur en a fait trois autres.

Lorsque ces 10 vol. se trouvent ainsi réunis et bien conservés, ce qui est fort rare, ils ont une valeur assez considérable, parce qu'ils font partie de la collection des Elzevier.

Il paraît que chaque pièce s'est vendue séparément et que l'on a réimprimé plusieurs fois celles qui avaient le plus de débit; c'est là sans doute pourquoi il se trouve souvent dans les exempl. de cette édition des pièces dont la date est postérieure à celle du titre général.

Les mêmes 10 volumes ont été réimprimés plusieurs fois en Hollande, à la fin du 17e siècle; ils l'ont aussi été dans le 18e; et parmi ces réimpressions on peut citer celle d'*Amsterdam*, 1701, pet. *in*-12. avec fig.; et celle de 1740 avec un 11e volume qui renferme les œuvres diverses de P. Corneille. On ajoute à celle-ci les commentaires de Voltaire, *Amsterd.*, 1765, 2 vol. *in*-12. Au surplus toutes ces réimpressions n'ont qu'un prix ordinaire de 3 à 4 fr. le vol. selon la condition.

— Œuvres de Pierre et Thomas Cor-

:. *Paris, David*, 1747-48, *ol. in*-12. [9026]

:lition, qui cependant n'est chère Gr. Pap.; vend. telle, 58 fr. Barthé- 72 fr. *m. r.* Maucune, et quelque- oins. Le 12e vol. renferme les *OEu- verses de P. Corneille.*

ι de *Paris*, 1758, en 19 vol. pet. lont 10 pour P. Corneille, est assez nprimée, mais n'a qu'un prix fort ıire.

ìtre de P. Corneille, avec des nentaires (par Voltaire). (*Ge- ı*, 1764, 12 *vol. in*-8. *fig.* 84 3 fr.

herchée, et dont il n'est pas facile uver des exemplaires bien reliés, il n'y ait pas de taches de roux e papier. Vend. exempl. rel. en 60 fr. F. Didot; 180 fr. Caillard.

pressions de 1765, 12 *vol. in*-8. de 3 *vol. in*-4. ou 10 *vol. in*-8. ne sont ères ni recherchées; et l'on fait e cas de l'édition de *Paris*, 1797, *. in*-8. quoiqu'un exempl. en Gr. élin, rel. en *v. f. d. s. tr.* ait été 130 fr. Delcro.

théâtre, avec les commentai- .e Voltaire. *Paris, P. Didot é*, 1796, 10 *vol. gr. in*-4.

lle édit. tirée à 250 exempl. fait la collection *in*-4. de MM. Didot: :oûté 360 fr.; vend. 331 fr. *m. r.* '. D. en 1808.

nême, avec des observations [ues sur les commentaires de ıire, par Palissot. *Paris, de ›rimerie de P. Didot l'aîné*, ;, 12 *vol. gr. in*-8.

tion a le désavantage de n'avoir de gravures et d'être imprimée sur is papier; c'est peut-être là ce qui us nuit à son succès. Autrement ıurait emporté sur l'édit. de 1764, qu'elle est imprimée en beaux ca- :s, et surtout parce qu'elle ren- les œuvres diverses de P. Corneille raduct. en vers de l'imitation de [ui ne sont pas dans celle de Vol- laquelle, à la vérité, contient l'A- :t le Comte d'Essex de Th. Cor- que M. Palissot n'a point fait en- ns la sienne. Celle-ci coûte 60 fr.; ɔ. fin 90 fr.; en pap. vél. 180 fr.

On en a tiré un seul exempl. sur VELIN.

— Le Cid, les Horaces, Cinna, la mort de Pompée, Polieucte, le Menteur. *Suivant la copie imprimée à Paris* (*Leyde, Elzevier*), 1644-45, 6 *part. en* 1 *vol. pet. in*-12.

Recueil très-difficile à trouver. Vend. 80 fr. *m. r.* Caillard, sans avoir cette valeur. Plusieurs autres pièces de P. Corneille ont été imprimées de la même manière, et vers le même temps que celles-ci.

— Les chefs-d'œuvre de P. Corneille, avec le jugement des sçavans, à la suite de chaque pièce. *Oxfort, Jacq. Fletcher*, 1746, *in*-12.

Edit. dont il y a des exemplaires tirés de format *in*-8. que les curieux recherchent beaucoup. Vend. beaux exemplaires en Gr. Pap. rel. en *mar.* 84 fr. d'Hangard; 39 fr. S.-Céran; 72 fr. *rel. angl.* F. Didot, et 60 fr. *m. r.* d'O...

— Théâtre choisi. *Paris, de l'imprimerie de Fr.-Ambr. Didot l'aîné*, 1783, 2 *vol. in*-4. *pap. d'Annonay.*

Belle édit. tirée à 200 exempl. et cependant peu recherchée: 30 à 36 fr.; vend. 50 fr. *m. bl. tab.* F. D.

— Rodogune, princesse des Parthes, tragédie de P. Corneille. *Au Nord*, 1760, *in*-4. 12 à 18 fr.

On prétend que cette édition a été imprimée sous les yeux de mad. de Pompadour, et que la pl. qui est en tête du volume a été gravée à l'eau-forte par cette favorite; c'est au moins ce qu'attestait une note de M. de Marigny (frère de mad. de Pompadour), placée au commencement de l'exempl. de cette pièce qui fut vend. 130 fr. chez M. d'O...

— Tragedie di P. Cornelio, tradotte in versi ital. con l'originale a fronte, per Giuseppe Baretti. *Venezia*, 1747, 4 *part. gr. in*-4.

Vend. 16 fr. Floncel; 49 fr. rel. en 2 vol. *m. r.* Randon de Boisset.

CORNÉLIE, vestale, tragédie (par le président Hénault et Fuselier). *Strawberry-Hill*, 1768, *in*-8. [9075]

Pièce rare de cette édition: 6 à 9 fr.; v. en *m. r. tab.* 19 fr. Renouard, et avec une

vestale peinte sur vélin par Mlle le Barbier, 35 fr. Lamy.

CORNELII (*Antonii*) exactissima infantium in limbo clausorum querela adversus divinum judicium, etc. *Parisiis*, *Wechel*, 1531, *pet. in*-4. *de* 38 *f.* [760]

Cet ouvrage, très-rare, était beaucoup plus recherché autrefois qu'il ne l'est aujourd'hui; aussi après avoir été vendu 108 fr. *m. r.* Gaignat, il a été donné pour 13 fr. S.-Céran; 30 fr. Brienne, en 1797.

CORNELII (*Flaminii*) Creta sacra, sive de episcopis utriusque ritus græci et latini in insula Cretæ. *Venetiis*, 1755, 2 *vol. in* 4.: v. 16 fr. Villoison. [11690]

— Catharus Dalmatiæ civitas in eccles. et civili statu histor. documentis illustrata. *Patavii*, 1759, *in* 4.: v. 9 fr. Villoison. [13045]

CORNELIUS NEPOS (Æmilius Probus). De virorum excellentium vita — *Per M. Nicolaum Jenson*, *Venetiis opus fœliciter impressum est anno...* M. CCCC. LXXI. *idus martias*, *gr. in*-4. *de* 52 *f.* [15409]

Première édition: vend. 73 fr. Gaignat; 213 fr. la Vallière; 220 fr. Crévenna; 172 fr. Brienne-Laire; 186 fr. F. Didot.

L'ouvrage commence au recto du premier f. par l'intitulé suivant, impr. en capitales:

*Æmilii Probi viri clarissimi de vita excellentium liber incipit feliciter.*

— Eædem vitæ, interpret. et notis illustravit Nic. Courtin, in usum Delphini. *Parisiis*, 1675, *in*-4. 8 à 10 fr.

— Eædem, cum notis var. *Lugd.-Batav.* 1675, *in*-8. 6 à 9 fr.

L'édition d'*Oxford*, 1697, *in*-8. n'a quelque valeur qu'étant en Gr. Pap.; vend. 11 fr. de Cotte; 30 fr. Caillard; 73 fr. *m. r.* F. Didot.

— Eædem (edente Mich. Maittaire). *Lond. Tonson*, 1715, *in*-12. 3 fr. et en Gr. Pap. 9 à 15 fr.

— Eædem. *Paduæ*, *Comino*, 1720, *in*-8.

Cette édition, donnée par les Volpi, a été réimprimée par Comino, en 1721, 1727, 1731, et deux fois en 1733: toutes ces éditions sont également bonnes; il y a des exemplaires de celle de 1731, et de la seconde de 1733, en papier bleu.

— Eædem, cum notis var. curante August. Van Staveren. *Lugd.-Bat.* 1734, *in*-8.

Bonne édition pour la collection *Variorum*: 12 à 18 fr.

— Eædem, ex recognitione Steph.-Andr. Philippe. *Lutet.-Paris. David*, 1745. *in*-12. *fig.* 5 à 6 fr.

Jolie édition, dont il y a des exemplaires en pap. de Holl.: 7 à 9 fr.

— Eædem. *Parisiis*, *Barbou*, 1767 *seu* 1784, *in*-12. 6 à 8 fr.

— Eædem, cum notis var. ex recensione Aug. Van Staveren, editio longe auctior. *Lugd.-Bat.* 1773, *in*-8. 15 à 18 fr.; vend. 22 fr. *m. r.* F. Didot.

Les éditions de *Glascow*, *Foulis*, 1761 ou 1777, *in*-8. ne sont pas chères.

— Eædem. *Paris. Renouard*, 1796, 2 *vol. in*-18. *pap. vél.*

Il y a des exemplaires en Gr. Pap. et trois sur VÉLIN.

— Eædem, curavit, notis et indice illustr. C.-H. Paufler. *Lipsiæ*, 1804, *in*-8. 10 fr.

Il a paru, dans la même année, à *Goettingue*, une édition de cet auteur, en 2 vol. *in*-8. donnée par Tzschucke, avec des commentaires.

— Eædem, cum animadvers. J.-A. Bosii; varias lectiones, notas et præfat. addidit Joh.-Fried. Fischerus, edit. nova. *Lipsiæ*, 1806, *in*-8. 12 fr.; pap. fin, 15 fr.; pap. de Holl. 24 fr.

Edition assez estimée.

— Eædem. *Parmæ*, *Bodoni*, 1799, *très-grand in*-4. 50 fr.; pap. vél. 110 fr.

Un exemplaire imprimé sur VÉLIN, est indiqué dans le catalogue de Bodoni.

— Quæ extant omnia. *Mediolani*,

*Aloysium Mussium*, 1807,
.
ès-petit nombre. Il y a quelques
laires en pap. vél.
, des grands capitaines de
quité, trad. avec des notes
abbé Paul. *Paris*, *Barbou*,
, *in*-12. 3 fr.
tte traduction, la meilleure était
'un anonyme. *Paris*, 1744, ou
ou 1771, *in*-12.
OPIÆ. Voy. PEROTTUS (*Nic.*)
LLI (le P. P.-M.). Mémoires
. et géogr. de la Morée, Ne-
nt, et des places maritimes
'à Thessalonique, trad. de
en. *Amsterd.* 1686, *pet. in* 8.
à 4 fr. [13730]
ouvrage a encore paru sous ce
*Description géographique et histori-*
*la Morée.* Paris, 1687, *in-fol. fig.*
CA del cavallero Cifar. Voy.
.
CA de los Moros de España,
l P. Fray Jaime de Bleda.
*cia*, 1618, *in-fol.* [13223]
estimé et dont les exemplaires
res en France: vend. 59 fr. la
sans avoir cette valeur. Nous
oublié de placer cet article au
son auteur.
CA (la) del rey don Rodrigo,
destruycion d'España. *Se-*
*por Jac. Cramberger*, 1511,
*goth.* [13227]
*m. v.* 50 fr. Brienne, en 1792.
le *Séville*, 1527, *in-fol. goth.* an-
par erreur comme la première.
xemp. gâté) la Serna.
A del rei don Juan el se-
, agora de nuevo correcto.
*lona*, 1590, *in-fol.* [13229]
rare. Voy. Cat. de M. la Serna,
où ce livre n'est marqué que 15 fr.
uris civilis. V. JUSTINIANUS.
omnium veterum poetarum
secundum seriem temporum,
nque libris distinctum, etc.
P. G. secunda editio priore
emendatior. *Aurel.-Allobr.*

*Sam. Crispinus*, 1611, 2 *tom. en* 1 *vol*, *in*-4. 10 à 15 fr. [7436]

L'édition donnée par le même imprimeur, en 1627, *in*-4. a la même valeur que celle-ci.

— Voyez CHORUS, COLLECTIO pisaurensis, MAITTAIRE.

CORPUS omnium veterum poetarum latin. cum versione italica (curant. Jos. Ricchino Malatesta et Ph. Argelati). *Mediolani*, 1731-65, 35 *vol. in*-4. [7439]

Collection peu recherchée, parce qu'elle n'a pas été terminée; on en trouve rarement tous les volumes réunis: vend. en 33 vol. 108 fr. Floncel; 96 fr. en 35 vol. Brienne, en 1797.

Observez que, dans l'ordre numérique des volumes, le 32e a été passé, et que, par conséquent, le tome 33e suit immédiatement le tôme 31e, sans que pour cela il y ait de lacune. De là vient que le dernier volume, qui n'est effectivement que le 35e est marqué 36.

CORRADINUS (*Pet.-Marcellinus*) de primis antiqui Latii populis, urbibus, regibus, etc. *Romæ*, 1748, 2 *vol. in*-4. [13084]

Vend. 16 fr. *br.* de Cotte, et plus cher en Italie.

— et Jos. Roccus Vulpius. Vetus Latium profanum et sacrum. *Romæ et Patavii*, 1704-45, 10 *t. en* 11 *vol. in*-4. *fig.* [13085]

Ouvrage assez estimé: 42 à 54 fr.

CORREA de Serra (*Jos.*). Colleçeao de livros ineditos de historia portugueza dos reinados de D. Joaõ I, D. Durante, D. Affonso V, e D. Joaõ II, publicados de ordem da academia real das sciencias de Lisboa. *Lisboa*, 1790-93, 3 *vol. pet. in-fol.* [13276]

Collection très-importante pour l'histoire de Portugal; elle est bien imprimée, et se trouve difficilement en France.

CORREGGIO (*Niccolo* da). Psiche e Cupido, Cefalo ed Aurora, favole due pastorali. *Venezia*, *per Gio-*

*gio de' Rusconi*, 1515, *in*-8. [9145]
Volume rare : vend. 15 fr. Pinelli.

Correggio (*Ant.* Allegri, surnommé). Pitture di Antonio Allegri detto il Correggio esistenti in Parma nel monistero di San Paolo. *Parma, nel regal palazzo*, 1800, *co' tipi Bodoniani*, *in-fol.* [5752]
Ce volume contient 35 jolies gravures tirées à la sanguine, et un texte en italien, en français et en espagnol ; il coûtait 220 fr. mais il ne conserve pas ce prix.

Corrozet (*Gilles*). Antiquités, chroniques et singularités de Paris, augmentées par N. B. (Nic. Bonfons). *Paris, Bonfons*, 1586, *pet. in*-8. *fig.* 3 à 4 fr. ; vend. 7 fr. Méon. [12664]
Cet ouvrage auquel on joint un second livre recueilli par Jean Robel, *Paris*, 1588, parut d'abord en 1550 ; la dernière édition, sous le nom de Bonfons, et augmentée par Jacq. du Breuil, est de *Paris*, 1608, *in*-8.
Dès 1532, on avait publié la *Fleur des antiquités*, etc. *de la ville de Paris*, pet. *in*-8. attribué à Corrozet par le P. le Long.

— Le catalogue des villes et cités assises ès trois Gaules, avec un traité des fleuves et fontaines, etc. trad. par Claude Champier. *Paris*, 1540, *pet. in*-8. *goth. fig.* [12208]
Edit. plus ample que celle de 1538. 3 à 5 fr.
L'édition de *Lyon, Fr. Juste, s. d. in*-24, *goth. fig.* 6 fr. Méon.

— Hecatomgraphie, c'est-à-dire, les descriptions de cent figures et hystoires, contenants plusieurs apophthegmes, proverbes, etc. en ryme (par Gilles Corrozet). *Paris, D. Janot*, 1541 ou 1543, *in*-8. 4 à 6 fr. : v. 9 fr. *m. r.* le B. d'Heiss. [8076]

— La tapisserie de l'église chrétienne et catholique, avec un huitain sous chacune histoire. *Paris, Est. Groulleau*, 1549, *in*-16. *fig.* 4 à 6 fr. [8077]
Vendu, bel exempl. en *m. v. dent. tab.* 14 fr. la Vallière.

— Triste élégie, ou déploration lamentant le trépas de François de Valois, duc de Bretaigne, etc. *Paris, J. André et G. Corrozet*, 1536, *pet. in*-8. *fig.* [8075]
Vend. en *m. r.* 7 fr. la Vallière.

Corruption (de la) des cieux par le péché, où il est montré que tous les cieux, excepté l'Empiré, sont sujets à se corrompre, etc. *Lyon*, 1672, *in*-18. 4 fr. Méon.

Corsini (*Barth.*). Il torrachione desolato, con alcune spiegazione. *Londra* (*Parigi*), *Prault*, 1768, 2 *vol. pet. in*-12. 7 à 9 fr. [8558]
Il y a une édition de *Leide* (*Florence*), 1791, en 2 vol. *in*-12.

Corsini (*Eduardi*) fasti attici, in quibus archontum atheniensium series, etc. atque præcipua atticæ historiæ capita per olympicos annos disposita describuntur. *Florentiæ*, 1744-61, 4 *vol. in*-4. 24 à 36 fr. [12059]

— Dissertationes IV agonisticæ, quibus olympiorum, pythiorum, nemeorum atque isthmiorum tempus inquiritur ac demonstratur, etc. *Florentiæ*, 1747, *in*-4. 6 à 9 fr. ; 18 fr. de Cotte. [11564]
Réimpr. à *Leipzig*, 1752, *in*-8.

— Notæ græcorum, sive vocum et numerorum compendia, quæ in æreis atque marmoreis Græcor. tabulis observantur. *Florent.* 1749, 2 *tom. en* 1 *vol. in-fol. fig.* vendu 14 fr. Villoison. [14734]

Cortæsii (*Hilarii*), Neustri, Volantillæ : accesserunt ejusd. super funere Claudiæ Gallorum reginæ, etc. versus elegiaci. *Parisiis, Sim. Colinæus*, 1533, *in*-8. 3 à 4 fr. ; vend. 9 fr. Pinelli. [7684]

Corte (*Girol.* dalla). Istoria di Verona, divisa in XXII libri. *Verona*, 1594, 2 *vol. pet. in*-4. [13038]

dit, d'un ouvrage rare : vend. 19 fr. el, sans avoir toujours cette valeur.
; (*Hernan*). Historia de nueva ıña, aumentada por D. Fr.– Lorenzana. *En Mexico*, 1770, *in-fol. fig.* [14010]
8 fr. salle Silvestre, en 1798.
ysier (*René* le). La chasse au cervier, contre les calomnies . Thomson (dans son livre de asse de la bête romaine). *Pa-* 1612, *in-8.* 3 à 5 fr. ; vend. :. Perrot. [1299]
'. Thomson.
r's (*Th.*) crudities ; reprinted ı the edition of 1611, to which now added his letters of In- etc. *London*, 1776, 3 *vol.* *fig.* [11002]
ol. contiennent en grande partie oyages en Europe : 21 à 24 fr. ; 35 fr. la Serna.
ı de 1611, *in-4.* est rare. Vend. 14 s. sterl. Askew, et 2 liv. 3 s. ens, à Londres.
iana. Voy. Palladius.
o. Incomincia le cancioni dil llentissimo Cosmico. *Impr. in* *cia per Bern. di Celeri de* *re*, 1478, *in-4.* Vend. 22 fr. lli. [8398]
e *Vicence*, 1481, *in-4.* et l'édit. sans même format, ne sont pas chères.
olite. Voy. Recueil de piè- hoisies.
ıy de Palma (de). Memoir aining an abridged treatise he cultivation and manufac- of indigo (with several me- s on the process observed in rent parts of India). *Calcutta*, ), *in-4. de* 172 *pag.* [2929]
rare en France.
; (*Emman.* Mendes da) ele- s of conchology. *Lond.* 1776, *fig.* 6 à 9 fr. [3824]
ec les fig. color. 18 fr. de Limare.
toria naturalis testaceorum ınniæ, ou la conchologie bri- tannique, en anglais et en fran- çais. *London*, 1778, *gr. in-4.* *avec* 17 *pl. color.* : vendu 15 fr. Saint-Céran. [3848]

Costaguti. Architettura della basi- lica di S. Pietro in Vaticano, opere di Bramante Lazzari, Michel' Angelo Buonarota,.... data alle stampe da Giov.–Batt. Costaguti. *Roma*, 1684, *in-fol. max. fig.* [6064]
Ouvrage très-curieux. Vendu 24 fr. Molini.

Costanzo (*Angelo* di). Le sue rime. *Padova*, *G. Comino*, 1723, *in-8.*
Un exempl. impr. sur vélin : vendu 44 fr. Crévenna. — L'édit. de 1728, *in-8.* est un peu plus complète que celle-ci ; mais moins que les deux suivantes.

— Le medesime, e le rime di Galeazzo di Tarsia. *Padova*, *Comino*, 1738 *ovvero* 1750, *in-8.* 4 à 5 fr.
On a tiré des exempl. de ces deux édit. sur pap. bleu. Vendu tel, 10 fr. (1738) de Boisset.

— Historia del regno di Napoli (lib. XX). *Aquila*, 1582, *in-fol.* 10 à 15 fr. [13142]
Cette hist., moins recherchée en France qu'en Italie, a été réimpr. avec la vie de l'auteur, à *Naples*, 1735, *in-4.* et à *Milan*, 1805, 3 *vol. in-8.*

Coste. Cours d'études de paysages, et choix des plus belles fabriques de vues d'Italie, dessinées d'après nature, etc. précédé de l'expli- cation de chaque objet, par J. B. Coste, et gravé par Marchand. *Paris*, *l'auteur*, 1809, *gr. in-fol.* en 15 livr. 120 fr. — pap. vél. 150 fr. [5702]

Costo (*Tommassò*). Le otto giornate del Fuggiolosio, ove da otto gen- tiluomini e due done si ragiona delle malizie de' femine, e tras- curagini de' mariti. *Venet.* 1620, *in-8.* [9681]
Il y a plusieurs éditions de cet ouvrage ; mais celle-ci est regardée comme la meilleure : 36 à 48 fr.

L'édit. de *Venise*, 1604. *in*-8. a été vend. 58 fr. Pinelli, sans avoir cette valeur. M. Borromeo en annonce une de Venise, 1600, et une autre de 1601, *in*-8. sous le titre d'*il Fuggiolozio diviso in otto giornate*.

Costume (the) of China, illustrated by 60 plates coloured after the original drawings, with descriptions in english and french. *Lond. Miller*, 1800 *or* 1806, *gr. in*-4. 150 fr. [13860]

Le même auteur a publié :

Punishment of China, with 22 coloured pl. *London*, *Miller*, 1801, *gr. in*-4. 90 fr.

Costume (the) of China illustrated in 48 coloured engrav. by Will. Alexander. *London*, *Miller*, 1805, *gr. in*-4. 150 fr.

Costume of Turkey, illustrated by a series of (60) engravings, with descriptions. *Lond. Miller*, 1802, *gr. in*-4. 200 fr. [13713]

Costume of russian empire, illustrated in a series of 73 engravings. *London*, *Miller*, 1803, *gr. in*-4.

Costume of the hereditary states of the house of Austria, displayed in 50 coloured engravings, with descriptions by Bertrand de Moleville, translated by Dallas. *Lond. Miller*, 1804, *gr. in*-4. 150 fr.

Costume of Great-Britain (in a series of 60 coloured engravings), designed, engraved and written by W. H. Pyne. *London*, *Miller*, 1808, *gr. in*-4. 216 fr.

Ces sept articles, ornés de planches color. avec soin, et accompagnées d'explications en anglais et en français, forment une collection non moins intéressante que précieuse. Quoiqu'ils soient de différens auteurs, nous les réunissons ici à cause de leur analogie. Nous indiquerons encore les deux ouvrages suivans :

*Costume of England from the nintht to sixteenth century*, *by Ch. Hamilton Smith*. London, Bulmer, 1811-13, gr. *in*-4. 60 pl. publ. en 15 livr. 270 fr. — format *in-fol.* 375 fr.

*Costume of the army of the british empire*, *designed by an officer of staff*, *described by Ch. Hamilton Smith*. London, Bulmer, 1812, gr. *in*-4. publié, comme l'ouvrage précédent, par cahier de 4 pl. à 18 et 25 fr.

— Voy. Grohmann.

* Cotelerii (*J.-B.*) SS. patrum qui temporibus apostolicis floruerunt opera, gr. et lat., ex recens. Joan. Clerici. *Amstel.*, 1724, 2 *vol. in-fol.* [454]

Bonne édition : 24 à 36 fr. Les édit. antérieures à celle-ci sont beaucoup moins chères.

Cotesii (*Rog.*) harmonia mensurarum, sive analysis et synthesis per rationum et angulorum mensuras promota ; acced. alia opuscula mathematica. *Cantabrigiæ*, 1722, *in*-4. [4928]

Ouvrage estimé, et devenu assez rare. Vendu 24 fr. de Lalande ; 22 fr. Salle-Silvestre, en 1812.

Cottalorda (*Leandro*). Voyez Leandro.

Cottæ (*Joan.*) Carmina elegantissima. *Coloniæ - Venetorum*, *Perottus*, 1760, *in*-8. 4 à 5 fr. [7620]

Voyez aussi pour les poésies de Cotta, les articles Carmina quinque, et Doctissimorum epigrammata. Il y a une nouv. édit de ce poète, donnée par l'ab. Morelli. *Bassano*, 1802, *in*-8.

Couché (*J.*). Galerie du Palais-royal, gravée d'après les tableaux de différentes écoles qui la composent, par J. Couché, avec une description de chaque tableau par MM. de Fontenai (Morel, etc.). *Paris*, 1786—1808, 3 *vol. gr. in-fol.* [5797]

Cet ouvrage a été publié en 59 livr. de 6 pl. à l'exception de la 59e qui n'en a que 4 ; il a coûté aux souscripteurs 12 fr. pour chacune des 40 premières livraisons, et 15 fr. pour chacune des suivantes. Les épreuves avant la lettre étaient payées le double.

Raoul de). Voyez Mémoires
iques sur Coucy.
(*Lud.*). Lexicon homericum,
ccurata vocabulorum om-
quæ in Homero continentur,
ıatio. *Paris.* 1643, *in*-8. 4 à
[7335]
.ul de la mélancolie. Voy.
n de parvenir.
ımes de la). Récolte ou mois-
ue Satan a faite chez lui en
, ou critique sur l'état pré-
u concubinage, de l'adultère,
ıutres vices, trad. de l'angl.
fort, 1749, *in*-8. 4 à 6 fr.
er (*P.-Fr.* le). Voy. Sarpi.
ı (le) breton, ou discours
sé au roy Louis XIII, sur la
de Henry-le Grand. 1626 ou
, *in*-8. [12451]
éditions sont peu communes : 3 à
Cet ouvrage est réimpr. dans le
des *Mémoires de Condé*, *in*-4.
nement (le) du roi François I.
ge et conqueste de la duché
lan, etc. par le Moine sans
Pasquier le Moine), en vers
prose. *Paris, G. Couteau*,
ou 1520, *in*-4. [7987]
fr. la Vallière ; et en *m. r.* 14 fr.
l'Heiss. M. Mac-Carthy avait un
. de ce livre sur vélin.
es fleuves. Voy. Louis XV.
of agriculture. Voy. Young.
et solide histoire de la fon-
n des ordres religieux, avec
. de leurs habits gravées par
n Schoonebeek. *Amsterdam*,
, *in*-8. 8 à 10 fr. [11751]
description des ordres des
es et filles religieuses, avec
. de leurs habits, grav. par
Schoonebeek. *Amsterd. chez*
*ur*, *in*-8.
e se trouve plus difficilement que
ıier ; ils sont l'un et l'autre très-
ı Gr. Pap. et ils se joignent à l'his-
toire des ordres religieux. Voy. Histoire des ordres.

* Courtilz (*Gatien* Sandras de). Voy. Conquestes amoureuses ; et Dames (les).

Courval Sonnet. Voy. Sonnet.

Cousin (*Gilbert*). Voy. Cognatus.

Cousin (*Louis*). Histoire de Constantinople, depuis le règne de Justin jusqu'à la fin de l'empire, traduite sur les originaux grecs. *Paris*, 1672–74, 8 *vol. in*-4. [12144]
Cette traduct. extraite de la Byzantine, est assez estimée : 20 à 27 fr.
L'édit. de *Hollande*, 1685, 11 vol. *in*-12. est moins commune et plus recherchée : 27 à 33 fr. : vendue 36 fr. bel exempl. de Cotte.

— Histoire de l'empire d'Occident, contenant la vie de Charlemagne, par Eginhard ; les annales du même Eginhard, etc. trad. par L. Cousin. *Paris*, 1683, 2 *vol. in*-12. [12291]
Le Pr. Cousin avait traduit les meilleurs historiens latins de l'histoire d'Occident, mais il n'en a publié que ces deux volumes, qui sont devenus rares : 12 à 15 fr. Voyez pour les autres traductions, publiées par le Pr. Cousin, les articles Eusebe et Xiphilin.

Coustant. Epistolæ romanorum PP. et quæ ad eos scriptæ sunt, a S. Clemente I, usque ad Innocentium III, studio et labore P. Coustant. *Parisiis*, 1721, *in-fol.* [1854]
Ce volume est le seul qui ait paru de cette collection estimée : 10 à 15 fr.

Coutans (*Dom*). Carte des environs de Paris, corrigée par Piquet. *Paris*, *an* viii—1800, 16 *feuilles*. Vend. 30 fr. en 1805. [10866]

Couto. Voyez J. de Barros.

Coutumes du comté et baillage d'Auxerre. *Paris*, *Dallier*, 1563, *in*-4. [1647]
Vendu (exempl. impr. sur vélin), 37 fr. Pâris de Meyzieu.

Coutumes du pays, comté et baillage du Grand-Perche. *Paris*, *Dallier*, 1558, *in*-4. [1657]

Un exempl. sur VÉLIN, 80 fr. Pâris.
M. Mac-Carthy, qui possédait ces deux coutumes imprimées sur VÉLIN, avait aussi celles de Poitou, *Paris*, 1560, *in*-4.; de Mante, *Paris*, 1558, *in*-4; du Vermandois, *Rheims*, 1557, *in-fol.*; et d'Orléans, *Orléans*, 1583, *in*-4. imprimées de la même manière.

—Pour d'autres anciennes coutumes, voy. ROILLARD, LAMBERT et de THOU (*Christ.*).

COUVER (VAN). Voyez VAN COUVER.

COUVILLIES père et fils (*Franç. de*). OEuvres d'architecture, contenant des édifices publics, des palais, des jardins, etc. avec un livre de dessins et d'ornemens. (*Munich* et *Paris*, 1769-72), *gr. in-fol.* [6084]

Recueil rare et assez bien exécuté, dans lequel j'ai compté 318 pièces, y compris la gravure qui sert de frontispice, mais qui ne contient aucun intitulé. Il y a de plus, une dédicace en vers lat. adressée à l'élect. de Bavière, et 4 f. de texte en vers lat. et allemands : vend. 78 fr. Trudaine.

COWLEY's (*Abraham*) select works, with notes by Bt. Hurd. *London*, 1772, 2 *vol. in*-8. 12 à 15 fr. [8720]

— Works *London*, 1802, 3 *vol. pet. in*-8. 36 fr.

COWPER (*Guil.*). Anatomia corporum humanorum 114 tabulis illustrata, a Guil. Dundass aucta. *Lugd.-Bat.* 1739, *gr. in-fol.* [4186]

Cet ouvrage contient, outre les 105 pl. de Gér. de Lairesse, pour l'anatomie de Bidloo, un *appendix* de 9 nouv. pl. 36 à 45 fr.
L'édit. d'*Utrecht*, 1750, moins belle quant aux épreuves des gravures, a l'avantage de contenir de plus que la précédente, un supplément et 5 pl.; ce qui la fait préférer pour l'usage : même prix.
L'anatomie de Cowper avait d'abord paru en anglais, *Oxford*, 1698, *gr. in-fol.* avec des planches copiées sur celles de Bidloo; elle fut réimprimée à *Leyde*, 1739, *gr. in-fol. fig.* : vend. 20 fr. By.

— Voy. BIDLOO.

— Myotomia reformata : or an anatomical treatise on the muscles of the human body. *London*, 1[...] *in-fol. fig.* : vend. 19 fr. la[...]lière. [4238]

COWPER's (*William.*) poems. [...]*don*, 1800, 2 *vol. in*-8. 30[...] Gr. Pap. *fig.* 60 fr. [8757]

— The same. *London*, 1807, [...] *in* 8. *fig.* 25 fr.; Gr. Pap. 42[...]

— Life and posthumous work[...] Hayley. *London*, 1809, 4 [...] *in* 8. 45 fr.; Gr. Pap. 66 fr. [[...]

Il y a une édit. de 1803, 3 vol. *in*-4.
On a aussi de W. Cowper une tradu[...] glaise d'Homère assez estimée. *Lo*[...] 1791, 2 vol. *in*-4.; ou 1802, 4 vol.

COXE's (*Wil.*) account of r[...] discoveries between Asia and [...]rica. *Lond.* 1780, *gr. in*-4. [1[...]

Vend. 18 fr. d'Auger; 24 fr. *m. r.* l'H[...]

— The same. *London*, 1804 *in*-4. 36 fr.; très-Gr. Pap. 7[...]

Le même livre existe aussi en un vol. g[...]

— Les nouvelles découverte[...] Russes entre l'Asie et l'Amér[...] trad. de l'anglais. *Paris*, 1[...] *in*-4. *fig.* 8 à 10 fr.

— Travels in Switzerland and [...] country of Grisons. *Lond.* 1[...] 2 *vol. gr. in*-4. *fig.* 30 à 4[...] [11113]

— The same. *London*, 1790, [...] *in*-8. *fig.* 21 à 27 fr.

— The same. *London*, 1794, [...] *gr. in*-4. *fig.* : vend. 50 fr [...]nouard.

Le très-Gr. Pap. coûtait 200 fr.

— Voyage en Suisse, traduit d[...]glais (par Théophile Mandar [...]*ris*, 1790, 3 *vol. in*-8. *fig.* 24 fr. *avec la grande carte.*

On a du même : *Lettres sur la Suisse* (par Ramond). *Paris*, 1781, 2 vo[...] [11112]

— Travels into Poland, Russia[...] den and Denemark. *London*, 3 *vol. in*-4. *fig.* 45 à 60 fr. [1[...]

On ne trouve le plus souvent que 2 [...] cet ouvrage; le 3[e] a paru en 1790,

tient un nouveau voyage : 36 à 48 fr. les 2 vol. Le 3e coûte 20 fr. br.

— The same, 6th edition. *London*, 1803, 3 *vol. in-4. fig.*

On trouve dans cette édition le portrait de Paul I, qui n'est pas dans les autres; 108 fr. — On a tiré 50 exemplaires en très-Gr. Pap.; 300 fr.

L'édition de Londres, 1792, 5 vol. *in-8.* n'a qu'un prix ordinaire.

— Voyage en Pologne, Russie, Suède et Danemarck, etc., trad. de l'angl., enrichi de notes, etc., par P. H. Mallet. *Genève*, 1786, 2 *vol. in-4. fig.* 16 à 20 fr. — Gr. Pap. 24 à 30 fr.

— Le même. *Genève*, 1786, 4 *vol. in-8. fig. auxquels il faut joindre les 2 vol. suivans :*

Nouveau voyage en Danemarck, Suède, etc., trad. de l'anglais. *Paris*, 1791, 2 *vol in-8. fig.* prix ordinaire.

— Historical tour in Monmouthshire. *London*, 1801, 2 *vol. gr. in-4. fig.* 100 fr. [11235]

Il y a des exemplaires en très-Gr. Pap. avec fig. tirées sur satin.

— The history of the house of Austria, from the foundation of the monarchy, under Rodolph of Hapsburgh, to the death of Leopold the second; 1218 to 1792. *London*, *Cadell*, 1807, 3 *vol. in-4.* 120 fr. très-Gr. Pap. 240 fr. [13314]

M. P. F. Henry, a publié en 1810 (*Paris*, *Nicolle*) une traduction française de cet ouvrage estimé, en 5 vol. *in-8.* 30 fr. pap. vél. 60 fr.

— Memoirs of the life and administration of sir Robert Walpole, earl of Orford, with original, correspondence and authentic papers; by Will. Coxe. *London*, 1798, 3 *vol. in-4.* 125 fr. [13482]

Il y a aussi une édition en 3 vol. *in-8.* 36 fr.

— Life of Horatio lord Walpole. *London*, 1802, *gr. in-4. fig.* 72 fr. [13483]

On a tiré des exemplaires en très-Gr. Pap. avec les portraits sur satin. — L'édition en 2 vol. *in-8. fig.* coûte 38 fr.

— Anecdotes of Handel and Smith, with pieces of their music. *London*, 1799, *in-4.* 25 fr. Gr. Pap. 50 fr. [15720]

Coypel (*Ch.*). Estampes de l'hist. de D. Quichotte de la Manche, peintes par Coypel, grav. en 25 feuilles. *Paris*, *Surugue*, 1753, *in-fol.* 18 à 24 fr. [5773]

Vendu 51 fr. (rel. en *m. r.*) la Vallière.

Coypel (*Ant.*). L'Enéïde de Virgile peinte dans la Galerie du Palais-royal, grav. par Duchange, Tardieu, Surugue, etc. *Paris*, *Surugue*, *in-fol* 15 *pièces*. [5774]

Vend. 55 f. la Vallière, mais seulement 19 fr. Renouard.

Cracovia (*Matthæi* de) tractatus rationis et conscientiæ de sumpcione pabuli corporis N. Jesu-Christi. *In-4. de 22 f. de 30 lig. à la pag.* [780]

Edition très-ancienne, exécutée en caract. goth. semblables à ceux du *Catholicon* de 1460, attribué à Guttemberg. Le volume commence sans intitulé par ces mots: (M) *ultorum tam clericorum quam laicorum*, etc. Pauzer, tome 2, page 137.

Le même *Panzer* indique plusieurs autres édit. sans date de cet ouvrage, et entr'autres une édit. *in-4.* caractères d'Ulric Zel, 58 f. de 27 lig. à la pag. y compris *Henrici de Hassia expositio orationis dominicæ*, etc. et le *Speculum animæ*.

Cragii (*Nic.*) de republica Lacedæmoniorum lib. IV, et Heraclidæ de politiis libellus, gr. et lat. *Lugd.-Bat.*, 1670, *in-12.* 3 à 4 fr. [1255]

L'édition de 1593, *in-4.* a encore quelque valeur.

Craig (*Joan.*). Theologiæ christianæ principia mathematica. *Londini*, 1699, *in-4. de 36 pages.* [1369]

Ouvrage singulier, dans lequel l'auteur applique des calculs algébriques à la probabilité de la durée de la religion chrétienne. Vendu 65 fr. de Limare, sans avoir cette valeur. L'édit. de *Leipzig*,

1755, *in*-4. est augmentée de la vie de l'auteur, par J.-D. Titius, éditeur.

CRAMER (*Math.*). Le monde dans une noix, c'est-à-dire, un abrégé de l'histoire universelle, représenté par tables et figures, trad. de l'allem. en franc. *Nuremberg*, *Christ. Weigel* (1722), *in*-4. *orné de* 44 *pl.* 24 à 30 fr. [11592]

Ouvrage qu'on trouve difficilement : les planches représentent 432 sujets très-nettement gravés.

Vendu bel exempl. en *cuir de Russie*, 45 fr. Méon. 68 fr. d'O...

Il y a des exemplaires de ce livre auxquels on a joint une 2e partie représentant les faits les plus mémorables du 18e siècle, avec de courtes explications en allemand et un titre daté de 1728.

CRAMER (*Gabr.*). Introduction à l'analyse des lignes courbes algébriques. *Genève*, 1750, *in*-4. *fig.* [4935]

Ouvrage fort estimé et devenu rare. 30 à 42 fr. Vendu 47 fr. de la Lande.

CRAMER (*Pierre*). Papillons exotiques des trois parties du monde, l'Asie, l'Afrique et l'Amérique. *Amsterd.*, 1779—82, 4 *vol. gr. in*-4. *fig. color.* [3788]

Cet ouvrage, orné de 400 pl., a paru en 34 livraisons.

On y ajoute un supplément par Stoll. *Amst.*, 1787—91, 5 cah. *in*-4. avec 42 pl. color.

Les 5 vol. 300 à 400 fr.; et 80 fr. de moins quand le supplément n'y est pas.

Les exempl. nouvellement coloriés sont moins beaux, et moins chers.

CRAMERI (*Dan.*) societas Jesu et Rosæ-crucis vera : hoc est, quatuor decades emblematum sacrorum de nomine et cruce Jesu-Christi. *Francof.*, 1616, *in*-8. *fig.* [10243]

Volume peu commun : v. 18 fr. en 1805.

CRANTZ's (*David*) history of Greenland, containing a description of the country, and its inhabitans, etc. translated from the high-Dutch. *Lond.*, 1767, 2 *vol. in*-8. *fig.* [13673]

Vendu 15 fr. Blondel; 14 fr. l'Hériti

CRASSO (*Lorenzo*). Elogj d'hu letterati. *Venezia*, 1666, : *in*-4. *fig.* 10 à 15 fr. [1546

Vendu 21 fr. Floncel.

On a du même auteur : *Elogj de' c illustri.* Venezia, 1688, *in*-4. don paru qu'un volume qui est aussi portraits : son *Istoria de' poeti gre* poli, 1678, *in-fol.* est à bas prix.

CRASTONI (*Joannis*) *alias* CRE placentini carmelitani, l græco-latinum (ex recens. e præfat. Boni Accursii pisani). [6603]

Cette édition, regardée comme la pı de cet ouvrage, doit avoir été im à *Milan* vers 1480, si même elle pas été avant 1478, comme sen prouver une note qui se trouv l'exemplaire d'Askew, et qui e portée dans le catalogue de ce n° 1400; elle est exécutée à 2 cc avec des signatures jusqu'à qq iii. nière colonne du texte grec est lig., et la dernière col. lat. de 20 1er f. contient une épître d'Ac adressée à Franç. Turrianus; et le feuil. *recto* est occupé par une é Franç. Ferrario.

Vendu en *m. r.* 93 fr. Gaignat; en *Russie*, 175 fr. Askew, et 160 fr. lière; 75 fr. Crévenna; 175 fr. B Laire.

— Idem, cum præfatione Bor cursii. *Impressum Vincenti Dionysium Berthocum de Bo* 1483, *in-fol.*

Première édition avec date; elle c 33 cah. de sign. sous les lettres A 9, R et A—G; chaque cah. est de l'exception du premier qui en a dernier qui n'en a que 6. Vendu Brienne-Laire.

— Idem, edidit Bonus Accu acced. index Ambrosii Reg *Mutinæ, in ædibus Dionys tochii bonon. subterraneis, in-fol.*

Edit. faite sur la précédente; elle a gnatures, mais les feuillets au de 256, ne sont chiffrés que jusq Vendu 37 fr. Pinelli.

— Vocabularium græco-lat., in epitomen redactum, cura et studio Boni Accursii, una cum ejus epistolâ ad Antonium Bracellum. *Editio absque loci, anni et typogr. indicatione, sed ut creditur Mediolani, circa ann.* 1480 *impressa, in-4. de* 166 *f.*

Edit. très-rare, impr. à 2 col. de 20 lig., avec les mêmes caract. que le dictionnaire grec et lat. du même auteur indiqué ci-dessus sous la même date. Vendu 560 fr. Brienne-Laire; 240 fr. Salle-Silvestre en 1809; 160 fr. d'O...

Le volume commence par 2 f. séparés qui contiennent l'épître de *Bonus Accursius*; le texte a des signatures A—X; chaque cahier est de 8 f. à l'exception du dernier, qui est de 4 f. On lit à la fin:

✕ X FINIS X ✕
✕ ✕

τελος

— Crestonii vocabularium, in epitome redactum ab Accursio pisano, cum ejus epistola. — *Impressum hoc opus Regii per Dionysium de Berthochis et Marchum Antonium de Bacileriis, anno* 1497, *in-4. de* 114 *f.*

Ce volume très-rare a des signatures jusqu'à *P*. Vendu en *m. r.* 37 fr. Gaignat; 220 fr. Brienne-Laire.

— Idem vocabularium, cum præfatione Accursii. *Editio absque nota, sed. ante ann.* 1500 *excusa, in-4.*

Cette édition finit à la signature P 2. *folio verso*, par ces mots: *finis* Τελος. Vendu 48 fr. Brienne-Laire.

CRAVEN's (Lady) journey through the Crima to Constantinople, in 1786. *London*, 1789, *gr. in-4. fig.* 15 à 18 fr. [11253]

La traduction française a été imprimée à *Paris, Maradan*, 1789, *in-8. fig.*

CRAWFURD (M. Quintin). Voy. ESSAIS sur la littérature, et SKETCHES.

CRÉBILLON (*Prosper* Joliot de). Ses œuvres. *Paris, les Libraires assoc.* 1785, 3 *vol. in-8. fig.*

Cette édition est celle que l'on fait entrer dans la collection des théâtres, *in-8.* 20 à 24 fr. — En Gr. Pap. vendu 50 fr. *m. r.* Delcro; et 60 fr. F. Didot.

L'édition de *Paris, impr. roy.* 1750, 2 vol. *in-4.* est assez belle, mais elle n'a quelque valeur que lorsque le *Triumvirat* s'y trouve.

— Les mêmes. *Paris, de l'impr. de Didot jeune*, 1796, 2 *vol. in-8. fig. de Peyron.* [9071]

Cette édition coûtait, en papier ordinaire, 15 fr. — En pap. vél. 30 fr. — En Gr. Pap. vél. épreuves avant la lettre, 72 fr. — Avec fig. doubles avant la lettre et impr. en couleurs, 120 fr.: mais ces prix ne se soutiennent guère qu'à moitié.

Il y a deux exemplaires imp.. sur VÉLIN.

— Les mêmes. *Paris, impr. de Didot l'aîné*, 1812, 3 *vol. in-8.* fig. de Peyron. 18 fr. — pap. vél. 36 fr.

Cette édition, dont les deux tiers des exemplaires ont été détruits, est la plus belle que l'on ait faite de cet auteur; les figures (les mêmes que celles de l'édition précédente) n'en sont point bonnes, mais on peut les remplacer par les 10 belles gravures d'après Moreau, que vient de publier M. Renouard: ces dernières gravures conviennent également aux autres éditions de Crébillon. Il y a un exempl. de ces 3 vol. sur pap. jaune et un sur VÉLIN.

CRELLII (*Joh.*) ethica Aristotelis. — ethica christiana, seu explicatio virtutum et vitiorum, quorum in sacris litteris fit mentio; acced. catechesis ecclesiarum polonicar. *Cosmopoli* (*Amstel.*), 1681, *in-4.* 4 à 5 fr. [1238]

Vendu en *m. r.* 12 fr. la Vallière.

— De uno Deo patre libri II, in quibus multa, etiam de filii Dei et Spiritus Sancti natura, disseruntur. *Racoviæ*, 1631, *in-8.* 4 à 6 fr. [1239]

Vendu 16 fr. *m. r.* Gaignat.

— Declaratio sententiæ de causis mortis Christi. 1637, *in-8.* 4 à 6 fr. [1240]

Vendu 18 fr. *m. bl.* Gaignat.

Il y a plusieurs autres ouvrages de ce cé-

lèbre Socinien ; mais ils sont peu recherchés. On les trouve aussi insérés dans la *Biblioth. fratrum polonorum.*

CRÈNE (*Hélisenne* de). Les angoysses douloureuses qui procèdent d'amour, composées par dame Hélisenne. *Paris*, *D. Janot*, 1538, *pet. in-8. goth. fig.* 6 à 9 fr. [9437]

V. jusqu'à 30 fr. bel exempl. *m. r.* de la Leu.

L'édition de *Paris*, *P. Sergent*, 1541, *in-8.*; celle de *Paris*, *Denys Janot*, *s. d.* *in-4. fig.* et l'édition *in-8.* sans aucune indication, ont la même valeur à peu près.

— Ses œuvres, savoir : les angoisses douloureuses qui procèdent d'amour; les épîtres familières et invectives ; le songe de la dite dame. *Paris*, *Ch. l'Angelier*, 1543; *ou Est. Groulleau*, 1560, *in-16.* [9438]

V. 5 à 7 fr. Gaignat, le B. d'Heiss et Méon.

— Lettres familières et invectives, composées par icelle dame. *Paris*, *D. Janot*, 1539, *pet. in-8.* 6 à 9 fr. [10666]

Vendu en *m. r.* 22 fr. Filheul.

* CRENII (*Tho.*) de furibus librariis dissertatio. *Lugd.-Bat.* 1705 *seu* 1716, *pet. in-8.* 3 à 4 fr. V. 6 fr. Bonnier. [14975]

Pour les autres ouvrages de cet auteur, voyez dans le Cat. nos 10025-29.

CRESCENTIIS (*Petri* de) civis bononiensis ruralium commodorum lib. XII. In fine : *Petri de Crescenciis ciuis bonon̄. ruraliū cōmodorum libri duodecim finiunt feliciter p. Iohannē Schuszler ciuem augustensem impressi. circit. xiiij kalendas marcias. Anno vero a partu virginis salutifero millesimo quadringentesimo et septuagesimo primo.* (1471), *in-fol. goth.* [2871]

Première édition : elle commence par l'épître de P. de Crescens en forme de préface, et finit au *recto* du 209e f. Vend. 720 fr. bel exemplaire en *m. v.* Brienne-Laire; piqué de vers, 100 fr. salle Silvestre, en 1809.

— Editio altera. — *Lovanii*, *per Joannem de Westphalia*, 1474, *in-fol. goth. de* 196 *f.*

Cette édition commence par l'épître de l'auteur à Aimery de Plaisance, précédée de ces mots: *In nomine sancte et individue Trinitatis amen.* Vend. 130 fr. Soubise; 72 fr. de Servais; 300 fr. la Serna; 78 fr. 50 c. d'O...

Jean de Westphalie a donné deux autres éditions de Pierre de Crescens, qui sont peut-être plus rares encore que celle-ci, mais qui certainement doivent être moins anciennes, puisqu'elles ont des signatures. Ces deux dernières, également *in-fol.* et composées de 196 f. aussi sont sans date; elles diffèrent entre elles et par les signatures et par la souscription; nous renvoyons pour leur description particulière aux recherches de M. Lambinet, pag. 209. Un exemplaire de l'édition sans date, dont la souscription porte à la fin : *In domo Johannis de Westfalia*, etc. a été vend. 50 fr. Molini.

Cet ouvrage a encore été plusieurs fois réimprimé, soit à la fin du 15e siècle, soit au commencement du 16e; mais ces différentes réimpressions, quoique toutes assez rares, n'ont presque point de valeur.

— Le livre des prouffits champêtres et ruraulx, compilé par maistre Pierre de Crescences, et translaté depuis en langage françois. *Paris*, *Anth. Vérard*, 1486, *le* 10e *jour de juillet*, *in-fol.*

Il y a des exemplaires datés du 15 octobre, et qui, au lieu du nom de *Vérard*, portent celui de *Jehan Bonhomme*; ils sont sans doute, les uns et les autres, de la même édition, qui, malgré sa rareté, n'est pas fort chère.

— Il libro della agricultura di Pietro Crescentio. *Florentie*, *per me Nicholaum* ( *Laurentii*, *alemanum* ) *diocesis uratislaviensis*, *die* xv *mensis julii*, 1478, *in-fol.*

Première édition de cette version italienne: vend. 36 fr. *m. r.* la Vallière ; 51 fr. Pinelli.

Cette traduction, après avoir été réimprimée plusieurs fois à Venise, dans le courant du 16e siècle, en différens formats; fut revue par *Bastiano de' Rossi*,

qui la publia à Florence, en 1605, sous le titre de *Trattato dell' agricoltura di Piero de Crescenzi*. C'est d'après cette edit. *in*-4. que celles de Naples, 1724, 2 vol. *in*-8. et de Bologne, 1784, 2 vol. *in*-4. ont été faites; mais cette dernière contient de nouvelles notes, et quelques autres augmentations qui la rendent préférable aux autres.

Il y a aussi une édition de *Milan*, 1805, 3 vol. *in*-8.

Crescimbeni (*Gio.-Mar.*). Istoria della volgar poesia. *Venez.* 1730-1, 6 *vol. in*-4. [8369]

Ouvrage estimé: 24 à 36 fr.

— Le vite degli Arcadi illustri, scritte da diversi autori, e pubblicate da G.-M. Crescimbeni. *Roma*, 1708, 5 *vol. in*-4. *fig.* : v. 35 fr. Floncel. [15564]

Crespi (*Luigi*). Voy. Malvasia.

Crestonius. V. Crastonii lexicon.

Cretin (*Guill.*). Chants royaux, oraisons, et autres petits traités. *Paris, pour Galliot du Pré*, 1527, *in*-8. *goth.* [7948]

Vend. 10 fr. Méon; 15 fr. *m. r.* Chardin.

— Ses poésies. *Paris, Coustelier*, 1723, *pet. in*-8. 3 fr.

Il y a des exemplaires imprimés sur vélin.

Crévenna (*Pierre-Ant.* Bolongaro). Catalogue raisonné de sa collection de livres. (*Amsterd.*) 1775, 6 *vol. gr. in*-4. [15565]

Catalogue curieux: vendu 58 fr. la Vallière; 38 fr. Bélin; 68 fr. l'Héritier.

Il y a des exemplaires en pap. de Hollande, mais ils sont fort rares.

— Catalogue des livres de la même bibliothèque. *Amsterd.* 1789, 6 *part. en* 5 *vol. in*-8. *avec les prix imprimés.* [15566]

Ce catalogue ne contient pas toutes les notes du précédent; mais aussi il en renferme de nouvelles : 20 à 30 fr.; pap. de Holl. format *in*-4. 40 à 50 fr.; vend. 89 fr. *v. jasp.* Caillard.

Il faut joindre à ces deux catalogues un petit volume intitulé *Catalogue de la bibliothèque de feu M. Crévenna.* Amsterdam, 1793, *in*-8. contenant les livres qui avaient été retirés à la vente faite en 1789, et les ouvrages relatifs à l'histoire littéraire, que le propriétaire s'était réservés.

*Crevier (*J.-B.-Louis*). Histoire des empereurs romains, depuis Auguste jusqu'à Constantin. *Paris*, 1750-56, 6 *vol. in*-4. *avec cart.* 36 à 42 fr. [12137]

L'édition de *Paris*, 1763, 12 *vol. in*-12. prix ordinaire.

Cet ouvrage se joint à ceux de Rollin, mais il ne les vaut pas.

Cririe's (*Jam.*) scottish scenery, or sketches in verse descriptive of scenes chiefly in the highlands of Scotland, accompanied with notes and illustrations; and ornamented with (20) engravings by W. Byrne, from views painted by G. Walker. *London*, 1803, *gr. in*-4. 75 fr. [8755]

Crispolti (*Cesare*). Perugia augusta, descritta. *Perugia*, 1648, *in*-4.: vend. 8 fr. Pinelli. [13127]

Cristiani (*Aloys.* comes) apendicula ad numismata græca populorum et urbium a Jac. Gessnero tab. æneis representata. *Vindobonæ*, 1762, *in*-4. *fig.* [14671]

Vol. peu commun: vend. 43 fr. de Cotte, sans avoir cette valeur ordinairement.

Il y a une 2e édition, *Vindob.* 1769, *in*-4.

Cristianus ad solitarium quendam de ymagine mundi. *In-fol. goth.* [11588]

Ancienne édition imprimée vers 1470, sans chiffres, récl. ni signat.; elle contient 46 feuil. et chaque pag. renferme 30 lig.: vend. 26 fr. de Servais.

Critici sacri, sive annotata doctiss. virorum in V. et N. Testamentum. *Amstel.* 1698, 9 *vol. in-fol.* [289]

Edition préférée à celle de *Londres*, 1660, 10 *vol. in-fol.*; on y joint ordinairement :

Thesaurus theologico-philologicus. *Amst.* 1701, 2 *vol. in-fol.*

Et *Lud. Capelli* Critica sacra. *Amst.* 1689, *in-fol.*

Les 12 vol. ainsi réunis valaient 120 à 150 fr.; mais ils ne conservent pas la moitié de cette valeur.

**Critopuli** patriarchæ alexandr. (*Metrophanis*) emendationes et animadvers. in Jo. Meursii glossarium græco-barbarum, edidit Jo.-Georg. Franzius. *Stendaliæ*, 1787, *in*-8. 4 fr. [6635]

**Crocce** (*G.-C.*). V. Bertoldo.

**Croesius** (*Ger.*). Historia hebræorum ab Homero hebraicis nominibus conscripta, in iliade et odyssea. *Dordraci*, 1704, *pet. in*-8. 3 à 5 fr. [7339]

**Croiset** (*Jean*). Exercices de piété pour toute l'année. *Lyon*, 1747, 18 *vol. in*-12. 45 à 54 fr. [1052]

Il y a plusieurs éditions, mais les anciennes sont celles qu'on préfère. L'édit. de 1764 a été vendue 92 fr. 50 c. *m. r.* d'Hangard.

**Croix** du Maine (*Fr. Grusdé* la) et Ant. du Verdier. Bibliothèque française, nouvelle édition augmentée par Rigoley de Juvigny. *Paris*, 1772–73, 6 *vol. in*-4. 18 à 24 fr.; Gr. Pap. 30 à 36 fr. [15474]

L'ancienne édition de la *Croix du Maine* est de *Paris*, *Abel l'Angelier*, 1584, *in-fol.*; et l'ancienne édition de *du Verdier*, de *Lyon*, *Honorat*, 1585, *in-fol.*

**Croix** (*Ant.* de la). Voy. Nabuchodonosor.

**Croix** (*Demetrius* de la). Connubia florum, latino carmine demonstrata, notas adjecit Ric. Clayton. *Bathoniæ*, 1790, *in*-8. 5 à 6 fr. [7747]

Le Mariage des fleurs, en vers lat. avec la traduction française et des notes (publié par M. Barbier). *Paris*, 1798, *in*-12.

— Voy. Lacroix.

**Cronica**. V. Chronica et Coronica.

**Cronike** (die) of die historie van Hollant, van Zeelant, van Vrieslant, ende van den sticht van Utrecht (door Jan van Naeldwyck). *Voleynt by Gheraert Leeu ter Goude*, 1478, *in*-4. [12916]

Première édit. très-rare: v. 57 fr. de Servais.

**Cronicques** (les) de Normandie. (A la fin du prologue) *Je Guillaume le Talleur natif et demourant a la paroisse sainct Lo a rouen ay voulu imprimer les dictes cronicques en mon hostel a rouen lesquelles ont esté accomplies au moy de may mil. cccc. quatre vingtz et sept. pet. in-fol. goth.* [12718*]

Edition fort-rare, et qui est le plus ancien livre imprimé à Rouen, avec date, que nous connaissions; car le *Livre coutoumier du pays et duché de Normandie*, etc. *in-fol.* daté de 1483, ne porte point de nom de ville, et il est probable que sa date est celle de la composition de l'ouvrage.

**Croniques** de Normandie lesquelles ont été de nouveau corrigées à la vérité, esquelles sont contenues vaillances et proesses des ducs, barons et seigneurs de la noble duché de Normandie; et avec les guerres qui ont été entre Françoys, Normans et Angloys, et aussi la conqueste du duché de Guyenne.... *et ont été imprimées pour Richard Macé libraire demourant à Rouen*... *in*-4. *goth. de cxxxviij f. chiffrés.*

Ce livre doit être une nouvelle édition de l'ouvrage précédent : il y a à la fin du vol. avant la table : *Cy finissent les croniques etc. imprimées à Rouen pour Jehan Burges*, etc.

**Cropani** (*Giov. Fiore* da). Della Calabria illustrata, opera varia istorica. *Napoli*, 1691, *in-fol.*: vend. 16 fr. Floncel. [13155]

**Crotti** (*Ælii Julii*) epigrammatum elegiarumque libellus; accedit Boiardi bucolicon carmen. *Regii*, *per Ugonem Rugerium*, 1500, *in*-4. *de* 43 *feuil. sig.* a–f.; 14 fr. Pinelli. [7595]

**Croy** (*Fr.* de). Les trois conformités, à sçavoir : l'harmonie et convenance de l'église romaine avec le paganisme, judaïsme, et hérésies anciennes. 1605, *in*-8. 4 à 6 fr.: vend. 12 fr. *m. r.* Gaignat. [1247]

**Crozat.** Voy. Recueil d'estampes.

**Croze** (*Math.* Veyssière de la). Lexicon ægyptiaco-latinum, ex veteribus illius linguæ monumentis, edentibus Christ. Scholtz et Car.-Godof. Woide. *Oxonii*, 1775, *in*-4. [6468]

Vend. 18 fr. Barthélemy; 40 fr. Anquetil du Perron; 28 fr. Villoison; 52 fr. de Couronne.

— Thesaurus epistolicus lacrozianus, edidit Jo.-Lud. Vhlius. *Lipsiæ*, 1742-46, 3 *vol. pet. in*-4. 12 à 15 fr. [10649]

**Crozet** (*Th.*). V. Marie d'Agreda.

**Cruauté** plus que barbare, infidellement perpetrée par Henry de Valois,.... en la personne du cardinal de Guise. 1589, *in*-8. *fig.* [12397]

Cette pièce, annoncée par plusieurs bibliographes, n'est qu'un placard *in*-4. d'un seul feuil. avec une gravure en bois: on l'aura confondue avec la pièce intitulée: *Cruautez sanguinaires exercées envers feu le card. de Guise*, etc. 1589, *in*-8. de 8 f.

**Cruce** (*Jo.-And.* a) chirurgia universalis. *Venetiis*, 1596, *in-fol. fig.* [4667]

Volume rare: vendu 33 fr. Baron, sans avoir conservé cette valeur.

**Crucii** (*Lud.*) tragicæ, comicæque actiones, colleg. soc. Jesu datæ Conimbricæ in publicum theatrum. *Lugduni*, 1605, *in*-8. 6 fr. Méon. [8846]

**Cruden's** (*John*) convenient and ornamental architecture, consisting of original desings, for plans, elevations, etc. *London*, 1785, *gr. in*-4. *with* 70 *pl.*: vend. 15 fr. Lamy. [6009]

**Crusii** (*Mart.*) poematum græcorum lib. II, gr. et lat. ejusd. Crusii orationum liber. *Basileæ*, *per J. Oporinum* (1567), 3 *part. en* 1 *vol. in*-4.: 12 fr. la Serna. [7427]

— Turco-Græciæ libri VIII, quibus Græcorum status sub imperio turcico describitur, gr. et lat. — Germano-Græciæ libri VI. *Basileæ*, 1584, 2 *vol. in-fol.* 18 fr. Villoison. [12161]

On réunit ordinairement ces deux ouvrages, dont le premier est plus intéressant que le second. L'ouvrage suivant, du même auteur, peut encore être joint aux deux précédens; il a pour titre:

Acta et scripta theologorum wirtembergensium et patriarchæ constantinopolitani D. Hieremiæ, etc. gr. et lat. *Witebergæ*, 1584, *in-fol.*

On a du même Crusius: *æthiopicæ Heliodori historiæ epitome, cum observationibus*. Francofurti, *Wechel*, 1584, *in*-8. Vol. curieux dans lequel se trouve un petit ouvrage gr. et lat. intitulé *Mart. Crusii de parentum suorum periculis narratio*.

**Cruttwell** (*Clement*). The new universal gazetteer, or geographical dictionary. 2th édit. *London*, 1808, 4 *vol. gr. in*-8. 88 fr. et avec un atlas de 28 cartes, 125 fr. [10766]

**Cry** (le) et proclamation publique, pour jouer le mistere des actes des apôtres, en la ville de Paris, faict le jeudy 16e jour de décembre 1540. *Paris*, *Denis Janot*, 1541, *pet. in*-4. *de* 4 *feuil.* [8914]

Petite pièce fort rare, dont une copie ms. figurée sur vélin, *m. r. tab.* a été vend. 36 fr. Méon; 70 fr. d'O...

**Ctesia** (ex), Agatharchide, Memnone excerptæ historiæ; Appiani Iberica; item de gestis Annibalis, gr. omnia nunc primum edita, cum H. Stephani castigationibus. *Ex offic. H. Stephani*, 1557, *in*-8. 3 à 5 fr. [12010]

Vend. (avec la version latine de 1594) 12 fr. Rover et F. Didot.

Ce recueil a été réimpr. avec des augmentations et les versions lat. par le même H. Estienne, en 1594. *in*-8.

**Cuba.** Voy. Hortus sanitatis.

**Cudworthi** (*Radulp.*) systema intellectuale hujus universi, Jo.-Laur. Moshemius latine vertit et recen-

suit. *Lugd.-Bat.* 1773, 2 *vol. in-4.* 15 à 20 fr. [2101]

Edition préférée à celle d'*Iéna*, 1723, 2 vol. *pet. in-fol.* L'original en anglais, dont la 2e édition augmentée, est de *Lond.* 1743, 2 vol. *in-4.* est moins cher.

Cuer (le) de philosophie, translaté de lat. à la requête de Philippe-le-Bel (par Simon de Compiègne). *Paris*, 1514, *in fol.* [2041]

Un exempl. sur vélin, avec miniat. mais mal conservé, 240 fr. Soubise.

Il y a encore de cet ouvrage une édit. de *Paris*, *Vérard*, *in-4. goth.* et une autre de *Paris*, *Jehan Petit*, 1534, *in-fol. goth.*; mais ni l'une ni l'autre ne sont chères : 6 à 9 fr.

Cujacii (*Jac.*) opera omnia, ex editione Anib. Fabroti. *Lut.-Paris.* 1658, 10 *vol. in-fol.* [1577]

Ouvrage toujours recherché : 96 à 120 fr. et quelque chose de plus en Gr. Pap.

L'édit. de *Paris*, 1617, 6 vol. *in-fol.* dite à à la *Grande-Barbe*, n'est pas complète.

— Eadem, cum indice generali et novis additionibus. *Neapoli, Venet. et Mutinæ*, 1758-83, 11 *vol. in-fol.*

Cette dernière édition est estimée, et ne se trouve pas facilement en France : 160 à 200 fr. Il est bon d'y joindre l'ouvrage suivant :

Promptuarium operum Jac. Cujacii, auctore Dom. Albunensi. *Neapoli seu Mutinæ*, 1795, 2 *vol. in-fol.*

La 1re édit. de *Naples*, 1722-27, 11 vol. *in-fol.* vend. 180 fr. salle Silvestre 1810, a la même valeur à-peu-près. On trouve dans l'une et dans l'autre les *Variantes* de Mérille, les *Observations* de Robert, et une ample table, qui ne sont pas dans celle de *Paris.*

— Voy. Epistolæ.

* Cullen (*Guil.*). Synopsis nosologiæ methodicæ. *Edinburgi*, 1780, 2 *vol. in-4.* : vend. 12 fr. le Monnier. [4413]

— The Edinburgh pratice of physic, surgery and midwifery, preceded by an abstract of the theory of medecine, and the nosology of D. Cullen. *London*, 1805, 5 *vol. gr. in-8. fig.* 84 fr. [4414]

Culte (du) des dieux fétiches, ou parallèle de l'ancienne religion d'Egypte, avec la religion actuelle de Nigritie (par le Pr. de Brosses). 1760, *in-12.* 3 à 5 fr. [14254]

Cumberland (*Rich.*). De legibus naturæ disquisitio philosophica. *Londini*, 1672, *in-4.* 5 à 7 fr. [1481]

— Traité philosoph. des lois naturelles, trad. du lat. avec des notes par Barbeyrac. *Amsterd.* 1744, *in 4.* 5 à 6 fr.; Gr. Pap. 10 à 12 fr.

— Origines gentium antiquissimæ, or consideration on nations's origin. *Lond.* 1724, *in-8.* vend. 10 fr. d'Aguesseau. [11944]

Cunæus (*Pierre*). La république des Hébreux (trad. du lat.), augmentée de deux volumes, contenant des remarques critiques sur les antiquités judaïques, par Basnage (par G. Goerée). *Amst.* 1705, 3 *vol. pet. in 8. fig.* [295]

Les exemplaires datés de 1713 sont de la même édit. dont on a changé le frontispice : 9 à 12 fr. On joint ordinairement cet ouvrage au suivant :

Antiquités judaïques, ou remarques critiques sur la république des Hébreux, par Basnage. *Amst.* 1713, 2 *vol. pet. in-8. fig.* 9 à 12 fr. [294]

Les 5 vol. réunis, 24 à 30 fr.; vend. en *m. r.* 42 fr. Detienne; et un bel exempl. *m. n.* rel. par Derome, 70 fr. Méon.

Cunningham's (*Th.*) new and complete law's dictionary. *London*, 1782, 2 *vol. in-fol.* [1844]

Vend. bel exempl. de l'édition de 1771, 27 fr. Lamy.

Cuper (*Gisbert*). Lettres de critique, d'histoire, de littérature, publiées par M. de B. *Amsterd.* 1742, *in-4.* 6 à 8 fr. [10688]

— Harpocrates, et monumenta antiqua inedita. *Traj. ad Rhen.* 1687 *seu* 1694, *in-4. fig.* 5 à 7 fr. [14145]

— De elephantis in nummis obviis, exercitationes duæ. *Hagæ-Comit.* 1719 *seu* 1746, *in-fol. fig.* 8 à 12 fr.; vend. en *v. f.* 24 fr. de Cotte. [14722]

Cuperus (*Guil.*). Voy. Byzantina, n° 33.

Cupido triumphans, vel ratio cur sexus muliebris omni amore et honore sit dignissimus. *Rheno-Trajecti*, 1644, *pet. in-12.* 4 à 6 fr. [9927]

Curiel (*Hieron.*). Tractatus de concilio generali; de matrimonio Henrici VIII; de jubilæo, etc. *Salmanticæ*, 1546, *in-fol.* [396]

Didacti ab Alva et Esquivel, de conciliis tractatus. *Granatæ*, 1552, *in-fol.*

Ces deux ouvrages, qui sont quelquefois réunis en un vol. étaient recherchés autrefois, mais ils le sont peu aujourd'hui.

Curionis (*Cœlii secundi*) araneus, seu de providentia Dei, libellus, cum aliis nonnullis ejusdem opusculis. *Basileæ*, 1544, *pet. in-8.* 3 à 4 fr. [1158]

Recueil qui renferme des ouvrages singuliers : vendu en *mar.* 9 à 10 fr. Gaignat, la Vallière et Sépher.

— De amplitudine beati regni Dei, dialogi, sive libri duo. 1554, *pet. in-8.* [1159]

Ni cette édition, ni les réimpressions de *Gouda*, 1614, ou de *Francf.* 1617, *in-8.* ne sont chères aujourd'hui.

— Voy. Pasquillorum tomi duo, et Pasquillus.

Çurita (*Geron.*). Annales de la corona de Aragon. *En Zarragoça*, 1610, 7 *vol. in-fol.* [13253]

Ouvrage estimé des Espagnols, mais peu recherché en France. Il faut y joindre :

Historias de Aragon, en que se continuan los annales de Zurita por Vin. Blasco de Lanuza. *Zarragoça*, 1622, 2 *vol. in-fol.*

La prima parte de los annales de Aragon, que prosegue los de Zurita, por Barth.-Leon. de Argensola. *Zarragoça*, 1630, *in-fol.*

Suite dont il n'a paru que cette première partie; les 11 vol. vend. 71 fr. la Serna.

L'édition originale de l'ouvrage de *Çurita* ou *Zurita*, a paru de 1579-85, à *Sarragoce*, en 6 vol. *in-fol.* : vendue 61 fr. la Serna.

M. de Marolles cite dans son Manuel une édit. de *Çaragoça*, 1668-71, 7 vol. *in-fol.* qu'il dit préférable à celle de 1610 : on y trouve de plus à la fin du 6ᵉ vol. une petite partie intitulée : *Apologia de Ambrosio de Morales etc.... en defensa de los anales de Geronymo Çurita*; le 7ᵉ vol. est un index général.

Curtii Ruffi (*Quinti*) de rebus gestis Alexandri magni libri. *Gr. in-4.* [12034]

Edition imprimée à *Rome*, vers 1470, en lettres rondes, et qui est peut-être antérieure à la suivante; elle commence par ces mots du texte de Q. Curtius : *inter hæc Alexander....* et finit sur le 149ᵉ feuillet par cette souscription :

*Finis gestorum Alexandri magni que. Q. Curtius Rufus vir romanus litteris mandauit et Pomponius nostro tempore correxit, ac Georgius Laver impressit.*

Vend. (imparfaite du 1ᵉʳ f.) 120 fr. la Vallière; 836 fr. bel exemplaire, Crévenna.

— Iidem libri. *Per Vindelinum spirensem*, *gr. in-4.*

Autre édition, très-rare, dont les bibliographes fixent la date à l'année 1470 ou 1471. Elle est bien exécutée en lettres rondes, à longues lignes, au nombre de 32 sur les pages entières.

Le vol. commence aussi par les premiers mots du texte de l'auteur, et il finit au *verso* du 153ᵉ et dernier f. par une souscription de six vers, dont voici le premier :

*Loquitur lector ad Vindelinum spirensem.*

Vendu 240 fr. Gaignat; 620 fr. bel exempl. la Vallière : 630 fr. Camus de Limare; 572 fr. Crévenna; 421 fr. F. Didot.

— Curtius (*Q.*). *Impressit Mediolani Antonius Zarotus, opera et impendio Johan. Legnani*, 1481, *in-fol.*

Edition encore rare : vend. 51 fr. *m. r.* la Vallière; 82 fr. Scherer, et quelquefois moins. Le vol. a des signat. de *a—q* par cah. de 8 f. à l'exception de *q*, qui n'en a que 4. Le premier f. du cah. *a* est blanc.

Les éditions de 1474, et de *Milan*, *Zarot*.

1480, citées par Panzer, sont fort douteuses.

Les autres édit. faites à la fin du 15e siècle ont peu de valeur.

— **CURTIUS** (*Quint.*). *Florentiæ, opera et impensa Phil. Giunta*, 1507, *in*-8. *de* 164 *f.*

Le même *Phil. Junte* a donné, en 1517, une autre édit. de *Q. Curtius*, *in*-8. de 166 feuillets.

— Idem (ex recens. Fr. Asulani). *Venetiis, in æd. Aldi et Andr. soceri*, 1520, *in*-8.

Edit. assez rare; vend. bel exempl. 37 fr. Askew; 24 fr. *m. d. tab.* F. D. en 1808.

Le vol. contient 170 f chiffrés, précédés de 8 f. préliminaires, dont un blanc, et suivis de 2 f. pour la souscription et l'ancre.

— Idem, cum annotationibus Des. Erasmi. *Parisiis*, *Sim. Colinæus*, 1533, *in*-8.

Edition dont les amateurs recherchent les beaux exemplaires : 4 à 6 fr.; vend. en *m. bl.* 21 fr. Crévenna.

— Idem. *Lugd.-Bat. ex offic. elzeviriana*, 1633, *pet. in*-12. 10 à 15 fr.

Vendu 18 fr. bel exempl. *m. viol.* Gouttard; 20 fr. *m. r.* Caillard, et 30 fr. Chenier.

La bonne édition se reconnaît à la tête de buffle qui se trouve aux 2 vignettes, placées, l'une en tête de la dédicace, l'autre au commencement du texte; il faut aussi qu'à la page 81, qui ne doit pas être cottée, il se trouve la gravure du temple de Jupiter Ammon.

— Idem, cum supplem. Freinshemii, interpretatione et not. illustravit Mich. le Tellier, in usum Delphini. *Paris*. 1678, *in*-4. 12 à 15 fr.

— Idem, cum supplem. Freinshemii, commentario perpetuo et indice Sam. Pitisci, etc. *Ultraj.* 1685 *seu* 1693, *in*-8. 18 à 24 fr.

Ces deux éditions font partie de la collection des *variorum*, mais on prend de préférence celle de 1693, comme un peu plus complète que l'autre; il y en a aussi une de *La Haye*, 1708, *in*-8. copiée sur celle de 1693, avec quelques pièces de plus, et dont le prix est à-peu-près le même. Quant à celle de *Leyde*, 1696, *in*-8. avec une préface de *van der Aa*, elle est différente des précédentes, et quoiqu'elle soit ornée d'assez jolies gravures, on en fait moins de cas : 12 à 18 fr.

De toutes les éditions de cet historien, avec les notes dites *variorum*, la plus belle est peut-être celle d'*Amsterdam*, *Elzevir*, 1673; cependant on ne la recherche point, parce qu'elle est beaucoup moins complète que celles que nous venons d'indiquer : 5 à 6 fr.

— Idem (ex recens. Mich. Maittaire). *Londini*, *Tonson*, 1716, *in*-12. 3 à 4 fr.; en Gr. Pap. 9 à 15 fr.

— Idem, cum omnibus supplem. variantibus, commentariis, ac notis varior. curavit et digessit Henr. Snakenburg. *Delphis*, 1724, 2 *vol. in*-4.

Edition très-estimée : 27 à 36 fr.; en Gr. Pap. 54 fr. *m. viol.* Gaignat; et beaux exemplaires en *m. r.* 120 fr. Saint-Céran; 92 fr. de Cotte; 98 fr. F. Didot, 130 fr. d'O....

— Idem. *Londini*, *J. Brindley*, 1746, 2 *vol. in*-18. 5 à 8 fr.

— Idem, cum supplem. *Parisiis*, *Barbou*, 1757, *in*-12. 6 à 7 fr.

— Quinte-Curce de la vie d'Alexandre le grant. *Paris*, *Ant. Verard*, *s. d.* (*vers* 1490), *in-fol. goth.* à 2 *col.*

Première version française de cette histoire, mais qui est beaucoup plus rare que recherchée : en tête du vol. est un cah. de 12 f. séparés, contenant, avec l'intitulé, une table des chapitres : on lit à la fin : *Cy fine le liure de Quinte Curce des faitz et gestes du grant Alexandre imprime a Paris par Anthoine Verard etc.* Après cette souscription, doit se trouver un dernier feuillet qui ne contient que la marque de Verard.

— De la vie et des actions d'Alexandre-le-Grand, de la traduct. de Vaugelas, avec les supplém. trad. par du Ryer. *Paris*, 1659, *in*-4.

Cette édition n'a presque aucune valeur : cependant un exempl. Gr. Pap. *m. r. l. r.* a été vendu 49 fr. la Vallière.

— Histoire d'Alexandre-le-Grand,

trad. par Beauzée. *Paris, Barbou*, 1781, 2 *vol. in*-12. 6 fr.

— La même, avec le supplément de Freinshemius, en lat. et en franç. par Mignot. *Paris*, *Didot jeune*, 1781, 2 *vol. in*-8. 10 à 12 fr.

— La historia d'Alexandro magno scritta da Quinto Curtio Ruffo, tradocta in vulgare da Pietro Candido. La comparatione di Caio Julio Cesare imperadore maximo et d'Alexandro magno.... ordinata da P. Candido etc. *Impress. Florentiæ, apud Sanctum Jacobum de Ripoli, anno* 1478, *in-fol. de* 166 *feuillets.*

Première édition de cette version; vend. 81 fr. la Vallière; 86 fr. Pâris, à Londres. Le catalogue du duc de Cassano-Serra en indique un exempl. sur vélin.

Curtii (*Ben.*) arresta amorum. Voy. Martial de Paris.

Curtius (*Alb.*). V. Brahe (*Tycho*).

Curtin's (Mac) elements of the irish language, grammatically explained in english. *Lovain*, 1728, *in*-8. [7026]

Vend. 8 fr. Anquetil du Perron.

Curtis's (*William*) lectures on botany, delivered in the botanic garden at Lambeth. *London*, 1804, 3 *vol. gr. in*-8. *fig.* 96 fr. [3005]

— Botanical magazine, or flower garden displayed, continued by John Sims. *Lond.* 1787, *or* 1793-1813, *in*-8. [3046]

Cet ouvrage, qui a obtenu beaucoup de succès, contient (en juillet 1813) 317 cah. formant ensemble 1561 pl. color. et il se continue. Chaque cah. coûte 3 schel. 6 d.

— Flora londinensis, or plates and descriptions of such plants as grow wild in the environs of London. *London*, 1777 *et ann. seq.* 6 *part. in fol. fig. color.* [3363]

Cet ouvrage, dont on n'a tiré que 300 exemplaires, a paru en 70 fascicules de 6 pl. et de 6 f. de texte, au prix de 6 fr. pour les pl. color. et de 3 fr. pour les fig. en noir. L'auteur est mort en 1799, sans l'avoir terminé.

Custode (la) de la reyne, qui dit tout, en vers. 1649, *in*-4. 12 à 18 fr. [8310]

Cette pièce contre la reine-mère, est une des plus rares de la collection des Mazarinades.

Cuyckii (*Henr.*) speculum concubinariorum sacerdotum, monachorum ac clericorum. *Coloniæ*, 1599, *pet. in*-4. 6 à 9 fr.

Le titre singulier de ce livre semble indiquer une satire contre l'église romaine; cependant, selon Crévenna, *Catal. raisonné*, *tom.* 6, *additions*, *pag.* 22, l'ouvrage est très-orthodoxe.

L'édition de *Cologne*, 1605, *in*-8. a été vendue 7 fr. *m. r.* Bonnier.

Cymbalum mundi, en francoys, contenant IV dialogues poetiques, fort antiques, joyeux et facetieux (par Bonav. des Perriers). *Impr. nouvellement à Paris, pour Jehan Morin*, 1537, *pet. in*-8. *de* 32 *f.* [10146]

Edition originale, supprimée avec tant de soin, qu'on n'en connaît qu'un seul exempl. vendu 350 fr. Gaignat, et 120 fr. la Vallière.

Dans une lettre placée en tête de l'ouvrage, l'auteur prend le nom de Th. du Clevier.

— Le même. *Lyon*, *Bonyn*, 1538, *pet. in*-8. *goth. de* 28 *f.*

Edition encore très-rare; 75 fr. Gaignat.

— Le même, ou dialogues satyriques sur différens sujets, avec une lettre critique par Prosper Marchand; nouvelle édition, augmentée de notes (par Falconet et Lancelot). *Amsterdam* (*Paris*), 1732, *pet. in*-12. *fig.* 3 à 4 fr.

Edition commune, mais dont il y a quelques exemplaires impr. sur vélin; vend. ainsi 72 fr. Gaignat; 120 fr. la Vallière; 68 fr. Crévenna.

**Cynthio** (*Aloyse*) degli Fabritii. Voy. Fabritii.

**Cypriani** (S. *Cæcilii*) opera, recognita stud. et opera Steph. Baluzii (curante Prud. Maran). *Parisiis*, *e typ. reg.* 1726, *in-fol.* 12 à 18 fr.; Gr. Pap. 24 à 30 fr. [665]

**Cypriani** (S.) epistolæ, ex recens. Joan. Andreæ episc. aleriensis. *Romæ, Conrad. Sweynheym et Arnold. Pannartz*, 1471, *in-fol. de* 183 *f.* [567]

Edition regardée comme la première de ces lettres, avec date. Le volume commence par 3 f. dont les 2 premiers contiennent l'épître de Jean André à Paul II, et le 3e la table des lettres: vend. 71 fr. Gaignat; 150 fr. la Vallière; 63 fr. Pinelli; 72 fr. Crévenna.

— Eædem. *Venetiis*, *apud Vindelinum spirensem*, 1471, *in-fol.*

Belle édition, qui paraît faite sur la précédente; le volume commence par 2 f. de table, et finit au *verso* du 180e f. par la souscription:

*Loquitur lector ad Vindelinum spirensem*, *etc.*

Vend. 100 fr. Gaignat; 96 fr. Lauraguais; 250 fr. la Vallière; 100 fr. Soubise; 66 fr. Crévenna; 150 fr. Brienne-Laire.

Un exemplaire imprimé sur vélin, 1600 fr. Brienne-Laire.

M. de Marolles prétend que ces deux éditions contiennent beaucoup de passages originaux que Baluze a été obligé de soustraire ou de changer dans la sienne.

— Eædem. *In-fol.*

Edition ancienne, imprimée à longues lignes, avec des signatures.

Le volume commence par 18 f. de table, sous les signatures A. B., suivis d'un 19e f. ayant pour titre: *Ex libro beati iheronimi de viris illustribus de beato Cipriano.* Les épîtres de saint Cyprien occupent les signatures A 1 jusqu'à R. On trouve à la suite une partie séparée, qui comprend les signatures A—D, et qui a pour intitulé: *Incipit prologus in libros beati Cipriani martiris contra judeos*, etc. A la fin est la souscription: *explicit liber tcius Cecilii Cipriani*, etc. 240 fr. la Vallière.

**Cyprien** (l'Archimandrite). Histoire chronologique de l'île de Chypre, en grec vulgaire. *Venise*, 1788, *in-4.* V. 24 fr. Villoison. [13879]

**Cyran** (l'abbé de Saint). Voy. Question.

**Cyriaci Anconitani** Inscriptiones, seu epigrammata græca et latina reperta per Illyricum. (*Romæ*, 1747), *in-fol.* 12 à 18 fr. [14751]

Vend. 31 fr. Villoison.

**Cyrilli** (S.) Alexandriæ archiepisc. opera omnia, gr. et lat. cura et stud. Joan. Auberti. *Lutetiæ*, 1638, 7 *vol. in-fol.* 60 à 72 fr. [539]

Vend. en Gr. Pap. 166 fr. Belin; 128 fr. Mérigot.

**Cyrilli** (S.) hierosolymitani opera quæ extant, gr. et lat. opera et stud. Ant.-Aug. Touttée. *Parisiis*, 1720, *in-fol.* 12 à 15 fr. et plus en Gr. Pap. [502]

La belle édition gr. et lat. de ce père, donnée à Oxford, en 1703, *in-fol.* par les soins de Th. Milles, n'a presque aucune valeur en France.

**Cyrilli** Philoxeni aliorumque veterum glossaria latino-græca et græco-latina, a Car. Labbæo collecta. *Lut.-Parisior.* 1679, *in-fol.* 8 à 10 fr. [6602]

Vend. en Gr. Pap. 18 fr. de Cotte.

— Voy. Dictionarium græcum.

**Cyrilli** (*S.*) apologi morales, ex antiquo manuscr. cod. nunc primum editi, per Balthasarum Corderium. *Viennæ-Austriæ*, 1630, *pet. in-12.* 3 à 4 fr. [9294]

Cette édition n'est pas la première de ces fables, puisqu'il en existait plusieurs dès la fin du 15e siècle.

M. Adry, qui a fait insérer dans le tom. 2 du Magasin encyclopédique, année 1806, une savante dissertation sur ces fables et leur auteur, regarde comme la première édition celle dont voici le titre abrégé:

*Speculum sapientiæ beati Cirilli episcopi, alias quadripartitus apologeticus vocatus,* etc. *In-4. goth.* de 119 feuillets ; suivi du *Speculum* de saint Bernard, cahier de 8 feuillets.

Ces deux opuscules ont été imprimés en Allemagne, vers 1475.

Voyez, au sujet de quatre éditions *in-fol.* du même ouvrage, imprimées sans indication, vers la fin du 15e siècle, *Panzer*, tom. 1, p. 84, 138 et 196 ; et tom. 4, p. 119. Au surplus, aucune de ces éditions n'est chère ni bien recherchée.

J'en ai vu une impr. avec les caractères d'Eggesteyn, et qui consiste en 42 f. ; les pages entières y ont 40 ou 41 lignes ; les 6 dernières pages renferment la table.

Cyrilli (*Domin.*) plantarum rariorum regni neapolitani fasciculi II. *Neapoli*, 1788-92, 2 *part. in-fol. avec* 12 *pl. dans chacune.* [3286]

— Cyperus papyrus. *Parmæ, in ædibus palatinis*, 1796, *gr. in-fol. avec* 2 *fig.* [14850]

Czarewitz Chlore (le), conte moral de main impériale et de maîtresse (par Catherine II, trad. par Formey). *Berlin, Nicolaï*, 1782, *in*-8. [9616]

Cet ouvrage, composé de 42 pages, n'est pas commun en France ; mais son seul mérite est d'avoir pour auteur la célèbre Catherine II. Vend. 30 fr. *m. citr.* Caillard.

# D



D'Abundance, ou Abondance. V. Moralité.

D'Achery (*Lucæ*). Spicilegium veterum aliquot scriptorum qui in Galliæ biblioth. latuerant ; edidit Lud.-Fr.-Jos. de la Barre. *Parisiis*, 1723, 3 *vol. in-fol.* [432]

Cette édition qui, dans le temps qu'elle parut, fit totalement tomber le prix de celle en 13 vol. *in*-4. est elle-même à très-bas prix aujourd'hui. Il faut y joindre :

Vetera analecta, ex edit. et cum not. Joan. Mabillon. *Parisiis*, 1723, *in-fol.*

Les 4 vol. 18 à 30 fr. et plus en Gr. Pap.

Dacier (*André*). Bibliothèque des anciens philosophes. *Paris*, 1771, 9 *vol. in*-12. 27 à 36 fr. [1966]

Ces 9 vol. contiennent : la vie de Pythagore, ses symboles et ses vers dorés ; la vie d'Hieroclès, et ses commentaires sur les vers dorés, 2 vol. — Œuvres de Platon (dialogues, trad. par Dacier ; le grand Hippias et l'Euthydémus, trad. par de Maucroix ; le banquet, trad. en partie par Racine), 3 vol. — Les lois et les dialogues de Platon (trad. par Grou), 4 vol.

On y ajoute :

La république de Platon (trad. par Grou), 2 vol. *in*-12. édit. de Hollande ; et le Manuel d'Epictète, trad. par Dacier, 2 vol. Les 13 vol. 39 à 48 fr.

Dadonville. Les regrets et peines des mal advisés. *Lyon, Ol. Arnoullet*, 1542, *in*-8. *goth.* [8067]

Vend. 10 fr. *m. r.* la Vallière.

D'Agincourt (Seroux). V. Seroux.

D'Agonneau. Voy. Légende.

D'Agoty. Voy. Gautier.

D'Agreda. Voy. Marie.

D'Aguesseau. Voy. Aguesseau.

Dahl (*J.-Ch.-G.*). Chrestomathia philoniana, sive loci illustres ex Philone alex. descripti et cum animadversionib. editi. *Hamburgi*, 1800, 2 *vol. in*-8. 15 fr. [450]

Daigue (*Etienne*). Singulier traicté, contenant la propriété des tortues, escargots, grenoilles, et artichaultz. — *On le vend par Galliot*

*du Pré* (*Paris*, 1530), *pet. in*-4. de 12 f. lettres rondes. [3629]

Vend. 27 fr. Filheul; 10 fr. Mérigot.

DAILHIERE (de la). Entretiens curieux de Tartuffe et de Rabelais, sur les femmes. *Middelbourg*, 1688, *in*-12. 3 à 5 fr. [9966]

Vend. 14 fr. d'Hangard; 6 fr. *m. citr.* Méon.

DAIRA, histoire orientale (par de la Popelinière). *Paris*, *Simon*, 1760, *gr. in*-4. [9495]

On prétend que l'édit. *in*-4. de cet ouvrage n'a été tirée qu'à 25 exemplaires. Elle n'a cependant été vendue que 9 fr. 50 c. *m. r.* d'Hangard, en 1812.

Voy. Année littér. 1761, t. 1, p. 1.

L'édition de *Paris*, *Bauche*, 1761, 2 vol. *pet. in*-12. est plus commune.

DALBERG (*Eric.*). Voy. SUECIA antiqua.

DALBERG (*Ch.* de). Périclès, ou de l'influence des beaux-arts, sur la félicité publique. *Parme*, *de l'imprimerie de Bodoni*, 1811, *in*-4.

M. Bodoni, en publiant ce petit ouvrage, l'a annoncé comme un *specimen* des belles éditions *in*-4. et *in-fol.* des meilleurs auteurs classiques français qu'il se propose d'imprimer.

DALBOQUERQUE (*Bl.*). Commentarios do grande Alf. Dalboquerque, capitaõ general da India (pobl. por Pagliarini). *Lisboa*, 1774, 4 *vol. pet. in*-8. 20 à 24 fr.; vend. 31 fr. de Fleurieu. [13817]

DALE (*Ant.* Van). Voy. VAN DALE.

DALE (*Sam*). Voy. TAYLOR (*Silas.*).

DALECHAMPS (*Jacq.*). Histoire générale des plantes, trad. du lat. par J. des Moulins. *Lyon*, 1653, 2 *vol. in-fol. fig.* [3102]

Bonne édit. 15 à 20 fr.; celle de *Lyon*, 1615, 2 vol. *in-fol.* 9 à 15 fr.

L'édit. originale en lat. *Lugd.* 1587, 2 vol. *in-fol.* est à très-bas prix.

— Chirurgie françoise recueillie par J. Dalechamps, avec quelques traités des opérations de chirurgie, par J. Girault. *Paris*, 1610, *in*-4. *fig.* 8 fr. Petit. [4668]

D'ALEMBERT. Voyez ALEMBERT (D').

DALENCÉ (*Martin.*). Voy. TRAITÉ de l'aimant et TRAITÉ des baromètres.

DALLAWAY'S (*James*) anecdotes of the arts in england, or comparative remarks on architecture, sculpture and painting. *London*, 1800, *in*-4. 25 fr.; *in*-8. 12 fr. [5662]

Cet ouvrage a été trad. en franç. par M. Millin. *Paris*, 1807, *in*-8.

— Constantinople ancient and modern, with excursions to the islands of the Archipelago and the Troad. *Lond.* 1797, *in*-4. *fig.* 24 à 30 fr.; Gr. Pap. *fig. color.* 72 fr. [15724]

M. Morellet a donné une trad. franç. de cet ouvrage. *Paris, an* VII, 2 vol. *in*-8. ou *in*-4.

— Inquiries into the origin and progress of the science of heraldry in England, with observations on armorial ensings. *Gloucester*, 1793, *in*-4. *fig. color.* 40 fr. [14074]

DALRÉ (*Marc-Ant.*). Maisons de plaisance, ou palais de campagne de l'état de Milan, grav. par Dalré, avec une explication italienne et françoise. *Milan*, 1737, *in-fol.* [6074]

Vendu 36 fr. Montredon.

L'édition de *Milan*, 1743, *in-fol.* rel. en 2 vol. *m. bl.* 36 fr. salle Silvestre, en 1798.

DALRYMPLE'S (*Alex.*) historical collection of voyages and discoveries in the South pacific ocean. *Lond.* 1770, 2 *vol. in*-4. *fig.* 24 à 30 fr. [11459]

On ajoute à cet ouvrage le volume intitulé: *Collection of voyages in the southern atlantick ocean.* Lond. 1775, *in*-4. fig. 12 à 15 fr. Les 3 vol. 80 fr. Fleurieu.

— Voyages dans la mer du Sud, trad. de l'angl. par de Fréville. *Paris*, 1774, *in*-8.

Il faut joindre à ce volume : *Hydrographie*,

ou *Histoire des nouv. découvertes faites dans la mer du Sud, en 1767-70, rédigée par de Fréville.* Paris, 1774, 2 *vol. in*-8.

**Dalrymple's** (*Will.*) travels through Spain and Portugal, in 1774, with a short account of the spanish expedition against Algiers in 1775. *Lond.* 1777, *gr. in*-4. *fig.* 15 à 18 fr. [11158]

On a une trad. franç. de ce voyage (par Romance de Mesmont). *Bruxelles et Paris*, 1783, *in*-8.

**Dalrymple's** (*John.*) memoirs of Great Britain and Ireland, from the dissolution of the last parliament of Charles II, to the sea-battle of la Hogue. *Lond.* 1771, 2 *vol. gr. in*-4. 20 à 24 fr. [13471]

Dans un 3e volume, publié en 1788, l'ouvrage est continué jusqu'au règne de la reine Anne.

— The same, a new edition, with the appendixes. *London*, 1790, 3 *vol. in*-8. 21 à 27 fr.

Il y a une trad. franç. (par Blavet). *Londres* (*Genève*), 1776, 2 vol. *in*-8.

**Dalrymple's** oriental repertory, from april 1791, to january 1793. *London*, 1791, 2 *vol. gr. in*-4. *fig.*

Chaque volume de cet ouvrage contient 4 cahiers : vend. 180 fr. de Fleurieu, sans avoir cette valeur.

**Dalton's** (*Richard*) antiquities and views in Greece and Egypt, with the manners and customs of the inhabitants, from drawings made in the spot. *Lond.* 1791, *gr. in-fol.* [13734]

Cet ouvrage est composé de 21 pl. chiffrées et de 54 non chiffrées, assez mal exécutées : vend. 39 fr. 50 c. Lamy; 51 fr. A. Duquesnoy.

**Dalzel** (*A.*). Voy. Collectanea.

**Damasceni Studitæ** excerpta ex antiquis philosophis de natura et proprietatibus quorundam animalium, gr. *Venetiis, Ant. Julianus*, 1643, *in*-8. [3481]

Vol. peu commun : vend. 10 fr. Crévenna.

— Voy. Joannes et Nicolaus Damasceni.

**D'Ambrun** (*Jac.*). Le fouet des menteurs. *Lyon*, 1638, *pet. in*-12. 3 à 4 fr. [836]

**Damerval** (*Eloy*). Le livre de la déablerie, en rimes et par personnages. *Paris, Mich. le Noir*, 1508, *in-fol. goth.* [8120]

Vend. 30 fr. *m. bl.* Gaignat; 20 fr. *v. m.* la Vallière; 18 fr. Méon.

L'édit. de *Paris, Alain Lotrian*, *in*-4. goth. sans date, sous le titre de *la Grant diablerie; qui traite comment Sathan*, etc. 24 fr. la Vallière, et 6 fr. Lamy.

**Dames** (les) dans leur naturel, ou la galanterie sans façon, sous le règne du grand Alcandre (par Gatien de Courtilz). *Cologne, Marteau*, 1686, *pet. in*-12. 6 fr. le B. d'Heiss. [9540]

**Dames** (les) illustres, où, par de bonnes et fortes raisons, on prouve que le sexe féminin surpasse le sexe masculin. *Paris*, 1665, *in*-12. 15 fr. Picart. [9942]

**Damiano** portoghese. Libro da imparare giocare a scacchi, e delle partite. *Impress. Romæ, per Steph. Guilliretti et Herculem Nani*, 1512, *in*-4. [6334]

Volume rare : vendu 26 fr. Pinelli.

**Damianus** philosophus Heliodorus. Voy. Heliodorus.

**Damm** (*Christ.-Tobias*). Novum lexicon græcum etymologicum et reale. *Berolini*, 1765-78, 2 *tom. en* 1 *vol. in*-4. [6614]

Ouvrage estimé : 27 à 36 fr.

**Damme** (Van). Voy. Van-Damme.

**Dampier** (*Guil.*). Voyage autour du monde, trad. de l'angl. *Amsterd.* 1711-12, 5 *vol. in*-12. *fig.* 15 à 20 fr. [10972]

Edition préférée à celle de *Rouen*, 1715.

L'édit. originale, en anglais, a paru à *Londres*, 1699-1709, en 3 vol. *in*-8. fig. On peut y joindre l'ouvrage suivant:

*Funell's voyage round the world, containing an account of captain Dampier's expedition, in the years* 1703 *and* 1704. London, 1707, *in*-8. *fig.*

DAMVILLIERS (le sieur de). V. NICOLE.

D'ANDRADA. Voyez PAYVA.

DANDRÉ Bardon. Voy. BARDON.

DANEAU (*Lambert*). Traité contre les bacchanales, ou mardy gras, 1582, *in*-8. 4 à 6 fr. [849]

— Voyez TRAITÉ des danses.

— Traités très-utiles touchant les sorciers, les jeux de cartes et de dez. *Paris*, 1579, *in*-8. 3 à 4 fr. [5491]

DANETII (*Petri*) magnum dictionarium latinum et gallicum. *Lugd.* 1737, *in*-4. 6 à 9 fr. [6738]

Le Dictionnaire franç.-lat. du même, *Lyon*, 1735, *in*-4. n'est pas plus cher.

— Radices, seu dictionarium linguæ latinæ in quo singulæ voces suis radicibus subjiciuntur. *Parisiis*, 1677, *in*-8. [4728]

Peu commun et recherché, 6 à 9 fr.

— Dictionarium antiquitatum romanarum et græcar. in usum Delphini. *Lut.-Parisior.* 1698 *seu* 1701, *in*-4. [14272]

Ce volume, assez commun, entre dans la collection *ad usum Delphini*: 8 à 9 fr. Vend. 36 fr. *m. r. dent. l. r.* la Vallière.

DANIEL secundum septuaginta, ex tetraplis Origenis, gr. et lat. editus e singulari chisiano codice annorum supra IↃCCC (a Simone de magistris). *Romæ, typis congr. de propag. fide*, 1772, *in fol.* [80]

Ce volume coûte 30 fr. et en Gr. Pap. 40 fr.

DANIEL secundum edit. LXX interpr.; ex tetraplis desumptus, ex cod. syro-estranghelo bibl. ambros. syriace edidit, lat. vertit, etc. Caj. Bugati. *Mediolani, typis ambros.* 1788, *in*-4. 6 à 9 fr.

DANIEL (*Gabr.*). Histoire de France, nouv. édit. augmentée de notes, de dissert. hist. et crit. de l'hist. du règne de Louis XIII, et du journal de celui de Louis XIV (par le P. H. Griffet). *Paris*, 1755, 17 *vol. in*-4. [12268]

Histoire peu estimée : 48 à 60 fr. — Gr. P. 60 à 84 fr.

Vend. bel exempl. Gr. Pap. *m. r.* avec les portraits d'Odieuvre, 217 fr. David.

— La même (avec la comparaison des hist. de Mézeray et du P. Daniel). *Amsterd.* 1755. 24 *vol. in*-12. *fig.*

Cette édition moins commune que l'*in*-4. est assez recherchée : 36 à 42 fr.

L'abrégé de cet ouvrage, *Paris*, 1751, 12 *vol. in*-12. 18 à 24 fr. est préféré à la grande histoire.

— Histoire de la milice françoise. *Paris*, 1721, 2 *vol. in*-4. *fig.* 9 à 12 fr. — En Gr. P. 15 à 24 fr. [12655]

On préfère cette édition à celle de Hollande. Il y a un abrégé de cet ouvrage, imprimé à *Paris*, en 1780, 2 *vol. in*-12.

DANIELE (*Fr.*). Alcuni monumenti del museo Carrafa. *Napoli*, 1778, *in*-4. *fig.* [14362]

Ouvrage tiré à XII exemplaires seulement. Voy. *Bibliotheca firmiana*, t. 4, p. 168.

DANIELL's (*W.-B.*) rural sports, new edit. *London*, 1807 *or* 1812, 3 *vol. in*-8. *with* 70 *pl.* 108 fr. — *in*-4. 200 fr. [2968]

La première édition de cet ouvrage, *London*, 1801, 2 *vol. in*-4. est plus recherchée que les dernières, qui contiennent quelques planches nouvelles.

— Interesting selections from animated nature (including quadrupeds, birds, fishs, plants, etc.) with illustrative scenery, drawn and engraved by William Daniell. *London*, 1809, *gr. in*-4. [3499]

Ouvrage composé de 60 planches avec texte : 150 fr. ; sur papier indien, dont on n'a tiré que 12 exemplaires, 300 fr. Il fait suite à la zoography de Wil. Wood, 1807, 3 vol. *in*-8. qui coûtent 84 fr. — Gr. Pap. 150 fr.

DANIELL's (*Th.*) oriental scenery, or views in Hindoostan (taken in

the years 1789 and 90), drawn and engraved by Th. Daniell. *London*, 1795-1807, 4 *part. in-fol. atl.* [13793]

— Antiquities of India, twelve (twenty four) views from the drawings of Th. Daniell, engraved by himself and Wil. Daniell (taken in the years 1790 and 93). *London, Th. Bensley*, 1799-1808, *in-fol. atl.* [13811]

— Hindoo excavations in the mountains of Ellora. *London*, 1803, *in-fol. atl.*

Ces trois ouvrages, qui ne doivent pas être séparés, renferment ensemble 144 planch. en couleur, de la plus grande beauté. Chaque partie de 24 planches coûte 850 fr. à Londres. Le texte explicatif est réuni en un seul vol. *in*-8.

MM. Daniell publient en ce moment une édition *in*-4. de la même collection, qui formera 3 vol. avec 150 planches.

— Picturesque voyages and travels, commencing with a picturesque voyage to India, by the way of China; by Th. and Wil. Daniell. *London*, 1810, *gr. in*-4. [11337]

Ce bel ouvrage paraît par livraison de cinq planches coloriées, avec texte, à 25 fr. par livraison : il en aura douze.

Daniell's african scenery and animals at the cape of Good Hope. *London*, 1806, 2 *tom. en* 1 *vol. in-fol. fig. color.* 600 fr. [13950]

Dannhawkri (*Joh.-Conr.*) Christeis, sive drama sacrum, in quo ecclesiæ militia, a Jesu-Christo ad thronum cœlestem exaltata, ad novissimum usque ac præsens seculum, deducitur. *Wittembergæ*, 1696, *in*-4. 14 fr. Méon. [8853]

Danse Macabre (la). — *Cy finit la dāse macabre imprimee par ung nomme Guy Marchant demorant en Champ Gaillart a Paris le vint huitīsme iour de septembre mil quatre cēt quatre vingz et cinq, pet. in-fol. goth.* [7923]

Première édition connue de cet ouvrage singulier; elle est fort rare, et ne consiste qu'en 10 feuillets d'impression, ornés de 17 gravures, non compris le feuillet d'intitulé qui manquait à l'exemplaire décrit dans le Magasin encycl. décembre, 1811.

— Ce présent livre est appelé miroer salutaire pour toutes gens et de tous estats... la danse Macabre nouvelle. — *Cy finist la dãce macabre historiée et augmentée de plusieurs nouueaux personnages et beaux dits, et les trois mors et trois vifs ensēble nouuellemēt ainsi cōposee et imprimee par Guyot Marchant demorant a Paris... l'an de grace mil quatre cent quatre vingz et six le septième jour de juin, pet. in-fol. goth.*

Cette édition composée de 16 f. contient beaucoup d'augmentations; on y trouve 6 gravures de plus que dans la précédente. Vend. exemplaire imprimé sur vélin avec 19 miniatures, 220 fr. la Vallière.

Il y a ordinairement à la suite de cet opuscule 16 autres feuillets sign. c. d. dont voici l'intitulé, et une partie de la souscription :

*La danse macabre des femmes, et le débat du corps et de l'ame. — Ce petit livre contient trois choses : c'est assavoir la danse macabre des femmes. Le débat du corps et de l'ame, et la complainte de l'ame dampnée. Lequel a été imprimé à Paris par Guyot Marchant... lan de grace mil quatre cent quatre vingz et six, le septieme jour de juillet.*

Les deux parties réunies, et en *mar. r.* 24 fr. Gaignat; 45 fr. la Vallière.

— Cy est la nouvelle danse Macabre des hommes, dicte miroer salutaire de toutes gens, etc. *Paris, Guyot Marchant*, 1490, *in-fol. goth. fig.*

Vend. 46 fr. *m. r. fig. enlum.* la Vallière.

— Cy est la danse Macabre des femmes, toute historiée, et augmentée de nouveaulx personnaiges, etc. *Paris, Guyot Marchant*, 1491. — S'ensuivent les trois mors et les trois vifz, avec le débat du corps

et de l'ame. *Paris*, 1491, 2 *tom. en* 1 *vol. in-fol. fig.* [7925]

Cette édition de la danse Macabre des femmes est plus complète que celle de 1486; les strophes y sont accompagnées de gravures. 60 fr. *m. bl. fig. color.* la Vallière.

— La grant danse Macabre des hommes et des femmes...., avec le débat du corps et de l'ame, la complainte de l'ame dannée, etc. *Lyon*, 1499, *in-fol. goth. fig.*

Vendu 20 fr. *m. bl.* Gaignat.

L'édition de *Troyes*, par *Nic. le Rouge*, *s. d. in-fol. goth. fig.* 19 fr. *v. f.* Gaignat.

Celle de *Rouen*, *Guil. de la Mare*, *s. d. in-4. fig.* lettres rondes : 12 fr. *m. bl.* Gaignat.

— Les LXVIII huictains, ci-devant appelés la danse Machabrey, par lesquels les chrétiens de tous états sont stimulés et invités de penser à la mort. *Paris*, *J. Varangue*, 1589, *in-8.* 3 à 4 fr.

Vendu 7 fr. *m. viol.* Méon.

La grande danse Macabre des hommes et des femmes. *Paris*, *Groulleau*, 1550, *pet. in-12. fig.* n'est pas chère : 3 à 4 fr.

— Chorea ab eximio Macabro versibus alemanicis edita, et a Petro Desrey trecacio quodam oratore nuper emendata. *Parisiis*, *Guido Mercator pro Godeffredo de Marnef*, 1490, *idibus octobris*, *in-fol. fig.*

Edition rare, et qui consiste seulement en 15 feuillets; son titre atteste que la danse Macabre a été composée originairement en allemand.

Danse (la) des morts. Voy. Merian et Vieu.

Danse aux aveugles. Voy. Michaut.

Dant (*Jean*). Le chauve, ou le mépris des cheveux, tiré de l'oraison grecque de Synesius. *Paris*, 1621, *in-8.* [9898]

Volume peu commun : vendu jusqu'à 21 fr. Picart; mais ordinairement 4 à 6 fr.

Dante. Comincia la comedia di Dante Alleghieri di Firenze nella q̃le tracta delle pene et punicioni de uicii et demeriti et premii delle uirtu. — (*Fulginei*) *opera Joh. Numeister*, 1472, *in-fol.* [8481]

Edition regardée comme la première de cet ouvrage : vend. 556 fr. Gaignat; 800 fr. la Vallière; 618 fr. Pinelli.

Le volume finit au *recto* du 249e et dernier feuillet, par une souscription, dont voici le commencement :

*Nel mille quatro cento septe et due nel quatro mese....*

Observez que les 83e et 166e f. sont tout blancs.

— La medesima. (*Jæsii*), *impress. a magistro Fed. Veronensi*, 1472, *quintodecimo calendas augusti*, *gr. in-4.*

Edition très-rare, indiquée par le P. Audiffredi dans son *Specimen hist. criticum edit. italic.* pag. 3.

— La medesima, 1472. *Magist. Georgius et Magist. Paulus Teutonici hoc opus Mantuæ impresserunt adjuvante Columbino Veronensi*, *in fol.*

Vend. 230 fr. Gaignat; et un ex. imparfait, 66 fr. Lauraguais, et 90 fr. la Vallière.

— Incominciano le cantiche de la comedia di Dante...... *Impresso nela magnifica cipta di Napoli : sotto lo invictissimo re Ferdinando inclito re de Sicilia, etc. adi* XII *dil mese di aprile*, M. CCCC. LXXVII. *in-fol.*

Cette édition qui est belle et rare, a des signatures de a—gg. Chaque cahier est de 8 f. excepté le premier et l'avant dernier qui n'en ont que 6, et le dernier qui en a 7. Il y a des exempl. dans lesquels se trouvent pour lettres initiales des lettres grises gravées en bois, qui ne sont pas dans tous.

Vendu 120 fr. Brienne-Laire; et 24 fr. seulement, parce que les 2 premiers f. étaient mss., la Vallière.

— La medesima (col commento di Benevenuto da Imola e col la vita di questo poeta scritta da Giov. Boccacio). *De Spira Vendelin fu il stampatore*, 1477, *gr. in-fol. goth.*

Vendu 121 fr. Gaignat; 112 fr. Floncel; 72 fr. la Vallière; 192 fr. (bel exempl. *m. r. tab.*) Camus de Limare; 110 fr. Crévenna; 126 fr. Pinelli; 64 fr. Salle-Silvestre, en 1809.

Cette édition commence par 15 f. qui contiennent la vie du Dante, sous les signatures A et E; vient ensuite (après un f. blanc) la table des rubriques sur un f. marqué A 2; le texte commence au f. A 3, et continue jusqu'à PP. par cahiers de 10 f. chacun, à l'exception de L, M, T et V, qui n'en ont que 8, et de PP, qui en a 11. Il n'y a point de signature Z.

On lit à la fin une souscription de 14 vers, dont voici le commencement:

F *inita e lopra delinclito et divo Dante....*

— La medesima, col commento di Martini Pauli Nidobeati, et di Guido Terzago. *Mediolani*, *Lud. et Albert. Pedemontani*, 1478, *in-fol.*

Edition rare, au commencement de laquelle sont cinq f. de pièces prélim. dont la première est une épître dédicat. de *M. P. Nidobeato*, à Guil. Marquis de Monferrat; il y a à la fin de l'enfer une souscript. datée du XXVII sept. 1477, et à la fin du Purgatoire, une autre souscription datée du XXII novembre 1477. Après la souscription de la fin, datée de 1478, est un dernier f. qui contient un registre d'assemblage à 4 colonnes.

Vendu 49 fr. Pâris de Meyzieu; 95 fr. (bel exempl. *m. r.*) la Vallière; 132 fr. Crévenna; 51 fr. Pinelli.

La Bibliothèque impériale conserve un exempl. de ce livre impr. sur VÉLIN.

— La medesima, col commento di Christophoro Landino. *Firenze*, *per Nicholo di Lorenzo della Magna*, 1481, *gr. in-fol.*

Edition recherchée, moins encore parce qu'elle est la première de ce commentaire, que parce qu'on y trouve ordinairement 2 fig. gravées en taille-douce placées en tête des 2 premiers chants de l'*Enfer*. Le volume a 12 f. séparés de pièces prélim. et finit par une souscript. dont voici les premiers mots : *Fine del comento di Christophoro Landino...* Vend. 110 fr. Floncel; 180 fr. *m. r. l. r.* la Vallière; 450 fr. (très-bel exempl. avec 19 fig., dont 17 copiées à la plume) Pinelli; 176 fr., avec 3 fig., Crévenna.

Un exemplaire unique dans lequel, aux deux planches impr. avec le texte, on avait ajouté, pour les chants 3—19 de l'*Enfer*, 17 fig. gravées en taille-douce postérieurement à l'impress. du livre, et de plus 16 fig. dessinées à la plume, pour les chants 15 — 33 du *Paradis* : vendu 1030 fr. Brienne-Laire.

Un exemplaire imprimé sur VÉLIN se conserve dans la bibliothèque de Magliabecchi à Florence; j'en ai vu un second à Paris, mais il est complété au commencement et à la fin, par des feuilles imprimées sur papier.

— Commento di Christ. Landino sopra la comedia di Dante. *Vinegia*, *per Octaviano Scoto da Monza*, 1484, *in-fol.*

Ni cette édition, ni celles qui ont été exécutées à la fin du 15ᵉ siècle, postérieurement à celle-ci, ne sont recherchées.

— Le terze rime di Dante. *Venetiis*, *in ædib. Aldi*, 1502, *in*-8. *de 252 f.*

Edition rare, et recherchée des curieux : on y trouve ordinairement, au *verso* du dernier feuillet, l'*ancre des Aldes* employée dans ce livre pour la première fois; cependant cette marque ne se voyant pas dans tous les exemplaires, il est à croire qu'elle aura été ajoutée dans le cours du tirage. Vendu 28 fr. (exempl. *m. r.* avec le portrait du Dante peint en médaillon, mais ayant le titre refait à la plume) la Vallière; 50 fr. même exempl. Detune; 51 fr. bel exempl. Pinelli; 38 fr. Crévenna.

Il y a des exempl. sur VÉLIN, et d'autres sur beau papier fort : M. Renouard possède un de ces derniers.

— La medesima divina comedia. *in*-8.

Edition sans date et sans indication de lieu, mais contrefaite à *Lyon* sur celle d'*Alde*, 1502.

Un exempl. sur VÉLIN, partagé en 3 vol. et rel. en *mar.* 400 fr. Pâris, à Londres.

— La medesima, insieme con uno dialogo circa el sito, forma, et misure dello inferno. *Firenze per opera e spesa di Phil. di Giunta*, 1506, *in*-8. *de 312 f.*

Vendu 15 fr. Floncel; 10 fr. Pinelli.

— La medesima col sito, e forma

dell' inferno.-(nel fine): *P. Alex.-Pag. Benacenses F. Bena V. V.* (*per Alessandro Paganino in Tusculano terra presso il Lago di Benaco*), *in*-8.

Edition rare : vend. 15 fr. Pinelli.

— Opere del divino poeta Dante (cioe la comedia), con suoi comenti (di Christ. Landino) recorrecti (per Pietro da Figino). *Venetia, B. Stagnino da Trino*, 1512, *in*-4.

Edition rare : on doit y trouver après la souscription 2 f. séparés, qui contiennent le *Credo*, le *Pater* et l'*Ave-Maria*, mis en vers ital., par le Dante.

— Dante, col sito et forma dell' inferno, tratta dalla istessa descrittione del poeta. *Impresso in Vinegia nelle case d'Aldo e d'Andrea di Asola*, 1515, *in*-8.

Edition encore assez recherchée; elle commence par 2 f. séparés, qui contiennent le titre et la dédicace, après quoi se trouve un autre titre avec le seul mot *Dante*; le texte comprend les f. 2 à 244, et est suivi de 3 planches relatives à l'enfer, et au purgatoire; le tout est terminé par 2 f. blancs, dont l'un porte l'ancre. Vendu 14 fr. Floncel; 12 fr. la Vallière.

Il y a deux contrefaçons de cette édition, toutes deux non chiffrées, sans date, et avec des figures en bois; l'une probablement impr. à Venise, par Gregorio de Gregori, a la préface; l'autre ne l'a pas.

— La medesima comedia, col commento di Christ. Landino, revisto da Pietro da Figino. *Venetia, per Bern. Stagnino da Trino de Monferra*, 1516, *in*-4. *fig. en bois.*

Edition rare et assez recherchée; vend. 51 fr. bel exempl. *m. r.* Detune; mais moins cher ordinairement.

On a du même imprimeur une édit. *in*-4. du Dante, sous la date de 1520.

— La medesima, con l'esposizione di Chr. Landino, *Venetia, ad istanza di Giov. Giolito da Trino*, 1536, *in*-4.

Le cat. de Capponi annonce un exempl. de cette édit. en Gr. Pap. bleu; M. Renouard en possède un semblable.

— La medesima, con la nuova espositione di Aless. Vellutello. *Vinegia, per Fran. Marcolini*, 1544, *in*-4.

Edition estimée : vend. 13 fr. *m. r.* la Vallière; 9 fr. Pinelli; et un bel exempl. *m. r.* 40 fr. salle Silvestre, en 1808.

L'édition de *Venise, pour Luc.-Ant. Junte*, 1529, *pet. in-fol.*, a encore quelque valeur.

— La medesima, con argomenti. *Lione, Giov. di Tournes*, 1547, *pet. in*-12. 6 à 9 fr.

Jolie édition : v. 12 fr. *m. r.* d'Hangard.

— La medesima, con ispositioni, aggiuntovi una tavola di tutti i vocaboli, etc. *Lione, Gugl. Rovillio*, 1551, *in*-16.

Jolie édition, dont les exempl. bien conditionnés sont rares et recherchés : 12 à 15 fr.

Il y a des exempl. dont le titre est daté de 1552 : vendu en *m. citr. tab.* 36 fr. 50 c. Chardin; 14 fr. *m. r.* Caillard.

L'édition de *Lyon, Roville*, 1571 ou 1575, *pet. in*-12, est encore recherchée : 6 à 8 fr.; vend. 15 fr. *m. citr.* Trudaine.

— La medesima, di nuovo alla sua vera lettione ridotta (da Lod. Dolce), etc. *Vinegia, Gabr. Giolito*, 1555, *pet. in*-8. 6 à 9 fr.

— La medesima, con l'esposizione di Crist. Landino, e di Aless. Vellutello, etc. *Venezia, Giov. Bat. Marchio Sessa e fratelli*, 1564, *in-fol. fig.*

Cette édition, assez estimée, a reparu en 1578 : vend. 12 fr. Floncel, et Caillard.

Elle a été impr. de nouveau à *Venise*, en 1596, *in-fol.*

— La medesima colla sposizione di Bern. Daniello da Luca. *Venet., Pietro da Fino*, 1568, *in*-4.

On recherche cette édition à cause du commentaire qui est fort estimé. Il y manque pourtant 12 vers du sixième chant du Purgatoire, omis par la faute de l'imprimeur.

— La medesima, ridotta a miglior

lezione da gli accademici della Crusca. *Firenze, Dom. Manzani*, 1595, *in*-8.

Cette édit., faite sur les meilleurs textes, est malheureusement remplie de fautes typographiques : 4 à 7 fr.

Elle a été réimpr. avec des augmentations et des gravures, à *Naples*, 1716, *in*-12.

— La medesima, accresciuta di un doppio rimario, e di tre indici per Gio.-Ant. Volpi. *Padova, Gius. Comino*, 1727, 3 *vol. in*-8.

Cette édition passe pour très-correcte : vend. 28 fr. F. D. 30 fr. Caillard.

Il s'en trouve des exempl. en Gr. Pap.

On a tiré séparément quelques exempl. des vies du Dante et de Pétrarque, par Léonard Aretin, qui font partie du premier vol. de cette édition; il existe même un exempl. sur VÉLIN de cet opuscule de 32 pag.

— La medesima, con una dichiarazione del senso letterale. *Verona, Gius. Berno*, 1749, 3 *vol. in*-8.

Bonne édition : 12 à 15 fr. Vend. 25 fr. Gr. Pap. *m. r.* de Boisset. Le commentaire très-estimé, dont elle est enrichie, est du P. Pompeo Venturi; il avait déja été impr. plusieurs fois, et il se trouve dans une édit. des œuvres du Dante. *Venezia, Pasquali*, 1739, 5 vol. *in*-8.

L'édit. de 1749 renferme de plus que les premières, une savante dissertation de Jos. Garampi; elle a été réimpr. à Florence, 1771—74, 6 vol. *in*-8.

— Opere di Dante, con varie annotazioni, e di copiosi rami adornate, dal conte Crist. Zapata de Cisneros. *Venezia, Ant. Zatta*, 1757—58, 4 *tom. en* 5 *vol. in*-4. *fig.* 48 à 60 fr.

Cette belle édition contient tous les ouvrages du Dante, et de plus, différentes dissertation savantes du P. Lorenzo Berti, et autres; la vie du Dante, par Jos. Pelli (dont on a tiré des exempl. séparément), et des argumens à chaque chant de la divine comédie, par Gasp. Gozzi, lequel est également auteur d'une défense du Dante, aussi judicieuse qu'agréable, qu'on peut joindre à ces 5 vol.; elle a pour titre : *Giudisio degli antichi poeti sopra la moderna censura di Dante attribuita ingiustamente a Virgilio*. Venezia, 1758, *in*-4.

Vendu en Gr. Pap. 100 fr. Floncel; et 72 fr. *v. d. s. tr.* Trudaine; et plus cher en Italie.

On a tiré quelques exempl. en très-Gr. Pap. impérial; les figures s'y trouvent agrandies par des cadres, et quelquefois impr. en camayeux : vendu tel, et rel. en *m. r.* 316 fr. d'Hangard.

L'édition de *Venise*, 1760, 5 vol. *gr. in*-8. quoique mal impr. est encore assez estimée : vendue 27 fr. 50 c. de Peinier.

— La divina comedia. *Parigi, Prault*, 1768, 2 *vol. pet. in*-12. 9 à 10 fr.

— La medesima, novamente corretta, spiegata, e difesa (dal P. Lombardi). *Roma*, 1791, 3 *vol. in*-4. 34 fr. Villoison.

Ce commentaire est estimé.

— La medesima. *Parma, nella stamp. reale* (*Bodoni*), 1796, 3 *vol. in*-4.

Belle édition : 48 à 60 fr. Il y a des exemplaires *pet. in-fol.* 72 à 84 fr.

— La medesima. *Parma* (*Bodoni*), 1796, 3 *vol. gr. in-fol.*

Belle édition qui coûtait 220 fr. Selon les annonces, elle n'aurait été tirée qu'à 130 exempl. numérotés; on rencontre cependant des exempl. sans numéros.

— La medesima, con illustrazioni. *Pisa*, 1804—9, 4 *vol. in-fol.*

Belle édition qui, d'après l'annonce, a été tirée à 250 exemplaires seulement, dont 20 en papier vélin; elle est ornée de 2 portraits par Morghen; chaque vol. coûte 48 fr.; et en pap. vélin, 96 fr. Le 4e vol. renferme une vie du Dante, et des index.

Il y a un exempl. impr. sur VÉLIN.

Ces 4 vol. font partie d'une collection qui contient, en outre, *Petrarca*, l'*Orlando furioso*, la *Gerusalemme liberata*, l'*Aminta* réuni aux *Stanze di Politiano*, et la *Secchia rapita*, ensemble 15 vol.

— La medesima, accuratamente emendata ed accresciuta di varie lezioni. *Livorno, Th. Masi*, 1807, 4 *vol. in*-8.

Cette édition, donnée par Gaetano Poggiali, est très-bonne, pour le texte. Le commentaire qui, avec la vie du Dante, occupe 2 vol. n'est pas sans utilité : en tête du premier tome est un por-

trait du poète par Morghen : 33 fr. ; Gr. Pap. 48 fr.

— Dante. La divina comedia. *Milano, co' tipi di Luigi Mussi,* 1809, 3 *vol. gr. in-fol. portrait.*

Belle édition, tirée à 62 exempl. 500 fr. ; et plus cher en pap. bleu.

Il y a une autre édition faite à *Milan,* 1804, en 3 vol. *in*-8. pour la collection des classiques.

— La medesima, con la versione tedesca. *Pening* (*in Sassonia*), *Dienemann e comp.* 1804, 4 *vol. in*-4. *fig.*

Les figures de cette édition sont gravées au trait par Hummel, à la manière de Flaxman. Le 4[e] vol. n'a pas paru.

— La comedia di Dante trasportata in verso latino eroïco, da Carlo d'Aquino. *Napoli,* 1728, 3 *vol. gr. in*-8. 15 à 18 fr.

En ital. et en latin : vend. 23 fr. la Serna.

— La comédie de Dante, de l'enfer, du purgatoire et du paradis, mise en rime françoise et commentée par Balthazard Grangier. *Paris,* 1596–97, 3 *vol. in*-12.

Les curieux ne recherchent de cette traduction que les exemplaires bien conservés : vend. 18 fr. avec un portrait ajouté, Filheul ; 25 fr. *m. v. tab.* Méon.

— La divine comédie (traduct. du comte Colbert d'Estouteville, revue et publiée par Sallior). *Paris,* 1796, 3 *part. in*-8.

Traduction inexacte, et peu estimée : vend. en 1 vol. pap. vél. *m. r.* 15 fr. Méon.

— L'enfer, poëme, traduction nouvelle (par Rivarol). *Paris, impr. de Didot jeune,* 1783 ou 1785, *in*-8.

Traduction recherchée, quoiqu'elle ne passe pas pour fort exacte : 12 à 15 fr. ; vendue 21 fr. *m. r.* en 1813 ; et en pap. de Holl. dont il n'y a que 25 exemplaires ; vend. rel. en 2 vol. *m. dent. tab.* 45 fr. Bozerian.

La traduction de l'*Enfer* du Dante, par Moutonnet de Clairfons. *Paris,* 1776, *in*-8. est peu recherchée.

— Le paradis, l'enfer et le purgatoire, poëmes du Dante, traduits de l'italien, suivis de notes explicatives (par M. Artaud). *Paris,* 1811–1813, 3 *vol. in*-8.

Chaque vol. de cette traduct. se vend séparément.

— Convivio di Dante Alighieri. *Impresso in Firenze, per ser Franc. Bonaccorsi, nel anno* 1490, *in*-4. [10512]

Première édition : vendue 21 fr. Brienne-Laire ; et quelquefois moins.

— L'amoroso convivio di Dante, con la additione, ed molti suoi notandi. *Vinegia, Marchio Sessa,* 1531, *in*-8.

Cette édition est une de celles qu'indique l'académie de la Crusca : 6 à 8 fr. ; vend. 10 fr. *m. r.* Gaignat.

L'édition de *Venise, Nic. di Aristotele,* 1529, *in*-8. est moins chère.

— La vita di Dante. Voy. Boccacio.

— Voy. Sonetti.

D'Anville. Voy. Anville.

Dapper (*Oliv.*). Description de l'Afrique, traduite du flamand. *Amst.* 1686, *in-fol. fig.* 10 à 12 fr. [13905]

— Description exacte des isles de l'Archipel, et de quelques autres adjacentes, trad. du flamand. *Amst. ou La Haye,* 1703, *in-fol. fig.* [13732]

Ouvrage un peu moins commun que le précédent : 15 à 18 fr. ; vend. 28 fr. Camus de Limare ; et 20 fr. Mérigot.

D'Après de Mannevilette. V. Après.

Dares phrygius de bello trojano. *In*-4.

Edition très-ancienne, impr. avec des caractères romains qui ont beaucoup de rapport avec ceux dont se servaient les imprim. de Venise, vers 1472 : le volume se compose de 27 f. et il a 25 lig. par pages ; il commence au *recto* du 1[er] f. de cette manière : *Historia de origine trojanorum : fœliciter lege.* Il y a à la fin : *De bello troiano liber explicit* TELOS∴ (*Bibl. spencer.* t. 2).

— Voyez Dyctis cretensis.

D'Argenville (Desallier).. Abrégé

de la vie des plus fameux peintres. *Paris*, 1762, 4 *vol. in*-8. *fig.* [15677]

Dernière édition de cet ouvrage estimé : 54 à 60 fr. Celle de 1742-55, 3 vol. *in*-4. y compris le supplément, est moins complète et un peu moins chère; cependant elle est préférable à l'égard des fig. 40 à 48 fr.

— Histoire naturelle éclaircie dans une de ses parties principales, l'oryctologie, qui traite des terres, des pierres, des métaux, minéraux, etc. (par Desallier d'Argenville). *Paris*, 1755, *gr. in*-4. *avec* 26 *fig.* 10 à 15 fr. [2756]

Cet ouvrage avait d'abord paru en 1742, sous le titre de *Lithologie*. Dans cette première édition se trouvait aussi la Conchyliologie.

— L'histoire naturelle éclaircie dans une de ses parties principales, la conchyliologie, augmentée de la zoomorphose (par le même). *Paris*, 1757, *gr. in*-4. *fig.* 15 à 18 fr. [3827]

Les exemplaires dont les planches sont enluminées, valent 48 à 72 fr.; ils étaient plus chers autrefois.

La Zoomorphose se vend séparément.

— La conchyliologie, avec un traité de la zoomorphose, 3e édition, augmentée par de Favane de Montcervelle. *Paris*, *de Bure*, 1780, 2 *tom. en* 3 *vol. gr. in* 4.

Cette édition devait avoir 5 vol.; mais il n'en a paru que 2, lesquels sont accompagnés de 80 planches, dont 19 seulement se placent dans le texte, et le surplus forme un petit vol. à part.; il y a en outre 3 frontispices grav. et un portrait : vend. 81 fr. Trudaine.

Les exemplaires avec les planches coloriées, sont beaucoup plus chers.

Darinel (*Gil.* Boileau). La sphère dès deux mondes, avec un épithalame sur les noces de D. Philippe, etc. *Anvers*, 1555, *in*-4. *fig.* 6 à 9 fr. : vend. 18 fr. *m. r.* en 1788. [8091]

D'Arnauld. Voy. Arnauld.

Dart's (*M.-J.*) history and antiquities of the cathedral church of Canterbury, and the one adjoining monastery. *London*, 1726, *gr. in-fol. fig.* : 48 fr. la Vallière; 40 fr. St.-Céran. [13523]

— Westmonasterium, or the history and antiquities of the abbey church of S. Peters Westminster. *Lond.* (1726), *J. Cole*, 2 *vol. gr. in-fol. fig.* [13507]

Vendu 168 fr. Camus de Limare, mais moins cher ordinairement.

Les exemplaires en Gr. Pap. sont très-rares.

D'Artis. Voy. Maitresse Clé.

Darwin's (*Erasme*) botanic garden, a poem in two parts : 1°. the economy of vegetation, 2°. the loves of the plants. *London*, 1795, *in*-4. *fig.* 30 fr.

— The same. *Lond.* 1800, 2 *vol. in*-8.

M. Deleuze a trad. en français la 2e partie de ce poëme, sous le titre des *Amours des plantes*. Paris, an VIII, *in*-12.

— Poetical works, with philosophical notes. *London*, 1806, 3 *vol. in*-8. *fig.* 36 fr.; Gr. Pap. 54 fr. [8748]

Dassy (*Fr.*). Voy. Caviceo.

Dathi (*Augustini*), senensis, libellus de variis loquendi figuris, et de modo dictandi, sive elegantiæ parvæ. *Ferrariæ*, *Andreas* (*Gallus*), 1471, *in*-4. [7125]

Première édit. : vendue 40 fr. *m. r.* Gaignat.

— Eloquentissimi viri... Augustini senēs. de variis loquēdi regulis sive poetarum ꝑceptis, tractatulus incipit feliciter. (*Coloniæ*, *Ulric Zel*, *circa* 1470.), *in*-4. *de* 48 *f.* 27 *lig. par pages.*

— Isagogicus libellus in eloquentiæ præcepta (ex recens. Boni Accursii). *Mediolani*, *per Philippum de Lavagnia*, 1475, *die* 18 *martii*, *in*-4. *de* 40 *f.*

Cette édition, quoique rare, n'est pas chère.

— Dathi Libellus de eloquentia. *Mediolani, opera et impensa Philippi de Lavagnia*, 1476, *die v martii, in-4. de 40 f.*: vend. 31 fr. Brienne-Laire.

Les édit. d'une date postér. sont à bas prix.

— Opera varia. *Senis, per Sim. Nicolai Nardi*, 1503, *in-fol.* [10267]

Edition peu commune : vendue 12 fr. la Vallière. La réimpression de *Venise*, 1516, *in-fol.* est encore moins chère.

Dati (*Carlo*). Vite de' pittori antichi da lui scritte ed illustrate. *Firenze*, 1667, *in-4.* 8 à 10 fr. ovvero *Napoli*, 1730, *in-4.* 5 à 6 fr. [15439]

Cet ouvrage a été réimpr. en dernier lieu dans le livre intitulé :

Vite dei pittori antichi greci e lat. compilate dal P. M. Gugl. della Valle. *Siena*, 1795, *in-4. fig.* 12 fr.

Daubenton (L. J. M.) Voy. Buffon.

Daudiguier (le sieur). Histoire des amours de Lysandre et de Caliste. *Amst.* 1679, *pet. in-12.* 3 à 4 fr. [9455]

Vend. 10 fr. *m. citr.* Gaignat. L'édition de *Leyde*, 1650, *pet. in-12.* 4 fr. *m. bl.* Méon.

Daudin (*F.-M.*). Traité élémentaire d'ornithologie, ou histoire naturelle des oiseaux. *Paris, an* VIII (1800), 2 *vol. in-4. avec* 29 *fig.* 24 fr. pap. vél. 42 fr. ; pap. vél. fig. col. 60 fr. [3569]

— Histoire naturelle des rainettes, des grenouilles et des crapauds. *Paris, an* XI (1802), *in-4. avec* 38 *planches.* [3628]

Il y a des exemplaires en pap. vélin *in-4.* fig. color. ; il y en a aussi *in-fol.* fig. noires, et pap. vél. fig. color.

Dauneau de Visé (*Jean*). Mémoires pour servir à l'hist. de Louis XIV. *Paris*, 1697-1705, 10 *vol. in-fol.* [12498]

Cet ouvrage, peu estimé, se trouve difficilement complet avec le 10e vol. ; cependant il est à très-bas prix.

D'Auvigny (*Castres*). Les vies des hommes illustres de la France, avec la continuation par l'abbé Pérau et Turpin. *Paris*, 1739-57, 27 *vol. in-12.* 36 à 42 fr. [15450]

Davesne (*Fr.*). Harmonie de l'amour et de la justice de Dieu. 1650, *in-12.* [1360]

L'édition originale de cet ouvrage singulier est presqu'introuvable ; mais il en existe une réimpression portant sur le titre : *Jouxte la copie impr. à la Haye*, 1650. C'est un volume de 225 pages, dont les 8 premières ne sont pas chiffrées : il est assez rare, et les curieux s'en contentent dans l'impossibilité où ils sont de se procurer l'édition originale, qui a été supprimée très-exactement.

Vend. 17 fr. 50 c. *m. r.* Detienne, et précédemment 72 fr. Gaignat.

— Tragédie sainte, divisée en trois théâtres ; ou autrement les évangiles de Jésus-Christ, mis en poëme. *Paris, Nic. Boisset*, 1652, *in-12.* [9011]

Ce vol. de 7 feuil. préliminaires et 312 pag. est rare et recherché : v. 72 fr. *m. r.* Gaignat ; 49 fr. la Vallière ; 15 fr. gâté, Méon.

Les exempl. datés de 1660, sont de cette même édit. dont on a changé le frontispice.

David. Voy. Psalterium.

David (*Joan.*). Veridicus christianus. *Antuerpiæ, Plantinus*, 1601, *in-4. fig.* [1076]

Vend. 11 fr. la Vallière ; 8 fr. Saint-Céran.

— Occasio arrepta, neglecta ; hujus commoda, illius incommoda. *Antuerp.* 1605, *in-4. fig.* [1077]

Vend. 9 fr. la Vallière.

— Paradisus sponsi et sponsæ. *Antuerpiæ*, 1607 *seu* 1618, *in-8. fig. de Theod. Galle.* 6 à 8 fr. [1012]

Vend. édition de 1607, 10 fr. *m. r.* Detienne ; 17 fr. Brienne.

— Pancarpium marianum. *Antuerp.* 1618, *in-8. fig.* 8 fr. 50 c. Detienne. [1013]

Ces différens ouvrages de J. David sont recherchés, à cause des gravures dont ils sont ornés.

David (*Fr.-Anne*), graveur. Les antiquités d'Herculanum, avec les explications par Sylvain Maréchal.

*Paris*, 1780-1803, 12 *vol. in*-4. *fig.* [14379]

Chaque vol. a coûté 40 fr.; et avec fig. au bistre, sur pap. vél. dont il n'y a que quelques exempl. 100 fr. — L'*in*-8. 24 fr.

— Antiquités étrusques, grecques et romaines, avec leurs explications par d'Hancarville. *Paris*, 1785-88, 5 *vol. in*-4. *fig. en coul.* [14573]

Quoique cette édition ne soit pas comparable à celle de Naples, elle est pourtant assez bien exécutée, et les exemplaires des premières épreuves ont quelque valeur: ils coûtaient 40 fr. le volume; — le format *in*-8. 24 fr.

— Museum de Florence, avec une explication par Mulot. *Paris*, 1787-1803, 8 *vol. in*-4. *fig.* [14360]

50 fr. le vol.; et avec les fig. au bistre sanguin, 90 fr. le vol.

— Histoire de France, avec un précis histor. par l'abbé Guyot. *Paris*, 1787-96, 5 *vol. in*-4. *fig.* [12275]

Chaque volume 60 fr. — Papier vél. 80 fr. — Avec fig. au bistre, 90 fr.

On ajoutera à ces 5 vol. l'*Histoire de France sous l'empire de Napoléon-le-Grand, représentée en figures*, etc. *par David.* Paris, 1813, *in*-4. dont il paraît 24 livraisons à 8 fr. chacune.

— Histoire d'Angleterre, représentée par fig. accompagnées d'un précis histor. (par le Tourneur). *Paris*, 1784-1800, 3 *vol. in*-4. *fig.* [13437]

Les 3 vol. 152 fr. — Pap. vél. fig. au bistre, 228 fr.

— Histoire de Russie, représentée par figures, accompagnées d'un précis historique par Blin de Sainmore. *Paris*, 1799-1805, 3 *vol. in*-4. *fig.* 144 fr. et avant la lettre, 216 fr. [13685]

Cette collection des ouvrages gravés par M. David, formant 36 volumes *in*-4. n'a pas conservé, à beaucoup près, dans le commerce les prix ci-dessus indiqués; cependant lorsqu'on a besoin des volumes de suite, on est obligé de les acheter aux prix fixés par l'éditeur.

— Voyez Winkelmann.

Davidis filii Josephi Avudraham (*Rabbi*). Seder tefilod, seu ordo precum totius anni, dictus Avudraham, hebraice. *Ulyssypone, in domo Eliezeris, mense Teveth, anno* 5255 (1495), *pet. in-fol.* [1396]

Première édition: vend. 154 fr. Crévenna.

Davila (*Enr.-Cater*). Storia delle guerre civili di Francia, dopo l'anno 1559 al 1598. *Parigi, nella stamp. reale*, 1644, 2 *vol. gr. in-fol.* [12362]

Quoique fort belle et difficile à trouver, cette édit. se donne ordinairement pour 18 à 27 fr.: vend. 21 fr. de Couronne; 62 fr. *m. r.* Caillard.

L'édition de *Venise*, 1733, 2 *vol. in-fol.* avec la vie de l'auteur et les notes de *Giov. Balduino*, est moins belle que la précédente; mais comme elle contient des augmentations, on la recherche assez.

— La medesima. *Londra*, 1801, 8 *vol. gr. in*-8. *pap. vél.*

Cette édition a coûté au moins 72 fr.

Celle de *Londres*, 1755, 2 vol. gr. *in*-4. quoique belle et peu commune, n'est pas chère: 15 à 24 fr.

— La medesima. *Milano*, 1807, 6 *vol. in*-8. 32 fr.

De la collection des classiques.

La traduction française de cette histoire, avec des notes par l'abbé M. (Mallet et Grosley). *Amsterdam* (*Paris*), 1757, 3 *vol. in*-4. étant peu recherchée, se donne à bas prix.

Davies's (*Edward*) celtic researches on the origin, traditions and language of the ancient Britons, 2th édit. *London*, 1807, *in*-8. 15 fr. [6751]

D'Aviler. Voy. Aviler.

Dawes (*Ricardi*) miscellanea critica iterum edita, curavit et appendicem adnotationis addidit Th. Burgess. *Oxonii, e typ. clarend.* 1781, *in*-8. 8 à 12 fr. [10073]

— Editio altera, tertium edidit et præfatus est G.-Chr. Harles. *Lipsiæ*, 1800, *in*-8. 8 fr.

**Dawkins.** Ruines de Palmyre et de Balbec. Voy. Ruines.

**Dawson-Turner.** The history of the fuci, etc. historia fucorum. *London, Robinson*, 1807, 4 *vol. in*-4. *fig. color.* [3245]

Chaque vol. de cet ouvrage est composé de 12 cah. à 9 fr. le cah.; le 4e volume doit avoir paru en 1812.

**Dearn's** (*T.-D.-W.*) sketches in architecture, containing of original desings for cottages and rural dwellings. *London, Taylor*, 1807, *gr. in*-4. *with* 20 *pl.* 48 fr. [6034]

**Débat** (le) des deux gentilshommes espagnols, sur le fait d'amour : l'un nommé Vasquiran, l'autre nommé Flamyan (trad. de Diego de S. Pedro). *Paris, J. Longis*, 1541, *in*-8. [9921]

Vendu 5 fr. *m. r.* la Vallière; 14 fr. *m. bl. l. r.* d'Hangard.

**Debât** (le) du religieux et de l'homme mondain. *Paris, le petit Laurens*, 1491, *in*-4. *goth.* 13 fr. *m. bl.* la Vallière. [7944]

**De Brieux** (*Moisant*). V. Origine.

**De Brosses.** Voy. Brosses.

**De Bure** (*Guil.-Fr.*). Bibliographie instructive, ou traité de la connaissance des livres rares et singuliers. *Paris*, 1763-68, 7 *vol. in* 8. 56 fr. [15097]

Ouvrage très-recommandable, quoiqu'il soit susceptible d'améliorations; on y joint ordinairement pour supplément :

Le Catalogue des livres du cabinet de L.-J. Gaignat, par G.-F. de Bure. *Paris*, 1769, 2 vol. *in*-8. : 20 à 24 fr. quand les prix y sont.

Les livres de ce cabinet revenaient à 279381 fr. à leur propriétaire, et ils ont produit à la vente 227597 fr. quoiqu'ils y aient presque tous été adjugés à très-bas prix.

On ajoute encore à la Bibliographie, un tome 10e, contenant une *table destinée à faciliter la recherche des livres anonymes* (par M. Née de la Rochelle). *Paris*, 1782, *in*-8.

Il y a 50 exempl. de ces 10 volumes en pap. de Hollande, de format *in*-4.; vend. tel et rel. en *m. r.* 145 fr. Barthelemy; 138 fr. cart. à dos de *mar.* Meon; 100 fr. d'O....; 200 fr *peau de truie*, avec une table ms. Caillard.

Mercier, abbé de Saint-Léger, a fait insérer dans le journal de Trévoux, année 1763, trois lettres critiques sur le premier vol. de la Bibliographie, auxquelles de Bure répondit par deux autres lettres imprim. séparément. Comme on a aussi tiré séparément quelques exemplaires des 3 lettres de Mercier, il est possible de former de ces 5 pièces un vol. *in*-8. tel que celui qui a été vendu 10 fr. Delatour.

— Catalogue des livres de M. G. de P. (Girardot de Préfond). *Paris*, 1757, *in*-8. [15322]

Il y a eu six exempl. de ce catalogue tirés en Gr. Pap. de Hollande, avec le nom du propriétaire; vendu tel et rel. en *m. r.* 24 fr. la Vallière; 30 fr. Méon; 45 fr. d'O....

— **Rebude** (*Guil.-Fr.*) [de Bure]. Musæum typographicum, seu collectio in qua omnes fere libri rarissimi, notatuque dignissimi accurate recensentur. *Parisiis*, 1755, *in*-12. *de* 43 *pag.* [15096]

Ce petit vol. essai très-imparfait de l'auteur de la Bibliographie instructive, n'a été tiré qu'à 12 exempl. : vend. 26 fr. de Boissy; 30 fr. d'O....

**De Bure** (*Guil.*). Catalogue des livres de la bibliothèque du duc de la Vallière; 1re partie, contenant les manuscrits (décrits par M. Van Praet), les premières éditions, etc. (avec les prix impr.). *Paris, de Bure*, 1783, 3 *vol. in*-8. *fig.* 15 à 18 fr. [15325]

Catalogue très-curieux et rédigé avec soin; il y a des exempl. en Gr. Pap. qui ont coûté 36 fr.; vend 53 fr. *m. r.* Caillard.

Vendu en Gr. Pap. d'Annonay, sur lequel il n'a été tiré que 12 exempl. 124 fr. rel. en cart. à dos de *mar. r.* salle Silvestre, en mars 1798; et 91 fr. Méon.

La seconde partie du Catalogue de la bibliothèque du duc de la Vallière, contenant les livres ordinaires, a été rédigée par J.-Luc Nyon. *Paris*, 1784, 6 vol. *in*-8.; il y manque une table, qui serait

d'autant plus nécessaire, que dans la classification, Nyon s'est beaucoup éloigné du système bibliographique suivi en France. Les livres qui composent cette seconde partie ayant été vendus en totalité au comte d'Artois, font partie de la bibliothèque de l'Arsenal.

MM. de Bure ont rédigé plusieurs autres catalogues très-estimés, mais que l'on peut se procurer facilement; nous les avons indiqués en tête de cet ouvrage, dans la liste des catalogues cités.

**Décade** philosophique. Voy. article Journaux, à la fin du 4e vol. de ce Manuel.

**Decandolle** (*Aug.-Pyrami*) plantarum succulentarum historia, ou hist. des plantes grasses, avec fig. dessinées par P. J. Redouté. *Parisiis, Garnery*, 1799 *et ann. suiv.* 4 *vol. gr. in-4.* [3152]

Ce bel ouvrage se publie par livraisons, dont le prix de chacune est de 12 fr. pour le format *in-4.* et de 30 fr. pour le *gr. in-fol.* pap. vél. planch. en couleur. Il paraît 28 livrais. et il doit y en avoir 40.

— Astragalogia, nempe astragali, biserrulæ et oxytropidis, etc. historia. *Parisiis, Garnery*, 1802, *pet. in-fol.* [3153]

Ouvrage orné de 50 planches dessin. par Redouté : 60 fr.; en Gr. Pap. vél. 125 fr.

**Déclamations** (trois). Voy. Beroaldus.

**Déclamations**, procédures et arrêtz d'amour, nouvellem. donnés en la cour et parquet de Cupidon, à cause d'aucuns différents entenduz sur ceste police, avec l'ordonnance sur le fait des masques. *Paris, Roffet*, 1545, *in*-8. 4 à 6 fr. [9922]

**Déclaration** de Sixte V contre Henry de Bourbon. *Paris*, 1589. — Bulla Sixti V contra Henricum III. *Parisiis*, 1589. — Avertissement aux catholiques sur la bulle de Sixte V. *Paris*, 1589. — Effets épouvant. de l'excommunication de Henry de Valois et de Henry de Navarre, etc. *In*-8. [12417]

Ces 4 pièces réunies en un même volume, 24 fr. le Marié; 27 fr. le B. d'Heiss.

**Decor** puellarum. Questa sie una opera la quale si chiama decor puellarum : zoe honore delle donzelle.... (*in fine*) *anno a Christi incarnatione* m cccc lxi. *per magistrum Nicolaum Jenson hoc opus.... impressum est. In*-4 *de* 118 *f.* [1078]

Quoiqu'il soit bien reconnu aujourd'hui qu'il y a un x de moins dans la date de ce volume, les amateurs ne l'en recherchent pas moins : vendu 740 fr. Gaignat; 300 fr. (ayant les 8 premiers feuill. réimprimés, et le 9e manquant) la Vallière; 484 fr. complet, Crévenna. Cet ouvrage, dont le titre et la souscription sont imprimés en lettres capitales, est attribué à D. Giovanni di Dio Certosino. Dans le petit nombre des exemplaires qui nous en sont restés, plusieurs n'ont que 117 feuill. étant imparfaits du 9e, lequel commence par ces mots : *Auanti la sua.*

— Voy. Gloria mulierum.

**Decreta** Sabaudiæ ducalia tam vetera quam nova. *Taurini, per Johannem Fabri Lingonensem*, 1477, *in-fol.* [1816]

Première édit. très-rare; vend. 253 fr. Crévenna, sans avoir conservé cette valeur.

**Decretalium** liber sextus. Voyez Bonifacii decretales.

**Décrets** de l'assemblée nationale constituante, sanctionnés par le roi, jusqu'à la fin de la session; avec les actes du pouvoir exécutif. *Paris*, 1789-91, *in*-4.

Il y a 4 exemplaires de ce recueil, sur parchemin : vendu tel (en 20 vol.) 500 fr. Lamy.

**Dedekindi** (*Frid.*). Ludus satyricus de morum simplicitate, seu rusticitate, vulgo dictus Grobianus, lib. 3. *Lugd.-Bat.* 1631, *pet. in*-12. 3 à 4 fr. [7819]

— Grobianus et Grobiana, sive de

morum simplicitate. *Hardervici*, 1650, *pet. in*-12. 3 à 4 fr.

L'édition de *Cologne*, 1658, *in*-8. 5 fr. Méon; 9 fr. *m. v.* Brienne, en 1797.

DÉDUCTION (la) de l'innocence de Mess. Philippe, baron de Montmorency, comte de Hornes, contre la malicieuse détention, injuste procédure, sentence et tyrannique exécution. *Impr. au mois de septembre* 1568, *in*-8. [12871]

Cette pièce très-rare a quelquefois été vendue 24 à 36 fr ; mais elle est moins chère aujourd'hui.

DÉE's (*John*) true and faithful relation of what passed for many yeers between Dr John Dée and some spirits: with a preface by Meric Casaubon. *London*, 1659, *in-fol.* [5485]

Cet ouvrage, très-rare en France, est recherché des curieux : vendu 96 fr. *m. bl.* Gaignat; 100 fr. Camus de Limare; 74 fr. en 1805, 30 fr. *m. bl.* d'O.....

Le volume contient un frontispice gravé qui représente 6 portraits ; un titre imprimé en rouge et noir; la table de la 1re partie sur 4 f. ; la table de la 2e partie et l'*errata* sur 2 f. ; la préface de Casaubon, 27 f. ; un *postscriptum*, l'apologie de J. Dée, etc. 5 f. ; 3 pl. gravées en taille-douce ; la 1re partie de l'ouvrage, dont les pages sont chiffrées jusqu'à 448, quoiqu'il y ait une lacune des pages 256 à 353; la 2e partie de 46 pages, dont la dernière qui n'est pas chiffrée, termine le volume par un *index*.

DEFFENSE et illustration de la langue françoise, avec l'Olive, et quelques autres poésies, par I. D. B. A. (Joachim du Bellay). *Paris, l'Angelier*, 1549, *in*-8. 4 à 6 fr. [6731]

Ce traité est rare, quoiqu'il ait été réimprimé à *Paris*, en 1561, *in*-4.

DELABERE Pritchett Blaine. The anatomy of the horse, accompanied with remarks physiological, chirurgical and natural, illustrated with a set of tables. *London, Sampson Low, gr. in-fol. fig. color.* 48 fr. [4806]

On a du même auteur: *The outlines of the veterinary.* London, 1802, 2 *vol. in*-8. *fig.*; ouvrage qui a été traduit en français sous le titre de *Notions fondamentales de l'art vétérinaire.* Paris, 1803, 3 *vol in*-8.

DELAGARDETTE. Voy. GARDETTE.

DELAMBRE (*J.-B.-Jos.*). Bases du système métrique, par Méchain et Delambre. *Paris*, 1806-10, 3 *vol. in*-4. 66 fr. [5229]

— Tables astronomiques, publiées par le bureau des longitudes de France ; première partie ; tables du soleil, par Delambre ; tables de la lune, par Burg. *Paris*, 1806-13, 2 *part. in*-4. 27 fr. [5209]

— Voy. BORDA.

DELATOUR (*L.-Fr.*). Voy. CICÉRON, pag. 314, et ESSAIS sur l'architecture, etc.

DELFINO (*Giov.*). Tragedie, alla vera lezione ridotte ed illustrate. *Padova, Comino*, 1733, *in*-4. *fig.* [9195]

Vend. 6 fr. Floncel; 12 fr. Pinelli.

DÉLICES de l'Italie. Voy. ROGISSART.

DÉLICES de Paris et de ses environs, ou recueil des vues, perspectives des anciens monumens de Paris, etc. en 210 pl. dess. et gr. par Perelle. *Paris*, 1753, *gr. in-fol.* [6089]

DÉLICES de Versailles et des maisons royales, etc. en 218 pl. grav. par Perelle (avec de courtes descriptions par Ch.-A. Jombert). *Paris*, 1766, *in-fol.* [6088]

Ces deux recueils ont coûté 50 fr. chacun; mais ils ne conservent pas ce prix.

DÉLICES satyriques, ou suite du cabinet satyrique. *Paris*, 1620, *in*-12. rare : 6 à 9 fr. [8307]

DÉLIE, objet de plus haute vertu (par Maurice Sceve). *Lyon*, 1544, *pet. in*-8. *fig.* 4 à 6 fr. [8081]

DELII (*Matth*), filii, de arte Jocandi

lib. IV, cum præfat. Ph. Melanchthonis. *Witebergæ*, 1555, *in*-8. [7774]

**Delille**, médecin. Le docteur Fagotin, com. en 3 actes, en prose. *Liége*, 1732, *in*-12. [9126]

Satire contre Procope, docteur en médecine de Paris ; il faut y joindre : *Lettre de M. P.* (*Procope*) *à M. Delille*. Namur, 1732 ; et *Réponse à la lettre de M. P.* Vend. 9 fr. *m. r.* Méon ; 8 fr. By.

**Delille** (*Jacques*). Les Jardins, ou l'art d'embellir les paysages. *Paris, impr. de Fr.-Ambr. Didot l'aîné*, 1782, *gr. in*-4. [8263]

Belle édition, moins complète que la suivante, qui a fait tomber le prix de celle-ci : 6 à 9 fr.

— Les mêmes Jardins, poëme (édit. augmentée de 1100 vers). *Paris, impr. de Didot l'aîné, an* IX (1801), *in*-8. *fig.* 4 fr. ; *pap. vél. fig. avant la lettre*, 15 fr.

Les mêmes, *gr. in*-18. *avec* 4 *fig.* 4 fr. ; Pap. vél. 8 fr. J'ai vu un exempl. de l'*in*-8. sur vélin.

On attend une édition *gr. in*-4. pour compléter, en ce format, la collection des ouvrages de l'auteur.

— L'homme des champs, ou les géorgiques françaises (poëme en IV chants). *Strasbourg, Levrault, an* X — 1802, *gr. in*-4. *pap. vél.* 4 *fig.* 50 fr. — *fig. avant la lettre*, 70 fr. [8264]

Vend. *rel. en mar. dent.* 72 fr. Chardin.

Cette édition n'étant pas conforme à la suivante, il faut y joindre : *Variantes de l'Homme des champs, et morceaux ajoutés par l'auteur.* Paris, *Levrault*, 1805, *in*-4. Ce supplément a été imprimé en même temps *in*-8. *in*-12. et *in*-18. pour compléter la première édition.

— Le même poëme, nouv. édit. *Paris, impr. de Didot l'aîné*, 1805, *in*-8. *avec* 5 *fig.* 6 fr. ; *pap. vél.* 18 fr. ; *avec* 13 *fig.* 24 fr. ; avant la lettre, 30 fr.

Il y a deux exemplaires sur vélin.

La 1re édition *in*-8. ne contient qu'une fig.

Le même, *gr. in*-18. 4 *fig.* 3 fr. 50 c. ; *en pap. vél.* 8 *fig.* 12 fr.

— La Pitié, poëme en IV chants (précédé du dithyrambe sur l'immortalité de l'ame). *Paris, Giguet, an* X — 1802, *gr. in*-4. *pap. vél. avec* 6 *fig.* 60 fr. ; *avec fig. avant la lettre*, 70 fr. [8265]

Le même poëme, *gr. in*-8. *fig.* 6 fr. — en pap. vél. 15 fr. — avant la lettre, 18 fr. — *gr. in*-18. 3 fr. 50 c. — pap. vél. 8 fr. avant la lettre, 12 fr.

— L'Imagination, poëme en VIII chants, accompagné de notes historiques par M. Esménard. *Paris, Giguet*, 1806, 2 *vol. gr. in*-4. *pap. vél.* 2 *fig.* 120 fr. ; avant la lettre, 150 fr. [8266]

Le même poëme, 2 *vol. gr. in*-8. 2 *fig.* 12 fr. — pap. vél. 28 fr. — avec 6 *fig.* avant la lettre, 36 fr.

Le même, 2 *vol. gr. in*-18. 2 *fig.* 7 fr. — pap. vél. 4 *fig.* 16 fr. — avant la lettre, 20 fr.

— Les trois règnes de la nature, poëme en VIII chants, avec des notes par M. Cuvier et autres. *Paris, Giguet*, 1808, 2 *vol. gr. in*-4. *pap. vél.* 120 fr. et 150 fr. [8267]

Les mêmes, 2 *vol. in*-8. 2 *fig.* 12 fr. — pap. vél. 28 fr. — avant la lettre, 36 fr. — *gr. in*-18. 7 fr. — *gr. in*-18. pap. vél. 16 fr.

Il y a un exempl. de l'*in*-8. impr. sur vélin.

— Poésies fugitives de J. Delille, suivies de la traduction du passage du St.-Gothard, nouv. édition. *Paris*, 1807, *gr. in*-4. avec 2 fig. pap. vél. 60 fr. — avant la lettre, 70 fr.

Les mêmes, suivies d'un dithyrambe et du passage du St.-Gothard, *in*-8. 3 fig. 7 fr. — pap. vél. 15 fr. — avant la lettre, 18 fr. — gr. *in*-18. 2 fig. 4 fr. — pap. vél. 10 fr. — avant la lettre, 12 fr.

— La Conversation, poëme en trois chants. *Paris, Michaud*, 1812, *in*-8. pap. vél. [8268]

La même, *in*-18. pap. vél.

Nous avons indiqué les prix des éditeurs ; mais il est probable qu'on se procurerait

à moins les grands formats de ces ouvrages, s'ils passaient dans une vente.

On a tiré deux exemplaires sur VÉLIN de l'édition *in*-4. de chacun des poëmes de M. Delille.

La collection des ouvrages de ce poëte célèbre, 14 *vol. gr. in*-4. *mar. r. dent tab.* belle reliure. Vend. 1252 fr. Lamy.

— Voyez MILTON et VIRGILE.

* DELILLE de Salles (M.). Voy. HISTOIRE universelle de tous les peuples.

DELITIÆ CC italorum poetarum, collectore Ranutio Ghero (Jano Grutero). *Francof.* 1608, 2 *vol. pet. in*-12. *souvent partagés en* 4 *tom.* 12 à 15 fr. [7556]

DELITIÆ C poetarum gallorum, collectore eodem. *Francof.* 1609, 3 *vol. pet. in*-12. *souvent partagés en* 6 *tom.* [7669]

Vendu 22 fr. 50 c. Bonnier.

DELITIÆ poetarum germanorum, collect. A. F. G. G. (Antuerpiano filio Guil. Gruteri). *Francof.* 1612, 6 *vol. pet. in*-12. *souvent reliés en* 12 *tom.* 36 à 45 fr. [7761]

DELITIÆ poetarum belgicorum, collectore eodem. *Francof.*, 1614, 4 *vol. p. in*-12, *souv. partagés en* 6 *t.* 20 à 24 fr. [7796]

DELITIÆ poetarum hungaricorum, a Joh.-Phil. Pera. *Francof.*, 1619, *pet. in*-12. [7840]

DELITIÆ quorumdam poetar. danorum, collect. a Fred. Rostgaard. *Lugd.-Bat.*, 1693, 2 *vol. pet. in*-12. 8 à 12 fr. [7844]

Vendu 20 fr. Bonnier.

DELITIÆ poetarum scotorum hujus ævi illustrium, Arturo Jonstono collect. *Amstelod.*, 1637, 2 *vol. pet. in*-12. 6 à 10 fr. [7848]

Vendu 10 fr. Bonnier.

Ces 7 articles forment une collection difficile à rassembler, et assez recherchée des curieux, lorsqu'elle est bien conservée et de reliure uniforme. Vend. 240 fr. Brienne, en 1797; 242 fr. salle Silvestre, en 1798, et moins cher depuis.

Il y a des exempl. en pap. fin, bien préférables aux exemplaires ordinaires, dont le papier est généralement mauvais, et d'une teinte rousse.

De la Monnoie a donné, dans le 5ᵉ vol. *in*-4. des *Jugemens des Savans* de Baillet, p. 100—113, la liste des auteurs qui se trouvent dans ces différens recueils.

DELITTI (dei) et delle pene. Voyez BECCARIA.

DELIUS (*Christ.-Franç.*). Traité sur la science de l'exploitation des mines, trad. de l'allemand par Schreiber. *Paris*, 1778, 2 *vol. in*-4. *fig.* 18 à 24 fr. [2791]

La première édition du texte allemand de cet ouvrage parut à *Vienne* en 1773, *in*-4. Il y en a une seconde, augmentée. *Vienne*, 1806, 2 vol. *in*-4. *fig.*

DELLA BELLA. Voy. BELLA.

DELLON. Ses voyages (aux Indes-orientales) avec sa relation de l'inquisition de Goa, etc. *Cologne*, 1709, 3 *vol. in*-12. 7 à 10 fr. [11317]

DELPHINI veneti (*Petri*) epistolarum libri XII, in lucem editi cura et studio Jac. Brixiani. *Venetiis*, *arte et stud. Bern. Benalii*, 1524, *in-fol.* [10595]

Ouvrâge dont la grande rareté est généralement reconnue. Vendu 567 fr. Gaignat; 374 fr. la Vallière; 70 fr. seulement, la Serna; 250 fr. bel exempl. *m. r. dent.* avec les lettres initiales rehaussées en or. Salle-Silvestre, en 1809.

On doit trouver à la fin du volume, après la souscription, 2 f. d'*errata* qui manquent quelquefois.

Le P. Martenne a fait imprimer dans le 3ᵉ vol. de son *Amplissima collectio*, 242 lettres inédites de P. Dauphin, qu'il est bon de joindre aux premières.

DELPHINI (*Federici*) de fluxu et refluxu aquæ maris, subtilis et erudita disputatio; ejusdem de motu octavæ sphæræ. *In academia veneta*, 1559, *in-fol. fig. en bois.* [2582]

rare, et qui contient seulement 34
ets en tout.

:INUS (*Hieronymus*). Eunuchi
ugium; hoc est, scripta varia
conjugio inter eunuchum et
inem juvenculam anno 1666
racto. *Ienæ*, 1730, *in*-4.
53 *]
e singulier, et peu commun.

:. Voyez Luc (de).

INE. Histoire sacrée de la pro-
ence, etc., tirée de l'Anc. et
N. Testament, représentée en
tableaux. *Paris*, 1728, 3 *vol.*
*n*-4. 36 à 48 fr. [141]
e d'une exécution fort médiocre.
u 53 fr. Lamy.
ne seconde édition en 2 vol. *in-fol.*
chaque feuill. contient 2 pl.; mais le
ves en sont mauvaises. Les mêmes
res ont été publiées de nouveau
e titre : l'*Ancien et le Nouveau Tes-
it représentés en* 500 *tableaux gravés*
*s Raphael.* Paris, 1757, *in-fol.*;
elles ont été reproduites sous l'in-
suivant : *Figures de la Bible en* 500
*ux avec une courte explication* (*par
t*). Paris, 1767 ou 1810, *gr. in*-4.
on trouve encore une partie des
gravures dans une nouv. édition
*aumont*, publiée en 1811, à Paris,
Blaise.

RII Cydonii opusculum de
emnenda morte, gr. et lat.,
icavit Ch. - Th. Kuinoel.
*iæ*, 1786, *in*-8. 2 fr. — Pap.
3 fr. [2268]

RIUS Chalcondyla. V. CHAL-
DYLA.

RIUS Moschus. Voy. MOS-
S.

ΤΡΙΟΥ ΝΙΚΟΛΑΟΥ ΤΟΥ
ΒΑΡΕΩΣ Γραμματικη, etc.;
-à-dire, grammaire grecque
erne ébauchée par Démétrius,
de Nic. Darbaris. *Vienne*,
, *in*-8. 8 fr. [6632]

RII Pepagomeni liber de po-
a, gr. et lat. *Parisiis*, *Morel*,
, *in*-8. 3 à 4 fr. [4106]

— Idem liber, gr. et lat., recensuit
et notis illustr. Joh.-Steph. Ber-
nard. *Lug.-Batav.* 1743, *in*-8. 5 fr.

DEMETRII Pepani opera. V. PEPANI.

DEMETRIUS Aletheius (la Mettrie).
Voy. ALETHEIUS.

DEMETRIUS PHALEREUS de elocu-
tione, græce (studio P. Victorii).
*Florentiæ*, *apud Juntas*, 1552,
*in*-8. [7105]
Première et rare édition, 9 à 15 fr. Vendu
43 fr. bel exempl. en Gr. Pap. *m. v.* de
Cotte.

— Liber de elocutione, græce; ex
edit. P. Victorii. *Parisiis*, *G. Mo-
rellius*, 1555, *in*-8.
Jolie édition, regardée comme très-cor-
recte, 5 à 8 fr.

— Idem liber, gr. et lat. *Glasguæ*,
*Rob. Foulis*, 1743, *in*-8. 4 à 6 fr.
Il y a des exempl. de cette édit., tirés de
format *pet. in*-4. 8 à 9 fr. Vendu 11 fr.
*m. r.* S.-Céran.

— Idem liber, græce, cum notis
edidit Joan.-Gottl. Schneider.
*Altenburgi*, 1779, *pet. in*-8. 3 à
4 fr.

— Demetrio Falereo della locuzione,
volgarizzato da Pier Segni. *Fi-
renze*, 1603, *in*-4.
Cité par la Crusca.
Il y a une autre traduct. italienne de cet
auteur, par Mac. Adriani. *Firenze*, 1738,
*in*-8. également estimée.

— Voy. P. VICTORIUS.

DEMOCRITUS ridens, sive campus
recreationum honestorum. *Amst.*,
1649 *seu* 1655, *pet. in*-12. 3 à 4
fr. [9773]

DÉMON (le) et la démone mariés, ou
le malheur des hommes qui épou-
sent de mauvaises femmes : tirés
des annales de Florence. *Rotter-
dam*, 1705, *in*-12. *fig.* 3 à 4 fr.
[9686]
Le même ouvrage avait d'abord paru sous
le titre suivant : *Roderic*, ou *le Démon
marié*, nouvelle historique, trad. de
l'ital. en franç. *Cologne*, 1694, *in*-12.

**Demons** (*J.*). La démonstration de la quatrième partie de rien, et quelque chose et tout; et la quintessence tirée du quart de rien et de ses dépendances, etc., pour trouver l'origine des maux de la France et les remèdes d'iceux. *Paris*, 1594, *pet. in*-8. [12434]

Pièce rare, vendue 27 fr. Baron.

— La sextessence diallactique et potentielle, tirée par une nouvelle façon d'alambiquer, suivant les préceptes de la saincte magie, et invocation de Demons, pour guarir l'hémorragie, playes, tumeurs et ulcères vénériennes de la France, etc. *Paris*, 1595, *in*-8. [12435]

Volume non moins rare que le précédent. Vendu 60 fr. Lambert; 38 fr. la Vallière; 25 fr. 50 c. Méon; 44 fr. *m. r.* d'O...

**Démonstrations** élémentaires de botanique.... (par de la Tourette, et l'abbé Rozier), 4e édition, revue avec soin et augmentée (par Gilibert). *Lyon*, *Bruyset*, 1796, 4 *vol. in*-8. *et* 2 *vol. in*-4. *de planches*, 30 à 40 fr. [3241]

La 3e édition. *Lyon*, 1787, 3 *vol. in*-8. *fig.* est plus estimée que celle-ci, dans laquelle l'ouvrage est dénaturé. 18 à 21 fr. La première et la seconde, *Lyon*, 1766 ou 1773, n'ont que 2 vol. *in*-8. avec 8 planches. Il y a des exemplaires de la première, tirés sur papier de Hollande. *in*-4.

**Demophili**, Democratis et Secundi veterum philosophorum sententiæ morales, gr. et lat. nunc primum editæ a Luca Holstenio. *Romæ*, 1638, *in*-12. 3 à 5 fr. [2186]

Edition peu commune. Voy. Sallustius philosophus.

**Demorenne** (*Cl.*). Les regrets et tristes lamentations du comte de Montgommery, sur les troubles qu'il a émus au royaume de France depuis la mort de Henry II, jusqu'au 26 de juin qu'il a été exécuté. *Rouen*, 1574, *in*-8. 1[...] *m. r.* la Vallière. [8135]

**Demosthenis** orationes duæ et s[...]ginta : Libanii sophistæ in ipsas orationes argumenta, [...] græce. *Venetiis*, *in ædib.* [...] 1504, 2 *tom. en* 1 *vol. pet. i*[...] [7160]

Première édition, dont la 1re partie tient 320 pag. chiffrées, précédées [...] pag. prélimin. non chiffrées; la 2e a 286 pag. chiffrées et 6 non chiffr[...]
Il y a deux éditions de ce livre s[...] même date. Celle que l'on regarde c[...] la première est impr. en caractères [...] sur beau papier; on la distingue s[...] à l'ancre aldine qui s'y trouve gra[...] simple trait, ayant le nom disp[...] chaque côté de la manière sui[...] Aldus Ma. Ro.
La seconde édit. au contraire, dit [...]nouard, est d'un caractère moins [...] d'un pap. moins beau; l'ancre est [...] gravure différente, et le nom d'A[...] est ainsi disposé : Al dus.
La première étant plus rare que la se[...] est préférée des curieux; mais les [...] choisissent la dernière, dont le [...] mieux épuré, est imprimé plus [...]tement. Vend. première édit. 140 [...]nelli; 132 fr. F. Didot; 140 fr. *m.* [...]lard; 93 fr. *m. r.* de Cotte : second[...] 102 fr. Pinelli; 85 fr. Trudaine; [...] (tachée) de Cotte; 72 fr. d'O....

— Demosthenis orationes et i[...]dem Ulpiani commentarii, g[...] *Basileæ*, *per Joan. Herva*[...] 1532, *in-fol.*

Cette édition, quoiqu'assez rare, n[...] fort peu de valeur dans le com[...] cependant elle mérite l'attention [...]vans, parce qu'elle a une préface [...]me, que les notes sont de ce savan[...] Budée, et que le commentaire d'[...] y est placé à côté du texte : 10 à [...]

— Orationes, græce (curante J. Feliciano). *Venetiis*, *in ædib* *Bruccioli et ejus fratrum*, 1[...] 3 *vol. pet. in*-8.

Jolie édition, très rare, et qui pass[...] fort correcte; les amateurs la [...]chent avec empressement : vend[...] Askew; 168 fr. Pinelli; 140 fr. [...]son; 120 fr. *m. r.* d'O....

Le premier vol. contient 183 f. chiffrés, précédés de 40 f. préliminaires non chiff. sous les signat. A—E. On comprend dans ce nombre, le frontispice et 2 f. blancs.

Il y a dans le tom. 2, 364 f. chiffrés, précédés de 8 f. préliminaires, dont 2 bl. et suivis de 3 f. non chiffrés. Dans le t. 3 il y a 360 f. chiffrés, dont le dernier est coté, par erreur, 358; on trouve en tête du vol. 3 f. prélim. et 1 f. blanc.

— Eædem, græce (ad editionem J.-B. Feliciani) corrigente Paulo Manutio. *Venetiis, in ædib. Pauli Manutii*, 1554, 3 *vol. in*-8.

Cette édit. quoique rare, est bien moins estimée que la précédente, parce qu'elle est regardée comme très-inexacte: vend. 31 fr. Pinelli; 36 fr. Lamy; 38 fr. salle Silvestre, en 1808.

Un exempl. en Gr. Pap. a été vendu 96 fr. Crevenna, mais il serait certainement porté beaucoup plus haut maintenant.

— Eædem, gr. editæ cum variis lectionibus, comment. Ulpiani, etc. cura et stud. Guil. Morelii et Dion. Lambini. *Lut.-Parisior. Jo. Benenatus*, 1570, *in-fol.*

Edition recherchée à cause de sa belle exécution: 15 à 24 fr. Il y a des exempl. en Gr. Pap. très-rares; vend. 62 fr. bel exempl. *m. r.* Gaignat.

L'édit. gr. et lat. de *Basle*, 1572, *in-fol.* donnée par Jér. Wolfius, est estimée: 15 à 20 fr.; vend. rel. en 2 vol. *v. f.* 40 fr. Brienne, en 1792.

— Et Æschinis opera, gr. et lat. variis lection. et annotat. illustrata per Hier. Wolfium. *Francofurti*, 1604, *in-fol.*

Bonne édit. qui devient de jour en jour plus rare et plus chère: 60 à 72 fr.; vend. 78 fr. *m. r.* Barthélemy; 169 fr. très-bel exempl. *m. r.* de Cotte.

L'édition de *Genève*, 1607, *in-fol.* n'est pas chère: 12 à 18 fr.

— Opera, gr. et lat., edente Joan. Taylor. *Cantabrigiæ*, 1748–57, 2 *vol. gr. in*-4. 30 à 36 fr.

Il n'a paru que les tomes 2 et 3 de cette estimable édit. qui, selon les annonces du temps, devait avoir 5 vol.: vend. en Gr. Pap. rel. en 4 vol. *m. r.* 151 fr. Saint-Céran, en 1791; 200 fr. en 2 vol. *m. r. dent.* Caillard, et 230 fr. F. Didot.

Quelques exemplaires des deux mêmes vol. ont de nouveaux titres datés de 1774, et marqués tom. 1 et 2.

— Eadem, gr. cum versione nova et notis Ath. Auger. *Parisiis, Petr. Didot*, 1790, *gr. in*-4. le tom 1[er] seulement.

— OEuvres complètes de Démosthène et d'Æschines, trad. en franç. par Auger; nouv. édit. corrigée. *Paris*, 1788, *ou an* II (1794), 6 *vol. in*-8.

Ces deux éditions sont moins belles que la première de 1777, en 5 vol. *in*-8. mais elles contiennent de nombreuses corrections qui ont amélioré la traduction, sans lui concilier néanmoins l'estime des savans.

La nouvelle édit. *Angers* et *Paris*, 1804, 6 vol. *in*-8. est assez belle.

La traduct. d'une partie des discours de Démosthène, par Jacques de Toureil, *Paris*, 1721, 2 vol. *in*-4. ou 4 vol. *in*-12. est presque entièrement oubliée, quoiqu'elle ne soit pas sans mérite.

— Selectæ orationes, gr. et lat. ex recens. et cum notis Ric. Mounteney. *Cantabrigiæ, typis acad.* 1731, *in*-8. [7161]

Volume recherché: 12 à 18 fr.; vend. bel exempl. en Gr. Pap. *mar. r. l. r.* 99 fr. Gouttard; 73 fr. *m. r.* F. Didot; 59 fr. *m. r.* d'O....

Ce recueil a été réimprimé dans le même format, à *Londres*, en 1748, 1764, 1771, et depuis. Toutes ces édit. ont de la valeur: 10 à 12 fr.; vend. édit. de 1764, 19 fr. Villoison.

— Orationes tres olynthiacæ, gr. a Joan. Chæradmo. *Parisiis, Petr. Vidæus*, 1528, *in*-4. [7161]

Edition rare, indiquée dans le catal. de Pinelli, t. 2, n° 3523.

— Orationes duæ: una Demosthenis contra Midiam, altera Lycurgi contra Leocratem, gr. et lat. cum notis Joan. Taylor. *Cantabrigiæ*, 1743, *in*-8. [7163]

Bonne édit.: 15 fr. 50 c. Renouard; Gr. Pap. 79 fr. *m. r.* F. Didot.

— Demosthenis oratio adversus Leptinem, cum scholiis veteribus et commentario perpetuo, accedit Aristidis declamatio ejusd. causæ, cura Frid.-Aug. Wolfii. *Halis-Saxonum*, 1789, *in*-8.; 8 fr. et plus en pap. fin. [7164]

— et Æschinis de falsa legatione orationes adversariæ, gr. et lat. cum Ulpiani comment. (cura Henr. Brooke). *Oxonii*, 1721, *in*-8.; 8 à 10 fr. [7165]

Il y a des exempl. en pap. fort, 33 fr. *m. r.* Caillard; 67 fr. *m. r.* F. Didot.

— et Æschinis orationes de falsa legatione; itidem contra Ctesiphontem et de corona orationes, gr. et lat. cum notis var. a Jo. Taylor. *Cantabrigiæ, typ. acad.* 1769, 2 *vol. in*-8.

Edition estimée: 30 à 45 fr.; vend. en Gr. Pap. 203 fr. *m. v. dent.* F. Didot.

— Oratio de corona, gr. et lat. cum notis var. edidit Theoph.-Chr. Harles. *Altenburgi*, 1769, *in*-8. 6 à 7 fr. [7166]

Vendu 11 fr. 50 c. Renouard.

— et Æschinis in Ctesiphontem orationes, gr. et lat. *Oxonii*, 1726, *in*-8.; 7 à 10 fr.

— Orationes de republica ad populum habitæ, gr. latino donatæ a Jo.-Vinc. Lucchesinio, cum notis. *Romæ*, 1712, *in*-4.; 6 à 9 fr. [7167]

Cette édit. est moins estimée que la suiv.

— Orationes de republica XII, gr. cum Wolfiana interpretat. denuo castigata, et notis J.-V. Lucchesinii; access. Philippi epistola, edidit Guil. Allen. *Londini*, 1755, 2 *vol. in*-8.; 24 à 30 fr.

— Oratio pro pace, gr.; accedunt notæ, scholia et A. Dunæi prælectiones, curavit Ch.-D. Beckius. *Lipsiæ*, 1799, *in*-8.; 9 fr. Bonne édition.

— Orationes philippicæ, gr. et lat. ex recensione Jos. Stock. *Dublini*, 1773, 2 *vol. in*-8. [7168]

Vend. 24 fr. Gouttard; 33 fr. Villoison.

— Orationes philippicæ XII, græce. *Glasguæ*, 1762, *in*-12.: 4 à 6 fr.

—Voy. Æschines; et Ulpiani commentarius.

— Cinque orazioni di Demosthene, et una di Eschine, tradotte di lingua græca in italiana. *Venetia, in casa de' figliuoli di Aldo*, 1557, *in*-8.

Ce volume, qui est devenu rare, a reparu avec un nouveau titre portant la date de 1597, et le nom du libraire *Giorgio Argellieri.*

Un exempl. avec la 1[re] date, vendu 36 fr. Pinelli; 23 fr. *m. bl.* en 1811; et avec la 2[e] date, 17 fr. Pinelli.

Demoustier (*Ch.-Alb.*). Lettres à Emilie sur la mythologie. *Paris, Renouard, de l'impr. de Didot l'aîné*, 1809, 6 *part. en* 3 *vol. in*-8. *fig. de Moreau*: 25 fr.; pap. vél. 45 fr.; épreuves avant la lettre, 66 fr. [9276]

Il y a un exemplaire impr. sur vélin.

— Les mêmes, autre édition. *Paris*, 1809, 6 *part. in*-18. *fig.* 15 fr.; *in*-12. 21 fr.; pap. vél. 30 fr.

Il a été tiré sur vélin, un exempl. de l'*in*-12. et un exempl. de l'*in*-18. de 1804.

On a du même auteur, des *OEuvres diverses*, contenant: *Cours de morale, consolations, poëmes et théâtre.* Paris, *Renouard*, 1803, 2 vol. *in*-8. pap. fin et pap. vél. ou 5 vol. *in*-18. et *in*-12. pap. fin et pap. vél. Il y a un exempl. sur vélin, de chacun de ces deux derniers formats.

Dempsteri (*Tho.*) de Etruria regali lib. VII, curante Tho. Coke. *Florent.* 1723-24, 2 *vol. in-fol. fig.* [13050]

Ouvrage estimé: vendu 60 fr. Mariette; mais ordinairement 30 à 45 fr.

On y ajoute:

J.-B. Passerii in Dempsteri libros de Etruria paralipomena. *Lucæ*, 1767, *in-f. figures.*

* Denina (*Carlo*). Delle rivoluzioni

d'Italia, lib. XXIV. *Torino,* 1769-70, 3 *vol. in*-4. 15 à 24 fr. [12964]

Vendu en Gr. Pap. 42 fr. S.-Céran; et un exemplaire impr. sur VÉLIN, partagé en 5 vol. 300 fr. la Vallière.

Cet ouvrage estimé, a été souvent réimpr. Les édit. de Venise, 1792 et 1800, 5 vol. *in*-8. et autres, contiennent une continuation; nous avons une traduct. française de cette histoire, par l'abbé Jardin. *Paris*, 1771-75, 8 vol. *in*-12.

— Rivoluzioni della Germania. *Firenze*, *Piatti*, 1804, 8 *vol. in*-8. 40 fr. [13297]

— La clef des langues, ou observations sur l'origine et la formation des principales langues qu'on parle et qu'on écrit en Europe. *Berlin*, 1805, 3 *vol. in*-8. [6369]

— Istoria politica e letteraria della Grecia libera. *Venezia*, 1784, 4 *vol. in*-8. 15 fr. [12050]

— Discorso sopra le vicende della letteratura. *Torino*, 1792, 3 *vol. pet. in*-8. [14805]

La traduction française de cet ouvrage a été impr. à *Berlin*, 1786, 2 vol. *in*-8.

— Istoria della Italia occidentale, di Carlo Denina. *Torino*, 1809-10, 6 *vol. gr. in*-8. [12965]

DENIS (*Michel*). Einleitung in die bücherkunde; *c'est-à-dire:* Introduction à la connaissance des livres (en allemand), 2e édition, augmentée. *Vienne, Trattner*, 1795-96, 2 *vol. in*-4. : vend. 40 fr. d'O... [14967]

Excellent ouvrage, trop peu connu en France; il est divisé en deux parties, dont la 1re contient la bibliographie, et la 2e l'histoire littéraire.

Les personnes qui n'entendent pas l'allemand, pourront connaître ce livre par des extraits très-étendus, insérés dans l'esprit des journaux, mars, avril et mai 1779; mars, septembre, octobre, novembre et décembre 1780, d'après la 1re édit. de 1778.

— Wiens buchdruckergeschichte, etc. Histoire de l'imprimerie de Vienne, ann. 1482-1560 (en allemand). *Vienne*, 1782, *in*-4. *fig.* [15024]

— Nachtrag seiner zu Wiens buchdruckergeschichte : supplément à l'hist. typograph. de Vienne, contenant plus de 80 imprimés, etc. *Vienne*, 1793, *in*-4.

On trouve un nouveau supplément à cet ouvrage dans le 1er vol. du *Catalogus bibliographicus bibliothecæ theresianæ*, par M. de Sartori. — Voy. CATALOGUS.

— Die merkwürdigkeiten, etc. Les curiosités de la bibliothèque publique de Garelli, au collége thérésien (en allemand). *Vienne*, 1780, *in*-4. [15344]

— Codices manuscripti theologici bibliothecæ palatinæ vindobonensis, recensuit, digessit, indicibus instruxit Mich. Denis. *Viennæ, Trattner*, 1795-1800, 2 *vol. en* 6 *part. in-fol.* 225 fr. [15296]

Ces différens ouvrages de Denis, très-estimés des bibliographes, sont peu communs en France. Le dernier n'est point achevé.

— Voy. MAITTAIRE.

DENISART (*J.-B.*). Collection de décisions nouvelles, etc.; nouv. édit. corrigée et augmentée par Camus et Bayard, etc. *Paris*, 1783-1808, 13 *vol. in*-4. [1616]

Les tomes 10 à 13, contenant le supplément et la suite de ce Dictionnaire par M. Calenge, ont été publiés chez Lamy, libraire, au prix de 18 fr. le vol.; mais l'ouvrage ne se continue pas.

L'ancienne édit. *Paris*, 1771, 4 vol. *in*-4. a peu de valeur aujourd'hui.

DENNETIERES. Voy. CHEVALIER sans reproche.

DÉNOMBREMENT, facultés et origine des pierres précieuses, fait par M. L. M. D. S. D. *Paris*, 1667, *in*-16. 3 à 4 fr. [2030]

DENON (*Vivant*). Voyage en Sicile. *Paris*, *de l'impr. de Didot l'aîné*, 1788, *gr. in*-8. 6 fr. [11137]

Pour les exempl. en pap. fin, voy. SWINBURNE.

— Denon. Voyage dans la basse et la haute Egypte, pendant les campagnes du général Bonaparte. *Paris, de l'impr. de P. Didot l'aîné, an* x (1802), 2 *vol. très-gr. in-fol. avec* 141 *pl.* [11397]

Ouvrage très-intéressant, et d'une exécution magnifique; l'édition a été épuisée promptement : 300 à 400 fr.

Il y a des exempl. en pap. vélin, qui valent 450 à 550 fr.

L'auteur a joint son portrait à quelques exemplaires de cet ouvrage.

— Le même voyage. *Paris, P. Didot l'aîné, an* x (1802), *in-4. et les pl. en* 1 *vol. in-f. atlant.* 180 à 200 fr.

Le texte de ce voyage a aussi été impr. en 3 vol. *in*-12.

On a fait à *Londres*, en 1802, une édition du voyage de M. Denon, en 2 vol. *in*-4. avec un volume de planches. Elle coûtait 150 fr.; et 250 fr. en Grand Papier.

Dentrecasteaux (Bruny). Voyage à la recherche de la Pérouse, rédigé par M. de Rossel. *Paris, impr. impériale*, 1808, 2 *vol. gr. in-4. et atlas in-fol. de* 40 *planches.* 120 fr. [10994]

* Deparcieux (*Ant.*). Essai sur les probabilités de la durée de la vie humaine. *Paris*, 1746, *in*-4. 15 à 20 fr. [5025]

Il faut voir à la fin de ce vol. si l'on trouve l'addition qui n'a paru qu'en 1760. C'est une petite partie qui était rare avant la réimpression qui en fut faite il y a quelque temps.

Le traité de trigonométrie du même auteur. *Paris*, 1741, *in*-4. fig. est peu recherché aujourd'hui. [4968]

Déploration de l'église militante. Voy. Bouchet.

Derand (*Fr.*). L'architecture des voûtes, ou l'art des traits et coupe des voûtes. *Paris*, 1642 ou 1742, *gr. in-fol. fig.* 15 à 18 fr. [6002]

Dérodon (*D.*). Dispute de l'eucharistie. *Genève*, 1655, *in*-8. 3 à 6 fr. : vend. 15 fr. Detune. [1264]

— *Dispute* de la messe, ou discours sur ces paroles : ceci est mon corps. *Genève*, 1662, *pet. in*-8. 3 à 6 fr. : vend. 10 fr. Detune. [1265]

— Le tombeau de la messe. *Genève*, 1662, *pet. in*-8. ou *Amsterdam*, 1682, *in*-12. 3 à 4 fr. : vendu 10 fr. *m. v.* Detune. [1263]

On attribue au même auteur la *Messe trouvée dans l'Ecriture.* 1647, *in*-8.

— Disputatio de libertate et de atomis. *Nemausii*, 1662, 2 *t.* 1 *vol. in*-8. *de* 157 *et* 72 *p.* [1356]

Volume rare : vendu 26 fr. Gaignat, sans avoir conservé cette valeur.

— L'athéisme convaincu. *Oranges et Paris*, 1659, *in*-8. 3 à 4 fr. [1357]

— La lumière de la raison, opposée aux ténèbres de l'impiété. *Genève*, 1665, *in*-8. 3 à 4 fr. : vend. en *m. r.* 5 fr. la Vallière et Chardin. [1358]

Ces différens ouvrages de Dérodon étaient beaucoup plus chers et beaucoup plus recherchés, il y a 30 ans, qu'ils ne le sont aujourd'hui.

— Voy. Disputatio de supposito.

Desaguliers (*J.-T.*). Cours de physique expérimentale, trad. de l'anglais par Pezenas. *Paris*, 1751, 2 *vol. in-4. fig.* 10 à 15 fr. [2480]

Le texte original, en anglais, a été impr. à *Londres*, 1734, 2 vol. *in*-4. fig.

Desallier d'Argenville. Voy. D'Argenville.

Desbarres (*J.-F.-W.*). Plans de la côte et des ports de l'Amérique septentrionale, intitulés : le Neptune atlantique (en anglais). *Londres* (1783), 2 *tom. en* 1 *vol. gr. in-fol. composé de* 194 *feuilles.* [10923]

Il a paru en même temps une édition de cet atlas, en 2 vol. sur pap. impérial, augmentée de plusieurs tableaux imprimés en couleurs, ce qui porte le nombre des feuilles à 258.

Cette dernière édition était annoncée à 550 fr. et la première à 340 fr.

Desbillons (*Fr.-Jos.*). Fabulæ eso-

picæ. *Manhemii*, 1768, 2 *vol. in*-8. *fig.* 10 à 12 fr. : vend. en pap. de Holl. 16 fr. 60 c. Delatour. [7757]

On peut joindre à ces 2 volumes :
DESBILLONS miscellanea posthuma. *Manhemii*, 1792, *in*-8.

— Eædem fabulæ. *Parisiis*, *Barbou*, 1769 *ou* 1778 *in*-12. 5 à 7 fr.

Le P. Desbillons a donné une traduction française de ses fables, avec le latin à côté. *Manheim*, ou *Strasbourg*, 1779, 2 vol. pet. *in*-8.

Une autre traduction par M. P***, et également accompagnée du texte, a été impr. à *Paris*, 1809, 2 vol. *in*-12.

* DESBOIS (*Fr.-Alex.* la Chenaye). Dictionnaire de la noblesse, contenant les généalogies, etc. des familles nobles de France. *Paris*, 1770–1786, 15 *vol. in*-4. [14085]

Ouvrage peu estimé, mais dont les exemplaires complets sont difficiles à trouver, et valent 200 fr. au moins : vend. 240 fr. de Couronne.

On rencontre assez fréquemment les 12 premiers vol. ; mais ils ne se vendent pas plus de 80 à 96 fr. parce qu'il n'est pas possible de se procurer les 3 vol. de supplément.

DESCAMPS (*J.-B.*). La vie des peintres flamands, allemands et hollandais, avec des portraits gravés (en partie par Fiquet). *Paris*, 1753–63, 4 *vol. in*-8. [15701]

On ajoute à cet ouvrage un 5ᵉ vol. du même auteur, intitulé : *Voyage pittor. de la Flandre et du Brabant* : 36 à 45 fr. les 5 vol.

Les exempl. dans lesquels il y a des vol. réimpr. se paient moins chers, parce que les portraits qui font le principal mérite de l'ouvrage, y sont mauvais d'épreuves.

DESCARTES (*Renati*) principia philosophiæ. *Amstel. Elzevir.* 1644, *in*-4. 5 à 6 fr. [2054]

— Les passions de l'ame. *Amst. Louis Elzevier*, 1650, *pet. in*-12. 6 à 12 fr. [2245]

— Opera omnia. *Amstelod.* 1692–1701 *seu* 1713, 9 *vol. pet. in*-4.

Ni cette collection, formée de la réunion des ouvrages séparés de Descartes, ni la suivante ne sont chères.

— Ses œuvres, savoir : les lettres, 6 *vol.* — Méditations métaphysiques touchant la première philosophie, 2 *vol.* — Discours de la méthode, pour bien conduire sa raison et chercher la vérité dans les sciences, plus la dioptrique, les météores, la méchanique et la musique, 2 *vol.* — Les principes de la philosophie, 1 *vol.* — Les passions de l'ame ; le monde, ou traité de la lumière, etc. 1 *vol.* — L'homme et la formation du fœtus, 1 *vol. Paris*, 1724–29, 13 *vol. in*-12. 30 à 39 fr [2055]

DESCRIPCIONES de las islas Pithiusas y Baleares. *Madrid, Ibarra*, 1787, *in*-4. : vend. 15 fr. *m. r.* de Lalande. [13279]

DESCRIPTIO numorum veter. Voy. SESTINI.

DESCRIPTION de la bibliothèque de Merly. Voy. WILLETT.

DESCRIPTION de l'Egypte, ou recueil des observations et des recherches qui ont été faites en Egypte pendant l'expédition de l'armée française. *Paris, imprimerie impériale*, 1809 *et ann. suiv.* 9 *vol. in-fol.* *avec* 840 *planches*. [13928]

Ce grand ouvrage, aussi intéressant que magnifique, doit coûter 3600 fr. en pap. ordinaire, et 5400 fr. en papier vélin ; il se publie en trois livraisons, dont les deux premières sont au jour.

DESCRIPTION des arts et métiers, faite ou approuvée par MM. de l'académie des sciences. *Paris*, 1761–89, 113 *cahiers gr. in-fol.* *fig. qui se relient en* 27 *ou* 30 *vol.* [5621]

Cette collection n'a de valeur qu'autant qu'elle se trouve bien complète : 1450 à 1550 fr. selon la condition : vendue en *v. éc. d. s. tr.* 1660 fr. Trudaine.

On trouve très-communément des exemplaires incomplets qui se vendent selon le nombre de cahiers qu'ils contiennent; les pêches sont rarement complètes, mais on peut les completer. V. Duhamel.

*Noms des arts qui composent la collection.*

| | cahiers |
|---|---|
| • Amidonier | 1 |
| • Ancres (fabrique des) | 1 |
| • Ardoisier | 1 |
| Bourrelier et sellier | 1 |
| • Brodeur | 1 |
| • Cartier | 1 |
| • Cartonnier | 1 |
| • Chamoiseur | 1 |
| • Chandelier | 1 |
| • Chapelier | 1 |
| • Charbonnier | 1 |
| • Charbon (supplément du) | 1 |
| • Charbon de terre, y compris la table des matières | 6 |
| • Chaufournier | 1 |
| • Cirier | 1 |
| • Colles (art de faire les) | 1 |
| • Cordonnier | 1 |
| • Corroyeur | 1 |
| • Coutelier | 3 |
| Coutelier en ouvrages communs | 1 |
| • Couvreur | 1 |
| • Criblier | 1 |
| • Cuirs dorés (art de faire les) | 1 |
| • Cuivre (art de convertir le) rouge en jaune | 1 |
| • Distillateur d'eau forte | 1 |
| Distillateur-liquoriste | 1 |
| • Drapier | 1 |
| • Enclumes (forges des) | 1 |
| • Epinglier | 1 |
| • Etoffes de soie, 7 *sections* | 8 |
| • Etoffes en laines (l'art du fabricant d') | 1 |
| • Etoffes en laines (art de préparer les) | 1 |
| • Etoffes en laines (l'art de friser ou ratiner les) | 1 |
| • Fer (forges et fourneaux) | 4 |
| • Fer fondu (l'art d'adoucir le) | 1 |
| • Fil-de-fer | 1 |
| • Hongroyeur | 1 |
| • Indigotier | 1 |
| • Instrumens d'astronomie | 1 |
| Instrumens de mathématiques | 1 |
| • Layetier | 1 |
| • Lingère | 1 |
| • Maçonnerie | 1 |
| • Maroquinier | 1 |
| • Mégissier | 1 |
| • Menuisier, 4 *part.* | 6 |
| • Meunier, vermicellier, boulanger | 1 |
| • Microscope (description d'un) | 1 |
| • Orgues (facteur d'), 4 *part.* | 3 |
| • Papetier | 1 |
| • Parcheminier | 1 |
| • Paumier et raquetier | 1 |
| Peinture sur verre et vitrier | 1 |
| • Perruquier | 1 |
| • Pipes à tabac | 1 |
| • Plombier | 1 |
| • Porcelaine | 1 |
| • Potier de terre | 1 |
| • Potier d'étain | 1 |
| • Raffinage du sucre | 1 |
| • Relieur | 1 |
| Savonnier | 1 |
| • Serrurier | 1 |
| • Tailleur | 1 |
| • Tanneur | 1 |
| • Tapis de la savonnerie | 1 |
| • Teinture en soie | 1 |
| • Tonnelier | 1 |
| • Tourneur, 1^re^ partie | 1 |
| • Tuilier | 1 |
| Supplément au tuilier | 1 |
| • Vaisseaux (construction, mâture et voilure des) | 3 |
| • Velours de coton | 1 |
| • Traité général des pêches, X sect. | 14 |
| | 113 |

On annexe encore à cette collection les cahiers suivans, qui n'en font pas partie nécessaire.
Art de faire les ressorts de montres.
Construction des théâtres et machines théâtrales.
Supplément à l'art du Serrurier.

Description des arts et métiers, nouv. édition, publiée avec des observations, et augmentée par J.-E. Bertrand. *Neuchâtel*, 1771—83, 19 *vol. in-4. fig.*

— Du même ouvrage, tome XX, contenant l'art de l'imprimeur, par Bertrand-Quinquet. *Paris*, *an* VII (1799), *in-4.*

On trouve dans ce Recueil, bien moins complet que le précédent, quelques descriptions d'arts, qui ne sont pas dans la collection *in-fol.*: 120 à 130 fr.
Cette édition *in-4.* est bien moins complète que la précédente, puisqu'il y manque environ 30 cahiers, dont ceux du *menuisier* et du *facteur d'orgue* font partie;

mais d'un autre côté, elle renferme de plus que l'in-fol. : l'*affinage de l'argent*, une *addition au charbon de terre*, le *mouleur en plâtre*, les *peignes d'acier pour fabriquer les étoffes de soie*, le *supplément au serrurier*, le *tourbier*, *le vinaigrier*, et de plus, des additions considérables à l'art du *boulanger*.

DESCRIPTION des chasses. Voyez. RIDINGER.

DESCRIPTION des médailles du cabinet du roi de Danemarck. Voy. BESKRIVELS.

DESCRIPTION des pierres gravées, d'Orléans. Voy. CHAU (la).

DESCRIPTION des travaux pour la statue de Louis XV. Voy. MARIETTE.

DESCRIPTION de toutes les nations de l'empire de Russie, où l'on expose leurs mœurs, religions, etc. (par Georgi), trad. de l'allemand. *St.-Pétersbourg*, 1776—77, *3 part. en 1 vol. in-4. avec 95 pl. pet. in-fol.* [13678]

Ouvrage peu commun en France; vendu 129 fr. Belin junior; 50 fr. br. Méon. 40 fr. Caillard.

Il y a aussi une édition en langue allemande et une en langue russe.

— du cheval. Voy. RIDINGER.

DESCRIPTION et récit historial du riche royaume d'or de Gunea, autrement nommé la Coste d'Or de Mina. *Amsterdam*, 1602, *in-fol. fig.* [11414]

Volume peu commun; 12 à 15 fr.

DESCRIPTION générale et particulière de la France (publiée par de la Borde, Guettard, etc.). *Paris, Lamy*, 1781—96, 12 *vol. gr. in-fol.* [11098]

Cet ouvrage, dont les premiers vol. sont beaucoup mieux exécutés que les derniers, fait partie de la nouv. collection des grands voyages; il n'est pas terminé : 700 à 900 fr.

Un exemplaire en feuilles, avec figures avant la lettre : 1100 fr. Lamy.

Les douze vol. renferment 6 livr. de discours, 78 livr. de planches, plus les livr. 52 et 60 *bis*.

DESCRIPTION historique et géographique des plaines d'Héliopolis et de Memphis (par Cl.-Louis Fourmont). *Paris*, 1755, *pet. in-12. avec cartes*. 3 à 4 fr. [13915]

DESCRIPTION historique de la France. Voy. LONGUERUE.

DESCRIPTION of the works of the ingenious delineator and engraver Wences. Hollar, by G. Vertue. *Lond.*, 1759, *pet. in-4. fig.* [5868]

Volume peu commun, même en Angleterre.

DESCRIPTION philosophale, forme et nature des bestes, tant privées que sauvages, avec le sens moral. *Paris*, 1568, *in-16. fig. en bois*. Vend. 8 fr. Sépher. [8168].

L'édition de *Paris*, 1605, *in-8.* fig. : 6 fr. *m. r.* la Vallière.

Cet ouvrage, qui est attribué à Barth. Aneau, parut d'abord à *Lyon*, *Baltazar Arnoullet*, 1549, *in-8.* sous le titre de *décade de la description, forme et vertu naturelle des animaux*, etc. On y joignit comme suite : *Second livre de la description des animaux contenant le blason des oiseaux composé par Guillaume Gueroult.* Lyon, *Balt. Arnoullet*, 1550, *in-8.*; les deux parties sont ornées de jolies gravures en bois, qui ont servi encore aux édit. de Lyon, 1552 ou 1561, *in-8.*

DESCRIZIONE delle feste celebrate in Parma, per le nozze del infante Ferdinando di Borbone con l'arciduchessa d'Austria Maria Amelia, l'anno 1769, ital. e fr., con figure intagliate da Volpato. *Parma, stamp. reale, in-fol.* [12992]

Vendu 19 fr. Mérigot; 24 fr. Trudaine, et plus cher autrefois.

DESFONTAINES (*N.*). Son théâtre, contenant 13 pièces. *Paris*, 1637—47, 12 *pièces in-4. et une in-12.* [9002]

Vendu (sans les *Galantes vertueuses*, pièce *in-12*) 17 fr. 50 c. Méon.

DESFONTAINES (*Renatus*). Flora at-

lantica, sive historia plantarum quæ in Atlante, agro tunetano et algeriensi crescunt. *Parisiis*, *an* VI—1798, 2 *vol. gr. in*-4. *fig.* [3400]

Ouvrage orné de 263 pl. grav. d'après les dess. de Redouté et autres artistes. Il n'a été tiré qu'à 500 exempl. dont 100 sur pap. vél. Prix de souscription, 263 fr. et 526 fr.

Vendu en pap. vél., exemplaire de dédicace, 395 fr. le Monnier; mais 200 fr. seulement, Renouard et l'Héritier.

Desgodetz (*Ant.*). Les édifices antiques de Rome, dessinés et mesurés très-exactement. *Paris*, 1682, *gr. in-fol. fig.* [14410]

Edition originale et la plus recherchée de cet ouvrage estimé : 75 à 90 fr.; vendu en *m. r.* 99 fr. Lolliée.

La nouvelle édition de *Paris*, 1779, *gr. in-fol.*, contenant les mêmes planches, est plus commune et moins recherchée; cependant elle coûte 96 fr. au fonds.

Il a paru à *Londres*, en 1771 et en 1795; une édit. de cet ouvrage, en 2 *vol. in-fol.*, texte angl. et fr., avec 137 pl., annoncée à 115 fr. On en fait peu de cas.

Deshoulières (*Antoinette* du Ligier de Lagarde). Ses œuvres et celles d'Antoin. Thérèse, sa fille. *Paris*, *impr. de Crapelet*, *an* VII (1799), 2 *vol. in*-8. [8192]

Jolie édition : 10 fr.; pap. vél. 24 fr. — Gr. Pap. 36 fr.

— Vers allégoriques à ses enfans. *Paris*, *impr. roy. in*-4. [8193]

Ce vol., destiné à l'éducation des enfans du comte d'Artois, a été tiré à petit nombre; cependant il n'est pas cher.

Un exemplaire impr. sur vélin est indiqué dans le catal. d'Anisson.

Desiré (*Artus*). Le moyen de voyager sûrement par les champs, sans être détroussé des larrons et voleurs, etc. *Paris*, 1575, *in*-8. [8129]

Vendu 9 fr. la Vallière.

— Le ravage et déluge des chevaux de louage (en prose), avec le retour de Guillot le Porcher, sur les misères et calamités de ce règne (en vers). *Paris*, 1578, *in*-8. 8 fr. la Vallière. [8130]

On a du même auteur quelques autres petits ouvrages en vers, qui n'ont pas grande valeur; ils sont presque tous dirigés contre ce qu'on appelait alors les Huguenots. Voy. première partie du catalogue de la Vallière, tome 2, nos 3134 — 3146, où ils ne sont pas marqués plus de 2 à 4 fr. le vol.

Deslandes (*Henry-Fr.* Boureau). Histoire critique de la philosophie. *Amsterdam.* (*Paris*), 1756, 4 *vol. in*-12. 10 à 12 fr. [1956]

La première édition, qui parut en 1737 ou 1742, en 3 vol. pet. *in*-8., ne porte pas de nom d'auteur; il y en a des exempl. en Gr. Pap. : 10 à 15 fr.; vend. en *mar. tab.* 26 fr. Renouard.

Deslyons. Voy. Lyons (des).

Desmarest (*Anselme-Gaëtan*). Histoire naturelle des tangaras, des manakins et des todiers, avec fig. d'après les dessins de Mlle Pauline de Courcelles. *Paris*, *Garnery*, 1805, *gr. in-fol. fig. en couleurs.* [3597]

Cet ouvrage, complet en 12 livraisons, se vendait 360 fr. chez l'éditeur.

Des Marets, de Saint-Sorlin (J.). Les délices de l'esprit, dialogue. *Paris*, 1659 *ou* 1661, *in-fol. fig. de Chauveau.* [961]

Cet ouvrage n'est un peu recherché qu'à cause des fig. qu'il contient : 6 à 9 fr. Cependant l'édition de 1678, *in*-12, annoncée comme rare et recherchée, a été vend. 23 fr. Filheul, sans valoir plus de 3 à 4 fr.

— Clovis, ou la France chrétienne, poëme héroïque. *Paris*, *Courbé*, 1657, *in*-4. *fig.* [8243]

Vend. en Gr. Pap. *v. f. l. r.* 36 fr. F. Didot.

— Le même poëme. *Leyde*, *les Elzeviers*, 1657, *pet. in*-12. 7 à 10 fr.

On a beaucoup d'autres poésies du même auteur, entre autres : *Esther*, poëme héroïque. *Paris*, 1673, *in*-12; mais tous ces ouvrages, plus que médiocres, sont peu recherchés.

théâtre. *Paris*, 1636-47, 6 *in*-4. *et une in*-12. [9024]
16 pièces) 10 fr. Méon.
ale d'Epictète, etc. Voyez ÈTE.
ÉTS (*J.*). Jeux historiques des e France, reines renommées, aphie, etc. *Paris*, 1698, 6 à 9 fr. [12267]
orné de figures grav. par de la eudu 14 fr. *m. r.* Tolozan.
RES (*Louis*). Ses œuvres ques. *Lyon*, *J. de Tournes*, *in*-4. 6 à 9 fr. [8097]
édies saintes (David combat- David triomphant et David ; bergerie spirituelle ; éclo- irituelle). 1583, *in*-8. [8939]
*n. bl.* 20 fr. de la Leu, et ordinai- 6 à 9 fr.
édition de *Genève*, 1566, *in*-8.
mêmes (sans la bergerie et gue). — Jephté ou le vœu, lie, traduite du latin de e Buchanan, par Flor. Chres- *Paris*, *Mamert Patisson*, ou 1595, *in*-12. 9 fr. *m. r.*

INS (*Laurent*). Le catholicon maladvisés, autrement dit le ère des malheureux. *Paris*, *Petit*, 1511 *ou* 1513, *in*-8. 7984]
éditions sont également recher- à 9 fr. ; vend. 20 fr. *m. r.* la ; 12 fr. *m. bl.* le B. d'Heiss.
INS (*Guyard*). V. COMESTOR.
AUX (*Jos.* Ripault). Histoire aison de Bourbon (jusqu'en *Paris*, *impr. roy*. 1772-88, n-4. *fig.* 20 à 30 fr. [12628]
ET. V. PHILOSOPHIE natu-

ES (*Ant.*). Ses œuvres, aug- s par du Rousseau de la . *Lyon*, 1750, 3 *vol. in-fol.*

ion d'un ouvrage toujours re- cherché : 45 à 54 fr. — Celle de Toulouse, 1778, 3 vol. *in*-4. est moins chère de moitié.

DES PERIERS (*Bonaventure*). Recueil de ses œuvres (donné par Ant. du Moulin). *Lyon, de Tournes*, 1544, *in*-8. 4 à 6 fr. [8096]

— Les nouvelles récréations et joyeux devis (attribués à Jac. Pelletier, Nic. Denisot, etc.). *Lyon*, *Rob. Granjon*, 1558, *pet. in*-4. [9593]
Imprimé en caractères dits *de civilité*.

— Les mêmes récréations. *Lyon*, *Rouille*, 1561, *pet. in*-4.
Deux éditions également recherchées : 8 à 12 fr. — Cette dernière: 13 fr. Méon.
Les éditions de *Paris*, *Galiot du Pré*, 1564 ; *Nic. Bonfons*, 1572 ; ou *Lyon*, *Ben. Rigaud*, 1571, *pet. in*-12. ont quelque valeur.

— Les contes, ou les nouvelles récréations, etc. nouvelle édition, avec des notes historiques et critiques par de la Monnoye. *Amsterdam* (*Paris*), 1735, 3 *vol. pet. in*-12. 7 à 10 fr.
Vend. en *m. citr.* 19 fr. Bonnier ; 40 fr. *m. r.* d'O...

— Voy. CYMBALUM mundi.

DESPONT (*Ph.*). Bibliotheca max. veterum patrum et antiquorum scriptorum ecclesiast. *Lugduni*, 1677, 27 *vol. in-fol.* [427]
On joint à cet ouvrage les deux articles suivans :
APPARATUS ad bibliothecam max. veterum patrum, opera et stud. Nic. le Nourry. *Parisiis*, 1703-1715, 2 *vol. in-fol.*
INDEX bibliothecæ max. veterum patrum, a Sim. a Sancta Cruce digestus. *Genuæ*, 1707, *in-fol.*
Cette collection ainsi complète, en 30 volumes, était fort recherchée autrefois, et valait de 800 à 1200 fr. ; mais, devenue commune et étant peu demandée, elle n'a presque plus de valeur en ce moment. Il y a des exemplaires en Gr. Pap.
Les 2 vol. de l'*Apparatus* sont les plus rares.
Un autre volume qu'il est bon de joindre à cette collection, est celui qui a pour titre : *Bibliotheca sanctorum patrum primitivæ ecclesiæ*, etc. *Lugd.* 1680, *in-fol.* Il

est peu commun, et renferme des pièces curieuses.

DESPORTES (*Phil.*). Ses œuvres, édition revue et augmentée. *Paris*, *Mam. Patisson*, 1600, *in*-8. 6 à 9 fr. [8157]

DESREUMAUX (*Fr.*). Jardin médicinal parsemé de moralité. *Sedan*, 1659, *pet. in*-8. [8189]

Poésies difficiles à trouver : vend. 36 fr. *m. v. dent.* By. sans avoir cette valeur.

DESREY (*P.*). Voy. DANSE macabre et GODEFROY de Bouillon.

DES ROCHES. Voy. ROCHES.

DESSERT (le) des mal souppés, contenant un plat d'histoires, de douze services au plat ; le tout de bon appétit et bien assaisonné, etc. *Rouen*, 1604, *in*-8. [9801]

Vendu en *m. bl.* 15 fr. la Vallière ; 21 fr. Méon, et quelquefois moins.

DESTERNOD [*Fr.-Pavie*, baron de FOURQUEVAUX]. L'espadon satyrique. *Lyon*, 1622 *ou* 1626, *in*-12. 3 à 6 fr. [8308]

— Le même. *Cologne*, 1680, *pet. in*-12.

Edition la plus recherchée : 5 à 7 fr. ; vend. rel. en *m. r.* avec le *Cabinet des muses gaillardes*, 18 fr. Méon.

La première édition de 1619, porte sur le titre le nom de *Franchère*.

DESTOUCHES (*Phil.* Néricault). Ses œuvres dramatiques. *Paris*, *impr. roy.* 1757, 4 *vol. in*-4. [9062]

Belle édition : 20 à 30 fr. ; vend. en *m. r.* 49 fr. le Gendre.

— Les mêmes. *Amsterdam*, 1755-59, 5 *vol. pet. in*-12. *fig.*

Edition recherchée, à cause des figures dont elle est ornée : 15 à 20 fr. ; vend. bel exemplaire en *v. f. t. d.* 34 fr. Renouard. — Celles de *Paris*, 1758 ou 1774, 10 vol. pet. *in*-12. n'ont qu'un prix ordinaire.

— OEuvres dramatiques du même, précédées d'une notice sur sa vie et ses ouvrages, par M. (Salgues). *Paris*, 1811, 6 *vol. in*-8. *fig.* 36 fr. — pap. vél. 75 fr.

DESTRUCTION de Jérusalem. VENGEANCE de N. S. J.-C.

DESTRUCTION de Troye la mise par personnaiges (et en 4 journées par Jac. *Paris*, *Jean Bonhomme*, *in-fol. goth.* [8895]

Edition citée par plusieurs bibliog qui ne l'ont pas vue.

— La même destruction de T grant (par Jac. Millet.). *par Mathieu Husz*, 1485, *goth.*

Vend. en *m. citr.* 145 fr. la Vall 176.; 125 fr. Gaignat ; 65 fr. la en 1784.

— La même. — *Cy finist la tion de Troye la grant n personnaiges par maistre Milet licencié en loix et im a Paris le vingt huytiesi d'avril l'an mil quatre cens vigtz et dix*, *in-fol. goth.*

Edition fort rare, dont il y a u plaire à *Paris*, dans la belle c d'ouvrages dramatiques que po Desolenne.

Il a été publié à Lyon deux autres de cet ouvrage : l'une en 149 *goth.* ; vend. 66 fr. Lauraguais ; B. d'Heiss ; et l'autre en 1500, *goth.* ; vend. 30 fr. la Vallière.

— La même, par Jac. Millet. *Jehan Dryart*, 1498, *in-f fig. de* 211 *f.*

Cette édition porte le nom de l'aut a des signat. de A 2—E, secon

Un exempl. sur VÉLIN, avec mini 950 fr. Gaignat, et 690 fr. la Val

— La même. *Imprimée à Pa la veufue feu Jehan Trep Jehan Jehannot*, *in*-4. go col. contenant 40 cahiers.

Vend. en *m. bl.* 72 fr. Gaignat.

Les éditions de *Paris*, *le Noir*, 1 *goth.* ou l'édit. *imprimée nouv Paris l'an mil cinq cés* XXVI, *le mars in*-4. *goth. de* 40 *cahiers* guère moins rares, ni moins p Cette dernière, 30 fr. la Vallière 44 fr. Mac-Carthy.

ıme destruction et le ravisse-
d'Heleine par Paris Alexan-
omposée en rime franç. par
le Mehun ( Jacq. Millet ).
, de Harsy, 1544, in-fol.
recherchée, parce qu'elle est la
ui ait été imprimée en lettres ron-
nd. 40 fr. m. bl. dent. tab. la Val-
) fr. avec le recueil des histoires
re, Méon.

NELLE. Recueil d'architectu-
velle. *Paris*, *an* XIII—1805,
-4. *fig.* [6095]
ge est publié par livraison, aux
ivans: *in*-4. pap. ordin. 3 fr. —
Hollande, 6 fr. — Pap. vél. 5 fr.
: les planches lavées, 30 fr. — Le
*in-fol.* pap. ordinaire, 4 fr. —
Hollande, 9 fr. — Pap. vél. 7 fr.
: planches lavées, 35 fr.
r vol. est composé de 10 livrai-
il n'a paru que 7 livr. du second.

NELLE, ALLAIS et VAU-
ı. Grands prix d'architec-
et autres productions de cet
*aris*, *l'auteur*, 1805, *gr. in-*
5096]
composé de 20 cahiers de 6 f.
; il a coûté en pap. ord. 100 fr.;
. de Hollande, 120 fr. et avec
es lavées, 500 fr.

VILLE. Voy. PASCAL.

alogues du nouveau langage
ois italianizé, et autrement
zé entre les courtisans de ce
(par H. Estienne). *Paris*,
*son*, 1579), *p. in*-8. [6800]
eu commun: 5 à 7 fr.
édition d'*Anvers*, *Guil. Niergue*,
*et. in*-12. Vend. 9 fr. de Couronne.

JS (*Mat.*). De græcæ linguæ
ulis, notas addidit Jo.-Gott.-
eusmann. *Lipsiæ*, 1775 *ou*
, *in*-8. 6 fr. [6575]
de Rome, 1587, *in*-4. est rare et
ssez recherchée.

ER (*Henr.*). Observations im-
ntes sur le manuel des accou-
ens, trad. du latin par J.-J.
er d'Ablaincourt. *Paris*,
1733, 2 *t. en* 1 *vol. in*-4. *fig.* 6 à
9 fr. [4714]

DEVISE (la) des armes des chevaliers de la table ronde. *Paris*, *à l'enseigne de l'éléphant*, *in*-16. *goth.* [9348]
Vendu en *m. r.* 8 fr. la Vallière, et avec les blasons enluminés, 25 fr. Duquesnoy.
L'édition de *Lyon*, *Ben. Rigaud*, 1590, *in*-16. lettres rondes: 4 à 6 fr.; vend. en *m. citr.* 9 f. Filheul.

DEVOIR des filles (du). Traité brief et fort utile, qui traite de la dignité de la femme, de ses bons déportemens et debvoirs, etc. *Liége*, *in*-8. *obl. fig.* Vend. en *m. v.* 11 fr. Méon. [2283]

DÉVOTES louanges de la Vierge. V. MARTIAL de Paris.

D'HOZIER. Voy. HOZIER.

DIABLE (le) bossu; le diable femme; le diable circoncis; le diable pendu et dépendu; le diable tondu, etc. *Nancy*, 1708, *in*-12. *avec* 1 *fig.* [9831]
Vendu 12 fr. le Sage; 4 fr. Sandras.
Le diable d'argent, 1707, *in*-8. — Le diable habillard. *Cologne*, 1711, *in*-12. — Le diable confondu, etc. *La Haye*, 1740, *in*-12. sont de mauvais romans peu recherchés et à bas prix.

DIALOGISME auquel sont entreparties l'Empire, la France, l'Espagne, l'union des Pays-Bas, Rome, Bonneraison, le hérault et le philosophe juge, (en vers), 1600, *in*-4. Vend. 10 fr. *m. bl.* la Vallière. [8159]

DIALOGI decem variorum autorum (silicet Isidori de consolatione, Barth. Facii de summo bono vitæque fœlicitate, etc.). (*Coloniæ*, *per Joan. Veldener*), 1473, *in-fol. goth.* Vend. 200 fr. la Vallière. [10500]
Ce volume finit sans souscript. La date M. CCCC LXXIIJ est placée à la fin du prologue.

DIALOGO dove si raggiona della bella

creanza delle donne dello Stordito accademico intornato [Aless. Piccolomini]. *Venetia*, 1574, *pet. in*-12. 5 à 6 fr. [10520]

Vendu en *m. r.* 12 fr. Davoust.

Les éditions de 1541; de *Milan*, 1558; de *Venise*, *Farri*, sans année, toutes trois *in*-8. sont encore rares et ont de la valeur. Voy. Stanze *amorose*, etc.; recueil auquel ce volume doit être joint.

Ce dialogue a reparu, avec de grandes différences, sous ce titre: *Costumi lodevoli, che a nobili gentile Donne si convengono, con un orazione in lode delle Donne*. Venezia, 1622, *in*-8. 4 à 6 fr.

Le même ouvrage a été traduit en français, sous cet intitulé:

*Instruction pour les jeunes dames, par la mère et la fille d'alliance, par M. D. R. Paris, sur la copie imprimée à Lyon*, 1597, *in*-12. 3 à 4 fr.

Dialogue apologétique excusant le dévot sexe féminin: l'un a nom bouche mal disant; l'autre femme deffendant, etc. *Paris*, 1516, *pet. in*-4. *goth*. Vendu 8 fr. Senicourt; 6 fr. Méon. [9930]

Dialogue d'entre le maheustre et le manant, contenant les raisons de leurs débats et questions en ces présens troubles au royaume de France (par L. Morin dit Cromé), 1594, *in*-8. 4 à 6 fr. [12431]

Cet ouvrage se trouve réimprimé dans les éditions de la *Satyre ménippée*, en 3 vol.

Dialogue entre Scarron et Furetiere. Voy. Cochon mitré.

Dialogus creaturarum optime moralizatus, jucundis fabulis plenus, et omni materiæ morali applicabilis. *Goudæ, per Gerardum Leeu*, 1480, *in-fol. goth. fig.* [2212]

Première édition. Le volume commence par 9 f. prélim. le texte suit, et a des signat. a—m. Il y a une gravure en bois à chacun des 122 dialogues de l'ouvrage.

Vend. 96 fr. *m. bl.* Gaignat; 100 fr. *m. r.* Brienne; 24 fr. Bonnier.

Ger. Leeu a donné, en 1481, une édit. *in-fol.* de cet ouvrage avec les mêmes gravures (elle a 102 feuillets); et une autre du même format, en 1[...] dernière a été vend. 87 fr. *m.* [...]lière, mais elle n'a point auta[...] leur aujourd'hui.

Les éditions postérieures à celle-c[...] de prix.

Il en existe une sous le titre de [...]*torium vitiorum ex similitudin[...] rarum exemplorum approbatio[...] dum dialogi*, etc. *in-fol.* datée [...] mais sans nom de lieu ni d'im[...]

— Dialogue des créatures [...] trad. en françois. *Goude*[...] *Lyon*, 1482, *in-fol. goth*[...]

Edition fort rare, et que nous co[...] seulement par la notice suiva[...] donne M. de Marolles dans so[...] le texte est précédé d'un prolog[...] table des chapitres, le tout en [...] Le prologue est ainsi intitulé: [...] *du livre qui est nomme le dy*[...] *creatures moralisie*, etc. A la fi[...] souscription: *Cy finie ce present* [...] *pelle dyalogue des creatures plai*[...] *fables et pourfitable pour la do*[...] *lhõme. Commencie et finy par* [...] *de Dieu par Gerart Lyon demou*[...] *ville de Gouwe (sic) en Hollan*[...] *jour dauril lan mil cccc. lxxxij*

Dialogus facetus et singula[...] minus eruditionis quam [...] nices complectens, ex o[...] virorum salibus cribratu[...] *lettres rondes*. [7866]

Vendu 41 fr. (rel. en *m. bl.* avec le [...]tulé: *Tractatulus jucundus M*[...] *in*-8. *goth.*) Gaignat.

Diaria de bello carolino. V[...]nedictus (*Alexander*).

Diaz del Castillo (*Bern.*). [...] verdadera de la conquist[...] nueva España, sacada a lu[...] P. Alonso Remon. *Madrid* [...] *in-fol.* 25 fr. Soubise. [14[...]

Diaz (*Man.*). V. Libro de alb[...]

Dibdin (*Th. Frognall*). An in[...]tion to the knowledge of r[...] valuable editions of the gr[...] latin classics. *London*, 180[...] *pet. in*-8. 24 fr.

Cette édition est la dernière, et la

de cet ouvrage estimé; il n'y en a point d'exempl. en Gr. Pap.

La première édition qui parut en 1802, est un pet. vol. *in*-12. très-bien imprimé, mais qui n'a plus de valeur depuis les nouv. éditions. La seconde, en un vol. *in* 8. parut en 1804; il y en a 50 exempl. en Gr. Pap. dans lesquels se trouvent 4 gravures qui ne sont point dans les autres; au nombre de ces gravures, est le portrait de l'évêque Fell, lequel n'a point été gravé ailleurs.

— Bibliomania, or book madness: a bibliographical romance in six parts, illustrated with cuts. *London*, 1811, *in*-8.

Seconde édition de cet ouvrage singulier. La première, qui parut en 1809, sous ce titre : *the Bibliomania, or book madness, containing some account of the history, symptoms, and cure of this fatel disease, in an epistle to Richard Heber*, est une brochure *in*-8. de 87 pages seulement. Celle-ci, dans laquelle l'ouvrage est tout-à-fait refondu et considérablement augmenté, contient un bon nombre de traits intéressans et singuliers, relatifs à la connaissance de la bibliographie britannique; elle forme un volume de 800 pag. orné de beaucoup de gravures. Son prix n'était d'abord que de 27 schellings, mais l'édition ayant été épuisée en moins d'un an, on paye aujourd'hui ce volume, en Angleterre, 6 guinées et plus, parce qu'on sait que l'auteur est bien décidé à ne le jamais faire réimprimer. Il a été tiré 19 exemplaires seulement de ce livre sur papier imperial, en 2 vol. avec un portrait de l'auteur, très-bien exécuté, et dont le cuivre a été détruit aussitôt. Un de ces exemplaires magnifiques était dernièrement à vendre chez un libraire de Londres, pour 36 guinées; et M. Longman, libraire de la même ville, demandait jusqu'à 100 guinées d'un exemplaire enrichi d'une grande quantité de gravures et portraits, et relié en 5 vol.

— Typographical antiquities. Voy. ci-devant, page 42, article AMES, auquel il faut ajouter que l'ouvrage aura 6 vol. et que les exempl. en Gr. Pap. sont au nombre de 66.

— Bibliotheca spenceriana; or a descriptive catalogue of the books printed in the fifteenth century, and of many valuable first editions, in the library of George John earl Spencer. *London, printed by W. Bulmer*, 1814, 3 *vol. gr. in*-8. *fig.*

Cet ouvrage imprimé magnifiquement et sur très-beau papier vélin, est peut-être le catalogue le plus curieux qu'on ait jamais publié. Le savant bibliographe à qui nous en sommes redevables, ne s'est pas contenté d'y décrire, avec la plus grande exactitude, les livres qu'il avait sous les yeux; il a souvent ajouté à ces descriptions des *fac-simile*, exactement dessinés par lui-même, et très-bien gravés, qui représentent, soit les caractères, soit les gravures de ces mêmes livres, ce qui est de la plus grande importance dans un catalogue d'éditions du 15e siècle, qui, comme celui-là, renferme beaucoup d'objets peu ou point connus.

On trouve dans les deux premiers volumes : 1°. Les livres impr. avec des planches de bois; 2°. les anciennes bibles, en différentes langues, et leurs parties séparées; 3°. les livres de liturgie; 4°. les SS. Pères; 5°. les classiques grecs et latins, par ordre alphabétique. Le 3e volume, qui sera probablement suivi d'un quatrième, est consacré aux anciennes éditions des ouvrages latins, italiens, français, anglais, et en d'autres langues, qui ne font pas partie des classes précédentes; le tout doit être accompagné d'une bonne table.

Ainsi que l'atteste ce catalogue, la bibliothèque de lord Spencer est la plus riche de toutes celles qui appartiennent à des particuliers; nous ajouterons qu'elle doit être aussi une des plus nombreuses, car elle contient au moins quarante-cinq mille volumes.

Ces 3 vol. ont été tirés à 550 exempl. non compris 55 exemplaires grand *in*-4. Le papier ordinaire se vend près de 200 fr.; quant au Grand Papier, il est devenu rare, même avant sa publication.

M. Dibdin a publié aussi les ouvrages suivans :

1°. *An analysis of the Ist volume of Blacktone's commentaries; or, of the rights of persons*, 1797, en une grande planche, forme d'atlas, tirée seulement à 250 exempl. et dont le cuivre a été détruit.

2°. *Poems*, 1797, *in*-8.

Sur 500 exempl. qui furent tirés de ce livre, on en détruisit 250; ensuite l'auteur chercha à supprimer tous les exemplaires restans, et dans sa *Bibliomania*, il tourna en ridicule son propre ouvrage, avec autant de sévérité que d'enjouement. Ce petit vol. se vendait d'abord 3 sh. 6 d. mais il a été payé depuis une guinée.

3°. *Judgment and mercy for afflicted souls, or meditations, soliloquies, and prayers, by Francis Quarles.* London, 1808, *in*-8. 10 fr.

Réimpression de cet ancien ouvrage, précédé de la vie de Quarles, et d'échantillons de sa poésie.

4°. *The director.* London, 1807-8, 2 vol. *in*-8.

Cet ouvrage est composé de divers essais par différens auteurs: ce qui est désigné sous le titre de *Bibliographiana*, est de M. Dibdin. — Voy. Morus.

Dibdin's (*Charles*) observations on a tour through almost the whole of England, and a considerable part of Scotland. *Lond.* 1801-2, 2 *vol. gr. in*-4. *fig.* [11226]

Vend. 75 fr. salle Silvestre, en 1809.

Diccionario de la lengua castellana, compuesto por la real academia española. *Madrid*, 1770, 6 *vol. in-fol.* [6898]

Cette édition, vendue 55 fr. Brienne, en 1797, a une plus haute valeur.

L'édition de *Madrid*, 1726, aussi en 6 vol. *in-f.* 60 à 80 fr. et jusqu'à 120 fr. la Serna.

Diccionario de la lengua castellana, compuesto por la real academia española, reducido a un tomo, quarta edicion. *Madrid*, 1803, *in-f.* [6899]

Cette édition, parfaitement imprimée, coûte 45 fr. Celle de *Madrid, Ibarra*, 1783, *in-fol.* est belle aussi: 27 à 36 fr.

Diccionario geografico-historico de españa por la real academia de la historia. *Madrid, Va Ibarra*, 1802, 2 *vol. pet. in-fol.* 60 fr. [13201]

Dichiarazione dei disegni del reale palazzo di Caserta (da Luigi Vantivelli). *Napoli, nella reg. stamp.* 1756, *in-fol. max.* 14 *fig.*: vend. 30 fr. Trudaine. [6078]

Dickinsoni (*Edm.*) Delphi phœnicizantes; sive tractatus in quo, græcos quidquid apud Delphos celebre erat, e Josuæ historia scriptisque sacris effinxisse ostenditur, etc. *Oxonii*, 1655, *in*-8. [12058]

Traité savant, recherché et peu commun de cette édition: 6 à 9 fr.; vend. 12 fr. *m. bl.* S.-Céran. Il a été réimpr. à Francfort, 1670, *in*-8. et dans le 1er vol. des *Opuscula* de *Crenius*. Rotterd. 1691.

Dickson (*Jac.*). Fasciculi tres plantarum cryptogamicarum Britanniæ. *Lond.* 1785-93, *in*-4. *cum* 9 *tabul.* [3368]

Dickson's (*Will.*) practical agriculture, or complete system of practical agriculture. *London, Phillips*, 1804, 2 *vol. gr. in*-4. 100 fr. [2895]

Dictionarium arabico-turcicum. *Impressum Constantinopoli, anno* 1728, 2 *vol. in-fol.* [6501]

Cet ouvrage est le dictionnaire arabe de Gjeuhar, intitulé: *Sahah*, auquel Muhamed, fils de Mustapha de Wân, en Arménie, a ajouté l'interprétation turque; ce fut la première production des presses établies à Constantinople sous le sultan Ahmed III. On en tira 1000 exemplaires qui se vendaient 35 piastres chacun.

Plusieurs bibliographes ont annoncé un Dictionnaire arabe-turc, sous le titre de *Lougat ul Van Kouli*, etc. Constantinople, 1729, 2 vol. *in-fol.* qui n'est autre chose que celui que nous venons d'indiquer. M. Schnurer cite une seconde édition du même livre, impr. à Constantinople, en 1758, mais il est difficile qu'une pareille édition puisse exister; car, selon une notice historique sur l'imprimerie de Constantinople, depuis 1728, insérée dans le journal de la littérature étrangère, ann. 1813, pag. 155 et suiv., on n'a rien impr. dans cette ville depuis 1742 jusqu'en 1783. Ainsi donc, la seconde édition de ce vocabulaire est celle de *Scutari*, 1218 (1803), en 2 vol. *in-fol.*

Dictionarium græcum copiosissimum, cum interpretatione lat.; Cyrilli opusculum de dictionibus; Ammonius de differentia dictionum, etc. *Venetiis, in ædibus Aldi*

*ii romani*, M. IIID (1497), *de* 243 *f.* [6604]

dit. belle et rare : vend. 46 fr. re; 75 fr. Pinelli.

(cum variis opusculis). *Ve- in ædibus Aldi et Andreæ i*, 1524, 2 *part.* 1 *vol. de* 148 *et* 164 *f. non com- lui sur lequel est l'ancre.*

on, peu commune, est beaucoup echerchée que celle de 1497; ce- elle contient des augmentations. jusqu'à 78 fr. bel exempl. indi- r erreur, sous la date de 1534, mais beaucoup moins cher ordi- nt.

n de *Venise*, *Sessa*, 1525, *in-fol.* ndue 27 fr. Pinelli.

num græcarum thesaurus us, gr. et lat.; accedunt et Ammonii tractatus gram- , gr. et lat. *Ferrariæ*, *Ma- ius*, 1510, *in-fol.*

ur l'édition d'Alde, 1497, mais corrections et des augmentations. i une édition de *Paris*, *Gourmont*, *-fol.* plus rare que recherchée.

ARIUM medicum. Voy. H. ANUS.

ARIUM trilingue, hoc est dic- n sclavonicarum, græcarum narum thesaurus. *Moschæ*, *in*-4. [6957]

us rare que recherché.

ARY (a new and general bio- cal), containing the lives ritings of the most eminent is, in every nation. *London*, 15 *vol. in*-8. 150 à 180 fr. 6]

fr. salle Silvestre, en 1801.

n 12 vol. *in*-8. est moins chère. autre dictionnaire biographique is. *Lond.* 1795, 8 *vol. in*-8. avec traits mal gravés. Il est moins que le précédent : 48 à 60 fr.; 3 fr. Peinier.

ARY of the religious cere- s of the eastern nations, istorical and critical obser- vations, some account of their learned men, and situations of the most remarkable places in Asia. *Calcutta*, 1787, *in*-4. [11631]

Ouvrage rare en France : vend. 3 liv. sterl. Steevens.

DICTIONNAIRE biographique. Voy. BIOGRAPHIE.

DICTIONNAIRE complet françois et russe, par une société de gens de lettres. *S.-Pétersbourg*, *de l'impr. impér.* 1786, 2 *vol. in*-4. 30 à 36 fr. [6981]

Dans un avertissement placé en tête de ce dictionnaire, on annonce comme devant paraître dans la même année, un *dictionnaire russe et françois, par une société de gens de lettr.* 2 *vol. in*-4. [6979]

Ce dernier est plus utile en France que le premier, mais il se trouve difficilement.

Le dictionnaire françois-russe a été réimpr. à *S.-Pétersbourg*, 1798, 2 vol. gr. *in*-8. avec des corrections et des augmentations par de Tatischeff.

DICTIONNAIRE de l'académie françoise, 5e édition. *Paris*, *an* VI — 1798, 2 *vol. in*-4. 27 à 33 fr. [6809]

Le tirage en 2 vol. *in-fol.* n'est pas beaucoup plus cher. Vend. en pap. vél. dont il n'y a que 25 exempl. 80 fr. *br.* Chardin.

— La même, 5e édition. *Paris*, *stéréotype de Mame*, 1811 *ou* 1813, 2 *vol. in*-4. 36 fr.

La 4e et dernière édition publiée par l'académie elle-même, est de *Paris*, 1762, 2 vol. *in-fol.* 18 à 24 fr. Elle a été réimpr. à *Nîmes*, 1778, 2 vol. *in*-4. 18 à 21 fr. quand les supplémens se trouvent à chaque vol.

La première édition du Dictionnaire de l'académie françoise, 2 vol. *in-fol.* qui parut en 1694, est tout-à-fait différente des autres, puisque les mots y sont rangés selon leur racine. On en trouve difficilement des exemplaires.

— Le même, nouv. édition, augmentée de plus de 20,000 articles (par M. Lavaux). *Paris*, *Moutardier*, 1802, 2 *vol. in*-4.

Cette édition est devenue rare : 60 à 72 fr. et plus en pap. fin ou en pap. vél.

Dictionnaire des artistes dont nous avons des estampes, avec une notice de leurs ouvrages gravés (par Heineken). *Leipzick*, 1778-90, 4 *vol. gr. in*-8. [5856]

Le 4e vol. de cet ouvrage intéressant est terminé à la lettre DI. La suite existe en manuscrit à la biblioth. de Dresde : on dit qu'elle pourrait former 12 vol.

Dictionnaire des halles, ou extrait du dictionnaire de l'académie françoise. *Bruxelles*, 1696, *in*-12. 3 à 4 fr. [6810]

Dictionnaire des passions, des vertus et des vices (publié d'après les manuscrits de Kely Sticotti, par Sabatier de Castres). *Paris*, 1769 *ou* 1777, 2 *vol. pet. in*-8. 8 à 12 fr. [2244]

Dictionnaire des proverbes danois, trad. en franc. avec le texte. *Copenhague*, 1757, *in*-4. Vendu 9 fr. Trudaine. [6993].

Dictionnaire des proverbes françois, avec l'explication de leurs significations par G. D. B. (Georges de Backer). *Brusselles*, 1710, *pet. in*-8. 3 à 5 fr. [6828]

— Autre, avec l'explication et les étymologies les plus avérées, par J. P. etc. (par Jos. Panckoucke). *Paris*, 1740 *ou* 1758, *in*-12. 3 fr.

Dictionnaire des sciences médicales, par une société de médecins et de chirurgiens. *Paris*, *Panckoucke*, 1812 *et ann. suiv. in*-8. [4646]

Cet ouvrage, qui contiendra au moins 24 vol. a obtenu beaucoup de succès. Les vol. n'ont coûté que 6 fr. chacun aux premiers souscripteurs, mais ils se payent maintenant 9 fr. Il en paraît 8 (fin de 1813).

Dictionnaire français, russe, allemand et latin. *Pétersbourg*, 1786, 3 *vol. in*-4. [6980]

Il existe aussi un dictionnaire français, allemand, latin et russe. *Pétersbourg*, 1762, 2 vol. *in*-8. : et un dictionn franç. allem. et latin, en 2 vol.

Dictionnaire franç.-allem. lem.-franç. à l'usage des de tions. *Strasbourg*, *Kœnig*, 2 *vol. in*-4. [6933]

Ouvrage utile et souvent réimprimé — Il y a aussi des éditions en 2 *in*-8. : même prix.

Dictionnaire françois-breto françois-celtique, enrichi d mes, par l'A***. *Paris*, *in*-8. 5 à 6 fr. [6845]

Dictionnaire françois-port *Barcelone*, 1772, *pet. in*-4 à 15 fr. [6912]

Vend. 18 fr. 50 c. Lamy.

Dictionnaire galibi-franço françois-galibi. *Paris*, 1763 3 fr. [7093]

Dictionnaire historique. V Chaudon.

Dictionnaire languedocien-çois, nouv. édit. augmenté l'abbé S*** (de Sauvage). *N Gaude*, 1785, 2 *vol. in*-8. [6851]

Dictionnaire raisonné-unive matière médicale (par de la E et mis en ordre par Goulin). 1773, 4 *tom. en* 8 *v. gr. in*-8. [

On joint à ce Dictionnaire les 760 pl de Garsault. Voy. ce nom.

Le même ouvrage a reparu sous le t *Dictionnaire des Plantes usuelles Lamy*, *l'an* 2, 1793, 8 *vol. in* 764 *pl.* Vendu, sous ce dernie avec pl. color. 54 fr. Lamy.

Dictionnaire roman, walon tique et tudesque, par u gieux bénédictin (D. J. Fra *Bouillon*, 1777, *in*-4. 10 à [6808]

Dictionnaire russe, allema françois. *A Catherinebourg* —82, 2 *vol. in*-4. [6977]

Rare en France.

Dictionnaire universel des s morale, économique, etc.

bliothèque de l'homme d'état et du citoyen (par L. L. Castilhon, Sacy, de Pommereul et autres, mis en ordre et publié par J.-B. Robinet). *Londres (Neufchâtel)*, 1777—83, 30 *vol. in-4*. 130 à 150 fr. [2307]

Dictionnaire universel françois et latin, vulgairement appelé dictionnaire de Trévoux. *Paris*, 1771, 8 *vol. in fol.* 50 à 70 fr. [6833]

Septième et dernière édition de ce Dictionnaire. Il parut pour la première fois à *Paris*, en 1704, 3 *vol. in-fol.*; mais ce n'était guère alors qu'une réimpression de l'ouvrage de Furetiere.

Dictionnaire universel, géograph., statistiq., historiq. et politiq. de la France (par L. Prudhomme). *Paris, Beaudouin, an* XII, (1804—5), 5 *vol. in-4. avec une carte* 72 fr. [12207]

Il y a des exempl. en Gr. Pap., et quelques-uns en Gr. Pap. vélin.

Dictionum græcarum thesaurus. Voy. Dictionarium.

Dictys cretensis ephemeridos belli troiani lib VI (e græco in lat. conversi, interprete quodam L. Septimio, Romano). *in-4. goth. de* 68 *f.* [11996]

Edition ancienne, impr. à *Cologne* vers 1470—75. Selon les uns, par *Ulric Zel*, et selon les autres, par *Arnold Therhoernen*. Le vol. dont les pag. entières ont 27 lig. commence ainsi : *Incipit prologus in troianam hystoriam Dyctys cretensis*. Vend. 43 fr. Gaignat. 30 fr. *m. r.* d'O...

Il existe une édit. de Darès phrygien, impr. avec les mêmes caractères, et probablement pour être jointe au *Dictys*; elle consiste en 22 feuil. et commence ainsi : *Incipit hystoria troiana daretis frigii*. Vend. avec le *Liber Alexandri*. 96 fr. d'O...

— Ephemerides belli trojani lib VI et Daretis phrygii liber de excidio Trojæ. *Mediolani, anno*..... M. CCCC LXXVII, *die xix mensis maii*, 2 *part. en un vol. in-4*.

Edition plus rare que la précédente; la souscription qui s'y trouve est à la fin du *Dictys*.

L'édit. de Messine, 1498, *in-4*. est plus rare que recherchée, v. 11 fr. *m. r.* Gaignat.

On sait que ces deux auteurs avaient écrit leur ouvrage en grec, et que nous n'en avons que la version latine, due à Septimus Romanus, pour le Dictys; et à Cornelius Nepos, pour le Darès.

— Dictys cretensis et Dares, interpretat. et notis illustravit Anna Tanaquilli Fabri filia, in usum Delphini. *Lut.-Parisior.* 1680, *in-4*.

Ce vol. est un des plus rares de la collect. *ad usum Delphini*. Vend. en *m. r.* 80 fr. la Vallière; 96 fr. Pinelli.

A défaut de cette édition, on prend celle *d'Amst.* 1702, *in-4*. donnée par Jac. Perizonius, et qui contient des augmentations : 12 à 15 fr.

— Iidem, in usum Delphini, accedunt in hac nova editione notæ variorum integræ; nec non Josephus Iscanus. Numismatibus et gemmis exornavit Lud. Smids; dissertationem de Dictye cretensi præfixit Jac. Perizonius. *Amst.* 1702, *in-8. fig.*

Edit. de la collection *Variorum* : 15 à 18 fr.

— Histoire de la guerre de Troie, attribuée à Dictys de Crète, trad. du latin, par N. L. Achaintre, avec notes; suivie de l'hist. de la ruine de Troie, attribuée à Darès de Phrygie, trad. par Ant. Caillot; avec les textes. *Paris, Brunot*, 1813, 2 *vol. in-12*. 6 fr.

Dictz. Voy. Dits.

Didactus ab Alva. V. Curiel.

Diderot (*Denys*). Ses œuvres, publiées sur les mss. de l'auteur, par Jacq.-And. Naigeon. *Paris, Déterville*, 1798, 15 *vol. in-8*. 75 fr. [10375]

Vend. en Gr. Pap. vél. br. 300 fr. Naigeon; rel. en *v. d. s. tr.* 331 fr. Delcro; 448 fr. *m. v.* Caillard; 460 f. *m. r. tab.* F. Didot.

Il y a une édition de *Paris*, an VIII (1800), en 15 vol. *in-12*. *fig.*

— Encyclopédie, ou dictionnaire raisonné des sciences, des arts et des métiers, par une société de gens de lettres, mis en ordre par Diderot; et quant à la partie mathématique, par d'Alembert. *Paris*, 1751—72, 28 *vol. in-fol. dont* 11 *de pl.* [1944]

On ajoute à ces 28 vol. le supplément. *Amst.* (*Paris*), 1776—77, 5 *vol. in-fol.* dont un de planches, et la table analytique et raisonnée des matières (par Mouchon). *Paris*, 1780, 2 *vol. in-fol.*

Cette Encyclopédie semble perdre de jour en jour de sa réputation et de sa valeur : 400 à 550 fr. les 35 vol.

Les 28 prem. vol. sont donnés pour moins de 180 fr., parce que le supplément et la table coûtent cher.

Les exempl. en Gr. Pap. sont assez rares; vend. en *v. f. t. d.* 1300 fr. Delcro; 1201 fr. Saint-Martin : un exempl. relié en *mar.* serait plus cher.

On a réimprimé les 28 prem. vol. à *Genève*, sous la même date; mais cette réimpression moins estimée, et qui vaut un quart de moins que l'édit. de *Paris*, se reconnaît : 1°. à la pag. 241 du 1er vol. du discours, où le mot *différence*, qui termine la 2e colonne, est imprimé en entier, tandis qu'il ne l'est qu'à moitié dans la 1re édit.; 2°. au tom. VIII des planches, dans lequel, en place du portrait de Louis XV, qui se trouvait à l'article *Monnaie* de l'édit de *Paris*, on a mis celui de Louis XVI dans l'édit. de *Genève*.

Il faut encore voir si, sur les frontispices des huit 1ers vol. de pl., on trouve le mot *livraison* précédant l'indication du nombre de pl. contenues dans le vol. Ce mot n'est point à l'édit. de *Genève*.

— La même. *Genève*, 1777, 39 *vol. in-4. dont* 3 *de pl.*, 200 à 250 fr. reliée.

Cette édit. et la suivante ont l'avantage d'avoir le supplément refondu avec le corps de l'ouvrage. On joint à celle-ci 6 vol. de tables impr. à *Lyon*, en 1780, et qui en augmentent le prix de 36 à 48 fr.

— La même. *Lausanne*, 1778, 36 *vol. gr. in-8. et* 3 *vol. in-4. de pl.* 170 à 200 fr.

L'Encyclopédie a été encore réimprimée à *Lucques*, 1758—71, 28 vol. *in-fol.* avec des notes d'Octavien Diodati; et à *Livourne*, en 1770, *in-fol.* 33 *vol.* Mais si ces deux éditions se trouvent difficilement en France, il est certain qu'on ne les y recherche guère.

— La même (avec des augmentations par le professeur de Felice). *Yverdun*, 1778, 58 *vol. in-4. dont* 10 *de pl.*

Cette édit. est peu estimée, parce qu'elle passe pour très-incorrecte; cependant comme on ne la trouve pas facilement, elle conserve de la valeur : 250 à 350 fr.

— Voy. Encyclopédie méthodique.

Didon, poëme en vers métriques hexamètres, en III chants, trad. du 4e livre de l'Enéide de Virgile, et des 2e, 8e et 10e églogues du même (par A. Rob. Jac. Turgot), 1778, *in-4.*

Volume dont l'auteur ne fit tirer que quelques exemplaires.

M. François (de Neufchâteau) a fait réimprimer cet essai de vers métriques dans le *Conservateur*. Paris, 1800, 2 *vol. in-8.*

Didot (*P.*), fils aîné : essai de fables nouv. suivies de poésies diverses, etc. *Paris*, *Didot l'aîné*, 1786, *in-12.* [8290]

Il y a plusieurs exempl. impr. sur vélin. Vend. tel 87 fr. d'Hangard; 168 fr. Renouard; 56 fr. F. Didot.

(Didymi) interpretationes et antiquæ et perquam utiles in Homeri Iliada necnon Odyssea, græce. — Porphyrii homericarum quæstionum liber; ejusdem de nympharum antro in Odyssea, opusculum, gr. *Venet. in ædib. Aldi et And. soc.* 1521, 2 *part. en* 1 *vol. in-8.* [7325]

Ces deux parties (la première de 319 f. la seconde de 44 f.) doivent être réunies dans le même volume. Vend. bel exempl. *m. r.* 66 fr. Rover, mais ordinairement 15 à 24 fr.

— Didymi antiquissimi auctoris interpretatio in Odysseam, græce. *Venetiis*, *in ædib. Aldi*, *etc.* 1528, *in-8. de* 128 *f. y compris celui sur lequel est l'ancre.* [7326]

L'Odyssée ne se trouve pas dans le volume précédent, quoiqu'elle y soit annoncée sur le titre.

Vend. (les 2 vol. réunis) 34 fr. Villoison, et 99 fr. très-bel exemplaire, d'O...; le dernier seul, 10 fr. Pinelli; 15 fr. Rover.

— Voy. HOMERUS.

**DIDYMI** alexandrini, de trinitate libri III, gr. et lat. notis illustrati a Joh.-Aloys. Mingarellio. *Bononiæ*, 1769, *in-fol.* 9 à 15 fr. [510]

**DIDYMI** taurinensis (Th. Valperguæ de Caluzio) litteraturæ copticæ rudimentum. *Parmæ*, *typ. reg.* (*Bodoni*), 1783, *pet. in-4.* 8 à 12 fr. [6467]

Vend 17 fr. *m. r.* Barthélemy.

**DIE KUNST** Cyromantia, etc. (la Chiromancie du docteur Hartlieb, en allemand). *in-fol.* [5526]

Cet ouvrage, très-rare, consiste en 26 f. de texte et figures, exécutés avec des planches de bois. Il paraît qu'il a été gravé à Augsbourg par Georg. Schapff, vers la fin du 15e siècle.

**DIES** (*A.-C.*), Ch. REINHART et Jacq. MECHAU. Collection de vues pittoresques de l'Italie, dessinées d'après nature, et gravées à l'eau-forte à Rome par trois peintres allemands; contenant 72 pl. (et en outre 6 pl. de Gmelin). *Nuremberg*, 1799, *in fol.* [12942]

Ce volume a coûté 150 fr.

**DIEDO** (*Giacomo*). Storia della republica di Venetia dalla sua fondazione sino l'anno 1747. *Venezia*, 1751, 4 *vol. in-4.* Vend. 18 fr. Floncel. [13028]

**DIETERICI** (*Jo.-Geor.-Nic.*) Phytanthoza iconographia, sive conspectus aliquot millium plantarum, arborum, etc. a Jo.-Guil. Weinmanno collectarum; cum explicationib. germ. et lát. *Ratisbonæ*, 1737-45, 4 *vol. in-fol. avec* 1025 *pl. color.* [3116]

Cet ouvrage, très-renommé autrefois pour la beauté de ses enluminures, ne peut en aucune manière être comparé avec ce qu'on a fait depuis dans le même genre; aussi a-t-il perdu une partie de son ancienne valeur: 160 à 220 fr.; et en Gr. Pap. dont les pl. ont été col. avec plus de soin, vend. 516 fr. Petit; 351 fr Merigot; et précédemment 730 à 770 fr. Gaignat, la Vallière, Camus de Limare, etc.

Il y a des exemplaires dont les planches ont été tirées séparément sur très-grand papier de format d'atlas; mais le texte n'ayant pas été imprimé sur aussi grand papier, il faudrait l'encadrer pour le mettre de niveau avec les planches.

Les mêmes planches ont été publiées de nouveau à *Augsbourg*, 1787, *en* 4 *vol. in-fol.* avec un *vol. in-8.* de texte, rédigé d'après le système de Linneus.

**DIETRICH** (le baron de). Description des gites de minerai et des bouches à feu de France. *Paris*, *Didot le jeune*, 1786-99, 6 *part. en* 3 *vol. in-4. fig. color.* 30 à 40 fr. [2803]

Cet ouvrage se trouve souvent incomplet.

**DIEU** (*Lud.* de). Grammatica linguarum orientalium, Hebræorum, Chaldæorum et Syrorum, inter se collatarum. *Lugd.-Bat. Elzevir*, 1628, *in-4.* 6 à 9 fr. [6401]

— Rudimenta linguæ persicæ: accedunt duo priora capita geneseos, ex persica translat. Jac. Tawusi. *Lugd.-Bat. Elzevir*, 1639, *in-4.* 4 à 6 fr. [6503]

Ce petit volume est ordinairement relié à la suite de l'*Historia Christi et historia S. Petri.* — Voyez XAVIER.

**DIGESTUM** vetus et novum. Voyez JUSTINIANUS.

**DILLENII** (*Jo.-Jac.*) historia muscorum, in qua circiter sexcentæ species describuntur et iconibus illustrantur. *Oxonii*, *e Theat. sheld.* 1741, *in-4. fig.* [3199].

Cet ouvrage, très-estimé, n'a été tiré qu'à 250 exempl. dont 50 en pap. fin; c'est un volume de XVI et 576 pag. avec 85 pl. ordinairement partagé en 2 tomes: 150 à 250 fr.; vend. en pap. fin, 504 fr. Blondel; 439 fr. *m. r.* Renouard; 300 fr. *m. r.* d'O...

— Historia muscorum: a general

history of land and water, etc. *London*, 1768 *or* 1779, *g. in-4. fig.*

Cette édition n'ayant d'autre texte que 10 f. de table, ne peut en aucune manière tenir lieu de la précédente; cependant elle est encore assez chère : 48 à 72 fr.

J'ai remarqué que la fin de la table anglaise, qui devait naturellement suivre la pag. 12, se trouvait placée au *verso* du frontispice; mais je ne sais si cette transposition existe dans tous les exemplaires.

— Hortus elthamensis, seu plantarum rarior. quas in horto suo Elthami coluit Jac. Sherard, delineationes et descriptiones. *Lond.* 1732, 2 *vol. in-fol. fig.* [3458]

Ouvrage orné de 325 pl. dont une n'est pas cotée et se place pag. 206. Vend. en *m. r.* 145 fr. Camus de Limare; 100 fr. Patu de Mello; mais ordinairement 40 à 60 fr. L'édition de *Leyde*, 1774, 2 *vol. in-fol.* est moins chère.

DILLON's (*John-Talbot*) travels through Spain, the second edition. *London*, 1782, *gr. in-4. fig.* Vend. 15 fr. l'Héritier. [11161]

DILLWYN. A synopsis of the british confervæ coloured from nature, with descriptions by Lewis Weston Dillwyn. *London*, *Robinsons*, 1809, *gr. in-4.* [3372]

Cet ouvrage, orné de 109 belles planches color. a paru en 16 livr. et coûte au moins 10 l. sterl.

DINARCHUS. V. ORATIONES politicæ.

DINDORFF (*Th.-J.*). Novum lexicon linguæ hebraïco-chaldaicæ. *Lipsiæ*, 1802—4, 2 *vol. gr. in-8.* 45 fr. [6443]

L'ouvrage aura un troisième volume.

DINO (*Francesco* di). Questo e el libro che tracta di mercatantie e usanze de paesi. *Firenze*, *appresso al munistero di Fuligno*, 1481, *in-4.* [2446]

Edition rare; vend. 24 fr. Gaignat; 82 fr. *m. bl.* la Vallière.

DINO (*Miser*). Tutte le opere de l'innamoramento de Rinaldo da Monte Albano, poema, nel quale si tratta delle bataglie del potente e gagliardo paladino Rinaldo, etc. *Milano*, *per Rocho et Fratello da Valle*, 1521, *in-4.* [8542]

Edition rare : vend. en *m. r.* 30 fr. Gaignat.

— Voyez INNAMORAMENTO.

DIOCLETIANI Thermæ. Voyez OYA (*Seb.* ab).

DIODORI siculi historiarum libri, opera et stud. Vinc. Obsopoei in lucem editi, gr. *Basileæ*, *Jo. Oporinus*, 1539, *in-4.* [12029]

Première édition, rare, mais peu estimée; elle ne contient que les livres XVI—XX. Vend. 45 fr. Pinelli; 18 fr. Rover; 24 fr. *m. v.* F. Didot, et ordinairement 12 à 15 fr.

— Bibliothecæ historicæ libri XV reliqui, græce. *Excud. H. Stephanus*, 1559, *in-fol.*

Belle édition, qui passe pour très-correcte. Vend. 20 fr. Brienne, en 1792; 27 fr. de Cotte.

— Eadem bibliotheca, gr. et lat. interprete et notatore L. Rhodomano. *Hanoviæ*, 1604, *in-fol.*

Edition assez estimée : 15 à 20 fr.

— Eadem, gr. et lat. recensuit P. Wesselingius, qui doctorum virorum et suas adnotationes adjecit. *Amstelod.* 1746, 2 *vol. in-fol.*

Bonne édition : 80 à 96 fr.; vend. en *m. r.* 100 fr. Maucune; 138 fr. Didot aîné; et en Gr. Pap. dont les exempl. sont rares, 248 fr. *m. r.* la Vallière; 400 fr. *m. cit.* F. D., 340 fr. *p. de truie*, Caillard.

— Eadem, gr. et lat. ex edit. P. Wesselingii. *Biponti et Argentor. apud societ. typ.* 1790-1806, 11 *vol. in-8.* 108 fr.

Il y a des exempl. impr. sur pap. de Hollande. Le 11e vol. contient les *indices.*

— Diodori siculi historiarum priscarum a Poggio in latinum traducti (lib. VI) liber primus incipit etc. *Bononiæ* (*per Ugonem Rugerium et Domininum Bertochum*), 1472, *in-fol.*

Première édition de cette version : vend.

90 fr. Gaignat ; 220 fr. la Vallière ; 30 fr. F. Didot.

Le texte finit au 93e f. par cette souscription : BONONIÆ IMPRESSUM M. CCCC7Z. (*sic*) FINIS.

On doit trouver ensuite une partie de 6 f. ayant pour titre : *Cornellii Taciti illustrissimi de situ moribus et populis Germaniæ libellus aureus.*

L'édition de *Venise*, *Andr.-Jac. Katharensis*, 1476, *in-fol.* est peu recherchée : 25 fr. Pinelli.

— Les trois premiers livres de l'histoire de Diodore sicilien, translatez de lat. en franç. par Ant. Macault. *Paris*, 1535, *in-4*.

Un exempl. sur VÉLIN, 30 fr. la Vallière.

— Histoire universelle de Diodore de Sicile, trad. du grec par J. Terrasson. *Paris*, 1737 *ou* 1777, 7 *vol. in-12*. 21 à 24 fr.

La traduction italienne de Fr. Baldelli, faite sur la version latine, *Venise*, 1575, 2 vol. *in-4*. a peu de valeur.

DIOGENIS Laertii de vitis, decretis, et responsis celebrium philosophorum libri decem, græce. *Basileæ, Hier. Frobenius*, 1533, *in-4. de* 4 f. 573 pag. et 1 f. pour le caducée. [15406]

Première édition, rare, mais peu recherchée : 10 à 15 fr. ; vend. 24 fr. Pinelli.

— Iidem libri X, gr. et lat. cum annotat. H. Stephani; Pythagoreorum philosophorum fragmenta, gr. et lat. *Excudebat H. Stephanus*, 1570, *in-8*.

Edit. estimée et peu commune : 8 à 12 fr.

— Iidem lib. X et Hesychii de philosophis aliisque scriptoribus liber, gr. et lat. cum castigationibus H. Stephani; accedunt Is. Casauboni notæ multo auctiores et emendatiores. *Typ. H. Stephani*, 1594, *in-8*. 6 à 9 fr.

— De vitis, dogmatibus et apophthegmatis eorum, qui in philosophia claruerunt libri X, gr. et lat. Th. Aldobrandino interprete, cum annotationibus ejusdem. *Romæ, apud Aloys. Zanettum*, 1594, *in-fol.*

Cette édition est rare en France, mais on la recherche peu.

— De vitis, dogmatibus et apophthegmatis eorum qui in philosophia claruerunt libri X, Th. Aldobrandino interprete, cum annotationibus ejusdem, quibus accesserunt annotationes H. Stephani et utriusque Casauboni : cum Ægidii Menagii observationibus. *Londini*, 1664, *in-fol.* 8 à 12 fr.

Les observations de Ménage occupent 283 pages dans cette édition, non compris la lettre du même à Emeric Bigot. L'auteur les avait d'abord fait imprimer à Paris en 1663, à ses frais, à dessein seulement de les mettre au net, pour les envoyer en Angleterre, et il n'en avait fait tirer que quelques exemplaires, qu'il distribua à plusieurs savans. J'ai vu à la Bibliothèque impériale, l'exemplaire qui avait été donné au docte Huet; c'est un très-gros vol. *in-8*. intitulé *Ægidii Menagii in Diogenem Laertium observationes et emendationes.* Ceci doit détruire le doute que le savant M. Peignot a élevé un peu légèrement sur la vérité de cette anecdote, dans son répertoire de Bibliographie spéciale, *Paris*, 1810, pag. 89.

— Iidem, gr. et lat. cum annotationibus diversorum, emendavit M. Meibomius, accedunt observationes Ægidii Menagii, et Kuhnii notas. *Amstelæd.* 1692, 2 *vol. in-4. fig.*

Edition très-estimée et peu commune : 45 à 50 fr. ; vend. 55 fr. Rover; et en Gr. Pap. très-rare, 216 fr. *m. r.* d'Hangard ; 195 fr. *v. éc.* de Cotte; 251 fr. *m. r.* F. D. ; 182 fr. *m. r.* Caillard.

— Iidem, gr. et lat. cum indicibus, a Paul.-Dan. Longolio. *Curiæ Reginit.* 1739, 2 *vol. in-8*.

Cette édition, encore assez estimée, est ornée de portraits : 18 à 24 fr. ; vend. 40 fr. *m. cit.* F. D. ; 50 fr. *br.* d'O...

Il y en a une autre de *Leipzig*, 1759, en un vol. *in-8*. d'une exécution très-médiocre : 10 à 15 fr.

— Vitæ philosophorum (ex versione

fratris Ambrosii Traversarii). *Pet. in-fol.*

Ancienne édit. en lettres rondes, à longues lig. au nombre de 42 sur les pag. entieres. Elle commence par une épître ainsi intitulee : *Prestàtissimo in Christo patri : et domino Oliuerio Carrafe... Elius-Franciscus*, etc.

Le volume se compose en tout de 140 f. (selon la *Biblioth. spencer*), et finit au *recto* du dernier de cette manière :

*Finis philosophorum vita.* : .

Vendu 154 fr. annoncé 1re édit. Crévenna.

— Diogenis Laertii vitæ et sententiæ eorum qui in philosophia probati fuerunt, e græco in latinum translatæ a fratre Ambrosio, ex recens. Bened. Brognoli. *Venet. per Nic. Jenson*, 1475. *pet. in-fol. de* 186 *f.*

En tête du volume se trouve *Epistola Benedicti Brognoli*, etc. laquelle occupe 2 f.; le 3 f. renferme le prologue du traducteur, et le 4 la table, *secundum ordinem librorum*. Le texte commence au *recto* du 5 f. — Vend. 156 fr. *m. r.* la Vallière; 200 fr. de Limare; 102 fr. Pinelli; 58 fr. *m. cit. dent.* mais taché, Chardin.

— Les vies des plus illustres philosophes de l'antiquité, trad. du grec. *Amsterd.* 1758, 3 *vol. in-12. fig.* 12 à 18 fr.

Il y a une contrefaçon en 3 vol. *in-12*. en petits caractères, et datée de 1761; et une assez mauvaise réimpression, *Paris*, 1796, 2 vol. *in-8*.

— El libro de la vita de philosophi e delle loro elegantissime sententie extracte da D. Lahertio, e da altri antiquissimi auctori. *Impr... Venetiis, per Bern. Celerium de Luere*, 1480, *in-4*.

Première édit. de cette traduction : vend. 12 fr. Gaignat; 101 fr. la Vallière

Les autres éditions sont à bas prix.

Diomedes. In hoc volumine hæc continentur : Diomedes de structura et differentia sermonis, etc.; Phocas de nomine et verbo, etc.; Caper de latinitate; Agrætius de orthographia.... Donatus de barbarismo et octo partibus orationis. Servius et Sergius in Donatum. — Finis, Nicolaus Jenson Gallicus. *In-fol.* [6663]

Ce vol. impr. en caract. romain, et dont les pag. ont 35 lig., a des signat. a — x; il doit être d'une date postérieure à 1475. Vend. 126 fr. Pinelli

Dionigi (M^{ma} *Marianna*). Viaggi in alcune città di Lazio che diconsi fondate dal re Saturno. *Roma*, 1810-12, *in-fol. obl. fig.* [14425].

Cet ouvrage a paru en 11 livraisons, et coûte 80 fr.

Dionis (Cassii) historiarum romanarum lib. XXIII, a XXXVI ad LVIII usque, græce. *Lutetiæ, ex officina Rob. Stephani*, 1548, *in-fol.* [12092]

Première édition; vend. 15 fr. 50 c. Rover; 56 fr. *m. r.* F. Didot; et (un exempl. annoncé Gr. Pap.) 46 fr. Crévenna.

— Earumdem histor. lib. XXV, gr. et lat. Guil. Xylandro interprete. *Exc. H. Stephanus*, 1592, *pet. in-f.* 8 à 12 fr.; 36 fr. *v. f.* F. Didot.

L'édit. gr. et lat. donnée par Leunclavius, *Hanoviæ*, 1606, *in-fol.* quoiqu'assez estimée, n'est pas beaucoup plus chère : 12 à 15 fr.

— Historiæ romanæ quæ supersunt, gr. et lat. ex vers. Xylandro-Leunclaviana, cum notis variorum, cura Herm. Sam. Reimari. *Hamburgi*, 1750-52, 2 *vol. in-fol.*

Bonne édit. : 80 à 90 fr.; vend. 152 fr. pap. fin, *m. r.* de Cotte; 141 fr. *m. r.* Caillard.

— Historiarum romanarum fragmenta, gr. cum novis lectionibus, a Jac. Morellio edita. *Bassani*, 1798, *in-8*. 3 fr. 50 c.

Si l'on veut joindre ce fragment à l'édition précédente, il faut se procurer la réimpression *in-fol.* que M. Delance a donnée en 1800. Elle coûte 4 fr.

— Dion des faits et gestes des Romains, trad. du grec en italien par Nic. Leonicène, et d'italien en françois par Claude des Roziers. *Paris, les Angeliers*, 1542, *in fol.*

Cette mauvaise traduction est la seule dans

laquelle les personnes qui n'entendent que le français, puissent lire Dion Cassius.

— Dione Cassio Coccejano (trad. dall' Abb. - J. Viviani). *Roma*, 1790–92, 4 *vol. in* 4.

L'ancienne traduction italienne de cet historien, par Fr. Baldelli, *Venise*, 1565 ou 67, *in*-4. à laquelle on joint la version italienne que le même Baldelli a donnée de l'abrégé de Dion Cassius, par Xiphilin, *Venise*, 1562 ou 1586, *in*-4. était estimée et avait de la valeur autrefois.

— Voyez Xiphilin.

Dionis chrysostomi orationes lxxx, græce. *Venetiis, apud Feder. Turrisanum* (*circa an.* 1551), *in*-8. *de* 451 *f. et* 5 *à la fin.* [7174]

Cette édition rare est regardée comme la première de cet auteur : vend. 48 fr. Pinelli; 22 fr. Rover.

Plusieurs bibliographes indiquent une édition grecque de *Milan*, 1476, *in*-4. qui, selon toute apparence, n'existe pas.

— Orationes, gr. et lat. ex recens. et cum notis Fed. Morelli, necnon Isaaci Casauboni diatriba. *Lut.-Parisior. Morellius*, 1604, *in-fol.* 15 à 24 fr.

Edition la plus estimée, dont on recherche surtout les exemplaires en Gr. Pap. : vend. 80 fr. *m. r.* Soubise, et 100 fr. F. Didot.

— Orationes, gr. ex recens. Joan.-Jac. Reiske. *Lipsiæ*, 1784, 2 *vol. in*-8. 24 fr.; pap. fin, 30 fr.

Vendu 50 fr. *m. r.* d'O...

Il y a des exempl. dont le titre porte 1798.

— De regno opusculum, latine. *Pet. in*-4. *ou in*-8. *de* 69 *f.*

Ancienne édit. sans chiffr. récl. ni signat. imprim. en caract. rom. et ayant 23 lignes à la page : vend. 64 fr. Crévenna.

En tête du vol. est une épître de François de *Picolhomini* à Maximilien, fils de Frédéric III, laquelle est ainsi datée : *Ex urbe. Kal. Jan. M. cccc. sexagesimo nono.*

Dionis du Séjour (*Achil.-Pierre*). Traité analytique des mouvemens apparens des corps célestes. *Paris*, 1786–89, 2 *vol. in*-4. *fig.* 48 fr. [5163]

Vendu 32 fr. Méchain.

Dionysii afri (alexandrini) de situ orbis opus studiosis necessarium, gr. et lat. ex versione Rhemnii Fannii. — *J. Machiocus imprimebat Ferrariæ, anno* m. d. xii, *in*-4. [10780]

Première édition, tellement rare, que je n'ai pas pu la voir.

— Orbis descriptio, Arati astronomicon, Procli sphæra; cum scholiis Ceporini, gr. et lat. *Basileæ, Jo. Bebelius*, 1523, *in*-8. *rare.*

— De situ orbis libellus, Eustathii Thessalonicensis archiepisc. commentariis illustratus, græce. *Lutetiæ, Rob. Stephanus*, 1547, *in*-4.

Belle édition : 8 à 10 fr.; vend. 18 fr. *m. v.* en 1812.

— Idem, gr. et lat. Rhemnio Fannio grammatico interprete. *Parisiis, Guil. Morellius*, 1556, *in*-4. *de* 60 *et* 38 *pages.*

Belle édition : 6 à 9 fr.

— Ejusdem et Pomponii Melæ situs orbis descriptio; C.-J. Solini polyhistor; in Dionysii poematium commentarii Eustathii; Henr. Stephani et aliorum annotationes, etc. *Excudebat Henr. Stephanus*, 1577, *in*-4. 6 à 9 fr.

— Ejusdem orbis descriptio, cum Eustathii comment. et anonymi paraphrasi gr. : accesserunt antiquæ versiones Prisciani et R. Festi Avieni. *Oxoniæ*, 1710, *in*-8. *fig.* 8 à 12 fr.

Cette édition sert de 4e vol. à la collection des *Petits géographes*; elle est préférable à celle de 1697. Les exemplaires datés de 1712 ou de 1717, sont de la même édition, dont on a changé le titre; cependant il n'y a ni épître dédicatoire, ni préface dans les exempl. de 1717.

— Eadem, gr. et lat. edente Edw.

Wells. *Oxonii, e Th. sheldon.* 1704 *vel* 1709, *in* 8. 6 à 9 fr.

— Dionysii alex. de situ orbis liber, gr. et lat. editio emendata, locupletata, et xvi tabulis ornata. *Londini, Bowyer,* 1726 *vel* 1738, *in* 8. *fig.* 8 à 9 fr.

Vendu, l'edit. de 1726, 11 fr. Caillard; et celle de 1738, 12 fr Villoison

— De situ orbis liber, gr. et lat. interprete And. Papio, ut et Aristophanis Plutus, cura Sig. Havercampi. *Lugd.-Bat.* 1736, *in*-8. 6 fr. Villoison.

— Dionysius alex. de situ orbis habitabilis, ex versione Ant. Bechariæ. *Venetiis, per Bernardū Pictorē et Erhardū Ratdolt, etc.* M. CCCC. LXXVII. *in* 4. *de* 41 *f. sign.* a—e.

Première édition: vend. 15 fr. non rel. d'O...
L'edition de Venise, *per Fr. Renner de Hailbrun*, 1478. *in*-4. a la même valeur à-peu-près: vend. 14 fr. *m. r.* Gaignat; 15 fr. la Vallière; 20 fr. Saint Céran.

— Denys alexandrin, de la situation du monde, traduict de grec en franç. et illustré de commentaires, par Bénigne Saumaise. *Paris*, 1597. *in* 12 3 a 5 fr.

Dionysii areopagitæ opera quæ extant, cum scholiis Maximi; Georgii Pachymeræ paraphrasis et Mich. Syngeli encomium, gr. ex recognit. Guil Morellii. *Paris. G. Morellius* 1561—2), 3 *part.* 1 *v. in* 8.

Un exempl. impr. sur VÉLIN, probablement défectueux, 18 fr Gaignat.

— Opera omnia, gr. et lat. ex edit. Balthas Corderii. *Antuerp.* 1634, 2 *vol in-fol.* [456]

Il y a une édit. de *Paris*, 1644, 2 vol. *in-fol.* mais ni l'une ni l'autre ne sont chères.

— De cœlesti hierarchia, cap. XV; de divinis nominibus cap. XIII; de pontificali dignitate cap. VII, etc. græce. (*Florentiæ*), *in ædibus Phil. Juntæ*, 1516, *in*-8. *de* 190 *f.*

Edition rare: vend. 9 fr. d'O...

— Opera, latine, ex interpret. Ambrosii; Ignatii epistolæ XI Polycarpi epistola una, lat.: omnia ex edit. Jac.-Fabri stapulensis. *Parhisiis, Joan. Higmannus et Wolfg. Hopylius*, 1498, *in-fol.*

Un exempl. impr. sur VÉLIN, est indiqué dans le cat. de la biblioth. du roi, C. 35.

— Dionisii areopagite.... de celesti hyerarchia ad Timoteum episcopum. — *Impressum Brugis per Colardum Mansionis, in*-4. *de* 194 *pag. à* 2 *col goth.*

Nous citons cette édition, à cause de sa rareté et du nom de son imprimeur.

Dionysii halicarnassei antiquitatum romanarum lib. X, græce. *Lutetiæ, Rob. Stephanus*, 1546, *in-fol.* [12072]

Première edition, magnifiquement exécutée, et dont les beaux exempl. sont recherchés des curieux, 30 à 36 fr.: vend. 50 fr. Crévenna; 60 fr. *m r.* Brienne, en 1792; 38 fr. *m. r.* F. Didot.

— Scripta quæ extant omnia historica et rhetorica, gr. et lat. opera et stud. Frid. Sylburgii. *Francof.* 1586, *in-fol.*

Edition assez estimée: 15 à 20 fr.
Celle de *Leipzig*, 1691, *in-fol.* est à-peu-près du même prix.

— Eadem, necnon opuscula varia, gr. et lat. ex editione et cum not. Joan. Hudsoni. *Oxoniæ, e Theat. sheld.* 1704, 2 *vol. in-fol.*

Edition estimée et peu commune, 100 à 130 fr.; vend. 148 fr. *m. citr.* de Peinier; et en Gr. Pap. dont on connait peu d'exemplaires, 412 fr. *v. éc.* Gouttard; 600 fr. d'Hangard; 471 fr. *m. r.* de Cotte; 480 fr. *m. r* F. Didot.

— Eadem opera omnia, gr. et lat. curante Joan.-Jac. Reiske. *Lipsiæ*, 1774—77, 6 *vol. in*-8.

Edition très-estimée, parce qu'une partie des fautes de la précédente y ont été corrigées: 75 à 96 fr.

— Archeologiæ romanæ, quæ ritus romanos explicat, synopsis, græce, cum animadvers. Dav.-Christ.

Grimm. *Lipsiæ*, 1786, *in*-8. 9 fr.; pap. fin, 11 fr. [8880]

— Originum sive antiquitatum romanar. libri, latine, interprete Lampo Birago. *Tarvisii, per Bernardium Celerium de Luere*, 1480, *in-fol. de* 299 *f.* selon Crévenna.

Première édition de cette version : vend. 18 fr. et 15 fr. (2 exempl. différens par le feuillet de souscription) Gaignat, 132 fr. Askew, 40 fr. Brienne-Laire.

— Les antiquités romaines, trad. du gr. en franç. avec des remarques (par Fr. Bellanger). *Paris*, 1723, 2 *vol. in*-4.

Traduction la plus estimée : 24 à 30 fr.; et en Gr. Pap. vend. 38 fr. de Cotte; 46 fr. le Brun; 62 fr. (exempl. rel. en *v. f. fil. t. d.*) Caille.

L'édition de *Chaumont*, *an* VIII (ou 1800), avec un nouv. titre daté de *Paris*, 6 vol. *in*-8. est fort mauvaise.

La traduction du P. le Jay, *Paris*, 1722, 2 vol. *in*-4. moins exacte que celle de Bellanger, est peu recherchée : 8 à 12 fr.

— Dionisio alicarnasseo delle cose antiche della citta di Roma trad. per Franç. Venturi. *Verona*, 1738, 2 *vol. in* 4 15 à 18 fr.

L'ancienne édit. de *Venise*, 1545, *in*-4. était chère autrefois : vend. 21 fr. *m. r.* de Boisset.

Il a paru à *Rome*. en 1794, une nouv. trad. italienne de cet auteur, en plusieurs vol. *in*-4.

— The roman antiquities, translated into english, with notes by Edw. Spelman. *Lond.* 1758, 4 *vol. in*-4. 36 à 48 fr.

— Selecti de priscis scriptoribus tractatus, gr. et lat. græca recensuit notasque adjecit G. Holwell. *Lond.* 1766, *gr. in*-8. 10 à 15 fr. [15403]

Vend. en très-Gr. Pap. *m r dent.* 60 fr. Renouard; 20 fr. *v. f.* Caillard; 64 fr. d'O...

La réimpr. de *Londres*, 1778, *in*-8. a été vend. en Gr. Pap. *m. r.* 62 fr. F. Didot.

— De antiquis oratoribus tractatus, gr. et lat. recens. Ed.-Rowe Mores. *Oxonii*, *e Typ. clarend.* 1781, *in*-8. 8 à 12 fr.

— De structura orationis liber, gr. et lat. ex recens. Jac. Upton, cum notis varior. *Lond.* 1702, *in*-8. 10 à 15 fr. [7107]

Vendu en Gr. Pap. 21 fr. *peau de truie*, Gouttard; 69 fr. F. Didot; 54 fr. Lolliée; 25 fr. Barthélemy.

Les éditions de 1728 et 1747, même lieu et même format, sont également bonnes : vend. édit. de 1728, rel. en *m. r.* 14 fr. Lamy.

— De arte rhetorica liber, nova versione latina et comment. illustratus, auct. H.-A. Schott. *Lipsiæ*, 1804, *in*-8. 10 fr.

— De compositione verborum liber; recensuit ac notas adjecit God.-H. Schæfer; acced. ejusdem meletemata critica in Dionysii halicarn. artem rhetoricam. *Lipsiæ*, 1808, *in*-8. 15 fr.

Il y a des exempl. en pap. fin, 20 fr.; et en pap. vélin, 33 fr.

— Traité de l'arrangement des mots, trad. du grec, avec des remarques, etc. par l'abbé Batteux. *Paris*, 1788, *in*-12.

Ce vol. dont il y a des exempl. tirés *in*-8. fait suite aux *Principes de littérature* de Batteux.

DIONYSII (RIKEL), carthusiani, contra Alcoranum et sectam machometicam lib. V, etc. *Coloniæ*, 1533, *in*-8 4 à 6 fr. [1127]

Volume peu commun : 8 fr. *m. r.* Mérigot.

— Voy. RIKEL.

DIOPHANTI alexandrini arithmeticorum libri VI, et de numeris multangulis liber, nunc primum gr. et lat. editi cum comment. Cl.-Casp. Bacheti. *Lut.-Parisior.* 1621, *in-fol.* [4837]

Première édition : 6 à 9 fr. : vend. en Gr. Pap. 26 fr. Belin junior; 36 fr. 50 c. Caillard.

— Iidem libri, gr. et lat. cum comment. C.-C. Bacheti et observat. D.-P. de Fermat. *Tolosæ*, 1670, *in-fol. fig.* 10 à 12 fr.

Cette édition, vend. en Gr. Pap. 18 fr. la Vallière; 40 fr. Trudaine, ne dispense pas d'avoir la précédente, dans laquelle se trouvent une épître dédicat. à Ant. Favre, et une préface savante de Bachet, qu'on n'a pas insérées dans celle-ci.

Dioscoridis Anazarbæi (*Pedaci*) opera, græce; Nicandri theriaca et alexipharmaca, græce, cum scholiis græcis, cura Aldi Manutii. *Venetiis, apud Aldum Manutium*, 1499, *in-fol.* [3222]

Première édition, rare et très-recherchée. Elle commence par un titre tout grec, suivi de 5 f. d'*index:* le texte de Dioscoride occupe 129 f. et celui de Nicander 38 f. y compris le dernier sur lequel sont le registre et la date.

On trouve de plus, dans quelques exemplaires seulement, 10 f. sous la sign. A, contenant des scholies sur l'*Alexipharmaca* de Nicander, impr. à 2 colonnes.

Vend. sans ces 10 f. 61 fr. le Marié; 120 fr. l'Héritier; avec les 10 f. 120 fr. Camus de Limare; 151 fr. Pinelli; 132 fr. quoiqu'un peu gâté, Rover.

— Dioscorides, gr. (cur. Fr. Asulani). *Venetiis, in ædib. Aldi*, 1518, *pet. in-4.*

Edition plus correcte que la précédente, mais beaucoup moins rare. Le vol. a 12 f. préliminaires, dont le dernier est blanc, 223 f. chiffrés et 1 f. pour la souscription; il est à remarquer qu'à commencer après le feuillet 223, les pages sont chiffrées dans le plus grand désordre, et que comme il y a plusieurs n^os répétés, le dernier feuillet est coté 235 : vend. 21 fr. Crévenna; 36 fr. *m. r.* Brienne, en 1792; 15 fr. l'Héritier; et 68 fr. bel exempl. ayant appartenu a H. Estienne, Rover; 139 fr. non rogné, F. Didot.

— De medica materia libri V, de letalibus venenis, eorumque præcautione et curatione, de cane rabido, etc. lib. unus (gr. et lat.), interprete Marcello Vergilio. Ejusdem Marcelli Vergilii in hosce Dioscoridis libros commentarii.... *Coloniæ, opera et impensa Joannis Soteris, anno* M. D. XXIX *mense augusto, in-fol.*

Ce volume très-rare, mais dont le prix n'est pas considérable, se compose de 14 f. préliminaires et de 753 pag. de texte. Il faut y joindre : *Hermolai Barbari.... in Dioscoridem corollarioru libri quinque, etc. Coloniæ, apud Joan. Soterem, anno* M D XXX, *mense feb. in-fol. de* 78 *f. et un frontispice.*

— Dioscoridis opera, gr. et lat. ex interpretatione Jani-Ant. Saraceni. *Francof.* 1598, *in-fol.*

Bonne édition : 16 à 20 fr.; vend. 35 fr. Soubise; 24 fr. Villoison.

— Eadem, latine, curante Petro paduensi. *Colle, per Johannem Allemanum, anno* 1478, *mense Julii, in-fol.*

Première édition de cette version; elle consiste en 102 f. dont les deux derniers contiennent la table et le registre. C'est le 1^er livre connu impr. à *Colle :* vend. 30 fr. salle Silvestre, en 1809.

— Les six livres de Pedacion Dioscoride d'Anazarbe de la matière médicale, translatés de latin en françois (par Martin Mathée), avec des annotations. *Lyon, Thibault Payan*, 1559, *in-4. fig.*

— Voy. Matthiole.

Discernement des ténèbres. Voy. J. Allut.

Disciples (les) et amys de Marot contre Sagon, la Hueterie, et leurs adhérents. *Lyon, P. de Sainte-Lucie*, dit *le Prince, in-8*, 6 à 9 fr. [8048]

Lenglet du Fresnoy a fait réimprimer ce petit recueil dans son édition de Marot, *in-4* ou *in-12*.

Discorso dell' Alicorno. V. Baccius.

Discours à mon neveu (M. de Thesar), pour ses mœurs et pour sa conduite. *Grenoble, le 9 mai*, 1663, *in-4.* [2290]

M. le Goux de la Berchère assure, dans cet ouvrage dont il est auteur, qu'il n'en a fait tirer que 30 exempl. : vend. 6 fr. la Vallière.

Discours ample et très-véritable, contenant les plus mémorables faits advenus en 1587, tant à l'ar-

mée du duc de Guise, qu'en celle des huguenots. *Paris*, *Bichon*, 1588, *in*-8. [9120]

Petite pièce dont il y a plusieurs éditions sous la même date et avec différens titres : vend. 12 fr. *m v.* Chardin.

Discours apologétique touchant la vérité des géans. Voy. Habicot.

Discours aux François sur l'admirable accident de la mort de Henry de Valois, lequel avoit été excommunié par N. S. P. le Pape. *Paris*, *Bichon*, 1589, *in*-8. *de* 87 *pag.* [12404]

Vendu en *mar. bl.* 8 fr. la Vallière; 14 fr. *m. r.* Méon; et avec la pièce intitulée : *Le réveil-matin des catholiques-unis*, *etc.* 1589, *in*-8. 34 fr. *m. r.* le B. d'Heiss.

Discours contenant le seul et vrai moyen par lequel un serviteur favorisé et constitué au service d'un prince, peut conserver sa félicité éternelle et temporelle, (par Est. Dolet). *Lyon*, *Dolet*, 1542, *pet. in*-8. [2373]

Vendu 13 fr. *m. bl.* la Vallière, et quelquefois moins.

Discours de la joyeuse et triomphante entrée du très-magnifique prince Henri IV en la ville de Rouen, le 16 octobre 1596. *Rouen*, *du Petit-Val*, *in*-4. *fig. en bois.* [12725]

Vendu en *v. f. d. s. tr.* 23 fr. Méon, sans avoir toujours cette valeur.

Discours de la vie abominable, ruses, trahisons ,..... desquelles a usé et use journellement le mylord de Lecestre, machiavéliste, contre l'honneur de Dieu, la majesté de la reine d'Angleterre, etc. trad. d'angl. en françois, 1585, *in*-8. [13457]

Vendu jusqu'à 25 fr. *m. r.* la Vallière.

Discours déplorable du meurtre et assassinat, traditoirement commis en la ville de Blois ,.... de Henry de Lorraine, duc de Guise. *Jouxte la copie impr. à Orléans*, 1588, *in*-8. *de* 16 *pag.* [12393].

J'ai vu dans un exemplaire de cette pièce deux placards *in-fol.* avec une gravure en bois à chacun, dont l'une représente le meurtre du duc de Guyse, et l'autre celui du cardinal du même nom.

Discours des choses advenues en Lorraine, depuis le décès du duc Nicolas de Lorraine, en 1473, jusqu'à celui du duc René, en 1508 (par Nic. Remy). *Espinal*, 1617, *in*-8. [12840]

Vendu 22 fr. *m. bl. dent.* Méon, sans avoir cette valeur.

Discours des confusions de la papauté. *Genève*, 1584, *in*-12. Vendu 7 fr. Picart. [1288]

Discours du massacre de ceux de la religion réformée, fait à Lyon, par les catholiques, le 28 aoust 1572, avec une amiable remontrance aux Lyonnais. 1574, *in*-8. 11 fr. *m. r.* Méon. [12373]

Discours en forme d'oraison funèbre, sur le massacre et parricide de Mess. le duc et le card. de Guyse. *Paris*, *Jacq. Varangue*, *in*-8. 13 fr. 50 c. la Vallière. [12396]

Discours facétieux des hommes qui font saler leurs femmes à cause qu'elles sont trop douces, lequel se joue à 5 personnages. *Rouen*, *Abr. Cousturier* (1558), *in*-8. *goth.* [8929]

Pièce très-rare, dont une copie ms., figurée sur vélin, *m. v. tab.*, a été vendue 35 fr. Méon.

Discours merveilleux de la vie, actions et déportemens de Catherine de Médicis, reyne mère, déclarant les moyens qu'elle a tenus pour usurper le gouvernement du royaume, etc. (par Henry Estienne). 1575, *in*-8. *de* 95 *pag.* 4 à 5 fr.; v. 9 fr. *m. r.* Duquesnoy. [12386]

Cette satire parut dès 1574, quoique la première édit. ait pour date 1575 ; elle a été réimprimée plusieurs fois, savoir : en 1578, *in*-8. augmentée de deux lettres écrites à Catherine de Médicis; et en 1649, *pet. in*-8. Elle se trouve aussi dans plusieurs recueils, entre autres dans le 3e vol. des *Mémoires de l'estat de France sous Charles neuvième*, in-8. édit. de 1576 ou de 1578; dans le *Recueil de pièces servant à l'histoire de Henri III*, impr. en 1663 et 1666; dans le 2e volume du *Journal de Henri III*, édit. de 1744, etc.

Il existe une traduction latine de cet ouvrage, sous le titre de *Legenda Sanctæ Catharinæ Mediceæ*, etc. 1575, *in*-8. de 103 pag.

**Discours** non plus mélancoliques que divers, des choses qui appartiennent à notre France; et à la fin, la manière de bien et justement entoucher les Lucs et Guiternes. *Poitiers, de Marnef*, 1557, *in*-4. 15 fr. Camus de Limare. [12299]

**Discours** prodigieux et véritable d'une fille-de-chambre, laquelle a produit un monstre, après avoir eu la compagnie d'un singe, en la ville de Messine. *Paris, Bourriquant*, *in*-8. [3974]

Pièce rare.

**Discours** prodigieux et épouvantable de trois espagnols et d'une femme, magiciens et sorciers, qui se faisaient porter par les diables de ville en ville, etc. *Paris*, 1626, *in*-8. 8 fr. Millet de Montarby; 21 fr. *m. viol.* en 1802. [5499]

**Discours** simples et véritables des rages exercées par la France, des horribles meutres commis ès personne de Gaspar de Colligni, etc. *Basle*, 1575, *pet. in* 8. Vend. 10 fr. 60 c. Cr. en 1813. [12374]

**Discours** sur la liberté de penser, trad. de l'anglais (de A. Collins, par H. Scheuléer et J. Rousset), avec la lettre d'un médecin arabe. *Londres*, 1714, *in*-8. 4 à 6 fr. [1444]

Vend. en *m. v.* 9 fr. Detune; 15 fr. Gr. Pap. *m. r.* en 1813, et plus cher autrefois. Les autres édit. de 1717, 1 vol., ou de 1766, avec l'examen par de Crouzas, 2 vol. *pet. in*-8., sont moins chères encore; cette dernière n'est pas anonyme.

**Discours** sur les jumelles jointes, qui sont nées à Paris, le 18 janvier 1605, en la rue de la Bucherie. *Paris*, 1605, *in*-8. [3971]

Pièce peu commune.

**Discours** véritable de ce qui est advenu aux états-généraux de France, tenus à Blois, en l'année 1588. *Paris, Bichon*, 1589, *pet. in*-8. *de* 61 *pag.* 8 à 12 fr. [12395]

Vend. 24 fr. *m. v.* salle Silvestre, en 1802; et avec l'*Adieu fait à la ville de Blois, par un Seigneur catholique. Paris, Bezière*, 1589, 48 fr. *m. r.* le Marié; 29 fr. le B. d'Heiss. — Voy. **Martyre** des deux frères.

**Disputatio** de supposito, in qua plurima hactenus inaudita de Nestorio tanquam orthodoxo et de Cyrillo alexandrino, aliisque Ephesi in Synodum coactis, tanquam hæreticis demonstrantur (authore Dav. Derodon). *Francofurti*, 1645, *in*-8. [1355]

Vol. rare; vendu 15 fr. *m. r.* Renouard, et plus cher autrefois.

**Disputatio** perjucunda qua anonymus probare nititur mulieres homines non esse (per Valentem Acidalium); cui opposita est Sim. Gedicci defensio sexus muliebris. *Hagæ-Comit.*, 1644, *in*-24. 3 à 4 fr. [9951]

**Disputation** de frère Anselme avec les animaux, où est montré par vives raisons que les fils de notre père Adam sont de plus grande dignité et noblesse que les autres animaux. *Lyon, D. Arnoullet*, 1540, *in*-16. 4 à 6 fr. [9894]

**Disputation** de l'asne contre frère

Anselme Turmeda, sur la nature et la noblesse des animaux, l'homme pardevant. *Lyon*, 1544, *pet. in-12*, 6 à 9 fr. [9895]

Vendu 27 fr. salle Silvestre, en 1802.

L'édition de *Pampelume*, 1606, pet. *in-12*, sous le titre de *Dispute d'un âne* : vend. 11 fr. Méon.

**Dissertatio** et animadversiones in Severæ martyris epitaphium (authore Ant.-M. Lupi). *Panormi*, 1734, *in-fol.* 8 à 10 fr. [14790]

**Dissertation** sur le Dieu Serapis, où l'on examine l'origine, les attributs et le culte de cette divinité (par Char. Galliot). *Paris, Barbou*, 1760, *in-8*, 3 à 4 fr. [14255]

Il y a des exemplaires tirés de format *in-4*.

**Dissertation** sur les maléfices et les sorciers, où l'on examine en particulier l'état de la fille de Tourcoing (par de Valmont). *Tourcoing*, 1752, *pet. in-12*. [5495]

Livre singulier et rare; 12 fr. en 1805.

**Dissertation** sur l'usage de se faire porter la queue. V. Menestrier.

**Dissertation** sur un traité de Ch. le Brun. V. Brun.

**Dissertazione** sopra tre bassirilievi di marmo biancho rappresentanti le teste di Pentesilea, di Claudia, etc. *Palermo*, 1778, *in-4. fig.* 16 fr. Villoison. [14527]

**Dits** (les) de Salomon et aussi ceulx de Marcon, contenant plusieurs joyeusetés, mises en rymes franç. *in 16. goth.* [8034]

Pièce de 7 feuillets seulement; elle est fort licentieuse, et très-rare.

Vendu 37 fr. *m. r.* Gaignat; et 9 fr. 65 c. la Vallière.

— Voy. Salomonis Dicta.

**Dictz** (les) des bestes et aussi des oyseaulx — cy finissent les dicts des oyseaulx. *Nouvellement imprimé à Paris, en la rue Neuve Nostre Dame, à Lescu de France. pet. in-8. goth. fig. en bois.* [8042]

Ces poésies n'occupent que 12 feuillets en tout.

**Dits** des philosophes. Cy commence un petit traite moult prouffitable, intitule : les Dicts morausz des philosophes et primierement de Sedechias (par Guillaume de Tignoville ou Thignoville). — *Impressum Brugis per Colardum Mansionis, pet. in-fol. de* 115 *f.* [2187]

Edition très-rare, imprimée à longues lignes, au nombre de 23 à la page.

Mercier, abbé de Saint-Léger, s'est trompé, lorsqu'il l'a annoncée sous la date de 1473, dans son Supplément à l'histoire de l'imprimerie; il est bien certain qu'elle est sans date.

— The dictes and sayenges of the philosophers. Whiche boke is translated out of french into our englissh by noble and puissant lord Antoine erle of Rynyers lord of Scales, etc. — *Enprynted by me William Caxton at Westmestre*, M. CCCC. LXXVII, *in-fol.*

Ce livre est fort rare, et on peut le regarder comme le premier qui ait été impr. avec date, en Angleterre (Voyez ci-devant à l'article Cessol (Jacob). Nous ferons remarquer que dans sa préface, le traducteur de ce livre nomme l'auteur français : *Jehan de Teonville.*

Le volume se compose de 75 feuillets, dont les pages entières ont 29 lignes, sans chiffres, récl. ni signatures. Il en fut vendu un bel exempl. 30 guinées à Londres, en 1807.

Il y a une seconde édition faite avec le même caractère que la première, mais elle a des signatures, et elle ne contient que 66 feuillets, et les pages entières sont de 31 lignes.

**Divers** portraits (de personnes de la cour de Louis XIV, composés par M^lle de Montpensier et autres, publiés par de Segrais). 1659, *in-4.* 6 à 9 fr. [12526]

Edition originale, rare. Ces portraits sont réimprimés à la suite des Mémoires de M^lle Montpensier.

**Divers** (les) rapports, contenant

plusieurs rondeaux, ballades, épitres, ensemble une du coq à l'asne, et une autre de l'asne au coq; sept blasons anatomiques du corps féminin; la réponse du blasonneur du.... à l'auteur de l'apologie contre lui, etc. (par Eustorg de Beaulieu). *Lyon, P. de Ste.-Lucie*, 1537, *in*-8. [8053]

Vendu 9 fr. *m. bl.* la Vallière; 11 fr. d'Heiss.

Diverses fantaisies. V. Gringore.

Diversorum veterum poetarum in Priapum lusus; P. V. M. Catalecta, Copa, Rosæ, Culex, etc. *Venetiis, in ædibus Aldi*, 1517, *pet. in*-8. *de* 80 *f., dont le dernier est coté* 90. [7451]

Edition très-rare, à-la-fois belle et correcte: 36 fr. *m. r.* la Vallière; 40 fr. Pinelli; 48 fr. d'Hangard.

Un bel exempl. en Gr. Pap. se conserve dans la biblioth. du british Museum.

— Editio altera. *Venetiis, in æd. hæredum Aldi, etc.*, 1534, *in*-8.

Edition copiée sur la précédente, mais moins rare: vend. 20 fr. Detune.

Divizio da Bibiena (*Bernardo*). La Calandra. *Venetia, Giolito*, 1553, *in*-12. 3 à 4 fr. [9141]

— La medesima. *Fiorenza, Giunti*, 1558, *in*-8.

Premiere comédie italienne, écrite en prose. Elle parût d'abord sous ce titre: *Comedia elegantissima in prosa nuovamente composta per messer Bernardo di Bibiena, intitulata calandria. — Senis ex officina notra di* (*Giovanni d'Alessandro*), 1521, *in* 8.: ensuite elle fut réimpr. en 1522; à *Venise*, en 1523; à *Rome*, en 1524, et souvent depuis, mais les plus belles éditions sont celles de *Giolito*.

Divo et invictissimo Leopoldo I. P. F. A. fidei in Hungaria assertori, etc. ob Budam septimo inexpugnabilem armis victricibus occupatam, ignes triumphales Bruxellis extructos dedicant consecrantque Fama et Gloria. *In-fol.*

Tel est le titre d'un vol. rare composé de 9 estampes bien grav., dont un exempl. sur vélin, a été vendu 250 fr la Vallière.

Divorce royal (le), ou guerre civile dans la famille du grand Alcandre. *Cologne, P. Marteau*, 1692, *in*-12. [9541]

Vendu 5 fr. *m. r.* la Vallière.

Dixon's (*Geor.*) voyage round the world, but more particularly to the nort-west coast of America, performed in 1785-88. *London*, 1789, *gr. in*-4 *fig.* [10990]

Vendu 19 fr. l'Héritier; 15 fr. de Peinier. Ce Voyage a été trad en franc. par Lebas. *Paris*, 1789, *in*-4., ou 2 vol. *in*-8. *fig.*

— Voy. Portlock.

Docampo. Voy. Ocampo (d').

Docteur (le) en malice, maistre Regnard, démonstrant les ruses et cautelles qu'il use envers les personnes (traduit de rime de Jacquamars Giélée, en prose, par J. Tenessax). *Rouen, Dugort*, 1550, *in*-18 *fig.* 9 fr. 50 c. la Vallière. [9779]

— Le même *Paris*, 1551, *in*-18. 10 fr. *m. r.* la Vallière.

— Voyez le Livre de maître Regnard.

Doctissimorum nostra ætate italorum epigrammata: M. Ant. Flaminii, Mar. Molsæ, And. Naugerii, Jo. Cottæ, Lampridii, Sadoleti, et aliorum (cura Jo. Gagnæi). *Lutetiæ, Nicolaus Dives* (*circa* 1550) *in*-8. 5 à 7 fr. [7560]

Vendu 31 fr. Crévenna.

Doctrina, vita et passio Jesu Christi, juxta novi testamenti fidem et ordinem artificiosissime effigiata. *Francofurti, apud Christ. Egenolphum*, 1537, *in*-4. [186]

De 73 estampes en bois, qui composent ce volume, 47 sont marquées des lettres I S, enlacées et grav. sur une pelle, monogramme de Hans Schaufelein.

Il y a une réimpression de *Francfort*, 1542, *in*-4.; vend. 14 fr. Méon.

**Doctrinal** de sapience. Voy. **Roye** (*Guy* de).

**Doctrinal** du temps. V. **Michault**.

**Doctrine** (la) de caresme-prenant, dédiée à tous ceux qui voudront rire depuis le bout des pieds jusqu'à la tête. *Paris*, 1612, *in*-8. Vendu 10 fr. la Vallière. [9803]

**Doctrine** des mœurs. Voy. **Gomberville**.

**Dodart** (*Denys*). Mémoires pour servir à l'histoire des plantes. *Paris*, *impr. roy*. 1676, *in-fol. max*. [3115]

Ce vol. contient les premières planch. de Robert, avec une explication : 15 à 24 fr.

Un exemplaire avec les planches encadrées, en très-grand format; vend. 53 fr. *cuir de Russie*, l'Héritier.

L'édit. d'*Amsterd*. 1758, *in*-4. *fig*. 6 à 8 fr.

**Dodonæi** (*Remberti*) frumentorum, leguminum, etc. historia. *Antuerpiæ*, 1566, *in*-8. *fig*. [3094]

— Florum et coronariarum odoratarumque non nullarum herbarum historia. *Antuerp*. 1568, *in*-8. *fig*. [3095]

— Purgantium, radicum, etc. herbarum historia. *Antuerp*. 1574, *in*-8. *fig*. [3096]

Ces trois ouvrages ne sont pas communs, et ils ont quelque valeur lorsqu'ils sont réunis; vend. 21 fr. l'Héritier, mais moins ordinairement.

— Stirpium historiæ libri XXX. *Antuerpiæ*, *ex offic. plantiniana*, 1616, *in-fol. fig*. 6 à 9 fr. [3093]

Quoique cet ouvrage ne soit guère plus recherché d'une édition que de l'autre, il faut cependant choisir celle-ci.

— Histoire des plantes, par Dodoens, trad. en françois par Ch. de l'Ecluse. *Anvers*, 1557, *in-fol*. *fig*. 8 à 12 fr.

Ce volume était plus cher autrefois.

*Dodson's (*James*) anti-logarithmic canon, being a table of numbers, consisting of eleven places of figures, corresponding to all logarithms under 100,000, etc. *London*, 1742, *in-fol*. [4999]

Vendu 30 fr. Méchain; 12 fr. de Lalande.

**Dodsworth** (*Rog*.) et *Guil*. **Dugdale**. Monasticon anglicanum, sive pandectæ cœnobiorum benedictinor. cluniacensium, etc. a primordiis ad eorum usque dissolutionem. *Londini*, 1655-61-73, 3 *vol. in-fol. fig*. [11684]

Cet ouvrage, qu'il est très-difficile de trouver complet, tire son principal mérite des fig. de Hollar et King, dont il est orné: voici une courte description des 3 vol.

Le tome premier a 25 f préliminaires, y compris le frontispice gravé, le titre impr. un faux titre, un arbre généalogique, et une pl. qui représente un Bénédictin. Le texte finit à la page 1151, par un *errata;* il est orné de 61 f. ou demi-f. de gravures placées aux pages 2 (2 pl.), 18 (4 pl.); 20, 22, 24, 26 et 28, 32, 38 (4 pl.); 50. 54, 56, 58 et 60; 62 (2 pl.), 64 (2 pl.), 84, 88 et 90; 108, 120, 154, 164 et 166; 170 (4 pl.); 172 (2 pl.); 174, 176 (2 pl.); 184 (2 pl.); 186 (2 pl.); 191, 198, 220 (2 pl.); 222; 282, 306. 371 et 372; 406 (2 pl.); 512, 611, 695, 733, 882, 949.

Ce volume a été réimpr. en 1682; et comme cette réimpression est augmentée de 4 f. d'*index*, on l'a joint à l'édit. originale.

Le tome 2 a 12 f. préliminaires, y compris le titre, un faux titre, et une gravure de Hollar, qui représente un chanoine de saint Augustin; le texte finit à la page 1057, et est suivi de 4 *index*, qui occupent 28 f. non chiffrés; il y a 17 gravures dans le volume, non compris celle d'un chanoine de S. Augustin; elles doivent être aux pages 136, 148 (2 pl.); 366, 460, 489, 504, 517, 573, 589, 652, 755, 783, 831, 870, 890, 940. Certains exemplaires sont datés de 1672.

Le tome 3, beaucoup plus rare que les deux premiers, est divisé en 2 parties: il commence par 3 f. préliminaires; la première partie contient 392 pages de texte, suivies d'un *errata;* la 2ᵉ partie renferme 218 pages, y compris trois *index* et un *errata;* il y a dans la première part. 24 gravures, dont une tient

au texte, et doit se trouver page 368. Les autres sont aux pages 114, 115, 128 (2 pl.); 180 (2 pl.); 216 (2 pl.); 257 (2 pl.); 297 (4 pl.); 368, 375 (3 pl.); la 2ᵉ part. ne renferme que 6 gravures, aux pages 10 (2 pl.); 42, 87, 175, 195. Quelques exempl. sont datés de 1683.

Les planches n'étant numérotées que dans une partie des exemplaires, il faut avoir soin de regarder si elles correspondent au texte à côté duquel elles sont placées; il n'est pas rare de les trouver transposées, mais peu importe, pourvu qu'elles ne manquent pas. Il y a des exempl. des deux premiers vol. en Gr. Pap; on n'en connaît pas du troisième.

Cet ouvrage se paye 50 guinées en Angleterre; mais il est moins cher en France. Vendu 450 fr. (avec le premier vol. de 1682 et les 2 vol. de Stevens) Gaignat; 440 fr. *m. r.* Crévenna; 551 fr. *m. bl.* Caillard.

Une nouvelle édition du *Monasticon anglicanum*, en anglais, *with considerable additions, and improvements, by the rev. Bulkeley Bandinel*, 4 vol. *in-fol.* commencée en 1813, se publie maintenant; mais elle est inférieure, pour les gravures, à l'édition originale.

— Monasticon anglicanum, etc. first publish'd in latin by W. Dugdale. *London*, 1718, *in-fol. fig.*

— The history of the ancient abbeis, monasteries, etc. being two additional vol. to Wil. Dugdale's monasticon anglicanum by J. Stevens. *London*, 1722-23, 3 *tom. en* 2 *vol. in-fol. fig.* [11685]

Ces deux articles, qui doivent être réunis, se payent presque aussi cher que l'édit. latine.

Dodwell (*Henr.*). Exercitationes duæ, prima de ætate Phalaridis, secunda de ætate Pythagoræ. *Londini*, 1704, *in-8*. 5 à 8 fr. [10534]

—De veteribus Græcorum Romanorumque cyclis, obiterque de cyclo Judæorum ac ætate Christi dissertationes. *Oxonii, e Th. sheld.* 1701, *in-4*. [11562]

Ce vol. est quelquefois rel. avec le suivant:

— Annales thucydidei et xenophontei, præmittitur apparatus vitæ Thucydidis synopsi ch logica. *Oxonii*, 1702, *in-4*. 15 fr. les deux ouvrages. [1…

— Annales velleiani, quintili statiani; seu Vell. Paterculi, tiliani, Statii (obiterque Ju lis), pro temporis ordine d *Oxonii, e Th. sheld.* 1698, 4 à 5 fr. [12078]

— De Parma equestri woo diana dissertatio, edidit Th. ne. *Oxonii, e Th. shel.* 1713, *fig.* 6 à 9 fr. [14227]

Volume peu commun: vendu 13 fr *m. r.* de Cotte.

—V. Geographiæ veteris scrip

Dolce (*Lodov.*). Dialogo de l tura, intitolato l'Aretino. *gia, Giolito*, 1557, *pet. in-* 60 *f.* [5714]

Edition originale, rare: 4 à 6 fr.; valu plus cher autrefois.

— Dialogue sur la peinture, tulé l'Aretin, trad. en fra avec le texte italien à côté. *rence*, 1735, *pet. in-8*. 4 à (

— L'Achille e l'Enea, dove egl sendo l'historia della Iliade d mero, a quella dell' Enei Vergilio, ambedue l'ha rido ottava rima. *Vinegia, Gabr lito*, 1571, *in-4*. [8516]

Il y a des exempl. avec un nouvea tispice daté de 1572, auxquels on ordinairement joint l'ouvrage in *Delle lodi della poesia d'Homero et gilio di Andr. Menechini.* Vend Floncel; 18 fr. d'Avoust.

— Le transformationi di Lod. I *Venetia, Gabr. Giolito*, 1553 *fig.* [8515]

Cette édit. est celle qu'on préfère: 8 Un exempl. sur pap. bleu. 36 fr. la V Les édit. de *Venise*, 1555 et 1557, *in* encore quelque valeur.

— L'Ulisse, tratto dall' Odissea

mero, e ridotto in ottava rima. *Venegia, Giolito*, 1573, *in*-4. 8 à 12 fr. [8517]

Vendu 36 fr. d'Avoust.

— Il Palmerino, poema. *Venetia, Sessa*, 1561, *in*-4. [8518]

Vendu 12 fr. Pinelli.

— L'imprese e torniamenti con gl' illustri fatti d'arme di Primaleone figliuolo dell' imper. Palmerino. *Venetia, Sessa*, 1562, *in*-4. [8519]

Vendu 9 fr. 50 c. Floncel.

L'édition de *Venise*, 1597, *in*-4.; vend. 30 fr. Pinelli.

— Le prime imprese del conte Orlando, con argomenti ed allegorie. *Vinegia, G. Giolito*, 1572, *in*-4. [8530]

Vendu 18 fr. Floncel; 38 fr. Pinelli.

— Cinque primi canti di Sacripante. *Vinegia, Pasini*, 1535, *in*-8. [8535]

Vendu 6 fr. Floncel; 18 fr. la Vallière.

*Haym*, édit. de 1771, page 210, indique une édit. de *Venise*, 1536, *in*-4. en X chants.

— L'amore di Florio di Biancafiore. *Venezia, Bern. de Vitali*, 1532, *in*-4. [8536]

Vendu 10 fr. Pinelli.

— Tragedie, cioè, Giocasta, Medea, Didone, Ifigenia, Tieste ed Ecuba. *Venezia, Giolito*, 1560, *in*-12. 6 à 9 fr. [9170]

Vendu 11 fr Pinelli.

On a un recueil des comédies du même auteur. *Venizia, Giolito*, 1560, pet. *in*-12. contenant : *Il Ragazzo, il Marito, il Capitano, il Ruffiano* et *la Fabrizia*. Ce vol. n'est pas plus commun que le précédent, et peut avoir le même prix.

Chaque pièce de Dolce a d'abord été publiée séparément.

Les différens ouvrages de ce poète sont assez rares.

— Voy. STANZE.

DOLCE (*Federico*). Descrizioni di dugento gemme antiche. *Roma*, 1792, *pet. in-fol.* [14550]

DOLESCHALII (*P.*) grammatica slavico-bohemica, cum præfat. Matt. Bellii. *Posonii*, 1746, *in*-8. 6 à 9 fr. [6956]

DOLET (*Steph.*). Cato christianus, id est, decalogi expositio, etc. *Lugduni, apud Steph. Doletum*, 1538, *in*-8. *de* 38 *pag.* [802]

Vendu 17 fr. *m. r.* Gaignat, sans avoir cette valeur.

— Liber unus de officio legati; de immunitate legatorum, etc. *Lugduni, Dolet*, 1541, *in*-4. 4 à 6 fr. [2367]

Vendu 9 fr. *m. r.* Gaignat.

— Liber de re navali ad Laz. Baysium. *Lugduni, Seb. Gryphius*, 1537, *in*-4. [5276]

Ouvrage curieux et peu commun: 6 à 12 fr.; vend. 20 fr. d'Hangard.

— La manière de bien traduire d'une langue en aultre; de la ponctuation françoyse, des accents d'icelle. *Lyon, Dolet*, 1540, *in*-8. [6803]

Vendu 5 fr. la Vallière.

— Formulæ latinarum locutionum illustrium, in tres partes divisæ. *Lugduni, Steph. Doletus*, 1539, *pet. in-fol.* [6695]

Des trois parties annoncées au titre de cet ouvrage, celle-ci seulement a été mise au jour; elle est devenue fort rare.

Il y a une réimpression, sous le titre de PHRASES *et formulæ linguæ latinæ elegantiores, cum præfat. Joan. Sturmii, quibus adjecimus connubium adverbiorum ciceronianorum Hub. Sussanæi.* Argentorati, 1576, *in*-8.

Vendu en *m. r.* 8 à 9 fr. la Vallière et Saint-Céran.

— De imitatione ciceroniana adversus Erasmum, pro Christ. Longolio. *Lugduni, Seb. Gryphius*, 1535, *in*-4. 6 à 9 fr. [6697]

Vendu 18 fr. *m r.* la Vallière.

— Liber de imitatione ciceroniana adversus Floridum Sabinum; confutatio maledictorum, et varia epigrammata. *Lugd. ex offic. auctoris*, 1540, *in*-4. 6 à 9 fr. [6698]

—Dolet (*Steph.*). Commentariorum linguæ latinæ tomi duo. *Lugduni, apud Gryphium*, 1536–38, 2 *vol. gr. in-fol.* [6710]

Ouvrage rare et recherché.

Le 1er vol. contient 28 f. préliminaires, et 854 pag. ou 1708 colon. suivies d'un f. au *verso* duquel est le *gryphon ailé*.

Le 2e vol. renferme 858 pag. ou 1716 colon. précédées de 32 f. préliminaires, et suivies d'un f. séparé, au *recto* duquel est un avis au sujet d'un 3e vol. projeté.

Vendu 181 fr. Gaignat; 320 fr. bel exempl. *m. r.* la Vallière; 312 fr. Soubise, 96 fr. (piqué de vers) de Cotte, et quelquefois 60 à 84 fr.

— Commentariorum linguæ latinæ epitome duplex, per quendam Doleti nominis studiosum. *Basileæ*, 1537–39, *vel* 1540, 2 *vol. in*-8. [6711]

Abrégé de l'ouvrage précédent, assez recherché; on en trouve difficilement les 2 vol. réunis: 12 à 15 fr.; vendu 25 fr. *m. r.* Gaignat.

— Orationes duæ in Tholosam; ejusdem epistolarum libri duo; ejusd. carminum libri duo; ad eundem epistolarum amicorum liber. (*Lugduni, apud Gryphium, circa* 1533), *in*-8. [7214]

Vendu en *mar.* 9 fr. S.-Céran et Brienne; 13 fr. Crévenna.

—Carminum lib. IV. *Lugduni*, 1538, *in*-4. 6 à 9 fr. [7690]

Vendu jusqu'à 24 fr. S.-Céran, en 1780.

— Genethliacum Cl. Doleti, Steph. Doleti filii, liber vitæ communi in primis utilis et necessarius. *Lugduni, Steph. Doletus*, 1539, *in*-4. [7691]

Vol. peu commun: 8 à 12 fr.; vendu, avec des additions mss. 18 fr. la Valliere.

— L'avant-naissance de Cl. Dolet, composé en latin par le père, et maintenant par ung sien amy traduicte en langue françoise (avec les dixains et huictains de Cl. de Touraine). *Lyon, Et. Dolet*, 1539, *in*-4. *de* 32 *pages*. 6 à 9 fr.

Vendu 14 fr. *m. v.* Gaignat.

— Francisci Valesii Gallorum regis fata, ab anno 1513 ad ann. 1534. *Lugduni, Doletus*, 1539, *in*-4. 6 à 9 fr. [7692]

— Sommaires des faits et gestes de François Ier, premièrement composés en latin par Est. Dolet, et après par lui-même translatés en langue françoise. *Lyon, Dolet*, 1540, *in*-4.

Cette traduction est plus recherchée que l'original latin: 8 à 12 fr; vend. 18 fr. *m. bl.* la Vallière.

— Les mêmes. *Lyon, Est. Dolet*, 1543, *in*-8.

Edition la plus estimée: 12 à 15 fr.

Vend. beaux exemplaires en *mar.* 34 fr. Gouttard; 36 fr. la Vallière.

— Observationes in Terentii Andriam et Eunuchum. *Lugduni, apud Doletum*, 1540 *et* 1543, *in*-8. 3 à 6 fr. [8816]

Ces deux éditions ne sont pas communes, et la seconde a été vend. 11 fr. *m. r.* Crévenna. De Bure, dans sa Bibliographie, a annoncé mal à propos cet ouvrage comme une édition de Térence.

— Le second enfer d'Est. Dolet, qui sont certaines compositions faictes par luy-même, sur la justification de son second emprisonnement. *Lyon*, 1544, *in*-16 [8071]

Opuscule rare, qui doit être joint aux deux dialogues de Platon, trad. par Dolet. Voy. Platon.

— Voyez Discours contenant le seul etc.

Dollincan [*Charles* Ancillon]. Traité des eunuques. 1707, *in*-12. 3 à 5 fr. [4353]

Domat (*Jean*). Les loix civiles dans leur ordre naturel, le droit public, et le legum delectus. *Paris*, 1777, *in-fol.* [1565]

Dernière édition d'un ouvrage estimé: 18 à 24 fr.

Dombay (*Franc.* de). Grammatica linguæ mauro-arabicæ; accessit vocabularium latino-mauro-ara-

n. *Vindobonæ*, 1800, *in*-4.
o fr. [6487]
3 fr. le Monnier.

nmatica linguæ persicæ ; ac-
ıt dialogi, historiæ, senten-
narrationes persicæ. *Viennæ*,
, *in*-4. 8 à 10 fr. [6508]

CHI (*Lod.*). facetie, motti e
, di diversi signori, raccolte
'omenichi. *Firenze*, *Giunti*,
, *in*-8. [9864]

echerchée : 6 à 9 fr. ; vend. 13 fr.
te.

de *Venise*, 1564, *in*-8. a la même
à-peu-près.

ère édition de ce recueil, *Fiorenza*,
*in*-8. est rare : vend. 14 fr. Cré-

ncore du même recueil :
ons de *Florence*, 1566 et 1579,
de *Venise*, 1566, 1568, 1581,
*in*-8 lesquelles contiennent des
ıtations : 5 à 6 fr.

RIME diverse.

ties et mots subtils d'aucuns
ents esprits, en françois et
lien, par Loys Dominique.
, *Ben. Rigaud*, 1574, *in*-16.
fr. ; vend. 9 fr. la Vallière.

ı (*Bern.*). Vite de' pittori,
ri, ed architetti napolitani.
*li*, 1742, 3 *vol. in*-4. 24 à
[15691]

(*Marcus-Ant.* de) tractatus
diis visus et lucis in vitris
ectivis et Iride. *Venetiis*,
nius, 1611, *in*-4. 8 à 10 fr.
].

ieux et rare : 23 fr. Pinelli.

ius, seu sententia de fluxu
luxu maris. *Romæ*, *apud*
*Pheum*, 1624, *in*-4. [2503]

rédacteur du catal. de Pinelli,
, cet opuscule est encore plus
e le précédent.

publica ecclesiastica libri X.
*ni*, 1617–20, et *Francof.*
3 *vol. in-fol.* [1891]

ge, dirigé contre la cour de Rome,
ıcoup de bruit lorsqu'il parut ;
mais aujourd'hui, il est entièrement oublié.

DOMPTIUS (*Fr.*). Histoire admirable de la possession et conversion d'une pénitente séduite par un magicien, la faisant sorcière, etc. ensemble discours des esprits, par Sebast. Michaëlis. *Paris*, 1614, *in*-8.

Les édit. de *Lyon*, 1604, ou de *Douay*, 1613, ont le même prix : 4 à 6 fr.

DONATUS (*Ælius*) de octo partibus orationis. *In* 4. [6665]

Cette petite syntaxe latine, à l'usage des enfans, a été tres-souvent imprimée dans le 15e siècle ; il est même certain qu'avant l'invention des caractères mobiles, on était déjà parvenu à en faire plusieurs éditions avec des planches de bois ; mais comme de ces premières éditions, il ne nous est guère resté que des fragmens, nous ne pouvons rien dire de positif à leur sujet.

Nous nous bornerons donc à indiquer ici les éditions suivantes, qui, sans être aussi anciennes et aussi précieuses que les premières, peuvent encore avoir quelque mérite.

1°. Une édit. *in*-4. de 12 f. dont les caract. gothiques ont du rapport avec la bible de 1462 et les offices de Cicéron, de Mayence, 1465 ; elle commence ainsi :
*Partes orationis quot sunt ;*
et on lit à la fin :
*Explicit donatus ethimologisatus.*

2°. Autre édition, *pet. in-fol.* ayant 24 lig. sur les pages, imprimée sans chiffres, réclames ni signat. avec des caracteres dits de *missel* ; voici comme elle commence :
(P) *artes oronis* (*sic*) *quot sūt ;*
et finit au *verso* du 22 feuill. de cette manière :
*Impressum p Fridericum Kreusner.*
(à Nuremberg, vers 1472).

3°. Autre édition *in*-4. de 36 f. de 20 lig. par page, signat. A—E, commençant au premier feuillet *recto*, ainsi :
(P) *artes orationis quot sunt*, etc.
et finissant par les mots :
*Finit feliciter*,
imprimés en rouge. Une petite gravure en bois, représentant la Vierge, saint Joseph, avec l'enfant Jésus, tient lieu de la première lettre initiale.

4°. Autre édit. *in-4.* ayant cet intitulé :
*Donatus minor optime correctus*,
et finissant au *recto* du 14ᵉ f. de cette manière :
*Explicit Donatus.*

5°. Autre édit. *in-4.* de 24 f. ayant 25 lig. à la page, signat. A—C. On trouve sur la première page, une fig. en bois, représent. le maître, ayant cette inscription :
*Donati editio prima.*
Le texte commence à la seconde page, et finit à la troisième ligne du dernier feuill. par le mot *Finis.*

6°. Autre édition *pet. in-4.* composée de 32 f., signat. A—D, ayant 20 lignes sur les pages ; elle commence ainsi :
(P) *artes ora-*
*tionis quot*
*sunt.*

La lettre initiale P est une vignette en bois, qui représente le maître et son élève. Le volume finit après la 12ᵉ lig. du dernier f. *recto*, par ces mots :
*Finit Feliciter.* Vend. 75 fr. d'O...

On conserve à la Bibliothèque impériale de Paris, deux planches de bois, ayant servi à une prem. édit. du *Donat*, dont on peut voir dans le cat. de la Vallière, t. 2, p. 8, l'épreuve qui en a été tirée.

Ajoutons à ces indications, que M. Van Praet, bibliographe très-habile, et l'un des conservateurs de la Biblioth. impér. de Paris, a acquis pour cet établissement, en mai 1803, 4 feuillets en VÉLIN, d'une édit. de *Donat*, *in-fol.* de 35 lignes à la page, et qui paraît avoir été impr. avec les mêmes caractères que la Bible dite de *Guttemberg*, 1455, indiquée ci-devant p. 156, article BIBLIA LATINA, note 1.

L'un de ces fragmens est d'autant plus précieux, qu'il contient le dernier f., au *verso* duquel on lit la souscript. suivante, tirée en rouge, et disposée en 3 lignes :
*Arte noua imprimendi seu caracterizandi per Petrum de Gernszheym in urbe moguntina cū suis capitalibus absq3 calami exaratione effigiatus.*

On peut conclure de cette souscription, que puisqu'il n'y est fait mention que de P. *de Gernszheym* (*Schoëffer*), l'édition ne doit pas avoir été imprimée avant 1467.

— DONATI (*Ælii*) commentarius in Terentii comœdias. *Pet. in-fol.*

Ancienne édition, impr. vers 1470 ou 1472, sans chif., récl. ni signat., en caractères romains grossiers qui se distingue la lettre cap. R d'une forme singu que l'on attribue à J. Mentelin ; beaucoup d'abréviations : les pag tières ont 35 lig.

Ce volume commence ainsi :
(P) VBLIUS TERENTIUS AFER
*Carthágine natus.*
Il finit au *recto* du 250ᵉ f., par ce vers :
*Qui cupit obstrusam frugem gustasse*
*Donatum querat noscere gramm*
Vendu 117 fr. Rover.

— Donati commentarius in Te comœdias. (*Venetiis*), *Vind spirensis impressit* (*circa* 1470 *vel.* 1472), *in-fol.* [88

Très-belle édition, sans chiffres, signat. ; elle commence par la Térence, sans intitulé, et elle f verso du 160ᵉ f. par la souscripti vante :
*Raphael Zouenzonius Tergestinus*
*Vindelino Spirensi suo sal'*
*Qui cupit obstrusam frugem gustasse*
*Donatum querat noscere grāmatic*
*Quem Vindelinus signis impressit ahe*
*Vir bonus : & claro preditus ingen*
Chaque page entière porte 41 lig.
Vend. 106 fr. *m. r.* Gaignat.

— Idem commentarius. *Romæ radus Sweynheym, Arnoldu nartzq3*, M. CCCC. LXXII, *decembris*, *in-fol.*

Ce volume très-rare, commence sa tulé au recto du premier f., par la Térence, et il finit au verso du dernier f., par la souscript. de *Aspicis illustris* etc. suivie de la les pages entières ont 38 lig. dans l'édit. du texte de Térence, la même année par les mêmes impr

Ces 3 édit. du comment. de *Donat* comédies de *Térence*, sont sans t
— Voy. TERENTIUS.

DONATI (*Hieronymi*) Venetoru toris, oratio ad christianis Gallorum regem (Ludovicur *Venetiis*, *apud Aldum*, *in-8.* [7212 *]

Cet opuscule n'a que 4 feuillets, très-rare.

DONATI (*Vitaliano*). Essai su

naturelle de la mer Adria-
; trad. de l'italien. *La Haye*,
, *in-4. fig.* 5 à 6 fr.; Gr. Pap.
olor. 9 à 12 fr. [2724]
› fr. Gr. Pap. fig. color. la Vallière.
l italien est de *Venise*, 1750, *gr.*

(*Alex.*) Roma vetus ac re-
utriusque ædificiis illustrata.
*el.*, 1695, *in-4. fig.* 6 à 9 fr.,
isqu'à 25 fr. la Vallière.
09]

(*Sebast.*) ad novum the-
im veterum inscriptionum
. Muratorii supplementum.
e, 1765, 2 *vol. in-fol.* 45 à
· [14750]
8 fr. Villoison.
: collection se trouve aussi sous
e : *Veterum inscriptionum græcar. novissimus thesaurus.* Lucæ, 1775, *in-fol. fig.*

ii (*Guil.*) historia de rebus in
a gestis ab Alex. Farnesio
iæ duce III. *Romæ*, 1673,
ol. [12863]
peu commun; vendu 50 fr. *m. r.*
na; mais ordinair. 15 à 24 fr.

*Ant.-Fr.*). Mondi celesti, ter-
·i ed infernali, degli acca-
ici pellegrini. *Vinegia*, *Gab.*
*ito*, 1562, *in-8.* 4 à 6 fr.
i2]
n de 1568, *in-8.* et celle de 1606,
nême prix.
celle de *Venise*, 1552—53, 2 t. en
. *in-4.*, elle n'est pas complète;
elle a l'avantage de renfermer d'assez
gravures.

; mondes célestes, terrestres
nfernaux; le monde petit,
id, imaginé, etc., tirez des
·res de Doni, par Gabr. Chap-
s; augmentez du monde des
iuz, par F.-C.-T. *Lyon*, 1583,
. 6 à 7 fr.; vend. 15 fr. Méon.

:erremoto, con la rovina d'un
ı colosso bestiale antichristo
a nostra eta; opera scritta ad
onor di Dio, etc. divisa in VII
libri. 1556, *a di primo di Marzo*,
*in-4.* [10146 *]
Satire sanglante contre l'Aretin; fort rare. L'auteur annonce sept livres sur le frontispice, et il les détaille ainsi dans un intit. qui le précède : *Sette libri del Doni in favore dell' Aretino : il Terremoto; la Rovina; il Baleno; il Tuono; la Saetta; la vita e la morte; l' esequie e la sepoltura.* Il les annonce de même dans sa bibliothèque (*la Libreria del Doni. Venet.*, 1557, *in-8.*). Cependant ce livre (*il Terremoto*) est le seul qu'il ait publié. (*M.*)

— La Zucca del Doni divisa in tre parti, cioè i grilli, i passerotti ed i farfalloni. *Vinegia*, *Marcolini*, 1551 *e* 52, *in-8. fig.* 5 à 6 fr. [9863]
On a encore du même auteur. *I marmi. Vinegia*, *Marcolini*, 1552, 4 *tom. en* 1 *vol. in-4. fig.*, et plusieurs autres ouvrages peu recherchés.

— Les visions italiennes tirées du sieur Doni, contenant l'enfer des écoliers et des pédans, des malmariés et des amoureux,.... des putains et des ruffines, etc. (par Gabr. Chappuys). *Paris*, *Villery*, 1634, *pet. in-8.* V. 10 fr. Chenier.

Doni (*Jo.-Bapt.*) de præstantia musicæ veteris, libri tres. *Florentiæ*, 1647, *in-4.* 4 à 6 fr. [6135]

— Lyra barberiana ΑΜΦΙΧΟΡΔΟΣ. accedunt ejusdem opera, pleraque nondum edita, ad veterem musicam illustrandam pertinentia, collegit et in lucem proferri curavit Ant.-Fr. Gorius. *Florentiæ*, *typis cæsareis*, 1763, 2 *vol. in-fol.* [6136]
Vendu 52 fr. Brienne, en 1792.

— Inscriptiones antiquæ, nunc primum editæ, notis illustr. ab Ant.-Fr. Gorio. *Florent.*, 1731, *in-fol. fig.* 12 à 18 fr. [14747]

Donovan's (*E.*) natural history of british birds. *London*, 1799, 5 *vol. gr. in-8.* 220 fr. [3612]

— DONOVAN's (*E.*) natural history of british fishes. *London*, 1801, 5 *vol. gr. in* 8. *fig. color.* 250 fr. [3663]

— Natural history of british insects. *London*, 1794—1809, 13 *vol. gr. in*-8. *pap. vél.* [3783]

Chaque volume de cet ouvrage est orné de 36 planches color., et coûte 38 fr. à Londres.

— Natural history of the insects of Chi a. *London*, 1798, *gr. in*-4. *fig. color.* 150 fr. [3793]

— Natural history of british shells. *London*, 1802, 5 *vol. in*-8. *fig. color.* 190 fr. [3849]

— Epitome of the natural history of the insects of new Holland, new Zeelande, new Guinea, Otaheite, etc. *London*, 1805, *gr. in*-4. *fig. color.* [3794]

Le 1ᵉ volume de cet ouvrage est annoncé à 150 fr.

— Natural history of the insects of India. *London*, 1800, *gr. in*-4. *fig. color.* 150 fr. [3795]

— Excursions through south Wales and Monmouthshire. *London*, 1805, 2 *vol. in* 8. *fig.* 50 fr. — fig. color. 84 fr. [11237]

Ces différentes productions de Donovan, étant peu estimées, ne conserveront pas leurs prix d'origine.

DOOLIN de Maïence (la fleur des batailles), (chevalier preux et hardi, fils du noble et chevalereux Guy, comte de Maïence). *Imprime a paris ce xxvij jour de may lan de grace mil cinq cens et ung pour Anthoine Verard. in-f. goth.* [9366]

Edition la plus recherchée, et dont les exemplaires sont rares : vend. 40 fr. la Vallière.

Le volume consiste en *lvi* f. de texte, impr. à longues lignes, avec fig. en bois, précédés de 4 f. préliminaires pour le titre, la table et le prologue

L'édition de *Paris*, *Bonfons*, *s. d. in*-4., a encore quelque valeur : 17 fr. *m. r.* Girardot de Prefond.

Un exemplaire de l'edition de *Paris*, *in-fol. goth.*, imprimé sur VÉLIN, avec 25 miniatures, mais ayant la souscription en partie gratée : 325 fr. *m. viol. doubl. de m. r.* le B. d'Heiss.

DOPPELMAIERI (*Joh.-Gabr.*) atlas cœlestis. *Norimbergæ*, 1742, *in-f. max.* 6 à 8 fr. [5223]

Cet Atlas mal gravé, n'est pas estimé; vend. 18 fr. d'Holbach.

DORAT (*Cl. Jos.*) Le recueil de ses œuvres. *Paris*, 1764—80, 20 *vol. in* 8. *fig.* [10370]

Cette collection, très peu estimée, n'a quelque valeur, que lorsqu'elle est en Gr. Pap.; vend. telle, en 29 volumes, 150 fr. Mérigot; en 30 vol. 160 fr. Delcro.

— Fables nouvelles. *Paris*, 1773, 2 *vol. in*-8. *fig.* [8284]

Les exempl. en Gr. Pap. et avec les fig. premières épreuves, 15 à 18 fr.

— Les baisers, précédés du mois de mai, poëme, avec le supplément. *Paris*, 1770, *gr. in*-8. *fig.* 8 à 10 fr. [8276]

Avec les dessins originaux, 19 fr. Lamy.

DORÉ (*Pierre*). Les alumettes du feu divin, pour faire ardre les cœurs humains en l'amour de Dieu. *Paris, les Angeliers*, 1538, *in*-8. [1005]

Livre qui, comme plusieurs autres du même genre, n'a de remarquable que son titre singulier : vend. en *m. r.* 12 fr. Gaignat, mais ordinairement 4 à 7 fr.

Les autres éditions de cet ouvrage ont aussi quelque valeur.

— La tourterelle de viduité, enseignant les veuves comment doivent vivre en leur état. *Paris*, 1574, *in*-16. 3 à 4 fr. [1084]

On a du même auteur plusieurs autres ouvrages ascétiques peu recherchés.

— Oraison, panégyrique pour Cl. de Lorraine, duc de Guyse, 1550, *in*-12. [12354]

Vendu 18 fr. 50 c. Sépher.

DOREIDI (Ibn) poëmation cum schol. arab. excerptis Chaluwiæ et La-

chnmæi, latine conversum et observationibus miscell. illustratum; accedunt observationes de vocibus hebræo-arabicis, etc... edidit et curavit Aaggaeus Haitsma. *Franequeræ*, 1773, *in*-4. [7257]

Les observations qui accompagnent cette édition, la font préférer à celle qui a paru sous le titre suivant :

Abu Becri Mohammedis Ebn Hoseini Ebn Doreidi Azdiensis Katsijda 'l Mektsoura, sive idyllium arabicum, latine redditum et brevissimis scholiis illustr. edidit Ever. Scheidius. *Harderovici Geirorum*, 1786, *in*-4.

Dorimond. Son théâtre, composé de 9 comédies. *Lyon, Paris et Rouen*, 1659–92, 2 *vol. pet. in*-12. [9035]

Vendu 12 fr. Pompadour; 17 fr. Delaleu. L'*Avare dupé*, qui fait partie de ces 9 pièces, passe pour être de Chapuzeau.

D'Orléans. Voy. Orléans.

Dornavii (*Casp.*) amphitheatrum sapientiæ socraticæ jocoseriæ, hoc est encomia et commentaria autorum, qua veterum, qua recentiorum prope omnium : quibus res aut pro vilibus vulgo aut damnosis habitæ, styli patrocinio vindicantur, exornantur. *Hanoviæ*, 1670, 2 *tom.* 1 *vol. in-fol.* 12 à 18 fr. [9888]

Après cette édit. on recherche celle de 1619, même lieu, même format : 10 à 12 fr.

Dorstenii (*Theod.*) botanicon, continens herbarum aliorumque simplicium quorum usus in medicinis est descriptiones. *Francof.* 1540, *in-fol. fig.* 8 à 12 fr. : vend. 50 fr. (avec fig. color.) l'Héritier. [3224]

D'Orville. Voy. Orville.

Dos tratados : el primero es del papa y de su autoridad; el segundo es de la missa : item, un enxambre de los falsos Milagros, etc. (por Cypriano de Valera). *En casa de Ricardo del Campo*, 1599, *in*-8. 4 à 6 fr. [1294]

Cette édition, vend. 28 fr. *m. r.* Lambert; et 20 fr. Camus de Limare, contient 122 pages de plus que celle de 1588; vend. 13 fr. la Vallière.

Double (le) cocu, histoire du temps (attribuée à Bremond). *Impr. à Paris, au Couvent-Jardin*, 1678, *in*-12. 3 à 6 fr. [9469]

Ce petit roman a reparu sous les différens titres suivans :

Le vice-roi de Catalogne. *Rouen*, 1679, *in*-12.

Le cocu content, ou le véritable miroir des amoureux. *Amst.* (*Rouen*), 1702, *in*-12.

Histoire galante d'un double cocu. *Amst.* (*Rouen*), 1703, *in*-12.

Double tragédie (la) du duc et du cardinal de Guise, jouée à Blois, et envoyée au duc du Maine et autres princes qui tiennent le parti de la Sainte-Union. *Paris, Monceaux*, 1589, *in*-8.

Pièce très-rare, dont je ne trouve pas d'adjudication.

Douglas's nenia britannica, or sepulchral history of Great-Britain. *London*, 1793, *in-fol. fig.* 84 fr.; Gr. Pap. *fig. color.* 216 fr. [13396]

Doutremanni (*Petri*) Constantinopolis belgica, accessit de excidio Græcorum liber singularis. *Tornaci*, 1643, *in*-4. 6 à 8 fr. [12164]

Volume peu commun : 27 fr. St.-Céran.

D'Ouville. Voy. Ouville.

Douzæ (*Jani*) epigrammatum lib. II; satyræ II; elegiarum liber I; sylvarum lib. II. *Antuerpiæ*, 1570, *in*-8. 3 à 4 fr. [7805]

— Nova poemata, item Hadr. Junii carminum lugdunensium sylva. *In nova acad. nostra lugdunensi excusum*, 1575, *in*-8. 6 à 9 fr. [7806]

Volume rare.

— Ejusdem poemata pleraque selecta : Petr. Scriverius descripsit, collegit, ac junctim edidit. *Lugd.-Bat.* 1609, *in*-8. [7807]

D'Overbeke. Voy. Overbeke.

Dow's (*Alex.*) history of Hindostan,

to the death of Akbar; translat. from the Persian. *London*, 1770, 3 *vol. gr. in*-4. *fig.* [13820]

Vendu 54 fr. d'Auger; 43 fr. Anquetil.

DOYEN. Géométrie de l'arpenteur. *Paris*, 1769, *in*-8. *fig.* 7 à 9 fr. [4976]

DRACHIER D'AMORNY (*Richard* de Romany). Le carabinage et matoiserie soldatesque, auquel sous discours amphibologiques, l'on raille plaisament les cerveaux etheroclites de ce temps. *Paris, Cl. le Montre'œil*, 1616, *in*-8. Vendu 15 fr. la Vallière. [9815]

DRACKE. The famous voyage of sir Fr. Dracke,.... being the first commander that sail'd round the globe; to which is added the prosperous voyage of Th. Candish round the world. *London*, 1741, *in*-8. 9 fr. [10969]

La première édition anglaise des voyages de Dracke, parut à *Londres*, en 1600 et 1618, sous ce titre : *The famous voyage of sir Fr. Dracke into the south sea, and there hence about whole globe of the earth, in the years* 1577, *etc. by Fr. Pretty. In*-4.

C'est d'après cette édition originale, que Louvencourt, sieur de Vauchelles, publia en français :

Le voyage de Francis Drach à l'entour du monde. *Paris*, 1613, *pet. in*-8. de 90 pag. — et augmenté d'une seconde partie. *Paris*, 1627 ou 1631, ou 1641, *in*-8.

On a encore :

The world encompassed by Francis Dracke being his next voyage to that to Nombre de Dios, carefully collected out of the notes of master Francis Fletcher. *London*, 1628, *in*-4. Vendu 3 liv. 10 schel. Steevens

Sir Franc. Drake reviv'd in a relation of his third voyage in the yeares 1572-73 .. *London*, 1626, *in*-4

Sir Francis Drake revived, being a summary and true relation of four several voyages made by the said sir Fr. Drake to the West-Indies. *London*, 1653, *in*-4. Vendu 30 fr. de Fleurieu.

Tout cela avait été précédé par une pièce intitulée : *Sommarie and true discourse of sir Francis Drake's West Indian voyage by Th. Cales.* London, 1596, *in*-4.

— Expeditio in Indias occidentales, an. M. D. LXXXV. *Leydæ*, 1588, *in*-4. *de* 21 *pages*. [11449]

Pièce rare.

DRACONIS stratonicensis liber de metris poeticis, et Joan. Tzetzæ exegesis in Homeri Iliadem : ex cod. mss. primum edidit G. Hermannus. *Lipsiæ, Weigel*, 1812, *in*-8. [7274]

DRACONTII poetæ christiani sæc. IV Carmina, recensuit Faust. Arevalo, qui prolegomena, var. lectiones, etc. adjecit. *Romæ*, 1791, *in*-4. 10 à 15 fr. [7532]

Ce vol. fait partie de la collect. des poètes chrétiens, impr. à *Rome*.

DRAGONCINO da Fano (*Giambat.*). Marfisa bizarra (canti XIV). *Vinegia, Bern. de Viano*, 1532, *in*-4. 13 fr. Sandras. [8549]

Ni cette édition, ni les deux suivantes ne sont communes.

— La medesima di nuovo ristampata, e ricorretta. *Padova, G. Ant. Remondini, senza anno, in*-8.

— La medesima. *Venegia*, 1545, *in*-4. Vendu 22 fr. Pinelli.

DRAKE'S (*Fran.*). Eboracum : or the history and antiquities of the city of York, with the history of the cathedral church. *London*, 1736, *in-fol. fig.* Vendu 42 fr. Mariette. [13572]

Cet ouvrage vaut 120 fr. en Angleterre.

DRAKE'S (*Edw. Cavendish*) new universal collection of authentic voyages and travels selected from the best writers. *Lond.* 1770, *in-fol.* [10961]

Vendu 60 fr. la Serna, mais ordinairement 30 à 36 fr.

DRAMATA sacra ex veteri testamento desumpta. *Basileæ, Oporinus*, 1547, 2 *vol. in*-8. [8820]

Cette collection, assez rare, est composée de 16 pièces de différens auteurs : 7 fr.

60 c. Gaignat; 29 fr. Soubise; 12 fr. Méon.
Le recueil annoncé dans le Dict. de Cailleau, sous le titre de *Dramatum sacrorum collectio altera*, 2 vol. *in*-8. était composé de 7 pièces de différens auteurs, imprimées séparément en différentes villes, de 1538-1556, et c'est à tort qu'on l'indique comme un seul corps d'ouvrage.

Draparnaud (*Jacques-Phil.-Raimond*). Histoire naturelle des mollusques terrestres et fluviatiles de la France. *Paris*, *an* xiii (1805), *in*-4 *fig*. 18 fr.; pap. vélin, 36 fr. [3846]

Dreux du Radier. L'Europe illustre, contenant l'histoire abrégée des souverains, des princes, etc. depuis le 15e siècle compris, jusqu'à présent. *Paris*, *Odieuvre*, 1755, 6 *vol. très-gr. in*-8. [15444]

Cet ouvrage a été tiré sur quatre papiers différens : 1°. *in*-8. sur pap. nom de Jésus. 54 à 70 fr.; 2°. *in*-4. sur papier carré, 60 à 80 fr.; 3°. *in*-4. sur grand raisin, tiré à 50 exempl. 90 à 108 fr.; 4°. *in-fol*. sur nom de Jésus, tiré à 30 exempl. : vendu en *m. r.* 235 fr. Mac-Carthy; 120 fr. St.-Céran.

Ce livre a reparu avec un nouv. frontispice. *Paris*, *Nyon*, 1777; mais les anciens exempl. sont préférables, parce qu'ils contiennent les premières épreuves.

Dreves et Hayne. Choix des plantes d'Europe, décrites et dessinées d'après nature. *Leipzig*, *Voss*, 1802, 5 *part. gr. in*-4. [3255]

Cet ouvrage, orné de 125 pl. coloriées, a coûté 125 fr.; mais il est peu recherché.

Drey hundert auserlesne amerikanische gewachse nach Linneichen ordnung; *c'est-à-dire :* choix de trois cent plantes d'Amérique, rangées d'après le système de Linnée. *Nuremberg*, 1787-89, 6 *tom. en* 3 *vol. in*-8. *avec* 300 *pl. color.*
— Auswahl schœner, etc.; *c'est-à-dire :* beaux choix de plantes, pour servir de suite aux plantes d'Amérique. *Nuremberg*, 1795-96, 4 *tom. en* 2 *vol. in*-8. *avec* 200 *pl color*. 80 fr. Ventenat. [3417]

Drey reiche der natur (die). Les trois règnes de la nature (en allemand). *Nurnberg*, *verlegts Christ. Dan. Henning*, 1776-80, 3 *part. en* 1 *vol. pet. in*-4. [2683]

Cet ouvrage très-abrégé, est orné de 57 pl. color.

Drinkwater's (*John*) history of the late siege of Gibraltar. *London*, 1790, *gr. in*-4. *fig*. 24 à 30 fr. [13261]

Droit (du) des magistrats sur leurs subjets, traité très-nécessaire,.... publié par ceux de Magdebourg, en 1550. *L'an* 1574, *pet. in*-8. 7 fr. la Vallière. [2360]

Droitz nouveaulx et arretz d'amour. Voy. Martial d'Auvergne.

Droyn (*Gabr.*). Le royal syrop de pommes, antidote des passions mélancholiques. *Paris*, 1615, *pet. in*-8. [4631]

Petit traité assez recherché : vendu 22 fr. le Marié; mais ordinairement 8 à 12 fr. comme chez MM. St.-Céran, d'Hangard, By, de Couronne.

Droyn (*J.*). V. Badius et Venette.

Drudonis (*Hilarii*) practica artis amandi. *Amstelod.* 1651, *pet. in*-12. 4 à 6 fr. [9917]

Drummond's (*Alex.*) travels through different cities of Germany, Italy, Greece, and several parts of Asia. *London*, 1754, *in-f. fig.* [11035]

Vendu 20 fr. Courtanvaux; 15 fr. la Serna.

Drumond de Melfort (le comte). Traité sur la cavalerie. *Paris*, 1776, *gr. in-fol. et* 1 *vol. de pl. format d'atlas.* [6251]

Cet ouvrage est bien exécuté, et il a coûté originairement 240 fr. et plus cher avec les pl. color. Il y a onze planches dans le premier tome et 32 planches doubles dans le second.

Vendu rel. en *v. f.* 46 fr. Delcro; et rel. en *mar.* 54 fr. Tolosan.

Le même traité a été impr. à *Dresde*, 1786,

en 2 vol. *in*-4. avec 34 et 25 pl. réduites et assez mal gravées.

**Drury's** (*Robert*) Madagascar, or journal during fifteen years captivity on that island. *Lond.* 1729, *in*-8. *fig.* 7 fr. 50 c. Malesherbes. [11442]

**Drury** (*D.*). Illustrations of natural history, wherein are exhibited upwards of two hundred and forty figures of exotic insects.... with a particular description of each.... to which is added a translation into french. *London*, 1770-82, 3 *vol. gr. in*-4. [3705]

Cet ouvrage orné de 150 pl. color. avec soin, a coûté 180 fr. : vendu 130 fr. Belin junior; 90 fr. Blondel; et en pap. de Holl. 200 fr. *m. r.* Mérard de St.-Just.

**Druthmari** (*Christ.*) expositio in Matthæum evangel. familiaris, cum epitomatibus in Lucam et Joannem. *Argentorati*, 1514, *in-f.* [260]

Ouvrage qu'une exacte suppression a rendu très-rare; l'édit. d'*Haguenau*, 1530, ne l'est pas moins.

**Dryander** (*Jonas.*). Catalogus bibliothecæ historico-naturalis Jos. Banks. *Lond. typ. Gul. Bulmer*, 1796-1800, 5 *vol. gr. in*-8. *pap. vél.* [15374]

Ce catalogue, dans lequel on a indiqué le nombre des pages et des planches de chaque ouvrage, devient, par la manière dont il est fait, indispensable aux naturalistes et aux bibliographes. Les exempl. en sont peu communs en France : vendu 94 fr. Caillard; 84 fr. d'O....

**Dryden's** (*John*) fables, with engravings from the pencil of lady Diana Beauclerc. *London, by Bensley*, 1797, *pet. in-fol. pap. vél.* [8727]

Belle édition : vend. 45 fr. *br.* Tolosan; 86 fr. *m. v.* Chardin; et 100 fr. F. Didot.

— Dramatick works. *Lond.* 1762, 6 *vol. in*-12. *fig.* 18 à 24 fr. [9246]

— Critical and miscellaneous works, with his life by Malone. *London*, 1800, 4 *vol. in*-8. 48 fr.; pap. fin, 72 fr.

Il y a plusieurs éditions de ces mêmes œuvres, en 4 vol. *in*-8. ou *in*-12.

— The complete works, original and translated, with notes historical and critical, and a life of the author by Walter Scott. *London*, 1808, 18 *vol. in* 8. 216 fr.; Gr. Pap. 300 fr. [10450]

Première édition complète des ouvrages de cet auteur célèbre.

**Dubbii** amorosi. Voyez **Aretino.**

**Dubé** (*Paul*). Histoire de deux enfants monstrueux, nés en la paroisse de Sept-Fonds, au duché de Saint-Fargeau, le 20 juillet 1649. *Paris*, 1650, *in*-8. *fig.* [3973]

Peu commun : 3 à 5 fr.

**Dubois.** Voyez **Sylvius.**

**Dubois-Maisonneuve.** Peintures des vases antiques, vulgairement appelés étrusques, tirées de différentes collections et gravées par A. Clener, accompagnées d'explicat. par A.-L. Millin. *Paris, impr. de Didot l'aîné*, 1808-10, *in-f. max. avec* 150 *pl.* [14577]

Cet ouvrage a été publié en 25 livr.; chaque livr. coûte 15 fr. et avec fig. en coul. 45 fr.

**Dubos** (*J.-B.*). Réflexions critiq. sur la poésie et sur la peinture. *Paris, Pissot*, 1755, 3 *vol. in*-12. [7247]

Ouvrage estimé. Il y a des exemplaires de cette édit. tirés de form. *in*-4. 18 à 27 fr.

**Du Breul** (*Jacq.*). Le théâtre des antiquités de Paris. *Paris*, 1612, *in*-4. 4 à 5 fr. [12665]

Ouvrage auquel on ajoute :

— Supplementum antiquitatum urbis Parisiacæ, quoad SS. Germani-a-pratis et Mauri - fossatensis cœnobia. *Parisiis*, 1614, *in*-4

Quand ce volume est joint au précédent, il en double la valeur.

L'édition de 1639 est augmentée d'un supplément de 104 pag.

**Du Breuil** (*Pierre*). Histoire ample des peuples habitans aux trois bourgs de Ricey, et descript. de la terre et baronie de Ricey, en Bour-

gogne. *Paris*, 1654, *in*-12. [12763]
Ce volume, rare, était plus recherché autrefois qu'il ne l'est maintenant : vendu 48 fr. Delaleu; 20 fr. de Fontette.

DUBREUIL (le P.). Voy. PERSPECTIVE.

DUBUT (*L.-A.*). Architecture civile; maisons de ville et de campagne, de toutes formes et de tous genres, projetées. *Paris*, *an* XI — 1803, *in fol.* [6094]
Le premier volume de cet ouvrage a paru en 15 livr. de 6 pl. chacune, et a coûté 90 fr.; en pap. de Holl. 120 fr.; et avec fig. lavées, 400 fr.
Le 2e vol. n'a pas encore paru.

DUBY. Voyez TOBIESEN.

DUC (Fronton du). Voy. FRONTON.

DUCAREL's (*Andrew*) anglo-norman antiquities, considered in a tour through part of Normandy. *London*, 1767, *in fol. fig.* [13389]
Vendu 4- fr. *m. citr.* Méon; 30 fr. *v. jas.* Lamy.

— Series of above two hundred anglo gallic, or norman and aquitains coins of the antient kings of England. *London*, 1757, *in*-4. 16 *pl.* 10 à 15 fr. [13490]

DUCAS, Nepos. V. BYZANTINA, n° 17.

DU CERCEAU. Voy. ANDROUET.

DUCERCEAU (*J.-A.*). Ses poésies. *Paris, de l'impr. de Didot*, 1785, 2 *vol. pet. in*-12. [8203]
Jolie édit. dont on recherche surtout les exempl. en pap. vélin; ils valent 12 à 18 fr. Vend. 30 fr. *m. bl. tab.* Bozerian.

DUCHESNE (*André*). Figures mystiques du riche et précieux cabinet des dames, où sont représentées au vif tant les beautés, parures, etc. du corps féminin, que les perfections et atours spirituels de l'ame. *Paris*, 1605, *in*-12. 9 fr. Perrot. [1085]

— Historiæ Francorum scriptores coætanei, ab gentis origine usque ad Philippi IV tempora. *Parisiis*, 1636-49, 5 *vol. in-fol.* [12284]
Cette collection est encore recherchée de quelques personnes, parce qu'elle contient des choses qui ne sont pas dans les historiens de D. Bouquet : 36 à 45 fr.; et en Gr. Pap. 50 à 60 fr.

— Historiæ Normanorum scriptores antiqui, res ab illis gestas explicantes, ab ann. 838 ad ann. 1220. *Lut.-Parisior.* 1619, *in f.* [12717]
Collect. recherchée : 36 à 42 fr.; et en Gr. Pap. très-rare, 60 à 80 fr.; vend. 180 fr. (bel exempl. en *p. de truie*) de Limare; 72 fr. *m. r.* le Blond.
M. Baron Maseres a publié un extrait de cet ouvrage sous ce titre :
Historiæ anglicanæ circa tempus conquestus angliæ a Gulielmo Notho, normanorum duce, selecta monumenta. *Londini*, 1807, *in*-4. 33 fr. Avec des notes en anglais.

DUCHOUL. Voyez CHOUL.

DUCLOS (*Char.* Pineau). Ses œuvres complètes, précédées d'une notice hist. et littér. (par M. Auger). *Paris, Colnet*, 1806, 10 *vol. in*-8. 40 fr.; pap. vél. 80 fr. [10355]

— Considérations sur les mœurs de ce siècle. *Amsterd.* (*Paris*), 1751, *in*-12. [2224]
Il y a des exempl. de cette édit. et de celles de 1764 et 1767, en pap. de Holl. Vend. 6 fr. Bonnier; 9 fr. Lamy; 8 fr. *m. r.* By.

DUFFLÆUS (*Kilianus*). V. KILIANUS.

DUFLOS le jeune. Recueil d'estampes représentant les grades, les rangs et les dignités, suivant le costume de toutes les nations existantes, avec des explications historiques. *Paris*, 1779, *gr. in-fol.* [5932]
Cet ouvrage, composé de 264 pl. a été publié en 44 livr. de 6 pl. au prix de 4 fr. 50 c. par livr. en noir, et 9 fr. par livr. color.; il ne conserve pas son prix. Vendu en 40 livr. 72 fr. en 1805.

— Abrégé de l'histoire univers. en figures, ou recueil d'estampes représentant les sujets les plus frappans de l'histoire, dess. par Monnet, et grav. par Duflos, avec le texte par Vauvilliers. *Paris, Duflos*, 1785, 5 *vol. gr. in*-8. [11598]

Cet ouvrage, contenant 200 pl. avec un discours, a paru en 33 livr.; il coûtait 150 fr.; et de format *in*-4. 200 fr.

DUFRESNE *Dom.* DU CANGE (*Carol.*). Glossarium ad scriptores mediæ et infimæ græcitatis, cum appendice. *Lugduni*, 1688, 2 *vol. in-fol.* [6636]

Ouvrage estimé : 30 à 36 fr.; et en pap. fin, 36 à 48 fr.

— Glossarium ad scriptores mediæ et infimæ latinitatis, editio locupletior, opera et studio monachorum ord. S. Benedicti. *Parisiis*, 1733, 6 *vol. in-fol.*

— Glossarium novum, seu supplementum ad auctiorem glossarii Cangiani editionem, collegit et digessit D.-P. Carpentier. *Parisiis*, 1766, 4 *vol. in-fol.* [6722]

Ces deux ouvrages estimés, mais assez communs, ne doivent pas être séparés : 120 à 150 fr.

Il faut voir si, dans le tome 4, article *Moneta*, on trouve un cahier de 10 f. contenant des empreintes de monnaies. OSMONT indique dans son *Dictionnaire typograph.* un exempl. de ces 6 vol. sur VÉLIN.

Les 6 vol. de Du Cange séparément, 40 à 45 fr.; et peu de chose de plus en Gr. Pap. parce que le supplément n'a été tiré que sur un seul papier. Les quatre vol. de supplément coûtent 70 à 80 fr.

— Glossarium manuale ad scriptores mediæ et infimæ latinitatis, ex glossariis Car. Dufresne D. Du Cange, et Carpentarii in compendium redactum (à Jo.-Christ. Adelung). *Halæ*, 1772-84, 6 *vol. in*-8. 75 fr.; vendu 40 fr. de Cotte. [6723]

— Illyricum vetus et novum, sive historia regnorum Dalmatiæ, Croatiæ, Slavoniæ, locupletiss. accessionibus aucta (a Jos. Keglevich de Buzin). *Posonii*, 1746, *in-fol.* [12162]

Dans cet ouvrage, l'auteur a pris pour base de son travail l'*Historia byzantina* de Du Cange. *Paris*, 1680, *in-fol.* 18 à 24 fr.

— Voy. BYZANTINA, n^os^ 26 et 31.

DUFRESNE. Etude sur le crédit public, par Dufresne, liquidateur au trésor royal; exemplaire unique à l'usage de l'auteur, 1784, *gr. in*-8. [2410]

Cette rareté typographique a été vend. 36 fr. Chardin.

DUFRESNOY (*Char.-Alph.*). L'art de peinture, trad. en franç. (par Roger de Piles), 2^e^ édit. augmentée d'un dialogue sur le coloris. *Paris*, 1673, *in*-12. *fig. de Séb. Le Clerc.* [7736]

Edition la plus recherchée : 4 à 6 fr.

La réimpression de 1684, dont les fig. sont moins belles, a peu de valeur.

Il y a une édit. de ce poëme réuni à celui de l'abbé de Marsy sur le même sujet, sous le titre d'*Ecole d'Uranie*. Paris, 1753, *pet. in*-8.

M. Renou, peintre, a donné en 1789 une traduction libre du même poëme, en vers français; *in*-8.

DUFRESNOY. Voyez LENGLET.

DUGDALE'S (*Will.*) antiquities of Warwickshire. *Lond.* 1656, *in-fol.* [13567]

Volume assez recherché, vendu 53 fr. Mariette; 60 fr. de Limare, sans avoir toujours cette valeur.

L'édition de *Coventry*, 1765, *in-fol.* fig. 18 fr. seulement, de Limare.

— History of S.-Paul's cathedral in London. *Lond.* 1658, *in-fol. fig.* [13503]

L'édition de 1716 contient des augmentations; mais elle n'est guère plus chère que la première : 12 à 18 fr.

— Baronage of England. *London*, 1675-76, 3 *tom. en* 2 *vol. in-fol. fig.* [14113]

Ouvrage plus rare que recherché en France.

— Short view of the late troubles in England (from 1638 to 1659). *Oxford*, 1681, *in-fol.* [13461]

Ce vol. est à très-bas prix en France.

— MONASTICON anglicanum. Voyez DODSWORTH.

**Duguay-Trouin.** Voy. **Guay.**

**Du Halde** (le P. *J.-B.*). Description géographique, historique, etc. de l'empire de la Chine et de la Tartarie chinoise. *Paris*, 1735, 4 *vol. gr. in-fol. fig.* 42 à 54 fr. [13855]

Vendu, bel exempl. en *m. r.* 116 fr. Delcro. L'édit. de *La Haye*, 1736, 4 vol. *in-4. fig.* ne contient pas les cartes; il faut y ajouter *nouvel Atlas de la Chine*, etc. par d'Anville, *La Haye*, 1737, *gr. in-fol.* 42 cartes; ou mieux encore les 50 cartes et les 14 gravures de l'édition de *Paris*, rel. séparément: 36 à 45 fr. les 5 vol.; et 20 à 25 fr. sans l'atlas.

**Duhamel du Monceau.** Elémens d'agriculture. *Paris*, 1762, *ou* 1763, *ou* 1779, 2 *vol. in-12. fig.* 6 fr. [2864]

— Traité de la culture des terres, suivant les principes de Tull, nouvelle édition. *Paris*, 1753–61, 6 *vol. in-12. fig.* 24 à 30 fr. [2901]

Le sixième vol. manque souvent, et vaut seul 10 à 15 fr.

— Des semis et plantations des arbres, et de leur culture. *Paris*, 1760, *in-4. fig.* 15 fr. [2904]

— Traité de la conservation des grains, et particulièrement du froment, avec le supplément. *Paris*, 1753 *ou* 1754-65, *ou troisième édit.* 1768–71, 2 *vol. in-12. fig.* [2908]

— De l'exploitation des bois. *Paris*, 1764, 1 *tom. en* 2 *vol. in 4. fig.* 24 fr. br. [2935]

— Du transport, de la conservation et de la force des bois. *Paris*, 1767, *in-4. fig.* 16 fr. [2936]

— La physique des arbres. *Paris*, 1758, 2 *vol. in-4. fig.* 27 fr. br. [3012]

— Traité des arbres fruitiers. *Paris*, 1768, 2 *vol. très-gr. in-4. fig.* 50 à 70 fr. [3132]

Ouvrage bien exécuté, mais qui est très-[illegible]

Vendu en *m. r.* 120 fr. Saint-Céran; 96 fr. Delcro.

Un exempl. extraordinaire, dont toutes les planches étaient peintes d'après nature par Parocel aîné: 3500 fr. Pâris, à Lond.

L'édition de 1782, 3 vol. *in-8.* fig. est peu estimée: 12 à 15 fr.; vend. avec planch. color. 24 fr. Lamy.

— Le même traité des arbres fruitiers, nouv. édition, augmentée d'un grand nombre de fruits, par A. Poiteau et P. Turpin. *Paris, La Chaussée*, 1808, *gr. in-fol.*

Cet ouvrage est publié par livraison de 6 planch. impr. en coul.: 30 fr. la livr.

— Traité des arbres et arbustes qui se cultivent en France, en pleine terre. *Paris*, 1755, 2 *vol. in-4. fig.* [3126]

Ouvrage estimé, mais dont la nouv. édit. a un peu fait tomber le prix: 50 à 60 fr.

— Le même traité des arbres et arbustes, nouv. édition, augmentée de plus de moitié, etc. publiée par Est. Michel. *Paris*, 1800 *et ann. suiv. in-4.*

Cette nouv. édition doit former 7 vol. en 84 livr.; chaque livr. est ornée de 6 pl. d'après les dessins de Redouté, et coûte en pap. ordin. 9 fr.; en pap. vélin, fig. color. 18 fr.; *in fol.* Gr. Pap. vél. fig. color. 30 fr.

Il y a un exemplaire impr. sur vélin.

— Elémens d'architecture navale, ou traité pratique de la construction des vaisseaux. *Paris*, 1757, *in-4. fig.* 12 à 15 fr. [5297]

— Traité de la fabrique des manœuvres, ou l'art de la corderie perfectionnée, 2e édit. *Paris*, 1769, 2 *part. en* 1 *vol. in-4. fig.* 16 fr. [5307]

Il faut ajouter à la première édit. de 1747, un supplément qui se vend 9 fr.

— Traité général des pêches maritimes, des rivières, etc. des poissons. *Paris*, 1769–82, 3 *vol. gr. in-fol. et* 74 *pag. du tome* 4. [6319]

Quoique cet ouvrage fasse ordinairement partie de la collect. des Arts et Métiers

(V. Description), il se vend aussi séparément : vend. 103 fr. d'Hangard.

Duhamel. Géométrie souterraine, élémentaire, théorique et pratique. *Paris, impr. roy.* 1787, *in-4. fig.* [2700]

Ouvrage estimé, mais dont il n'a paru que le tome premier : 10 fr.

Dujardin (*Pierre*). La mort de Henry-le Grand, découverte à Naples, en l'an 1608. *Paris*, 1619, *in-8.*, vend. 8 fr. *m. r.* Chardin. [12447]

Dujardin et Peyrilhe. Histoire de la chirurgie, depuis son origine jusqu'à nos jours. *Paris, impr. roy.* 1774-80, 2 *vol. in 4 fig.* 21 à 24 fr. [4647]

Dujardin et Sellius. Voy. Histoire des Provinces-unies.

Dumonstier (*Arturi*). Neustria pia, seu de omnibus et singulis abbatiis, et prioribus totius Normaniæ. *Rothomagi*, 1663, *in-fol.* [11671]

Ouvrage dont les exempl. sont peu communs, et étaient recherchés autrefois : 9 a 15 fr. ; vend. 45 fr. la Vallière.

Dumont (*Paul*). Lunettes spirituelles, pour conduire les femmes religieuses dans le chemin de la perfection. *Lyon*, 1598, *in-24.* [1083]

Vendu 13 fr. Saint-Aignan, mais ordinairement 3 à 5 fr.

— L'oreiller spirituel, nécessaire à toutes personnes, pour extirper les vices et planter la vertu. *Douay*, 1599, *in 12.* [1021]

Vendu 8 fr. S.-Aignan ; 6 fr. *m. bl.* Detienne.

Dumont (*Jean*) et *J.* Rousset. Corps universel diplomatique du droit des gens, ou recueil des traités de paix, d'alliance, etc. faits en Europe depuis Charlemagne jusqu'à présent. *Amsterdam*, 1726, 8 *vol. in-fol.* [1489]

Histoire des anciens traités jusqu'à Charlemagne, par Barbeyrac. *Amsterd.* 1739, 2 *vol. in-fol.* [1490]

Supplément au Corps diplomatique, avec le cérémonial diplomatique des cours de l'Europe. *Amsterd.* 1739, 3 *vol. in-fol.* 1491]

Histoire des traités de paix du 17e siècle (par J.-Y. de Saint-Prest). *Amsterd.* 1725, 2 *vol. in-fol.* [1492]

Négociations secrètes touchant la paix de Munster et d'Osnabrug. *La Haye*, 1724-25, 4 *vol. in-fol.* [1493]

Ces 19 vol. forment ce qu'on appelle la collection du *Corps diplomatique ;* ils sont le plus souvent partagés en 28 ou 30 tomes : 200 à 260 fr. ; et en Gr. Pap. vend. 460 fr. (en 28 t. *v. d. s. tr.*) Trudaine ; 831 fr. (27 t. *m. r.*) Pelletier de Saint-Fargeau.

— Histoire militaire du prince Eugène de Savoye, du prince et duc de Marlborough, et du prince de Nassau-Frise, etc. *La Haye*, 1729-47, 3 *vol. gr. in-fol. fig.* [5444]

Ouvrage recherché : 120 à 140 fr. ; vendu 168 fr. (bel exempl. rel. en 4 vol. *v. d. s. tr.* cartes color.) de Boissy.

On trouve séparément les 2 premiers vol. quelquefois reliés en 3, mais ils ne valent que 50 à 60 fr.

Cet ouvrage avait d'abord paru dès l'année 1725, en 2 vol. sous le titre de *Batailles gagnées par le prince Eugène ;* mais cette première édition n'est pas aussi ample que la seconde, et pour la compléter, il faut y joindre, outre le vol. de 1747, un supplément qui contient les augmentations faites à l'édition de 1729.

Dumont et Pater (le roman comique de Scarron, peint par), et gravé par Surugue, etc. *Paris, in fol.* 16 *pièces.* 15 à 20 fr. ; vend. 48 fr. la Vallière. [5775]

Dumont (*Gabr.-Mart.*). Détails des plus intéressantes parties d'architecture de la basilique de S.-Pierre de Rome. *Paris*, 1763, *gr. in-fol. fig.* [6043]

Vendu 24 fr. Hubert ; 20 fr. de Cotte.

— Suite des projets détaillés de salles de spectacles particulières. *Paris, in fol. max.* 54 *feuilles.*

— Parallèles des plans des plus belles

salles de spectacles d'Italie et de France. *Paris, gr. in-fol. fig.* 54 *feuilles.* [6014]

Vendu 24 fr. de Cotte.

Ces trois ouvrages font aussi partie de l'œuvre entier de cet architecte, qui a paru sous le titre de *Recueil de plusieurs parties de l'architecture sacrée et profane.* (1767), 230 *f. gr. in-fol. en* 2 *ou* 3 *vol.*

**Dumont-Courset.** Le botaniste-cultivateur, 2e édit. *Paris*, 1811 *et* 1814, 7 *vol. in*-8. 49 fr. [2905]

**Dumoulin.** Voy. Moulin.

**Dunn's** (*Samuel*) new directory for the east Indies, by Herbert Nichelson and Sam. Dunn. *London*, 1780, *in*-4. [10916]

Vendu 32 fr. de Fleurieu.

**Duns.** Voy. Scot.

**Dupaty** de Clam. La science et l'art de l'équitation, démontrés d'après nature. *Paris, Fr.-Amb. Didot*, 1776, *in*-4. *fig.* 8 à 10 fr.; vend. en Gr. Pap. *m. r.* 30 fr. de Limare. [6252]

Cet ouvrage a été contrefait à Yverdon, 1777, *in*-8. fig. On a du même auteur, *Pratique de l'équitation*, Paris, 1769, pet. *in* 8.; et *Traité de l'équitation, avec une traduction du traité de la cavalerie de Xénophon*, Deux-Ponts et Paris, 1771 ou 1772, pet. *in* 8.

**Dupin** (*Jehan*). Le livre de bonne vie, qui est appellé Mandevie. *Chambéry, Ant. Neyret*, 1485, *pet. in-fol. goth.* [7908]

Vendu 14 fr. Gaignat; 60 fr. la Vallière.

Le même, sous ce titre: *Le champ vertueux de bonne vie, etc.* Paris, Michel le Noir, *in*-4. goth.: vend. 12 fr. 50 c. *m. r.* la Vallière.

**Dupin** (*Louis-Ellies*). Bibliothèque des auteurs ecclésiastiques. *Paris*, 1698 *et suiv.* 61 *vol. in*-8. 60 à 72 fr. [15172]

Cette collection est ainsi divisée:

Prolégomènes, 3 vol. — Les 3 prem. siècles, 2 vol. — 4e siècle, 3 vol. — 5e siècle, 4 vol — 6e siècle, 1 vol. — 7e et 8e siècles, 1 vol. — Supplément du 4e au 8e siècle, 1 vol. — 9e siècle, 1 vol. — 10e, 11e et 12e siècles, 4 vol. — 13e, 14e et 15e siècles, 4 vol. — 16e siècle, 5 vol. — Auteurs séparés de l'église, 4 vol. (rares). — 17e siècle, 7 vol. — Histoire ecclésiastique du 17e siècle, 4 vol. — 18e siècle, 2 vol. — Continuation par Goujet, 3 vol. — Tables, 5 vol. — Remarques, par Petit-Didier, 3 vol. — Critiques, par R. Simon, 4 vol.

**Dupin.** Voy. Œconomiques et Observations sur l'Esprit des Loix.

**Dupinet** (*Ant.*). La conformité des églises réformées de France et de l'église primitive, en police, cérémonies, etc. *Lyon*, 1565, *in*-8. 3 à 5 fr.; vendu 13 fr. *m. r.* Mac-Carthy. [1181]

— V. Taxe des parties casuelles.

**Dupont** (*Grat.*). V. Controverses.

**Duppa's** life of Michel-Angelo Buonarroti, with his poetry and letters, 2th edition. *London*, 1807, *gr. in*-4. [15693]

Cet ouvrage est orné d'un portrait et de 50 gravures au trait: 75 fr.

Le même auteur a publié: *Life of Raffaello*, gr *in-fol.* avec 12 portraits: 100 fr.

**Dupré** (*Jehan*). Le palais des nobles dames, auquel a treize parcelles ou chambres principales: en chacune desquelles sont déclarées plusieurs histoires, etc. concernant les louanges des dames. *In*-8. *goth.* [8001]

V. 24 fr. *m. r.* la Vallière; 9 fr. 50 c. Méon.

L'édition de 1539, pet. *in*-8.: 7 fr. Chardin.

**Dupré d'Aulnay.** Traité général des subsistances militaires. *Paris*, 1744, 2 *part. en* 1 *vol. in*-4. *fig.* [5390]

Ouvrage difficile à trouver: 24 à 36 fr.

**Dupuis.** Origine de tous les cultes, ou religion universelle. *Paris, an* III (1795), 4 *vol. in*-4. *y compris l'atlas.* 30 fr. [11615]

Vendu en pap. vél. rel. en 6 vol. *v. f.* 81 fr. F. D. en 1808.

Il y a aussi une édition en 12 vol. *in*-8. et atlas *in*-4. 36 fr.

L'auteur a fait un abrégé de cet ouvrage. *Paris*, *an* VI (1798), *in*-8. 6 fr.

Duquesne. Voy. Evangile médité.

* Durand (*David*). Voy. Cicéron et Pline.

Durand (Mlle). Voy. Histoire des amours de Grégoire VII.

Durand (*J.-N.-L.*). Précis de ses leçons d'architecture données à l'école polytechnique. *Paris, an* X-XIII (1801-5), 2 *vol. gr. in*-4. *fig.* 40 fr. [5954]

— Recueil et parallèle des édifices de tout genre, anciens et modernes, remarquables par leur beauté, etc. *Paris, an* IX (1800), *très-gr. in-fol.* [5992]

Cet ouvrage estimé a coûté 180 fr.

Durandus (*Guil.*). Incipit Racõnale divinor. officior.... — *per Johannem Fust civem magũtinum et Petrũ de Gernszheym anno dni millesimo quadringentesimo quĩquagesimo nono* (1459) *sex. die octobris* (*Moguntiæ*), *in-fol. goth. de* 160 *f.* [318]

Première édition, très-recherchée des curieux. Elle est fort belle, et si, comme plusieurs bibliographes le prétendent, les pseautiers de 1457 et 59 sont imprimés avec des caractères de bois, il est certain qu'elle est le premier livre imprimé en caractères mobiles de fonte, où l'on trouve une date et le nom de l'imprimeur. Le volume commence par ces mots : *Incipit racõnale* etc. ; et finit sur la seconde colonne du 160 *f. recto*, après la 9e ligne du texte, par la souscription : *Presens racõnalis divinor codex officõr.*, etc. imprimée en rouge.

Vendu, exemplaire imprimé sur vélin, comme ils le sont tous, 1050 fr. Gaignat; 2700 fr. la Vallière; 2424 fr. Pinelli; 2024 fr. Crévenna; 3400 fr. Brienne-Laire; 2100 fr. d'O....

On conserve à la Bibliothèque impériale de Paris, cinq exemplaires de cette même édition, parmi lesquels trois offrent quelques différences entre eux, soit dans les lettres initiales, soit dans les abréviations: un de ces exemplaires ne contient même pas la souscription, qui a été omise au tirage.

— Idem rationale. *Augustæ, Gentherus Zainer*, 1470, *in-fol. de* 217 *f.*

Le volume commence par une table de 2 f. et finit par la souscription :
*Anno a nativitate dominica*, etc.

Vendu 50 fr. Brienne-Laire.

Après cette édition, on fait encore quelque cas des suivantes :

— *Romæ, per Udalricum Gallum*, 1473, *die* 23 *mensis junii*, *in-fol. de* 284 *f.*

— *Ulmæ, per Joh. Zeiner de Rutlingen*, 1473, *in-fol. goth.*

Les feuill. sont chiffrés jusqu'à CCLXIII, non compris 2 f. de table placés au commencement du vol.

Vendu, bel exempl. 300 fr. Pinelli; 30 fr. Brienne-Laire.

— *Ulmæ, per Joh. Zeiner ex Rutlingen*, 1475, *in-fol. goth. de* 256 *f.*

Vendu 66 fr. Crévenna; 25 fr. Brienne-Laire.

Les éditions postérieures à celle-ci ont très-peu de valeur, quoiqu'un exempl. de l'édit. de *Rome, George Laver*, 1477, *in-fol.* ait été payé 100 fr. la Vallière.

— Speculum judiciale. *Argentorati, Georg. Husner et Joh. Beckenhub*, 1473, 4 *part. en* 1 *vol. in-fol.*

Première édition de cet ouvrage, avec date. La première partie a 132 f.; la seconde, 188; la troisième, 19; la quatrième, 148: le tout chiffré en chiffres romains.

Les autres éditions de cet ouvrage et les autres ouvrages du même auteur sont peu recherchés.

Durante Gualdo (*Castore*). Del parto della vergine libri tre ad imitatione del Sannazaro, con gli argomenti di Jer. Pallantieri. *Roma*, 1573, *in*-4. *fig.* [8491]

Vendu 12 fr. Gaignat; 18 fr. la Vallière.

Durante da Gualdo (*Pier.*) Libro d'arme e d'amore chiamato Leandra, nel quale se tratta delle bataglie e gran fatti delli baroni di Franza, etc. *Vinegia*, 1534, *pet.*

*in*-8. *goth.* : 15 fr. Floncel; 7 fr. la Valliere. [8538]

**Durazzo.** Descrizione della raccolta di stampe del conte Jacopo Durazzo, esposta in una dissertazione sull' arte dell' intaglio a stampa. *Parma, della reale stamp.* 1784, *gr. in*-4. [5878]

Cet ouvrage, quoique tiré à 140 exempl. seulement, n'est cependant pas cher dans les ventes : 10 à 12 fr.

**Durer** (*Alb.*). Arc triomphal de l'empereur Maximilien Ier. *Gr. in-fol.* [5909]

Cet ouvrage, entièrement gravé en bois, d'après les dessins d'Albert Durer, et sous sa direction, est composé de 92 planches de différentes dimensions, qui, jointes ensemble, formeraient un tableau de 10 pieds et demi de hauteur sur 9 de largeur. On fixe l'époque de l'exécution des premières planches à l'année 1515, date qui se trouve marquée sur deux pièces; mais il paraît que le recueil entier n'a été publié que fort long-temps après. C'est ce que prouve et la date de 1559, marquée à la bordure de la niche, dans laquelle la *statue de Rodolphe-le-Belliqueux* est placée, et l'inscription : *gerdruckt zu Wien*, etc. M. D. LIX, mise au bas d'un exemplaire conservé dans la bibliothèque impériale de Vienne.

Cependant il existe de cette magnifique production deux sortes d'anciens exemplaires : dans les premiers, la planche qui doit représenter la guerre de Milan, se trouve en blanc; en outre, la planche où la *statue de Rodolphe-le-Belliqueux* est représentée, n'a pas la date 1559, et elle est d'ailleurs fort différente de celle où cette date se trouve; celle-ci n'est probablement qu'une copie faite après coup, pour remplacer la planche originale qui aura été perdue. Au surplus, les uns et les autres exemplaires ne se trouvent que rarement complets, parce qu'ils ont été tirés à petit nombre. Ce ne sont point ces planches qui, comme on l'a dit mal-à-propos, ont été vendues 1000 fr. chez le duc de la Vallière, mais celles du *Triomphe de Maximilien*, grav. d'après les dessins de Hans Burgmair, annoncées sous le titre de *Char de triomphe.*

— Ehrenpforte. Arc triomphal, etc. *Vienne*, 1799, *in-fol.*

Cette 3e édition de l'ouvrage précédent, a été publiée par M. Bartsch. Il est impossible de la confondre avec les deux premières, car toutes les planches s'y trouvent tirées sur 43 feuilles d'égale grandeur, et même 21 planches originales que le laps de temps avait fait égarer, ont été remplacées par 21 autres planches gravées à l'eau-forte. On peut facilement se procurer cette réimpression : vend. 104 fr. exemplaire en Gr. Pap. vélin, Renouard; 60 fr. d'O...

Le *Triumphwagen*, ou Char triomphal de Maximilien Ier, que l'on a souvent confondu avec l'Arc triomphal, ne consiste qu'en huit morceaux joints en larg. grav. en 1522; mais il est regardé comme un chef-d'œuvre de l'art de la gravure en bois, et comme le plus bel ouvrage de ce genre que l'on ait d'Albert Durer. Il n'entre pas dans notre plan de faire connaître plus particulièrement ce morceau précieux, qui, ainsi que toutes les autres estampes séparées, ne peut pas être regardé comme objet de librairie. Nous ajouterons ici, seulement pour mémoire, qu'un recueil de l'œuvre d'Albert Durer (en 2 vol. *in-fol.* composé de 440 pièces, savoir : 93 grav. sur cuivre; 6 en pl. de fer; 3 en pl. d'étain; 186 pièces en bois, et le surplus, composé de morceaux gravés d'après ce maître, et de copies), a été vendu 3112 fr. en 1807. *Voyez* page 79-123 du catalogue de Saint-Yves, et le 7e vol. des peintres-graveurs de M. Bartsch.

— Voy. Treitzaurwein.

— Passio domini nostri Jesu, ex Hieronymo paduano, etc. per fratrem Chelidonium collecta, cum figuris Alberti Dureri, norici pictoris. 1510, *gr. in-fol.* [184]

Ce volume contient 12 estampes gravées en bois d'après Albert Durer, avec un texte latin imprimé au *verso*; les premières épreuves sont sans texte.

— Passio Christi ab Alberto Durero norimbergensi effigiata. 1509 et 1510, *pet. in*-4.

Cette suite que l'on nomme *Petite Passion*, est composée de 37 pièces grav. en bois. Elle a été réimpr. à Nuremberg, *cum varii generis carminibus fratrum S. Benedicti Chelidonii, Mosophili*, ainsi que le porte le titre.

Les mêmes planches ont encore servi, selon Heineken, à une édit. imprimée à Venise, en 1612, avec un titre et un texte italien par Mauritio Moro.

Une copie de cette suite a été vendue 20 fr. Lamy.

On a aussi une passion gravée sur cuivre en 16 planches, par Durer lui-même, de 1508-13; c'est une suite beaucoup plus précieuse que les précédentes, et dont on a fait plusieurs copies.

— Durer. Apocalypsis cum figuris. — *Gedrucket zu Nurnberg, durch Albrecht Durer*, M. CCCC... XCVIII, *gr. in fol.* [198]

Suite de 16 pièces, grav. sur bois d'après Albert Durer; il y a trois sortes d'exemplaires : 1°. sans le texte imprimé au *verso* des estampes; 2°. avec le texte allemand au *verso*; 3°. avec titre et texte latin; les premiers sont les plus précieux.

On a une copie très-exacte de cet ouvrage; mais la première planche n'y est pas, et on lit sur l'avant-dernière une souscription allemande datée de Strasbourg, 1502.

— Epitome in divæ parthenices Mariæ historiam ab Alberto Durero norico per figuras digestam, cum versibus annexis Chelidonii. — *Impressum Nurnberge per Albertum Durer : anno christiano millesimo quingentesimo undecimo, in-f.* [180]

Suite de 20 estampes en bois; la première édition est sans titre.

— Underweysung, etc. c'est-à-dire, traité (géométrique) des mesures avec le compas et la règle, par Alb. Durer, (en allemand). *Nuremberg*, 1525, *pet. in-fol.*

La traduction latine de cet ouvrage a été impr. à *Paris, chez Christ. Wechel*, 1532 ou 1535, *in-fol.*

— Etliche underricht, etc. c'est-à-dire, quelques instructions sur la fortification (en allemand). *Nuremberg*, 1527, *pet. in-fol.*

Wechel a aussi impr. à *Paris*, en 1535, *in-fol.* la traduction latine de ce traité.

— Vier bücher von menschlicher proportion, etc. c'est-à-dire, quatre livres des proportions du corps humain, (en allemand). *Nuremberg, vᵉ d'Albert Durer*, 1528, *pet. in-fol. fig.* [5690]

Editions originales de ces trois ouvrages d'Albert Durer; le troisième est le plus recherché, parce qu'il contient des gravures en bois assez bien exécutées. Vend. les 3 vol ensemble, 60 fr. d'O...

— De symmetria partium in rectis formis humanorum corporum libri II, in latinum conversi (a Joach. Camerario); de varietate figurarum, etc. libri II. *Norimbergæ*, 1532-34, *in ædibus viduæ Durerianæ, 2 t. en 1 vol. in-f. fig.*

Traduction de l'ouvrage précédent, 15 à 18 fr. Ce traité a aussi été traduit en français sous ce titre :

Quatre livres d'Albert Durer, de la proportion des parties et pourtraits des corps humains, par Loys Meygret. *Paris*, 1557, *in-fol.* et réimpr. à *Arnheim*, 1613, *in-fol.*

Duret (*Cl.*). Histoire admirable des plantes et herbes esmerveillables et miraculeuses en nature, mesmes d'aucunes qui sont vrays zoophytes, ou plant' animales, etc. *Paris*, 1605, *in-8. fig.* [3143]

Volume peu commun : 3 à 5 fr.; vendu 12 fr. Petit.

— Thrésor de l'histoire des langues de cet univers. *Cologne*, 1613, ou *Yverdon*, 1619, *in-4.* 6 à 9 fr. [6352]

Ces deux dates se rapportent à une seule édition dont on a changé le titre.

Dureti (*Lud.*) interpretationes et enarrationes in Hippocratis coacas, gr. et lat. cum indice et præfatione Adr. Peleryn Chrouët. *Lugd. Bat.* 1737, *in-f.* 12 à 15 fr. [4074]

La première édition est de *Paris*, 1588, *in-fol.* : vend. 14 fr. Soubise.

Il y a aussi une édit. de *Lyon*, 1784, *in-fol.* assez belle : 10 à 12 fr.

Duroc Sort-manne. Nouveaux récits et comptes moralisez, joinct à chacun le sens moral. *Anvers*, 1576, *in-16.* [9597]

Vendu en *m. r.* 6 fr. Méon. Il y a une édi-

tion de *Paris*, *Nic. Bonfons*, 1573, *in*-16. sans nom d'auteur.

DURYER (*And.*). Rudimenta grammatices linguæ turcicæ, edit. 2ª. *Lutetiæ-Parisiorum*, 1633, *in*-4. 6 à 8 fr. [6519]

— Voy. MAHOMET.

DU RYER (*Isaac*). Le temps perdu et les gayetées. *Paris*, 1624, *in*-8. 4 à 5 fr. [8990]

On trouve dans ce vol. trois pastorales.

DU RYER (*Pierre*). Son théâtre, contenant 18 pièces. *Paris*, 1630–55, 3 *pièces in* 8. *et* 15 *in*-4. [9008]

Vendu complet, moins l'*Amarillis*, 19 fr. Pompadour.

DUTENS (*Louis*). La logique, ou l'art de raisonner. *Paris*, *Molini*, 1773, *in*-12. [2081]

Un exempl. sur VÉLIN : 16 fr. la Vallière.

— Des pierres précieuses et des pierres fines, avec les moyens de les connoître et de les évaluer. *Paris*, *Fr.-Ambr. Didot*, 1776, *in*-18. [2835]

Ouvrage très-recherché de cette édition, qui est jolie et difficile à trouver : 15 à 18 fr.; vend. 20 fr. *m. citr.* St.-Martin; 24 fr. *m. r.* By. Le même traité a été réimpr. à *Londres*, 1777, et à *Florence*, *pet. in*-8.

— Le tocsin, 3ᵉ édition. *Paris*, *Molini*, 1773, *in*-12. [10163]

Un exemplaire impr. sur VÉLIN, 40 fr. la Vallière; 60 fr. *m. r.* Saint-Céran; 48 fr. Duquesnoy.

— Œuvres mêlées. *Londres*, *Spilsbury*, 1797, 2 *part. en* 1 *vol. gr. in*-4. *pap. vél.* 20 à 30 fr. [10399]

On a inséré dans ce volume le *Traité des pierres précieuses et des pierres fines*, lequel se trouve aussi dans une édit. des œuvres mêlées de Dutens. *Genève*, 1784, *in*-8.

— Explication de quelques médailles grecques et phéniciennes, avec une paléographie numismatique. *Lond. Elmsly*, 1776, *in*-4. *fig.* [14708]

Ouvrage estimé et peu commun : vendu 31 fr. Barthélemy; 36 fr. Chardin.

— Recherches sur l'origine des découvertes attribuées aux modernes; 3ᵉ édition. *Londres*, *Spilsbury*, 1796, *gr. in*-4. *pap. vél.* 24 fr. [14881]

Cette édition, peu commune en France, est plus complète que celle de Paris, 1776, 2 vol. *in*-8.; mais elle perd une partie de son avantage depuis la 4 édit. impr. à *Paris*, *chez Didot l'aîné*, 1812, 2 vol. *in*-8. 12 fr.; pap. vél. 25 fr.

Pour compléter la collect. des œuvres de Dutens, il faut réunir aux 3 vol. *in* 4. que nous venons d'indiquer, les *Mémoires d'un voyageur qui se repose.* Paris, 1807, 3 vol. *in*-8.

— Voy. MARLBOROUGH.

DU TERTRE (le P. *Jean-Bapt.*). Histoire générale des Antilles, habitées par les François. *Paris*, 1667–71, 4 *vol. in*-4. *fig.* 24 à 36 fr. [14043]

Les tom. 3 et 4 de cet ouvrage sont quelquefois rel. en 1 vol.

Vendu 40 fr. Lollié.

DUVAL (*Jacq.*). Des hermaphrodites accouchements des femmes, et le traitement qui est requis pour les relever en santé, où sont expliqués la figure des laboureurs et vergers du genre humain; signes de pucelages, défloration, etc. *Rouen*, 1612, *in* 8. *avec une figure.* 6 à 9 fr. [4730]

Volume peu commun, vendu 18 fr. *m. r. dent.* Méon; 9 fr. *v. porph.* By.

On a du même auteur : *Méthode nouvelle de guérir les catarrhes et toutes les maladies qui en dépendent.* Rouen, 1611, *in*-8. — Pour sa réponse à Riolan, voy. RIOLAN.

DUVAL (*P.*). Voy. PUY (le) et VEGIUS (*Maph.*).

DUVAL (*Amaury*). Les fontaines de Paris, anciennes et nouvelles, ouvrage contenant 60 pl. dessinées et gr. au trait par Moisy, accompagnées de descriptions historiques, etc. *Paris*, *impr. de F. Didot*, 1813, *in-fol.* 120 fr.; pap. vél.

160 fr.; pap. de Holl. *fig. color.* 300 fr. [6093]

Du Verdier (*Ant.*). Voy. Croix du Maine (la).

Du Verdier. Le roman des romans, où on verra la suite et la conclusion de D. Belianis de Grèce, du chevalier du Soleil et des Amadis. *Paris, du Bray*, 1626–29, 7 *vol. in*-8. *fig. de Crisp. de Pas.* 40 à 48 fr. [9395]

On ne trouve que difficilement ce roman complet : vendu 72 fr. la Vallière, et plus cher autrefois.

Un exemplaire extraordinaire, ayant les 4 premiers vol. tirés de format *in*-4. et les 3 derniers sur Gr. Pap. *in*-8. : vendu en *m. r.* 250 fr. Gaignat.

Duverney. Voy. Gautier d'Agoty.

Duverger de Hauranne. Voy. Question royale.

Dyck (*Van*). Voy. Van Dyck.

Dynus de regulis juris. *Romæ, per Adam Rot, anno* 1472, *in-f.* [1578]

Un exemplaire de cette première édition a été vendu 260 fr. la Vallière; mais il était relié avec les ouvrages suivans :

Mercuriales quæstiones super regulis juris Joannis Andreæ, cum emendationibus Hieron. de Castellanis 1472.

Tractatus Bartholomæi Cepollæ de Verona de servitutibus urbanorum et rusticorum prædiorum. *Romæ*, 1473.

# E



Earlom's (*Rich.*) liber veritatis, or collection of two hundred prints, after the original designs of Claude le Lorrain, in the collect. of the duke of Devonshire, with a descriptive catalogue of each print. *London, Boydell*, 1779, 2 *vol. in-fol.* [5767]

Collection de 200 planches : vend. en *m. r.* 140 fr. salle Silvestre, en 1798; 300 fr. *v. d. s. tr.* Méon.

On a publié, en 1804, un 3e vol. qui contient 100 pl.

Ebermayer (*J. Mart.* ab). Voy. *J.-J.* Baierus et Reusch.

Ebn-Haukal's (an arabian traveller of the tenth century) the oriental geography, translated by Wil. Ouseley. *London*, 1800, *in*-4. *fig.* 36 fr. [13739]

Eccardi seu Eckhardi (*J.-Georg.*) Leges Francorum salicæ et Ripuariorum, cum additionibus regum et imperatorum variis. *Francofurti*, 1720, *in-fol.* [1620]

Ouvrage estimé : 12 à 15 fr.; vendu 26 fr. 50 c. Anquetil Duperron.

— Corpus historicum medii ævi, a temp. Caroli magni usque ad finem sæculi xv. *Lipsiæ*, 1723, 2 *vol. in-fol.* 15 à 18 fr. [12171]

— Jo. Georgii ab Eckhart commentar. de rebus Franciæ orientalis et episcop. Wirceburgensis. *Wirceburgi*, 1729, 2 *vol. in-fol. fig.* 10 à 15 fr.; vendu 25 fr. Saint-Céran. [13351]

Echard's (*Laur.*) roman history. *London*, 1734, 5 *vol. in*-8. 30 fr. [12108]

Cette histoire, assez estimée, a été traduite en franç. (par l'abbé Desfontaines), et continuée jusqu'en 1453 (par l'abbé Guyon). *Paris*, 1728-42, 16 vol. *in*-12. 30 à 36 fr.

Eckhel (*Jos.-Hilar.*). Doctrina numorum veterum. *Vindobonæ*, 1792–98, 8 *vol. in*-4. *fig.* 160 fr. [14608]

Ouvrage très-estimé : vendu 101 fr. *br.* Villoison; pap. fin, *v. j.* 173 fr. le Blond.

— Numi veteres anecdoti ex museis cæsareo vindobonensi, floren-

tino, etc. *Viennæ-Austriæ*, 1775, *in-4. fig.* [14619]

Vendu 11 fr. Villoison.

— Choix des pierres gravées du cabinet impérial des antiques (à Vienne), représentées en 40 planches, décrites et expliquées par l'abbé Eckhel. *Vienne*, 1788, *pet. in-fol.* 30 à 36 fr. [14555]

Vendu en Gr. Pap. *mar. v. tab.* 72 fr. le Gendre; 103 fr. le Blond.

— Catalogus musei cæsarei vindobonensis numorum veterum, distributus in partes II. *Vindobonæ*, 1779, 2 *vol. in-fol.* 50 fr. [14649]

— Sylloge I numorum veterum anecdotorum thesauri cæsarei. *Viennæ*, 1786, *in-4. fig.* [14650]

Il n'a paru que la première partie de ce recueil.

— Descriptio numorum Antiochiæ, Syriæ. *Viennæ*, 1786, *in-4.*

Vendu avec l'ouvrage précédent dans le même vol. 24 fr. le Blond.

ECLAIRCISSEMENS historiq. sur les origines celtiques et gauloises, avec les quatre premiers siècles des annales des Gaules (par D.-Jac. Martin) *Paris*, 1744, *in-12.* 3 fr. [12223]

ECLOGÆ Virgilii, Calphurnii, Nemesiani, Francisci Pe., Joannis Boc. Joan.-Bap. Man., Pomponii Gaurici. *Impres. Florentiæ, opera et impensa Ph. de Giunta*, 1504, *in-8. de* 159 *f.* [7445]

Vendu 10 fr. Pinelli; un très-bel exempl. avec les lettres initiales peintes, 78 fr. Askew.

ECLUSE (l'). Voy. VADÉ.

ECOLE de Salerne. Voy. VILLANOVA.

ECOLE (l') des maris jaloux, ou les fureurs de l'amour jaloux. *Neufchâtel*, 1698, *in-12.* 4 à 6 fr. [9481]

Volume orné d'une figure, qui représente la ceinture de chasteté; vendu 12 fr. le B. d'Heiss.

EDDA Islandorum, anno Christi M. CC. XV, islandice conscripta per Snorronem Sturlæ, nunc primum islandice, danice et latine, in lucem edita opera Joan. Resenii. *Hauniæ, typis Henr. Godiani*, 1665—1673, 4 *part. en* 1 *vol. pet. in-4.* [8698]

Livre très-rare, et important pour l'histoire du Nord.

Nous allons donner ici le précis de l'ample description de cet ouvrage, que M. Caillard a fait insérer dans le Catalogue de ses livres.

Les pièces préliminaires, savoir : le frontispice, la dédicace, la préface, etc., contiennent 54 f. sig. A-N 2, — Le texte commence avec la signat. A, et se prolonge jusqu'à LL, chaque signat. de 4 f. — On trouve ensuite une pièce intitulée : *Philosophia antiquissima norvego-danica, dicta Voluspa*, etc.; cette pièce comprend 18 f.; elle est suivie d'une autre, qui a pour titre : *Ethica Odini*, etc., laquelle comprend 17 f., dont 3 pag. d'*errata* font partie.

Le volume se termine par une interprétation du *Voluspa*, imprimée en 1673. Cette dernière partie est composée de 6 f. préliminaires, de 104 pag. de texte, d'un *index vocabulorum*, et d'un *errata*, en 17 pages.

Vendu, sans les deux dernières pièces qui manquent presque toujours, 71 fr. Gouttard; 35 fr. Saint-Céran; 31 fr. Anquetil Duperron; et avec ces 2 pièces. 295 fr. Caillard.

EDDA *Semundarhinus Froda*, etc. Edda rhythmica, seu antiquior, vulgo Sæmundina dicta, odas mythologicas a Resenio non editas continens, cum interpretatione latina, etc. *Hafniæ*, 1787, 1 *tom. en* 2 *vol. in-4.* [8699]

Les *Edda* sont des vers composés par les anciens payens de l'Islande, qui, selon l'opinion des savans, ont été recueillis sur la fin du 11e siècle, par Sæmundo Froda. Ils jettent un grand jour sur la mythologie et la philosophie des anciens peuples septentrionaux, et sont utiles pour éclaircir certains traits historiques.

Vendu 36 fr. Anquetil Duperron.

Il y a des exemplaires en Gr. Pap. Vendu 31 fr. *m. r.* Caillard.

P.-H. Mallet a donné une traduction française des Edda, *Copenhague*, 1756, *in*-4. ou *Genève*, 1787, *in*-12. Voy. Mallet.

Eddinus (*Nassir*). Binæ tabulæ geographicæ, una Nassir Eddini Persæ, altera Vlug Beigi Tartari, arabice, cum interpret. lat. Joan. Gravii. *Londini*, 1652, *in*-4. [10796]

Vendu 22 fr Anquetil Duperron, mais ordinairement 10 à 15 fr.

Une édit. de Londres, 1668, *in*-4. est indiquée dans le premier cat. de Crévenna, tom. 5, pag. 14.

Ed-Durer al-montachabat al-mansura fiislahit ghalathat al-mischhura. c. a. d. Perles choisies et bien ordonnées pour servir à rectifier les fautes de langue. *Constantinople, imprimerie du grand Seigneur. L'an de l'hegire* 1221 (1807), *pet. in-fol.* [6526]

Cet ouvrage, sorti des presses de l'imprimerie de Constantinople, a pour auteur Elhad ch-Mustapha Aschir Efendi. La préface est écrite en arabe, et l'ouvrage en turc.

Edelinck. Recopilacion de los retratos originales aviertos en lamina por Gerar. Edelinck. *In-fol.* [5899]

91 pièces, avec le portrait d'Edelinck, gravé par Devaux, d'après Tortebat; elles ont été vend. 73 fr. *m. r.* la Vallière.

Eden's (*F. Morton*) the state of the poor: or, an history of the labouring classes in England, from the conquest to the present period. *London*, 1797, 3 *vol. gr. in*-4. [2394]

Vendu 37 fr. A. Duquesnoy

M. la Rochefoucauld-Liancourt a donné en français l'extrait de cet ouvrage. *Paris*, 1802, *in*-8.

Edipus. Le roman d'Edipus, fils du roy Layus, lequel Edipus tua son père et depuis épousa sa mère, et en eut quatre enfans; et parle de plusieurs choses excellentes. *Impr. à Paris, pour P. Sergent, pet. in*-4. *goth.* [9404]

Ce volume de 24 f., sous les signat. A—F, est rare.

Edmonson. Voy. Segar.

Edrisii Africa; curavit J.-M. Hartmann, edit. 2ª *Gottingæ*, 1796, *in*-8. 10 fr. [13901]

— Voy. Geographia nubiensis.

Edwards (*George*). Histoire naturelle d'oiseaux peu communs, et d'autres animaux rares qui n'ont pas été décrits.... représentés sur (deux) cent dix planches, avec une ample et exacte description de chaque fig. (en anglais), par G. Edwards (avec la trad. franc.) par M. D. de la S. R. *Londres, l'auteur*, 1751, 4 *vol. gr. in*-4. [3925]

Cet ouvrage doit contenir, outre les 210 pl. indiquées, un frontispice gravé, et dans l'appendix du tom. I, la figure d'un Samojeed. La première partie parut d'abord en 1743, avec le texte anglais seulement; en 1745 on y joignit la traduction française avec un frontispice en cette langue: le 2e vol. anglais fut publié en 1747, et la version française, en 1748; le tome 3 parut en anglais dans l'année 1750, et en français en 1751. Le 4e vol. fut mis au jour en même temps dans les deux langues en 1751, et à cette époque, on ajouta aux exemplaires du tome premier deux nouveaux titres généraux en anglais, et en français, avec un avis sur la distribution de l'ouvrage, et on supprima les anciens titres.

Cela doit expliquer pourquoi les catalogues indiquent des exemplaires sous différens titres, et avec les dates de 1743, 1745 et 1751, et pourquoi certains exemplaires n'ont que le texte anglais ou le texte français, tandis que dans d'autres, on a réuni la version française au texte original, en laissant même subsister les deux anciens titres du tome premier, avec les épîtres dédicatoires et la liste des souscripteurs.

— Glanures d'histoire naturelle, consistant en figures de quadru-

pedes, d'oiseaux, d'insectes, etc. avec les descriptions; par G. Edwards, et trad. de l'anglais, avec le texte; par J. du Plessis et Edm. Barker. *Londres*, 1758—64, 3 *vol. in-4*. [3926]

Ces 3 volumes doivent être joints aux 4 précédens, et contiennent les planches 211 à 362, avec le portrait d'Edwards.

Les deux ouvrages, ainsi réunis, sont recherchés des curieux; ils ont même été long-temps mis au nombre des plus beaux livres connus en ce genre, et comme tels ils se payaient de 400 à 500 francs dans les ventes; mais dans ces derniers temps, où l'exécution des livres d'histoire naturelle semble acquérir chaque jour un nouveau degré de perfection, on prise beaucoup moins les anciennes productions, qui, quoiqu'estimables en elles-mêmes, sont cependant bien loin d'atteindre en beauté les ouvrages modernes les plus soignés: voilà sans doute pourquoi on a vu subitement tomber ces sept vol. à 200 ou 300 fr.

— A natural history of birds, most of which have not been figured or described by G. Edwards. *Lond. Gardiner*, 1802, *gr. in-fol.* [3926]

Cet ouvrage, d'une exécution médiocre, est orné de 52 pl. dont 2 représentent des quadrupèdes: vendu 60 fr. en 1811.

Edwards's (*John*) british herbal, containing 100 plates of the most beautiful and scarce flowers, etc. which blow in the open air of Great Britain. *London*, 1770, *in-fol. fig. color.* [3354]

Ouvrage rare en France: 96 à 120 fr.

Edwards's (*Bryan*) history civil and commercial of the british colonies in the west Indies. *London*, 1793—1801, 3 *vol. gr. in-4. fig.* 72 fr. [13982]

— The same, the thirde edit. *Lond.* 1801, 3 *vol. gr. in-8. fig.*

Vendu 30 fr. 55 c. *br.* A. Duquesnoy; 59 fr. *br.* Tourneisen.

— Historical survey of the french colony in the islands of Saint-Domingo. *London*, 1797, *in-4. fig.* 24 fr. [14048]

Edwards's (*Sydenham*) cynographia britannica, consisting of coloured engravings of the various breeds of dogs exsisting in Great Britain, with observations on their properties and uses. *Lond. White*, 1800—4. [3545]

Cet ouvrage a été publié par cahiers.

Effigies pictorum illustr. quos Belgium habuit, ad vivum delineatæ. *Antuerpiæ*, *Gallæus*, *in-4.* 8 à 12 fr. [15701]

Effigies virorum ac feminarum illustr. quibus, in græcis aut latinis monumentis, aliqua memoriæ pars datur. *Lugd.-Bat. Van der Aa, in-fol.* 10 à 15 fr. [15416]

Egede (*Pauli*) grammatica groenlandico-danico-latina. *Hauniæ*, 1760, *in-8.* 4 à 6 fr. [6995]

— Dictionarium groenlandico-danico-latinum. *Hafniæ*, 1750, *pet. in-8.* 4 à 6 fr. [6996]

— Description et histoire naturelle du Groenland, par Eggede, trad. en franç. par D. R. D. P. (des Roches de Parthenay). *Copenhague*, 1763, *pet. in-8. fig.* 4 à 6 fr.; Gr. Pap. 10 fr. Caillard. [13672]

Eggelingii (*Henr.*) de miscellaneis Germaniæ antiquitatibus dissertatio. *Bremæ*, 1694, 3 *vol. in-4.* Vendu 30 fr. Pâris de Meyzieu, et quelquefois moins. [13284]

Egils-Saga, S. Egilli Skallagrimii vita, islandice, ex mss. legati Arna-Magnæani, cum interpret. lat. notis chronol. et tabulis æn. *Havniæ*, 1809, *in-4.* Vendu 24 fr. Bast. [13667]

Eginharti vita et gesta Caroli Magni, cum comment. Frid. Bisselii et not. Bollandi, etc. *Trajecti ad Rhen.* 1711, *in-4.* [12301]

Bonne édition : 7 à 9 fr.

La première édition de 1521, *in*-4. est plus rare que recherchée. Il a paru à *Helmstadt*, en 1805, une édit. *in*-8. avec de courtes notes par Bredow : 6 fr.

Le Pr. Cousin a donné une trad. française d'Eginhart, dans l'*Hist. de l'Empire d'occident*, en 2 vol. *in*-12. (Voy. Cousin.)

On vient d'en publier une nouvelle, à *Paris*, 1812, *in*-12.

Egmont (*J. Ægidius* van) and *John* Heyman : travels through part of Europe, Asia minor, the islands of Archipelago, Syria, Egypt, etc. transl. from the Dutch. *London*, 1759, 2 *vol. in*-8. *fig.* 10 à 15 fr. [11017]

Egnatii (*Jo.-Bapt.*) ad Franciscum I de ejus in Italiam adventu, deque victoria ex Helvetiis panegyricum carmen. *Mediolani, ex æd. Minutianis*, 1515, *in*-4. [7611]

On conserve dans la Bibl. impér. de Paris, un exempl. sur vélin, de cet ouvrage.

— Voy. Historiæ Augustæ scriptores.

Eguilleville (*Guil.* d'). Voy. Guileville.

Ehret's (*Geor.-Dion.*) history and analysis of the parts of Jessamine which flowered in the curious garden of R. Warner at Woodfort. 1759, *gr. in-fol. fig. color.* [5194]

Vol. peu commun : vendu 60 fr. Blondel.

— Plantæ et papiliones variores depictæ et æri incisæ a Geor.-Dion. Ehret. 1748, *in-fol. avec* 15 *fig. color.* Vendu 18 fr. l'Héritier.

Eichhorn. Monumenta antiquissimæ historiæ Arabum, post. Alb. Schultens, arabice edidit, latine vertit et animadvers. adjecit. J.-Goth. Eichhorn. *Gothæ*, 1775, *in*-8. 9 fr. [13754]

Vendu 29 fr. Villoison.

— Voy. Jones.

Eicones plantarum. Voy. Icones.

Einari (*Halfdani*) historia litteraria Islandiæ, autorum et scriptorum tum editor. tum ineditor. indicem exhibens. *Hauniæ*, 1786, *in*-8. [15152]

Eisenberg (le baron d'). Description du manége moderne dans sa perfection. 1727, *in*-4. *obl. avec* 60 *pl. grav. par B. Picart.* [6245]

Edition originale, qui a l'avantage de contenir les premières épreuves des planch. 15 à 18 f. Les réimpressions faites à *La Haye*, en 1733, 1737 et en 1740, *in*-4. *obl.* sous le titre de *l'Art de monter à cheval, ou description du manége moderne*, ont un peu moins de valeur.

— Le même ouvrage, nouvelle édit. augmentée d'un dictionnaire des termes du manége moderne (qui avait paru séparément en 1747). *Amst. et Leipzig*, 1759, *in*-4. *obl.* 12 à 15 fr.

On trouve quelquefois dans ce volume : *Anti-maquignonage pour éviter la surprise dans l'emplette des chevaux, par le B. d'Eisenberg.* Amsterd. 1764, *in*-4. *obl.* avec 9 pl.

— La perfezione e i diffeti del cavallo, opera del barone d'Eisemberg (en italien et en françois). *Firenze*, 1753, *in-fol. fig.*

Belle édit. dont le frontispice gravé porte : *Anti-maquignonage*, etc.

Eisenberger (*Nic.-Frid.*), Piscium, serpentum, insectorum, etc. imagines, quas Marc. Catesby in posteriore parte operis quo Carolinæ, etc. reddidit historiam naturalem, additis vero imaginibus piscium, etc.; ediderunt Nic.-Frid. Eisenberger et Georg. Lichtensteger. *Norimbergæ*, 1750, *gr. in-fol. fig. color.* [5921]

Vendu 51 fr. Courtanvaux; 40 fr. Gomel.

Ce livre, qui contient 109 planch. y compris le supplément, a reparu avec un nouveau titre daté de 1777; les explications sont en français et en allemand : vendu 44 fr. Caillard.

Eisenschmidii (*Jo.-Casp.*) de ponderibus et mensuris veterum ro-

manorum, græcor. hebræor. disquisitio. *Argentor.* 1737, *pet. in*-8. 4 à 5 fr. [14240]

**Elegant** extracts in prose. *London*, 1803 *or* 1808, 2 *part.*, *en* 1 *vol. gr. in*-8. [10497]

**Elegant** extracts in verse. *London*, 1805 *or* 1809, 2 *part. en* 1 *vol. gr. in*-8. [8710]

**Elegant** extracts epistles. *London*, 1803 *or* 1807, 2 *part. en* 1 *vol. gr. in*-8. [10749]

On réunit ces 3 volumes, qui renferment en un espace très-resserré, une grande partie de ce que la littérature anglaise offre de meilleur, tant en vers qu'en prose; le volume de poésie contient plus de 120000 vers: 60 à 90 fr. les 3 vol.

Comme ce recueil est très-utile, il a été souvent réimprimé. Il y a une jolie édition de *Londres*, 1810, 12 vol. *in*-18. avec des vignettes aux frontispices.

**Elegantiores** præstantium virorum satyræ. *Lugd.-Bat.* 1655, 2 *tom. en* 1 *vol. pet. in*-12. 3 à 5 fr. [10143]

Vendu 8 fr. 60 c. Renouard.

**Élémens** de la langue russe, ou méthode courte et facile pour apprendre cette langue (par Charpentier). *Saint-Pétersbourg*, 1768, *in* 8. [6975]

Volume peu commun: 10 à 12 fr.; vendu 17 fr. Anquetil.

Il y a une troisième édition de *Saint-Pétersbourg*, 1795, *in*-8.

**Elementa** philosophiæ christianæ, quibus continentur alphabeta, sclavonicum, græcum et latinum, preces, regulæ morum, nomenclatura universalis, etc.: omnia sclavonice, græce et latine edita, jussu Petri Alexiowitz. *Moschæ*, 1701, *in*-4. [6954]

**Elements** (the) and practice of rigging and seamanship. *London*, 1794, 2 *vol. in*-4. *fig.* [5312]

Ouvrage rare en France.

Vendu 100 fr. salle Silvestre, en 1810.

**Elements** and practice of naval architecture. *London, P. Steel*, 1805, *gr. in*-4. *avec un grand nombre de pl.* 240 fr. [5304]

**Eleutherius** (*Aug.*) [Seb. Franck]. De arbore scientiæ boni et mali. *Mulhusii, P. Faber*, 1561, *in*-8. [303]

Volume assez rare: vendu 10 fr. Gaignat; 15 fr. la Vallière; 25 fr. Lambert.

**Elgueta** y Vigil. Voy. **Vigil.**

**Elie**, (*Martin*). Voy. **Ridenger.**

**Elizalde** (*Mich.* de). Forma veræ religionis quærendæ et inveniendæ, liber unus. *Neapoli*, 1662, *in*-4. 6 à 8 fr. [1095]

Vendu 26 fr. *m. bl.* Gaignat.

**Ellis** (*Henry*). Voyage for the discovery of a north-west passage, by Hudson's streights to the western and southern ocean of America, in the years 1746 and 47. *London*, 1748, *or Dublin*, 1749, *in*-8. *cartes.* 6 à 9 fr. [11534]

Ce voyage à la baye d'Hudson a été trad. en franç. (par Sellius). *Paris*, 1749, 2 vol. *in*-12. fig.

**Ellis** (*Jean*). Essai sur l'histoire naturelle des coralines et autres productions marines du même genre, qu'on trouve sur les côtes de la Grande-Bretagne, trad. de l'angl. *La Haye*, 1756, *in*-4. *fig.* 4 à 6 fr.; en Gr. Pap. fig. color. 10 à 15 fr. [3856]

L'édition originale en anglais, *Londres*, 1755, *in*-4. avec 40 pl. comme celle-ci, n'a pas plus de valeur.

— The natural history of many curious and uncommon zoophytes, collected from various parts of the globe, systematically arranged and described, by Th. Daniel Solander. *London*, 1786, *gr. in*-4. *with* 63 *pl.* [3857]

Ouvrage bien exécuté: vendu 40 fr. l'Héritier; 45 fr. *m. r.* d'O...; et avec pl. color. 72 fr. *m. r.* Saint-Céran.

Ellis's (*Geor.*) specimens of the early english poets, with an historical sketch of the rise and progress of the english poetry and language. *London, Bulmer*, 1801 *or* 1803, 3 *vol. pet. in*-8. *pap. vél.* 27 à 36 fr. [8711]

Le même Ellis a publié :

Specimens of early english metrical romances, chiefly written during the early part of the fourteenth century, to which is prefixed an historical introduction intended to illustrate the rise and progress of romantic composition in France and England. *London*, 1805, *ou* 1811, 3 *vol. pet. in*-8. 36 fr. [8713]

Il existe aussi des *Specimens of the later english poets, to the end of the last century*, publiés par Southey. *London*, 1807, 3 *vol. pet. in*-8. 36 fr. [8715]

Elmacini (*Geor.*) historia saracenica, in qua res gestæ Muslimorum fidelissime explicantur, arabice; latine reddita a Th. Erpenio : accedit et Roderici Ximenez historia Arabum. *Lugd.-Bat.* 1625, *in-fol.* [13764]

Volume peu commun ; vendu 30 fr. le Marié ; 40 fr. Brienne, en 1792 ; 24 fr. Villoison.

On a donné à *Leide*, en 1625, une édit. du texte arabe de *George Elmacin*, *in*-8. de 38 feuillets, et une édition séparée de la même histoire en latin seulement, sous le titre de *Historia saracenica*, etc. *in*-4.

Enfin P. Vatier a publié une traduct. française de cette *Histoire mahométane*, avec *un sommaire de l'histoire des Mussulmans ou Sarrazins en Espagne, extrait de Rodrigue de Ximenez*. Paris, 1657, *in*-4.

Elmore (*H.-M.*). The british mariners's directory and guide to the trade and navigation of the Indian and China seas. *London*, 1802, *in*-4. 50 fr. [10915]

Eloge de Sylvain Bailly. Voyez Mérard de Saint-Just.

Eloge de l'enfer, ouvrage critique, historique et moral. *La Haye, P. Gosse*, 1759, 2 *vol. in*-12. *fig.* 5 à 6 fr. [9908]

Un exempl. en pap. de Hollande, 12 fr. d'Hangard.

Eloy (*N.-F.-J.*). Dictionnaire historique de la médecine ancienne et moderne. *Mons*, 1778, 4 *vol. in*-4. 27 à 36 fr. et plus en Gr. Pap. [15200]

Emeric de Vespuce. Voy. Vespucio.

Emerigon (*Balth.-Mar.*). Traité des assurances et des contrats à la grosse. *Marseille*, 1784, 2 *vol. in*-4. 24 à 30 fr. [1811]

Emerson. Voy. Method of increments.

Emiliane (d'). Histoire des tromperies des prêtres et des moines. *Rotterdam*, 1708, *pet. in*-8. 4 à 6 fr. [1309]

Le même ouvrage a paru aussi avec ce titre : *le Passe-partout de l'église romaine*, Voy. Gavin.

Emilie, ou les joueurs, comédie (par Anne-Pierre Montesquiou-Fezensac). *Paris, de l'impr. de Didot l'aîné*, 1787, *in*-18. *pap. vél.* [9087]

Cette comédie n'a été tirée qu'à 50 exemplaires. Vend. 20 fr. Didot l'aîné.

Emmii (*Ubbonis*) vetus Græcia illustrata. *Lugd.-Batav.* 1626, 3 *vol. in*-8. 9 à 12 fr. [12037]

Empedoclis carminum reliquiæ, ex antiq. scriptoribus collegit, recensuit, illustr. et de omni philosophia empedoclea disputavit F.-G. Sturz. *Lipsiæ*, 1805-6, 2 *vol. in*-8. 18 fr.; pap. fin, 24 fr. [7373]

Empedoclis et Parmenidis fragmenta ex cod. Taur. bibl. restituta et illustrata ab A. Peyron. *Lipsiæ, Weigel*, 1810, *in*-8. 4 fr. ; — pap. fin, 5 fr. ; — pap. vél. 9 fr.

Enaux et Chaussier. Méthode de traiter les morsures des animaux enragés et de la vipère. *Dijon*, 1785, *in*-12. [4533]

Cet ouvrage est recherché, et ne se trouve plus que difficilement : 8 à 10 fr.

**Enchiridion** physicæ restitutæ ; tractatus alter, inscriptus : arcanum hermeticæ philosophiæ opus. *Parisiis*, 1638, *in* 24. [2581]

Petit livre singulier, dont j'ai vu, chez M. Chardin, un exempl. sur vélin.

— Voy. Leonis Enchiridion.

**Encyclopædia** (The english), or a dictionary of the arts and sciences. *London*, 1801, 20 *part. en* 10 *vol. in*-4. [1947]

Cet ouvrage, qui contient 400 planches, a été annoncé à 360 fr.

**Encyclopedia** britannica, or a dictionary of arts, sciences and miscellaneous litterature; enlarged and improved ; the fourth edition, illustrated with six hundred engravings. *Edinburgh*, *Andrew Bell*, 1810, 40 *part. en* 20 *vol. in*-4. *fig.* 720 fr. [1946]

La première édition de cette Encyclopédie parut à *Edimbourg*, 1778, 10 vol. *in*-4. et est à très-bas prix. La troisième est de *Londres*, 1789-97, 36 part. en 18 vol. *in*-4. ; en 1801, on y a joint un supplément, 4 part. en 2 vol. *in*-4.

**Encyclopædia** londinensis, or universal dictionary of arts and sciences, and litterature. *London*, 1797 *et ann. suiv. gr. in*-4. *fig.* [1947]

Cette Encyclopédie doit avoir de 16 à 18 vol. Chaque vol. coûte 60 fr. ; — fig. color. ou pap. fin, 84 fr. ; — pap. fin, fig. color 130 fr. — Voy. Ree.

— **Encyclopédie** méthodique, ou par ordre de matières, par une société de gens de lettres, etc. *Paris*, *Agasse*, 1782-1813, 231 *part. in*-4. *formant* 128 *vol. complets et* 6 *part. de texte*, *avec* 41 *part. de pl.* 900 à 1000 fr. [1945]

Cette Encyclopédie, dont il paraît 78 livraisons, qui ont coûté plus de 2000 fr. est encore loin d'être terminée, puisqu'il faudrait au moins 40 volumes de texte et 1000 planches pour la compléter.

Voici l'état de ce qui a paru jusqu'à la 78e livraison.

(*Les articles marqués d'une * sont complets.*)

Agriculture, 4 tom. 8 part. et la première part. du tom. 5.
* Amusemens des sciences, 1 vol.
* Antiquités, 5 tom. en 10 part. et 2 vol. de planches.
Architecture, tome 1, en 2 part. et t. 2, première partie.
* Art aratoire, 2 vol. dont un de pl.
* Art militaire, 4 tom. en 8 part.
Arts et métiers, 8 tom. en 16 part. et 8 vol. de planches.
Assemblée nationale, tome 2 et unique.
* Beaux-arts, 2 tom. en 4 vol. et 1 vol. de planches,
Botanique, 8 tom. en 13 part.; plus, supplément, 2 tom. 4 part. et la première part. du tome 3 ; et 9 centuries de pl. intitulées : 1re livr. 9e, 11e, 13e — 17e, 20e et 22e parties des pl. de l'histoire naturelle.
* Chasse, 1 vol. et 1 vol. de pl.
Chimie, 5 t. en 8 part. et 1 part. de pl.
* Chirurgie, 2 t. en 4 part. et 1 vol. de pl.
* Commerce, 3 tom. en 5 part.
* Economie, 4 tom. en 8 part.
* Encyclopediana, 1 vol.
* Equitation, escrime, etc. 1 vol.
* Finances, 3 tom. 4 part.
Forêts et bois, tom. 1er, 1re part.
* Géographie ancienne, 3 tom. 6 part.
* Géographie moderne, 3 tom. 6 part.
Géographie physique, 3 tom. 6 part. et la première part. du tom. 4.
* Atlas, 2 vol.
* Grammaire et littérature, 3 tom 6 part.
Histoire, 6 tom. en 12 part.
Histoire naturelle, 8 tom. en 15 part. et 13 vol. de pl. marqués tome 1, 1re et 2e part. ; tom. 2, 1re et 2e part. ; tom. 3, 1re part.; tom. 4 1re part. ; et 8e, 10e, 12e, 14e, 18e, 19e et 21e part.
Histoire natur. (vers), tom. 1, en 2 part. dont la première est marquée tom. 6.
* Jeux, 1 vol.
Jurisprudence, 7 tom en 13 part. et tome 8e, première part. ; plus, Police et Municipalités, tom. 9 et 10 en 4 part.
* Logique, 4 tom. en 8 part.
Manufactures, 3 tom. en 5 part.
* Marine, 3 tom. en 6 part.
* Mathématiques, 3 tom. en 5 part.
Médecine, 7 tom. en 14 part. et tome 8e, première partie.
Musique, tome 1er, première partie.

*Pêches, 1 vol. (On y joint le 14e vol. de pl. de l'Hist. natur.)
*Philosophie, 3 tom. en 6 part.
Physique, tome 1.
Système anatomique, tome 2.
* Théologie, 3 tom. en 6 part.

Comme il est plus naturel de collationner cet ouvrage par matière que par livraison, nous nous dispenserons de donner ici le contenu de chaque livraison.

**Enderbie** (*Percy*). Cambria triumphans, or Britain in its perfect lustre, shewing the origen and antiquity of that illustrious nation; the succession of their kings and princes; the description of the country, etc. *London, printed for Andrew Crooke*, 1661, *in-fol.* [13372]

Cet ouvrage est un des plus rares qui existent sur l'histoire d'Angleterre. M. Savage, qui en donne une analyse étendue dans son *Librarian*, tome 2, pag. 49 et suiv., dit qu'on s'en procurerait difficilement un bel exemplaire, aujourd'hui, pour moins de 40 guinées.

**Eneas** Silvius. Voy. **Æneas**.

**Enfant** (l') prodigue. Voy. **Histoire** de l'enfant etc.

**Enfant-sans-souci**, divertissant son père Roger-Bontems et sa mère Boute-tout-cuire. *Ville-Franche*, 1682, *pet. in-12*. [9827]

Vendu 6 fr. Sandras; 8 fr. Baron.

**Enfer** (l') de la mère Cardine, traitant de la cruelle et horrible bataille qui fut aux enfers, entre les diables et les macquerelles de Paris, aux nôces du portier Cerbérus et de Cardine, etc. (attribué à Flaminio de Birague). 1583, *in-8*. [8150]

Édition originale et très rare de cette pièce; elle est en lettres rondes, et contient seulement 30 pag.: vend. 300 fr. Pâris de Meyzieu.

— Le même enfer de la mère Cardine, etc. 1597, *in-8*.

Édition encore fort rare, contenant 38 pag.; elle est en lettres italiques.

Ce vol. a été réimpr. sous la même date, (*Paris, de l'impr. de Didot l'aîné*, 1793), *gr. in-8. pap. vél.*: vendu 13 fr. 50 c. m. r. Chardin; 24 fr. Clos; un exempl. impr. sur pap. bleu et bien relié, 16 fr. Renouard; un exempl. impr. sur vélin, 75 fr. Bozérian.

**Enfield**. Voy. **Aikin**.

**Enfield**'s (*Will.*) essay towards the history of Liverpool, drawn up from papers left by M. G. Perry, *Warrington*, 1773, *in-fol. fig.* 15 fr. de Limare. [13554]

**England** illustrated, or a compendium of the natural history, geography, topography, and antiquities ecclesiastical and civil of England and Wales. *London, Dodsley*, 1764, 2 *vol. gr. in-4*. [13377]

Ouvrage orné d'un grand nombre de cartes et vignettes: 60 à 72 fr.

**English** (the) Peerage, or a view of the ancient and present state of the english nobility. *Lond.* 1790, 3 *vol. gr. in-4. fig.* [14115]

Vendu, bel exempl. *cuir de Russie*, 147 fr. en avril 1811.

**English-Irish** dictionary, with an irish grammar. *Paris, Guérin*, 1732, *in-4*. 8 à 12 fr. [7027]

**Engramelle** (le P.). Voy. **Ernst**.

**Ennetieres** (*J.* d'). Voy. **Chevalier** sans reproche.

**Ennii** (*Q.*) fragmenta quæ supersunt, edente Hieron. Columna. *Neapoli*, 1590, *in-4*. [7458]

Première édition, assez rare, mais peu recherchée: vend. 9 fr. Pinelli.

— Fragmenta, ex edit. Hieron. Columnæ, accurante Fr. Hesselio, cum notis var. *Amstel.* 1707, *très-pet. in-4*. 7 à 9 fr.

Vendu en Gr. Pap. 28 fr. la Vallière; 42 fr. *vél.* Caillard; 48 fr. Jourdan.

L'édit. de Merula, *Leyde*, 1595, *pet. in-4*. est bonne, mais à bas prix.

— Ennii Medea, commentario perpetuo illust. cum spicileg. fragmentorum, edente D.-H. Planck. *Hannoveræ*, 1807, *in-4*.

ENTRECASTEAUX (d'). Voy. DENTRECASTEAUX.

EOBANI Hessi (*Helii*) operum farragines duæ. *Francofurti*, 1564, *in*-8. 4 à 7 fr. [7773]

Il y a une autre édit. *Halæ-Suevorum*, 1539, *in*-8.

EPARCHI (*Ant.*) in eversionem Græciæ deploratio; ejusd. epistolæ quædam spectantes ad concordiam reipublicæ christianæ, etc. gr. *Venetiis*, 1544, *in*-4. [7421]

Volume rare.

EPHESTION. Voy. HEPHESTION.

EPHRAEM syri (*S.*), opera omnia quæ extant, græce, syriace et lat. stud. et labore Jos.-Simonis Assemani. *Romæ*, *ex typogr. vaticana*, 1732-46, 6 *vol. in f.* [492]

Le S. Père est beaucoup moins commun que ceux qui ont été imprimés à *Paris* : 90 à 100 fr.; vendu 141 fr. Mérigot.

La traduction grecque a été magnifiquement imprimée à *Oxford*, 1709, *in-fol.* par les soins d'*Edw. Twaiter.*

EPICTETI enchiridion, græce. Idem latine per Ang. Politianum. *Norenbergæ*, *apud Joan. Petreium*, 1529, *in*-8. *de* 38*f.*

Edition plus rare que recherchée.

— Enchiridion, et Cebetis tabula, gr. et lat. *Lugd.-Batav. Gaeesbek*, 1670, *in*-24. [2200]

Jolie petite édition : 4 à 5 fr.; vend. 8 fr. *m. r.* Lamy.

— Idem, una cum Cebetis tabula, gr. et lat. ex recens. Abrah. Berkelii, cum notis variorum. *Lugd.-Bat.* 1670, *in*-8.

Cette édit. fait partie de l'ancienne collection *Variorum* ; on doit y trouver une grande pl. de Rom. de Hooge : 6 à 9 fr.; vend. 22 fr. *m. r. d. de m. dent.* la Vallière.

— Idem, et Cebetis tabula, gr. et lat. cum notis var. ex recens. Abr. Berkelii, cum paraphrasi græca Enchiridii, cura J. Gronovii. *Delphis-Bat.* 1683, *in*-8. 7 à 9 fr.

— Idem et Theophrasti characteres, gr. et lat. edidit C. Aldrich. *Oxonii*, *e Th. sheld.* 1707, *in*-8. 6 à 8 fr.

Vendu en Gr. Pap. dont les exempl. sont très-rares, 60 fr. *m. r.* de Cotte; et 57 fr. F. Didot.

— Idem, et Cebetis tabula, gr. et lat. ed. Hadr. Relando. *Traj.-Batav.* 1711, *in*-4.

Edition estimée : 6 à 9 fr.

Il y a des exemplaires tirés de format *in-f.* : vend. 48 fr. de Selle, et susceptible d'une plus haute valeur.

— Idem, gr. latinis versibus adumbratum per Edv. Ivie. *Oxoniæ*, *e Th. sheld.* 1715, *in*-8. 4 à 6 fr.

Il y a des exemplaires en Gr. Pap. : 23 fr. *v. b.* Caillard.

— Idem, et Cebetis tabula, gr. et lat. cum notis var. e recens. Jo.-Casp. Schrœderi. *Delphis*, 1723, *in*-8. 5 à 7 fr.

— Idem; Cebetis tabula; Prodici Hercules, et Theophrasti characteres, gr. et lat. notis illustr. a Jos. Simpson. *Oxonii*, *e Th. sheld.* 1739, *in*-8. 6 à 9 fr.

Bonne édition : vend. en Gr. Pap. *peau de truie*, 16 fr. Goultard; et 57 fr. F. Didot.

— Quæ supersunt dissertationes ab Arriano collectæ, necnon Enchiridion et fragmenta, gr. et lat. cum notis varior. et Jo. Uptoni. *Londini*, 1741, 2 *vol. pet. in*-4. 24 à 33 fr.

Belle édition, fort estimée, et dont on recherche surtout les exempl. en Gr. Pap. : vend. 60 fr. St.-Céran; 80 fr. *m. r.* de Cotte; 101 fr. *br.* Villoison; 72 fr. *m. r.* Caillard.

— Enchiridion; Cebetis tabula; Prodici Hercules, et Cleanthis hymnus, gr. et lat. *Glasguæ*, *R. Foulis*, 1744, *in*-12. 3 à 4 fr.

— Enchiridion, græce. *Glasguæ*, *Rob. Foulis*, 1751, *in*-24. 3 fr.

— Idem, gr. et lat. cum scholiis gr. et novis animadvers. curavit Chr.-

Got. Heyne. *Varsoviæ*, 1776, *gr. in*-8. 8 à 10 fr.

Vendu en *m. bl. tab.* 17 fr. Lamy.
Cette édition a été copiée à *Leipzig*, 1783, *in*-8.

— Epicteti Enchiridion, græce, curante J.-B. le Febvre de Villebrune. *Parisiis, Pierres*, 1782, *in*-18.

Les exempl. de cette édit. sont de deux sortes; les uns sans notes, 3 fr. les autres avec notes, 4 fr.; mais on ne recherche guère que ceux qui sont sur vélin: vendu tel 48 fr. Delcro.

— Idem, et Cebetis tabula, gr. et lat. recensuit, latinam versionem recognovit et emendavit Joh. Schweighæuser. *Lipsiæ*, 1798, *in*-8. 12 fr.; pap. fin, 15 fr.; pap. de Holl. 21 fr.; pap. vélin, 30 fr.

Bonne édit.: l'éditeur en a donné dans le même temps 2 autres, l'une avec la version latine et les principales variantes, 3 fr.; et papier fin, 3 fr. 50 c.; l'autre, ne contenant que le texte et quelques variantes, 1 fr. 50 c.

— Epicteti philosophiæ monumenta, silicet: dissertationum ab Arriano digestarum, lib. IV; ejusd. Enchiridion et fragmenta, recensuit, lat. versione, adnotationibus illustravit Jo. Schweighæuser. *Lipsiæ*, 1799, 3 *tom. en* 4 *vol. in*-8. 54 fr.; pap. de Holl. 75 fr.

— Simplicii commentarius in Epicteti Enchiridion, gr. et lat. recensuit et varietate lectionis notisque illustravit Schweighæuser. *Lipsiæ*, 1800, 2 *vol. in*-8. 27 fr.; pap. de Holl. 48 fr.

Ces 5 vol. sont ordinairement réunis. Vend. avec l'édit. de 1798 (les 7 vol. Gr. Pap. *m. r.*), 159 fr. Caillard.

— Enchiridion, cum commentariis Arriani, græce, edente Trincavello. *Venet. Zanetti*, 1535, *pet. in*-8. [2201]

Première édition avec le commentaire d'Arrien: vend. 10 fr. Pinelli; 20 fr. *m. r. l. r.* le Blond.

— Arriani de Epicteti dissertationibus libri IV, nunc primum in lucem editi, Jac. Scheggio (Schegkio) interprete, access. Epicteti Enchiridion, Angelo Politiano interprete, gr. et lat. *Basileæ, Jo. Oporinus*, 1554, *in*-4. 4 à 6 fr. [2202]

— Simplicii comment. in Epicteti Enchiridion, cum ipso Epicteti textu, græce. *Venetiis, Jo. Ant. et fratres de Sabio*, 1528, *in*-4. [2203]

Première édition, rare. Le volume se compose de 102 feuillets, non compris le dernier, sur lequel est la souscription; il n'y a point de frontispice: vendu 16 fr. *m. r.* Caillard; 11 fr. Rover.

— Idem, emendatus, gr. cum versione Hieron. Wolfii et Cl. Salmasii animadvers. et notis; Cebetis tabula, gr. arab. et lat.; aurea carmina Pythagoræ, etc. *Lugd.-Bat.* 1640, *in*-4. 6 à 8 fr. avec la fig. du tableau de Cébès.

— Le manuel d'Epictète et les commentaires de Simplicius: nouv. manuel d'Epictète (tiré d'Arrien), avec cinq traités de Simplicius, trad. en franç. par Andr. Dacier. *Paris*, 1715, 2 *vol. in*-12. 6 fr.

Vendu bel exempl. *m. r.* 18 fr. la Vallière; 37 fr. *m. bl. l. r.* F. Didot.

— La même traduction. *Paris*, 1776, 2 *vol. in*-12 6 à 7 fr.

On joint ordinairement cette dernière édit. à la *Biblioth. des anciens philosophes*.

— Manuel d'Epictète, traduit par Dacier, avec une préface de L. Dutens. *Paris, de l'imprimerie de Didot l'aîné*, 1775, *in*-18.

Un exempl. sur vélin, 150 fr. Gouttard; 100 fr. la Vallière, et moins cher depuis.

— Le même, en grec, avec une traduction franç. par le Febvre de Villebrune. *Paris, Ph.-D. Pierres*, 1783, *in*-18.

Il y a au moins 12 exempl. de cette édition sur vélin, 100 fr d'Hangard; 81 fr. St-Céran, et moins cher depuis.

— Le même, et tableau de Cébès,

en grec, avec une trad. franç. par le Febvre de Villebrune. *Paris, Didot le jeune, an* III (1794), 2 *tom. en* 1 *vol. in*-18.

On ne recherche de cette édition que les exempl. impr. sur VÉLIN : vend. 76 fr. Mérard de Saint-Just; 38 fr. Méon.

— Le manuel d'Epictète et le tableau de Cébès, trad. du grec (par A. C. Camus). *Paris, an* IV (1796), 2 *vol. in*-18.

— Nouveau manuel d'Epictète, extrait d'Arrien, trad. du grec en franç. (par de Bure Saint-Fauxbin). *Paris, de l'impr. de Monsieur,* 1784, 2 *vol. in*-18.

Un exempl. sur VÉLIN, 96 fr. Didot jeune.

— Manuale, greco-italiano. *Parma, nella stamperia reale (Bodoni),* 1793, *in*-4.

Selon le cat. de Bodoni, cette édition n'aurait été tirée qu'à 100 exempl. 15 à 24 fr. Le même imprimeur a donné une petite édition *in*-8. en 1793 : cette dernière, 5 à 6 fr.

— All the works of Epictetus, translated from the greek by Elisab. Carter, with notes, the second edit. *London,* 1759, *in*-4. 12 à 15 fr.; or 1768, 2 *vol. in*-12.

— Les morales d'Epictète, de Socrate, de Plutarque et de Sénèque, extraites et trad. en franç. (par J. Desmarets de Saint-Sorlin). *Au château de Richelieu, Est. Mignon,* 1653, *pet. in*-8. [1583]

Cette jolie édition est recherchée des curieux, et les beaux exemplaires en sont rares. 18 à 30 fr. Vend. en *m. bl.* 41 fr. la Vallière; 36 fr. même condition, Saint-Céran. Un exempl. auquel on avait joint les portraits des philosophes, 57 fr. Gouttard.

EPIGRAMMATA antiquæ urbis. *Romæ, Jac. Mazochius,* 1521, *in-fol. fig.* [14781]

Vendu 19 fr. *m. r.* la Vallière; 12 fr. Lamy.

EPIGRAMMATA et poematia vetera, quorum pleraque nunc primum ex antiq. codic. et lapidibus alia sparsim antehac errantia, jam undique collecta emendatiora eduntur. *Parisiis, apud Nic. Gillium,* 1590, *pet. in*-12. [7440]

Rare et recherché, 11 fr. Soubise; 9 fr. Bonnier, et 16 fr. *m. bl.* Gouttard.

— Altera editio. (*Lugd.*), *apud Jac. Chouët,* 1596, *pet. in*-8. *seu Genevæ, apud Jac. Chouët,* 1619, *pet. in*-8. 4 à 6 fr.

EPIGRAMMATA græca. V. ANTHOLOGIA.

EPIGRAMMATUM delectus, ex omnibus tum veter. tum recentioribus poetis decerptus, cum dissertatione (Petri Nicole) de vera pulchritudine etc. *Parisiis, Savreux,* 1659, *in*-12. 3 à 4 fr. [7441]

Ce recueil a été plusieurs fois réimprimé. La 7[e] édition, *Cum novo alterius delectus specimine ex nuperis maxime poetis.* Lond. 1711, *in*-12. n'est pas la moins recherchée. 4 à 5 fr.

EPIPHANII (*S.*) opera omnia, gr. et lat. ex recens. Dion. Petavii. *Parisiis,* 1622, 2 *vol. in-fol.* Bonne édition, 20 à 30 fr.; Gr. Pap. 36 à 42 fr. [513]

EPISCOPII (*Simonis*) opera theologica. *Amstelod.* 1650-65, 2 *vol. in-fol.* [1186]

Cette édit. était recherchée autrefois, et valait 40 à 50 fr.; mais elle n'a plus cette valeur.

EPISTOLÆ ab eruditis viris ad Alb. Hallerum scriptæ. *Bernæ,* 1773, 6 *vol. in*-8. 26 fr. l'Héritier. [10662]

EPISTOLÆ clarorum virorum, selectæ de quamplurimis optimæ. *Venetiis,* 1556, *apud Paulum Manutium Aldi F. in*-8. 4 à 6 fr. [10561]

EPISTOLÆ clarorum virorum, quæ inter Ciceronis epistolas servatæ extant, duplici comment. illustratæ a B. Weiskio. *Lipsiæ,* 1792, *in*-8. [10551]

**Epistolæ** apostolicæ, arabice. *In monasterio S. Johannis in Kesrowân*, 1758, *in*-4. *de* 403 *pag.*

**Epistolæ** Basilii magni, Libanii rhetoris, Chionis Platonici, Æschinis et Isocratis oratorum, Phalaridis tyranni, Bruti romani, Apollonii tyanensis, Juliani apostatæ. *Venetiis, apud Aldum*, 1499, *in*-4. *de* 138 *f. dont le dernier est blanc.* [10524]

**Epistolæ** diversorum philosophorum, oratorum, rhetorum sex et viginti. *Venet. apud Aldum*, 1499, *in*-4. *de* 266 *f.* [10525]

Ces deux recueils, qui ne doivent pas être séparés, se trouvent ordinairement réunis en un seul vol. Vendu 48 fr. la Vallière; 95 fr. *m. bl.* Delcro; 88 fr. Rover; 130 fr. *m. r* Caillard; 48 fr. F. Didot.

Chaque partie séparée a peu de valeur Il y a de l'une et de l'autre des exemplaires en papier fort.

**Epistolæ** cynicæ. Voy. Phalaridis epistolæ.

**Epistolæ** græcæ elegantissimæ, ex diversis auctoribus selectæ; Luciani Saturnalia, etc. græce. *Lovanii, apud Theod. Martinum Alostensem*, 1520, *pet. in*-4. [10527]

Edition rare et assez recherchée; 54 fr. (avec Esope, la Batrachomyomachie d'Homère, etc. *Basle*, 1518) Villoison.

**Epistolæ** græcanicæ mutuæ antiquorum rhetorum, oratorum, philosophorum, etc. a Jac. Cujacio magna ex parte latinitate donatæ. *Aureliæ-Allobr.* 1606, *in-fol.* 12 à 15 fr. : vendu 21 fr. la Serna. [10530]

On ne sait pourquoi le nom de Cujas se trouve sur le titre de cette collection, puisque, d'après l'extrait d'une lettre de Casaubon, citée par Huet (*De claris interpretibus*), cette version latine est l'ouvrage *obscuri cujusdam et mediocriter docti Germani.*

**Epistolæ** illustrium et eruditorum (ad Sorberium. *Parisiis*, 1669), *pet. in*-12. [10565]

Ce volume commence à la page 433, et finit à la page 600. Il paraît que Sorbière, en le faisant imprimer ainsi, eut intention de le faire précéder par le recueil de ses lettres latines, mais qu'il abandonna ce projet.

Au surplus, si, comme l'assure M. Barbier (cat. du conseil d'Etat, n° 6147), ce petit volume n'a été tiré qu'à 60 exemplaires, il doit être regardé comme assez précieux.

**Epistolæ** obscurorum virorum ad venerabilem virum magistrum Ortuinum Gratium Daventriensem... variis et locis et temporibus missæ, ac demum in volumen coactæ. — *In Venetia, impressum in impressoria Aldi Minutii*, *in*-4. *goth. de* 17 *f.* [10558]

Première édition, probablement impr. en Allemagne au commencement du 16e siècle. L'avant-dernière lettre est datée de 1516.

*Panzer*, qui cite cette édition, tom. 9, pag. 173 et 174, en indique une seconde sous le même titre, mais composée de 22 f. en caractère romain, et une 3e composée de 20 f. même format, caract. goth.

Il y a une 2e collection des *Epistolæ obscurorum virorum*, *in*-4. dont la 1re édition porte à la fin : *Quinta luna obscuros viros edidit. Impressum romanæ curiæ.* Panzer, t. 9, p. 174.

— Epistolarum obscurorum virorum... volumina duo; accesserunt huic editioni epistola Bened. Passavantii ad Petrum Lysetum, et la complainte de Pierre Lyset, sur le trespas de son feunez. *Lond.* 1710, *in*-12.

Cette édition est une des plus recherchées de cet ouvrage : 4 à 5 fr.; vend. 8 fr. Gouttard, et 23 fr. pap. fort, F. Didot. On fait autant de cas de celle de *Lond.* 1742, *in*-12.; vend. 18 fr. *m. r. dent. tab.* Saint-Céran.

Quant aux éditions de *Francfort*, 1599 ou 1757, *in*-8. et de *Londres* (ou plutôt d'*Allemagne*), 1689, 3 part. *in*-12. citées dans le cat. de Pinelli, elles contiennent à la vérité plusieurs autres pièces (telles que

:ciliabulum theologistarum; de ge-s ebriosorum; de fide meretricum; e concubinarum, etc.); mais elles eu recherchées.

LÆ principum. Voy. PRINCI- epistolæ.

LE (l') et lectioni evangeli i i si leggono in tutto l'anno messi, sechondo l'uso della ta chiesa di Roma. *In*-4. [352]

sans nom de ville et sans date, née à longues lignes, vers 1472. me commence par une table des :res qui contient 4 f.; sur le dernier texte on lit une souscription comnt ainsi :

*e sono lepistole e le prophetie e le ti dellapocalis...*

:n *m. r.* 153 fr. la Vallière.

medesime epistole et lectioni geli etc. — *Stampati in Vene- per Christophoro Arnoldo....* CCC. lxxij, *in-fol.*

fort rare. Celle de *Bologne*, 1473, ne l'est pas moins. Cette dernière, ommence par une table de deux f. rminée par la souscript. suivante, pit. *Bononiæ, impressum anno do-* M. CCCC. LXXIII *die quarto-decimo bris.*

.core une édit. de *Venise*, Jenson, *in-fol.* Celle de *Venise*, 1482, même t, a été vend. 48 fr. *m. r.* la Vallière; lle ne conserve pas cette valeur.

LIA, dialogi breves, oratiun-, poematia, ex variis utrius-inguæ (gr. et lat.) scriptoribus. *idebat, Henr. Stephanus*, *I*, *in*-8. 3 à 5 fr. [10471]

LAMIA exoticis linguis reddita uptias Car. Emmanuelis Ferndi subalpinæ Galliæ prin-, etc. *Parmæ, e typ. reg. loni*), 1775, *gr. in-fol. fig.* o]

: remarquable par la diversité des ères qu'il contient. Vendu 34 fr. la re; 49 fr. salle Silvestre en 1805; *veau gauffré*, F. Didot.

MA. Voy. RUDIMENTUM novi-im.

. (l') du roy envoyée à Hector de Troye, et aucunes autres œuvres assez dignes de voir. *Paris, Ambr. Girault, in*-4. [7943]

Cette épître est de Jean le Maire de Belges, et elle se trouve réimprimée sous son nom, à la suite de plusieurs éditions des illustrations des Gaules. — Voy. MAIRE (le).

EPITRES vénériennes. V. AMBOISE. (*Michel* d')

EQUICOLA (*Mario*). Cronica di Mantova, *in*-4. [13011]

On trouve à la fin de ce volume deux bulles du pape Léon X, adressées à Frédéric de Gonzague, marquis de Mantoue, lesquelles sont datées de 1521.

Vendu 12 fr. *m. r.* Gaignat; 15 fr. en mauvais état, la Vallière.

Il y a une édit. de cet ouvrage, revue par Benedetto Osana. *Mantoue*, 1608, *in*-4.

— Apologie de Marius Equicolus, gentilhomme italien, contre les médisants de la nation françoise, trad. de lat. en franç., par Mich. Roté. *Paris, Vinc. Sertenas*, 1550, *in*-8. [9909]

Livre rare, dont un exemplaire impr. sur VÉLIN, et rel. en *m. bl.* a été vendu 32 fr. Gaignat; 48 fr. la Vallière.

ERASMI Roterodami (*Desiderii*) opera omnia, emendatiora et auctiora, (ex recens. Joan. Clerici). *Lugd.-Bat. Van der Aa*, 1703—6, 10 *tom. en* 11 *vol. in-fol.* [10287]

Bonne édition : 75 à 90 fr.; vend. 137 fr. la Serna. Il y a des exempl. en Gr. Pap. qui ne sont pas beaucoup plus chers que les autres.

L'édit. des œuvres d'Erasme, publiée par Beatus Rhenanus. *Basle, Jerome Froben*, 1540, 8 *vol. in-fol.* est peu recherchée.

Les personnes qui veulent se contenter des principaux ouvrages de ce célèbre philologue pourront se procurer les 22 opuscules imprimés séparément de format pet. *in*-12, à Leide, chez Jean Maire, ou à La Haye, et à Amsterd.; de 1641—50, et qui se relient en 13 vol., en voici les titres : 1°. *Lingua, sive de linguæ usu et abusu liber.* 2°. *Encomium moriæ*, auquel est joint *De ratione studii, et de ratione instituendi discipulos.* 3°. *De immensa Dei*

*misericordia.* 4°. *De virtute amplectenda oratio; de preparatione ad mortem; de morte declamatio; de puero Jesu concio.* 5°. *De contemptu mundi liber.* 6°. *Enchiridion militis christiani.* 7°. *Principis christiani institutio.* 8°. *Explicatio in symbolum apostolorum et decalogum.* 9°. *Precationes quibus homines assuescant cum Deo loqui.* 10°. *Modus orandi Deum.* 11°. *Consultatio de bello Turcis inferendo.* 12°. *Querela pacis.* 13°. *De sarcienda ecclesiæ concordia liber.* 14°. *Dialogus de recta latini græcique sermonis pronunciatione.* 15°. *Dialogus ciceronianus, sive de optimo genere dicendi.* 16°. *De matrimonio christiano.* 17°. *Liber de conscribendis epistolis.* 18°. *De utraque verborum ac rerum copia libri duo.* 19°. *Apophthegmatum lib. octo.* 20°. *Adagiorum epitome.* 21°. *Colloquia.* 22°. *Vita Erasmi; accedunt epistolæ illustres.*

— (Erasmi opuscula). Pacis querela; de regno administrando; institutio principis christiani; panegyricus ad Philippum et carmen, etc. *Venetiis, in ædib. Aldi*, 1518, *in*-8. *de* 222 *f. chiff.*, *suivis d'un f. bl.*, *et d'un autre où est l'ancre.* [10288]

Volume rare : vendu 26 fr., quoiqu'en mauvais état, en 1808; 9 fr. le Blond.

— Moriæ encomium, Erasmi declamatio. *Argentorati*, *Matth. Schurerius*, 1511, *in*-4. [9877]

Première édition avec date; vend. 10 fr. 60 c. *m. r.* la Vallière.

Il est probable que la première édit. de l'*Encomium moriæ* à été impr. à Paris, vers 1509, chez Gilles Gourmont, *in*-4. L'épître dédicatoire est datée du 9 juin 1508, dans les dernières éditions; mais on est généralement convaincu que cette date est fausse, parce que ce ne fut qu'à son retour d'Italie, en 1509, qu'Erasme composa cet ouvrage; d'ailleurs cette date ne se trouve pas dans les premières éditions dont il m'a passé des exemplaires par les mains, et elle n'est pas non plus aux éditions faites en Hollande, dans le courant du 17e siècle.

— Opusculum, cui titulus est Moria, id est stultitia, quæ pro concione loquitur. *Venetiis, in ædib. Aldi*, 1515, *in*-8. *de* 52 *f.* ... *un est blanc.*

Edition rare : vend. 19 fr. *mar.* ... 14 fr. Pinelli. 36 fr. le Blond.

Celle de *Florence, per hæredes Phil.* ... 1518, *in*-8., est encore rare, sa... chère.

— Idem, cum commentar. ... Listerii et fig. Jo. Holbenii ... *sileæ*, *typis Genathianis*, ... *in*-8.

Cette édition, peu commune, s'an... la collection *Variorum* : 6 à 9 fr. jusqu'à 25 fr. *m. citr.* d'Hangard.

— Eadem declamatio, cum ... ment. G. Listerii, inediti... waldi Molitoris et figuris J... benii, denuo typ. mandavit Gottl. Beckerus. *Basileæ*, ... *in*-8. 4 à 5 fr.

— Eadem. *Parisiis*, *Barbou*, ...

— Th. Mori Utopia. *Pa... Barbou*, 1777, 2 *t. en* 1 *vol.* 5 à 7 fr.

— De la déclamation des lou... de folie, stile facessieux et ... table pour cognoistre les e... et abus du monde. *Paris*, ... *du Pré*, 1520, *pet. in*-4. *fig.*

Vendu 18 fr. *m. citr.* Duquesnoy.

Erasme, dans une lettre à Antoine d... ghes, abbé de S. Bertin, en date ... décembre 1517, parle d'une trad... françoise de cet ouvrage, par ... d'Haloin ou Hallnin, qu'il dit fort... vaise; c'est peut-être la même que c...

— L'éloge de la folie, trad. du ... par P. Gueudeville. *Amst.*, ... *noré*, 1728, *in*-8. *figures.*

Cette édition est celle qu'on préfèr... 6 fr.; vend. en *m. r.* 12 fr. Belin ju...

— L'éloge de la folie, trad. du ... par Gueudeville. (*Paris*), 1... *pet. in*-8. *fig.* 3 à 4 fr.

Edition assez jolie, dont on a tiré des ... plaires de format *in*-4. : 7 à 9 fr.

Le prix des exemplaires en Gr. Pap. ... les fig. sont tirées en couleurs, es... considérable : 18 à 24 fr.; v. 84 fr.

*tab. l. r.* la Vallière; 24 fr. *m. v. dent. tab.* F. Didot; et avec les dessins originaux d'Eisen, 200 fr. *m. r.* Blondel Dazincourt, en 1808.

Il y a aussi une trad. de cet ouvrage par Barrett, *Paris*, 1789, *in*-12. *fig.* meilleure que celle de Gueudeville.

— De duplici copia verborum Des. Erasmi commentarii duo. *Lutetiæ, Rob. Stephanus*, 1546, *in*-8. 3 à 4 fr. [7127]

— Adagiorum chiliades tres, ac centuriæ fere totidem. *Venetiis, in ædib. Aldi*, 1508, *in-fol.* [10183]

Belle édition, rare et recherchée, contenant 249 f., non compris la table : vend. 26 fr. Pinelli; 66 fr. Crévenna.

Elle a le mérite d'avoir été faite sous les yeux de l'auteur qui demeurait alors à Venise.

L'édition de 1520, *in ædib. Aldi, in-fol.* est belle et peu commune, mais un peu moins chère.

Un très-bel exempl. à la reliûre de Grolier, a été vendu 250 fr., en juin 18..4.

La première édition de cet ouvrage célèbre fut publiée à Paris, 1500, *in*-4. sous ce titre : *Desiderii Erasmi Roterodami veterum, maximeque insignium parœmiorum, id est adagiorum collectanea*, etc. Ce n'était guère qu'un essai que l'auteur perfectionna par la suite, et qu'il porta à plus de 4100 adages.

— Adagiorum chiliades quatuor, cum sesquicenturia; Henrici Stephani animadversiones in Erasmicas quorumdam adagiorum expositiones. *Oliva Roberti Stephani*, 1558, *in-fol.*

Belle édition, beaucoup plus complète que les deux précédentes; mais moins ample que celle de *Paris, Mich. Sonnius*, 1579, *in-fol.* laquelle est augmentée de plus de 200 pages qui contiennent un grand nombre d'adages de différens auteurs dont on peut voir les noms sur le titre du livre. Il est inutile de parler des éditions plus récentes, qui ne sont que des copies de celle-ci; mais nous ne pouvons nous dispenser d'indiquer la belle édit. de Florence *apud Juntas*, 1575, *in-fol.* qui a paru sous ce titre : *Adagia quæcumque ad hanc diem exierunt Paulli Manutii studio, atque industria, doctissimorum theologorum consilio atque ope, ab omnibus mendis vindicata, quæ pium, et veritatis catholicæ studiosum lectorem poterant offendere.* Cet intitulé fait assez voir que l'édition est tronquée; il est à remarquer qu'on n'y fait pas mention du nom d'Erasme, dont l'ouvrage est ainsi défiguré. Alde le jeune a publié à *Venise*, 1577, *in*-12. un extrait des adages d'Erasme, sous ce titre : *Apophthegmatum, ex optimis utriusque linguæ scriptoribus libri IIX. Pauli Manutii studio, etc.* Mais cet extrait est peu recherché, parce qu'il a été fait dans le même esprit que l'édition précédente, dédiée au pape Grégoire XIII, et revêtue de son privilége, que Paul Manuce céda aux Juntes.

— Adagiorum D. Erasmi epitome. *Amstel., Lud. Elzevirius*, 1650, *pet. in*-12. 9 à 12 fr.

Vendu 30 fr. bel exempl. *m. r.* Gouttard; 25 fr. vél. Chénier.

— Colloquia. *Lugd.-Batav., ex offic. elzeviriana*, 1636 *ou* 1643, *pet. in*-12. [10503]

Ces deux éditions sont également recherchées : 8 à 10 fr. Vend. bel exempl. en *m. r.* 18 fr. Saint-Céran; 24 fr. en vélin Caillard; 18 fr. 50 c. *m. bl.* Delatour.

— Eadem, cum notis variorum, accurante Corn. Schrevelio. *Lugduni-Batavorum*, 1664, *in*-8. 6 à 10 fr. Vendu 17 fr. bel exempl. rel. en *peau de truie*, Gouttard.

L'édition de *Rotterdam*, 1693, et celle de *Delft*, 1729, *in*-8., sont également bonnes, et le prix en est le même.

— Selecta colloquiorum Erasmi fragmenta. *Parisiis, typ. regiis*, 1783, *in*-8. 4 à 6 fr.

Édit. tirée à un petit nombre d'exempl.

— Les colloques d'Erasme, trad. du lat. en franç. par Gueudeville. *Leyde*, 1720, 6 *vol. in*-12, *fig.* prix ordinaire.

— Epistolarum lib. XXXI; Phil. Melanchthonis, Thomæ Mori, et Jo.-Lud. Vivis epistolæ. *Lond.*, 1642, 2 *vol. in-fol.* 10 à 15 fr. [10562]

— Voyez TESTAMENTUM (novum).

Erasmi-Johannis, Antithesis Christi et Anti-Christi, de vero et uno Deo. 1585, *in*-8. [1237]

Volume indiqué comme très-rare sous le n° 790 de la *Bibliographie instructive*.

Eratosthenis catasterismi, gr. cum interpret. lat. et commentario, curavit Jo. Conr. Schaubach. *Gottingæ*, 1795, *in*-8. *fig.* 5 fr. [5107]

— Geographicorum fragmenta, gr. et lat., edidit Gunt.-Car.-Frid. Seidel. *Gottingæ*, 1789, *pet. in*-8. 3 fr. [10783]

Ercilla y Zuñiga (*Alonso* de). La Araucana. *Madrid*, *Sancha*, 1776, 2 *vol. in*-8. *fig.* 12 fr. [8667]

La plus ancienne édition que je connaisse de ce poëme est celle de *Madrid*, 1578, *in*-8. qui ne contient que les 2 premières parties; il y en a plusieurs autres, soit en 3, soit en 5 parties. Celle de Madrid, 1733, 5 part. en 1 vol. *in-fol.* a été vend. 12 fr. 50 c. de Fleurieu.

Ercolani (*Gius.-Mar.*). Voy. Neralco.

Erizzo (*Sebast.*). Le sei giornate, mandate in luce da Lod. Dolce. *Venetia*, *per Giov. Varisco*, 1567, *in*-4. [9676]

Vendu 7 fr. Floncel; 11 fr. Pinelli.

— Le medesime. *Londra* (*Livorno*), 1794, *in*-8.

Cette édition dont on a tiré deux exemplaires sur papier bleu, contient de plus que la précédente, une nouvelle inédite.

Erizzo (*Sebast.*). Discorso sopra le medaglie degli antichi; con la dichiaratione delle monete consulari, e delle medaglie degli imperadori romani, quarta editione. *Venetia*, *Giovan. Varisco e Paganino Paganini*, *in*-4. 6 à 9 fr. [14592]

Cette quatrième édit. est sans désignation d'année, mais on y a conservé l'épître dédicatoire datée de 1559, quoiqu'elle ait paru après 1571 : voilà ce qui a donné lieu d'indiquer une édition de 1559, *in*-4. tandis qu'il n'y a sous cette date qu'une édit. *in*-8. beaucoup moins complète que celle-ci, laquelle contient un traité *delle monete consulari*, qui n'est pas dans les deux premières éditions de 1559 et 1568, mais qui se trouve quelquefois ajouté dans l'édit. de 1571. Voyez pour plus amples renseignemens, le premier catalogue de Crévenna, tome 5, page 238, et le cat. de van Damm, n° 337.

Ernesti (*Jo.-Aug.*) archæologia litteraria, editio aucta, opera et studio G.-H. Martini. *Lipsiæ*, 1790, *in*-8. 6 fr. [10066]

— Clavis ciceroniana, accedunt græca Ciceronis, edit. 4ª. *Halæ*, 1777, *in*-8. 8 fr. [7199]

— Voyez Cicero.

— Observationes philologico-criticæ in Aristophanis nubes et Flav. Josephi antiquitates judaicas. *Lips.* 1795, *in*-8. 6 fr. [10067]

— Voyez Hedericus.

Ernesti (*Jo.-Chr.-Theoph.*). Lexicon technologiæ græcorum rhetoricæ, congessit et animadvers. illustravit Ernesti. *Lipsiæ*, 1795, *in*-8. 7 fr. [6623]

— Lexicon technologiæ latinorum rhetoricæ. *Lipsiæ*, 1797, *in* 8. 8 fr. [6720]

Ernesti (*J.-H.*) Clavis horatiana, sive indices rerum et verborum philologico-crit. in opera Horatii. *Berolini*, 1802, 2 *vol. in*-8. 18 fr. [7473]

Ernst. Papillons d'Europe, peints d'après nature par Ernst, gravés et color. sous sa direction (et sous celle de Gigot d'Orcy); décrits par Engramelle. *Paris*, 1779-93, 29 *cahiers gr. in*-4. *fig. color.* 240 à 300 fr. [3752]

Cet ouvrage, bien exécuté, est quelquefois relié en 4 vol. mais plus souvent en 8. Les pl. au nombre de 350, sont numérotées jusqu'à 342; les 8 autres, marquées 3ᵉ supplément, n° 1 à 8, sont placées entre les nᵒˢ 84 et 85.

Il y a eu quelques exemplaires tirés sur pap. de Holl. *in-fol.*; j'en ai même vu un de ce genre, dont les planches étaient imprimées et peintes sur VÉLIN; et il y a aussi un exempl. *in*-4. avec les planch. sur VÉLIN.

— Explication des planches (I–CLXXXII, et I–VIII, troisième supplément) de l'ouvrage sur les papillons d'Europe, à madame la comtesse de Genlis. 1786, *pet. in*-4.

Ce volume, qui renferme autant de feuillets qu'il y a de planches décrites, ne contient autre chose que les noms des individus; il a été composé par les enfans du dernier duc d'Orléans, et certainement il n'en a été tiré qu'un petit nombre d'exemplaires. Au surplus, il n'est point nécessaire pour l'ouvrage précédent.

EROTIANI vocum quæ apud Hippocratem sunt collectio, gr. et lat. cum annotat. Barth. Eustachii. *Venetiis, Junta*, 1566, *in*-4. 6 à 9 fr. [4063]

— Erotiani, Galeni et Herodoti glossaria in Hippocratem, gr. et lat. cum emendationibus H. Stephani et aliorum, edente Jo.-Geor.-Frid. Franzio. *Lipsiæ*, 1780, *in*-8. 12 fr.; — vendu jusqu'à 20 fr. Villoison.

ERPENII (*Th.*) grammatica arabica, cum fabulis Lokmani, et excerptis anthologiæ veterum Arabiæ poëtarum, arab. et lat. interprete Alb. Schultens. *Lugd.-Bat.* 1748 *seu* 1767, *in*-4. 15 à 18 fr. [6476]

Ces deux éditions, qui se suivent ligne pour ligne, sont également bonnes. Cet ouvrage estimé parut d'abord à *Leyde*, en 1613, *in*-4. et il fut réimprimé plusieurs fois; mais on recherche peu ces premières éditions, même celle de *Leyde*, 1656, *in*-4. augmentée par le savant J. Golius, parce qu'elles sont beaucoup moins complètes que les dernières.

— Rudimenta linguæ arabicæ; Florilegium sententiarum arabicarum, et clavim dialector. adjecit Alb. Schultens. *Lugd.-Bat.* 1770, *in*-4. 12 à 15 fr. [6478]

Cette édition est faite sur la quatrième de 1733; on y a seulement ajouté des *index* plus étendus. Les trois premières éditions sont moins chères.

— Proverbiorum arabic. centuriæ II, arabice, cum interpret. lat. et scholiis Jos. Scaligeri et Th. Erpenii. *Lugd.-Bat.* 1623, *pet. in*-8. 5 à 8 fr. [10166]

Seconde édition, qui contient quelque chose de plus que la première de *Leyde*, 1614, *in*-4.

ERSCH (*Jean-Sam.*). La France littéraire, depuis 1771 jusqu'en 1805. *Hambourg*, 1797-1806, 5 *vol. in*-8. *y compris les 2 supplémens*. 40 fr. [10874]

Il est difficile que cet ouvrage, très-inexact, conserve son prix.

ESAAD EFFENDI MUFTI. *Lejatol-Lougât.* Vocabulaire turc, arabe et persan. *Constantinople, impr. du grand-seigneur, l'an de l'Hégire* 1216 (1802), *in-fol. de* 841 *pag.*; rare en France. [6407]

ESCALE (le chev. de l'). Le champion des femmes, qui soutient qu'elles sont plus nobles et plus parfaites, etc. que les hommes. *Paris*, 1618, *in*-12. 3 à 4 fr. [9937]

Vendu 8 fr. *m. r.* la Vallière; 6 fr. Méon.

— Alphabet de la perfection et de l'excellence des femmes, contre l'infame alphabet de leur imperfection et malice. *Paris*, 1631, *in*-12. 3 à 5 fr. [9938]

Vendu 12 fr. Méon.

ESCALIER des sages (l'), ou trésor de la philosophie des anciens, où l'on conduit le lecteur par degrés à la connoissance de tous les métaux et minéraux, etc. (par Barent Comders van Helpen). *Groningue*, 1689, *in-fol. fig.* [5586]

Ouvrage dont les exempl. peu communs

sont recherchés des amateurs d'alchimie : 48 fr. *m. r.* Camus de Limare; 36 fr. Méon, et quelquefois moins.

Il y a une édit. de *Cologne*, 1693, *in-fol. fig.* 29 fr. Perrot; 36 fr. le baron d'Heiss.

ESCLAVE fortuné. Voyez AMBOISE (*Mich.* d')

ESCLAVONIE (*George* de). Le château de virginité. *Paris*, *Ant. Verard*, 1505, *in-8. goth.* [952]

Un exempl. impr. sur VÉLIN, avec une miniature, vendu 66 fr. (annoncé *in-4.*) Gaignat; 90 fr. la Vallière.

ESOPE en bel humeur. Voy. ÆSOPE.

ESPAGNET (d'). Voy. PHILOSOPHIE naturelle.

ESPEN (van). Voy. VAN ESPEN.

ESPER (*J.-Fréd.*). Description des zoolithes nouvellement découvertes, d'animaux quadrupèdes inconnus et des cavernes qui les renferment; trad. de l'allem. par Jacq.-Fréd. Isenflamm. *Nuremberg*, 1774, *in-fol. avec* 14 *fig. color.* 18 à 24 fr. [2852]

Vendu 27 fr. *v. d. s. tr.* Petit, et plus cher autrefois.

ESPER (*Eug.-Joh.-Christ.*). Icones fucorum, cum characteribus systeim. synonimis auctorum, etc. (germanice). *Nurembergæ*, 1797-1802, 2 *vol. in-4. fig. color.* [3244]

Cet ouvrage, dont il paraît 7 livraisons, revient à près de 180 fr.

On trouve sous le n° 1161 du catalogue de l'Héritier, l'indication d'un ouvrage du même auteur, intitulé *Plantes marines*, avec la description en allemand. *Nurembergæ*, 1788-91, 4 cah. *in-4. fig. color.* Vendu 48 fr.

— Die schmetterlingen in abbildungen, etc.; c'est-à-dire, les papillons d'Europe représentés et décrits d'après nature. *Erlange*, 1777-1806, 5 *tom. en* 7 *vol. in-4.* [3753]

Ouvrage publié par livraisons. Voici le contenu des six premiers tomes.

1er vol. en 2 part. *papillons de jour*, 388 et 190 pag. avec 93 pl. color.

2e vol. (1779) *papillons de nuit*, ou *sphinx*, 234 pag. et 36 pl.

3e vol. (1782) *spinnerphalanen*, 396 pag. et 79 pl.

4e vol. (1786) *eulenphalenen*, en 2 part. 464 pag. avec 191 planch. dont la 117e *bis* et la 125e *ter.*

Je n'ai pas eu occasion de voir le 7e t. ou 5e vol. mais, selon les annonces, il en paraît 10 cahiers; l'ouvrage entier, y compris le supplément, composé de 11 cah. revient à 500 fr.

Le même auteur publie un ouvrage sur les papillons exotiques, *Erlange*, 1801, *in-4.* dont il paraît 14 cahiers, à 9 fr. le cah.; le premier vol. a 63 pl.

— Die pflanzenthiere, etc.; c'est-à-dire, les zoophytes représentés et décrits d'après nature, en allem. *Nuremberg*, 1791-1809, 2 *vol. in-4. pl. color.* [3859]

Il paraît 15 cahiers de cet ouvrage, qui coûte près de 200 fr.; la suite, impr. en 1797 et ann. suiv. forme 10 cahiers qui se vendent 125 fr.

Vendu en 4 vol. 140 fr. en 1812.

ESPERONIER de discipline. Voyez SAIX (du)

ESPINAR (*Alonso* Martinez). Voyez MARTINEZ.

ESPINEL (*Vincent*). La vida i hechos de Estevanillo Gonzales, hombre de buen humor. *Amberes*, 1646, *in-4.* 6 à 8 fr. [9712]

Le Sage a fait une imitation franç. de ce roman.

ESPINE. Voyez LESPINE.

ESPINETTE (l') du jeune prince conquérant le royaulme de Bonne Renommée (par Simon Bougoinc). *Paris*, *pour Anth. Verard*, 1508, *in-fol. goth.* [7963]

Vendu en *m. r.* 17 fr. Gaignat.

L'édit. de *Paris*, Michel le Noir, 1514, *in-f.* est encore moins chère : 6 à 12 fr.

ESPINOSA (*Nic.*). Segunda parte de Orlando furioso. Voy. ARIOSTO.

ESPINOY (*Phil.* de l'). Recherche des antiquités et noblesse de Flandre, avec une description dudit pays.

*Douay*, 1631 ou 1632, *in-fol.* [14103]

Ouvrage estimé et peu commun. Les exempl. datés de 1632, ne diffèrent des autres que par le frontispice.

Il faut voir si l'on y trouve la table qui n'a été donnée qu'après le texte.

Vendu 54 fr. *m. r.* la Vallière; 23 fr. *v. f* Mérigot.

**Esprit** (de Beauchamps). Histoire du prince Apprius (Priapus), extraite des fastes du monde, depuis sa création. *Impr. à Constantinople* (*Paris*, vers 1722), ou *La Haye*, 1729, *in-12. avec la Clef imprimée.* 3 à 5 fr. [9835]

**Esprit** (*Laurent* l'). Le livre de passetemps de la fortune (des dez), pour responze de vingt questions...... translaté d'ital. en franç. par Anthitus Faure. *Sans nom de lieu ni d'imprimeur*, 1528, *in-4. fig.* [6330]

Vendu en *m. r.* 15 fr. Méon.

*Panzer*, t 4, p. 126, indique une édition sans date de cet ouvrage, qu'il met au nombre des éditions du 15[e] siècle.

L'édition de *Lyon*, Rigaud, 1583, *in-4.* vend. *m. r.* 20 fr. Lauraguais, et 11 fr. la Vallière, est moins chère ordinairement.

Celle de 1634, *in-4.* est à bas prix.

Pour les éditions italiennes, voy. Spirito.

**Esprit** (l') de la fronde, ou histoire politique et militaire des troubles de France pendant la minorité de Louis XIV (par de Mailly). *Paris*, 1772-73, 5 *vol. in-12.* [12525]

Ouvrage peu estimé, mais dont l'édition est épuisée: 18 à 20 fr.

**Esprit** (l') familier de Trianon, ou l'apparition de la duchesse de Fontange, contenant les secrets de ses amours et de sa mort. (*Amsterd.*), 1695, *in-12.* 4 à 6 fr.; 15 fr. *m. bl.* Chenier. [9548]

**Esprit** (l') de Luxembourg, ou conférence qu'il a eue avec Louis XIV, sur les moyens de parvenir à la paix. *Cologne*, 1693, *pet. in-12.* 3 à 4 fr.; vendu 7 fr. Méon. [12567]

**Esprit.** Sermon du P. Esprit de Tinchebray, sur ces paroles : *Sicut unguentum quod descendit*, etc. prononcé dans l'église des religieuses de Hautes-Bruyères, en 1694, *pet. in-12. de* 10 *f.* [10156]

Quelques personnes attribuent au célèbre Esprit Fléchier, cette facétie satirique contre les prédicateurs capucins.

**Esprit** des journaux. Voy. l'article Journaux, à la fin de ce Manuel.

**Essai** d'analyse sur les jeux de hazards. Voy. Montmort.

**Essai** général de fortifications, d'attaque et défense des places (par Bousmard). *Berlin*, 1798, 4 *vol. in-4. et atl. in-fol.* [5407]

Ouvrage annoncé à 78 fr.; le tome 4, très-mince, ne coûtait que 9 fr.

**Essais** sur la littérature française, écrits pour l'usage d'une dame étrangère, compatriote de l'auteur (par M. Quintin Crawfurd). (*Paris, Stoupe*), 1803, 2 *vol. in-4.* [10084]

Cet ouvrage n'a été imprimé qu'à cent exempl. dont aucun n'a dû être vendu. *Note de M. Stoupe.* — Vendu 34 fr. salle Silvestre, en 1809.

Le même auteur a publié depuis :

Mélanges d'histoire, de littérature, etc. tirés d'un portefeuille. 1809, *in-4.* avec un supplément de 118 pages, qui n'est que dans quelques exemplaires.

Essai histor. sur le docteur Swift et sur son influence dans le gouvernement de la Grande-Bretagne. *Paris*, 1808, *in-4.*

Il y a des exemplaires des trois ouvrages en papier vélin.

**Essais** de littérature et de morale, (par M[lle] de Meulan, aujourd'hui mad. Guisot). *Paris*, 1802, *in-8. de* 175 *pag.* pap. vél.

Ce volume renferme des articles que M[lle] de Meulan avait fait insérer dans le Publiciste; il n'en a été tiré qu'un très-petit nombre d'exemplaires pour l'auteur.

—Sur la musique. Voy. de la Borde.

— Sur la nécessité et les moyens de plaire. Voy. Moncrif.

Essai sur l'étude de la littérature, (par Edw. Gibbon). *Londres*, 1761, *in*-8 [10083]

Cet ouvrage, écrit en français par un auteur anglais est peu commun. Il a été réimpr. dans les *Miscellaneous works* de l'auteur. Voy. Gibbon.

Essais sur l'architecture des Chinois, sur leurs jardins, leurs principes de médecine, et leurs mœurs et usages, avec des notes (par L.-Fr. Delatour). *Paris*, *de l'imprim. de Clousier*, 1803, *in*-8. [13866]

Ouvrage tiré à 36 exempl. seulement; vendu 64 fr. (exempl. orné de 4 dessins color.) Delatour; et un double exempl. sans dessins, 36 fr. le même.

Essai sur les apanages, ou mémoire historique de leur établissement, (par Louis-Franç. du Vaucel). 2 *vol. in*-4. [12647]

On prétend qu'il n'a été tiré que 12 exemplaires de cet ouvrage, l'auteur n'ayant pas voulu le rendre public. Cependant, sans être tout-à-fait commun, ce livre se trouve trop souvent, pour qu'il n'ait pas été tiré à plus grand nombre.

Le 1er vol. est de 372 p., et le 2e de 403, sans les pièces justificatives, qui, avec la table, ont 142 p. Vendu 38 fr. en mars 1812, et moins cher depuis.

Essays and observations, physical and literary, read before a society in Edinburgh. *Edinburgh*, 1754-71, 3 *vol. in*-8. *fig.* Vendu 40 fr. l'Héritier [14951]

Estaço (*Gasp.*). Varias antiguedades de Portugal. *Lisboa*, 1625, *in-fol.* 10 à 15 fr. [14469]

Estatutos de universidad de Coimbra, confirmados por el rey D. João IV, em o anno de 1653; impressos por mandado e orden de Manoel de Saldanha, etc. *Coimbra*, *Th. Carvalho*, 1654, *in-fol.* [13278]

Volume rare: vendu en *m. r.* 100 fr. Gaignat; 24 fr. de Limare.

Esteban de Terreros (el P.). Voy. Terreros.

Estienne (*Robert*). Traité de grammaire françoise (par R. Estienne). *Paris*, *R. Estienne*, 1569, *in*-8. 3 à 5 fr. [6761]

On trouve ordinairement à la suite de cette grammaire, la traduction latine qui en a été donnée sous le titre de *Gallicæ grammatices libellus*, *latine conscriptus.... Parisiis*, *du Puis*, *excudebat Rob. Stephanus*, 1569; traduction qui fut réimpr. en 1582, à la suite des *Hypomneses* de H. Estienne.

—Voy. Stephanus.

Estienne (*Charles*). Comédie du sacrifice des professeurs de l'acad. Senoise, nommés *intronati*, trad. de langue tuscane. *Lyon*, *Fr. Juste*, 1543, *in*-8. 4 à 6 fr. [9177]

Vendu 8 fr. *m. bl.* la Vallière.

La même pièce a paru sous le titre des *Abusez*. Paris, *Groulleau*, 1556, *pet. in*-12. fig. 4 à 6 fr.; vendu 10 fr. *m. v.* la Vallière.

—Voy. Intronati.

Estienne (*Henri*). Traité de la conformité du langage françois avec le grec. *Paris*, *Rob. Estienne*, 1569, *in*-8. 8 à 10 fr. [6752]

Vendu avec la grammaire franç. de R. Estienne, 13 fr. Méon, et 20 fr. bel exempl. F. Didot.

H. Estienne avait d'abord publié, vers 1566, une édition *in*-8. de cet ouvrage, sans indication de lieu, ni date; et cette première édition est celle que les amateurs recherchent le plus, parce qu'elle contient différens passages qui ont été supprimés dans la seconde; le plus remarquable de ces morceaux supprimés, est celui qui est dirigé contre le pape; il se trouve au *verso* du 14e f. préliminaire.

—Projet du livre intitulé: de la précellence du langage françois. *Paris*, *Mamert Patisson*, 1579, *in*-8. 5 à 7 fr. V. 16 fr. d'Hangard. [6741]

Ces deux traités, peu communs et fort recherchés, sont quelquefois réunis en un seul volume.

Il existe des exemplaires du dernier en pap. fort: vendu 21 fr. *m. r.* Caillard; 26 fr. *vél.* F. Didot.

—Voy. Deux dialogues.

—Introduction au traité de la conformité des merveilles anciennes avec les modernes, ou traité préparatif à l'apologie pour Hérodote (par H. Estienne). 1566, *au mois de novembre, pet. in-8. de 572 pages.* 12 à 15 fr. [10147]

Edition originale, rare et recherchée, parce qu'elle est la seule des anciennes éditions dont le texte n'ait pas été altéré: vend. 30 fr. *m. r.* la Vallière.

Il y a deux réimpressions faites sous la même date, dont l'une a le même nombre de pages que l'édition originale, mais n'a point l'*Olivier d'Estienne*, représenté au fleuron du frontispice; l'autre, impr. en plus gros caractères, a 680 pages.

On a ajouté, à la fin de l'ouvrage, dans l'édit. de *Guil. Desmares*, 1572, *in-12.* deux pièces de vers qui ne sont point dans les premières édit. La première de ces pièces est intitulée : *Prosopopée de l'idole aux pélerins*, et l'autre : *Huitain de S. B. aux frères rasez.*

Au surplus, toutes ces éditions, dans lesquelles on a retranché presque tout l'article *C....ge*, qui devait se trouver au commencement du 21e chapitre, ont peu de valeur : 3 à 4 fr. Voyez les *Mémoires de Sallengre*, t. 1, pag. 38-58.

—Apologie pour Hérodote, ou traité de la conformité des merveilles anciennes avec les modernes, nouvelle édition augmentée de remarques par le Duchat. *La Haye*, 1735, 3 *vol. pet. in-8.*

Cette édition est préférable à la première, à cause des remarques qu'elle contient. Le 21e chapitre y est entier, mais on n'a pas mis la *Prosopopée* et le *Huitain*, à la suite de l'ouvrage. 8 à 10 fr.; vend. en *m. r.* 18 fr. Saint-Céran.

—Les prémices, ou le premier livre des proverbes épigrammatisés, ou des épigrammes proverbialisés, par H. Estienne. 1594, *in-8.* 4 à 6 fr. [10187]

Vendu en *m. bl.* 15 fr. le B. d'Heiss.

—Discours merveilleux. Voy. Discours.

—Thesaurus linguæ græcæ, et autres ouvrages. Voy. Stephanus.

Etienne (*Fr.*). Voy. Remontrance; — Traité des danses.

Etat de la France sous Charles IX, etc. Voy. Mémoires.

Etat de l'homme. Voy. Beverland.

Etoile (*Pierre* de l'). Journal de Henri III, ou mémoires pour servir à l'histoire de France, nouvelle édition (publiée par Lenglet Dufresnoy). *Paris*, 1744, 5 *vol. pet. in-8. fig.* [12380]

— Journal du règne de Henri IV, avec des remarques historiques et politiques du chevalier C. B. A. (le P. Bouges). *La Haye* (*Paris*), 1741, 4 *vol. pet. in-8. fig.* [12416]

Ces deux articles sont ordinairement vendus ensemble 45 à 60 fr.; vend. 117 fr. *br.* salle Silvestre, en 1808; 121 fr. *m. r.* Chenier.

Le premier article est moins facile à trouver séparément que le second.

Le texte de ces deux ouvrages avait d'abord paru en 2 vol. sous le titre de *Mémoires pour servir à l'histoire de France*, de 1515-1611. *Cologne*, 1719, 2 *vol. pet. in-8. fig.* 6 à 9 fr. [12379]

Etruria pittrice, ovvero storia della pittura Toscana, dedotta dai suoi monumenti che si esibiscono in stampa dal secolo X, sino al presente (en ital. et en franç. la description par Lastri). *Firenze*, 1791-95, 2 *vol. gr. in-fol. fig.* [15690]

Cet ouvrage, rare en France, coûte 160 fr. en Italie.

Etymologicum magnum græcum, græce (cum gr. præfatione M. Musuri). *Venetiis, sumptibus Nic. Blasti, opera Zachariæ Calliergi*, 1499, *gr. in-fol.* [6591]

Très-belle édition, rare et recherchée : l'intitulé et la souscription que nous donnons ici en lat. sont en grec. Le vol. contient 223 f. sous les signat. A—ΔΔα, y compris le titre et le dernier f. sur lequel est le registre. Vend. 82 fr. *m. citr.* Gaignat; 76 fr. *m. r.* la Vallière; 102 fr. Pinelli; 144 fr. *m. r.* Brienne-Laire.

—Idem, nunc recens summa adhibita

diligentia excusum, et innumerabilibus pene dictionibus locupletatum, gr. *Venetiis, apud Federicum Turrisanum*, 1549, *in-fol.*

Belle édition, assez rare et plus ample que la précédente; elle est imprimée par Paul Manuce, avec l'ancre aldine sur le titre et à la fin du vol.; vend. 30 fr. le Seigneur; 58 fr. Rover.

— Etymologicon magnum, opera et cum notis Frid. Sylburgii. *E typ. Hier. Commelini*, 1594, *in-fol.*

Bonne édition, peu commune : 36 à 48 fr. Vend. 78 fr. de Sainte-Croix ; 96 fr. *v. f.* Caillard.

— Idem (cura Panagiotæ Sinopei). *Venetiis*, 1710, *in-fol.*

Cette édition, assez rare en France, passe pour plus complète que les précéd. quoique d'ailleurs on en ait retranché les *index* de Sylburge. 24 à 36 fr.

On peut y ajouter la pièce intitulée :

*L.* Kuhlemkamp specimen emendationum et observat. in etymologicum magnum. *Goettingæ*, 1765, *in*-4. de 43 p.

Euclidis elementorum lib. XV; in primum ejus librum commentariorum Procli libri IV, gr. cum præfatione Sim. Grynæi. *Basileæ, Hervagius*, 1535, *in-fol.* [4827]

Première édition, rare; vend. 40 fr. Askew; 15 fr. d'Aguesseau; 25 fr. *m. r.* Trudaine.

— Elementorum libri XV, gr. cura et cum versione ital. Angeli Cajani. *Romæ, Ant. Bladus Asulanus*, 1545, 2 *tom. en* 1 *vol. pet. in*-8.

Edition rare; vend. 6 fr. Rover, et quelquefois plus cher.

— Quæ supersunt omnia, ex recens. Dav. Gregori, gr. et lat. *Oxonii, e Th. sheld.* 1703, *in-fol. fig.*

Edition estimée et peu commune : 24 à 36 fr.; et en Gr. Pap. vend. 85 fr. *m. r.* de Cotte; 115 fr. F. D.; 91 fr. 50 c. *cuir de Russie*, Caillard.

— Elementorum lib. XIII, stud. Nasiridini Tusini nunc primum arabice impressi. *Romæ, ex typ. medicea* (1594), *in-fol.*

Cette édition, rare en France, est encore en nombre d'exempl. chez Molini, à Florence; vend. 36 fr. Soubise; 22 fr. 50 c. Mérigot.

— Opus elementorum Euclidis in geometriā artē in id quoque Campani ꝑspicacissimi cōmentationes. *Erhardus Ratdolt.... Venetiis impressit.... anno* M. CCCC. lxxxij, *in-fol. goth. fig. signat.* a—r 4.

Première édition de cette version; vend. jusqu'à 80 fr. (bel exempl. *m. bl*) Gaignat; mais ordinairement 18 à 36 fr.

Il y a des exempl. dans lesquels l'épître dédicatoire de Ratdolt, qui occupe le *verso* du premier feuillet, est imprimée en encre d'or; vend. 53 fr. Brienne-Laire.

On conserve à la Bibl. impér. un exempl. impr. sur vélin.

— Euclidis elementa, cum explicationibus et demonstr. Christ. Clavii, edita a J.-H. van Lom. *Amst.* 1738, *in*-8. 4 à 5 fr.

Vendu 16 fr. Gr. Pap. Renouard.

— Elementorum lib. XV, ex edit. Georg.-Frid. Baermanni. *Lips.* 1769, *in*-8. 3 à 4 fr.

— Elementorum lib. VI priores, item XI et XII, ex vers. lat. Fed. Commandini (cura Joan. Keill). *Oxonii, e Th. sheld.* 1747, *in*-8. 4 à 6 fr.

Cette édition est plus complète que celle de 1715, sortie des mêmes presses.

— Iidem libri VI priores, XI et XII, ex vers. Commandini, curante Rob. Simson. *Glasguæ, Foulis*, 1756, *in*-4. 8 à 10 fr.; vendu 17 fr. d'Hangard.

— Les élémens de géométrie d'Euclide, trad. littéralement par F. Peyrard. *Paris*, 1804, *in*-8. 6 fr.

— Euclid's elements, with dissertations intended to assist and encourage a critical examination of those elements, by James Williamson. *Lond.* 1781–88, 2 *part. in* 4. 30 fr.

— Euclidis rudimenta musices, ejusdem sectio regulæ harmonicæ, nunc primum gr. et lat. excusa, Jo. Pena interprete. *Parisiis, Andr.*

:helus, 1557, *in*-4. 6 à 8 fr.
i2]
livre de la musique d'Euclide, trad.
orcadel. *Paris*, 1566, *in*-8.
INUS (*Aug.*). Vide STEUCHUS.
I (*Leon.*) dissertatio physica de
). *Basileæ*, 1727, *in*-4. [2516]
ouvrage de ce célèbre mathémati-
6 à 9 fr.
hanica, sive motus scientia
ytice exposita. *Petropoli*, *e acad. scient.* 1736, 2 *vol. in*-4. 24 à 30 fr.; vendu 33 fr. de
nde. [5033]
tamen novæ theoriæ musicæ.
*opoli, typ. acad.* 1739, *gr.* .*fig.* 6 à 9 fr. [6172]
14 fr. 50 c. Caillard.
iodus inveniendi lineas curvas
imi minimive proprietate gau-
es. *Lausannæ*, 1744, *in*-4.
12 à 15 fr. [4951]
oductio in analysin infinito-
. *Lausannæ*, 1744, 2 *vol.*
. [4963]
ition, devenue rare, se payait 40 à
; mais la réimpression faite à *Lyon*,
2 vol. *in*-4. en a fait tomber le
15 à 20 fr.
oduction à l'analyse infinité-
le, trad. du lat. en franç. avec
iotes, par J. B. Labey. *Paris*,
*ois l'aîné, an* IV (1796), 2 *vol.*
.*fig.* 24 fr.
oria motuum planetarum et
etarum. *Berolini*, 1744, *in*-4.
7 fr. [5162]
2 fr. de Lalande.
.scula varii argumenti. *Bero*-
1746-50-51, 3 *vol. in*-4. 18
fr. [4887]
es du soleil et de la lune que l'on.
quelquefois séparément, font
du 1^er^ vol. de ce recueil.
ol. ne contenant guère que 600 p.
it, sont ordinairement réunis en
il tome.
itia navalis, seu tractatus de
.ruendis ac dirigendis navibus. *Petropoli*, 1749, 2 *vol. in*-4. *fig.* 24 à 30 fr. [3290]
Vendu 36 fr. 50 c. Caillard.

— Theoria motuum lunæ, exhibens omnes corporum inæqualitates, cum additamento. *Berol.* 1753, *in*-4. 8 à 12 fr. [5175]

— Dissertatio de principio minimæ actionis, una cum examine objectionum Cl. Koenigii, contra hoc princip. factarum. *Berol.* 1753, *pet. in*-4. 4 à 6 fr. [5042]

— Institutiones calculi differentialis, cum ejus usu in analysi infinitorum ac doctrina serierum. *Berolini*, 1755, *in*-4. [4918]
Cette édition est quelquefois partagée en 2 vol. 20 à 24 fr.; 26 fr. *v. f.* Caillard.

— Editio altera. *Ticini*, 1787, 2 *vol. in*-4. 18 à 24 fr.

— Editio altera. *Petropoli*, 1804, 2 *vol. in*-4. 36 fr.

— Constructio lentium objectivar. ex duplici vitro. *Petrop.* 1762, *in*-4. *fig.* 6 à 9 fr. [5260]

— Meditationes de perturbatione motus cometarum ab attractione planetarum orta. *Petrop.* 1762, *in*-4. 6 à 8 fr. [5190]

— Theoria motus corporum solidorum seu rigidorum. *Rostochii*, 1765, *pet. in*-4. *fig.* 10 à 12 fr.; 18 fr. de Lalande. [5043]

— Institutiones calculi integralis. *Petropoli*, 1768-70, 3 *vol. in*-4. 36 à 45 fr. [4919]
Vendu 48 fr. de Lalande.

— Editio altera, correctior. *Petropoli*, 1792-94, 4 *vol. in*-4. 70 à 75 fr. Vendu 82 fr. de Lalande.

— Dioptrica. *Petropoli*, 1769-71, 3 *vol. in*-4. *fig.* 36 à 42 fr. [5259]
Vendu 54 fr. Caillard.

— Novæ tabulæ lunares, singulari methodo constructæ. *Petrop.* 1772, *in*-8. 5 à 7 fr. [5214]

— Opuscula analytica. *Petropoli*,

1783-85, 2 *vol. in*-4. 24 à 30 fr. [4888]

Vendu 45 fr. Caillard.

Les ouvrages d'Euler sont estimés, et il est difficile d'en former la collection complète. Un recueil des meilleures productions de cet auteur, en 18 vol. a été vendu 272 fr. Brienne, en 1797.

On trouvera une notice plus étendue sur les écrits de ce savant mathématicien à la suite de son *Eloge par N. Fuss. Pétersb.* 1783, *in*-4.

— Lettres d'Euler à une princesse d'Allemagne, sur quelques sujets de physique et de philosophie. *Pétersbourg*, 1768-72, 3 *vol. in*-8. *fig.* [2592]

Edition rare : 18 à 21 fr.; 24 fr. Caillard.

Il y a une édition de *Paris*, 1812, 2 vol. *in*-8. fig. avec des notes par J. B. Labey : 15 fr. Elle doit faire tomber de prix celle de *Berne*, 1778, 3 vol. *in*-8.

On fait peu de cas de l'édition de *Paris*, Royez, 3 vol. *in*-8. qui devait être accompagnée d'un 4e volume de notes par Condorcet, parce qu'elle n'est point belle, et qu'elle a éprouvé des suppressions.

— Elémens d'algèbre, trad. de l'allemand par J. Bernoulli, avec des notes par Lagrange et Garnier. *Paris*, 1807, 2 *vol. in*-8. *fig.* 12 fr. [4908]

Les éditions de *Lyon*, 1774 et 1796, sont moins chères.

— Théorie complète de la construction et de la manœuvre des vaisseaux (le style retouché par Kéralio). *Paris*, 1776, *in*-8. *fig.* 4 à 5 fr. [5298]

L'édition originale a paru à *Saint-Pétersbourg*, en 1773, *in*-8.

Euleri (*Joan.-Alb.*) theoria motuum lunæ, nova methodo pertractata, una cum tabulis astronomicis; opus dirigente Leon. Eulero. *Petropoli*, 1772, *in*-4. 8 à 10 fr.; vendu 14 fr. de Lalande. [5176]

Eunapius Sardianus, de vitis philosophorum et sophistarum, nunc primum, gr. et lat. editus, interprete Hadr. Junio. *Antuerpiæ*, *Plantinus*, 1568, *in*-8. 4 à 6 fr. [15407]

— Editio altera, gr. et lat. ex recens. Hier. Commelini. *Apud Hier. Commelinum*, 1596, *in*-8. 4 à 6 fr.

Les éditions de *Genève*, 1612 et 1616, *in*-8. ont encore quelque valeur.

Euripidis Medea, Hippolytus, Alcestis et Andromache, græce, cura Jo. Lascaris. (*Florentiæ, per Laurentium de Alopa, ante annum* 1500), *pet. in*-4. [8788]

Edition très-rare, imprimée en lettres capitales, à l'instar de l'Anthologie et des 3 autres volumes, dont nous parlons à leur place; elle consiste en 98 f. en tout, sous les signatures A—N. La signat. I est répétée, et la lettre A a été mise par erreur pour M, à un des cahiers.

Vendu 106 fr. Gaignat; 270 fr. Askew; 980 fr. (avec l'Esope grec de 1498) Pinelli; 180 fr. Rover; 250 fr. d'O....

— Tragœdiæ septemdecim (18), ex quib. quædam habent commentaria. *Venetiis, apud Aldum*, 1503, 2 *vol. in*-8. [8787]

Première et rare édition de cet auteur; le tome premier contient 268 f. et le second 190 f. non chiffrés.

Vend. 65 fr. Gouttard; 96 fr. *m. r.* d'Hangard; 80 fr. *m. bl.* F. D. en 1808; 144 fr. *m. r.* d'O... et 140 fr. Jourdan

On connaît de cette édition plusieurs exempl. imprimés sur vélin.

— Eædem, græce. *Basileæ, Jo. Hervagius*, 1537, *in*-8.

Cette édition, quoique rare, n'a de valeur que lorsqu'elle est bien conservée : 6 à 8 fr.

On fait encore quelque cas de l'édit. grecque et latine, avec les notes de J. Brodeau. *Basle*, 1562, *in-fol.* : 9 à 15 fr.

— Tragœdiæ XIX, gr. ex recens. et cum not. Gul. Canteri. *Antuerpiæ, Plantinus*, 1571, *in*-16. 5 à 7 fr.

Jolie édition, dont on fait cas, mais qui ne se trouve pas facilement bien conservée : vend. en *m. r.* 15 fr. Brienne, en 1797; 19 fr. le Blond.

— Eædem tragœdiæ XIX, et vige-

simæ initium, gr. et lat; interpretationem M. Æmil. Portus correxit; cum ejusd. et Gul. Canteri notis. *Heidelbergæ, typ. commel.* 1597, 2 *vol. in*-8.

Edition assez estimée; on y trouve, pour la première fois, le fragment de Danaë: 10 à 15 fr.; 36 fr. *m. r. rel. ant.* F. Didot.

— Eædem, gr. cum lat. Gul. Canteri interpret.; scholia doct. viror. ab Arsenio collecta: accesserunt doctæ Jo. Brodæi, Casp. Stiblini, etc. annotationes. *Excud. Paul. Stephanus*, 1602. 2 *part. in*-4.

Edition recherchée: 15 à 18 fr.; 25 fr. *v. f.* F. Didot; un très-bel exempl. a été vendu 66 fr. Askew.

— Eædem, gr. et lat. cum scholiis gr. et notis, opera Jos. Barnes. *Cantabrigiæ*, 1694, *in-fol.*

Edition rare et très-recherchée, dans laquelle on doit trouver 2 portraits: 84 à 96 fr.; vend. en *m. r.* 123 fr. de Limare; 102 fr. d'Hangard; 128 fr. *m. citr.* Caillard.

Il existe quelques exemplaires en Grand Papier; mais ils sont tellement rares, qu'on ne peut les estimer moins de 1000 à 1500 fr. Il s'en trouvait un dans la bibliot. de M. Mac Carthy.

— Eædem, gr. et lat., fragmenta collegit, varias lectiones notasque subjecit, etc. Samuel Musgrave. *Oxonii, e typ. clarend.* 1778, 4 *vol. gr. in*-4.

Belle édition, qui n'est pas très-estimée: 84 à 100 fr.; vend. en *m. r.* 126 fr. Brienne, en 1792; en *v. f.* 106 fr. Renouard; 160 fr. *m. bl.* F. Didot.

— Eædem, gr. et lat. ex edit. Jos. Barnes, accedunt Sam. Musgravii not. integr. in Euripidem, etc. curavit Christ. Dan. Beckius. *Lipsiæ*, 1778-88, 3 *tom. en* 4 *vol. in*-4. 90 fr.

Edition la plus estimée; vend. en papier fort, 100 fr. *br.* Villoison; 122 fr. *v. f.* Caillard.

— Eædem, gr. et lat. ex recens. Sam. Musgravii. *Glasguæ*, 1797, 10 *vol. pet. in*-8.

Cette édition, peu estimée, a coûté 75 fr. et plus cher en Gr. Pap.

— Euripidis dramata et fragmenta fabularum deperditarum, edidit, scholiis, versione latina, observationibus et lexico græcitatis Euripideæ illustravit Ern. Zimmermann. *Francofurti*, 1807-9, 4 *vol. in*-8.

Cette édition n'est point terminée; chaque vol. coûte 11 fr.; — pap. fort, 15 fr.; — pap. vél. 27 fr.

— Eædem, gr. cum variis lectionibus, ex editione Jos. Barnes. *Oxonii, Bliss*, 1811, 6 *vol. in*-32.

Jolie édition, à laquelle on joint l'Æschyle et le Sophocle, impr. de la même manière, ce qui forme une collection commode par son format.

— Les tragédies d'Euripide, trad. du grec par Prévost. *Paris*, 1782-97, 4 *vol. in*-12.

Ces 4 volumes ne contiennent que la traduction de 12 pièces.

— Tragedie di Euripide intere XIX, frammenti, ed epist. gr. ital. in versi, opera del P. Mic. Carmeli. *Padoua*, 1743-49, 20 *part. en* 10 *vol. in*-8. 36 à 48 fr.

Vendu en Gr. Pap. rel. en 7 vol. *m. r.* 120 fr. de Cotte.

— Euripides's tragedies, translated (by Potter). *London*, 1781-83, 2 *vol. in*-4. 30 à 36 fr.

— The same tragedies and fragments, translated by Mich. Wodhull, with notes illustrative and critical; new edition, corrected throughout by the translator. *London*, 1809, 3 *vol. in*-8. 36 fr.; — Gr. Pap. 140 fr.

Cette traduction se joint à celle d'Eschyle par Potter, et à celle de Sophocle par Francklin, impr. la même année, ce qui forme alors la collection des tragiques grecs en anglais, en 5 vol. qui coûtait 60 fr. en pet. pap. et 250 fr. en Gr. Pap.

— Medea et Phœnissæ, græco-latinæ, cum schol. græc. commenta-

rio, variis lection. etc. studio et opera Willhel. Piers. *Cantabrig. typ. acad.* 1703, *in*-8. 5 à 6 fr.

Il y a des exemplaires en Gr. Pap. vend. 64 fr. 50 c. *m. bl.* d'O....

— Euripidis eædem tragœdiæ, gr. et lat. ex versione Geor. Buchanani. *Edinburgi*, 1722, *in* 8. 6 à 7 fr.

— Hecuba, Orestes et Phœnissæ, gr. et lat. ex recens. et cum notis Joh. King. *Cantabrig. typ. acad.* 1726, 2 *vol. in*-8. 15 à 18 fr. [8790]

Vendu, en *peau de truie*, 21 fr. Gouttard: et en Gr. Pap. *m. r.* 150 fr. Mirabeau; 90 fr. *m. r. dent.* Caillard; 80 fr. *m. citr.* F. Didot.

— Editio altera, curis Th. Morell, qui Alcestin adjecit. *Lond.* 1748, 2 *vol. in*-8. 12 à 18 fr.

— Tragœdiæ IV: Hecuba, Phœnissæ, Hippolytus et Bacchæ, gr. ex optimis exemplar. emendatæ (a Rich.-Fr.-Ph. Brunck). *Argentorati*, 1780, *in*-8. 8 à 10 fr.; — *in*-4. 15 à 20 fr.

Très-bonne édition.

— La tragédie d'Euripide, nommée Hecuba, trad. du grec en rhythme franç. par Laz. de Baïf. *Paris, Rob. Estienne*, 1544 *ou* 1550, *in*-8. 4 à 6 fr.

Vendu 10 fr. *m. bl.* la Vallière.

— Electra, nunc primum in lucem edita (cura P. Victorii), græce. *Romæ*, 1545, *pet. in*-8. [8789]

Première et très-rare édition de cette pièce. On l'annexe à l'Euripide d'Alde, dans lequel elle n'est pas imprimée. C'est un vol. de 30 feuillets seulement, y compris le titre, une épître dédic. et l'argument. Vendu séparément 38 fr. Askew; 33 fr. *m. r.* d'Hangard.

— Hippolytus, quem, latino carmine conversum à Geor. Ratallero, adnotationibus instruxit Lud.-Casp. Valckenaer. *Lugd.-Bat.* 1768, *in*-4. 12 à 15 fr.

Edition recherchée: vend. 21 fr. *m. r.* Barthélemy; 16 fr. la Serna.

On trouve ordinairement dans le même volume:

L. Casp. Valçkenaer diatribe in Euripidis perditorum dramatum reliquias. *Lugd.-Bat.* 1767, *in*-4.

L'Hippolyte, pap. de Holl. *m. r.* a été vendu 51 fr. Caillard; et les *Diatribe*, pap. fort, 26 fr. *m. v.* le même.

— Idem, gr. cum schol. versione lat. variis lectionibus, Valckenaerii notis integris ac selectis aliorum, quibus suas adjunxit Fr.-Henr. Egerton. *Oxonii*, 1796, *gr. in*-4.

Belle édition, tirée à un petit nombre d'exemplaires; vend. 37 fr. Villoison, et 149 fr. *vél. doré*, Jourdan.

— Phœnissæ, gr. et lat. interpretat. addidit H. Grotius, græcam castigavit, etc. Lud.-Casp. Valckenaer. *Franeq.* 1755, *in*-4. 8 à 10 fr.

— Eadem tragœdia, gr. et lat. cum notis Valckenaerii. *Lugd.-Batav.* 1797 *vel* 1802, *in*-4. 15 à 18 fr.

Très-bonne édition, plus complète que la précédente.

— Supplices mulieres, gr. et lat. cum notis (Jer. Markland, edente Jortin). *Lond. G. Bowyer*, 1763, *in*-4. 15 à 18 fr.; vendu 19 fr. Rover. [8791]

Edition impr. aux frais du doct. Heberden, et tirée à 250 exempl. seulement. On y trouve la dissertation *de græcorum quinta declinatione imparisyllabica, et inde formata latinorum tertia questio grammatica*, laquelle avait d'abord été impr. séparément en 1761, et tirée à 40 exempl. pour les amis de l'auteur.

— Drama, Supplices mulieres, gr. ad codd. mss. recensitum, et versione correcta, notis uberioribus (Jer. Markland) illustratum: accedit de græcorum quinta declinatione imparisyllabica, et inde formata latinorum tertia quæstio grammatica; editio altera. *Londini, Bowyer*, 1775, *in*-8. 6 à 9 fr.

Cette édition contient de moins que la

précédente, l'explication des passages parallèles des auteurs grecs et latins.

— Iphigenia in Aulide et Iphigenia in Tauris, gr. et lat. ex recens. Jer. Markland. *Londini, Bowyer*, 1771, *in*-8. [8792]

Édition recherchée : vend. 16 fr. Goultard; 18 fr. Villoison.

Elle a été réimpr. en 1783, *in*-8. par les soins du doct. Heberden.

— Iphigenia in Aulide, gr. recensuit, comment. illustravit, indicemque adjecit J.-G.-Ch. Hœpfner. *Halæ*, 1795, *in*-8. 6 fr.

— Hecuba, gr. edidit Ric. Porson, edit. 2ᵉ. *Cantabr.* 1802, *in*-8. 8 fr.

La première édit. avait paru à *Londres*, 1797; elle a été réimpr. à *Leipzig*, 1800, avec des notes de G. Hermann.

— Orestes, gr. edidit Ric. Porson. *Londini*, 1798, *in*-8. 6 à 9 fr.

— Phœnissæ, græce, edidit Ric. Porson. *Lond.* 1799, *in*-8. 6 à 9 fr.

— Medea, gr. edidit Ric. Porson. *Cantabrigiæ*, 1801, *in*-8. 6 à 9 fr.

Ces quatre pièces, que les savans ont reçues avec satisfaction, devaient faire partie d'une édition complète d'Euripide, dont la mort de l'éditeur nous a privés; vend. (3 pièces en 1 vol. *v. d. s. tr.*) 24 fr. F. D.

On a tiré de l'*Hécube* et de la *Médée*, 2 exemplaires sur VÉLIN.

Ces quatre pièces ont été réimprimées en 1 vol. à *Leipzig*, 1807, *in*-8. avec des *index* : 14 fr.; pap. fin, 16 fr.

— Alcestis, edidit, diatriba recog. et annotatione perpet. illustr. G.-A. Wagner. *Lipsiæ*, 1800, *in*-8. 4 fr.; pap. fin, 6 fr. Très-estimé.

— Cyclops, gr. edidit et perpet. adnotat. illustravit J.-G.-Ch. Hœpfner. *Lips.* 1799, *in*-8. 6 fr.

— L'Iphigénie d'Euripide, tournée de grec en françois par l'auteur de l'art poétique (Th. Sibilet). *Paris, Corrozet*, 1549, *in*-8. 9 fr. *m. r.* la Vallière et Chénier.

— Hecuba et Iphigenia in Aulide, Euripidis tragœdiæ, in latinum translatæ, Erasmo interprete; ejusdem (Erasmi) ode de laudibus Britanniæ, etc. *Venet. in æd. Aldi*, 1507, *pet. in*-8. *de* 80 *f. dont le* 7ᵉ *est blanc.*

Petit volume rare : 10 à 15 fr.; vend. 24 fr. *br.* Crévenna.

Il a été réimprimé à *Florence*, par les héritiers de Phil. Junte, 1518, *in*-8.

— Heraclidæ, gr. ex recens. Petri Elmsley. *Oxonii, Collingwood*, 1813, *in*-8.

On a aussi publié à *Oxford*, de bonnes édit. *in*-8. du texte grec des pièces suivantes d'Euripide, savoir : l'*Alceste*, en 1806; l'*Electre*, en 1806; et l'*Andromaque*, en 1807.

— Scholia græca in septem Euripidis tragœdias, ex antiquis exemplar. ab Arsenio collecta, et nunc primum edita, gr. *Venetiis, in offic. Lucæ Antonii Juntæ*, 1534, *in*-8. 9 à 12 fr. [8793]

Volume peu commun; vendu 18 fr. Soubise. Ces scholies ont été réimpr. à *Basle*, 1544, *gr. in*-8.

— Aristologia euripidea. V. NEANDER.

EUSEBII Pamphili præparationis evangelicæ lib. XV, gr. *Lutetiæ, Rob. Stephanus*, 1544. — Ejusd. demonstrationis evangelicæ lib. X, gr. *Lutetiæ, Rob. Stephanus*, 1545, 2 *tom. en* 1 *vol. in-fol.* [484]

Première édition, très-bien exécutée, mais peu recherchée : 10 à 15 fr.; vend. 18 fr. Pinelli.

— Præparatio ac demonstratio evangelica, etc. gr. et lat. ex versione et cum notis Fr. Vigeri et Rich. Montacutii. *Parisiis*, 1628, 2 *vol. in-fol.*

Bonne édition, dont les beaux exempl. se trouvent difficilement. 30 à 40 fr.; vend. en Gr. Pap. *m. viol.* 63 fr. de Cotte; 89 fr. Caillard.

Il est bon de remarquer que le prologue, une partie des premiers chapitres, et quelque chose de la fin de la démonstration évangélique, manquent dans toutes les édi-

tions de cet ouvrage, et que ce qui s'y trouve en déficit, a été retrouvé dans un ancien manuscrit par J. Alb. Fabricius, et publié par ce savant, dans son ouvrage intitulé : *Delectus argumentorum* etc. *Hamburgi*, 1725, *in*-4. Voy. Fabricius.

— Eusebii libri de præparatione evangelica, latine, Geor. Trapezuntio interprete. *Venetiis, Jenson*, 1470, *in-fol. de* 142 *f.*

Première édition, très-bien imprimée : vend. 63 fr. *m. r.* Brienne-Laire.

Le volume commence par l'épître de *Georgius Trapezuntius*, de cette manière :

*Eusebium Pamphili de evangelica preparatione.....*

On lit à la fin une souscription de 8 vers, précédée de cet intitulé :

*Antonii Cornazani in laudem*
*Artificis epigramma.*

Il y a des exemplaires sur vélin.

— Eadem præparatio evangelica, latine, a G. Trapezuntio. 1473, *Leonhardus Aurl. in-fol.*

Volume de 149 f. au *verso* du dernier desquels on lit une souscription de 4 vers, commençant ainsi :

*Artis hic : et fidei splendet....*

Vendu 51 fr. Gaignat; 33 fr. Crévenna; 50 fr. F. Didot.

— Thesauri temporum libri II, gr. et lat. ex interpret. S. Hieronymi, cum notis Jos. Scaligeri. *Amstel.* 1658, *in-fol.* [11539]

Bonne édition : 12 à 15 fr.

— Chronicon a S. Hieronymo latine versum et continuatum. *Mediolani, Ph. Lavagnia, in-fol.*

Ancienne édition, impr. sans chiffr. récl. ni signat. en caractères romains. Il y a au *verso* du premier f. une épigramme en 10 vers, de l'éditeur Boninus Mombritius, dans laquelle se trouve le nom de l'imprimeur, indiqué de cette manière :

.... *Tabulis impressit ahenis*
*Utile Lauania gente Philippus opus.*

— Eusebii Pamphili, Socratis, Sozomeni, Theodoreti et Evagrii historia ecclesiastica, græce. *Lut.-Par. Rob. Stephanus*, 1544, *in-f.* [11637]

Edition originale, recherchée, comme étant le premier livre exécuté avec les beaux caractères grecs de Garamont : 20 à vend. 54 fr. Pinelli; 48 fr. *m. r.* de

— Eorumdem historia ecclesiast de vita Constantini imperat IV, etc. gr. et lat. ex vers. e notis H. Valesii; edit. nova, vationibus crit. Guil. Readi lustrata. *Cantabr. typ. acad.* 3 *vol. in-fol.* 36 à 42 fr.

Bonne édition; vend. en Gr. Pap. *m. r.* Belin junior; 48 fr. *v. f.* de

L'édition de *Paris*, composée de *in-fol.* qui ont paru séparément d à 1678, est moins recherchée.

— Ecclesiastica historia per Ru virum eloquentissimum de in latinum traducta incipit fel 1474, *in-fol.*

Edition exécutée avec les caractères colas Ketelaer et Gerard de Leem primeurs à Utrecht; vend. 30 fr. Gaignat; 230 fr. la Serna.

La totalité du volume est de 204 f les 9 premiers contiennent un pro l'éloge d'Eusèbe et la table; la sou tion que l'on trouve au *verso* du finit ainsi :

*Explicit feliciter* M°. CCCC°. LXX

— Eadem, ex recens. Joan. Ph Lignamine. *Romæ*, 1476 (*in J.-Ph. de Lignamine, per Ul Han*), *in-fol. de* 218 *f. non pris l'épître.*

Edition dont il y a 2 sortes d'exempl rant entre eux par l'épître dédicatoi occupe les 2 premiers f. Dans le cette épître est adressée au pape Si dans les autres, elle l'est au c Guil. d'Estouteville; il y a aussi d férences dans les 9 premiers f. du Vend. 123 fr. la Vallière; 95 fr. So 66 fr. Crévenna; 73 fr. Brienne-L

Il existe de la même traduction, une fort ancienne, sans indication; c vol. *in-fol.* de 128 f. à 2 col. de chacune, impr. en caractères got blables à ceux de l'hist. ecclésiasti Bede, indiquée ci-devant. Il com de cette manière :

*Prolog9. Beati. Jheronimi pres biteri i historias. Ecclesiasticas L vi. Eusebij, etc.*

— Histoire de l'église, écrite p

sèbe, Socrate, Sozomène, Théodoret, etc. trad. par le Pr. Cousin. *Paris*, 1675, 4 *vol. in*-4. 12 à 18 fr.

L'édition de Hollande, *suivant la copie impr. à Paris*, 1686, 6 vol. *in*-12. moins commune, est plus recherchée.

EUSEBII onomasticon urbium. Voy. PAULO (Car. a S.)

EUSTACHII (*Barth*) tabulæ anatomicæ, cum notis Joh. Mariæ Lancisii. *Romæ*, 1714, *in-fol. fig.* 10 à 15 fr. [4190]

La réimpression d'*Amsterdam*, 1722, même format, est encore moins chère.

On fera bien de réunir à cet ouvrage le suivant :

*Georgii Martini in Barth. Eustachii tabulas anatomicas commentaria.* Edimburgi, 1755, *gr. in*-8.

— Tabulæ anatomicæ, cum præfatione et not. J.-M. Lancisii, accedunt epistolæ J.-B. Morgagni et aliorum. *Venet.* 1769, *in-fol.*

Un exemplaire imprimé sur VÉLIN, 144 fr. Mac-Carthy; 92 fr. la Vallière.

EUSTATHII de Ismeniæ et Ismenes amoribus libri XI, Gilb. Gaulminus primus græce edidit et latine vertit. *Lut.-Parisior.* 1617 *seu* 1618, *in* 8. 7 à 10 fr.; vendu 13 fr. Lollıée; 14 fr. 50 c. *vel.* Caillard. [9328]

Il passe pour certain que ce roman n'est pas d'Eustathe, célèbre scholiaste d'Homère, mais d'un certain Eumathe, grammairien du quatorzième siècle.

— De Ismeniæ et Ismenes amoribus libellus, græce et lat. curavit L. H. Teucherus. *Lipsiæ*, 1792, *in*-8. 7 a 9 fr.

— Les amours d'Ismène et d'Isménias (trad. du grec par de Beauchamps). *La Haye* (*Paris*, *Coustelier*), 1743. *pet. in*-8. *fig.* 3 à 5 fr.

Un exempl. imprimé sur PARCHEMIN, a été vendu 211 fr. *m. r.* de Cotte.

— Gli amori d'Ismenio, di greco tradotti per Lelio Corani. *Firenze*, *Lor. Torrentino*, 1550, *in*-8. Edition belle et rare, 6 à 9 fr. Celle de *Venise*, *Guerra*, 1560, *in* 8. n'est pas moins recherchée : vend. 8 fr. *m. viol.* la Vallière, et 11 fr. Caillard.

EUSTATHIUS archiepiscopus Thessalonicensis. Voy. HOMERUS.

EUSTORG de Beaulieu. Voy. DIVERS rapports.

EUSTRATII et aliorum insignium peripateticorum commentar. in libros X Aristotelis de moribus ad Nicomachum, una cum textu suis in locis adjecto, græce. *Venetiis*, *in æd b. hæredum Aldi Manutii*, etc. 1536, *in-fol.* [2193]

Volume de 189 f. précédés de 2 f. préliminaires, et suivis d'un f. portant l'ancre : vendu 32 fr. Pinelli; 36 fr. *m. r.* de Cotte.

EUTECNII sophistæ paraphrasis in Oppiani ixeutica, nunc prim. gr. edita, et lat. versione donata ab Eras. Pauli fil. Windingio. *Hauniæ*, 1715, *pet. in*-8. [7395]

Volume peu commun, dont il y a des exempl. datés de 1702 : 6 à 9 fr.; vendu 10 fr. *m. r.* salle Silvestre, en 1807.

EUTHYMII ZIGABENI commentarius in IV evangelia, gr. et latine, edidit Chr.-Frid. Matthæus. *Lipsiæ*, 1792, 3 *tom. en* 4 *vol. in*-8. 40 fr.; — pap. fin, 60 fr [259]

EUTRAPEL (les baliverneries d'). *Lyon*, *P. de Tournes*, 1549, *pet. in*-12. *fig.* [9785]

Vendu en *m. r.* 9 fr. la Vallière; 20 fr. Méon. — Voy. FAIL (du).

EUTROPIUS (incipit) historiographus: et post eum Paulus Diaconus de historiis italice provincie ac romanorum.—*Rome impressus anno dñi.* M. CCCC. LXXI, *die lune* XX. *mensis mai*, *gr. in*-4. [12079]

Première édition : vend. 105 fr. Gaignat; 303 fr. Askew; 901 fr. la Vallière: 312 fr. Pinelli.

Le volume commence par 8 f. de table, et contient en tout 104 f. On lit, au *verso* du dernier, une souscription qui commence ainsi :

*Eutropius historiographus Rome impressus:*

— Breviarium historiæ rom. notis et emendationibus illustr. Anna Tanaq. Fabri filia, in usum Delphini. *Parisiis*, 1683 *seu* 1726, *in*-4. 6 à 9 fr.

Cette édition a été réimprimée à *Oxford*, 1696, et à *Londres*, 1716, de form. *in*-8.

— Idem, cum metaphrasi græca Pæanii; Messala Corvinus; Julius Obsequens, etc. cum variant. lectionibus et annotationibus Tho. Hearne. *Oxonii, e Th. sheld.* 1703, *in*-8.

On annexe ce vol. à la collection *Variorum*; mais il n'y a que les exempl. en Gr. Pap. qui aient de la valeur. Vendu tel, 20 fr. (rel. en *peau de truie*) Gouttard; 45 fr. *m. r.* Caillard.

— Idem, cum metaphrasi græca Pæanii, et not. varior. accedunt Sexti Rufi breviarium, et Messala Corvinus de progenie Augusti, etc. recensuit Sigib. Havercampus. *Lugd.-Bat.* 1729, *in*-8.

Edition qu'on fait entrer dans la collect. *Variorum*, à défaut de la suivante: 10 à 15 fr.; vendu 25 fr. *vél.* Caillard.

— Editio altera cum metaphrasi græca Pæanii, et notis var.; accedit Rufus Festus, cum notis diversorum: recensuit, suasque adnotationes addidit Henr. Verheyk. *Lugd.-Bat.* 1762, *in*-8.

Bonne édition, pour la collect. *Variorum*. Elle est plus ample que la précédente pour les notes et pour l'index, mais comme on n'y trouve ni *Messala Corvinus*, ni l'*Anonymi funebris oratio in Constantinum Constantini M. Fil.* qui sont dans cette première; il est bon de les avoir toutes deux. 12 à 18 fr. Celle-ci a reparu en 1793, avec un nouveau titre et la préface réimprimée.

— Eutropius. *Parisiis, Jos. Barbou*, 1754, *in*-12. 5 à 6 fr.

Cette édition est celle de 1746, avec un nouveau frontispice.

L'édition de 1793 a l'avantage d'avoir été soignée par M. Capperonnier; mais elle est mal imprimée.

— Idem, recensuit et notis illustravit Ch.-Henr. Tzschucke. *L* 1796, *in*-8. 11 fr.; Pap. fin.

— ΕΥΤΡΟΠΙΟΥ ἐπιτομη, c'est-
Eutrope; abrégé de l'histoi
maine, trad. de lat. en grec
par Pœanius, et de-là en gr
derne, par Neophyte D
*Vienne*, 1807, 2 *vol. in*-8.

— Abrégé de l'histoire ron
écrit en lat. par Eutrope, e
en franç. par l'abbé Lézeau
des notes, etc. *Paris*, 1717,

Il y a une nouvelle traduction d'E
*Paris, Barbou*, 1804, *pet. in*-12.

Eutychii, patriarchæ Ale
ecclesiæ suæ origines, ar
cum lat. versione et com
J. Seldeni. *Londini*, 1642
6 à 8 fr. [11692]

— Annales, arab. et lat. inte
Edw. Pocockio. *Oxonii*,
59, 2 *vol. in*-4. 15 à 18 fr.
30 fr. Anquetil. [11980]

On fera bien de joindre à ce dern
vrage le livre intitulé :

Eutychius..... vindicatus, e
restitutus orientalibus; sive Res
ad Joan. Seldeni origines.... a
Abr. Ecchellensi. *Romæ*, 1661, *in*

Evangelia (quatuor), gr. cum
riant. lectionibus, edidit
Birch. *Hauniæ*, 1788, *in*-4.
Rover; 6 fr. Villoison. [83

— Codex Theodori Bezæ cant
giensis, Evangelia et apostol
acta complectens, quadratis
ris græco-latinis edidit, c
historiam præfixit notasque
cit Thoma Kipling. *Cantabr*
*e prelo acad.* 1793, 2 *vol. g*
*fol. pap. vél.* [84]

Cette édition, imitée fidèlement sur l
de Cambridge, n'a été tirée qu'
exemplaires. Vend. 152 fr. Rover.

Il y a quelques exempl. en très-Gr. l

— Fragmentum evangelii S.-J
græco-copto-thebaicum, sæc
opera et stud. Aug.-Ant. Ge

m. *Romæ*, 1789, *in-4*. 10 à ; vendu 17 fr. Villoison. [108]
uor Evangelia, arabice et (studio Jo.-B. Raymundi). e, *ex typ. medicea*, 1591, . *fig*. [110]
ée de fig. grav. sur bois par Lucas , d'apres les dessins d'Ant. Tem-Vend. 24 fr. (exempl. daté de 1619) Valliere.
rois sortes d'exemplaires de ce . sans titre, ou avec un feuillet tient lieu, et qui porte ces mots : *m Dei evangelium arab.-lat.;* c quatre feuillets préliminaires ntiennent un titre daté de 1619, pître dédicatoire de J.-Ant. Ro-au cardinal Madrutius, le por-e ce prelat, et un avis de l'impri- Ce même avis, qui se trouve à lu vol. et avec la date de 1591, dans miers exempl. est ici sans date : ec un faux titre arabe et latin, ate, et avec une préface datée *Flo-, ex typographeo linguarum exho-a, V. kalend. julii* 1774.
ait encore, il y a quelque temps, derniers exemplaires en nombre, nce, chez Molini, au prix de 50 fr. *-fol*. des évangiles, en arabe seu- , qui avait d'abord paru à *Rome*, o, avec les mêmes figures, se vend chez le même Molini.

orum Evangeliorum versio ca philoxeniana, nunc pri- ex mss. Ridleyanis edita, interpret. et notis Jos. White. *ii, e typ. clarend*. 1778, 2 *in-4*. [111]
vol. ont coûté 50 fr.; vend. 37 fr. til.
joindre :
um apostolorum et epistolarum tholic. quam Pauli versio syriaca . ex cod. mss. Ridlei, nunc prim. cum interpret. et annotat. Jos. . *Oxonii, e typ. clarend*. 1799, 2 *n-4*. 66 fr.

lia, arabice. *In monasterio hannis in monte Kesrowan*, , *in-fol. de* 315 *pag*.
atuor Evangelia, persice, lat. interpret. et notis, stud. Abrah. Wheloci. *Londini, Jac. Hesher*, 1657, *in-fol*. Vendu 9 fr. Anquetil. [112]

— Evangeliarium quadruplex lat. versionis antiq. seu veteris italicæ, e cod. mss. editum a Jos. Blanchino. *Romæ*, 1749, 4 *vol. in-fol*. 30 à 36 fr. [113]

— Quatuor Evangeliorum versiones perantiquæ duæ, gothica scilicet et anglo-saxonica, edidit Fr. Junius, acced. glossarium gothicum, etc. *Dordrechti*, 1665, 2 *part. en* 1 *vol in-4*. 6 à 10 fr.
Première édition des *Fragmens d'Ulphilas*. Elle a reparu à *Amsterdam*, 1684.
Il y a des exemplaires en Gr. Pap.

— Eadem Evangelia, nunc cum parallelis versionibus, sueo-gothica, islandica et vulgata lat. edita. — Glossarium Ulphilæ gothicum, per Fr. Junium, nunc auctum per Georg. Stiernhielm. *Holmiæ*, 1671 *et* 70, 2 *tom. en* 1 *vol. in-4*.
Edition plus rare que recherchée.

— Eadem, e codice argenteo emendata, cum interpret. lat. et annotat. Erici Benzelii, edidit, observationes suas adjecit et grammaticam gothicam præmisit Edw. Lye. *Oxonii, e Th. sheld*. 1750, *gr. in-4*. 18 à 24 fr. [114]

— Ulphilæ versionem gothicam nonnullorum capitum epistolæ Pauli ad Romanos, e codice ms. eruit et commentatus est Fr.-Ant. Knittel. *Excudi curavit principale apud Brunovicences Orphanotropheum* (1762), *in-4. fig*.
Vendu 9 fr. Rover; 19 fr. Villoison.

— Eadem fragmenta versionis ulphilanæ, jam a Fr.-Ant. Knittel edita, nunc, cum annotationibus et duobus dissert. typis reddita a Jo. Ihre. *Upsaliæ*, 1763, *in-4*.
Vendu 10 fr. Villoison.

Il a paru à *Weissenfels*, en 1805, une édit. des quatre *évangiles d'Ulphilas*, due aux soins de M.-J.-Christ Zahn. Elle est de format *gr. in-4.* et coûte 32 fr.; et en pap. vél. 60 fr.

— EVANGELIA groenlandica a Paulo Egede. *Hauniæ*, 1744, *in-8.* 4 à 6 fr. [117]

— EVANGELIA (quatuor) et acta apostolorum, in lingua malaica, cum vers. belgica per Alb. Ruyl, Jo. van Hasel, et Just. Heurnium. *Amstelod. jussu director. Indiæ societ.* 1651, *in-4.*

Cette édition, ayant été envoyée dans l'île Formose, est très-rare en France.

Les mêmes éditeurs ont publié aussi une édition du *Psautier*, en malais et en hollandais. *Amsterd.* 1652, *in-4.*

—Quatuor Evangelia et acta apostolorum, malaice, edente Th. Hyde. *Oxford*, 1677, *pet. in-4.*

Imprimé en caractères latins, titre malais et anglais: 6 à 9 fr. vendu 19 fr. Caillard.

— EVANGELIUM infantiæ. Voy. SIKE.

— Le saint Evangile de Jésus-Christ, selon la description des quatre évangélistes, et les actes des apôtres, en langue damulique, trad. du grec (par P. Baldeus, Adr. de Mey, Ph. de Mello et autres). *Colombo, dans l'impr. de la compagnie des Indes orient. des Provinces-unies*, 1748, *in-4.* 60 fr. en 1807. [118]

EVANGILE (l') médité et distribué pour tous les jours de l'année (par Bonav. Giraudeau, et publié par A.-B. d'Icard Duquesne). *Paris*, 1773, 12 *vol. in-12.* 30 à 40 fr. [1063]

Edition préférée à celles en 8 vol.

EVANGILES des Quenoilles. Voyez LIVRE des

EVELYN'S (*John*) Silva: or a discourse of forest-trees, etc. with notes by A. Hunter. *York*, 1786, 2 *vol. gr. in-4. fig.* [2932]

Vendu 36 fr. d'Hangard; 48 fr. Blondel.

Les exemplaires avec pl. color. c
120 fr. Il y a une édit. de 1801
gr. *in-4.* fig. 84 fr.

On fait cas de l'édition d'*York*, 1
*in-4. fig.*: vend. 24 fr. le Monnie
l'Héritier; et 64 fr. bel exempl. n
color. Chardin; mais l'édition c
1729, *in-fol.* est à très-bas prix.

— Sculptura: or the histo
art of chalcography. *Lond*
*in-12. avec la fig. gravée*
*prince Robert.* [5847]

Petit vol. rare: vendu 21 fr. Mariet
ordinairement 6 à 9 fr.

EVREMONT (S.). Voy. SAINT-MONT.

EVIDENS designatio receptissi
consuetudinum, ornament
dam et insignia continens,
tratui et academiæ argenti
majoribus relicta, etc. *Ar*
*Jo. Carolus*, 1605, *in-8.* [1

Volume rempli de gravures; vendu
22 fr. la Vallière, en 1767; 18 fr

EXAMEN (l') de conscience d
et du bien de l'ame. *Roüen*
*le Bourgeois, in-4. goth.* [8

Ce livre n'a de mérite que lorsq
impr. sur VÉLIN, comme l'exem
qué dans le Catal. de la Bibl. du

EXAMEN des historiens d'Alex
Voy. SAINTE-CROIX.

EXCERPTA varia græcorum so
rum ac rhetorum, Heracli
banii Antiocheni, Niceph
aliorum, ab Leone Allatic
mum vulgata græce, et lat
dita. *Romæ, Mascardus*,
*in-8.* [7156]

Volume rare et recherché: 7 à 12 fr

EXCERPTA ex tragœdiis, etc.
GROTIUS.

EXEMPLAIRE des femmes m
V. PETRARCHÆ historia Gris

EXERCITIUM super pater noste
*fol.* [199]

Cet opuscule, très-rare et très-pré
est regardé comme un des plus a
monumens de la xylographie; il c
en dix planches gravées en bois,

primées d'un seul côté, avec une courte explication placée au-dessus de chaque pl. *Dict. de M. Santander*, t. 2, p. 402.

EXIMINES (*Fr.*). Le livre des saints anges. *Genève*, 1478, *in-fol. goth.* [748]

Première édition; vend. en *m. r.* 36 fr. la Vallière; 40 fr. Brienne-Laire.

L'édit. de *Lyon*, *Guill. le Roy*, 1486, *in-fol. goth.* vend. 40 fr. *m. bl.* Gaignat, est beaucoup moins chère ordinairement.

EXISTENCE de Dieu démontrée. Voy. NIEUWENTYT.

EXPÉDITION (l') d'Ecosse, ou le retour du prince de Galles en France, tragi-comédie, en vers françois. *A Paris, chez Louis Entrepreneur et Jacques Fuiard, derrière la place des Victoires, à l'enseigne des Gasconades maritimes*, 1708, *in-12*. Rare: vendu 24 fr. la Vallière. [9124]

EXPILLY (l'abbé). Dictionnaire géographique, historique et politique des Gaules et de la France. *Paris*, 1762-70, 6 *vol. in-fol.* 30 à 36 fr. [12206]

Ouvrage assez estimé, mais qui malheureusement est resté interrompu à la lettre S.

EXPLICATION de divers monumens singuliers. Voy. MARTIN (*J.*).

EXPOSITION de la doctrine de l'église catholique. Voy. BOSSUET.

EX QUO.... Voy. VOCABULARIUS.

EXTRAITS de quelques poésies des XII, XIII et XIV[e] siècles (faits par J.-R. Sinner, dans les mss. de la biblioth. de Bongars). *Lausanne*, 1759, *in-8. de* 96 *pag.* Vendu 6 fr. Méon. [7883]

EXTRÊME-ONCTION (l') de la marmite papale, petit traité, auquel est amplement discouru des moyens par lesquels la marmite papale a été jusques ici entretenue à profit et ménage. 1561, *pet. in-8.* [1274]

Vendu en *m. bl.* 42 fr. la Vallière, sans avoir toujours cette valeur.

EYB (*Alb.* ab). Margarita poetica. *Nurembergæ, per Johannem Sensenschmid*, 1472, *in-f. goth.* [7126]

Première édition, très-rare; elle contient 475 f. dont les 25 premiers pour la table: vendu, en 2 vol. *m. v.* 170 fr. Brienne-Laire.

— Margarita poetica. *Romæ, per Vldalricum Gallum alias Han*, 1475, *in-fol.*

Edition encore assez recherchée: 81 fr. *m. r.* la Vallière.

Le vol. commence par une table de 17 f. et il y a à la fin un f. de registre.

Les autres éditions du même ouvrage, imprimées avec ou sans date, dans le 15[e] siècle, sont peu recherchées; cependant une édition *in-fol.* goth. sans indication, a été vendue 38 fr. *m. r.* la Vallière; une édition de *Paris*, vers 1475, *in-fol. m. r.* 40 fr. *ibid.*; l'édit. de *Paris*, 1477, *in-fol.* 17 fr. Lamy; une édit. de 1480, *in-fol. m. citr.* 28 fr. la Vallière.

EYBREL (*Jos.*) commentaria in Max. Stolli aphorismos de cognoscendis et curandis febribus. *Vindobonæ*, 1788, 2 *vol. in-8.* Vendu 10 fr. le Monnier. [4474]

EYQUEM de Martineau. V. PILOTE.

EZOUR-VEDAM (l'). V. SAINTE-CROIX.

# F



FABLE (la) des abeilles, ou les fripons devenus honnêtes gens, avec le commentaire, trad. de l'angl. (de Bern. Mandeville). *Londres* (*Amsterdam*), 1740; 4 *vol. très-pet. in-8.* 8 à 12 fr.; vendu 40 fr. Gr. Pap. *m. citr.* F. D. [2233]

Edition préférée à celle de 1750.

FABLE de Psyché. Voy. APULÉE.

FABLES (recueil de), en allemand.

*Bamberg* (*Albert Pfister*), 1461, *pet. in fol goth.* [8683]

Ce livre, excessivement rare, est connu sous le nom de LIBER SIMILITUDINIS, il consiste en 88 f. dont les pages entières ont 25 lig. impr. en gros caractères; il est orné de 101 vignettes gravees en bois, et chaque vignette est accompagnée du texte allemand en vers rimés, mais imprimé à longues lignes comme de la prose. Le premier f. commence au *recto* par une vignette qui représente trois singes. Voici les premiers mots du texte qui accompagne cette vignette :

*Sins mals ein affe kam gerät.*

Le *verso* du dernier f. contient 14 lignes de texte; après quoi on lit une souscription de 6 vers, disposée en 5 lignes, dont voici le commencement :

*Zu Bamberg dies Büchleim gendet ist*

J'ai vu un exempl. de ce livre à la Bibliothèque impériale de Paris.

FABLES et contes en vers (par Mérard de Saint-Just). 1791, 2 *t. en* 1 *vol. in*-12. *pap. vél.* [8289]

On prétend que cette édition n'a été tirée qu'à 25 exempl. non compris 3 exempl. sur VÉLIN, de form. *in*-8. : vendu, exempl. impr. sur VÉLIN, 48 fr. Mercier de Saint-Léger; 100 fr. à la vente de l'auteur, en 1798

Il y a des exempl. des mêmes fables mises en vers, en 2 part. *in*-8. pap. vél. avec deux dates, l'une de 1787, et l'autre de 1792.

FABLIAUX et contes. V. BARBAZAN.

FABLIAUX ou contes des XII et XIII[e] siècles, trad. ou extraits (par le Grand d'Aussy). *Paris, Onfroy*, 1779, 3 *vol. in* 8. — Contes dévots, fables et romans anciens, par le Grand. *Paris*, 1781, *in*-8. 20 à 24 fr. [7881]

Vend. bel exempl. *m. bl. tab.* 66 fr. Bozérian.

L'edition de *Paris*, 1781, en 5 vol. pet. *in*-12. contient de plus que l'*in*-8. une *dissertation sur les Troubadours*, et la table générale : 15 à 18 fr.

La Dissertation a été impr. séparément, de format *in*-8 pour être jointe à la première édition.

FABRE (*Pierre*). Traité singulier, duquel on peut apprendre en quel cas il est permis à l'homme chrétien de porter les armes, trad. du lat. en franç. 1576, *in*-8. ; vendu 8 fr. 50 c. *m. r.* Gaignat. [844]

FABRE. Essai sur la manière la plus avantageuse de construire les machines hydrauliques, et en particulier les moulins à blé. *Paris*, 1783, *gr. in*-4. *fig.* 15 fr. [5071]

— Essai sur la théorie des torrens et des rivières, à l'usage des ingénieurs, etc. *Paris*, *an* V (1797), *gr. in*-4. *fig.* 14 fr. [5060]

FABRETTI (*Raph.*), de aquis et aquæductibus Romæ dissertationes tres. *Romæ*, 1680, *in*-4. *fig.* 4 à 6 fr. [14426]

Il y a une nouv. édition de cet ouvrage, augmentée de notes *Rome*, 1788, *in*-4.

— De columna Trajani syntagma, etc. *Romæ*, 1683 *seu* 1690, *in-fol. fig.* 6 à 9 fr. [14482]

— Inscriptionum antiq. quæ in ædibus paternis asservantur, explicatio, cum emendationibus gruterianis aliquot. *Romæ*, 1702, *in-fol.* 10 à 12 fr. [14744]

L'édition de 1699 vaut quelque chose de moins.

FABRI (*Ant.*) opera omnia. *Lugduni*, 1658-61, 10 *vol. in fol.* [1579]

Cette collection contient :

Jurisprudentiæ papinianæ scientia, 1 vol. — De erroribus pragmaticorum et interpretum juris, 2 vol. — Comment. in Pandectas, 5 vol. — Codex fabrianus, 1 vol. — Conjecturæ juris civilis, 1 vol.

On y ajoute :

Hieron. Borgiæ investigationes juris civilis, in conjecturas Ant. Fabri. *Neapoli*, 1678, 2 vol. *in-fol.*

Le tout réuni vaut 72 à 84 fr.

On trouve séparément les Comment. sur les Pandectes, 5 vol. : 30 à 36 fr.

FABRI (*Jo.*). Voy. URSINUS.

FABRI (*Petri*) agonosticon, sive de re athletica ludisque veterum gymnicis, musicis et circensibus tractatus. *Lugduni*, 1595, *in*-4. *fig.* 6 à 9 fr. [14220]

**Fabri** stapulensis (*Jac.*) Agones martyrum. Voy. Agones.—Quintuplex psalterium. Voy. Psalterium. — Epistolæ B. Pauli. Voy. Paulus.

**Fabri** (*Basilii*) thésaurus eruditionis scholasticæ, ex nova editione Joan.-Matth. Gesneri. *Hagæ-Comit.* 1735, 2 *vol. in-fol.* 12 à 18 fr. [6717]

La dernière édition, *edente Joan.-Henr. Leichio.* Francofurti, 1749, 2 vol. *in-fol.* 15 à 20 fr.

**Fabrica** linguæ arabicæ. Voy. Germanus.

**Fabricii** ab Aquapendente (*Ant.*) opera omnia anatomica et physiologica, cum præfatione Bern. Siegfried Albini. *Lugd.-Batav.* 1737, *in-fol. fig.* [4183]

—Opera chirurgica. *Lugd.-Bat. Boutestein*, 1723, *in-fol. fig.* [4670]

Ces 2 vol. qui sont ordinairement réunis, n'ont presque plus de valeur.

**Fabricii Hildani** (*Guil.*) opera, accessit M. Aur. Severini de efficaci medicina libri III. *Francofurti*, 1682, *in-fol. fig.* [4140]

Bonne édition; vend. 15 fr. Baron; 22 fr. le Monnier.

On fait cas aussi de l'édition de *Francfort*, 1646, *in-fol.* fig. 10 à 15 fr.

—Observationum et epistolarum chirurgico-medicarum centuriæ, in certum ordinem digestæ.... editæ a Jo.-Sigism. Henningero. *Argentorati*, 1713 *seu* 1717, 2 *vol. in-4.* 12 à 15 fr. [4141]

Les édit. de *Lyon*, 1641, et de *Genève*, 1669, *in-4.* ont encore quelque valeur.

**Fabricii** (*Geor.*) poetarum ecclesiasticor. opera. Voy. Poetæ.

**Fabricii** (*Joan.-Alb.*) codex pseudepigraphus V. Testamenti, collectus, censuris et animadvers. illustratus, editio altera. *Hamburgi*, 1722-41, 2 *v. in-8.* 10 à 12 fr. [126]

La première édition est de 1713 et 1723.

— Codex apocriphus N. Testamenti, collectus, castigatus et illustr. editio 2ª. *Hamburgi*, 1719-43, 3 *part. en 2 vol. in-8.* 10 à 12 fr. [127]

Ces deux ouvrages, qui sont recherchés des savans, se vendent ordinairement ensemble 24 à 30 fr.; vend. en *v. f. t. d.* 32 fr. Barthélemy.

— Delectus argumentorum et syllabus scriptorum, qui veritatem religionis christianæ adversus Atheos, Epicureos, Deistas, etc. lucubrationibus suis asseruerunt : præmissa sunt Eusebii prœmium et capita priora demonstrationis evangelicæ, quæ in editionibus hactenus desiderantur. *Hamburgi*, 1725, *in-4.* 6 à 8 fr. [1090]

— Voyez Eusebius.

— Opusculorum historico-critico-litterariorum sylloge. *Hamburgi*, 1738, *in-4.* 4 à 6 fr. [10033]

— Bibliotheca græca, sive notitia scriptorum veterum græcorum quorumcumque monumenta integra aut fragmenta edita extant; editio 3ª. *Hamburgi*, 1718-28, 14 *vol. pet. in-4.* [15124]

Ouvrage estimé, mais commun : 45 à 54 fr.

Le premier vol. avait déjà été impr. en 1705 et 1708, mais il faut choisir la 3ᵉ édition que nous annonçons. On trouve dans cette ancienne édition de la bibliothèque grecque, différens opuscules et fragmens inédits d'auteurs grecs, dont plusieurs n'ont point été réimprimés ailleurs, et ne sont point encore insérés dans la nouvelle édition.

— Eadem, editio quarta, curante Gotl. Chr. Harles, acced. C. A. Heumanni supplem. inedita. *Hamburgi*, 1790-1811, 12 *vol. in-4.*

Cette édition, dont on attend la suite, revient à 24 ou 30 fr. le volume : vend. en 9 vol. 171 fr. Villoison. L'ouvrage aura 16 à 17 vol.

— Bibliotheca latina, nunc melius delecta, rectius digesta et aucta diligentia J. Aug. Ernesti. *Lipsiæ*,

1773, 3 *vol. in*-8. 18 à 20 fr.; pap. fin, 21 a 22 fr. [15126]

Quoique cette édition soit malheureusement défigurée par un grand nombre de fautes typographiques, les augmentations qu'elle renferme, la font préférer aux edit d'*Hambourg*, 1721-22, 3 vol. *in* 8. ou de *Venise*, 1728, 2 vol. *in*-4.; elle leur serait encore bien plus supérieure, si le 4ᵉ vol. qui devait contenir des tables si nécessaires dans un ouvrage de cette nature, eût paru.

— Fabricii bibliotheca latina mediæ et infimæ ætatis, cum supplemento Christiani Schoettgenii; editio a P. Joan. Domin. Mansi correcta, illustrata et aucta. *Patavii*, 1754, 6 *tom in* 4. [15128]

Edition la plus estimee : 45 à 54 fr.; elle est souvent reliée en 3 vol.

Celle d'*Hambourg*, 1734-46, 6 vol. *pet. in*-8. dont le 6ᵉ vol a été publié par Schoettgenius : 18 à 24 fr.

— Bibliotheca ecclesiastica, sive collectio var auct. de scriptoribus ecclesiasticis. *Hamb.* 1718, *in-fol.* [15170]

Ce recueil, quoiqu'assez estimé, est à bas prix.

— Bibliographia antiquaria, cum additionibus a Paulo Schaffshausen. *Hamburgi et Lips.* 1760, *pet. in*-4. [5225]

Bonne édition : 14 à 16 fr. Celle d'*Hambourg*, 1716, *in*-4. est à bas prix.

— Centifolium lutheranum, sive notitia litteraria scriptorum omnis-generis de Luthero.... in lucem ab amicis et inimicis editorum. *Hamburgi*, 1728-30, 2 *vol. in*-8. Vendu 11 fr. Crévenna. [15630]

Fabricii (*Joan.*) historia bibliothecæ fabricianæ. *Wolffenbutteli*, 1717-24, 6 *vol. in*-4 24 à 30 fr. [15353]

Très-estimé.

Fabricii (*Oth*) Fauna groenlandica. *Hafniæ*, 1780, *in* 8. 5 à 8 fr. [3504]

Fabricii (*J.-C.*) entomologia systematica, emendata et aucta. *Hafniæ*, 1792-94, 4 *tom. en* 6 *vol. in*-8.— Index alphabeticus. *Hafniæ*, 1796, *in*-8. — Supplementum. *Hafniæ*, 1798, *in*-8. — Index supplementi. 1799, *in* 8. [3680]

— Philosophia entomologica sistens scientiæ fundamenta. *Hamburgi*, 1778, *in*-8. [3682]

— Epitome entomologiæ systematicæ secundum Fabricium, auctore Gust.-Fred. Hentschio. *Lipsiæ*, 1804, *in*-4.

— Species insectorum, exhibentes eorum differentias specificas, synonyma auctorum, etc. *Hamburgi*, 1781, 2 *vol. in*-8. 12 fr. [3683]

— Mantissa insectorum, sistens eorum species nuper detectas, etc. *Hafniæ, Prost*, 1787, 2 *part. in*-8. [3684]

— Systema Eleutheratorum, secundum ordines, genera et species; adjectis synonimis, locis, observationibus, descriptionibus. *Kiliæ*, 1801, 2 *vol. in*-8. 25 fr. [3685]

— Index alphabeticus in systema Eleutheratorum. *Brunsw. in*-4.

— Systema Rhyngotorum. *Brunswigæ*, 1803, *in* 8. 9 fr. [3686]

— Index alphabeticus in systema Rhyngotor. *Brunsw.* 1805, *in*-4.

— Systema Antliatorum. *Brunswigæ*, 1804, *in*-8. 9 fr. [3687]

— Index alphabeticus in syst. Antliatorum. *Brunsw.* 1805, *in*-4.

— Systema Piezatorum. *Brunswigæ*, 1805, *in*-8. — Index alphabeticus. 1804, *in*-4. [3688]

— Systema Glossatorum. *Brunsw.* 1806, *in*-8. [3689]

Fabritii (*Aloyse Cynthio degli*). Libro della origine delli volgari proverbi. *Vinegia, per maestro Ber-*

*nardino e Matheo de i Vitali fratelli*, 1526, *in-fol.* [10195]

Ouvrage dans lequel l'auteur explique par des contes orduriers, écrits en vers, l'origine de 45 proverbes.

Les exemplaires en sont devenus très-rares. Vend. 265 fr. Floncel; 500 fr. Pâris de Meyzieu; 125 fr. (avec 2 f. réimprimés) la Vallière; 209 fr. Crévenna, et 506 fr. (bel exemplaire *m. r.* à la fin duquel se trouvait un proverbe inédit, écrit de la main de l'auteur, et intitulé : *Chi prima va al molino prima macina*) Méon.

On trouve en tête du volume 4 f. préliminaires, dont le premier commence sans intitulé, par ces mots imprimés en capitales : *Ady tvm igna vis procvl hinc abeste profani;* le texte commence au f. coté 1, et finit au *verso* du f. CXCIII.

M. Borromeo, dans son *Catalogo de' novellieri italiani*, pag. 26, nous apprend qu'il possède un exemplaire de ces proverbes, lequel contient un sonnet et une *sestina* de l'auteur qui manquent dans presque tous les autres, parce qu'ils ne sont parvenus à l'imprimeur que lorsque l'édition était en grande partie épuisée.

Quant au proverbe qui était resté si longtemps inédit, M. Renouard en a fait faire chez M. Didot l'aîné, vers 1811, une édition *in-fol.* de 12 pag. dont il n'a été tiré que 24 exemplaires et un seul sur VÉLIN.

FABRONII (*Ang.*) vitæ italorum doctrina excellentium, qui sæculis XVII et XVIII floruerunt. *Pisis*, 1778-1805, 20 *vol. in* 8. 60 fr. Vendu en 18 *vol.* 40 fr. Villoison. [15607]

Les *Lettere inedite d' uomini illustri.* Firenze, 1773-75, 2 vol. *in*-8. servent d'appendix à cet ouvrage.

— Laurentii Medicis magnifici vita. *Pisis*, 1784, 2 *part. gr. in*-4. 10 à 12 fr. [13075]

— Vita magni Cosmi Medicei. *Pisis*, 1788-89, 2 *vol. in*-4 12 fr. [13074]

— Vita Leonis X, Pont. Max. *Pisis*, 1797, *in* 4. 6 à 7 fr. [11736]

FABROTUS. Voy. BASILICON.

FABYAN's (*Rob.*) Chronicle. *London, Rich. Pynson*, 1516, *in-f.* [13420]

Selon M. Dibdin, *Typographical antiquities*, tome I, *Notes on Herbert's preface*, pag. 57, et tome 2e, pag. 471, un exemplaire bien conservé de cette édition, peut être mis au rang des livres anglais les plus rares qui existent. W. Rastall publia une 2e édition de Fabian, en 1533 (vend. 6 liv. sterl. en 1813); John Raynes, une 3e en 1542 (vend. 3 liv. 11 schel. Steevens); et John Kingston, une 4e et dernière en 1559, toutes *in-fol.*

M. H. Ellis a publié à *Londres*, en 1811, une édit. *in*-4. de cette chronique, d'après celle de 1516, conférée avec les édit. de 1533 et 1559, et avec un manuscrit du temps de l'auteur; il y a joint une préface biographique et littéraire, et une table.

* FACCIOLATI (*Jac.*) epistolæ. *Patavii*, 1765, *in*-8. 5 à 6 fr. [10661]

— Lexicon. Voyez FORCELLINI.

FACETIÆ facetiarum, hoc est : Joco-seriorum fasciculus. *Francofurti*, 1615, *in*-12. 5 à 7 fr. [9769]

L'édition portant, *Parthopoli*, 1645, *pet. in*-12. : vend. en *m. v.* 10 fr. Renouard.

Le titre de celle de 1657, *in*-12. porte *Fasciculus novus.*

FACETIE, motti, etc. V. DOMENICHI.

FACÉTIEUX (le) réveille-matin des esprits mélancoliques, ou remède préservatif contre les tristes. *Rouen*, 1656, *in*-8. 4 à 6 fr. [9826]

L'édition d'*Utrecht*, 1654, *in*-12. 9 fr. Méon. Celle de *Leyde*, 1644, *m. r.* 20 fr. Caillard.

FACÉTIEUSES journées (les), contenant cent certaines et agréables nouvelles, recueillies et choisies de tous les plus excellents auteurs étrangers, par G. C. D. T. (Gabriel Chappuis). *Paris*, 1584, 1 *tome en* 2 *vol. in*-8. 8 à 10 fr.; vendu 15 fr. Méon. [9605]

FACULTÉ (la) vengée, com. en 3 act. en prose, par M*** (de la Mettrie). *Paris*, 1747, *in*-8. [9127]

Cette pièce satirique a été réimprimée sous ce titre : *Les charlatans démasqués*, ou *Pluton vengeur de la société de médecine*, *comédie ironique.* Paris (*Hollande*), 1762, *in*-8. avec la clef. Vendu 10 fr (les 2 édit. réunies) By.

FAERNI (*Gabr.*) fabulæ C. ex antiquis auctoribus delectæ, carminibus ex-

plicatæ; a Silvio Antoniano editæ. *Romæ, Vin. Luchinus*, 1564, *in-4. fig.* [7649]

Edition originale, recherchée et peu commune, 18 à 24 fr. : vend. 29 fr. *m. bl.* Gaignat.

—Faerni fabulæ. *Antuerpiæ, Plantinus*, 1567 *seu* 1573, *pet. in-12. fig.*

Jolies édit. dont on recherche les exempl. bien conservés : 3 à 6 fr. Vend. en *mar.* 8 fr. de Boisset.

—Fabulæ et carmina (edente Jo.-Ant. Vulpio). *Patavii, Cominus*, 1718, *gr. in-4.* 6 à 7 fr.

Edition estimée, plus complète que les précédentes, et tirée seulement à 300 exempl. Comino en a donné une seconde en 1730, qui contient de nouvelles augmentations. Vend. 11 fr. *br.* Molini.

—Fabulæ et carmina varia. *Parmæ, Bodoni*, 1793, *in-4.* 12 à 15 fr.

Il y a un exempl. imprimé sur vélin.

—Cent fables choisies des anc. auteurs, mises en vers lat. par G. Faerne, et trad. en vers franç. par Ch. Perrault. *Londres*, 1743, *in-4. fig.* 6 à 10 fr.

Vendu 14 fr. bel exempl. Patu de Mello; et en Gr. Pap. *m. r.* 36 fr. de Boisset.

Fage (*Raymond* de la). Recueil de 123 pièces d'après ses dessins, grav. par Audran, Simoneau, etc. *Paris*, 1689, *gr. in-fol.* [5896]

Vendu 49 fr. (avec 11 pièces de l'hist. de Toulouse), la Vallière; 50 fr. Soubise.

Faicts et dits mémorables de plusieurs grands personnages françois; et des choses rares et secrètes arrivées en France sous François I, Henry II, François II et Charles IX. 1565, *in-8.* 6 à 9 fr. [12346]

Vendu 38 fr. *m. bl.* Delaleu; 20 fr. en *m. v.* Méon.

Faifeu (*Pierre*). Voyez Bourdigné.

Fail, S^gr de la Hérissaye (*Noël* du). Les contes et discours d'Eutrapel. (*Paris*), 1732, 2 *vol. pet. in-12.* [9600]

Discours d'aucuns propos rustiques, etc. ou les ruses et finesses de Ragot, capitaine des Gueux, par Léon Ladulfi (Noël du Fail), etc. (*Paris*), 1732, *pet. in-12.* [9601]

Ces trois volumes, assez communs, sont ordinairement réunis : 7 à 10 fr.; vend. 28 fr. *m. r.* en 1812.

Les anciennes éditions, quoique plus rares, ont peu de valeur, à moins qu'elles ne se trouvent être d'une condition extraordinaire, comme l'exemplaire de l'édition de *Rennes*, 1603, *in-8.* Vend. en *m. r. l. r.* 31 fr. la Vallière.

Faintises du monde. V. Gringore.

Faits et gestes du chevalier Geoffroy à la Grand-Dent. Voy. Geoffroy; et pour tous les autres romans de chevalerie, voyez le nom du héros, comme Godefroy, Jourdain de Blaves, Jason, etc.

Faits (les) merveilleux de Virgille. *Paris, Jehan Trepperel*, *in-4. goth.* 8 fr. *m. r.* la Vallière. [9405]

—Les mêmes. *Paris, Guil. Nyverd*, *in-8. goth.* 7 fr. *m. r.* la Vallière.

Falconbridge's (*Anna-Mar.*) two voyages to Sierra-Leone, during the years 1791, 92 and 93. *Lond.* 1794, *in-12.* 4 fr. [11413]

Falconer's the Shipwreck, a poem, a new edition, with notes and a life of the author by J. S. Clarke. *London, Miller*, 1810, *gr. in-8.*

Belle édition ornée de 10 gravures, par Fittler, d'après de nouveaux dessins de N. Pocock. 33 fr.

Falconner's universal dictionary of the marine. *London*, 1780, *in-4. fig.* 20 à 24 fr. [5283]

Falda (*Gio.-Bat.*). Li giardini di Roma, disegnati ed intagliati da Falda. *Roma*, 1685, *in-fol. obl.* 8 à 12 fr. [6057]

—Il nuovo teatro delle fabriche ed edificj di Roma moderna. *Roma*, 4 *part. en* 1 *vol. in-fol. obl. contenant* 142 *pièces.* 12 à 18 fr. [6055]

—Le fontane di Roma. *Roma*, 4 *tom. en* 1 *vol. in-fol. obl. contenant* 107 *pièces.* 10 à 15 fr. [6056]

**Faleti** (*Hieron.*) de bello sicambrico lib. IIII, et ejusd. alia poemata, lib. VIII. *Venetiis, Aldus*, 1557, *in*-4. [7644]

Volume peu commun : vendu 18 fr. Pinelli: 21 fr. 50 c. d'O....

— De bello sicambrico lib. IV, præmissa est epistola Corn. Val. Vonck ad Janum de Back. *Noviomagi*, 1749, *in*-8. 5 fr.

**Falisci** (*Gratii*) cynegeticon. Voy. Gratii cynegeticon.

**Falugi** (*Domenico*). Triompho magno, nel qual si contiene le famose guerre d'Alessandro magno. *Roma, M. Silber*, 1521, *in*-4. 24 fr. *m. r.* la Vallière. [8511]

**Fameuse** (la) compagnie de la Lesine, ou Alesne; c'est-à-dire la manière d'épargner, acquérir et conserver. *Paris*, 1604 ou 1618, 2 *tomes en* 1 *vol. pet. in*-12. [9869]

— La Contre-Lesine. — Les nopces d'Anti-Lesine, comédie. *Paris*, 1604, 2 *tom. en* 1 *vol. pet. in*-12.

Les 2 vol. 6 à 9 fr.

Ces ouvrages singuliers sont traduits de l'italien, le premier, de *la famosissima compagnia della Lesina.* Orvieto, 1600, *pet. in*-12.; le second, de *la Contra Lesina....* Venetia, 1604, *in*-8. On ne peut plus guère les lire sans ennui.

**Famin** (A.) et A. Grand-Jean. Architecture toscane, ou palais, maisons et autres édifices de la Toscane. *Paris*, 1806, *gr. in-f.* [6073]

Chaque livr. de 6 pl. 4 fr.; pap. de Holl. 8 fr.; lavé et color. 30 fr. Il paraît 12 livr.

**Fanelli** (*Fr.*). Atene attica, descritta da suoi principj all' anno 1687, colla relazione de' suoi re, principi, etc. *Venezia*, 1707, *in*-4. *fig.* 8 à 10 fr. Vendu 23 fr. Villoison. [12060]

**Fanfares** (les) et corvées abbadesques des Roule-Bontemps de la Haute et Basse Coquaigne et dépendances. *Chamberry*, 1613, *in* 8. [9804]

Vendu en *m. r.* 13 fr. Gaignat; 10 fr. la Vallière.

**Fantaisies** de mère Sotte. Voyez Gringore.

**Fanti** ferrarese (*Sigism.*). Triompho di fortuna. *Venegia, per Agostin da Portese*, 1527, *in fol. de* 148 *f.* [10231]

Ouvrage rare et fort singulier, du même genre à-peu-près que les *Sorti de Lorenzo Spirito*; il contient les réponses à 72 demandes dont la table se trouve au commencement du volume. Ces réponses sont prétendues calculées par les règles de l'astrologie judiciaire. Le volume est tout en figures gravées en bois, excepté 16 f. prélim. qui contiennent le frontispice, le privilége, la table, etc. Les trois premières fig. ne sont pas chiffrées, mais les autres le sont depuis 1 jusqu'à 128; il y a ensuite un dernier f. pour la souscript. et le registre. Vendu 17 fr. exempl. taché, de Couronne.

**Faramond**, ou l'hist. de France (par de la Calprenède et P. d'Ortigue de Vaumorière). *Paris*, 1661 *et suiv.* 12 *vol. pet. in*-8. 24 à 30 fr. [9461]

De tous les grands romans qui ont paru vers le milieu du 17ᵉ siècle, celui-ci et la Cléopâtre, sont les deux seuls dont on puisse encore soutenir la lecture.

L'édit. d'*Amsterdam, jouxte la copie imprimée à Paris*, 1664-70, 12 vol. *pet. in*-8. est jolie, et elle a l'avantage d'être beaucoup moins volumineuse que celle de Paris.

**Farce** (la) de la querelle de Gaultier Garguille et de Perrine sa femme, avec la sentence de séparation entre eux rendue. *Vaugirard, chez A, E, I, O, U*, *in*-8. [8980]

Farce rare, dont le dialogue est licencieux. Voy. Caron.

**Farce** joyeuse et profitable à un chacun, contenant la ruse, méchanceté et obstination d'aucunes femmes, par personnages, 1596, *in*-8. [8962]

Pièce très-rare, dont une copie ms. figurée sur vélin, *m. r.* a été vendue 36 fr. Méon.

**Farce** nouvelle du musnier et du gentilhomme, à 4 personnages. *Troyes, Nic. Oudot*, 1628, *in*-12. 9 fr. *m. r.* la Vallière. [8978]

**Farce** nouvelle, qui est très-bonne et fort joyeuse, à 4 personnages. *Troyes, Nic. Oudot*, 1624, *in*-12. 15 fr. *m. r.* la Vallière. [8979]

**Fargues** (les). David, poëme héroïque. *Paris, Lamy*, 1660, *in*-12. *fig.* 4 à 6 fr. [8245]

Poëme plus rare que recherché : vendu 17 fr. bel exemplaire, Méon.

Il y a une autre édit. *Paris*, 1687, *in*-12.

**Faria** y Sousa (*Manuel*). Historia del regno de Portugal. *Bruselas*, 1730, *in-fol. fig.* [13271]

Edition la plus complète de cette histoire estimée : 24 à 30 fr.; vend. 58 fr. la Serna. — Voy. **Barros**.

**Farinator** de Wyenna (*Matth.*). Liber moralitatum elegantissimus magnarum rerum naturalium, lumen animæ dictus. 1482, *in-f. goth.*

Vendu en *m. bl.* 72 fr. la Vallière, sans avoir conservé cette valeur.

*Panzer* indique cinq éditions de cet ouvrage, antérieures à 1482 : la 1re est d'*Augsbourg*, par *Ant. Sorg*, 1477, *in-fol.* goth. de 369 feuillets.

Il y en a une autre sous la même date, 1477, *in-fol.* de 348 f. sans lieu d'impression, caractères semblables à ceux de *Gunther Zainer*.

**Faringdon**. The rivers of Great Britain. Voy. **Boydell**.

**Farlati** (*Dan.*) illyricum sacrum. *Venetiis*, 1751, 6 *vol. in-fol.* 24 à 36 fr. [11676]

**Farmer**'s Guide. — Farmer's letters. — Farmer's tour. Voy. **Young**.

**Fasciculus** temporum, autore quodam devoto Carthusiensi (Wernero Rolewinck). *Coloniæ, per Arnoldum Therhoernen*, 1474, *in-fol. goth. fig.* [11581]

Edition originale, commençant par la table, précédée d'un intitulé, impr. en rouge; elle contient 73 feuillets. Vend. 24 fr. (imparfait d'un f.) la Vallière; 60 fr. *m. r.* Brienne-Laire.

L'édition de *Louvain*, par *Jean Veldener*, 1476, *in-fol.* goth. a été vend. 23 fr. la Vallière; et la même édition, ayant le dernier f. double, avec des augmentations, 34 fr. chez le même.

L'édition continuée jusqu'en 1478, et impr. par *Nic. Gotz de Seltzstat*, *in-fol.* goth. 29 fr. *m. r.* chez le même.

Il y a de cet ouvrage une traduction française par Pierre Farget, intitulée, selon l'exempl. que j'ai vu : *Fasciculus temporum, en françois; c'est le fardelet historial, contenant en brief quasi toutes les histoires.* Imprimé à *Genève*, par Loys M. Cruse, en 1495, *in-fol.*

**Fatalité** de Saint-Cloud près Paris, (par le P. Bern. Guyart). (1674), *in-fol.* [12412]

Edition tellement rare, que l'exemplaire vendu 30 fr. *m. r.* chez la Vallière, a passé pour être unique.

La réimpression en un vol. *pet. in*-12. de 144 pages, sous la fausse date de 1672, est commune.

**Fatis** (de) linguarum orientalium arabicæ, nimirum persicæ et turcicæ commentatio. *Viennæ-Austr.* 1780, *in-fol.* [6395]

Ce discours, dont l'auteur se nommait Bern. de Jenish, est très-curieux; il consiste en 164 pag. et se trouve au commencement du premier volume de la nouvelle édition du *Meninski*, mais il a aussi été tiré séparément.

Vendu 18 fr. salle Silvestre, en 1809.

**Fatti** di Carlo Magno. Voy. **Pulci**, il Morgante.

**Fauchet** (*Cl.*). Recueil de l'origine de la langue et poésie françoise, ryme et romans : plus les noms et œuvres des 127 poètes françois vivans avant l'an 1300. *Paris, Patisson*, 1581, *in*-4. [6747]

Ouvrage estimé et peu commun de cette édition : 8 à 12 fr.; vendu 49 fr. bel exempl. *m. r.* Méon.

— Ses œuvres. *Paris*, 1610, *in*-4. 8 à 12 fr. [10326].

On doit trouver à la fin de ce volume une réimpression de l'ouvrage précédent, le-

quel n'a pas été inséré dans l'édition de *Genève*, 1611, *in-4*.

*FAUJAS DE SAINT-FOND. Recherches sur les volcans éteints du Vivarais et du Velay. *Grenoble*, 1778, *gr. in-fol. fig.* 16 à 20 fr. [2707]

— Histoire naturelle de la montagne de Saint-Pierre de Maëstricht. *Paris, an* VII (1799), *gr. in-4. avec* 54 *pl.* 80 fr. — *In-fol. gr. pap. vél.* 160 fr. [2708]

Cet ouvrage a été donné quelquefois pour le quart de ces prix.

FAULCÉTÉ (la), trayson et les tours de ceux qui suivent le train d'amours. *In-4. goth.* [7977]

Vendu 9 fr. la Vallière.

FAUSTE (*Jean*). Histoire prodigieuse et lamentable de Jean Fauste, grand magicien et enchanteur, avec son testament et sa mort épouvantable (trad. de l'allemand par V. Palma Cayet). *Cologne*, 1712, *pet. in-12.* [5497]

Toutes les éditions de cette histoire ont quelque valeur : 4 à 6 fr.; vend. 18 fr. *m. bl.* Gomel.

FAVART (*Charles-Simon*). Théâtre. *Paris*, 1763-72, 10 *vol. in-8. fig.* 27 à 36 fr. [9112]

Il faut voir si la *Belle Arsenne* se trouve à la fin du tome 10.

On a imprimé à Paris, en 1810, un choix des pièces de théâtre de Favart, en 3 vol. *in-8.*; et depuis, un autre choix des mêmes pièces en 3 vol. *in-18.* est sorti des presses de Didot l'aîné.

FAVORAL. Ses plaisantes journées. *Paris, J. Corozet*, 1644, *in-12.* [9823]

Il y a plusieurs éditions de cet ouvrage, qui ne sont pas plus chères les unes que les autres : 3 à 5 fr.

FAVRAT (*Lud.*). Aurea catena Homeri, id est concatenata naturæ historia physico-chymica, latina civitate donata. *Francof.* 1763, *in-12.* 4 à 6 fr. [5546]

FAVYER (*Nic.*). Figure et exposition des pourtraictz et dictons contenuz es médailles de la conspiration des rebelles en France, opprimée et estaincte par le Roy Charles IX, le 24 jour d'aoust 1572, *in-8.* [12367]

Volume rare, dans lequel on trouve les empreintes de deux médailles frappées à l'occasion du massacre de la Saint-Barthélemy; vendu 20 fr. *m. r.* la Vallière.

FAYETTE (madame de la). La princesse de Montpensier. *Paris, Renouard*, 1804, *in-12. fig.* [9477]

Jolie édition, dont on a tiré plusieurs exemplaires sur VÉLIN. Un de ces derniers, vendu 157 fr. *mar. viol. tab.* Caillard.

Il y a une édition complète des romans de madame de la Fayette, réunis à ceux de madame de Tencin, *Paris, Colnet*, 1804, 5 vol. *in-8.* qui est maintenant épuisée : 25 à 30 fr.; et en pap. vélin, sur lequel on n'a tiré que 6 à 8 exemplaires, vendu 175 fr. *mar. r.* Bozériau l'aîné, en 1811; 80 fr. *br.* Schérer.

FAYI (*Jac.*) defensio religionis, necnon Mosis et gentis judaicæ, contra Joh. Tolandum. *Ultrajecti*, 1709, *in-8.* [1378]

Vendu jusqu'à 18 fr. *m. citr.* le Marié; mais depuis, 3 à 4 fr. seulement.

FAZIO [Bonifazio] degli UBERTI. Incominza el libro primo Dita mundi cumponuto per Fazio di Gluberti da Firenza, etc. *Vicentia, maestro Leonardo de Basilea*, 1474, *in-fol.* [8560]

Première édition, fort rare; elle a des signatures A—O, et consiste en 106 f.; vend. 800 fr. Floncel; 480 fr. la Vallière; 132 fr. Pinelli; 136 fr. Crévenna.

Nous ferons observer que les signatures de cette édition sont imprimées tout au bas des pages, à deux pouces au moins de distance du texte, de manière qu'elles peuvent manquer, pour peu que l'exemplaire soit trop rogné.

— Opera di Faccio degli Uberti chiamato Ditta mundi. *Venetia, per Christof. di Pensa da Mandelo*, 1501, *in-4.*

Edition encore rare, mais beaucoup moins

correcte que la première : vend. 9 fr. *m. r.* la Vallière ; 25 fr. Pinelli.

Febribus (de) opus aureum, in quo trium sectarum clarissimi medici, græci, arabes et latini, habentur, qui de hac re egerunt. *Venetiis*, 1576, *in-fol.* [4464]

Volume peu commun : 20 fr. au collége de Clermont ; 11 fr. Patu de Mello.

Febus. Voy. Phebus.

Febvre (*Jehan* le). Voy. Respit de la mort.

Feithii (*Ever.*) antiquitatum homericarum lib. IV, editio nova, notis aucta. *Argentorati*, 1743, *pet. in-8. fig.* 5 à 6 fr. [7344]

L'édition de *Leyde*, 1677, *in-12.* est moins complète.

Félibien (*And.*). Tableaux du cabinet du roi, avec la description. *Paris, impr. roy.* 1677, *gr. in-fol.* [5790].

Ce volume fait ordinairement partie du Cabinet du roi ; mais il se trouve quelquefois séparément. L'édition de 1677, que nous indiquons, est la première et la plus recherchée ; elle ne renferme cependant que 24 planches, tandis que la dernière en contient 38 et même 40 : vendu 150 fr. Soubise, et jusqu'à 500 à 600 fr. lorsque les pièces précieuses s'y trouvent avec les remarques. Voyez ci-devant page 239.

— Entretiens sur les vies et sur les ouvrages des plus excellens peintres anciens et modernes. *Paris*, 1685, 5 *part. en* 3 *vol. in-4.* 12 à 18 fr. [15675]

Felibien (*Jean-Fr.*). Recueil historique de la vie et des ouvrages des plus célèbres architectes. *Paris*, 1687, *in-4.* [15712]

Ces deux ouvrages sont ordinairement réunis : 15 à 20 fr.

L'édition en 5 vol. *in-12* : 10 à 12 fr.

Felibien (*D.-Mich.*). Histoire de l'abbaye de Saint-Denys en France. *Paris*, 1706, *in-fol. fig.* 10 à 15 fr. [11765]

Vendu 46 fr. Gr. Pap. *m. r. l. r.* la Vallière.

— Histoire de la ville de Paris, augmentée et mise au jour par D. Guy Alexis Lobineau. *Paris*, 1725, 5 *vol. in-fol. fig.* 18 à 21 fr. ; — Gr. Pap. 24 à 30 fr. [12668]

Félice. Code de l'humanité, ou législation universelle, naturelle, civile et politique, par une société de gens de lettres, mis en ordre alphabétique par de Félice. *Yverdon*, 1778, 13 *vol. in-4.* [1477]

Ouvrage peu recherché : 30 à 45 fr.

— Voyez Burlamaqui.

Fell (*Joan.*). Voy. Rerum anglicarum scriptores.

Fellenberg (*Daniel*). Jurisprudentia antiqua, continens opuscula et dissertationes quibus leges antiquæ illustrantur. *Bernæ*, 1760-1, 2 *vol. in-4.* 12 à 15 fr. [1508]

Feller (*Franç.-Xav.*). Dictionnaire historique, ou histoire abrégée des hommes qui se sont fait un nom. *Liége*, 1797, 8 *vol. in-8.* 48 fr. [15390]

Cet ouvrage n'est guère autre chose que le dictionnaire historique de M. Chaudon, retouché par un écrivain jésuite. Il a été réimpr. en 1809, aussi en 8 vol. *in* 8.

Fellours (*Sam.*). Voyez Renard (*Louis*).

* Fénélon (*Fr.* de Salignac de la Mothe). Ses œuvres. *Paris, de l'impr. de Fr.-Ambr. Didot*, 1787-92, 9 *vol. in* 4. [10339]

Belle édition, dans laquelle on doit trouver le portrait de l'auteur et celui du duc de Bourgogne : 90 à 108 fr. *rel.* ; et en Gr. Pap d'Annonay, tiré à 100 exemplaires. vend. 247 fr. *m. r.* le Gendre ; 171 fr. *cart. à dos de mar.* Delcro ; 400 fr. *m. bl. dent.* figures ajoutées, Schérer.

— Les œuvres complettes du même, avec un essai sur sa vie, suivi de son éloge par la Harpe. *Paris*, 1810, 10 *vol. in* 8. ou *in*-12.

Cette édition n'est pas belle, et quoique

annoncée comme complète, elle ne l'est pas plus que la précédente. Il manque dans toutes les deux, les ouvrages qui ont rapport au quiétisme, et entre autres la fameuse *Explication des maximes des saints sur la vie intérieure*, imprimée en 1697, *in*-12. qui causa la disgrace et la condamnation de l'auteur; il y manque aussi les écrits sur le jansénisme, et plusieurs mandemens sur différens sujets, tous ouvrages déjà imprimés séparément. Sans la révolution, l'édition *in*-4. aurait été continuée, et on y aurait inséré quelques ouvrages inédits, ainsi que beaucoup de lettres familiaires de Fénélon; par ce moyen, elle aurait été portée à près de 20 volumes. C'est sur cette édit. *in*-4. qu'est faite celle de *Toulouse*, 1811, en 19 vol. *in*-12.

M. Jauffret a donné un recueil des Œuvres choisies de Fénélon. *Paris*, 1799, 6 vol. *in*-12. fig.

— Ses œuvres spirituelles. *Rotterdam*, 1738, 2 *vol. in*-4. 9 à 12 fr. [965]

Les exempl. tirés de format *in-fol.* sont rares : 24 à 30 fr.; vendu en *m. r.* 76 fr. la Vallière; *m. v. tab.* 60 fr. Saint-Céran, en 1791.

L'édition de *Paris*, 1740, 4 vol. *in*-12. est encore assez recherchée.

— Réfutation des erreurs de Ben. de Spinosa, par de Fénélon, le P. Lami, et le comte de Boulainvilliers, avec la vie de Spinosa, par J. Colerus (publiée par Lenglet du Fresnoy). *Bruxelles*, 1731, *pet. in*-12. 3 à 5 fr. [1441]

— Suite du quatrième livre de l'Odyssée d'Homère, ou les aventures de Télémaque, fils d'Ulysse (sans nom d'auteur). *Paris, veuve de Claude Barbin*, 1699, *in*-12. *de* 208 *pag. avec privilége du roi.* [9570]

Quoique cette première édition du Télémaque soit revêtue du privilége du roi accordé à la veuve Barbin, l'impression en fut arrêtée par ordres supérieurs, lorsqu'il n'y avait encore d'imprimé que 208 pages, dont la dernière finit par ces mots : *il* (Idomenée) *marche chancelant vers la ville en demandant son fils*; ainsi ce volume n'est donc qu'un fragment qui ne va que jusqu'au tiers du 5ᵉ livre des éditions divisées en 24 livres. Il n'en fut pas moins réimprimé tout de suite, sous la même date, avec quelques corrections. On reconnaît l'édition originale au titre courant qui est au haut des pages; le mot Odyssée n'y est écrit par un *c* (*Odycée*) que jusqu'à la page 120, tandis que dans la réimpression, on lit partout, au titre courant, ce mot ainsi estropié. Une autre réimpression de ce fragment porte sur son titre : *Avantures*, etc. *suivant la copie de Paris. La Haye, Adrien Moetjens*, 1699. C'est aussi un *in*-12. de 208 pag.

Ce fut avec une édition du même fragment *in*-12. de 80 pag. imprimée en petits caractères, sans date, sans nom de ville ni d'imprimeur, que parut pour la première fois la suite de cet ouvrage célèbre; elle occupait 350 pag.

Cette suite fut aussi imprimée séparément, de format *in*-12. en 1699, sans indication de ville ni d'imprimeur; savoir : la seconde partie en 230 pag. la troisième en 204 pag. la quatrième en 215 pag. et la cinquième en 208 pages; ce qui complète le fragment imprimé chez Moetjens. Bientôt après, on vit paraître un grand nombre d'éditions de l'ouvrage entier, toutes plus ou moins conformes aux premiers manuscrits qui se répandirent, et plus ou moins incorrectes les unes que les autres, mais dont aucune, jusqu'à l'année 1717, ne mérite d'être citée ici, si ce n'est celle de *La Haye, Adrien Moetjens*, *in*-12. de 448 pag. assez jolie, et que le libraire annonçait comme étant faite d'après la révision de l'auteur, dont le nom se lit sur le frontispice; le texte y est précédé d'une préface de l'abbé de la Landelle de Saint-Remy, dans laquelle Bossuet n'est pas ménagé. La même préface a été insérée dans plusieurs autres éditions.

— Les avantures de Télémaque... par de la Mothe Fénélon (avec un discours sur la poésie épique, par de Ramsay). *Paris, Jacq. Etienne, ou Florentin Delaulne*, 1717, 2 *vol. in*-12. *fig.*

De toutes les anciennes éditions du Télémaque imprimées à Paris, celle-ci est la plus belle, et celle qui mérite le plus de fixer l'attention des curieux; elle a été

donnée par le marquis de Fénélon, petit-neveu de l'auteur, sur un manuscrit original qui se trouva à la mort de l'archevêque de Cambray, et qui contenait, outre beaucoup de corrections, des augmentations considérables.

Cette édition a servi de base aux éditions suivantes, et, quoiqu'elle ne soit pas exempte de fautes, elle est beaucoup plus correcte que celle que les mêmes libraires firent paraître à Paris, pendant l'année 1717, en un seul vol. *in*-12. petits caractères.

— Les mêmes aventures de Télémaque, avec des remarques pour l'intelligence de ce poëme allégorique (par H.-Ph. de Limiers). *Amsterdam, Wetstein, ou Rotterdam, Hofhout*, 1719 *ou* 1725, *in*-12. *fig.*

Ces deux éditions, qui ont eu quelque réputation parmi les amateurs, sont d'une exécution assez médiocre, tant pour l'impression que pour les figures, et quoique l'éditeur les donne pour plus correctes que celle de Paris (1717), on y a remarqué un très-grand nombre de fautes; ce ne serait donc que les applications que l'on a faites dans les notes ajoutées à ces éditions, qui pourraient les faire rechercher des curieux, si ces notes n'avaient point été réimprimées plusieurs fois depuis dans d'autres éditions. Celle de 1719 est préférable à la seconde pour les épreuves des gravures, et cette dernière est un peu moins incorrecte que la première. 10 à 15 fr.; vendu en *mar. bl.* 22 fr. Saint-Céran; en *m. v.* 26 fr. Bailly.

— Les mêmes, avec des notes. *Paris*, 1730, *in*-4. *fig.* 7 à 9 fr.

Vend. en Gr. Pap. *m. r.* 48 fr. la Vallière.

— Les mêmes aventures etc. *Amsterdam, Wetstein*, 1734, *in-fol.* *ou plutôt in*-4. *sur nom de Jésus, fig. de B. Picart et autres.*

Cette belle édition, dont on ne tira que 150 exemplaires, a encore été soignée par le marquis de Fénélon, alors ambassadeur de France à La Haye. Quelques lacunes de l'édition de 1717 s'y trouvent remplies, et beaucoup de fautes y ont été corrigées. Elle valait autrefois 350 à 500 fr. mais elle est moins chère aujourd'hui; vend. 250 fr. *m. r.* Belin; 198 fr. Detienne; 120 fr. *m. r.* Jourdan.

Le volume est ordinairement terminé à la p. 395; cependant certains exemplaires ont de plus les cinq pièces suivantes:

1°. *Examen de conscience pour un roi*, 40 pages.

2. *Récit de la vie de Fénélon*, 43 p.

3° *Chapitre de la généalogie de Fénélon*, 8 pages.

4°. *La liste des ouvrages de Fénélon*, 10 pages.

5°. *Mémoire concernant madame Guyon*, 3 pages à 2 colonnes.

Ces cinq pièces, dont les quatre dernières sont du marquis de Fénélon, devaient faire partie de l'édition; mais la cour de France en ayant exigé la suppression, l'éditeur ne put les faire mettre que dans quelques exemplaires. Un de ces derniers, très-bien rel. en *mar. bl. dent.* et orné d'estampes doubles, épreuves de graveur, dont 5 avant la lettre, a été vendu 506 fr. Caillard.

— Les mêmes, avec les mêmes gravures. *Amsterdam*, 1734, *in* 4. 20 à 30 fr.

On fait peu de cas de la réimpr. faite à *Amsterd.* 1761, *in*-4. ou *in-fol* avec les mêmes planches: 12 à 15 fr. ou 30 à 40 fr.; cependant les cinq pièces suppr. dans l'édition de 1734, ont été jointes à celle-ci.

— Les mêmes. *Londres, R. Dodsley*, 1738, 2 *vol. in*-8. *fig.*

Cette édition, dont les figures sont copiées sur celles de la précédente, est recherchée des curieux, quoiqu'elle soit assez médiocre: 48 à 60 fr.; vend. 180 fr. *m. v tab.* Saint-Céran; 150 fr. *m. bl. tab.* fig. ajoutées, Renouard; 78 fr. 50 c. *m. bl.* Saint-Martin; et 71 fr. d'O....

— Les mêmes, édition enrichie des imitations des anciens, de la vie de l'auteur, et d'un petit dictionnaire mythologique et géographique (par David Durand). *Londres, Watts*, 1745, *pet. in*-8 *fig.*

Cette édition, estimée et recherchée des curieux, est rare en France: vend. 20 fr. *m. r* d'Hangard, mais susceptible d'un plus haut prix.

La vie de Fénélon par D. Durand, et les imitations des anciens, se trouvaient déjà dans une édition de Télémaque, *in*-12. publiée à *Hambourg* en 1731, et

:parut l'année suivante avec un ouveau : 10 à 15 fr. : vend. 38 fr. : *Russie*, F. Didot.
tion qui mérite encore d'être dis- :e, c'est celle de *Londres, Nourse et nt*, 1742, *in*-12. On y a suivi celle ;1, à peu de choses près, et on y a un petit dictionnaire mytholo- M. Adry assure qu'elle est plus te que toutes celles qui avaient jusqu'alors ; il faut sans doute ex- celle de 1734.

s Aventures de Télémaque. *s, impr. de Didot aîné*, 1781, *l. in*-18. 30 à 36 fr.

lition fait partie de la collection ›is ; mais on en a tiré séparément :mplaires en pap. fin, sans les ar- u comte d'Artois sur le titre.

. Bosquillon, les éditions de Télé- e publiées par MM. Didot, ayant tes d'après d'anciennes copies, con- :nt environ un millier de fautes : rencontrent dans les premières ns, mais qui sont corrigées dans pies qu'a suivies le neveu de l'au- en 1717 et 1734.

s mêmes, édition imprimée : l'éducation du Dauphin. *Pa- impr. de Didot l'aîné*, 1783, *ıl. gr. in*-4. *pap. vél.*

tirée à 200 exemplaires ; vend. r. *br* Belin junior ; 76 fr. d'O.... ; xemplaires reliés et rognés sont ; chers. — Avec les figures de Til- et rel. en *mar.* 100 à 120 fr.

mêmes. *Paris, F.-A. Didot ıé*, 1783, 4 *v. in*-18. *pap. vel.*

ition, tirée à 450 exemplaires : 40 'r. et moins quand l'exemplaire est elié.

mêmes. *Paris, Didot l'aîné*, 4, 2 *vol. in*-8. *pap. vél.*

tirée à 350 exemplaires : 36 à 42 fr. . 50 fr. *m. v.* F. Didot.
npl. sur VÉLIN, 513 fr. St.-Céran.

; mêmes Aventures de Télé- :ue. *Paris, impr. de Monsieur*, 5, 2 *vol. gr. in*-4. *pap. vél.*

lition, dans laquelle on insère les :s gravées par Tilliard, sur les des- très-médiocres, de Monnet : 72 à 84 . et avec les fig. — Reliée en *v. d. s.* › à 80 fr. — Reliée en *mar.* 90 à 130 fr. ; vend. en *m. r. tab.* 160 fr. Belin junior ; — avec fig. avant la lettre, 150 à 180 fr. ; vend. avec les fig. de Moëtte, coloriées, 205 fr. Didot l'aîné ; et avec les dessins originaux de Monnet, 395 fr. Detienne.

Le texte sans les figures, 24 à 36 fr. ; les fig. sans le texte, 36 à 50 fr. ; selon la beauté des épreuves.

Il y a quatre exemplaires de cette édition sur VÉLIN ; vend. tel et avec fig. color. 1021 fr. Lamy, et précédemment jusqu'à 2000 fr.

— Les mêmes. *Paris, de l'impr. de Didot jeune*, 1790, 2 *vol. gr. in* 8. *pap. vél.* 18 à 24 fr.

Vend. avec les fig. de Marillier, 45 fr. Bailly ; avec les fig. de Moreau avant la lettre, 120 fr. *mar. bl. dent.* Jourdan.

Les 26 gravures exécutées d'après les dessins de Moreau le jeune, aux dépens de M. Renouard, coûtent 30 fr. — avant la lettre 60 fr. — *In*-4. 36 et 72 fr. Elles sont fort jolies, et s'adaptent particulièrement aux éditions *in*-8. du Télémaque.

— Les mêmes. *Paris, Déterville, de l'impr. de Crapelet*, 1796, 2 *vol. in*-8. *pap. vél. fig. de Marillier.* 30 à 36 fr. — Gr. Pap. fig. avant la lettre, 48 à 60 fr.

— Les mêmes. *Paris, Bleuet, de l'impr. de Didot l'aîné*, 1796, 4 *vol. in*-18. *fig.* 10 à 12 fr. — Pap. vél. 18 à 20 fr. — Gr. Pap. 30 à 36 fr.

— Les mêmes. *Dijon, P. Causse*, 1795, 2 *vol. in*-4. *pap. vél.*

Il y a quelques exemplaires tirés sur du papier fort.

— Les mêmes, nouvelle édition, enrichie de variantes, de notes critiques, de plusieurs fragmens extraits de la copie originale, et de l'histoire des diverses éditions de ce livre (par M. Bosquillon). *Paris, de l'impr. de Crapelet, Th. Barrois, an* VII (1799), 2 *vol. gr. in*-18.

Edition estimée, sans être chère ; elle n'a été tirée qu'à 490 exemplaires, savoir : 200 en pap. ordinaire, 200 en pap. vélin,

80 sur Gr. Pap. vél. 5 sur pap. vélin rose, et 5 sur pap. vélin bleu.

— Les mêmes aventures de Télémaque. *Paris, stéréotype de Didot, an* VIII, 2 *vol. in*-18.

Un exempl. sur VÉLIN, de format *in*-12. 250 fr. *m. v.* Renouard.

Il y a aussi des exemplaires d'une autre édition stéréotype de Télémaque, avec Aristonoüs. *Paris*, 1802, 2 *vol. in* 18, imprimés sur VÉLIN, format *in*-12.

On ajoute aux exemplaires de cette dernière édition, tirés sur papier vélin, *in*-12, 26 estampes, d'apres les dessins de le Febvre.

— Les Aventures de Télémaque, nouv. édition collationnée sur les manuscrits et les imprimés; augmentée d'un précis de la vie de Fénélon; des principales variantes; d'une liste raisonnée des éditions qui ont paru jusqu'à ce jour, par J.-F. Adry. *Paris, Duprat-Duverger*, 1811, 2 *vol. in*-8. *fig.* 15 fr.; Pap. vél. 32 fr.

Le travail du savant éditeur rend cette édition très-recommandable; la liste des éditions qui en fait partie nous a été fort utile.

— Les mêmes. *Parme, de l'imprimerie de Bodoni*, 1812, 2 *vol. gr. in-fol. pap. vel.*

Cette édition magnifique, tirée à 125 exemplaires seulement, est le commencement d'une collection de classiques français que le roi de Naples fait imprimer pour l'éducation de son fils aîné.

— Τύχαι Τηλεμάχου, etc., c'est-à-dire, les Aventures de Télémaque, trad. en grec vulgaire par Démétrius Panagioti Govdelaas, avec des notes. *Bude*, 1801, 2 *vol. in*-8.

Vendu jusqu'à 80 fr. Villoison, sans avoir cette valeur.

Il avait déjà paru à *Venise*, chez *Ant. Bertalo* en 1742, une traduction grecque du Télémaque, en 1 *vol. in*-8. dédiée à Athanase Joanaqui.

— Fata Telemachi, lat. carmine reddita. *Berolini*, 1743, 2 *part. in*-8. *fig.*

On estime peu cette traduction en vers latins, cependant comme les exemplaires n'en sont pas communs, ils ont quelquefois été payés 24 fr. et même jusqu'à 48 fr. dans les ventes, quoique ce livre ne soit porté qu'à 12 fr. sur un des catalogues de M. Barrois aîné. Une autre traduction beaucoup meilleure que celle-ci a paru sous le titre suivant:

Telemachiados libros XXIV e gallico sermone in latinum carmen transtulit Steph.-Alex. Viel. *Lutetiæ Parisior. typis Didot natu majoris*, 1808, *in*-12.

— Fata Telemachi (a Gregorio Trautwein sermone latino reddita). *Ulmæ*, 1755, *pet. in*-8.

Edition bien imprimée, et dans laquelle on a inséré le texte latin: elle est devenue rare, mais selon M. Adry, elle a été réimprimée à *Eslingen*, sous la date de *Stoutgard*, 1758, *in*-8. Il en a paru une nouvelle édition sans le texte, avec des changemens, à Vienne en Autriche, 1807, *in*-8.; quoique réimprimée deux fois, il ne paraît pas que cette traduction ait beaucoup de mérite.

— The adventures of Telemachus, transl. by Hawkesworth. *London*, 1795, *in*-4. *fig.* 36 fr.

— Aventuras de Telemaco. *Madrid, Joach. Ibarra*, 1777, 2 *vol. pet. in*-8. *fig.* 10 fr.

— Maximes morales et politiques, tirées de Télémaque, imprimées par Louis Auguste Dauphin. *Versailles, de l'imprim. de Mgr. le Dauphin, dirigée par A.-M. Lottin*, 1766, *pet. in*-8. *de* 36 *pag. et la table.* [9571]

On prétend que cette édition a été imprimée par Louis XVI, dans son enfance, et tirée seulement à 25 exemplaires; vend. 34 fr. *m. r.* d'Hangard; 31 fr. *m. citr.* Duquesnoy; 54 fr. d'O....

FENESTELLA (*Andr. Fiocchus*) de magistratibus romanorum, et primo de pane liceo incipit. — *Impressum Mediolani in calendis mensis februarii.* M. CCCC. LXXVII, *pet. in*-4. [12124]

Edition rare, et vraisemblablement la pre-

mière de cet ouvrage ; le volume qui selon de Marolles, *Manuel inédit*, est de 46 feuillets en tout, se termine par une table des chapitres.

Fenollar (*Bernardo*). Certamen poetich, en lohor de la Concecio. *En Valencia*, 1474, *in*-4. [8661]

Opuscule très-rare, que M. Santander indique dans son dictionnaire, t. 2, p. 412, comme le premier livre imprimé en Espagne, avec date certaine.

Feoli. Veduta generale in prospettiva del cortile nel museo Pio Clementino..... da Vincenzo Feoli. (*Roma*), *in-fol. max.* [14354]

Ce volume est composé de 24 planches d'une très-grande dimension : vendu 55 fr. *demi-rel.* Caillard. Il peut être joint au *Museo Pio Clementino*. Voy. Visconti.

Feraud (l'abbé). Dictionnaire critique de la langue française. *Marseille*, 1787, 3 *vol. in*-4. 15 à 18 fr.—Gr. Pap. 18 à 24 fr. [6819]

Cet ouvrage n'est pas sans mérite.

Ferget (*P.*). Voy. Testament (ancien et nouveau).

Ferguson's (*Adam*) moral science. *London*, 1792, 2 *vol. in*-4. 30 à 36 fr. [2242]

— An essay on the history of civil society. *London*, 1782 *ou* 1793, *in*-8. 6 à 8 fr. [2326]

Cet ouvrage a été traduit en français par Bergier. *Paris*, 1783, 2 *vol. in*-12.

— History of the progress and fall of the roman republic. *London*, 1783, 3 *vol. gr. in*-4. 45 à 60 fr. ; 100 fr. Caillard. [12118]

Cet ouvrage a été réimpr. avec quelques corrections à *Edimbourg*, 1799, et à *Londres*, 1805, en 5 vol. *in*-8. : 42 fr. Il y en a une traduction française (par Demeunier et Bergier). *Paris*, 1791, 7 *vol. in*-8. ou *in*-12. avec cart. : prix ordinaire.

Fergusson's (*John*) dictionary of the hindostane language, in two parts : 1°. english and hindostane ; 2°. hindostane and english, to which is prefixed a grammar of the hindostane language. *London*, 1773, *in*-4. [7056]

Ce livre est devenu très-rare, parce que la presque totalité de l'édition a été envoyée aux Indes, et qu'une grande partie a été perdue ou gâtée pendant le trajet : vendu 153 fr. Court de Gébelin ; 120 fr. Anquetil ; 57 fr. gâté, salle Silvestre, en 1810.

Feriol (de). Cent estampes. Voy. Hay (le).

Ferishta's history of Dekkan, from the first Mahummedan conquest... and the history of Bengal, by Jonathan Scott. *Schrewsbury*, 1794, 2 *vol. in*-4. [13829]

Cet ouvrage a été réimprimé à *Londres* en 1800, 2 vol. *in*-4. Il y en a aussi une édit. en 3 vol. *in*-8. Des noms des deux auteurs *Ferishta* et *Jonathan Scott*, on a fait *Jonathan Schof-Heristal* dans la Bibliothèque des Voyages de M. de la Richarderie, tome 5, page 76, et nous avions imprudemment copié cette faute dans la première édition de ce Manuel.

Fermat (*Petri* de) varia opera mathematica. *Tolosæ*, 1679, *in-fol.* [4863]

Ouvrage très-recherché, et devenu peu commun : 24 à 36 fr.

Fernandez (*Diego*). Historia del Peru, que se mando escrivir a Diego Fernandez. *Sevilla*, 1571, 2 *tom. en* 1 *vol. in-fol.* Vendu 24 fr. Soubise. [13984]

Fernandez del Castillo. Voy. Castillo.

Fernelli (*Jo.*) universa medicina, notis illustrata a Jo. et Oth. Heurnio at aliis. *Ultrajecti*, 1656, *in*-4. [4430]

Cet ouvrage, qui fut célèbre dans son temps, est aujourd'hui à très-bas prix.

Ferrabosco. Voy. Forabosco.

Ferrand (*Jacq.*). De la maladie d'amour, ou mélancholie érotique. *Paris*, 1623, *in*-8. 9 à 12 fr. [4525]

V. jusqu'à 15 fr. Baron, et 24 fr. *m. r.* By.

Cet ouvrage avait d'abord paru sous le

titre de *Traité de l'essence et guérison de l'amour*. Tolose, 1612, *in*-12.

Ferrand (*David*). Inventaire général de la muse normande, divisé en XXVIII part. *Rouen*, 1655, *pet. in*-8. 4 à 6 fr. [8367]

Ferrand (*Antoine*). L'esprit de l'histoire, ou lettres d'un père à son fils sur la manière d'étudier l'histoire en général, et particulièrement l'histoire de France. *Paris, ve Nyon, an* XI (1802), 4 *vol. in*-8. [10749]

Première édit. de cet ouvrage estimé; on en recherche surtout les exemplaires dont les pages 113-14, 127-30 et 143-44 du tome 2, n'ont pas été cartonnées : 24 à 30 fr. La 5e et dernière édition, augmentée d'une table et de plusieurs lettres, est de 1809, également *in*-8. : 20 fr.

Ferrant (*L.*). Traité du tabac en sternutation. *Bourges*, 1655, *in*-4. Rare : 8 à 10 fr. [4397]

Ferrante Imperato. V. Imperato.

Ferrarii (*Fr.-Bernard.*) de veterum acclamationibus et plausu, libri VII. *Mediolani*, 1627, *in*-4. 5 à 7 fr. [14176]

Vendu en Gr. Pap. *m. r.* 15 fr. Saint-Céran.

Ferrarii (*Jo.-Bapt.*) de florum cultura libri IV. *Romæ*, 1633, *in*-4. *fig.* [2991]

Cet ouvrage a été réimpr. à *Amst.* 1646 ou 1664, *in*-4. par les soins de Bern. Rottendorff; mais les trois éditions sont aussi peu recherchées les unes que les autres : 6 à 9 fr. La traduct. italienne, par Louis Aureli, *Rome*, 1638, *in*-4. n'est pas plus chère.

— Hesperides, sive de malorum aureorum cultura et usu libri IV. *Romæ*, 1646, *in-fol. fig. de Blocmaërt.* 6 à 9 fr.; vendu 16 fr. *m. citr.* Patu de Mello. [3204]

Un exemplaire avec fig. color. et rel. en *mar.* 78 fr. Askew.

Ferrari. Cartes des Pays-Bas autrichiens, du Brabant, du duché de Luxembourg, du pays de Liége, etc. (pays réunis à la France), 25 *feuilles de gr. aigle.* [10870]

Cette carte est faite sur la même échelle que celle de France par Cassini, à laquelle elle fait suite : 96 à 120 fr. en supposant l'exempl. col. sur toile. V. Carte.

Ferreira (*Ant.*). Poemas lusitanos. *Lisboa*, 1771, 2 *vol. in*-12. 8 à 10 fr. [8681]

Ferreras (*D. Juan* de). Historia de España. *Madrid*, 1700-27, 16 *vol. pet. in*-4. 48 à 60 fr. [13216]

Vendu jusqu'à 99 fr. la Serna.

— Histoire générale d'Espagne (jusqu'en 1598), trad. de l'espagnol, avec des notes histor. et crit. par d'Hermilly. *Paris*, 1751, 10 *vol. in*-4. *cart.* 30 à 36 fr. — vendu 45 fr. Gr. Pap. Mérigot.

Ferrerii (*Zach.*) episc. gardiensis, hymni novi ecclesiastici, novis Ludovici vicentini ac Lautitii perusini characteribus in lucem traditi. *Romæ*, 1525, *in*-4. 6 à 8 fr. [7619]

Ferrerio. Palazzi di Roma de' piu celebri architetti, disegnati da P. Ferrerio. 2 *tom. en* 1 *vol. in-fol.* [6062]

Ce recueil, médiocrement exécuté, contient 43 et 62 planches : 15 à 20 fr.

Ferrier de la Martinière (*Louis*). Son théâtre, contenant Anne de Bretagne et Adrate. *Paris*, 1679, *pet. in*-12. 10 fr. Delaleu. [9036]

Ferro (*Gio.-Franc.*). Istoria dell' antica citta di Comacchio, libri IV. *Ferrara*, 1701, *in*-4. *fig.* [13109]

Il faut joindre à ce volume un supplément imprimé de même format, à *Rome*, 1705 : vendu 10 fr. Floncel.

Fertel (*M.-Dom.*). La science pratique de l'imprimerie. *Saint-Omer*, 1723, *in*-4. *fig* 5 à 7 fr.; vendu 12 fr. Bailly. [5648]

Festus (*Pomp.*). Voy. Pompeius.

Fêtes publiques données par la ville de Paris, à l'occasion du mariage

de M. le Dauphin, en 1745. *in-fol. max.* [12681]

Ce volume, qu'on trouve ordinairement relié en *mar.* est donné, dans les ventes, pour 9 à 12 fr.; vendu 17 fr. *fig. color.* Lamy.

Les autres descriptions de fêtes données par la ville de Paris, en 1740 et en 1747, ou par la ville de Strasbourg, en 1744, n'ont pas plus de valeur.

**Feuillée** (*Louis*). Journal des observations phys., mathém. et botaniques, faites sur les côtes orientales de l'Amérique méridionale et dans les Indes. *Paris*, 1714–25, 3 *vol. in-4. fig.* 15 à 20 fr. [3910]

Le troisième volume, contenant l'*Histoire des plantes médicinales* en usage au Pérou et au Chily, manque souvent, ce qui réduit alors le prix des exemplaires.

— Description des plantes médicinales usitées dans l'Amérique méridionale, etc. (trad. en allemand par Geor.-Léonard Huth). *Nuremberg*, 1756, 2 *tom. en* 1 *vol. in-4. fig. color.* [3412]

Ce volume, vendu 77 fr. *m. r.* de Limare, ne conserve point le tiers de cette valeur.

**Fevre** (*Raoul* le). Cy commence le volume intitulé le Recueil des histoires de Troyes, composé... en l'an de grace mil CCCC. LXIII. *Pet. in-fol. goth.* [9403]

Première et très-rare édition de ce roman ancien. Elle est impr. à longues lig. qui sont au nombre de 31 par page, sans chiff. récl. ni signat. avec les caractères dont Guil. Caxton se servit depuis pour l'impression de sa traduction anglaise du même recueil, laquelle doit avoir paru à Cologne vers 1471, quelques années avant que ce célèbre imprimeur retournât en Angleterre, où il porta le premier l'art typographique. Le volume commence par l'intitulé ci-dessus, qui se trouve en tête de la première page: le premier livre contient 118 f. suivis d'un f. blanc; le second livre occupe 85 f.; et le troisième et dernier finit au *verso* du 80ᵉ f. après la treizième lig. par le mot *explicit.* J'ai vu à la Bibliothèque impér. ce livre précieux, au sujet duquel on trouvera des détails intéressans dans les excellentes *typographical antiquities*, de M. Dibdin, t. 1, page LXXX et suiv. et pages 2 et suiv.

— Le même recueil, etc. — *Imprimé à Lyon, par Jaque Maillet, le seizième jour d'avril, l'an mil quatre cens quatre-vings et quatre, in-fol. goth. fig.*

Cette édition, moins belle que la suivante, est imprimée en petits caractères; elle ne contient, y compris la planche de la prise de Troie, placée à la fin du volume, que 162 f. sous les signatures A—T et A—G.

— Le recueil des histoires troyennes, contenant troys livres. — *Finit le recueil des histoires de Troys..... Imp. à Lyon le dixième jour d'octobre l'an mil quatre cens quatre-vings et dix, par Michel Topie et Jaques Herenberch, in-fol. goth. fig.*

Cette édition est composée de 220 f. sous les signat. A—Z, A. M. N. O. P. Q.

On doit trouver à la fin du volume un f. séparé, contenant une gravure qui représente la prise de Troie.

— Le même recueil des histoires troyennes. *Paris, Anth. Vérard,* (1498), *in-fol. goth.* 19 fr. *m. bl.* Gaignat.

Un exempl. impr. sur vélin, vendu 531 fr. Gaignat; 760 fr. Randon de Boisset.

Les éditions d'une date postérieure ont encore moins de valeur.

La traduction anglaise de cet ouvrage, faite par W. Caxton, et imprimée de format *in-fol.* avec les mêmes caractères que la première édition française, dont nous venons de parler, est aussi un objet de toute rareté. La date: *In the holy cyte of Colen, the xix day of septembre the yere of our sayd lord God a thousand foure hondexpd sixty and eleven*, etc. qui se lit à la fin du titre de ce livre, est celle de l'époque à laquelle la traduction a été terminée, et non pas celle de l'impression.

L'exemplaire de ce livre qui était à la vente de Steevens, faite à Londres en 1800, se trouva imparfait, et cependant il fut porté a 14 liv. 3 s. sterl.

FEYJOO y Montenegro (D. *Fran.-Benito-Geronymo*). Teatro critico universal, ò discursos varios en todo genero de materias, para desengaño de errores comunes. *Madrid*, *Ibarra*, 1777, 8 *vol.* — Cartas eruditas y curiosas. *Madrid*, 1777, 5 *vol.* — Illustracion apologetica al primero, y segundo tomo del teatro critico. *Madrid*, 1777, 2 *tom. en* 1 *vol.* — Demonstracion critico-apologetica del teatro critico. *Madrid*, 1779, 2 *vol.* — Indice general alfabetico. *Madrid*, 1774, 1 *vol.* : *en tout* 17 *vol. pet. in*-4. [10129]

Bonne édition : vend. 47 fr. Peinier; celle de *Madrid*, 1758 et ann. suiv. est en 18 vol. parce que le *Teatro critico* a un 9e vol. ou supplément, qui se trouve refondu dans l'édition de 1777.

FICHETI (*Guil.*) rhetoricorum lib. III. *In Parisiorum Sorbona* (*Ulricus Gering, Martinus Crantz et Mich. Friburger*, 1471), *pet. in*-4. [7124]

Edition regardée comme l'une des premières productions de l'imprimerie de Paris ; vend. 91 fr. *m. r.* la Vallière ; 120 fr. *m. v.* Brienne-Laire, et susceptible d'une plus haute valeur.

Il y a eu cinq exempl. imprimés sur VÉLIN, auxquels Fichet a joint une épître, qui, dans chaque exemplaire, porte le nom de la personne à laquelle il était adressé. Vendu, exemplaire sur VÉLIN, adressé à Sixte IV, 600 fr. Pâris de Meyzieu ; 750 fr. Camus de Limare, et 401 fr. (sans l'épître particulière, et avec les 2 premiers feuill. mss.) la Vallière.

Le volume commence par 2 f. séparés qui contiennent deux épîtres de l'auteur, l'une adressée à Charles, archevêque de Lyon ; l'autre au cardinal Bessarion : cette dernière est datée de Paris, en Sorbonne. (Ces deux lettres sont, à la vérité, dans l'un des exemplaires de la Bibliothèque impériale, d'après lequel de Bure et moi avons donné notre description, mais elles ne se trouvent pas ordinairement dans les exemplaires ; du moins plusieurs autres que j'ai vus ne les avaient pas). Le surplus du volume contient 191 f. y compris 4 f. pour la préface. La souscription *in Parisior. Sorbona*, *etc.* se trouve au *recto* du 190e f. : elle est suivie du panégyrique de l'auteur, en 28 vers latins.

Les cinq lettres missives de Fichet, destinées à accompagner les cinq exemplaires sur VÉLIN de sa rhétorique, se trouvaient réunies en un vol. avec 3 lettres manuscrites du même auteur, à la bibliothèque de Sorbonne, et c'est ce volume qui a donné lieu à plusieurs bibliographes d'annoncer comme édition des lettres de Fichet, un recueil probablement unique. Voyez *Chevilier*, page 37.

FICHTEL (*Leop.* a) et Joh.-Paul.-Car. a MOLL. Testacea microscopica aliaque minuta ex generibus Argonauta et Nautilus, lat. et germ. *Viennæ*, 1798 *seu* 1803, *in*-4. *cum* 24 *fig. color.* [3844]

Ce vol. a coûté, avec fig. noires, 10 fr. — color. 15 fr. — En Gr. Pap. 39 fr.

FICINI (*Marsilii*) theologia platonica, sive de animarum immortalitate. *Florentiæ*, *per Ant. Miscominum*, 1482, *in-fol. de* 316 *f.* [1996]

Première édition : vend. 30 fr. Lauraguais, et moins cher ordinairement.

On a plusieurs autres ouvrages du même auteur, imprimés à la fin du 15e siècle; mais aucun n'est cher.

FICORONI (*Fr.* de) : le maschere sceniche e le figure comiche d'antichi romani, brevemente descritte. *Roma*, 1736, *in*-4. *fig.* 7 à 10 fr. [14318]

Un exemplaire de dédicace, tiré en papier fort et rel. en *m. r.* 48 fr. de Limare.

L'édit. de 1748, *in*-4. n'est pas plus chère.

— Dissertatio de larvis scenicis et figuris comicis antiquorum roman. ex italica in lat. linguam versa. *Romæ*, 1750 *seu* 1754, *in*-4. *fig.* 8 à 10 fr. et quelque chose de plus en Gr. Pap.

— I tali ed altri strumenti lusorii degli antichi romani, descritti da Franc. de' Ficoroni. *Roma*, 1734,

*in*-4. *fig.* 5 à 6 fr.; vendu 9 fr. *m. r.* de Cotte. [14319]

— I vestigj e rarita di Roma antica, ricercate e spiegate. *Roma*, 1744, *gr. in*-4. 6 à 9 fr. [14413]

— Gemmæ antiquæ litteratæ aliæque rariores, adnot. illustratæ a N. Galeotti. *Romæ*, 1757, *gr. in*-4. *fig.* 6 à 8 fr.; vendu 11 fr. *m. r.* Lamy. [14564]

— I piombi antichi. *Roma*, 1740, *in*-4. *fig.* 5 à 7 fr.; Gr. Pap. 9 à 12 fr. [14707]

Field of Mars (the): being an alphabetical digestion of the principal naval and military engagements in Europe, Asia, Africa, and America, from the 9th century to the peace of 1801. *London*, 1801, 2 *vol. in*-4. *fig.* 60 fr. [5439]

Fielding's (*Henry*) works, with the life of the author. *London*, 1762, 4 *vol. gr. in*-4. 48 à 60 fr. [9740]

— The same. *London*, 1806, 10 *vol. in*-8. 96 fr.

On a plusieurs éditions de ce recueil, soit en 8 vol. *in*-8. soit en 12 vol. *in*-12. qui n'ont qu'un prix ordinaire.

La collection des romans de Fielding, trad. en franç. édit. de Cazin, forme 23 vol. *in*-18.; elle contient: Tom-Jones, 5 vol. — Amélie, 5 vol. — Roderick Randon (par Tob. Smollett), 4 vol. — David Simple (par Sara Fielding, sœur de Henry), 3 vol. — Joseph Andrews, 3 vol. — Jonatan Wild, 2 vol. — Julien l'apostat, 1 vol.

— History of Tom-Jones, a foundling. *London*, 1769, 4 *vol. in*-12. *fig.* 14 à 16 fr. [9741]

Roman très-souvent réimprimé. Nous en avons plusieurs trad. franç. dont la dernière, par L.-C. Cheron, *Paris*, 1804, 6 vol. *in*-12. est la plus exacte.

Fiellstron (*P.*) grammatica laponica. *Holmiæ*, 1738, *in*-12. [6987*]

Vendu 8 fr. Renouard.

— Dictionarium sueco-laponicum. *Holmiæ*, 1738, *in*-8. 6 à 9 fr. [6986]

Fieni (*Th.*) de viribus imaginationis, tractatus. *Lugduni-Batav. Elzevirius*, 1635, *pet. in*-12. [2157]

Edition recherchée: 4 à 8 fr.

Fier-a-Bras (le roman de), le géant. *Impr. à Genève, l'an de grace mil. cccc. lxxviij, le xxviije jour de novembre, in-fol. goth.* [9376]

Cette première édition, très-rare, consiste en 115 f. dont 6 pour la table placée en tête du vol. Vendu 100 fr. Brienne-Laire.

Une édition de *Lyon, Jacq. Maillet*, 1484, *in-fol. fig.* est indiquée et portée à 100 paoli sur un des catal. de Molini de Florence.

— Le même, *impr. à Lyon, par Maistre Guil. le Roy*, 1486, *in-fol. goth. fig.* 49 fr. la Vallière.

Figaruelas (*D.-Vinc.*). Museo de las medallas desconocidas españolas. *Saragoça*, 1644, *in*-4. *fig.* 31 fr. Pâris de Meyzieu. [13264]

Figrelii (*Edm.*) de statuis illustrium romanor. liber. *Holmiæ*, 1656, *in*-8. 5 à 6 fr. [14505]

Figueira (*Luis.*). Arte de grammatica da lingua brasilica. *Lisboa*, 1687, *in*-8. 6 à 9 fr. [7084]

Figuli (*Car.*) Ichthyologia, seu dialogus de piscibus. *Coloniæ*, 1540, *in*-4. *de* 8 *f.* [3639]

— Ejusdem Mustella. *Colon.* 1540, *in*-4. *de* 8 *f.* [3557]

Vendu 7 fr. Gaignat; 16 fr. *m. r.* de Limare.

Ces deux pièces rares, et qui se trouvent quelquefois réunies, étaient beaucoup plus recherchées autrefois qu'elles ne le sont aujourd'hui; aussi ont-elles perdu presque toute leur valeur. On a du même auteur un dialogue intitulé: *Botanomethodus*, *Colon.* 1540, *in*-4. Vendu 2 fr. l'Héritier.

Figures de la Bible en cinq cents tableaux, avec une courte expli-

cation (par Rondet). *Paris*, 1767, *in*-4. 27 à 33 fr. [162]

Ces gravures, très-médiocres, sont celles de la Bible de Demarne, qui ont été coupées. On les a fait paraître de nouveau avec un titre daté de 1810. — Voyez Demarne.

Figures de la mort (il y a au-dessous de chaque sujet des vers qui y ont rapport). *In* 12. *goth.* [5919]

Un exempl impr. sur vélin, 27 fr. *m. bl.* la Vallière.

Figures des monnoies de France. Voy. Haultin.

Filangieri (*Gaëtano*). La scienza della legislazione. *Genova*, 1798, 8 *vol. in*-8. 24 à 30 fr. [1475]

Ouvrage estimé, dont la dernière édition est de *Livourne*, 1807, 5 vol. *in*-8.; il a été trad. en français (par J.-Ant. Gauvain-Gallois). *Paris*, 1798, 7 *vol. in*-8.

Filet d'Ariane (le), pour entrer avec sûreté dans le labyrinthe de la philosophie hermétique (par Gaston le Doux, dit de Claves). *Paris*, 1695, *in*-12. [5588]

Vendu 7 fr. 50 c. Baron; 6 fr. Méon.

Filhol. Cours historique et élémentaire de peinture, ou galerie complète du musée Napoléon. *Paris*, 1804 *et ann. suiv. gr. in*-8. [5799]

Ouvrage assez bien exécuté, dont chaque livraison, composée de 6 pl. avec l'explication, coûte 8 fr.; pap. vél. 12 fr. — *In*-4. pap vél. épr. avant la lettre, 24 fr.; il paraît 115 livraisons, et il y en aura 120. Les premières livraisons n'ayant point été tirées *in*-4. on est obligé de les encadrer pour les rendre aussi grandes que les autres.

Filicaja (*Vincenzo* da). Poesie toscane. *Firenze*, 1707, *in*-4. 15 à 18 fr. [8460]

Bonne édition, assez rare, vend. 30 fr. Pinelli. Il y a quelques exemplaires tirés de format *in-fol.* qui sont aujourd'hui rares et chers.

— Le medesime poesie. *Livorno*, *Masi*, 1781, 2 *vol. in*-12. 8 à 9 fr.

Bonne réimpression, qui contient quelques augmentations, et entre autres la vie de l'auteur par Th. Buonaventuri, qui se trouvait déjà dans une édition de ces poésies, impr. à *Florence*, 1720, *in*-12. — L'édition commune de *Prato*, 1793, 2 vol. *in*-8. renferme quelques pièces de plus que les précédentes.

Filippini (*Ant.-Piet.*). Historia di Corsica insino al anno 1594, raccolta da diversi autori. *Turnone*, 1594, *in*-4. [13183]

Volume rare et recherché: vendu 31 fr. Blondel; 36 fr. Villoison.

Fillastre (*Guil.*). Voy. Guillaume.

Filleul (*Nic.*). Les théâtres de Gaillon. *Rouen*, 1566, *in*-4. [8933]

Il faut joindre à ce vol. *Achille*, tragédie du même auteur. *Paris*, 1563, *in*-4.

Filogenio. Voy. Paoluccio.

Fini Hadriani Fini in Judæos flagellum, ex sacris scripturis excerptum. — *Venetiis*, *per P. de Nicolinis de Sabio : sumptibus vero Federici Turresani ab Asula.* 1538, *in*-4. [1112]

Volume rare, que l'on annexe à la collect. des *Alde*, parce que Fréd. Turresano a été l'associé de Paul Manuce. Vendu 24 fr. salle Silvestre, en 1808.

Finotti (*Christ.*) Parnassi violæ; odarum, disticorum et anagrammatum, lib. III, etc. *Venetiis*, 1619, *in*-8. Vendu 5 fr. Méon. [7654]

Fioravanti (*Léonard*). Miroir universel des arts et sciences, mis en franç. par Gabr. Chappuys. *Paris*, 1586, *in*-8. 9 fr. 50 c. *m. viol.* Duquesnoy. [1936]

Il y a dans le même volume, *les Caprices de Léonard Fioravanti*, trad. de l'italien en français par Cl. Rocard.

Fiorentino (*Christof.*) Voy. Altissimo.

Fiore di virtu che tratta di tutti i vitii humani.... et come si deve acquistare la virtu. *Fui rinovato nel mile quatro cento setunta quatro nel Beretin convento de la cha*

*grande de lalma Venesia, in*-4. *de* 75 *f.* [2254]

Vendu 41 fr. Brienne-Laire.

Les bibliographes font mention d'une autre édition de *Venise*, 1474, *adi* XXVIII. *april. in*-4.

L'édition de *Venise, nel Beretim convento*, 1477, *in*-4. a été vend. en *m. bl.* 49 fr. Gaignat; 33 fr. la Vallière.

Cet ouvrage a été souvent réimprimé; mais les meilleures éditions pour l'usage sont celles de *Rome*, 1740, *in*-8. ou de *Padoue*, *Comino*, 1751, *in*-8. On a tiré de cette dernière quelques exempl. en pap. bleu.

FIORETTI. Opera gentilissima ed utilissima a tutti li fideli christiani laqual se chiama LI FIORETTI di misser Santo Francesco asemiliativa a la vita ed alla passion de Jesu xpo e tutte se soe sancti vestige. *Per Lunardo Longo rector de la giesa de Sancto Paulo de Vicenza, curendo lano*.... M. CCCC. LXXVI. *ade* XIII. *lujo. in*-4. [11781]

Edition très rare, indiquée par *Panzer*, tome 3, p. 510. Celle de *Perouse*, 1481, *in*-4. *goth.* a été vend. 15 fr. *m. r.* la Vallière.

FIORETTI (libro chiamato). Voyez LIBRO.

FIORI (*Giov.* de). Voyez HISTOIRE d'Aurelio.

FIRENZUOLA (*Agnolo*). Rime. *Fiorenza, Bern. Giunti*, 1549, *in*-8. [8423]

Bonne édition: vend. 17 fr. *m. r.* Gaignat; 9 fr. Bonnier.

— Prose. *Firenze, Torrentino*, 1552, *in*-8. [10417]

Ce volume est aussi peu commun que le précédent: 9 à 12 fr.; vendu 30 fr. Pinelli; 23 fr. Brienne, en 1797.

Il a été réimprimé *in Venetia, per Gio. Griffio*, 1552, ou sans date, pet. *in*-12. jolie édition; et *in Fiorenza, appresso Giunti*, 1560, *in*-8. Bern. Giunti avait publié à Florence, 1548, la première édition du même recueil en 3 part. *in*-8. mais un peu moins complète que celle de 1560.

— Le sue opere. *Firenze* (*Napoli*), 1723, 3 *vol. pet. in*-8. 10 à 15 fr. [10416]

Edition estimée, qui réunit et les deux vol. précédens et l'Apulée (voy. APULEIUS), mais dans laquelle on ne trouve pas deux comédies du même auteur citées par la Crusca, savoir: *i Lucidi, comedia in prosa*, Firenze, Giunti, 1549, ovvero 1551, *in*-8.; et *la Trinuzia, com. in prosa*, Fir. Giunti, 1551, *in*-8.

— Le stesse. *Firenze* (*Venezia*), 1763-66, 4 *vol. in*-8. 10 à 12 fr.

Il y a dans le quatrième vol. de cette édit. différentes pièces qui ne sont pas dans la précédente.

— Le stesse. *Milano*, 1802, 5 *vol. in*-8.

FIRMIANA (bibliotheca). Voy. BIBLIOTHECA.

FIRMICI Materni junioris (*Julii*) matheseos libri VII. *Venetiis, Simon Papiensis*, 1497, *in-fol.* [5601]

Vendu 25 fr. la Vallière; 29 fr. Pinelli; 20 fr. *m. r.* Trudaine.

— Voy. ASTRONOMI veteres.

FISCHER (*Gotthelf*). Essai sur les monumens typographiques de J. Gutenberg, inventeur de l'imprimerie. *Mayence, an* X (1802), *in*-4. *fig.* 10 à 12 fr. [15400]

Ouvrage curieux, auquel il faut joindre:

NOTICE du premier monument typographique en caractères mobiles, avec date, connu jusqu'à ce jour, découvert par Fischer. *Mayence* (1804), *in*-4. pièce de 8 pag. avec une pl.

Le même auteur a publié par cahier *in*-8. un ouvrage allemand, dont voici le titre en français: *Descriptions de quelques curiosités typographiques.* Le sixième et dernier cahier a paru en 1805.

FISCHERI (*J.-Eberh.*) quæstiones petropolitanæ de origine Ungrorum, Tartarorum, etc. edente Aug.-Lud. Schloezer. *Goettingæ*, 1770, *in*-8. Vendu 11 fr. Villoison. [13322]

FISCHERI (*Jo.-Frid.*) commentarius in Xenophontis Cyropœdiam, edidit C.-T. Kuinoel. *Lipsiæ*, 1803, *in*-8. 12 fr. [12026]

Ce volume doit être joint à la Cyropédie de Xénophon, donnée par Schneider.

— FISCHERI (*Joan.-Fr.*) Prolusiones de vitiis lexicorum N. Testamenti. *Lipsiæ*, 1791, *in*-8. 9 fr. [317]

— In grammaticam Welleri commentarius. Voy. WELLER.

FISCHERI (*Jo.-Christ.*). De insignibus bonarum litterarum sæc. XIV, usque ad initium sæc. XVI, in Italia instauratoribus dissertatio. *Jenæ*, 1744, *in*-4. 6 à 9 fr. [15554]

FISCHERI (*Joh.-Leon.*) descriptio anatomica nervorum lumbalium sacralium et extremitatum inferiorum. *Lipsiæ*, 1791, *gr. in-fol. fig.* [4236]

Ce volume a coûté 32 fr.

FISCHERS (*Joh.-Bern.*). Essai d'une architecture historique, ou recueil de bâtimens antiques, avec des explications en allemand et en françois. *Léipsic*, 1725, *in-fol. obl. fig.* 15 à 24 fr. [6045]

Cet ouvrage, assez mal exécuté, doit être composé de 5 livres.

FITTE-CLAVÉ (la). Elémens de castramétation et fortification passagère. *Constantinople, imprim. de l'ambassadeur de France*, 1787, 2 *vol. in*-4. *fig.* [5412]

Cet ouvrage, écrit en langue turque, est rare en France; 60 fr. *m. r.* Trudaine.

FLACCI ILLYRICI (*Matth.*) Missa latina, quæ olim ante romanam, circa 700 domini annum in usu fuit, bona fide ex vetusto codice descripta. *Argentinæ*, *Mylius*, 1557, *in*-8. *de* 117 *p. non compris le titre.* [343]

Edition devenue très-rare; vend. 290 fr. *m. viol. d. de m. citr. à compart.* Gaignat; 100 fr. d'Hangard; 84 fr. Duquesnoy; 108 fr. de Servais; 140 fr. d'O....

Les exemplaires dans lesquels la préface et l'appendix, p. 103—117, manquent, n'ont presque pas de valeur.

— Voy. SULPICIUS SEVERUS.

— Liber de sectis, dissentioni confusionibus doctrinæ, reli scriptorum et doctorum p ciorum. *Basileæ*, 1565, [1151]

Vendu 24 fr. Gaignat; 9 fr. *m. r.* la

— Refutatio invectivæ Bruni centurias historiæ ecclesi *Basileæ*, 1566, *in*-4.

Vendu 27 fr. *m. r.* la Vallière.

— Catalogus testium veritati ante nostram ætatem ponti mano, ejusq. erroribus re runt, cum præfat. Flacci I *Argentinæ et Basileæ*, 156 *fol.* [1147]

Vendu 24 fr. *m. r.* la Vallière.

L'édition de *Basle*, 1556, *in*-8. ve *m. r. Ibid.*

— Historia certaminum inter nos episcopos, et sextam ginensem synodum, etc. matu seu potestate papæ. *I* (1554, *in*-8.). [1145]

Ce vol. rare, vendu 35 fr. *m. r.* 6 a été donné quelquefois pour 5

— Antilogia papæ. V. ANTILO

— Contra papatum. V. CONT

— Scripta quædam papæ et chorum de concilio trid cum præfat. Flacci Illyrici. *leæ*, *in*-8. [1146]

Vendu 16 fr. *m. r.* Gaignat, mais o ment 4 à 6 fr.

— Scriptum contra primatum ante annos 120 compositum Flacci Illyrici de eadem n (*Magdeb.* 1550), *in*-8.; 1 *r.* la Vallière. [1148]

— Apologia pro suis demon nibus in controversia sacra ria, contra Theod. Bezæ tiones. 1566, *in*-8. [1154]

On joint à ce vol. une pièce de 8 f. i *Repetitiones apologiæ M. Flacci Jenæ*, 1561; v. en *m. r.* 17 fr.

— Liber de occasionibus vita rorem in essentia injustitiæ

nalis, etc. *Basileæ*, 1569, *in*-8. [1155]

vendu 9 fr. *m. r.* la Vallière.

— Carmina vetusta ante 300 annos scripta, quæ deplorant inscitiam evangelii, etc. (edita cum præfatione Flacii Illyrici.) *Witebergæ*, 1548, *in*-8. *de* 32 *f. signat.* A.-D. Vend. 12 fr. d'O.... [7538]

— Varia doctorum piorumque virorum de corrupto ecclesiæ statu, poemata, ante nostr. ætatém conscripta; cum præfat. Flacii Illyrici. *Basileæ*, 1557, *pet. in*-8. *de* 494 *p. non compris le f. de souscription.* [7541]

Volume rare et recherché : 33 fr. *m. r.* Gaignat; 15 fr. Bonnier; 21 fr. Méon; 24 fr. d'O....

— De mystica sacramentalique præsentia et manducatione corporis Christi in cœna. 1554, *in*-8. : vend. 6 fr. *m. v.* Chardin. [1250]

Les différens ouvrages de *Francowitz*, auteur connu sous le nom de *Flaccus Illyricus*, étaient beaucoup plus recherchés autrefois qu'ils ne le sont aujourd'hui, et ils n'ont conservé que très-peu de valeur ; c'est pourquoi nous nous dispensons d'en indiquer ici plusieurs autres, qui, quoique vendus autrefois 10 à 15 fr. chacun, ne valent pas maintenant 3 fr. le vol.

— Voy. Naogeorgus.

Flacourt (de). Dictionnaire de la langue de Madagascar, avec un petit recueil des noms et dictions propres, etc. *Paris*, 1658, *in*-8. 4 à 6 fr. [7082]

On a du même auteur : *Histoire de la grande île de Madagascar. Paris*, 1658 *ou* 1661, *in*-4. *fig.* 8 à 10 fr.

Flamel (*Nic.*). Le grand éclaircissement de la pierre philosophale, pour la transmutation de métaux. *Amst. Paris, Lamy*, 1782, *in*-12. [5549]

Livre de peu de valeur, mais dont il y a plusieurs exempl. impr. sur vélin.

— Sommaire philosophique. Voy. Fontaine (de la).

Flamen (*Albert*). Diverses espèces de poissons d'eau douce et de poissons de mer, dessinés et gravés par Albert Flamen. *Paris* (*vers* 1650), *in*-4. *obl.* [3643]

Ce recueil, assez bien exécuté, se compose ordinairement de 67 pièces, y compris 6 frontispices ; il est quelquefois accompagné de figures d'animaux et de paysages gravés par le même artiste.

Flaminiorum (*Mar.-Ant. Jo.-Ant. et Gabrielis*) Carmina, edente Fr. Mancurtio. *Patavii, Jos. Cominus*, 1743, *in*-8. 3 à 4 fr. [7615]

Il manque dans cette édition, ainsi que dans celle de 1727, donnée par le même *Comino*, quatre pièces de M. Ant. Flaminio, qui se trouvent dans l'édition des poésies de Marulla et de Flaminius. *Fano*, 1515, *in*-8. et que Crévenna a fait réimprimer dans son premier Catalogue, tome 3, page 262.

Flaminii (*Mar.-Ant.*) carminum sacrorum libellus elegantissimus. *Patavii*, *Jos. Cominus*, 1743, *in*-8. [7616]

Les Volpi n'ont fait tirer que 50 exemplaires de cet opuscule de 24 pag. Il s'en est fait une réimpression dans l'impr. de Comino, et sous la même date ; mais on reconnaît l'édition originale à la dernière page, qui ne doit contenir que les armes de Volpi et la date. Cette même page a de plus dans la réimpression cinq lignes de l'index. Les anciennes éditions des poésies sacrées de Flaminius ont peu de valeur.

— Les divines poësies de M.-Ant. Flaminius, mises en (vers) françois, avec le latin (par Anne des Marquetz). *Paris*, 1568, *in*-8.

Flamstedii (*Joannis*) historia cœlestis britannica, complectens stellarum fixarum necnon planetarum omnium observationes, etc. *Londini*, 1725, 3 *v. in-fol.* [5201]

Ouvrage estimé et peu commun en France ; vendu, avec l'atlas, 70 fr. Courtanvaux ; 72 fr. la Vallière, et sans l'atlas, 80 fr. de Lalande.

La première édition de 1712, 1 *vol. in-fol. fig.* 31 fr. *cuir de Russie*, de Lalande.

—Atlas cœlestis Flamstedii. *Londini*, 1729 *seu* 1753, *gr. in-fol.* [5222]

Cet Atlas, que l'on joint ordinairement à l'ouvrage précédent, a été surpassé par celui de Bode; vendu 24 fr. de Lalande.

— Atlas céleste de Flamsteed, réduit et publié par Frontin, 3e édition augmentée. *Paris*, 1795, *in-4.* 9 à 12 fr.

FLAVIUS Blondus. V. BLONDUS.

FLAXMAN (*John*). The Iliad and Odyssey of Homer, engraved by Th. Piroli, from the composition of Flaxman. *Lond.* 1795, *in-fol. obl.* 64 *pl.* [5882]

En 1804, il a paru à *Londres*, chez *Longman*, une nouvelle édition de cette suite, augmentée de 11 pl.; les 75 fig. étaient annoncées a 100 fr.

— Compositions from the tragedies of Æschylus, designed by John Flaxman, engraved by Piroli. *London*, 1795, *in-fol. obl.* 31 *pl.* 36 à 42 fr. [5883]

Ces figures se trouvent ordinairement insérées dans l'*Æschyle* de Porson.

— A series of engravings to illustrate Dante, engraved by Piroli, from the compositions of J. Flaxman. *London*, *in-fol.* [5884]

Recueil de 111 planches pour l'enfer, le paradis et le purgatoire; on y a joint la description en italien, et les passages correspondans traduits en anglais par M. Boyd: 100 fr.

FLAYDERUS (*Frid.-Herman*). De arte volandi. *Tubingæ*, 1628 *seu* 1631, *in-16.* 4 à 6 fr.

* FLÉCHIER (*Esprit*). Ses œuvres complètes. *Nismès*, 1782, 5 *t. en* 10 *vol. in-8.* 30 fr. [10337]

FLEETWOOD (*Guil.*). Inscriptionum antiquarum sylloge. *Lond.* 1691, *in-8.* 5 à 7 fr. [14740]

FLEUR (la) de poésie françoise, contenant un recueil joyeux de huictains, dixains, quatrains, etc. *Paris*, *Alain Lotrian*, 1543, *in-8.* [8042]

Recueil difficile à trouver.

FLEUR des batailles (la). V. D'OOLIE[...]

FLEUREAU (*Bas.*). Les antiquités de la ville d'Estampes, avec l'histoire de l'abbaye de Morigny, etc. *Paris*, 1683, *in-4.* [12750]

Volume peu commun: vend. jusqu'à 40 fr. Delaleu, mais ordinairement 9 à 15 fr.

FLEURIEU (*Ch.-Pierre Claret*). Voyage fait en 1768 et 69, pour éprouver en mer les horloges marines, inventées par Ferdin. Berthoud. *Paris*, *impr. royale*, 1773, 2 *vol. in-4. fig.* 15 à 18 fr. [11023]

FLEURS (les) de bien dire, recueillies aux cabinets des plus rares esprits de ce temps pour exprimer les passions amoureuses de l'un et l'autre sexe, avec un amas des plus beaux traits dont on use en amour, par forme de dictionnaire. *Paris*, *Guillemot*, 1598, *in-12.*

Ouvrage singulier et dont les exemplaires sont rares.

FLEURY (*Joh.*) dit *Floridus*. Voy. ARETINUS (*Leon.*).

FLEURY (*Claude*). Histoire ecclésiastique (jusqu'en 1414), avec la continuation (jusqu'en 1595, par le P. Jean-Cl. Fabre). *Paris*, 1691 *ou* 1722–1737, 36 *vol. in-4.* — Table générale des matières, par Rondet. *Paris*, 1758, *in-4.* 78 à 96 fr. et plus en Gr. Pap. [11644]

Vend. bel exempl. *l. r. v. f. t. d.* 180 fr. de Cotte, 201 fr. *mar. bl.* en 1813. — En Gr. P. *v. f.* 170 fr. Patu de Mello. Cet ouvrage estimé est moins recherché qu'il ne l'était jadis. — L'édition de *Caen*, en 25 vol. *in-4.* 40 à 50 fr.

La même. *Paris*, 1724-58, 40 vol. *in-12*, y compris 4 vol. de table, 48 à 66 fr. — L'édit. de Bruxelles, 1716, et ann. suiv. n'est pas moins belle que celle de Paris.

La même. *Nîmes*, 1778-80, 25 *vol. in-8.* 50 à 75 fr. On y ajoute les opuscules de Fleury, 5 *vol. in-8.*

La traduction latine de cette histoire, aug-

e de notes et continuée jusqu'en *Augsbourg*, 1758-93, 85 *v. in*-8. 1 recherchée.

de Soncino (*Steph.*) Synony-seu variationes sententiarum. *œ, per Johannem Bulle de* *zis*, 1479, *in*-4.; 22 fr. Pi- [6688]

ue de cet ouvrage une édition de *in*-4. sans lieu d'impression.

de 1484, *in*-4. goth. sans lieu ession, quoique vend. 49 fr. la re, n'a pas cette valeur.

RI (*Joan.*) Nebulo nebulo-, hoc est, joco-seria mo-æ nequitiæ censura; scelera-m fraudes, doli, ac versutiæ, ærique exponuntur publice; is abhinc centum, censore nero, rythmis germanicis edi-einde vero) carmine iambico tro adornata, a Joanne Flit-. *Francofurti*, 1620 *seu* 1634, *n*-8. *fig.* 6 à 9 fr. [10144]

singulier, dont les exemplaires eu communs: vendu avec fig. co- fr. Renouard.

e édition de Francfort, 1663, pet. r le frontispice de laquelle se trou-es mots *annis abhinc* etc. que nous rapportés en parenthèses dans le i-dessus.

danicæ Icones. V. Œder.

(*Jeanne*). Comptes amoureux, hant la punition que faict Vé-de ceux qui contemnent et isent le vray amour. *Paris*, *éal*, 1543, *in*-8.; édition [9439]

*Lyon*, *s. d. in*-8. *fig.* 13 fr. la Val-

e de *Lyon*, *Rigaud*, 1574, *in*-18. 9 c. *m. r. Ibid.*

s Christianus (*Q.-Sept.*). V. HOLOGIA.

en francoys — *cy finist Flo-n franczoys imprime a Rennes le grace mil quatre cens quatre s et v. pet. in*-4. *goth* [7455] volume fort rare est en totalité de 40 feuillets, il n'a été vendu (réuni à cinq autres pièces) que 18 fr. la Vallière; mais il vaut davantage. On trouve encore dans le Cat. du duc de la Vallière, n° 2800, *le noble livre de Floret, translaté de latin en vers françois*, *in*-12. goth. sans lieu ni date: vendu 5 liv. 6 s.

Le poëme, ou plutôt le recueil de vers latins intitulé *Floretus*, ou *Flores omnium virtutum*, duquel le Floret français est traduit, a été imprimé plusieurs fois avec commentaire à la fin du 15e siècle. — Voyez Auctores viii.

Florez (el P. *Henrique*), y Fernandez. España sagrada, teatro geografico-historico de la iglesia de España, etc. *Madrid*, 1754-84, 34 *vol. in*-4. *fig.* [11686]

Seconde édition d'un ouvrage curieux, mais plus rare que recherché en France: vendu 128 fr. la Serna. Il n'y a que les 29 premiers volumes qui soient du P. Florez, les autres sont de son continuateur. La première édition des 6 premiers volumes avait paru de 1747-51.

On a du même Florez 1°. *Clave historial*, ouvrage qui a eu beaucoup de succès, et dont la huitième édition est de *Madrid*, 1764, *in*-4.; 2°. *Memorias de las Reynas catholicas. Madrid*, 1770; 2 *vol. in*-4. seconde édition.

— Medallas de las colonias, municipios, y pueblos antiguos de España. *Madrid*, 1757-73, 3 *vol. in*-4. *fig.* 36 à 45 fr. [14700]

— Voy. Morales (*Ambr.*)

Flori (*Lucii-Annæi*) epitomatum in Titum Livium libri. *pet. in-fol.* [12076]

Edition ancienne; imprimée sans chiff. signat. ni récl. en caractères ronds, assez semblables à ceux de l'Ausone de 1472.

Le volume a 58 f. en tout, et les pages entières portent 33 lignes; il commence au recto du premier f. de cette manière:

*Lucii Annei Flori epitomatum*
*in Titum Livium liber primus.*

On lit à la fin une souscription de 8 vers, dont voici le premier:

*Florus habet parvo: numerosa volumina Livi.*

Vendu 529 fr. Pinelli; 130 fr. Brienne-Laire.

— Lucii Annæi Flori de tota hystoria Titi Livii epitoma fœliciter incipit. *Petit in*-4.

Ce volume de 89 f. commence au *verso* du premier f. par un argument; les pages entières ont 23 lignes. On lit au *recto* du dernier f. 8 vers latins, précédés d'une souscription qui commence ainsi:

*L. Annei Flori epitoma de*
*Tito Livio finit liber quartus.*

Cette édition, imprimée avec les mêmes caractères que la *Rhétorique* de Fichet, dont nous avons parlé ci-devant, a été exécutée à Paris, en *Sorbonne*, vers 1470 ou 1471: vend. 801 fr. de Limare.

— Flori (*Lucii-Annæi*) epitoma, id est abbreviatio de cursu ac statu Romanorum a fundacione urbis per Romulum usque ad Augustum, continens 4 libros incipit feli. *In fol. de 29 f.*

Edition sans chiffres, réclames ni signat. imprimée sur 2 colonnes de 46 lignes chacune dans les pages entières, avec les petits caractères d'Arnauld Therhoernen, à *Cologne*, vers 1471: vend. 96 fr. Brienne-Laire.

— Epitome historiæ romanæ, ex recens. Phil. Beroaldi. *Parmæ, per Stephanum Corallum*, *in*-4.

Le nom de l'imprimeur est indiqué dans l'épître dédicatoire de Beroalde, laquelle occupe trois pages dans les 2 premiers feuillets. Le texte de Florus commence au recto du troisième f. et finit au revers du quatre-vingtième de cette manière:

*L. Flori epithomatis liber ultimus.*
.·. Finis:

Vendu 54 fr. Pinelli.

— Idem Florus. Cl. Salmasius addidit Lucium Ampelium nunquam antehac editum. *Lugd.-Batav. apud Elzevirios*, 1658, *pet. in*-12. 6 à 9 fr.

Il y a deux éditions sous la même date; mais on préfère celle où il ne se trouve point de masque dans la vignette placée en tête de la préface, page 293: vend. 12 fr. *m. r.* de Boissy; 17 fr. *m. r.* Caillard.

— Idem, interpretatione et notis illustravit Anna Tanaq. Fabri filia, in usum Delphini. *Parisiis*, 1674 *ou* 1726, *in*-4.

Edition commune: 6 á 9 fr.; elle a été réimprimée à Londres, de format *in*-8.

— Idem, ex recens. Grævii, cum ejus annotationibus et varior. notis; in fine additus est Lucius Ampelius. *Amstelædami*, 1702, 2 t. en 1 vol. *in*-8. *fig.* 7 à 9 fr.

On fait entrer cette édition dans l'ancienne collection *Variorum*; cependant l'édition de 1744, donnée par Duker, est préférable, parce qu'elle est plus ample et plus correcte.

L'édition d'Utrecht, 1680, *in*-8. donnée par Grævius, n'est pas sans mérite, mais elle n'a qu'un prix ordinaire.

— Flori libri duo priores correcti, cum notis variorum, editi a Laur. Begero. *Coloniæ-Marchicæ*, 1704, *in-fol. fig.*

Edition recherchée, par rapport aux savans commentaires qu'elle contient: 12 à 18 fr.; vend. en *m. r.* 30 fr. Lolliée.

— Florus et Lucius Ampelius (ex recens. Mich. Maittaire). *Londini*, *Tonson*, 1715, *in*-12. 2 à 3 fr.; et en Gr. Pap. 9 à 12 fr.

— Iidem, cum diversorum animadversionibus; recensuit, suasque adnotat. addidit Car.-Andr. Dukerus. *Lugd.-Batav.* 1744, *in*-8. Bonne édition: 12 à 18 fr.

La première édition donnée par *Duker*, *Lugd.-Batav.* 1722, *in*-8. est moins ample que celle-ci: 9 fr.

— Abrégé de l'histoire romaine de Florus, traduit, avec des notes, par l'abbé Paul. *Paris*, *Barbou*, 1774, *in*-12. 3 fr.

Florian (*J. P. Claris* de). Ses œuvres complètes. *Paris*, *de l'imprim. de Didot l'aîné*, 1784-1807, 24 *vol. in*-18. *fig.* [10387]

Cette collection est composée des ouvrages suivans, qui ont paru successivement, savoir: Galatée. — Estelle. — Numa, 2 vol. — Gonzalve de Cordoue, 3 vol. — Théâtre, 3 vol. — Six nouvelles. — Nouvelles nouvelles. — Mélanges. — Fables. — Don Quichotte, 6 vol. — Guillaume Tell. — Eliezer et Nephtali. — Nouveaux mélanges. — La Jeunesse de Florian.

Les ouvrages de Florian ont été réimprimés

sieurs fois ; mais on préfère les premières éditions, parce qu'elles sont mieux exécutées que les autres, et qu'elles contiennent les premières épreuves (les 4 derniers volumes ne sont pas sortis des presses de Didot.): 60 à 72 fr. les 24 vol. rel. en *v. d. s. tr.* Le papier vélin vaut le double au moins.

On a tiré sur VÉLIN deux exemplaires du Don Quichotte, édition de l'an VII.

A défaut des anciennes éditions, on peut choisir, parmi les nouvelles, celle de *Paris, Renouard*, 1812, 16 *vol. in*-18. *fig.* et *in*-12. sur pap. fin et sur pap. vél. Elle est préférable pour l'impr. et le papier à l'édition de *Guillaume*, en 24 vol. *in*-18. avec 123 fig. dont il y a des exemplaires en petit et en grand pap. vélin.

— Les mêmes œuvres de Florian. *Paris, impr. de Didot l'aîné*, 1784-99, 11 *vol. in*-8.

Bonne édition, à laquelle on peut joindre la vie de Florian, et son *Guillaume Tell*, ainsi qu'*Eliezer et Nephtali*, impr. également *in*-8. en l'an X (1802). 48 à 60 fr. rel. ; et en pap. vél. dont les exemplaires sont rares, 100 à 120 fr. ; vend. bel exempl. en *mar.* (sans le Don Quichotte) 170 fr. Méon.

L'édition de Dufart, *Paris*, 1805, 8 *vol. in*-8. est ornée de gravures, et il y en a des exemplaires en papier vélin; on y peut joindre aussi 5 vol. d'ouvrages posthumes.

— Galatée, roman pastoral, imité de Cervantes. *Paris, de l'imprim. de Didot l'aîné*, 1784, *in*-8. [9707]

Un exemplaire imprimé sur VÉLIN, 144 fr. Saint-Céran; 250 fr. d'O....

— La même Galatée. *Paris, Defer de Maisonneuve*, 1793, *gr. in*-4. *fig. en coul.* 10 à 15 fr. — Pap. vél. 15 à 24 fr.

— Ses fables. *Paris, Didot l'aîné*, 1792, *in*-18.

Il y a un seul exemplaire imprimé sur VÉLIN, avec les dessins originaux.

FLORII florentini (*Franc.*) de amore Camilli et Emiliæ Aretinorum ad Guill. Tardivum prologus feliciter incipit. — De duobus amantibus, Leon. de Guiscardo et Sigismunda Tancredi filia, libellus in lat. ex Boccacio convertit Leon. Aretinus. *In*-4. *de* 49 *f.* [9336]

Edition exécutée à *Paris, par P. de Cæsaris et J. Stol*, vers 1475, sans chiff. récl. ni signat. ayant 24 lig. à la page.

On lit à la fin du premier roman, au *recto* du 41e feuillet, la souscription suivante, qui est relative à la composition de l'ouvrage, et non point à son impression :

*Francisci Florii*, etc. *liber... editus in domo domini Guillermi Archiepiscopi Turonesis, pridie kalendas ianuarii anno dni millesimo quadringentesimo sexagesimo septimo.*

Vendu en *m. r.* 50 fr. Gaignat; 124 fr. Lauraguais ; 80 fr. la Vallière.

Pour la traduction française du second de ces romans, Voy. ARETINUS (*Leonardus*).

FLORILEGIUM epigrammatum. Voy. ANTHOLOGIA.

FLORILEGIUM renovatum et auctum (a Joan. Schwindio). *Francofurti, Merian*, 1641, *in-fol. fig.* 6 à 10 fr. [3030]

FLORIO (*Mich.-Agnolo*). V. AGNOLO.

FLOSI (*Carlo*). L'opinione tiranna moralmente considerata ne gli affari del mondo. *Mondovi*, 1690, *in*-12. [2119]

Vendu 12 fr. *m. bl.* Gaignat ; mais ordinairement 2 à 3 fr.

FLUDD (*Rob.*), alias de Fluctibus, opera. *Oppenhemii, Francof. et Goudæ*, 1617-38, 6 *vol. in-fol. fig.* [5559]

Cette collection doit être composée de 17 parties imprimées séparément, dont 16 sont décrites exactement dans le Catalogue de la Vallière, n° 1784. La 17e, intitulée : *Clavis philosophiæ et alchymiæ Fludanæ*, est une pièce de 87 pages.

Vend. (16 parties en 5 vol.), 80 fr. la Vallière; 17 part. en 6 vol. *m. v.* 162 fr. Patu de Mello, et 60 fr. Fourcroy. Les exemplaires incomplets sont à très-bas prix.

— Tractatus apologeticus integritatem societatis de Rosea Cruce defendens, auth. Rob. de Fluctibus. *Lugd.-Bat.* 1617, *in*-8. 4 à 5 fr. [11931]

— Rudolphi Otreb [ Rob. Flud ] Tractatus theol.-philosophicus de vita, morte et resurrectione, dedicatus fratribus a Cruce Rosea. *Oppenhemii*, *de Bry*, 1617, *in*-4.

Ces deux ouvrages doivent être joints à la collection précédente.

Foe's (*Daniel* de) Novels. *Edinburgh*, *Bellantyne*, 1810, 12 *vol. pet. in*-8. *fig.* 100 fr.

— Life and adventures of Robinson Crusoë, with serious reflections of the same. *London*, *Stockdal*, 1790, 3 *vol. gr. in*-8. *pap. vél. fig.* [9735]

Belle édition: 30 à 36 fr.

— La vie et les aventures surprenantes de Robinson Crusoé, trad. de l'angl. (par Saint-Hyacinthe et Van-Effen). *Amsterdam*, 1720–1, 3 *vol. in*–12. *fig.*

Cette édition est celle que les curieux préfèrent; elle n'a cependant rien de remarquable. Vend. 16 fr. d'Hangard, et quelquefois plus ou moins cher.

— La vie et les aventures du même, ancienne traduction, corrigée sur l'édition de Stockdal, augmentée de la vie de l'auteur (par Griffet Labaume). *Paris*, *M*me *Panckoucke*, *an* VIII (1800), 3 *vol. in*-8. *fig.*

Edition la plus belle que nous ayons de la traduction française de cet ingénieux roman: 21 fr. — pap. vél. 48 fr.; et avec fig. avant la lettre, qui sont fort recherchées, vend. 86 fr. *m. r.* Caillard; 112 fr. *m. r. dent.* Scherer.

— La vie et les très-surprenantes aventures de Robinson Crusoë, en anglais, avec la traduction française interlinéaire. *A. Dampierre*, par G.-E.-J. M.-L. (Mme Montmorency-Laval), 1797, 2 *vol. gr. in*-8.

Cette édition, tirée à petit nombre, n'a pas été mise dans le commerce: 25 fr. Didot aîné.

Foesii (*Anutii*) œconomia Hippocratis, alphabeti serie distincta. *Francof.* 1588, *in-fol.* 8 à 12 fr. [4064]

Cet *Index* doit être joint à celles des éditions d'Hippocrate de Foës, dans lesquelles il ne se trouve pas.

Regginius (*P.–Fr.*). V. Byzantina.

Folengo (*Teofilo*). La humanita del figliuolo di Dio, in ottava rima. *Venegia*, *Aurelio Pincio*, 1533, *in*-4. 8 à 12 fr.; vend. 15 fr. *m. r.* la Vallière. [8484]

— Voy. Chaos; Cocaii (*Merlini*) Macaronea, et Limerno Pitoccò.

Folie (la) sainte de l'amant loyal. *Lyon*, 1597, *in*-18. vend. 9 fr. *m. citr.* la Vallière. [9443]

Folietæ (*Uberti*) historiæ Genuensium libri XII, ab origine gentis ad ann. 1528. *Genuæ*, 1585, *in-fol.* [12984]

Ce livre, jadis assez cher, est aujourd'hui à très-bas prix.

Folkes's (*Mart.*) table of english silver and gold coins, first published by Folkes, new reprinted with explanation by the society of antiquaries. *London*, 1763, *gr. in*-4. *fig.* [13491]

Vendu 15 fr. Saint-Céran.

Bonne édition, augmentée par la société des antiquaires; elle vaut 48 à 60 fr. à Londres; celle de 1745 est moins chère.

Folles entreprises. V. Gringore.

Fonseca (*Pedro–Jose* da). Diccionario portuguez e latino. *Lisboa*, 1791, *pet. in-fol.* [6917]

Vendu 20 fr. 50 c. br. Peinier.

L'édition de 1771, *in-fol.* même prix, Anquetil.

Fontaine (*Charles*). Le Quintil-Horatian, sur la défense et illustration de la langue françoise. *Lyon*, 1551, *in*-18. 3 à 4 fr. [6740]

Il y a une édition de *Lyon*, 1576, *in*-16. avec l'Art poétique de Th. Sibilet.

Fontaine (*Jean* de la). De la transformation métallique, trois anciens traités en rithme françoise, à sçavoir: la Fontaine des amou-

reux de science, autheur Jean de la Fontaine ; les remontrances de nature à l'alchymiste errant, etc. par Jean de Meung ; le sommaire philosophique de N. Flamel. *Paris*, *Guillard*, 1561, *pet. in*-8. Vendu 13 fr. *m. r.* la Vallière. [7906]

Il y a une édition du même recueil de *Lyon*, *Benoit Rigaud*, 1590, *in*-16, lettres italiques, dont on a supprimé la *Défense de l'alchymie*. 5 à 8 fr. — La réimpression de *Lyon*, 1618, *in*-8. a été vendue 6 fr. le B. d'Heiss.

Les deux premiers ouvrages ont été réimprimés à la suite du Roman de la rose, édit. de *Paris*, 3 *vol. in*-12 ou 5 *vol. in*-8.

— La Fontaine des amoureux de science, revue et mise en son entier, avec les fig. par Ant. du Moulin. *Lyon*, 1571, *in*-8. Vendu 12 fr. *m. r.* la Vallière.

Le même ouvrage, sous ce titre : *La Fontaine des amoureux*. Paris, *Jehan Janot*, *in*-4. *goth* 8 fr. *m. r.* la Vallière.

Il existe aussi sous le titre de *la Fontaine des devis amoureux, pour la réjouissance des vrais amans*. Lyon, *Barbou*, 1562, *in*-16. *fig.* 5 fr. *m. r.* la Vallière.

**Fontaine** (*Ch.*). La victoire et triumphe d'argent contre Cupido Dieu d'amours, n'aguierres vaincu dedans Paris, avec la réponse. *Lyon*, *Fr. Juste*, 1537, *pet. in*-12. 4 à 6 fr. [8059]

— La fontaine d'amour, contenant élégies, épîtres, et épigrammes. *Paris*, *J. de Marnef*, 1546, *in*-12. [8060]

Vendu 5 fr. *m. r.* la Vallière.

— Voy. Jardin d'amour.

**Fontaine**. Les ruisseaux de Fontaine, œuvres contenant épîtres, élégies, chants divers, épigrammes, etc. *Lyon*, 1555, *pet. in*-8. 4 à 6 fr. [8061]

**Fontaine** (*Jean* de la). Ses œuvres. *Anvers* (*Paris*), 1726, 3 *vol. gr. in*-4. [10334]

Cette édition très-incomplète, est mal imprimée et peu recherchée : 15 à 27 fr.

Les exemplaires, dans lesquels on a inséré les figures de Romain de Hooge et autres (pour les Contes et pour les Fables), encadrées dans des cartouches d'ornemens, sont plus précieux ; vend. tel 216 fr. d'Aumont ; 87 fr. rel. en 5 vol. *m. bl. tab.* F. D.

— Œuvres diverses. *Paris*, 1744, 4 *vol. pet. in*-12.

En réunissant à ces 4 volumes les *Fables* du même auteur avec le commentaire de Coste, *Paris*, 1743 *ou* 1745, 2 *part. pet. in*-12. ; et les *Contes*, *Londres* (*Paris*), 1743, 2 *vol. pet. in*-12. on peut former une collection remarquable par la beauté des éditions qui la composent. 20 à 24 fr. ; et plus cher quand la reliure est en maroquin.

— Les œuvres du même ; contenant les fables ; les contes ; les amours de Psyché, les œuvres diverses, et le théâtre. *Paris*, *stéréot. d'Herhan*, 1803, 8 *tom. en* 5 *vol. in*-12.

Jolie édition. 15 fr. — Pap. vél. 30 fr. — Avec 9 fig. ajoutées, 35 fr.

— Les mêmes œuvres. *Paris*, *Lefevre*, 1814, 6 *vol. in*-8.

Edition la plus complète, bien imprimée et ornée de gravures, d'après les dessins de Moreau : 42 fr. — pap. fin, 48 fr. — pap. vél. 72 fr. — Gr. Pap. vél. 120 fr.

On a tiré deux exemplaires sur vélin, dont un avec les dessins originaux ; et aussi 3 exemplaires sur pap. rose.

— Fables choisies, mises en vers. *Paris*, *Barbin*, 1678-93, 5 *part. in*-12. *fig. de Chauveau*. [8281]

Cette première édition complète des Fables de la Fontaine, a été imprimée sous les yeux de l'auteur. Les curieux en recherchent les exempl. bien conservés ; vend. beaux exempl. en *mar.* 48 fr. d'Hangard ; 37 fr. Lamy ; autrement 15 à 18 fr.

— Les mêmes. *Anvers*, 1688-94, 5 *tomes en* 2 *vol. pet. in*-8. *fig.*

Jolie édition, dont les figures sont copiées sur la précédente. Les beaux exemplaires en sont aussi recherchés : vend. en *m. r.* 36 fr. le Sage ; 20 fr. Bailly ; mais ordinairement 8 à 12 fr.

L'édition de La Haye, 1700, 2 vol. pet.

*in*-8. *fig.* a aussi quelque valeur lorsqu'elle se trouve bien conditionnée.

— Les mêmes fables de la Fontaine. *Paris*, 1755-59, 4 *vol. in-fol. fig. d'Oudry.*

Cette édition ayant été tirée à très-grand nombre, est pour cette raison assez commune; les exemplaires sont de 4 sortes:

1°. En pap. ordinaire, 60 à 84 fr.

2°. En moyen papier de Hollande, 90 à 120 fr.

3°. En très-grand papier, dit Impérial, 100 à 120 fr. rel. en veau, et 150 à 180 fr. rel. en *mar.*

4°. En très grand papier de Hollande, dont il n'y a que très-peu d'exemplaires, vend. 240 fr. *m. r.* Saint-Martin, et quelquefois plus ou moins cher.

Un exemplaire en pap. ordinaire, figures color. v. 164 fr. rel. en *m. r.* Mérigot.

— Les mêmes, édition gravée en taille-douce, les figures par Fessard, le texte par Montuley. *Paris*, 1765-75, 6 *vol. in*-8.

Edition dont on ne recherche que les exemplaires de premier tirage: 40 à 48 fr.; vend. en *mar.* 62 fr. Delcro.

— Les mêmes. *Paris*, *de l'impr. de Didot l'aîné*, 1782, 2 *vol. in*-18. *pap. fin.*

Jolie édition tirée séparément de la collection d'Artois 10 à 12 fr.—Un exemplaire imprimé sur VÉLIN, 272 fr. *m. r.* de Limare; 126 fr. d'Hangard.

— Les mêmes, avec fig. de Simon et Coiny. *Paris*, *Didot aîné*, 1787, 6 *vol. in*-18. *pap. vél.*

Edition ornée de jolies gravures; on en recherche beaucoup les beaux exemplaires; vend. rel. en *mar. r. tab.* 90 fr. Bozerian; 108 fr. *m. r. tab.* F. Didot. Les premières épreuves des figures sont sur pap. vélin; vend. *m. bl. tab.* 280 fr. d'O...

Les mêmes planches de Simon et Coiny ont servi pour une réimpression faite par *Crapelet*, 1796, en 6 *vol. gr. in*-18.; mais cette dernière édition, dont il y a des exemplaires tirés *in*-8. est beaucoup moins recherchée que la précédente.

On peut joindre à ces 6 volumes les Contes de la Fontaine, *in*-18. édition de Didot, avec les fig. de Coiny. *Voyez* ci-après.

— Les mêmes, imprimées pour l'éducation du Dauphin (précédées d'une notice sur la vie de la Fontaine, par M. Naigeon). *Paris*, *impr. de Fr.-A. Didot aîné*, 1788, *gr. in*-4.

Edition tirée à 250 exempl.: 36 à 48 fr.

— Les mêmes fables (avec la même notice). *Paris*, *impr. de Didot aîné*, 1787, 2 *vol. in*-18.

Edition tirée à 450; on n'en trouve pas facilement des exemplaires brochés ou peu rognés; vend. 38 fr. *br.* Trudaine; 36 fr. *m. v.* Caillard. Les exemplaires mal conservés de marges, 15 à 18 fr.

— Les mêmes (avec la même notice). *Paris*, *impr. de Fr.-A. Didot aîné*, 1789, 2 *vol. in*-8.

Edition tirée a 350 exempl.: 24 à 30 fr.

Il y a six exemplaires impr. sur VÉLIN.

On a aussi tiré sur VÉLIN cinq exemplaires de l'édition stéréotype. *Paris*, *Didot*, an VII, 2 *vol. in*-18.

Puisque nous avons occasion de parler des stéréotypes de MM. Didot, nous ne devons pas oublier de dire qu'il a été tiré deux exemplaires sur VÉLIN de chacun des ouvrages de cette collection, à l'exception du Télémaque et du Racine, dont il y a trois exemplaires.

— Les mêmes. *Paris*, *de l'impr. de P. Didot l'aîné*, *an* X—1802, 2 *vol. gr. in-fol. pap. vél.*

Cette édition, ornée de 12 jolies vignettes dessinées par M. Percier, n'a été tirée qu'à 250 exemplaires, dont 100 ont les vignettes avant la lettre: 480 et 380 fr.

Il y a deux exempl. sur VÉLIN, dans l'un desquels on a mis les dessins.

— Les mêmes (avec la vie de la Fontaine, par M. Creusé de Lesser). *Paris*, *impr. de P. Didot l'aîné*, 1813, 2 *vol. in*-8. 9 fr. — pap. fin, 15 fr. — pap. vél. 30 fr.

Autre édition, 2 vol. *in*-12. 5 fr. — pap. fin, 9 fr. — pap. vél. 18 fr.

Une grande partie des Fables de la Fontaine a été traduite en vers latins, et avec quelques succès, par J. B. Giraud de l'Oratoire. *Rothomagi*, 1775, 2 vol. *in*-8. ou *in*-12.

— Contes et nouvelles en vers. *Amsterdam*, 1685, 2 *vol. in*-12. *fig. de R. de Hooge.* [8294]

Les amateurs recherchent beaucoup les exemplaires de cette édition, qui se trouvent bien conservés; 24 à 36 fr.; vend. (très beaux exemplaires en *mar.*) 87 fr. Gouttard; 50 fr. la Vallière; 130 fr. Caillard; 192 fr. d'O...

Il y a trois éditions de ce livre sous la même date et avec les mêmes figures, mais la première mérite particulièrement d'être recherchée, parce qu'elle contient les premières épreuves des gravures, et qu'elle est bien imprimée. La seconde est moins belle, et quant à la troisième, elle est fort mal exécutée sous tous les rapports.

Les remarques suivantes pourront faire connaître chacune de ces éditions.

*Tome I.* Dans l'édition originale la page 211, première de la dissertation sur la Joconde, n'a que 11 lignes de texte, elle en a 16 dans l'une et l'autre contrefaçons.

Dans la première contrefaçon, la table des contes, placée après la préface, porte à la dernière ligne de la première page, 221 au lieu de 211, faute qui n'existe ni dans la bonne édition, ni dans la seconde contrefaçon. Même page, six lignes plus haut, on lit dans la première contrefaçon, *le Juge de Nêle*, et dans les deux autres éditions, *le Juge de Méle.*

*Tome II.* La première page de la préface n'a que 17 lignes dans la première édition ainsi que dans la troisième, et elle en a 19 dans la première contrefaçon; mais dans l'édition originale, cette page de 17 lignes, est cotée au bas, *2, tandis que dans la plus mauvaise elle est cotée *A* 2.

Il a été tiré quelques exemplaires de la bonne édition en Gr. Pap.; mais ils sont excessivement rares. J'ai vu l'exemplaire qui avait appartenu au comte d'Hoym; il se conserve actuellement à Paris, dans le cabinet de livres précieux de M. le comte de N***.

Les différentes réimpressions, où l'on trouve les mêmes figures, sont peu recherchées: 6 à 9 fr.

— Les mêmes (édition exécutée aux frais des fermiers généraux). *Amsterd.* (*Paris*, *Barbou*), 1762, 2 *vol. in*-8. *fig. d'Eisen.*

Cette édition est jusqu'à présent la plus jolie que l'on ait faite de ces contes; elle n'est pas rare, parce qu'elle a été tirée à grand nombre; mais on n'en trouve pas facilement des exemplaires dont toutes les gravures soient également belles d'épreuve: 48 à 72 fr.; vend. très-beaux exemplaires rel. en *mar.* 97 fr. d'Hangard; 150 fr. Caillard; 266 fr. *m. à compart. tab.* F. Didot; 159 fr. *m. bl. reliure de présent.* d'O...

J'ai vu un exemplaire dans lequel on avait inséré les eaux-fortes des gravures, et plusieurs planches non publiées.

La réimpression faite sous la même date est peu estimée: 15 à 18 fr. On n'y trouve pas les culs de lampe qui sont placés à la fin de chaque conte dans la première édition.

L'édition d'*Amsterd.* 1764, 2 *vol. in*-8. copiée sur celle de 1762, est assez belle: 18 à 24 fr.

— Les mêmes contes. *Paris*, *de l'imprim. de P. Didot l'aîné*, 1795, 2 *vol. in*-18. 8 à 10 fr.

Cette édition, dont il y a des exemplaires en Gr. Pap. (12 à 18 fr.), a d'abord paru sans gravures; mais M. Neveu, libraire, y a joint, en 1813, une suite de 75 vignettes commencée par Coiny, et continuée par differens artistes. Elle se vend avec les gravures 48 fr.; et 57 fr. en Gr. Pap. Les figures, prises séparement, coûtent 36 fr.; et 42 fr. de format *in*-12. Il se rencontre des exemplaires de la même édition dans lesquels on a inséré les gravures de l'édition des fermiers généraux: vend. Gr. Pap *m. r. dent.* 56 fr. Delcro

Il y a trois exemplaires imprimés sur VÉLIN, dont deux de format *in*-12.

— Les mêmes contes. *Paris*, *impr. de P. Didot l'aîné*, 1795, 2 *vol. gr. in*-4. *pap. vél. fig.*

Quoique belle, cette édition est peu recherchée, parce que les gravures qui devaient y être jointes n'ont point été terminées; il n'en a été publié que deux livraisons de 10 pl. et l'entreprise ne sera probablement pas continuée.

Il existe une suite d'estampes pour les contes de la Fontaine, gravée par Larmessin, Filloeul, Tardieu et autres, d'après Lancret, Boucher, etc. avec des quatrains du poète Roi au bas de chaque sujet; vol. *in-fol.* publié vers 1736.

— Les amours de Psyché et de Cupidon. *Paris*, *Defer de Maisonneuve*, 1791, *très gr. in*-4. *fig. en couleurs.* 15 à 18 fr.; et en pap. vél. 24 à 30 fr. [9569]

— Fontaine (la). Les amours de Psyché, avec le poëme d'Adonis. *Paris, Saugrain*, 1795, *in-4. pap. vél. fig. de Moreau jeune*, 12 à 16 fr.; — Gr. Pap. 18 à 24 fr.

Vendu en très-Gr. Pap. épreuves avant la lettre et eaux-fortes, 42 fr. *broché*, d'O....; 82 fr. *m. r. tab.* Mérigot.

Un exempl. sur vélin, avec les dessins originaux, les eaux-fortes et les figures avant et avec la lett. 1020 fr. Detienne.

Les dessins de Moreau ont été copiés pour l'édition de *Paris, Saugrain*, 1797, 2 vol, *in-12*. pap. vél.

Il y a aussi une assez jolie édition de cet ouvrage en 2 vol. *in-18*. pap. vél. avec les figures de Coiny, 6 fr.

— Les mêmes, suivis de la mort d'Adonis, poëme. *Paris, de l'impr. de P. Didot l'aîné*, 1796, *gr. in-4. pap. vél. avec* 5 *grav. d'après Gerard.*

Très-belle édition, 36 à 48 fr.: vendu, superbe exempl. épreuves avant la lettre, rel. en *m. d. de moire*, 100 fr. de Montigny; 60 fr. *br.* d'O....

— Adonis, poëme. *Paris, de l'impr. de P. Didot l'aîné, an* 11 (1793), *in-18. pap. vél.* 3 à 4 fr. [8251]

Vendu 18 fr. exempl. rel. en *m. r. d. de moire*, Bozérian.

Il y a 4 exempl. impr. sur vélin.

Fontaine (*P.-F.-L.*). Voy. Percier.

Fontana (*Dom.*). Della transportatione dell' obelisco vaticano, e delle fabriche di papa Sisto V. *Roma*, 1590, *in-fol. fig.* 9 à 15 fr. [5077]

L'édition de *Naples*, 1603, *in-fol.* n'est pas plus chère que celle-ci.

Fontana (*Carlo*). Il tempio vaticano e sua origine, opera tradotta in lingua latina da Giov. Gius. Bonnerue de S. Romain. *Roma*, 1694, *gr. in-fol. fig.* [13100]

Ouvrage orné de 79 pl.: 15 à 20 fr. et plus cher autrefois.

— Trattato dell' acque correnti. *Roma*, 1696, *in-fol. fig.* Vendu 19 fr. Mariette. [5052]

— L'anfiteatro Flavio, descritto e delineato. *Nell' Haia*, 1725, *in-fol. max. fig.* 12 à 18 fr.; vendu en *m.* 21 fr. de Cotte. [14429]

Fontana (*Félix*). Traité sur le venin de la vipère, sur les poisons américains, sur le laurier-cerise, et sur quelques autres poisons végétaux, etc. *Florence*, 1781, 2 *vol. in-4. fig.* 18 à 20 fr.; 38 fr. *v. f. fil.* Patu de Mello. [4620]

On doit trouver à la fin du tome 2, un supplément qui occupe les pag. 303-73. Ce même ouvrage, écrit en italien, a été impr. à *Naples*, 1787, 4 vol. *pet. in-8.* fig. sous le titre de *Trattato del veleno della vipera*, etc. On y ajoute: les *Opuscoli scientifici di Felice Fontana*, Napoli, 1787, pet. *in-8*, qui avaient déjà été trad. en français par Gibelin. *Paris*, 1784, *in-8.*

Fontana (*Lodov.* Savioli). Amori, poesie anacreontiche. *Parigi, Molini*, 1795, *in-12*. [8479]

On ne recherche de cet ouvrage que les exemplaires imprimés sur vélin, qui même ne sont pas beaux: vendu tel, rel. en *m. bl. dent. tab.* 54 fr. Renouard.

Bodoni a imprimé, en 1802, une édition *in-4* de ces poésies.

Fontani (*Fr.*). Voy. Peintures des vases.

Fontanini (*Just.*) de antiquitatibus Hortæ coloniæ Etruscorum libri tres. *Romæ*, 1723, *in-4. fig.* 5 à 8 fr. [14444]

— Catalogus librorum bibliothecæ Jos. Renati Imperialis cardinalis. *Romæ*, 1711, *in-fol.* 8 à 12 fr. et plus cher autrefois. [15339]

Il a paru à Rome, en 1793, *Catalogo della libreria del cardinal Gius.-Ren. Imperiali*, 2 vol. *in-8.*

— Biblioteca dell' eloquenza italiana, con le annotazioni di Apostolo Zeno. *Venezia*, 1753, 2 *vol. in-4.* [15144]

Bonne édition de cette Bibliothèque; les notes nombreuses de Zeno qui l'accompagnent, sont très-estimées : 15 à 20 fr. Le traité *della eloquenza italiana* de Fontanini, *Venezia*, 1737, *in*-4. est divisé en 3 livres, dont le dernier, qui renferme la *Biblioteca*, est le seul qui ait été réimprimé dans l'édition de Zeno.

La nouvelle édit. *Parma*, *Gozzi*, 1803-4, 2 vol. *in*-4. contient quelques augmentations. L'index qui en doit faire partie n'a été publié qu'en 1810.

L'*Historia litter. aquileiensis*, du même auteur, *Rome*, 1742, *in*-4. a très-peu de valeur.

Fontecha. Voy. Alonzo.

Fontenelle (*Bernard* le Bovier de). Ses œuvres diverses. *La Haye*, *Gosse*, 1728-29, 3 *vol. in-fol. fig. de B. Picart.* [10349]

Cette édition incomplète n'est guère recherchée qu'à cause des belles gravures dont elle est ornée : 27 à 36 fr.; vendu en *m. r. dent.* 112 fr. Mérigot; en *m. bl.* 72 fr. F. D. et 80 fr. Jourdan.

Les exemplaires en Gr. Pap. sont rares et recherchés des curieux : vend. (beaux exempl. rel. en *mar.*) 350 fr. Randon de Boisset; 420 fr. de Cotte; 300 fr. Méon; 425 fr. *m. r. dent.* (avec le frontispice double avant la lettre) Caillard.

L'édition en 3 vol. gr. *in*-4. *fig.* faite en même temps que celle-ci, et avec les mêmes gravures, 18 à 27 fr.

— Ses œuvres complètes. *Paris*, *Bastien*, 1790, 8 *vol. in*-8.

Assez bonne édition : 40 à 48 fr.

Celle de *Paris*, 1758-66, 11 vol. *in*-12. est bien imprimée, mais elle n'a qu'un prix ordinaire.

— Entretiens sur la pluralité des mondes. *Dijon*, *P. Causse*, *an* 11 (1793), *pet. in*-8. *pap. vél.* 6 fr. [5154]

Edition dont on a tiré plusieurs exempl. sur vélin : vend. 122 fr. Renouard; 81 fr. Chardin.

— Les mêmes entretiens. *Paris*, *Didot j.* 1796, *gr. in*-4. *pap. vél. fig.*

Edition peu recherchée : 12 à 15 fr.

— Ομιλιαι περι πληθυος κοσμων τε χωρις Φοντενελ. Entretiens sur la pluralité des mondes, trad. en grec moderne, par Toussain Codrika, athénien, avec une préface. *Vienne*, 1794, *in*-8. 9 fr. Villoison.

— Relation de l'île de Borneo (par Fontenelle, avec des additions et la clef). *En Europe* (*Paris*, *Didot l'aîné*), 1807, *in*-12. *de* 48 *pag. pap. vél.*

Cette réimpression n'a été tirée qu'à 94 exemplaires, non compris 2 sur pap. rose, 2 sur pap. bleu et 3 sur vélin.

M. Peignot dit, dans son *Répertoire de bibliographies spéciales*, page 57 : « J'ai » découvert qu'un M. Pillot de D.... est » éditeur de cette réimpression »; cependant tout le monde sait que cet éditeur n'est autre que M. Peignot lui-même.

Fonteny (*J.* de). Voy. Andreini.

Fontette (*Fevret* de). Voyez Long (le).

Foppens (*Jos.-Fr.*). Bibliotheca belgica, sive virorum in Belgio vita scriptisque illustrium catalogus, continens scriptores a Valerio Andrea, Aub. Miræo, Franc. Sweertio, aliisque recensitos, usque ad ann. 1680. *Bruxellis*, 1739, 2 *vol. in*-4. *fig.* 10 à 15 fr. — Gr. Pap. 15 à 20 fr. [15540]

Prosper Marchand a trouvé bien des fautes dans cet ouvrage. Voy. son *Dictionnaire*, 1re part. pag. 104-8, art. *Bibliothèques belgiques.*

Forabosco [Girolamo Amelunghi, detto il Gobbo da Pisa]. La Gigantea. La Nanea (del F. Aminta), con la guerra de' monstri (di Ant.-Fr. Grazzini, detto il Lasca). *Firenze*, 1612, *in*-12. [8583]

Volume rare : vendu 10 fr. Floncel; 26 fr. la Vallière.

L'édition de *Florence*, 1566, *in*-4 de 4 et 22 f. sans nom d'imprimeur, est beaucoup plus rare encore, et contient une meilleure leçon que la précédente.

Forbes's (*James*) oriental memoirs : selected and abridged from a series of familiar letters written during seventeen years residence in India : including observations on

parts of Africa and south America, and a narrative of occurrences in four India voyages. *London*, *White*, 1813, 4 *vol. gr. in*-4. *fig.* 500 fr. [13804]

Ouvrage curieux, dans lequel il se trouve des planches color. relatives à l'histoire naturelle.

Forbisher ou Frobisher. Voy. Best.

Forcadel (*Est.*). Ses œuvres poétiques. *Paris*, 1579, *in*-8. 4 à 6 fr. [8080]

Une partie des poésies de cet auteur avait d'abord paru sous le titre de *Chant des serains*, etc. Lyon, 1548, *in*-8.

Force (*Charlotte-Rose* Caumont de la). Histoire secrète de Bourgogne (publiée par de Laborde). *Paris, impr. de Didot l'aîné*, 1782, 3 *vol. in*-12. *pap. fin.* 9 à 12 fr. [9478].

Le troisième vol. contenant des notices histor. et des remarques, est de l'éditeur.

— Histoire de Marguerite de Valois, reine de Navarre (publiée par de Laborde). *Paris*, *impr. de Didot l'aîné*, 1783, 6 *vol. in*-12. *pap. fin.* 18 à 24 fr. [9479]

Les deux derniers vol. sont de l'éditeur.

Pour compléter la collection des romans historiques, publiée par de Laborde, il faut joindre à ces deux ouvrages : les Amours du grand Alcandre, 2 vol. ; le prince de Condé, 2 vol. Vend. en 13 vol. *v. f. t. d.* 93 fr. Delcro ; 180 fr. *m. r.* Méon : 105 fr. *m. citr* Caillard.

On a tiré sur vélin un exemplaire de chacun de ces ouvrages.

Forcellini (*Ægid.*). Totius latinitatis lexicon, consilio et cura Jac. Facciolati, opera et studio Ægidii Forcellini. *Patavii*, 1771, 4 *vol. in-fol.* [6714]

Cet ouvrage, regardé comme le meilleur dictionnaire latin que nous ayons, est très-recherché : 100 à 120 fr.

— Editio altera locupletior. *Patavii*, 1805 *et seqq. ann.* 4 *vol. in fol.*

Cette édition a peu d'avantage sur la précédente, les augmentations y étant à peine sensibles ; elle est d'ailleurs mal imprimée : 90 fr.

Forche (le) Caudine illustrate. *Caserta*, 1778, *gr. in-fol. fig.* [14447]

Ce volume coûte 38 fr. en Italie, mais il ne conserve pas son prix.

Fordun Scoti (*Joannis* de) chronicon, cum supplementis et continuatione Walteri Boweri editum : præfixa est ad historiam Scotorum introductio ; cura Waltheri Goodall. *Edimburgi*, 1759, 2 *vol. in-fol.* [13576]

Cette chronique, dont les exemplaires sont rares en France, a été vend. 60 fr. la Serna. Il en existe une édition en 5 vol. *in*-8. qui fait partie de la collection d'Hearne, indiquée ci-après.

Forest (la) et description des grands et sages philosophes du temps passé ; contenant doctrines et sentences pour toutes sortes de gens. *Impr. par Pierre le Vet*, 1529, *in*-8. *goth.* [2188]

Vendu 27 fr. Filheul, sans avoir cette valeur.

Forêt (la) nuptiale, où est représentée une variété bigarée.... de divers mariages, selon qu'ils sont observés et pratiqués par plusieurs peuples. *Paris*, 1600, *in*-12. [11611]

Vendu 6 fr. *m. r.* Duquesnoy.

Forest's (*Rob.*) Voyage from Calcutta to the Merguy archipelago on the coast of the bay of Bengal; also an account of the islands Junk-Seylon, etc. *London*, 1792, 2 *vol. in*-4. [11333]

Foresti (*Petri*) observationum et curationum medicinalium ac chirurgicarum opera omnia. *Rothomagi*, 1653, 4 *tom. en* 2 *vol. in-fol.* [4139]

Vendu 28 fr. Bichat ; 33 fr. Michault.

On fait encore cas de l'édit. de *Francfort*, 1634, 3 vol. *in-fol.* 20 fr. le Monnier.

Forestiere (il) illuminato intorno alle cose piu rare della citta di

Venezia, etc. *Venezia*, *Albrizzi*, 1740, *in*-8. 8 à 10 fr. [13017]

Cette description de Venise est ornée de fort jolies gravures; elle a été réimpr. plusieurs fois avec les mêmes planches, depuis 1740; mais il faut choisir l'édition que nous citons, parce qu'elle contient les premières épreuves.

Forfait. Traité élémentaire de la mâture des vaisseaux. *Paris*, 1788, *in*-4. *fig*. 15 fr. [5305]

Force (*J.* de la). Son théâtre, contenant la Joueuse dupée et le Cercle des femmes sçavantes. *Paris*, 1663-64, *in*-12. 9 fr. Delaleu. [9017]

Forlivio (*Jacobi* de). In aphorismos Hippocratis expositiones. — *Feliciter expliciunt penultimo octobris* m. cccc. lxxiii. *in-fol.* [4072]

Première édition, en lettres rondes, sans chiffres, réclames ni signatures.

— Super libros tegni Galeni. — *Johannes Herbert de Selgenstat Padue impressit anno dñi millesimo quadringentesimo septuagesimo quinto*, *in-fol. de* 262 *f.* [4087]

Première édition.

Formi (*P.*). Traité de l'Adianton, ou cheveu de Vénus. *Montpellier*, 1644, *in*-8. [3166]

Ouvrage rare de cette édition : 6 à 10 fr. et plus cher autrefois. *Buc'hoz* l'a fait réimprimer en 1780, avec le Traité de la nature et de l'origine des macreuses, 1 vol *in*-12. sous ce titre : *Traités très-rares concernant l'histoire naturelle*.

Formulaire fort récréatif de tous contrats, donations, testamens, codicilles et autres actes qui sont faits et passés pardevant notaires et témoins, fait par Bredin le cocu. *Lyon*, 1594, *in*-16. [9798]

Ouvrage singulier, dont les exemplaires ne sont pas communs; il y en a plusieurs éditions, également recherchées : 9 à 15 fr.; vendu en *m. v.* 24 fr. Méon.

Formularium instrumentorum. *Rome, per Johan.-Nicolaum Hanheymer de Oppenheym et Johannem Schurner de Bopardia*, 1474, *in-fol. de* 260 *f.* [1564]

Tel est le titre factice sous lequel les bibliographes annoncent ce livre très-rare.

Le volume commence par une table de 12 f. qui porte cet intitulé :

*Tabula huius libri est ut sequitur.*

La souscription : *Opus hoc magno* etc. est placée au *recto* du 259ᵉ f. et le dernier f. contient le registre.

Forrest's (*Th.*) voyage to new Guinea, and the Moluccas, from Balambangam.... during the years 1774-76. *London*, 1779 *or* 1789, *gr. in*-4. *with* 27 *pl.* 18 à 24 fr. [11378]

L'édition de *Dublin*, 1779 ou 80, *in*-8. : 6 à 7 fr.

La traduction française de ce voyage (par M. Demeunier). *Paris*, 1780, *in*-4. *fig.* 9 à 12 fr.

Fors (los) et costumos de Bearn. *Pau*, *J. de Vingles*, 1552, *in*-4. [1646]

Un exempl. impr. sur vélin, vendu 40 fr. Pâris de Meyzieu; 135 fr. la Vallière; autrement ce livre n'a point de valeur.

Forskal (*Pet.*). Voy. Niebuhr.

Forster (*Joan.-Rein. et Georg.*), Characteres generum plantarum quas in itinere ad insulas maris australis collegerunt et descrips. annis 1772-75. *Londini*, 1776, *gr. in*-4. 75 *pl.* 20 à 24 fr. [3250]

Vendu (de format *in-fol.* dont les exempl. sont très-rares) 180 fr. Camus de Limare, et moins cher depuis.

— Voyez Cook.

— Zoologia indica, sistens descriptiones animalium selectorum, observationes de finibus et indole aëris, soli, marisque indici : denique faunam indicam. Curis Joan.-Reinholdi Forster, editio secunda (germanice et latine). *Halæ ad Salam*, *Gebauer*, 1795, *in-fol. de* 42 *et* 38 *p. avec* 15 *pl. color.*

La première édition de *Halle*, 1781, *in-fol.* contient 38 pag. de moins que celle-ci.

L'ouvrage paraît être une traduct. de l'*Indian zoology*, de Pennant. Voy. PENNANT.

FORSTER (*Jo.-Reyn.*). Liber singularis de Bysso antiquorum, quo ex ægypta lingua res vestiaria antiquor. explicatur. *Londini*, 1776, *in*-8. 5 à 6 fr. [14195]

Dissertation recherchée et peu commune.

FORSTER'S (*George*) journey from Bengal to England, through the northern part of India, Kachmyre, Afghanistan and Persia, and into Russia, by the Caspian-Sea. *London*, 1798, 2 *vol. in*-4. 60 fr. [11041]

La première édition de ce voyage, impr. à *Calcutta*, en 2 vol. *in*-4. est fort rare.

La traduction française, *Paris*, 1802, 3 vol. *in*-8. contient des additions importantes dues à M. Langlès : 15 fr.; pap. vél. 30 fr.

FORSTER'S english and bengalee vocabulary. *Calcutta*, 1799, 2 *vol. in*-4. Rare. [7047*]

FORSTER. The british Gallery of engravings, from pictures of the italian, french, flemish, dutch, and english schools, now in the possession of the king, and the noblemen and gentlemen of the united kingdoms; with some account of each picture, etc.; by Edw. Forster. *London*, 1807, *gr. in-fol.* [5828*]

Chaque cahier de cet ouvrage magnifique contient 4 pl. et coûte 2 guinées; le très-Gr Pap. premières épr. 3 guin. et demie. Il paraît en ce moment (1813) dix cah. et il y en aura 25 en tout.

FORSTERI (*Jo.*) dictionarium hebraicum. *Basileæ*, 1557, *in-fol.* 9 à 12 fr. [6428]

FORT de la Morinière (le). Voy. BIBLIOTHÈQUE; et CHOIX de poésies.

FORTALICIUM fidei, in V libros (per Alphonsum de Spina). *Gr. in-fol. goth.* [1091]

Ancienne édition, imprimée à 2 colonnes de 47 lignes, avec les caractères de Richel, de Basle, vers 1475.

Le volume consiste en 232 f. non compris 8 f. pour la table et *Narratio duorum miraculor.* Vendu 96 fr. *m. r.* la Vallière; 36 fr. Brienne-Laire. — Les éditions postérieures à celle-ci sont à bas prix.

FORTIGUERRI (*Nic.*). Voy. CARTEROMACO.

FORTIS (*Alberto*). Viaggio in Dalmazia. *Venezia*, 1774, 2 *vol. in*-4. *fig.* Vendu 16 fr. Courtanvaux. [11152]

Il y a une traduction franç. de ce Voyage. *Berne*, 1778, 2 vol. *in*-8. *fig.* 8 à 10 fr.

FORTUNATI (*Venantii-Honorii-Clementiani*) opera poetica; access. Rabani Mauri poemata sacra, ex editione Ch. Broweri. *Moguntiæ*, 1630, *in*-4. 4 à 6 fr. [7536]

— Ejusdem opera omnia quæ extant, post Browerianam editionem nunc recens novis additamentis aucta, not. et scholiis illustr. opera Mich.-Ang. Luchi. *Romæ*, 1786-87, 2 *part. in*-4.

Edition la plus complète.

FORTUNATO. Istoria dilettevole di due amanti, i quali dopo molti travagliati accidenti, ebbero del suo amore un lietissimo fine con altri casi seguiti, ora dal Fortunato posti in luce. *In*-8. [9668].

Petit volume fort rare, imprimé en Italie dans le 16e siècle, sans indication de lieu ni de date; il contient la nouvelle de *Camillo et Virginia*, avec la nouvelle de Masuccio, intitulée *Mariotto Sanese.* M. Borromeo fait mention d'un exemplaire dans lequel se trouvaient deux autres nouvelles intitulées, l'une *un amoroso caso degno di pieta occorso;* et l'autre, *Ricardo re di Tebe.*

FOSCARINI (*Marco*). Della letteratura veneziana libri IV. *Padova*, 1752, *in-fol.* [14823]

Vendu 14 fr. Floncel; 30 fr. exemplaire de dédicace, Pinelli.

FOSSATI (*George*). Recueil de diverses fables dessinées et gravées par lui; en italien et en françois. *Venise*,

1744, 6 *part. en* 3 *vol. pet. in-fol. fig. en couleur.* [9297

Vendu 90 fr. en *m. v.* la Vallière; 140 fr. Mirabeau; mais ordinairement 40 à 50 fr.

**Fosse** (la). Voy. **Lafosse.**

**Fosse** (*Jean-Ch.* de la). Nouvelle iconologie historique, ou attribut hiéroglifiques qui ont pour objets les quatre élémens, les quatre saisons, etc. *Paris*, 1768, *in-fol. fig.* 12 à 15 fr. [5685]

**Fossé.** Idées d'un militaire pour la disposition des troupes confiées aux jeunes officiers dans la défense et l'attaque des petits postes. *Paris, impr. de Didot l'aîné*, 1783, *gr. in-4. fig. color.* 15 à 18 fr. [5434]

Il y a des exemplaires en pap. fin d'Annonay, qui ont coûté 45 fr.

**Fossii** (*Ferd.*) catalogus codicum sæculo XV impressorum, qui in bibliotheca magliabecchiana, Florentiæ adservantur. *Florentiæ*, 1793-95, 3 *vol. in-fol.* [15335]

Catalogue très-curieux: 42 fr.; et en Gr. Pap. 54 fr. Quoiqu'il ait paru sous le nom de Fossi, on prétend que M. Vincent Follini, garde de la bibliothèque de Magliabecchi, en est l'auteur.

**Fouet** (le) des jureurs et blasphémateurs du nom de Dieu (par Vinc. Mussart). *Rouen*, 1608, *pet. in-12.* 3 à 5 fr. [833]

L'édition de *Troyes*, 1614, *in-12.* Vend. 9 fr. Detienne.

**Fouet** (le) divin des jureurs, parjureurs et blasphémateurs du nom de Dieu. *Douay*, 1618, *pet. in-12.* 3 à 4 fr. [834]

Cet ouvrage, indiqué sous le nom du P. Bernard, dans le Dictionnaire de Cailleau, est peut-être le même que le précédent.

**Fouet** (le) des paillards, ou juste punition des voluptueux et charnels; par M.-L. P. (Mathurin le Picard), curé de Menil-Jourdain. *Rouen*, 1623 *ou* 1628, *in-12.* 4 à 6 fr. [835]

Vendu en *m. r.* 8 fr. Detienne.

**Fouilloux** (*Jacques* du). La vénerie, plusieurs receptes et remedes pour guerir les chiens de diverses maladies; plus l'adolescence de l'autheur. *Poitiers, les Marnefz et Bouchetz frères*, 1561, *in-fol. fig.* [6289]

Première édition d'un ouvrage qui a été long-temps très-estimé. Les mêmes imprimeurs ont publié de nouveau ce livre de format *in-4.* d'abord sans date, puis en 1562 et en 1568: Galiot du Pré en a fait imprimer à Paris, en 1573, une édition *in-4.* à laquelle on a joint l'*art de chasser aux bêtes privées et sauvages, extrait du livre du roy Phœbus*; mais toutes ces éditions, quoique peu communes, sont moins recherchées que les suivantes, qui réunissent divers auteurs qui ont traité le même sujet.

— La même vénerie, et la fauconnerie de Jean Franchieres et autres divers autheurs. *Paris, Abel l'Angelier*, 1585, 2 *tom. en* 1 *vol. in-4. fig.*

On recherche cette édition ainsi que toutes celles dans les quelles Franchières et autres auteurs se trouvent réunis: comme dans les édit. de *Paris*, 1601-2, 1606-7, 1613, 1621, 1624. 1628, toutes *in-4.* 10 à 15 fr. — Les éditions de *Paris*, 1635, 1640, et de *Rouen*, 1650, *in-4.* ne contiennent pas le Franchieres et autres auteurs, mais on y a mis en place *le Miroir de fauconnerie de P. Harmont*, ouvrage qui fut imprimé séparément, à *Paris*, 1634, *in-4.* de 38 pages, et qui l'avait d'abord été dans la même ville, en 1620, *in-8.* L'ouvrage de du Fouilloux a été traduit en italien par *Cesar Parona*, *Milan*, 1615, *in-8.*

**Fouquet** (M^me^). Recueil de receptes choisies, expérimentées et approuvées. *Ville-Franche*, 1665, *pet. in-12.* [4626]

Edit. originale, recherchée des curieux: 4 à 6 fr; vend. 13 fr. *m. r.* Méon.

Les éditions en 2 vol. *in-12.* sont moins chères, malgré les augmentations qu'elles contiennent.

dess. et grav. par Fraisse. *Paris*, 1735, *in-fol.* [5903]

Vendu 27 fr. la Vallière; et un exemplaire colorié, 82 fr. le même.

**Franc** (*Martin*). Le champion des dames. *In-fol. goth. fig.* [7915]

Edition belle et rare, qui ne porte ni indication de lieu ni date; elle est imprimée à deux colonnes, et son caractère ressemble beaucoup à celui des éditions de Vérard, vers 1490 à 1500. Le volume a des signatures de a—Aiij seconde signature, y compris le titre séparé et l'épître dédicatoire de l'auteur à Philippe de Bourgogne. Le dernier feuillet finit ainsi:

*Veuilliez pour Martin requerir*
*le royaulme de paradis.*

Vend. 25 fr. *m. r.* la Vallière.

— Le même, contenant la défense des dames, contre Malbouche, etc. — *Imprimé à Paris par maistre Pierre Vidoue, pour... Galliot du Pré...* M. D. XXX. *pet. in-8.*

Cette jolie édition, en lettres rondes, est rare et recherchée; elle contient un titre, 6 f. de table, un prologue en 5 f. puis le corps de l'ouvrage, qui occupe ccccx f. chiffrés : 30 à 36 fr. ; vend. beaux exempl. en *mar.* 55 fr. Gouttard ; 51 fr. le B. d'Heiss ; 42 fr. Duquesnoy ; 37 fr. Chardin ; 50 fr. *m. bl.* Chénier.

— L'estrif de fortune et de vertu, desquelz est souverainement démonstré le povre et foible estat de fortune contre l'opinion commune. *Paris, Michel le Noir*, 1519, *in-4. goth.* [7916]

Volume rare, vendu en *m. r.* 9 fr. la Vallière ; 10 fr. Méon.

**France** galante (la), ou histoire amoureuse de la cour. *Cologne*, 1689, *pet. in-12.* 4 à 6 fr. [9536]

Vendu bel exempl. *m. r. l. r.* 16 fr. la Vallière. L'édition de 1696, pet. *in-12.* a le même prix.

Une autre édition. *Cologne, P. Marteau*, *s. d.* 2 *vol. in-12.* a été vend. 11 fr. Gaignat et Detune.

**France** (la) ruinée sous le règne de Louis XIV, par qui, et comment; avec les moyens de la rétablir en peu de temps. *Cologne, P. Marteau*, 1696, *in-12. fig.* 4 à 5 fr.; vendu 9 fr. le Marié. [12575]

**France-Turquie** (la), c'est-à-dire, conseils et moyens tenus par les ennemis de la couronne de France pour réduire le royaume en tel état que la tyrannie turquesque. *Orléans*, 1576, *in-8.* [12383]

Lunettes de christal de roche, par lesquelles on voit clairement le chemin tenu pour subjuguer la France à même obéissance que la Turquie, pour servir de contrepoison à l'antipharmaque du chevalier Poncet. *Orléans*, 1576, *in-8.*

Ces deux pièces, également rares et recherchées des curieux, doivent être réunies en un seul volume, et même il n'y a qu'une seule série de chiffres pour la pagination des deux ouvrages (1-71). Vend. 27 fr. la Vallière et Duquesnoy; 36 fr. Chardin ; 30 fr. *m. r.* Méon ; 36 fr. d'O....

**Franchere** [ou plutôt *Fr.* Pavie, baron de Fourquevaux]. L'espadon satyrique. *Lyon*, 1619, *in-12.* 4 fr. Duquesnoy. [8308]

— Voy. Desternod.

**Franchierres** (*Jean* des ou de). La fauconnerie recueillie des livres de Martino, Malopin, Michelin, et Amé Cassian, avec une autre fauconnerie de Guillaume Tardif, plus la vollerie d'Artelouche, d'Alagona. Davantage, un recueil de tous les oyseaux de proye servant à la fauconnerie et vollerie. *Poitiers, Enguilbert de Marnef et les Bouchetz, frères*, 1567, *in-4. fig.* [6304]

Edition rare. 12 à 15 fr. : vend. 25 fr. Duquesnoy.

Ce recueil a été réimprimé avec quelques augmentations, à Paris, 1585, 1602, 1607, 1618, 1624 et 1628, *in-4.* ; et il est ordinairement joint à *la vénerie de du Fouilloux*, dans quelques-unes des éditions de cet ouvrage que nous indiquons au mot Fouilloux (du).

**Franchini** (*Francisci*) poemata et epigrammata. *Romæ*, 1554, *in 8.*; vendu 6 fr. Pinelli. [7643]

FRANCISCI ASSISIATIS (*S.*) necnon S. Antonii paduani opera omnia, ex edit. Joan. de la Haye. *Augustæ*, 1739, 2 *tom. en* 1 *v. in-fol.* [591]
A bas prix, ainsi que l'édit. de *Paris*, 1641.

FRANCKINI (*J. Mar.*) V. CATALOGUS.

FRANCO (*Matteo*) e Luigi Pulci, sonetti giocosi, ed a ridere. (*Firenze*), *a petizione di Piero Pacini da Pescia*, *in-4. de* 19 *f.* [8621]
Edition rare: v. 43 fr. Pinelli; 21 fr. *m. v.* Méon; 37 fr. salle Silvestre, en 1800.
L'édition de *Venise*, *Zoppino*, *in-8.* indiquée par Haym, et les autres éditions *in-4.* et *in-8.* sans date, ne sont pas plus communes.

— I medesimi, con la confessione di Luigi Pulci, le stanze in lode della Beca, etc., 1759, *in-8.* 3 à 5 fr.

FRANCO (*Nic.*). Sonetti (contra l'Aretino), con la Priapea. *Torino*, *Guidone* (ovvero *Casale de Monferrato*), 1541, *in-8.* [8622]
Edition rare, vend. 12 fr. de Boisset, et 25 fr. d'Hangard.
Il en existe une seconde de 1546, et une troisième de 1548, *in-8.* toutes deux sans nom d'imprimeur, et plus rares encore que la première. Dans la dernière, qui est de 225 pages, les sonnets contre l'Arétin sont au nombre de 257, et ceux de la Priapea au nombre de 200; au contraire, dans l'édition de 1541, la Priapea n'a que 195 sonnets.

— Voy. TANSILLO.

— Dialoghi piacevoli. *Venetia*, *Gabr. Giolito de Ferrari*, 1541, *in-8.* 5 à 7 fr. [10515]
Les éditions de 1542, 1545, 54 et 59 ont le même prix; cependant on n'estime guère que celles qu'a données *Giolito*, les autres étant mutilées et incorrectes.

— Dix plaisans dialogues, trad. d'ital. en franç. par G. C. (Gabr. Chappuis). *Lyon*, 1579, *in-16.* 3 à 4 fr.

— Dialogo del medesimo, dove si ragiona delle bellezze. *Casale di Monferrato*, *Guidone*, 1542, *in-4.* ovvero *Venezia*, 1542, *in-8.* 4 à 6 fr. [10516]

— Il Petrarchista, dialogo di Nic. Franco. *Venetia*, *Gab. Giolito de Ferrari*, 1543, *in-8.* [10517]

— Le pistole vulgari. *Vinetia*, *Ant. Gardane*, 1538, *in-fol.* [10714]
Edition originale, dans laquelle on trouve quatre lettres qui ont été retranchées dans les réimpressions; vend. 27 fr. salle Silvestre, en 1800; et 17 fr. *m. v.* Méon.

FRANCO (*Pierre*). Traité des hernies, de la pierre, des cataractes des yeux, et autres maladies, etc. *Lyon*, 1561, *in-8. fig.* [4098]
Volume peu commun; v. 9 fr. le Monnier.

FRANCO (*Giacomo*). Abiti d'uomini e donne, processione, trionfi, feste, e ceremonie pubbliche della cita di Venezia. *Venezia*, 1614, 2 *part. in-4.* [13036]
Volume composé de 44 pl. vendu 36 fr. Pinelli; et 10 fr. seulement la Vallière.

*FRANÇOIS de Sales (S.). Introduction à la vie dévote. *Paris*, *impr. roy.* 1651, *in-8.* 4 à 6 fr. [954]
Belle édition; v. en *m. r. dent. tab.* 14 fr. Détienne.
Les œuvres de ce saint. *Paris*, 1641, 2 *vol. in-fol.* ne sont pas chères. [953]

FRANÇOIS (le P. *Jean*). L'art des fontaines; c'est-à-dire, pour trouver, distribuer et conduire les sources dans les lieux publics, etc. *Rennes*, 1665, *in-4. fig.* [6209]
Volume rare et curieux; vendu 15 fr. Mercier, de Saint-Léger.

FRANÇOIS (*Jean*). Voy. VOCABULAIRE.

FRANCS (les) fripons dans le libraire banqueroutier et le Mercure au gibet. *Cologne*, *Louis le Sincère*, 1686, *pet. in-12. fig.* [10154]
Vendu 30 fr. marqué très-rare, Filheul, sans avoir cette valeur.

FRANGIDELPHE Escorche-messes [*Th.* de BEZE]. Histoire de la mappemonde papistique. *Luce-nouvelle* (*Genève*), *par Brifaud Chasse-*

*Diable*, 1567, *in-4. de 4 f. et 190 p.* [1287]

Satire violente contre la cour de Rome, dont les exemplaires sont recherchés et peu communs. L'opinion commune est qu'elle est de Théod. de Bèze; cependant de Marolles dit, dans son Manuel, avoir vu un exemplaire sur le frontispice duquel se lisait le nom de P. Viret, écrit par une main contemporaine. 15 à 20 fr.; vend. (exempl. en *mar.*) 48 fr. Gaignat, 50 fr la Vallière; 28 fr. Renouard; 42 fr. Haillet de Couronne.

Franeau (*J.*), seigneur de Lestocquoy. Jardin d'hiver, ou cabinet des fleurs, contenant en 26 élégies les plus rares et signalés fleurons des plus fleurissants parterres. *Douay*, 1616, *in-4.* [8173]

Volume peu commun: 8 fr. le B. d'Heiss; en *m. r.* 30 fr. 75 c. Petit; 7 fr. By.

Frangipani (*Antigono*). Istoria dell' antichissima citta di Civitavecchia. *Roma*, *Pagliarini*, *in-4.* v. 9 fr. 50 c. Floncel. [13120]

Frankenau (*Georg. Frank* de). De palingenesia, sive resuscitatione artificiali plantarum, hominum et animalium e suis cineribus liber. *Halæ*, 1717, *in-4.* 6 à 8 fr. [2133]

— Satyræ medicæ XX, quibus accedunt dissertationes VI, varii simulque rarioris argumenti, una cum oratione de studiorum noxa, editæ ab autoris filio Greg. Frid. Frank de Frankenau. *Lipsiæ*, 1722, *pet. in-8.* 4 à 5 fr. [4032]

Franklin (*Benj.*). Ses œuvres, trad. de l'anglais par Barbeu Dubourg. *Paris*, 1773, 2 *tom. in-4. fig.* 10 à 12 fr. [2539]

— La science du bonhomme Richard, en anglais et en franç. (avec les lettres et autres opuscules du même). *Dijon*, *Causse*, 1795, *in-8. pap. vél.* [2407]

On a tiré de cette édition 16 exempl. en Gr. Pap. dont un rel. en *mar. viol. d. de moire*, vend. 40 fr. Bozérian; il y a aussi quelques exempl. sur vélin.

Il a paru à Londres, en 1811, une édition des œuvres de Franklin, en anglais, 3 vol. *in-8.*

Franklin's (*W.*) observations made on a tour from Bengal to Persia. *London*, 1790, *in-8.* 7 à 9 fr. [13332*]

— Military memoirs ad extraordinary talents of general George Thomas. *Calcutta*, 1803, *in-4.* [13834]

Franzini (*Hieron.*) Antiquitates romanæ urbis. — Ejusdem templa Deo et sanctis ejus dicata. *Romæ*, 1599, 2 *vol. in-18. fig. en bois.* [14293]

Vendu bel exemplaire en *m. citr.* 30 fr. Brienne, en 1797; 22 fr. Méon, mais ordinairement 6 à 9 fr.

Freard de Chambray. V. Chambray.

Frédéric II, roi de Prusse. Ses œuvres complètes. *Postdam*, 1805, 24 *vol. in-8.* [10402]

Cette collection contient les œuvres primitives, 4 vol.; les œuvres posthumes, 19 vol.; et la vie de Frédéric, par M. Denina, 1 vol.

L'édition des œuvres posthumes, *Berlin* (*Strasbourg*), 1788, 15 *vol. gr. in-8.* avec 1 *vol.* de supplément; et celle des premières œuvres, *Berlin*, 1789, 4 *vol. in-8.* dont il y a des exempl. en papier fort et en pap. vélin, est la plus belle, mais non la plus complète; on en recherche les exempl. sans *cartons*.

Fregoso (*Ant.-Phileremo.*). Riso de Democrito, e pianto di Heraclito. *Mediolani*, *Zanoto da Castione*, *etc.* 1515, *in-4.*; vendu 10 fr. *m. r.* la Vallière. [8577]

Il y a aussi une édition de Milan, *per Andream de Brachis*, 1515, pet. *in-8.* de 50 f.

— Voy. Amboise (*Michel* d').

— Opera nova del medesimo, cioe: lamento d'amore mendicante; dialogo de musica, etc. *Milano*, *per Bertol. de Crema*, 1525, *in-4.* 6 fr. la Vallière. [8578]

Les 2 ouvrag. en 1 vol. *m. r.* 27 fr. Gaignat.

— Cerva bianca del magnifico cavaliere Antonio Phileremo Fregoso. *Alessandro Paganino*, 1516, *in*-16. [8579]

Ni cette édition, ni celles de *Venise*, 1518, *in*-4. et 1525, *in*-8. ne sont chères.

**Freheri** (*Pauli*) theatrum virorum eruditione claror. cum eorumdem iconibus. *Norimb.* 1688, 2 *vol. in-fol.* 15 à 18 fr.; vend. 27 fr. le Marié. [15465]

**Freheri** (*Marquardi*) rerum germanicarum seriptores aliquot insignes, cum notis Burc. Gotth. Struvii. *Argentor.* 1717, 3 *vol. in-fol.* 15 à 24 fr.; et beaucoup plus cher autrefois. [13288]

**Freind**'s (*J.*) history of the physick, from the time of Galen, to the beginning of the sixteenth century. *London*, 1758, 2 *vol. in*-8. 10 à 15 fr. [4013]

Il y a deux traductions françaises de cet ouvrage, l'une par Et. Coulet. *Leide*, 1727, *in*-4. ou 3 *vol. in*-12. 6 à 9 fr.; l'autre (par de B.), revue par Senac. *Paris*, 1728, *in*-4.

J. Wigan a donné une trad. lat. de cette histoire. *Lugd.-Bat.* 1750, 3 *vol. in*-8.

— Opera omnia medica. *Londini*, 1733, *in-fol.* [4158]

Bonne édition : 15 fr. Bichat et l'Héritier.

— Opera medica. *Parisiis*, 1735, *in*-4.; vend. 7 fr. Bichat.

**Frencelii** (*Abrah.*) de originibus linguæ sorabicæ libri duo. *Budisinæ Lusatorum, et Sittaviæ Lusatorum*, 1693-95, *in*-4.; rare. [6945]

**Fréron**. Voy. article **Journaux** à la fin de ce Manuel.

**Fresne**. Voy. **Dufresne**.

**Fresnaie** Vauquelin (la). Voy. **Vauquelin**.

**Fresnoy** (du). V. **Dufresnoy**.

**Freydier**. Plaidoyer contre l'introduction des cadenats ou ceintures de chasteté. *Montpellier*, 1750, *in*-8.; v. 9 fr. Méon. [1687*]

La figure manque dans beaucoup d'exemplaires.

**Freytag** (*Frid.-Gotth.*). Analecta litteraria de libris rarioribus. *Lipsiæ*, 1750, *pet. in*-8. 5 à 7 fr. [15089]

— Adparatus litterarius, ubi libri partim antiqui, partim rari recensentur. *Lipsiæ*, 1752-55, 3 *vol. pet. in*-8. 12 à 15 fr. [15090]

Ces deux ouvrages dans lesquels, parmi beaucoup de choses insignifiantes on trouve quelques détails curieux, doivent être réunis. Le premier est le moins commun.

* **Frezier** (*Amédée-Fr.*). Traité de stéréotomie, ou la théorie et la pratique de la coupe des pierres et des bois. *Strasbourg*, 1738, ou *Paris*, 1754, 3 *vol. in*-4. *fig.* 36 à 45 fr. [6040]

L'abrégé de cet ouvrage, sous le titre d'*Elémens de stéréotomie*. 1759, 2 *vol. in*-8. *fig.* est à bas prix.

**Frezzi** (*Federico*). Incomincia el libro intitolato Quatriregio del decursu della vita humana de messer Federico (Frezzi.). — *Impresso a Peruscia, per Stepffano Arns Almano*, 1481, *in-fol. goth.* [8483]

Première édition; 50 fr. Floncel; *m. r.* 105 fr. la Vallière; 66 fr. Brienne-Laire.

Le texte précédé de 3 f. de tables, a des signat. de A—N, par cahiers de 6 f. à l'exception du dernier, qui en a 7 et un blanc.

L'édition de *Milan*, 1488, *in-fol.* 24 fr. Pinelli.

— Il quadrireggio, con le annotazioni di Angelo-Gugl. Artegiani, etc. *Fulgino*, 1725, 2 *vol. in*-4. 10 à 12 fr.

Bonne édition : 15 fr. *v. br.* Caillard.

**Frianoro**. Voy. **Vagabond**.

**Frick** (*F.*). Das schloss Marienburg in Preussen : le château de Marienbourg en Prusse. *Berlin*, 1803, *in fol.* [13368]

Livre annoncé comme un des plus beaux ouvrages exécutés en manière d'*aquatinta* : 300 fr.

**Frickii** (*Joan.-Geor.*) Commentatio de Druidis occidentalium populorum philosophis, acced. opuscula quædam rariora, etc. ex recens. Alberti Frickii. *Ulmæ*, 1744, *in*-4. *fig.* 8 à 12 fr. [14326].

**Friderici** II, imperatoris, reliqua librorum de arte venandi cum avibus, cum Manfredi regis additionibus; ex membranis vetustis nunc primum edita. Albertus magnus de falconibus, asturibus, et accipitribus. *Augustæ Vindelicorum*, *apud Joan. Prætorium*, 1596, *pet. in*-8. Rare. [6300]

— Reliqua librorum Friderici II imperatoris de arte venandi cum avibus, cum Manfredi additionibus; accedunt Alberti magni capita de falconibus etc. quibus annotationes addidit suas Jo. Gottl. Schneider ad reliqua librorum Friderici II, et Alberti magni capita commentarii, cum auctario emendationum ad Æliani de natura animalium libros; auctor Jo. Gottl. Schneider. *Lipsiæ*, 1788-89, 2 *vol. in*-4. Vend. 13 fr. 50 c. Villoison.

Il est à regretter que M. Schneider, en publiant cette édition, n'ait pas pu avoir connaissance d'un manuscrit de l'ouvrage de l'empereur Frédéric II, acheté vers 1798, par l'antiquaire le Blond, qui en a fait don à la Bibliothèque mazarine; ce manuscrit est de deux tiers plus ample que l'imprimé.

**Frisch** (*Jean-Léon.*). Représentation des oiseaux d'Allemagne et occasionnellement de quelques oiseaux étrangers, peints avec leurs couleurs naturelles (en allemand). *Berlin*, 1734, 12 *part. in-fol.* qui se relient ordinairement en 2 vol. Vendu 96 fr. Courtanvaux. [3604]

Cet ouvrage a reparu en 1763, avec de nouveaux titres et des index; ces derniers exemplaires sont les plus complets.

Un exemplaire sous la date de 1763, avec 252 planches et donné comme complet, a été vendu 54 fr en 1802; un semblable avait eté payé plus de 300 fr. Crévenna.

L'ouvrage complet doit contenir, selon le Cat. de M. Banks, 255 pl. sous 240 numéros, et 43 f. de texte.

— Beschreibung von allerly insecten in Deutschland. Description des insectes d'Allemagne (en allemand). *Berlin*, 1721-38, 13 *cah.* 1 *vol. in*-4. *avec* 38 *pl.* 15 à 18 fr. [3768]

Il y a des exemplaires datés de 1766, dans lesquels plusieurs parties se trouvent réimprimées

**Frischlini** Balingensis (*Nicod.*) operum poeticorum, pars epica, edente G. Pfluegero. *Argentor.* 1598, *in*-8. 5 à 6 fr. [7782]

— Pars elegiaca. *Ibidem*, 1601, *in*-8. 4 à 5 fr. [7783]

— Pars scenica, in qua sunt comœdiæ sex et tragœdiæ duæ. *Ibidem*, 1596 *seu* 1604, *in*-8. 5 à 7 fr. [7784]

— Hebræis, continens XII libros, quibus tota regum judaïcorum et israeliticorum historia carmine heroïco virgiliano describitur. *Ibid.*, 1599, *in*-8. [7785]

— Libelli carminum tres, quorum primus epigrammata, alter anagrammata, tertius carmina etc. continet. *Ibid.* 1622, *in*-8. [7786]

Il n'est pas facile de réunir les différens ouvrages de cet auteur.

— Carmen de astronomico horologio argentoratensi. *Argent.* 1575, *in*-4. 6 à 9 fr.; vendu 13 fr. Rover. [7781]

— Comœdiæ V et tragœdiæ II. (*Argentorati*), *apud B. Jobinum*, 1585, *in*-8. [8844]

Un exemplaire partagé en 2 vol. et rel. en *m. r.* 22 fr. Bonnier.

On vient de voir un peu plus haut que les édit. de 1596 et de 1604, intitulées *Fris-*

*chlini operum pars scenica*, contenait une comédie de plus que celle-ci.

— Phasma, hoc est, comœdia posthuma de variis hæresibus et hæresiarchis, qui hisce novissimis temporibus extiterunt. 1612, *in*-12. 3 à 5 fr.

— Ejusdem et *Henr.* Bebelii facetiæ, accessere sales, seu facetiæ ex Poggii libro selectæ; nec non Alphonsi et Adelphi facetiæ, etc. *Argent.*, 1609 *vel* 1625, *in*-12 : 3 à 5 fr. [9765]

L'édition d'*Amsterdam*, 1660, *pet. in*-12 : vend. 7 fr. Renouard.

* Frisii (*Pauli*) opera mathematica et mechanica. *Mediolani*, 1782—83, 3 *vol. gr. in*-4. *fig.* 21 à 27 fr. [4884]

Ces 3 vol. coûtent 39 fr. en Italie.

— Cosmographia physica et mathematica. *Mediol.*, 1774, 2 *vol. in*-4. *fig.* Vendu 18 fr. de Lalande. [4885]

Les autres ouvrages de cet auteur ont trop peu de valeur pour que nous les indiquions ici.

Frobisher (*Mart.*) Voy. Best.

* Froelich (*Erasmi*) notitia elementaris numismatum antiquorum. *Viennæ*, 1758, *in*-4. *fig.* 6 à 8 fr. [14602]

— Voy. Numismata.

— Annales compendiarii regum et rerum Syriæ, nummis veteribus illustrati, ex prælectionibus Jo.-Bapt. Prileszky. *Viennæ*, 1744 *seu* 1754, *in-fol. fig.* [14667]

Vendu 33 fr. de Cotte, mais ordinairement 18 à 24 fr. Nous ne citons pas ici les autres ouvrages du même auteur, qui n'ont qu'un prix très-ordinaire.

Froger. Relation d'un voyage fait de 1695—97 aux côtes d'Afrique, detroit de Magellan, Brésil, etc. par une escadre commandée par M. de Gennes. *Paris*, 1698 *ou* 1699. *Amst.*, 1699, *in*-12. *fig.* 3 à 4 fr. [11452]

Il y a une édition d'*Amst.*, 1715, dont le titre porte : *Relation d'un voyage de la mer du Sud, etc.*

Froissart (*Jehan*). Chronique de France, d'Angleterre, d'Ecosse, d'Espaigne, de Bretaigne, etc. (de 1326 à 1400). *Paris, Anth. Verard*, 4 *vol. in-fol. goth.* [12293]

Edition originale, dont les exemplaires bien conservés sont rares et recherchés; vendu 36 fr. le B. d'Heiss, mais susceptible d'une bien plus haute valeur.

Un exemplaire imprimé sur vélin, avec 218 miniatures, a été vendu 540 fr. Gaignat; 920 fr. la Vallière. Il serait beaucoup plus cher maintenant.

L'édit. de *Paris*, *G. Eustace*, 1514, 4 *tom. en* 3 *vol. in-fol. goth.* V. 30 fr. le Brun.

Un bel exemplaire impr. sur vélin, 3000 fr. Soubise; 3600 fr. Pâris à Londres.

On fait encore cas de l'édition de *Paris*, *Ant. Verard et Fr. Regnault*, 1518, 4 *tom. en* 3 *vol. in-fol. goth.* Vendu 52 fr. *m. r.* la Vallière; 36 fr. d'Aguesseau.

Celle de *Paris*, *J. Petit*, 1530, 4 *tom. en* 2 *vol. in-fol. goth.* Vend. 29 fr. la Vallière; 9 liv. 14 s sterl. Roxburghe.

— La même, revue et corrigée par Denys Sauvage. *Lyon*, *J. de Tournes*, 1559—61, 4 *tom. en* 2 *vol. in-fol.*

Belle édition fort recherchée, quoiqu'elle passe pour peu exacte, 40 à 60 fr. : vendue 66 fr. (en *m. r.*) de Boissy; 72 fr. (reliure antiquée) le Seigneur; 7 liv. 2 s. sterl. Roxburghe.

L'édit. de *Paris*, 1574, 4 *tom.* 2 *vol. in-fol.*, est la plus commune, 18 à 24 fr.; vendu bel exempl, *l. r.* rel. en *v. f.* 48 fr. la Vallière.

Quelque temps avant la révolution, une nouvelle édition de Froissart, revue par M. Dacier, était sous presse; mais malheureusement cette entreprise n'a pas été achevée, et il n'a été imprimé que les f. A—KKKK du t. 1^er^.

— Chronicles of England, France, Spain, Portingale, etc., translated by John Bourchier, lord Bernard. *Imprinted London, by Rich. Pynson*, 1523—25, 2 *vol. in-fol.*

Cette édition très-rare, est fort recherchée en Angleterre, et malgré la nouvelle traduction qu'a publiée M. T. *Johnes*, elle conserve encore de la valeur : vend. 63 liv. sterl. Roxburghe, en 1812; et avec 2 feuillets réimpr. 26 liv. 15 s. sterl. à Londres, en mai 1813.

M. *E. V. Utterson* vient de faire réimprimer à Londres (en 1812), en 2 vol. *in*-4. cette ancienne traduction anglaise de Froissart, d'après l'édit. de *Pynson*, mais avec de nombreuses corrections : prix 160 fr. Le même livre avait déjà été réimpr. anciennement par *W. Middleton*.

— Chronicles of England, France, and the adjoining countries, from the latter part of the reign of Edward II. to the coronation of Henry IV., newly translated by Th. Johnes. *Hafod*, 1803—7, 4 *vol. gr. in*-4.

Belle édition ornée de 60 planches gravées d'après les miniatures des mss. de Froissart qui sont à Paris, dans la Bibliothèque du roi. On y a joint en 1810 un supplément qui renferme la vie de Froissart, par de Sainte-Palaye, trad. en anglais, la description d'un ancien manuscrit de cette chronique, et un *index*. Le prix de cette édition était d'abord de 400 fr.; et il est déjà augmenté. On a ajouté dans quelques exemplaires les figures doubles peintes en miniature : ainsi orné, ce livre se paye 40 guinées. Il y a aussi 25 exemplaires en très-Gr. Pap., format *in-fol.* qui ont acquis une valeur très-considérable en Angleterre.

On peut juger que cette traduction a eu du succès, puisqu'il en a été fait trois éditions en quatre ou cinq ans; celle-ci, et deux en 12 vol. *in*-8., avec les planches *in*-4.; ces dernières édit. se payent seulement 6 à 7 guinées.

Hafod, résidence de M. Johnes, et qui doit désormais tenir son rang dans la géographie typographique, à côté de *Strawberry-Hill*, est situé dans le Cardiganshire, province au sud du pays de Galles. Nous indiquons ci-après, tome 3e, page 242, article *Smith*, un ouvrage intitulé *Tour to Hafod*.

Frontini (*Sex.-Jul.*) libri quatuor strategematicon, cum notis var. curante Fr. Oudendorpio. *Lugd.-Bat.* 1731, *in*-8. 9 à 12 fr. [5370]

La réimpression de ce livre, *Lugd.-Bat.* 1779, *in*-8. est également bonne, et le prix en est le même.

— Strategemat. libri III, strategicon lib. unus, emendav. et recens. Jos. Valart. *Lutetiæ*, 1763, *in*-12. 3 à 4 fr. — pap. de Hol. 5 à 6 fr.

— Strategemat. lib. IV, cum notis selectis var. cur. Nic. Schwebelio qui suas adnotat. adjecit. *Lipsiæ*, 1772, *in*-8. 6 fr.

— Les stratagêmes, ou ruses de guerre, recueillis par Frontin, trad. en français. *Paris*, *Didot aîné*, 1772, *in*-8.

— Voy. Vegetius.

— Ejusdem de aquæductibus urbis Romæ commentarius, restitutus atque explicatus, opera et stud. Joa. Poleni. *Patavii*, 1722, *in*-4. *fig.* 10 à 12 fr. : vendu 18 fr. *m. r.* Trudaine. [6016]

— Idem, cum not. J. Poleni, edid. G. Ch. Alder. *Altonæ*, 1792, *in*-8. 3 fr.

Fronton du Duc. L'histoire tragique de la Pucelle de Dom Remy, autrement d'Orléans, nouvellement repartie par actes. *Nancy*, *Ve de J. Janson*, 1581, *in*-4. rare. [8948]

J. Barnet, éditeur de cette pièce, en ayant signé l'épître dédicatoire, on lui a faussement attribué l'ouvrage.

Froumenteau. Le trésor des trésors de France, c'est-à-dire, le secret des finances, ou préparatif propre et nécessaire pour payer les dettes du roi, décharger ses sujets, etc. 1581, 3 *tom. en* 1 *vol. in*-8. 6 à 10 fr. [12388]

De Bure, et d'autres bibliographes qui ont fait mention de cet ouvrage, l'ont annoncé sous le titre que nous venons de donner; cependant nous en avons vu plusieurs exemplaires avec l'intitulé suivant : *Le secret des Finances de France, descouvert et departi en trois livres par N. Froumenteau*.... et qui par conséquent

t pas anonymes ; il y a même deux
s sous ce dernier titre, l'une en
apier, et l'autre en papier très-
n ; dans celle que nous regardons
la meilleure ; le mot *Le* qui se
au haut du frontispice est en ca-
italiques ; dans la contrefaçon, il
capitales romaines.

CABINET du roi de France.

i (*Innoc.*). Opere poetiche.
*a*, *Bodoni*, 1779, 10 *vol.*
-8. y compris le supplément.
5]

erché : 30 à 40 fr. ; vend. cepen-
0 fr. en 9 vol. Caillard.
r. à *Brescia*, en 1782, un choix
sies de Frugoni, en 2 vol. *in*-8.

*Edm.*) pantographia, con-
g accurate copies of all the
n alphabets in the world,...
ich are added specimens of
ell authenticated oral lan-
s. *London*, 1799, 2 *part.*
*fig.* 50 fr. [6388]

ge dont on trouve difficilement
emplaires en France, serait fort
t s'il était exact ; mais comment
r sur l'exactitude d'un livre qui
les alphabets d'Adam, de Noë,
ham, etc.

(*Leonharti*) de historia stir-
commentarii insignes. *Ba-*
, 1542, *in-fol. fig.* 6 à 10 fr.
]

peu utile aujourd'hui, et dont on
che seulement les exemplaires avec
or. : 20 à 30 fr. ; vend. bel exempl.
1 fr. S.-Céran.
ction française, par Eloy Mari-
*Paris*, 1547 ou 1549, *in fol.* n'est
s chère.

Voy. WALCH.

(*Jean-Gasp.*). Archives de
ire des insectes, publiées en
and, trad. en français. *Win-*
*ur* et *Zurich*, 1794, *in*-4.
47 *pl. color.* 24 à 36 fr.
]

avec le texte allemand, a paru de
1785, en 8 fascicules ; elle con-
même nombre de planches, c'est-
à-dire 47, parce que les pl. 36 à 42 sont
passées, la dernière est cotée 54.
Il y a de cet ouvrage une double traduc-
tion, anglaise et française, qui a paru à
*Londres*, en 1795, *in*-4. avec 51 pl.
color.

FUGGERORUM et Fuggerarum, quæ
in familia natæ, quæve in fami-
liam transierunt, quotquot extant
expressæ imagines. *Augustæ—*
*Vindelic.* 1618, *in-fol.* [15454]

Cet ouvrage est orné de 127 portraits gravés
en taille-douce : 18 à 30 fr.
La première édition, de 1598, est plus
recherchée, parce qu'elle contient les
premières épreuves ; il y a une édition
de 1620, avec le texte allemand, à
laquelle on a ajouté deux portraits.

FUGGERORUM S. R. I. comitum ac
baronum in Khierchperg et Weis-
senhorn pinacotheca, editio nova.
*Ulmæ*, 1754, *in-fol. fig.*

Cette nouvelle édition, quoique vendue
68 fr. Pinelli, est moins chère ordinai-
rement.

FULGENTIUS (*Fab.*). Enarrationes al-
legoricæ fabularum Fulgentii Pla-
ciadis (cum comment. Joan.-Bapt.
Pii)—*Mediolani, per Vlder. Scin-*
*zenzeler*, 1498, *in-fol.* [9266]

Première édition ; vend. 30 fr. Pinelli ; ce
vol. renferme 48 f. sign. A—GIII. La
souscription est placée sur le 5ᵉ feuillet
de la sign. f. Le cahier G n'est point
mentionné dans le registre des signa-
tures.

FULGOSII (*Baptistæ*) Anteros, sive de
amore, italice. *Mediolani, Leo-*
*nardus Pachel*, 1496, *in*-4. [9916]

Dissertation peu commune et assez recher-
chée : vend. 20 fr. Gaignat ; 27 fr. de
Meyzieu ; 41 fr. *m. r.* la Vallière.

— Deux livres du contre amour de
Bapt. Fulgose, ou le dialogue de
Baptiste et Platine, contre les folles
amours. *Paris*, 1581, *in*-4. 4 à 6 fr.

— De dictis factisque memorabi-
libus, illis exceptis quæ Valerius
Max. edidit, libri IX, latine red-
diti a Camil. Gilino. *Mediolani*,

*Jac. Ferrarius*, 1509, *in-fol.* [15724]

Ouvrage estimé et peu commun de cette édition, qui est l'originale : 18 fr. *m. r.* Gaignat ; 20 fr. Pinelli.

J'en ai vu à la Bibliothèque du roi un exemplaire impr. sur VÉLIN.

L'édit. de *Paris*, 1518, *in-4.* est à bas prix.

FULMINANTE (la) pour feu très-grand et très-chrétien prince Henry III, roi de France et de Pologne, contre Sixte V, soi disant pape de Rome, et les rebelles de France. *In-8.* Vend. 9 fr. la Vallière. [12414]

L'édition de 1606, *in-12.* est également estimée ; vend. 10 fr. la Vallière.

FUNCCII (*Joan.-Nic.*) leges XII tabularum, suis quotquot reperiri potuerunt fragmentis, restitutæ. *Rintelii*, 1744, *in-4.* Vend. 14 fr. Villoison. [1525]

On a du même auteur :

*De origine et pueritia latinæ linguæ libri II.* Marburgi-Cattorum, 1735, *in-4.* [6645]

*De adolescentia lat. linguæ tractatus.* Marbur. 1723, *in-4.* [6646]

*De virili ætate linguæ latinæ.* Marburgi-Cat. 1727, *in-4.*

*De imminenti lat. linguæ senectute.* Marbur. 1736, *in-4.* [6647]

*De vegeta lat. linguæ senectut* burgi, 1744, *in-4.* [6648]

*De inerti ac decrepita latinæ senectute.* Lemgoviæ, 1750, *in-4.*

Les 6 volumes ont été vendus ens 34 fr. Villoison.

— De lectione auctorum classi liber singularis. *Lemgoviæ*, *in-4.* 4 à 6 fr. [6651]

FURBER's Flower-Garden disp in above 400 curious repre tions of the most beautiful fl *Lond.* 1732, *in-4.* [3043]

Vendu 36 fr. Camus de Limare ; ma nairement 9 à 15 fr.

— Dictionnaires des halles. DICTIONNAIRE.

FURGOLE (*J.-B.*). Ses œuvres plètes. *Paris*, 1775—76, 8 *in-8.* 30 à 36 fr. [1704]

— Traité des testamens. *Paris*, 3 *vol. in-4.* 24 à 27 fr. [171

L'édition de 1745, en 4 vol. *in-4.* est chère.

FUSCONI (*Lorenzo*). Poesie e *Parma*, *Bodoni*, 1783, 4 *in-8.* 15 à 18 fr. [8477]

FUSÉE Aublet. Voy. AUBLET.

FUSELIER. Voy. CORNÉLIE.

FUZI (*Ant.*). Voy. GRÉVÉ.

FIN DU TOME PREMIER.

